



fondazione

Real Sito di
Carditello

RASSEGNA STAMPA

SOMMARIO RASSEGNA STAMPA

PAG	TESTATA	DATA	TITOLO	PAGINA
32/44	Bell'Italia	01/05/2023	<i>La grande sfida di Vanvitelli</i>	1
	clicmedicina.it	01/05/2023	<i>Un cavallo per la salute mentale. Riparte da Roma Il Viaggio del Persano Da Redazione clicMedicina -</i>	13
	gazzettadellalombardia.it	02/05/2023	<i>Riparte da Roma Il Viaggio del Persano, un cavallo per la salute mentale</i>	15
	Trekking.it	02/05/2023	<i>Camminare, passione senza età': dal Cilento un progetto innovativo</i>	17
28	Il Tempo	03/05/2023	<i>"Il Viaggio del Persano" Un cavallo per la salute mentale</i>	19
11	Cronache di Caserta	03/05/2023	<i>Musica dal vivo in campania</i>	20
11	Cronache di Napoli	03/05/2023	<i>Musica dal vivo in campania</i>	21
12:59	Rai5	03/05/2023	<i>nell'abbandono che fu dei cavalli Persano l'oblio dopo la guida (Ora:12:59:26 Min: 6:00)</i>	22
13:00	Rai5	03/05/2023	<i>SAVE THE DATE (Ora: 13:00:46 Min: 6:50)</i>	23
	361magazine.com	05/05/2023	<i>VENDITTI & DE GREGORI: all'Arena di Verona il 21 settembre. Il 5 giugno al via il tour estivo</i>	24
19+21	Il Mattino - Ed. Caserta	08/05/2023	<i>Real sito, attesa per collaudo appartamenti e ultime nomine</i>	27
16	Cronache di Caserta	09/05/2023	<i>Fondazione Carditello, Di Monaco nel Cda</i>	29
19+22	Il Mattino - Ed. Caserta	09/05/2023	<i>Il ministro: Terra dei fuochi rinascita etica e culturale</i>	30
14:38	Radio Gr Parlamento	09/05/2023	<i>di strutture che possano portare i ragazzi ad avere appassiona (Ora: 14:38:51 Min: 5:00)</i>	32
	agenziacult.it	10/05/2023	<i>MiC, integrato il Cda della Fondazione Real Sito di Carditello</i>	33
28	Il Mattino - Ed. Caserta	10/05/2023	<i>Murales mangiasmog a Casale il progetto dei ragazzi d'Europa</i>	34
	Ondawebtv.it	10/05/2023	<i>La Gastronomia in Campania, il libro dello chef Papale</i>	35

17	Cronache di Caserta	12/05/2023	<i>Visita guidata nei canali della bonifica</i>	37
	Ilmattino.it	11/05/2023	<i>Cosa fare a Caserta: tutti gli appuntamenti del fine settimana</i>	38
	Allevents.in	14/05/2023	<i>Damien Rice in concerto a Catania</i>	42
	romadailynews.it	13/05/2023	<i>Stefano Massini e Luca Barbarossa. La verita', vi prego, sull'amore</i>	45
	pupia.tv	15/05/2023	<i>"Via la definizione Terra dei Fuochi": il ministro Pichetto Fratin ad Aversa</i>	47
	247.libero.it	16/05/2023	<i>REAL SITO DI CARDITELLO - S'insedia il nuovo cda: ecco i primi provvedimenti</i>	50
	Casertanews.it	16/05/2023	<i>Il Cda di Carditello gia' al lavoro: approvati i primi provvedimenti</i>	51
	casertaprimapagina.it	16/05/2023	<i>San Tammaro (CE), lacqua, risorsa di vita e di coesione sociale al Real Sito di Carditello il 19 mag</i>	52
6	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	16/05/2023	<i>Real Sito di Carditello. Insediato il nuovo cda</i>	54
15	Cronache di Caserta	16/05/2023	<i>Fondazione di Carditello, si insedia il nuovo Cda</i>	55
28	Il Mattino - Ed. Caserta	16/05/2023	<i>Carditello, esordio del Cda. Ora il protocollo di legalità</i>	56
7	Roma	16/05/2023	<i>Reggia Carditello, insediato il Cda</i>	57
	casertafocus.net	15/05/2023	<i>REAL SITO DI CARDITELLO - S'insedia il nuovo cda: ecco i primi provvedimenti</i>	58
	casertaprimapagina.it	15/05/2023	<i>San Tammaro, insediato il nuovo CdA della Fondazione Real Sito di Carditello</i>	60
	corriere.it	15/05/2023	<i>Real Sito di Carditello, insediato il cda: ci sono anche Paolo Mascilli Migliorini e Angelo Di Monaco</i>	62
	Larampa.it	15/05/2023	<i>Real Sito di Carditello, insediato il nuovo CdA</i>	63
29	Il Mattino - Ed. Caserta	17/05/2023	<i>Consorzio e irrigazioni patto di legalità a Carditello</i>	65
	Casertaprimapagina.it	19/05/2023	<i>San Tammaro (CE), Commissione Cultura, Scienza e Istruzione in visita nel Real Sito di Carditello</i>	66
	EcodiCaserta.it	19/05/2023	<i>Carditello, Conferenza Stampa della Commissione Cultura, in visita nel Real Sito di Carditello</i>	68

	agenparl.eu	18/05/2023	<i>Real Sito di Carditello Conferenza stampa Commissione Cultura, Scienza e Istruzione (domani, vener</i>	69
	Ildesk.it	18/05/2023	<i>San Tammaro, Commissione Cultura in visita al Real Sito di Carditello</i>	71
	247.libero.it	20/05/2023	<i>Carditello, nuova sfida: 'Fondi per i cavalli e le rievocazioni storiche</i>	72
	Casertaprimapagina.it	20/05/2023	<i>San Tammaro (CE), Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera</i>	73
	EcodiCaserta.it	20/05/2023	<i>San Tammaro, presidente Commissione Cultura Mollicone: A Carditello nuovi fondi per valorizzare arte</i>	77
	EcodiCaserta.it	20/05/2023	<i>San Tammaro, presidente Commissione Cultura Mollicone: Nuovi fondi per valorizzare arte equestre</i>	79
	Gazzettadinapoli.it	20/05/2023	<i>Reggia di Carditello, l'impegno della Commissione Cultura della Camera per il rilancio del Real Sito</i>	81
	Goldwebtv.it	20/05/2023	<i>San Tammaro. Real Sito di Carditello, Pres. Commissione Cultura Mollicone: "Nuovi fondi per valorizzare</i>	84
26	Il Mattino - Ed. Caserta	20/05/2023	<i>La tappa del tour nelle residenze reali</i>	86
25+26	Il Mattino - Ed. Caserta	20/05/2023	<i>"Settimana delle bonifiche" via con il protocollo di legalità</i>	87
25+26	Il Mattino - Ed. Caserta	20/05/2023	<i>Carditello, lanciata la nuova sfida "Fondi per cavalli e rievocazioni"</i>	88
	Napolimagazine.com	20/05/2023	<i>11:37 - REAL SITO DI CARDITELLO - Presidente Commissione Cultura Mollicone: "Nuovi fondi per valorizzare...</i>	90
	Napolimagazine.com	20/05/2023	<i>REAL SITO DI CARDITELLO - Presidente Commissione Cultura Mollicone: "Nuovi fondi per valorizzare..</i>	92
4	Roma	20/05/2023	<i>"Reggia di Carditello da rilanciare insieme"</i>	95
	Senzalinea.it	20/05/2023	<i>REAL SITO DI CARDITELLO NUOVI FONDI PER VALORIZZARE ARTE EQUESTRE E RIEVOCAZIONI STORICHE</i>	96
	Sicomunicazione.net	20/05/2023	<i>Real sito di Carditello, nuovi fondi per la riqualificazione</i>	98
	Agenparl.eu	19/05/2023	<i>Consorzio di Bonifica Volturmo, il Convegno inaugurale della Settimana della Bonifica 2023 sottolinea</i>	101

	Agenparl.eu	19/05/2023	<i>REAL SITO DI CARDITELLO, PRESIDENTE COMMISSIONE CULTURA MOLLICONE: NUOVI FONDI PER VALORIZZARE ARTE</i>	105
	agenziacult.it	19/05/2023	<i>Cultura, Mollicone (Fdi): Nuovi fondi per valorizzare arte equestre</i>	108
	Ansa.it	19/05/2023	<i>Mollicone, 'fondi a Carditello per valorizzare l'arte equestre</i>	109
	Casertafocus.net	19/05/2023	<i>REGGIA DI CARDITELLO - Il presidente della commissione Cultura Mollicone: in arrivo nuove risorse per</i>	111
14:05	Rai3 Campania	21/05/2023	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:05:14 Min: 5:10)</i>	114
5	Roma	21/05/2023	<i>"Real sito di Carditello, fondi per valorizzare l'arte equestre"</i>	115
	Casertanews.it	20/05/2023	<i>Il futuro di Carditello passa per i cavalli persani</i>	116
	Expartibus.it	19/05/2023	<i>Commissione Cultura della Camera Deputati al Real Sito di Carditello</i>	118
	Finestresullarte.info	22/05/2023	<i>Equitazione e rievocazioni storiche per valorizzare la Reggia di Carditello?</i>	121
13+15	Il Mattino - Ed. Caserta	22/05/2023	<i>Carditello, api sentinelle monitoraggio arti-veleni</i>	123
	Napoli.Repubblica.it	21/05/2023	<i>In arrivo nuovi fondi per la valorizzazione del Real sito di Carditello - la Repubblica</i>	124
	rainews.it	21/05/2023	<i>Nuovi fondi per la Reggia di Carditello</i>	125
	napoli.corriere.it	20/05/2023	<i>Real Sito di Carditello, Mollicone: nuovi fondi per arte equestre e rievocazioni</i>	126
	Casertafocus.net	25/05/2023	<i>SAN TAMMARO - 'Dove eravamo rimasti? Stato dell'arte della malattia celiachia e speranze per il nuovo</i>	128
15	Cronache di Caserta	30/05/2023	<i>Brevi - Villa di Briano, pedalata della legalita' con due parroci e Augusto Di Meo</i>	130
	247.libero.it	31/05/2023	<i>Al Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione il 4 giugno</i>	131
	247.libero.it	31/05/2023	<i>Reggia di Carditello, la grande festa tra cavalli, mongolfiere e balli: ingresso gratis</i>	132
	ecampania.it	31/05/2023	<i>Festa dell'Ascensione alla Reggia di Carditello</i>	133

	EcodiCaserta.it	31/05/2023	<i>Carditello, al Real Sito si celebra la Festa dell'Ascensione, manifestazione equestre popolare dal 1792</i>	136
	goldwebtv.it	31/05/2023	<i>Reggia di Carditello. Il 4 giugno si celebra la Festa dell'Ascensione</i>	138
	senzalineait	31/05/2023	REGGIA CARDITELLO FESTA DELL'ASCENSIONE, MANIFESTAZIONE EQUESTRE POPOLARE DAL 1792	139
	247.libero.it	30/05/2023	<i>Reggia Carditello, Festa dell'Ascensione: il programma di domenica 4 giugno</i>	144
	anteprima24.it	30/05/2023	<i>Festa dell'Ascensione: manifestazione equestre popolare dal 1792</i>	145
	casertafocus.net	30/05/2023	FESTA DELL'ASCENSIONE - Esposizione Pala d'Altare, incursioni teatrali, rievocazioni storiche, visite	147
	Casertanews.it	30/05/2023	<i>Festa dell'Ascensione al Real Sito di Carditello</i>	151
	Casertaprimapagina.it	30/05/2023	<i>San Tammaro, Festa dell'Ascensione presso il Real Sito di Carditello</i>	154
	gazzettadinapoli.it	30/05/2023	<i>La Festa dell'Ascensione alla Reggia di Carditello domenica 4.</i>	157
	napolimagazine.com	30/05/2023	<i>30.05 18:15 - REGGIA DI CARDITELLO - Festa dell'Ascensione, manifestazione equestre popolare dal 1792</i>	158
	napolitan.it	30/05/2023	<i>Alla Reggia di Carditello, domenica 4 giugno, la festa dell'Ascensione</i>	163
	ondawebtv.it	30/05/2023	<i>Festa dell'Ascensione a Carditello, ecco il ricco programma</i>	167
	repubblica.it	30/05/2023	<i>Antonello Venditti e Francesco De Gregori, il tour estivo torna alle Terme di Caracalla di Roma</i>	169
	twnews.it	30/05/2023	<i>Reggia Carditello, Festa dell'Ascensione: il programma di domenica 4 giugno</i>	172
	zazoom.it	30/05/2023	<i>Festa dell'Ascensione manifestazione equestre popolare dal 1792</i>	175
	Zazoom.it	30/05/2023	<i>Reggia Carditello Festa dell'Ascensione il programma di domenica 4 giugno</i>	176
16	Cronache di Caserta	01/06/2023	<i>Comune - Università, firmato l'accordo per i progetti</i>	178
21+29	Il Mattino - Ed. Caserta	01/06/2023	<i>Gara dei cavalli, Carditello rivive gli antichi fasti</i>	179

	247.libero.it	31/05/2023	<i>Al Real Sito di Carditello tanti cavalli per la festa dell'Ascensione</i>	182
	Casertaprimapagina.it	31/05/2023	<i>San Tammaro, celebrazioni della Festa dell'Ascensione</i>	183
	cavallomagazine.it	31/05/2023	<i>Al Real Sito di Carditello tanti cavalli per la festa dell'Ascensione</i>	186
	comunicareilsociale.com	31/05/2023	<i>REAL SITO DI CARDITELLO: FESTA DELL'ASCENSIONE, 177 MANIFESTAZIONE EQUESTRE POPOLARE DAL 1792</i>	188
	Casertanews.it	01/06/2023	<i>Gli alunni della VB della Primaria indossano gli abiti di Re Ferdinando e Carolina</i>	190
	Casertaprimapagina.it	03/06/2023	<i>San Tammaro (CE), Hai saputo della Festa dell'Ascensione al Real Sito di Carditello?</i>	192
9	Cronache di Caserta	03/06/2023	<i>Cavalli, dame e cavalieri domani alla Reggia borbonica di Carditello</i>	194
9	Cronache di Napoli	03/06/2023	<i>Cavalli, dame e cavalieri domani alla Reggia borbonica di Carditello</i>	195
	firstonline.info	03/06/2023	<i>Il sito borbonico di Carditello in Campania tenta il rilancio e celebra l'Ascensione con arte e spettacoli...</i>	196
	Casertanews.it	02/06/2023	<i>Reggia gratis, Festa del Giglio, rievocazione storica a Carditello e tanto altro: gli eventi nel weekend</i>	198
31	Il Mattino - Ed. Caserta	04/06/2023	<i>Terra di... musei: se ne contano 65 nella provincia</i>	200
12:17	Rai Radiouno Campania	05/06/2023	<i>GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:17:50 Min: 5:20)</i>	202
14:14	Rai3 Campania	05/06/2023	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:14:43 Min: 5:30)</i>	203
	Rainews.it	05/06/2023	<i>Real Sito di Carditello, il rilancio parte dagli sport equestri</i>	204
	belvederereports.net	04/06/2023	<i>Reggia di Carditello gratuita oggi</i>	205
	pupia.tv	06/06/2023	<i>La Real Bufalera di Carditello</i>	207
	Ilmattino.it	05/06/2023	<i>Successo a Carditello per il Campionato Endurance Ventidue binomi hanno preso parte all'evento nell'ambito della Giornata Nazionale dello Sport</i>	208
	radiowebitalia.it	05/06/2023	<i>Al via oggi il tour Venditti & De Gregori</i>	210

	Agenparl.eu	07/06/2023	<i>COMUNICATO STAMPA UnEstate da RE, biglietti in vendita da domani per Zuccherò, Bolle, Domingo</i>	213
	belvederereads.net	07/06/2023	<i>UN'ESTATE DA RE ALLA REGGIA DI CASERTA: DA DOMANI IN VENDITA I BIGLIETTI PER ZUCCHERO, BOLLE, DOMINGO</i>	216
	Casertaprimapagina.it	07/06/2023	<i>San Tammaro (CE), la Real Bufalera di Carditello</i>	221
	ilmattino.it	07/06/2023	<i>Nicoletta Mantovani a Caserta: giovani voci nel nome di Pavarotti per la Traviata di Vairano</i>	223
	Napolimagazine.com	07/06/2023	<i>07.06 13:43 - CARDITELLO FESTIVAL - Sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michelin, Ruggeri...</i>	226
	v-news.it	07/06/2023	<i>Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix</i>	230
	247.libero.it	08/06/2023	<i>Carditello Festival 2023: sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michelin, Ruggeri, Ranieri...</i>	234
	capuaonline.com	08/06/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL 2023: Sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michelin, Ruggeri, Ranieri...</i>	235
12	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	08/06/2023	<i>Real Sito</i>	240
39	Il Mattino	08/06/2023	<i>Carditello fest: da Ranieri a De Gregori e Venditti (R.Rusciano)</i>	241
23+33	Il Mattino - Ed. Caserta	08/06/2023	<i>Carditello, rinascita celebrata con la musica</i>	242
	Impress.it	08/06/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX</i>	244
	informazione.Campania.it	08/06/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX</i>	247
	Ondawebtv.it	08/06/2023	<i>Carditello festival, tanti artisti celebrano la rinascita del Sito</i>	250
	Senzalinea.it	08/06/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX</i>	252
	247.libero.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori - Venditti</i>	256

2anews.it	07/06/2023	<i>Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix</i>	257
2anews.it	07/06/2023	<i>Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: biglietti in vendita per Zuccherò,Bolle, Domingo</i>	261
Agenparl.eu	07/06/2023	CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX	264
altoadige.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti</i>	268
Ansa.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti</i>	270
anteprima24.it	07/06/2023	<i>Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza: il programma</i>	272
appianews.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti</i>	276
Bresciaoggi.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti</i>	277
casertafocus.net	07/06/2023	UN'ESTATE DA RE ALLA REGGIA DI CASERTA - Da domani in vendita i biglietti per Zuccherò, Bolle, Domingo	279
Casertanews.it	07/06/2023	<i>De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michelin, Ruggeri, Ranieri e tanti altri al Carditello Festival</i>	282
Casertaprimapagina.it	07/06/2023	<i>San Tammarò, in arrivo il Carditello Festival 2023</i>	285
corriere.it	07/06/2023	<i>Al Carditello Festival dall'1 luglio con Damien Rice e il duo big Venditti-De Gregori</i>	288
cronachedellacampania.it	07/06/2023	<i>Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix</i>	289
EcodiCaserta.it	07/06/2023	<i>San Tammarò, al Carditello Festival 2023, inno al coraggio. Sul palco De Gregori, Venditti, Barbaros</i>	294
Expartibus.it	07/06/2023	<i>Carditello Festival 2023, inno al coraggio e bellezza Campania Felix</i>	296
gds.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti</i>	300
Giornaletrentino.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti</i>	302

	Goldwebtv.it	07/06/2023	<i>Carditello Festival 2023. Quarta edizione da sabato 1 a giovedì 27 luglio. Tanti gli artisti ed ospiti</i>	304
	Ilgiornaledivicenza.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti</i>	307
	Ilroma.net	07/06/2023	<i>Carditello Festival, al via la quarta edizione</i>	309
	larena.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti</i>	312
	Napolitan.it	07/06/2023	<i>Carditello Festival: dal 1^ al 27 luglio al via la IV edizione</i>	314
	Rainews.it	07/06/2023	<i>Torna il Carditello Festival con il duo De Gregori-Venditti</i>	318
	Tiscali.it	07/06/2023	<i>Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti</i>	319
	Zarabaza.it	07/06/2023	CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX	321
	zazoom.it	07/06/2023	<i>Carditello Festival 2023 inno al coraggio e alla bellezza il programma</i>	325
	zazoom.it	07/06/2023	<i>Carditello Festival 2023 inno al coraggio e alla bellezza della CampaniaFelix</i>	327
4	Il Sannio	09/06/2023	<i>Carditello Festival, inno al coraggio della Campania Felix</i>	329
17:47	Rai3	09/06/2023	<i>(Ora: 17:47:36 Min: 5:00)</i>	330
17:48	Rai3	09/06/2023	<i>(Ora: 17:48:04 Min: 5:00)</i>	331
	Casertaprimapagina.it	08/06/2023	<i>San Tammaro, gli appuntamenti del weekend al Real Sito di Carditello</i>	332
10	Cronache di Caserta	10/06/2023	<i>Da Carditello un inno alla bellezza che fa rinascere la Campania felix</i>	334
10	Cronache di Napoli	10/06/2023	<i>Da Carditello un inno alla bellezza che fa rinascere la Campania felix</i>	336
	Napoli.Repubblica.it	10/06/2023	<i>Torna "Carditello festival", sul palco tanti ospiti: da Venditti a Ranieri - la Repubblica</i>	337
	ecampania.it	11/06/2023	<i>Carditello Festival 2023: inno al coraggio e alla bellezza</i>	338
	cronachedi.it	10/06/2023	<i>Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix</i>	342

	Casertanews.it	12/06/2023	<i>In Bici nei dintorni della Reggia di Caserta", appuntamento al Real Sito di Carditello</i>	345
	informazione.it	14/06/2023	<i>Gnomi in Festa", La Mansarda Teatro dell'Orco in scena al Bosco dei Cerri, Real Sito di Carditello</i>	347
	informazione.it	14/06/2023	<i>Seconda edizione di "Gnomi in Festa" sabato 17 e domenica 18 giugno al Real Sito di Carditello</i>	350
95	Evatremila	16/06/2023	<i>Concerti</i>	353
	napolimazine.com	16/06/2023	<i>16.06 13:53 - EVENTO - "Insieme in Reggia: tra musica e inclusione", domenica 18 Giugno al Real Sito</i>	354
13	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	18/06/2023	<i>Il saggio di Papale sulla cucina campana</i>	356
	247.libero.it	20/06/2023	<i>SAN TAMMARO - La parola incontra la luce, evento dell'Associazione Amici di Totò</i>	357
10	Cronache di Caserta	20/06/2023	<i>Toto, la parola incontra la luce</i>	358
10	Cronache di Napoli	20/06/2023	<i>Toto, la parola incontra la luce</i>	359
	belvederereports.net	19/06/2023	<i>Real Sito di Carditello/La Reggia celebra Antonio De Curtis in arte Toto</i>	360
20:27	Canale 5	21/06/2023	<i>DIRETTA (Ora: 20:27:58 Min: 5:00)</i>	362
21+33	Il Mattino	21/06/2023	<i>La proposta "Toto", principe candidato a patrimonio dell'Unesco"</i>	363
21+30	Il Mattino - Ed. Caserta	21/06/2023	<i>Toto' maschera Unesco" il "Principe" candidato</i>	365
20:27	Tg Com24	21/06/2023	<i>TG5 H 20.00 (Ora: 20:27:54 Min: 5:00)</i>	368
	cronachedellacampania.it	20/06/2023	<i>L'acquedotto carolino nelle fotografie di Gigino Nostrale: ultimo appuntamento della rassegna vanvitelliana</i>	369
	Quotidiano.net	21/06/2023	<i>Unesco, Toto' patrimonio dell'umanità. Al via raccolta firme</i>	372
17	Cronache di Caserta	23/06/2023	<i>Ambiente, convegno a Carditello</i>	374
19	Cronache di Napoli	23/06/2023	<i>Brevi - Osservatorio dell'Ambiente, Caivano verso la Carta di Carditello 2.0</i>	375
	Agenparl.eu	24/06/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL 2023, PRESENTAZIONE A PALAZZO REALE DI NAPOLI</i>	376

	casertaprimapagina.it	24/06/2023	<i>San Tammaro (CE), tutto pronto per il Carditello Festival 2023: da sabato 1 a giovedì 27 luglio</i>	378
	Goldwebtv.it	24/06/2023	<i>Carditello Festival 2023. Martedì 27 conferenza stampa a Napoli: saranno presentati gli appuntamenti</i>	380
23+26	Il Mattino - Ed. Caserta	24/06/2023	<i>Carditello, la Carta 2.0 contro roghi e degrado</i>	382
	Agenziacult.it	23/06/2023	<i>Carditello Festival 2023, martedì 27 presentazione al Palazzo Reale di Napoli</i>	384
	casertaprimapagina.it	23/06/2023	<i>San Tammaro, il programma della nuova edizione del Carditello Festival</i>	385
	edizioneecaserta.net	24/06/2023	<i>Festival della Reggia di Carditello si presenta al palazzo a Napoli</i>	389
	Gazzettadinapoli.it	24/06/2023	<i>Carditello Festival, presentazione martedì 27 a Palazzo Reale</i>	391
	Ondawebtv.it	24/06/2023	<i>Carditello Festival 2023. Presentazione al Palazzo Reale di Napoli</i>	393
	Salernocitta.com	24/06/2023	CARDITELLO FESTIVAL 2023, PRESENTAZIONE A PALAZZO REALE DI NAPOLI	395
	Agenparl.eu	26/06/2023	<i>Pubblicati i vincitori della 12. edizione di Italian Council</i>	396
	Agenziacult.it	26/06/2023	<i>Napoli, domani a Palazzo Reale presentazione del Carditello Festival 2023</i>	400
	exibart.com	26/06/2023	<i>Italian Council 2023: tutti i vincitori del programma da 2 milioni di euro</i>	401
	Goldwebtv.it	26/06/2023	<i>Real Sito di Carditello. Massimo Ranieri, Venditti e De Gregori al Carditello Festival: il programma</i>	409
	corrierenazionale.it	27/06/2023	<i>Pubblicati i vincitori della dodicesima edizione di Italian Council</i>	411
	Ilsole24ore.com	27/06/2023	<i>Italian Council 12: oltre 2 milioni di euro per i 63 vincitori</i>	415
	artribune.com	26/06/2023	<i>Italian Council 2023: lista dei 63 progetti vincitori della dodicesima edizione</i>	418
	Casertaprimapagina.it	26/06/2023	<i>Martedì conferenza di presentazione del Carditello Festival 2023</i>	423
	Finestresullarte.info	26/06/2023	<i>Italian Council, ecco i vincitori della dodicesima edizione</i>	425
14:16	Rai3 Campania	28/06/2023	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:16:52 Min: 5:40)</i>	428

14:19	Rai3 Campania	28/06/2023	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:19:12 Min: 5:30)</i>	429
14:20	Rai3 Campania	28/06/2023	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:20:02 Min: 5:00)</i>	430
	Worldmagazine.it	27/06/2023	<i>Damien Rice al Teatro Romano di Ostia Antica</i>	431
60/64	Maria con te	02/07/2023	<i>Agenda</i>	433
	Casertanews.it	30/06/2023	<i>Massimo Ranieri, Enrico Ruggieri e Antonello Venditti al 'Carditello Festival</i>	438
	cronachedellacampania.it	30/06/2023	<i>Al via il Carditello Festival, in scena la prima opera popolare sulla Campania Felix</i>	441
	expartibus.it	30/06/2023	<i>Al via il Carditello Festival 2023</i>	446
01:02	Rai Radiouno	30/06/2023	<i>GRI H 01.00 (Ora: 01:02:18 Min: 5:00)</i>	450
	Senzalinea.it	30/06/2023	<i>Al via Carditello Festival</i>	451
	Zarabaza.it	30/06/2023	<i>AL VIA IL CARDITELLO FESTIVAL, IN SCENA LA PRIMA OPERA POPOLARE SULLA CAMPANIA FELIX</i>	456
	247.libero.it	29/06/2023	<i>Carditello Festival, apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix</i>	460
	2anews.it	29/06/2023	<i>Carditello Festival, apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix</i>	461
	Goldwebtv.it	29/06/2023	<i>San Tammaro. Sabato al via il Carditello Festival</i>	465
	informazione.Campania.it	29/06/2023	<i>SAN TAMMARO - AL VIA IL CARDITELLO FESTIVAL, IN SCENA LA PRIMA OPERA POPOLARE SULLA CAMPANIA FELIX</i>	468
	irpinia24.it	29/06/2023	<i>Caserta Al via il Carditello Festival</i>	470
	Napolimagazine.com	29/06/2023	<i>29.06 18:43 - CARDITELLO FESTIVAL - In scena la prima opera Popolare sulla Campania Felix, sabato 1</i>	472
	Napolimagazine.com	29/06/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL - In scena la prima opera popolare sulla Campania Felix, sabato 1 luglio</i>	477
	zazoom.it	29/06/2023	<i>Carditello Festival apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix</i>	481

10	Cronache di Caserta	01/07/2023	<i>Mario Incudine e la dichiarazione d'amore e coraggio per Carditello</i>	483
10	Cronache di Napoli	01/07/2023	<i>Mario Incudine e la dichiarazione d'amore e coraggio per Carditello</i>	484
19+26	Il Mattino - Ed. Caserta	01/07/2023	<i>Carditello protagonista intorno e sopra il palco</i>	485
	napolidavivere.it	01/07/2023	<i>Carditello Festival 2023: grandi spettacoli con Venditti, De Gregori, Ranieri, Damien Rice e tanti a</i>	487
	napolike.it	01/07/2023	<i>Carditello Festival 2023: concerti e spettacoli nella splendida Reggia</i>	489
08:18	Rai Radiouno	01/07/2023	<i>GR1 H. 08.00 (Ora: 08:18:27 Min: 6:10)</i>	492
21	Roma	01/07/2023	<i>Carditello, che festival</i>	493
	aise.it	30/06/2023	<i>Al via il Carditello Festival: in scena la prima opera popolare sulla Campania Felix</i>	494
	askanews.it	30/06/2023	<i>Musica, Damien Rice il 7 luglio a Ostia Antica Festival</i>	496
	casertafocus.net	30/06/2023	<i>SAN TAMMARO Al via il Carditello Festival', domani in scena la prima opera popolare sulla Campania</i>	497
	Napolitan.it	30/06/2023	<i>Al via Carditello Festival: in scena la prima opera popolare sulla Campania Felix</i>	501
8	Il Sannio	02/07/2023	<i>Carditello Festival 2023</i>	504
	ilmondodisuk.com	02/07/2023	<i>Carditello Festival/ Appuntamenti con la grande musica alla Reggia borbonica fino al...</i>	506
12:13	Rai Radiouno Campania	02/07/2023	<i>GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:13:08 Min: 5:10)</i>	510
12:13	Rai Radiouno Campania	02/07/2023	<i>GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:13:40 Min: 5:00)</i>	511
14:05	Rai3 Campania	02/07/2023	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:05:56 Min: 6:00)</i>	512
12:23	Rai Radiouno Campania	01/07/2023	<i>GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:23:50 Min: 5:00)</i>	513
	Trekking.it	03/07/2023	<i>Campania, Valle Telesina: pronti per una delle ciclabili più lunghe d'Europa</i>	514
9	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	03/07/2023	<i>Damien Rice: amo la terra e il mare della Campania</i>	515

	Corriere del mezzogiorno.c orriere.it	04/07/2023	<i>Damien Rice: «Amo la terra e il mare della Campania»</i>	516
11	Cronache di Caserta	04/07/2023	<i>Damien Rice a Carditello</i>	518
11	Cronache di Napoli	04/07/2023	<i>Damien Rice a Carditello</i>	519
12	La Repubblica - Ed. Napoli	04/07/2023	<i>Gli appuntamenti</i>	520
	repubblica.it	04/07/2023	<i>Damien Rice torna in tour in Italia dopo 5 anni</i>	521
	247.libero.it	03/07/2023	<i>Carditello Festival, musica e gusto nel Real Sito borbonico: tutte le tappe</i>	523
	Casertanews.it	03/07/2023	<i>Sivori e Maradona raccontati da Federico Buffa nella magia di Carditello</i>	524
	Corriereirpinia.it	03/07/2023	<i>Via al Carditello Festival, di scena il coraggio e la bellezza dopo il malaffare</i>	526
	Ildenaro.it	03/07/2023	<i>Carditello Festival, musica e gusto nel Real Sito borbonico: tutte le tappe</i>	529
	zazoom.it	03/07/2023	<i>Carditello Festival entra nel vivo tutte le tappe</i>	532
	artiespettacolo.it	05/07/2023	<i>Sailboat Tour, Damien Rice si racconta in occasione del live al Real Sito di Carditello</i>	534
	Casertaprimapagina.it	05/07/2023	<i>San Tammaro (CE), la Federciclismo Campania ha assegnato i titoli di Campioni Regionali categoria...</i>	537
19+31	Il Mattino	05/07/2023	<i>Rice: "Aperto al mondo suono e vivo senza attese" (E.Gentile)</i>	540
12	La Repubblica - Ed. Napoli	05/07/2023	<i>Damien Rice, a Carditello il "poeta con la chitarra" (I.Urbani)</i>	542
	Napolitoday.it	04/07/2023	<i>Federico Buffa: "Quello tra Napoli e Maradona e' un matrimonio fatto in 43 cielo. Diego trasformava l'angustia in arte</i>	543
	cronachedellacampania.it	06/07/2023	<i>Carditello Festival, venerdi' l'omaggio a Maradona con Federico Buffa</i>	546
	expartibus.it	06/07/2023	<i>Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	548
	Gazzettadinapoli.it	06/07/2023	<i>Federico Buffa omaggia Maradona al Carditello Festival</i>	552
	Goldelnapoli.it	06/07/2023	<i>Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	556
	goldwebtv.it	06/07/2023	<i>Al Carditello Festival l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	559

	Ifattidinapoli.it	06/07/2023	<i>Caserta: Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	561
13	Il Sannio	06/07/2023	<i>Prende forma la 'Ciclovía Carolina'</i>	563
	informazione.Campania.it	06/07/2023	<i>SAN TAMMARO - CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA</i>	564
	informazione.it	06/07/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA</i>	565
	informazione.it	06/07/2023	<i>Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa e il 14 arriva Massimo Ranieri</i>	566
	Napolitan.it	06/07/2023	<i>Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	568
	Ondawebtv.it	06/07/2023	<i>Carditello Festival, sul palco sale la Milonga Del Fu'tbol</i>	571
	Salernocitta.com	06/07/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA</i>	572
	Senzalinea.it	06/07/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA</i>	573
	Agenparl.eu	05/07/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello</i>	577
	anteprima24.it	05/07/2023	<i>Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	579
	Casertanews.it	05/07/2023	<i>Federico Buffa racconta Maradona alla Reggia di Carditello</i>	582
	edizioneecaserta.net	05/07/2023	<i>L'omaggio a Maradona del giornalista di Sky di scena nell'altra Reggia' del casertano</i>	584
	Napolimagazine.com	05/07/2023	<i>05.07 19:11 - SPETTACOLI - "La milonga del futbol", l'omaggio a Maradona di Federico Buffa al Cardit</i>	586
	zazoom.it	05/07/2023	<i>Carditello Festival l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	590
9	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	07/07/2023	<i>Real Sito di Carditello. La milonga del futbol</i>	592
11	Cronache di Caserta	07/07/2023	<i>Ranieri al Carditello Festival</i>	593
11	Cronache di Napoli	07/07/2023	<i>Ranieri al Carditello Festival</i>	594
19+27	Il Mattino - Ed. Caserta	07/07/2023	<i>Cesarini, Sivori, Maradona i "napo-argentini" di Buffa</i>	595

	regione.Vda.it	07/07/2023	<i>CULTURA. 'LA MILONGA DEL FUTBOL'DI FEDERICO BUFFA OMAGGIA MARADONA</i>	597
	2anews.it	06/07/2023	<i>Carditello Festival: venerdì' 7 l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	598
	Corrieredelmezzogiorno.com orriere.it	06/07/2023	<i>Il concerto di Damien Rice al Real Sito di Carditello</i>	600
	twnews.it	06/07/2023	<i>Carditello Festival: venerdì' 7 l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	601
	zazoom.it	06/07/2023	<i>Carditello Festival venerdì' 7 l'omaggio a Maradona di Federico Buffa</i>	602
	Zarabaza.it	07/07/2023	<i>CARDITELLO FESTIVAL, LOMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA</i>	604
	It.blastingnews.com	09/07/2023	<i>Damien Rice, emozioni in musica alla Reggia di Carditello</i>	608
46	Trovanapoli (La Repubblica)	11/07/2023	<i>A Carditello con Venditti e De Gregori</i>	611
11	Cronache di Caserta	12/07/2023	<i>Carditello, il festival delle stelle: da Ruggeri a De Gregori</i>	612
11	Cronache di Napoli	12/07/2023	<i>Carditello, il festival delle stelle: da Ruggeri a De Gregori</i>	613
	2anews.it	12/07/2023	<i>Il Carditello Festival 2023 continua con Enrico Ruggeri</i>	614
	Casertanews.it	12/07/2023	<i>Da Ranieri a Ruggeri: la grande musica italiana alla Reggia di Carditello</i>	616
	Ondawebtv.it	12/07/2023	<i>Carditello Festival, venerdì' e' il giorno di Massimo Ranieri</i>	618
	zazoom.it	12/07/2023	<i>Il Carditello Festival 2023 continua con Enrico Ruggeri</i>	619
08:19	Canale 21 Campania	14/07/2023	<i>Tammaro in provincia di Caserta la Real sito di Carditello (Ora: 08:19:14 Min: 5:00)</i>	621
	Ondawebtv.it	14/07/2023	<i>Carditello Festival, Enrico Ruggiero sul palco del Real Sito</i>	622
	lapresse.it	13/07/2023	<i>Musica, dai Depeche Mode a Sting fino a Ligabue: i concerti di domani in Italia</i>	623
10	Cronache di Caserta	15/07/2023	<i>Carditello festival, quanta poesia. 'Una sfida culturale senza eguali'</i>	625
10	Cronache di Napoli	15/07/2023	<i>Carditello festival, quanta poesia. 'Una sfida culturale senza eguali'</i>	626
30	Il Mattino	17/07/2023	<i>"La verità' sull'amore una sfida impossibile" (A.Spinelli)</i>	627

20	Il Mattino - Ed. Caserta	17/07/2023	<i>Residenze borboniche in rete l'appello per le regge "minori"</i>	628
	247.libero.it	18/07/2023	<i>Stasera al Carditello Festival con Enrico Ruggeri</i>	629
8	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	18/07/2023	<i>Dentro le citta</i>	630
34	Il Mattino	18/07/2023	<i>Qui carditello</i>	631
10	La Repubblica - Ed. Napoli	18/07/2023	<i>Al festival del real sito borbonico Enrico Ruggeri e la band Supersonics (A.Del Prete)</i>	632
17:09	Radio Capital	18/07/2023	<i>fallito c'era tante idee tanta tanta fantasia Stone e quando (Ora: 17:09:38 Min: 5:00)</i>	633
22	Roma	18/07/2023	<i>A Carditello il Iive di Enrico Ruggeri</i>	634
	zazoom.it	18/07/2023	<i>Stasera al Carditello Festival con Enrico Ruggeri</i>	635
	Casertanews.it	19/07/2023	<i>I palazzi dei Borbone si aprono ai visitatori per il Royal Palace Day</i>	636
21:07	Rai3	19/07/2023	<i>ATLETICA: DIAMOND LEAGUE: MONACO (Ora: 21:07:08 Min: 5:20)</i>	638
	2anews.it	18/07/2023	<i>Stasera al Carditello Festival con Enrico Ruggeri</i>	639
	napolike.it	18/07/2023	<i>Carditello Festival 2023: Venditti e De Gregori in concerto</i>	641
	terremarsicane.it	18/07/2023	<i>Domani Venditti e De Gregori in concerto al Parco Villa delle Rose di Lanciano</i>	644
5	Cronache di Caserta	20/07/2023	<i>Coldiretti, Reale leader della sezione Donna impresa</i>	645
11	Cronache di Caserta	21/07/2023	<i>Barbarossa canta l'amore</i>	646
11	Cronache di Napoli	21/07/2023	<i>Barbarossa canta l'amore</i>	647
1+15	La Repubblica - Ed. Napoli	21/07/2023	<i>Massini e Barbarossa, show sull'amore (A.Tricorni)</i>	648
	Casertanews.it	20/07/2023	<i>Luca Barbarossa e Stefano Massini al Real Sito di Carditello</i>	651
	ilmattino.it	20/07/2023	<i>Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti del fine settimana</i>	653
	retenews24.it	20/07/2023	<i>Il Carditello Festival si concludera' con il duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti</i>	657

15	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	22/07/2023	"La verita', vi prego, sull'amore", sul palco Luca Barbarossa e Stefano Massini	658
14	Il Mattino	22/07/2023	Se ne va Chicca, la ragazza "Anema e core" di De Gregori (G.S.)	659
24	Il Mattino - Ed. Caserta	22/07/2023	Massini e Barbarossa svelano "La verita', vi prego, sull'amore!"	660
20:10	RMC - Radio Monte Carlo	24/07/2023	il suo meraviglioso balletto è stato lo spettacolo stupenda e (Ora: 20:10:14 Min: 5:00)	661
20:15	RMC - Radio Monte Carlo	24/07/2023	questa è la luce secondo fu fui bellissima questa canzone (Ora: 20:15:00 Min: 5:00)	662
	Casertanews.it	25/07/2023	Venditti e De Gregori a Carditello: concerto già' sold out	663
	Ondawebtv.it	25/07/2023	Carditello Festival, Venditti-De Gregori chiudono la rassegna	665
9	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	27/07/2023	De Gregori e Venditti attesissimi dal vivo	666
30	Il Mattino	27/07/2023	Venditti & de gregori	667
17	La Repubblica - Ed. Napoli	27/07/2023	De Gregori-Venditti, il ritorno con una superband di musicisti	668
14:18	Rai3 Campania	28/07/2023	TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:18:45 Min: 5:40)	669
26	Il Mattino - Ed. Caserta	29/07/2023	"Non solo musica, turismo e cultura abitano il Real sito"	670
	rainews.it	28/07/2023	Venditti e De Gregori incantano il pubblico di Carditello	672
	Teleclubitalia.it	28/07/2023	Successo per il concerto di De Gregori e Venditti al Real Sito di Carditello	673
	zazoom.it	28/07/2023	Successo per il concerto di De Gregori e Venditti al Real Sito di Carditello	674
17	Il Mattino	30/07/2023	Una collezione equestre per la reggia di Carditello (N.Verdile)	676
	247.libero.it	31/07/2023	I cavalli Persano di Carditello: la Fondazione del Real Sito risponde	678
12:41	Rai3	13/08/2023	QUANTE STORIE (Ora: 12:41:44 Min: 6:40)	679
12:43	Rai3	13/08/2023	QUANTE STORIE (Ora: 12:41:44 Min: 6:40)	681
19+24	Il Mattino - Ed. Caserta	26/08/2023	A Carditello lezioni per alunni e docenti	682

10	Cronache di Caserta	31/08/2023	<i>Musica e colori contro il degrado dell'ambiente, inizia il Wimby fest</i>	683
10	Cronache di Napoli	31/08/2023	<i>Musica e colori contro il degrado dell'ambiente, inizia il Wimby fest</i>	684
	Casertanews.it	30/08/202	<i>Wimby Fest: a Carditello la tre giorni di musica per l'ambiente</i>	685
	cronachedellacampania.it	30/08/202	<i>Real Sito Carditello, musica e incontri contro veleni e devastazione con la 197 prima edizione di Wimby</i>	688
	ilmattino.it	30/08/202	<i>Wimby fest, a Carditello musica per l'ambiente</i>	690
	Ilroma.net	30/08/202	<i>A Carditello 8-9-10 settembre musica per l'ambiente</i>	693
	Napoli.Repubblica.it	02/09/2023	<i>Wimby fest, a Carditello una tre giorni per la difesa dell'ambiente - la Repubblica</i>	695
	Sicomunicazione.net	04/09/2023	<i>Debutta al Real Sito di Carditello il WIMBY Fest: il programma</i>	696
19+27	Il Mattino - Ed. Caserta	05/09/2023	<i>"Wimby Fest", in musica l'impegno per l'ambiente</i>	698
	ilmattino.it	05/09/2023	<i>Carditello diventa "cortile del mondo" dei ritmi ecosostenibili</i>	700
12:17	Rai Radiouno Campania	05/09/2023	<i>GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:17:40 Min: 5:10)</i>	704
14:15	Rai3 Campania	05/09/2023	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:15:24 Min: 5:10)</i>	705
12	La Repubblica - Ed. Napoli	06/09/2023	<i>Musica per l'ambiente il festival e' a Carditello (I.Urbani)</i>	706
21	Roma	06/09/2023	<i>"Iwimby fese, a Carditello una tre giorni per la difesa dell'ambiente</i>	707
	Ansa.it	05/09/2023	<i>Arriva 'Wimby', concerti e incontri per difendere l'ambiente</i>	708
	Ansa.it	05/09/2023	<i>Arriva 'Wimby', concerti e incontri per difendere l'ambiente - Notizie - Ansa.it</i>	712
	ilmattino.it	05/09/2023	<i>Wimby Fest al Real Sito di Carditello</i>	713
	ilmattino.it	05/09/2023	<i>Wimby fest, ritmi ecosostenibili contro i veleni della Terra dei Fuochi</i>	714
9	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	08/09/2023	<i>Wimby, eco-note a Carditello</i>	718

10:57	Canale 5	09/09/2023	<i>MORNING NEWS (Ora: 10:57:15 Min: 5:00)</i>	719
28	Il Mattino - Ed. Caserta	09/09/2023	<i>Osservatorio, Rete e Forum: ecco la nuova linea della filiera bufalina</i>	720
	247.libero.it	11/09/2023	<i>Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello</i>	721
	2anews.it	11/09/2023	<i>Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello</i>	722
	expartibus.it	11/09/2023	<i>Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello</i>	725
19	Il Mattino - Ed. Caserta	11/09/2023	<i>Carditello, il real sito diventa capitale delle donne coraggiose</i>	728
	informazione.Campania.it	11/09/2023	<i>SAN TAMMARO - RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	729
	linkabile.it	11/09/2023	<i>RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	730
	loravesuviana.it	11/09/2023	<i>RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	732
	Senzalinea.it	11/09/2023	<i>RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	734
	zazoom.it	11/09/2023	<i>Rise Up! il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello</i>	736
	Agenparl.eu	10/09/2023	<i>RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	738
	anteprima24.it	10/09/2023	<i>Rise Up: il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello</i>	740
	Casertanews.it	10/09/2023	<i>Al Real Sito di Carditello il Premio nazionale "CoraggiosamenteDonna"</i>	743
	CasoriaDue.it	10/09/2023	<i>Venerdi' 15 settembre il premio Coraggiosamente Donna 2023 a Francesca Maresca</i>	745
	Fremondoweb.com	10/09/2023	<i>Rise Up!, il coraggio delle donne al Real Sito di Carditello</i>	746
	Goldwebtv.it	10/09/2023	<i>San Tammaro. Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio CoraggiosamenteDonna</i>	748
	Ilmattino.it	10/09/2023	<i>CoraggiosamenteDonna, la prima edizione del premio nazionale al Real Sito di Carditello</i>	750

	Irpinia24.it	10/09/2023	<i>Rise up!, il Coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello</i>	753
	Napolike.it	10/09/2023	<i>La Reggia di Carditello, eventi di sera. Concerti e Degustazioni</i>	754
	Napolitan.it	10/09/2023	<i>Rise up!, il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna</i>	755
	Salernocitta.com	10/09/2023	<i>RISE UP, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	757
	v-news.it	10/09/2023	<i>Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello</i>	758
	zazoom.it	10/09/2023	<i>Rise Up il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello</i>	761
	zazoom.it	10/09/2023	<i>Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello</i>	763
20	Roma	12/09/2023	<i>Premio "CoraggiosamenteDonna"</i>	764
	Gazzettadinapoli.it	11/09/2023	<i>Premio Coraggiosamente Donna, cerimonia venerdì' 15 Reggia di Carditello</i>	765
8	Cronache di Caserta	13/09/2023	<i>Al Real Sito celebrate le donne Venerdì' l'edizione del premio italiano</i>	768
8	Cronache di Napoli	13/09/2023	<i>Al Real Sito celebrate le donne Venerdì' l'edizione del premio italiano</i>	769
	Agenziacult.it	14/09/2023	<i>MiC, nominato l'Organo di revisione della Fondazione Real Sito di Carditello</i>	770
	belvederereports.net	16/09/2023	<i>A Carditello si parla di violenza sulle donne con Calatia Rosa</i>	771
21+30	Il Mattino - Ed. Caserta	16/09/2023	<i>"Coraggiosamente donna" al premio spunta Marini</i>	773
	ilmattino.it	16/09/2023	<i>Capaci, impegnate e forti: coraggiosamente donne</i>	775
	reteneews24.it	15/09/2023	<i>Real Sito di Carditello! Premio Coraggiosamente Donna Rice Up interverrà' Regione Campania con Asse</i>	779
7	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	17/09/2023	<i>Un premio per le donne e una borsa intitolata a Romina</i>	781
	politicamentecorretto.com	17/09/2023	<i>Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini</i>	782
5	Roma	17/09/2023	<i>Carditello, premio rosa alla Reggia</i>	784

	Agenziacult.it	16/09/2023	<i>Fondazione Real Sito di Carditello, borsa di studio in memoria di Romina Del Gaudio</i>	785
	anteprima24.it	16/09/2023	<i>Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini</i>	786
	casertafocus.net	16/09/2023	<i>CARDITELLO - Premio Coraggiosamente Donna, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini</i>	789
	Casertanews.it	16/09/2023	<i>Valeria Marini, il ricordo di Nadia Toffa e una borsa di studio in memoria di Romina Del Gaudio</i>	791
	edizioneecaserta.net	16/09/2023	<i>Il coraggio delle donne nel Real Sito, il premio alla casertana Maria</i>	793
	expartibus.it	16/09/2023	<i>Real Sito Carditello: borsa studio in memoria di Romina Del Gaudio</i>	797
	Goldwebtv.it	16/09/2023	<i>Carditello. Prima edizione del Premio 'CoraggiosamenteDonna'. Presente anche Valeria Marini</i>	800
	ilmattino.it	16/09/2023	<i>Real Sito di Carditello: c'e' il Premio nazionale CoraggiosamenteDonna</i>	801
	informazione.Campania.it	16/09/2023	<i>SAN TAMMARO - DALLA FONDAZIONE REAL SITO DI CARDITELLO BORSA DI STUDIO IN MEMORIA DI ROMINA DEL GAUDIO</i>	805
	quotidianoitalia.it	16/09/2023	<i>Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini</i>	807
	loravesuviana.it	18/09/2023	<i>Set 18, 2023</i>	809
6	Cronache di Caserta	22/09/2023	<i>Brevi - Real sito di Carditello, Sangiuliano nomina i Revisori dei conti</i>	812
15	Le Cronache del Salernitano	23/09/2023	<i>Il cavallo Persano lascia la reggia di Carditello per tornare a casa sua a Persano</i>	813
	Notizieinunlick.it	24/09/2023	<i>SUMMER SCHOOL UCSI 2023: DA VENERDI' 29 SETTEMBRE A DOMENICA PRIMO OTTOBRE LA SCUOLA DI GIORNALISMO</i>	814
13:00	Rai1	24/09/2023	<i>E' SEMPRE MEZZOGIORNO (Ora: 13:00:49 Min: 5:00)</i>	816
	Goldwebtv.it	23/09/2023	<i>Carditello. Da venerdi' la 'Summer School Ucsi'</i>	817

	informazione.it	23/09/2023	<i>Giorgia Meloni ricorda Giancarlo Siani ucciso dalla camorra: «Caivano sia un modello nel suo nome»</i>	819
	informazione.it	23/09/2023	<i>Summer School UCSI 2023: Scuola di Giornalismo Investigativo nella Reggia di Carditello</i>	822
	Ondawebtv.it	23/09/2023	<i>Summer School Ucsi a Carditello, una targa a Fabrizio Feo</i>	825
13+16	Il Mattino - Ed. Caserta	25/09/2023	<i>Reggia "europea", boom di visite</i>	826
	Ilmattino.it	25/09/2023	<i>Reggia, 9mila visitatori nella due giorni europea</i>	829
	informazione.it	25/09/2023	<i>SUMMER SCHOOL UCSI 2023: DA VENERDI' 29 SETTEMBRE A DOMENICA PRIMO OTTOBRE LA SCUOLA DI GIORNALISMO</i>	833
	fnsi.it	26/09/2023	<i>Ucsi, dal 29 settembre torna la Summer School di Giornalismo Investigativo di Casal di Principe</i>	836
29	Il Mattino - Ed. Caserta	26/09/2023	<i>Contrasto delle mafie dopo Messina Denaro. Il focus a Carditello</i>	837
	agensir.it	25/09/2023	<i>Informazione: Ucsi, dal 29 settembre la summer school sul giornalismo investigativo</i>	838
	Casertanews.it	25/09/2023	<i>Alla Reggia di Carditello si discute dell'eredita' di Falcone e Borsellino</i>	840
	EcodiCaserta.it	25/09/2023	<i>Reggia di Carditello, SSUcsi 2023 dal 29 settembre al primo ottobre: aperte le iscrizioni.</i>	842
	Ilmattino.it	25/09/2023	<i>San Tammaro, confronto dopo la morte di Messina Denaro alla Scuola di Giornalismo Investigativo</i>	844
	lapilli.eu	26/09/2023	<i>SUMMER SCHOOL UCSI 2023: da venerdi' 29 settembre a domenica primo 158 ottobre la Scuola di giornalismo</i>	847
	liberainformazione.org	28/09/2023	<i>Ucsi, dal 29 settembre la Summer School di Giornalismo Investigativo a Casal di Principe (CE)</i>	849
	Marcolugni.blogspot.it	27/09/2023	<i>SUMMER SCHOOL UCSI 2023: da venerdi' 29 settembre a domenica primo 158 ottobre la Scuola di giornalismo</i>	850
25	Il Mattino - Ed. Caserta	29/09/2023	<i>Summer School Ucsi, focus su mafie e beni confiscati</i>	853
	Napoli.Repubblica.it	29/09/2023	<i>Da oggi al via la Summer School Ucsi a Carditello - la Repubblica</i>	854

	informazione.it	28/09/2023	<i>Summer School Ucsi 2023 di Casal di Principe, Domani si parte alla Reggia 161 di Carditello comunicato stampa</i>	855
	napolipost.com	28/09/2023	<i>Al via Scuola giornalismo investigativo</i>	858
	Ondawebtv.it	28/09/2023	<i>Summer School Ucsi 2023, il via alla Reggia di Carditello</i>	860
	agensir.it	30/09/2023	<i>Comunicazioni sociali: Di Salvo (Ucsi) a Mafie digitali, liberta' e pluralismo 172 media pilastri essenz</i>	861
28	Il Mattino - Ed. Caserta	30/09/2023	<i>Non solo Reggia e musei il tour sulla Regina viarum</i>	862
35	Il Mattino - Ed. Caserta	30/09/2023	<i>Gli angeli custodi vivono sulla Terra, si chiamano nonni</i>	863
	webnapoli24.it	30/09/2023	<i>In Campania ce' una reggia che in pochi conoscono: un luogo magico</i>	865
	libereta.it	29/09/2023	<i>Ecco come abbiamo sconfitto i casalesi</i>	866
23+28	Il Mattino - Ed. Caserta	01/10/2023	<i>Beni confiscati, Allucci: "20 milioni per La Balzana"</i>	868
36	La lettura - (Corriere della Sera)	01/10/2023	<i>Alla tavola dei ricchi si giusta solo lo sfarzo (G.Poletti)</i>	870
	reportcampania.it	01/10/2023	<i>Summer School Ucsi 2023 di Casal di Principe, si parte alla Reggia di Carditello</i>	872
	Casertanews.it	30/09/2023	<i>Il testimone dell'omicidio don Diana nominato consulente della commissione parlamentare antimafia</i>	873
24	Il Mattino - Ed. Caserta	02/10/2023	<i>Musei, siti archeologici e natura resiste il fascino della Regina Viarum</i>	874
23+26	Il Mattino - Ed. Caserta	02/10/2023	<i>Tecnologia e processi tribunale in sofferenza per il nodo organico</i>	875
	Napoli.Repubblica.it	02/10/2023	<i>La presidente dell'Antimafia Chiara Colosimo : "Cambiare le norme sulle vittime di mafia" - la Repu</i>	877
	Ansa.it	03/10/2023	<i>Beni confiscati:da 25 anni modello Agrorinasce nel Casertano</i>	878
	Ansa.it	03/10/2023	<i>Beni confiscati:da 25 anni modello Agrorinasce nel Casertano - Notizie - ansa.it</i>	882
12	Nuova stagione	01/10/2023	<i>La cronaca del bene e del riscatto</i>	883
	EcodiCaserta.it	03/10/2023	<i>Scuola di giornalismo investigativo UCSI, "il giornalismo e' un investimento sul bene comune"</i>	884

134/35	Arketipo	01/10/2023	<i>Restauro del real sito di carditello</i>	886
	informazione.Campania.it	06/10/2023	<i>SAN TAMMARO - LE PATOLOGIE OVARICHE, CONGRESSO SCIENTIFICO A CARDITELLO</i>	888
33	Il Mattino - Ed. Caserta	08/10/2023	<i>Da Carditello marcia contro i tumori con "Pink is good"</i>	890
23+24	Il Mattino - Ed. Caserta	08/10/2023	<i>Oltre la Reggia, mappa su tovaglie e lungo ponte di ingressi gratis</i>	891
14:14	Rai3 Campania	09/10/2023	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:14:42 Min: 5:10)</i>	893
	rainews.it	09/10/2023	<i>A Carditello il raduno dei rottweiler</i>	894
	comunicareilsociale.com	10/10/2023	<i>Movi, incontro territoriale-scambio formativo interassociativo: "Comunita' resilienti in Terra di la</i>	895
	expartibus.it	12/10/2023	<i>I Borbone. re imprenditori</i>	897
	Finestresullarte.info	14/10/2023	<i>Lucca, in mostra a Palazzo Ducale la terza edizione di Fumetti nei Musei</i>	900
	Ondawebtv.it	19/10/2023	<i>Torna la Mongolfiera sul sito di Carditello, in volo sul Real Sito</i>	902
	paesionline.it	20/10/2023	<i>Versailles? Neanche per sogno: in Campania si trova una reggia davvero imperiale e no, non parliamo</i>	903
	Casertafocus.net	19/10/2023	<i>CASERTA - Presentata l'Ecomaratonà dell'Acquedotto Carolino, appuntamento il 5 novembre</i>	907
	Casertanews.it	26/10/2023	<i>"A piccoli passi", la Diocesi di Aversa porta al voto 10mila studenti</i>	910
	Goldwebtv.it	26/10/2023	<i>Diocesi di Aversa. "Oltre 10mila bambini e ragazzi al voto in 16 Comuni per eleggere il nuovo Parlamento</i>	912
	informazione.Campania.it	26/10/2023	<i>AVERSA ELEZIONE DEL NUOVO PARLAMENTO STUDENTESCO TERRITORIALE. L'INSEDIAMENTO IL 18 DICEMBRE A CARDITELLO</i>	914
	pupia.tv	26/10/2023	<i>Diocesi di Aversa, al voto 10mila bambini per Parlamento Studentesco Territoriale</i>	916
	Casertaprimapagina.it	27/10/2023	<i>Aversa (CE), a piccoli passi: oltre 10mila bambini e ragazzi al voto in 16 Comuni</i>	918
	agensir.it	26/10/2023	<i>Diocesi: Aversa, oltre 10mila bambini e ragazzi, associati al cammino A 219 piccoli passi, al voto in 16 Comuni</i>	921

38	Il Mattino - Ed. Caserta	28/10/2023	<i>Parlamenti studenteschi coinvolti ventidue istituti</i>	922
	Marcolugni.blogspot.it	27/10/2023	<i>Dal 23 al 31 ottobre, oltre 10mila bambini e ragazzi al voto in 16 Comuni per eleggere il nuovo Parlamento</i>	923
	Ondawebtv.it	29/10/2023	<i>Halloween, la festa da brividi tra dolcetti e laboratori teatrali</i>	925
	Casertanews.it	01/11/2023	<i>Equitazione, la Reggia di Carditello entra nel circuito Fise</i>	927
	Agenparl.eu	05/11/2023	<i>COMUNICATO STAMPA Convegno Internazionale Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica</i>	928
	askanews.it	06/11/2023	<i>Ecomondo, Regione Campania presenta i progetti su sostenibilita'</i>	931
	Corriereirpinia.it	06/11/2023	<i>Gestione acqua, la Regione Campania presente a Rimini ad Ecomondo: De Luca illustrera' il nuovo proge</i>	932
	fattitaliani.it	06/11/2023	<i>Convegno "Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica" domenica 12 novembre</i>	934
	Ilmetropolitano.it	06/11/2023	<i>Ecomondo: 8 e 9 Novembre l'impegno della Regione Campania sulla sostenibilita' ambientale</i>	936
	Ilmetropolitano.it	06/11/2023	<i>Ecomondo: 8 e 9 Novembre l'impegno della Regione Campania sulla sostenibilita' ambientale con interv</i>	938
7	Cronache di Caserta	07/11/2023	<i>Green economy. Regione a Rimini</i>	940
12	Cronache di Napoli	07/11/2023	<i>Stragi e delitti, i misteri di Napoli</i>	941
30	Il Mattino - Ed. Caserta	08/11/2023	<i>Laboratori e mostre Carditello progetta le iniziative con i prof</i>	943
	Ondawebtv.it	08/11/2023	<i>Archeologia del quotidiano, Perino & Vele inaugurano a Ptuja</i>	944
48	Corriere della Sera	09/11/2023	<i>Sorgenti della storia (A.Agrrippa)</i>	945
	Ansa.it	09/11/2023	<i>A Carditello il quartier generale del monitoraggio ambientale</i>	948
	Ansa.it	09/11/2023	<i>A Carditello il quartier generale del monitoraggio ambientale - Ambiente e Territorio - ansa.it</i>	949
	corriere.it	09/11/2023	<i>Un cuore ecologico nella reggia di Carditello, tesoro recuperato</i>	950

	Corriere del mezzogiorno.c orriere.it	09/11/2023	<i>Carditello, al via l'Unita' di intelligenza ambientale</i>	952
	dire.it	09/11/2023	<i>Ad Ecomondo progetto di autonomia idrica della Regione Campania</i>	954
	ilmattino.it	09/11/2023	<i>Il Centro di monitoraggio ambientale sorgera' nel Real Sito di Carditello</i>	957
	viverecampania.it	09/11/2023	<i>Ad Ecomondo progetto di autonomia idrica della Regione Campania</i>	961
	appianews.it	10/11/2023	<i>SAN TAMMARO. Intesa tra Fondazione Real Sito di Carditello e Regione per un Centro di monitoraggio</i>	963
3	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	10/11/2023	<i>Parte l'Unita' di Intelligenza ambientale</i>	964
	Goldwebtv.it	10/11/2023	<i>San Tammaro. Sette milioni per un sistema di monitoraggio ambientale a Carditello</i>	965
15	Il Mattino	10/11/2023	<i>Carditello si tinge di verde con l'intelligenza artificiale (N.Verdile)</i>	967
21+24	Il Mattino - Ed. Caserta	10/11/2023	<i>Carditello, sfida green e cultura</i>	968
	tg24.sky.it	10/11/2023	<i>Ecomondo, Regione Campania e sostenibilita'. De Luca presenta progetto di autonomia idrica Sky TG2</i>	970
	webnapoli24.it	10/11/2023	<i>Giochiamo con Pinocchio, evento per bimbi alla Reggia di Carditello</i>	972
	worldmagazine.it	10/11/2023	<i>Ecomondo, Regione Campania e sostenibilita'. De Luca presenta progetto di autonomia idrica</i>	973
	Napoli.Repubblica.it	11/11/2023	<i>Vanvitelli architetto e scenografo nella Napoli del Settecento: un convegno a 250 anni dalla morte</i>	975
14:10	Rai3 Campania	11/11/2023	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:10:30 Min: 5:00)</i>	978
21	Roma	11/11/2023	<i>Musica e architettura nel cuore del lago Fusaro</i>	979
16	Cronache di Caserta	12/11/2023	<i>Brevi - San Tammaro, intesa tra Real Sito Carditello e Regione per il monitoraggio ambientale</i>	980
12:16	Rai Radiouno Campania	12/11/2023	<i>GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:16:50 Min: 5:00)</i>	981
19:54	Rai3 Campania	12/11/2023	<i>TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:54:49 Min: 5:00)</i>	982

	Ildenaro.it	13/11/2023	<i>Campania: ritorna Orientalife, mercoledì' e giovedì' a Citta' della Scienza</i>	983
	Ilroma.net	13/11/2023	<i>Orientalife torna in Campania il 15 e il 16 novembre</i>	986
	italpress.com	13/11/2023	<i>A Napoli ritorna Orientalife il 15 e 16 novembre a Citta' della Scienza</i>	988
	Napoli.Repubblica.it	14/11/202	<i>Campania: ritorna Orientalife - la Repubblica</i>	989
8	Il Sannio	17/11/2023	<i>Archeologia del quotidiano di Perino e Vele</i>	991
	belvederenews.net	18/11/2023	<i>Real Sito di Carditello: tra passato e futuro, per l'ambiente.</i>	993
13:13	La7	18/11/2023	<i>LIKE - TUTTO CIO' CHE PIACE (Ora: 13:13:58 Min: 5:00)</i>	995
02:24	La7	19/11/2023	<i>ART BOX (Ora: 02:24:21 Min: 5:00)</i>	996
1+10	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	28/11/2023	<i>CasaCorriere. Festival delle idee alla terza edizione</i>	997
	corriere.it	28/11/2023	<i>CasaCorriere Festival, la terza edizione dall'1 al 3 dicembre a Palazzo Reale di Napoli</i>	999
	Corrieredelmezzogiorno.c orriere.it	28/11/2023	<i>CasaCorriere Festival, la terza edizione dall'1 al 3 dicembre a Palazzo Reale di Napoli Corriere.</i>	1003
	Ansa.it	30/11/2023	<i>Confindustria, Grazzanise sia scalo centrale per il turismo</i>	1007
29	Il Mattino - Ed. Caserta	30/11/2023	<i>I 300 anni di Collecini "dimenticati", non dal Club Unesco: evento a Carditello</i>	1010
	informazione.Campania.it	30/11/2023	<i>GRAZZANISE - GIOVANNI BO (CONFINDUSTRIA TURISMO): "LAEROPORTO STRAORDINARIO VOLA'NO PER LO SVILUPPO"</i>	1011
19+27	Il Mattino - Ed. Caserta	02/12/2023	<i>Tricentenario di Collecini Carditello segno del genio</i>	1013
	ilmattino.it	02/12/2023	<i>La reggia dal fango Carditello simbolo del genio Collecini</i>	1015
	Casertanews.it	04/12/2023	<i>La domenica al Museo dei giovani alla Reggia di Carditello</i>	1019
10	Cronache di Caserta	05/12/2023	<i>Domenica al museo' coi giovani. La visita al Real Sito di Carditello</i>	1021
10	Cronache di Napoli	05/12/2023	<i>Domenica al museo' coi giovani. La visita al Real Sito di Carditello</i>	1022

5	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	06/12/2023	<i>Inserto - Il vino da Re</i>	1023
	Goldwebtv.it	08/12/2023	<i>Carditello. Natale tra cultura e musica: il programma</i>	1025
10	Cronache di Caserta	12/12/2023	<i>La citta' sotto la citta'': visite, mostre e concerti nel cuore di Capua antica</i>	1027
10	Cronache di Napoli	12/12/2023	<i>La citta' sotto la citta'': visite, mostre e concerti nel cuore di Capua antica</i>	1028
21+30	Il Mattino - Ed. Caserta	12/12/2023	<i>Le festività/I A Carditello rifulge la "Luce della pace"</i>	1029
	ilmattino.it	12/12/2023	<i>Rifulge a Carditello la "Luce della pace" accesa a Betlemme</i>	1030
	Ondawebtv.it	13/12/2023	<i>Ti ci porto io! La Reggia di Carditello e la sua rinascita</i>	1034
	affaritaliani.it	15/12/2023	<i>"Cavallo Amico", progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi</i>	1035
	askanews.it	15/12/2023	<i>Cavallo amico presentato il progetto pilota di avvicinamento al cavallo</i>	1037
31	Il Mattino - Ed. Caserta	15/12/2023	<i>Matres e Natività sono "sotto la citta'" per tutte le feste</i>	1040
	Ilroma.net	15/12/2023	<i>Cavallo Amico, progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi</i>	1042
	iltempo.it	15/12/2023	<i>Cavallo Amico, progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi</i>	1044
	italpress.com	15/12/2023	<i>"Cavallo Amico", progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi</i>	1047
	liberoquotidiano.it	15/12/2023	<i>Cavallo Amico, progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi</i>	1049
08:54	Rai Radiouno	15/12/2023	<i>ON AIR PODCAST (Ora: 08:54:25 Min: 5:00)</i>	1052
	ottopagine.it	16/12/2023	<i>L'orrore della guerra, monito da Carditello: "Non si uccidono i bambini"</i>	1053
	247.libero.it	17/12/2023	<i>Non si uccidono i bambini': a Carditello inizia il cammino di pace della Diocesi e delle scuole ave</i>	1055
	informazione.Campania.it	17/12/2023	CULTURA - NON SI UCCIDONO I BAMBINI, EVENTO A PICCOLI PASSI AL REAL SITO DI CARDITELLO	1056
	agensir.it	18/12/2023	<i>Diocesi: Aversa, la Luce della pace da Betlemme a Carditello per l'insediamento del Parlamento studentesco</i>	1057

21+25	Il Mattino - Ed. Caserta	18/12/2023	Il Parlamento studentesco porta la "Luce della pace"	1059
14:10	Rai3 Campania	18/12/2023	TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:10:49 Min: 5:20)	1060
19:38	Rai3 Campania	18/12/2023	TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:38:02 Min: 5:00)	1061
19:48	Rai3 Campania	18/12/2023	TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:48:32 Min: 5:30)	1062
6	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	19/12/2023	Carditello, a febbraio rinasce la Reggia Maddaloni: riapriremo gli spazi interni	1063
11	Cronache di Caserta	19/12/2023	Musica dal vivo in campania	1065
11	Cronache di Napoli	19/12/2023	Musica dal vivo in campania	1066
19+28	Il Mattino - Ed. Caserta	19/12/2023	Carditello, l'apertura Maddaloni: countdown per l'appartamento reale	1067
	ilmattino.it	19/12/2023	«L'appartamento reale a Carditello pronto a febbraio»	1069
1+5	La Repubblica - Ed. Napoli	19/12/2023	Sylvain Bellenger "Dopo otto anni a Capodimonte farò il contadino" (A.Ferrara)	1073
18:56	Rai RadioTre	20/12/2023	GR3 H. 18.45 (Ora: 18:56:37 Min: 5:00)	1076
	Cronachedellacampania.it	21/12/2023	Alla Reggia di Carditello riaprono le Sale reali	1077
	edizioneecaserta.net	21/12/2023	Alla Reggia di Carditello riaprono le sale reali: il rilancio definitivo	1079
	Napoli.Repubblica.it	21/12/2023	Reggia di Carditello, riapriranno al pubblico a febbraio le stanze del sito borbonico - la Repubblica	1082
25+29	Il Mattino - Ed. Caserta	23/12/2023	Sos delle associazioni: "Il Belvedere allo Stato"	1083
25+32	Il Mattino - Ed. Caserta	23/12/2023	Carditello da bere con "Jazz&Wine"	1084
1+55	Il Mattino	24/12/2023	Investimenti nella cultura una Campania sempre più felix (G.Sangiuliano)	1086
	ilmattino.it	24/12/2023	Cosa fare a Caserta tra Natale e Capodanno: tutti gli appuntamenti delle festività	1088
	Ondawebtv.it	25/12/2023	Natale in casa reale, la Reggia apre i suoi cancelli al tramonto	1092
11	Cronache di Caserta	28/12/2023	Musica dal vivo in campania	1094
11	Cronache di Napoli	28/12/2023	Musica dal vivo in campania	1095

11	Cronache di Caserta	29/12/2023	Musica dal vivo in campania	1096
11	Cronache di Napoli	29/12/2023	Musica dal vivo in campania	1097
9	Il Sannio	29/12/2023	The big archive di Perino&Vele	1098
11	Cronache di Caserta	02/01/2024	Musica dal vivo in campania	1100
11	Cronache di Napoli	02/01/2024	Musica dal vivo in campania	1101
	ilmattino.it	03/01/2024	Storytelling-concert, al real sito di Carditello ecco Zoppo e Cortese	1102
	marigliano.net	03/01/2024	La sera dei miracoli: Michele Cortese e Donato Zoppo	1105
9	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	04/01/2024	A Carditello la storia dei cantautori italiani	1107
11	Cronache di Caserta	04/01/2024	Sabato l'ensemble jazz di Max Puglia al Real Sito di Carditello a San Tammaro	1108
11	Cronache di Napoli	04/01/2024	Omaggio ai Campi Flegrei	1109
11	Cronache di Caserta	06/01/2024	Musica dal vivo in campania	1110
11	Cronache di Napoli	06/01/2024	Musica dal vivo in campania	1111
19+26	Il Mattino - Ed. Caserta	06/01/2024	La vecchina coraggiosa "vola" giu' dalla Reggia	1112
	247.libero.it	11/01/2024	Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri	1114
	247.libero.it	11/01/2024	Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio dopo il restauro	1115
	2anews.it	11/01/2024	Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri	1116
	Agenziacult.it	11/01/2024	Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro riapre il Galoppatoio	1119
	altoadige.it	11/01/2024	Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio	1120
	Ansa.it	11/01/2024	Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio	1122
	ansa.it	11/01/2024	Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio - Campania - ansa.it	1123
	ansa.it	11/01/2024	Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio - Notizie - ansa.it	1124
	askanews.it	11/01/2024	Real Sito di Carditello, riapre Galoppatoio dopo i restauri	1125

19:57	Canale 21 Campania	11/01/2024	NEWS VG21 H 19.30 (Ora: 19:57:42 Min: 6:30)	1127
23:23	Canale 21 Campania	11/01/2024	NEWS VG21 H 23.00 (Ora: 23:23:15 Min: 5:10)	1129
23:24	Canale 21 Campania	11/01/2024	NEWS VG21 H 23.00 (Ora: 23:24:35 Min: 5:10)	1130
	capuaonline.com	11/01/2024	REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI	1131
	casertace.net	11/01/2024	Real Sito di Carditello, concluso il restauro: riapre il galoppatoio	1133
	casertafocus.net	11/01/2024	SAN TAMMARO - Riapre il galoppatoio della Reggia di Carditello, il 86 presidente Maddaloni: «Stiamo lav	1135
	casertanews.it	11/01/2024	Real sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri	1137
	corriere.it	11/01/2024	Carditello, dopo i restauri riapre il galoppatoio del Real Sito: ospitava Ferdinando IV a cavallo	1139
	Corrieredelmezzogiorno.c orriere.it	11/01/2024	Carditello, dopo i restauri riapre il galoppatoio del Real Sito: ospitava 92 Ferdinando IV a cavallo l	1141
	expartibus.it	11/01/2024	Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri	1143
	Finestresullarte.info	11/01/2024	Riapre dopo i restauri il Galoppatoio del Real Sito di Carditello	1145
	Gazzettadinapoli.it	11/01/2024	Riapre il Galoppatoio alla Reggia di Carditello	1147
	Giornaletrentino.it	11/01/2024	Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio	1149
	Goldwebtv.it	11/01/2024	Carditello. Dopo i restauri riapre il Galoppatoio del Real Sito	1151
19+20	Il Mattino - Ed. Caserta	11/01/2024	Carditello, finiti i lavori di restauro. In arrivo i giovani del Servizio civile	1153
	ilmattino.it	11/01/2024	Riapre il galoppatoio a Carditello, arrivano nuovi rinforzi con i volontari del Servizio civile	1155
	Ilroma.net	11/01/2024	Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio	1159
	informazione.Campania.it	11/01/2024	SAN TAMMARO - REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI	1161
	irpinia24.it	11/01/2024	Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio	1162

	napolimagazine.com	11/01/2024	REAL SITO DI CARDITELLO - Riapre il Galoppatoio dopo i restauri, il presidente Maddaloni: "Stiamo la	1163
	Ondawebtv.it	11/01/2024	Carditello. Maddaloni: riapre il galoppatoio, conclusi i lavori	1164
	ottopagine.it	11/01/2024	Real sito di Carditello: riapre il galoppatoio dopo i restauri	1165
	paesenews.it	11/01/2024	San Tammaro Il Real Sito di Carditello quasi alla completa rifunzionalizzazione	1167
	pupia.tv	11/01/2024	Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio dopo il restauro	1168
	realtasannita.it	11/01/2024	https://www.realtasannita.it/articoli/societa/real-sito-di-carditello-riapre-il-galoppatoio-dopo-i-r	1170
	Salernocitta.com	11/01/2024	REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO	1171
	Tiscali.it	11/01/2024	Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio	1173
	v-news.it	11/01/2024	Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri	1175
	artemagazine.it	12/01/2024	Real Sito di Carditello: riapre il Galoppatoio dopo i lavori di restauro	1178
10	Cronache di Caserta	12/01/2024	Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri	1179
10	Cronache di Napoli	12/01/2024	Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri	1180
	Napolitan.it	12/01/2024	Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri	1181
6	Roma	12/01/2024	Carditello rinasce: riapre il Galoppatoio, poi anche le sale della palazzina reale	1183
	scrivonapoli.it	12/01/2024	Real sito Carditello, riaprira' il galoppatoio	1184
	telediocesi.it	12/01/2024	REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI	1186
	Ildenaro.it	13/01/2024	Musei, Real sito di Carditello: dopo i restauri riapre il galoppatoio	1187
	Napoli.Repubblica.it	13/01/2024	Real sito di Carditello, riapre il galoppatoio dopo i restauri - la Repubblica	1189
21	Roma	13/01/2024	Carditello si rinnova	1190

	Zarabaza.it	13/01/2024	REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI	1191
08:45	Rai RadioTre	14/01/2024	RADIO3 SUITE H 19.20 (Ora: 08:45:17 Min: 5:00)	1194
08:56	Rai RadioTre	14/01/2024	RADIO3 SUITE H 19.20 (Ora: 08:56:07 Min: 6:10)	1195
14:04	Rai3 Campania	14/01/2024	TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:04:55 Min: 5:00)	1196
	Ilgiornaledellarte.com	15/01/2024	Giorno per giorno nell'arte 15 gennaio 2024	1197
10:51	Canale 5	28/01/2024	TG5 H 10.55 (Ora: 10:51:57 Min: 5:00)	1201
18	Cronache di Caserta	30/01/2024	<i>I maturandi vanno 'a scuola di lavoro'</i>	1202
	Agenziacult.it	05/02/2024	<i>Fondazione Carditello, selezione per 20 volontari del servizio civile</i>	1203
	Casertanews.it	05/02/2024	<i>La Fondazione Real Sito di Carditello apre le porte a 20 volontari</i>	1204
	edizioneecaserta.net	05/02/2024	<i>Opportunita' per i giovani: 20 posti per il servizio civile a Carditello. Ecco come partecipare</i>	1206
	expartibus.it	05/02/2024	<i>Fondazione Carditello, selezione per volontari del Servizio Civile</i>	1209
	informazione.Campania.it	05/02/2024	SAN TAMMARO - FONDAZIONE CARDITELLO, SELEZIONE PER VOLONTARI DEL SERVIZIO CIVILE	1212
	Ondawebtv.it	05/02/2024	<i>Carditello. Bando di servizio civile, venti posti a disposizione</i>	1214
01:33	Rai1	05/02/2024	VIVA RAI2! ...E ANCHE UN PO' RAI1 (Ora: 01:33:16 Min: 5:00)	1215
	realtasannita.it	05/02/2024	https://www.realtasannita.it/articoli/societa/fondazione-carditello-selezione-per-20-volontari-del-s	1216
	Salernocitta.com	05/02/2024	FONDAZIONE CARDITELLO, SELEZIONE PER VOLONTARI DEL SERVIZIO CIVILE	1218
	Gazzettadinapoli.it	06/02/2024	<i>Servizio civile alla Reggia di Carditello, il bando per 20 giovani</i>	1219
23	Il Mattino - Ed. Caserta	06/02/2024	<i>Carditello, il Real sito cerca "angeli". Domande aperte per il Servizio civile</i>	1221
	ilmattino.it	06/02/2024	<i>Carditello, il real sito cerca "angeli": via a domande per il servizio civile</i>	1222

	Napolitan.it	06/02/2024	<i>Fondazione Carditello, al via le selezioni per volontari del servizio civile</i>	1226
	247.libero.it	08/02/2024	<i>Giovani, Servizio Civile a Carditello: caccia a 20 volontari under 28 per il Real Sito</i>	1228
	Ildenaro.it	08/02/2024	<i>Giovani, Servizio Civile a Carditello: caccia a 20 volontari under 28 per il Real Sito</i>	1229
21+26	Il Mattino - Ed. Caserta	09/02/2024	<i>L'aeroporto il motore della sfida turismo</i>	1231
	ansa.it	10/02/2024	<i>Mannoia in tour con l'orchestra sinfonica. Evento a Caracalla</i>	1232
	askanews.it	10/02/2024	<i>Sanremo, Fiorella Mannoia in tour estivo con un'orchestra sinfonica</i>	1236
10	Cronache di Caserta	10/02/2024	<i>Carditello apre le reali porte: oggi il Gran ballo di Carnevale</i>	1239
10	Cronache di Napoli	10/02/2024	<i>Carditello apre le reali porte: oggi il Gran ballo di Carnevale</i>	1240
13:25	Rai3	10/02/2024	<i>L'ORO D'ITALIA (Ora: 13:25:51 Min: 5:00)</i>	1241
13:30	Rai3	10/02/2024	<i>L'ORO D'ITALIA (Ora: 13:30:22 Min: 5:00)</i>	1242
	fattitaliani.it	11/02/2024	<i>FIGURELLA MANNOIA quest'estate in concerto con "FIGURELLA SINFONICA - Live con orchestra"</i>	1243
	rockol.it	11/02/2024	<i>Fiorella Mannoia: per la prima volta in tour con un'orchestra</i>	1245
	ilmattino.it	14/02/2024	<i>Federico Del Prete ucciso 22 anni fa: «Non ho mai dimenticato la sua lezione»</i>	1247
1+3	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	16/02/2024	<i>Cultura, dal Mic 800 milioni e tanti fatti/ Altrove parole</i>	1251
	Corrieredelmezzogiorno.com orriere.it	16/02/2024	<i>Cultura, dal Mic 800 milioni e tanti fatti. Altrove parole Corriere.it</i>	1252
	ILCORRIERINO.COM	16/02/2024	<i>Mozzarella di Bufala, hai sempre sbagliato: da domani devi conservarla così': il sapore rimarra' lo</i>	1255
	SecolodItalia.it	16/02/2024	<i>Sangiuliano: Dal ministero della Cultura 800 milioni per la Campania, lascio ad altri l'avanspettacolo</i>	1257
	casertafocus.net	20/02/2024	<i>CARDITELLO - Cangiano: approvato mio Odg per sostegno a rievocazione storica equestre</i>	1260

	Casertanews.it	20/02/2024	<i>Cavalli a Carditello, c'e' l'impegno del governo per la rievocazione storica</i>	1262
	edizioneecaserta.net	21/02/2024	<i>Fondazione Real Sito, manifestazione per onorare la storia</i>	1263
	istituzioni24.it	22/02/2024	<i>Campania, Cangiano (FdI): "Approvato mio OdG per sostegno a rievocazione storica equestre di Carditello"</i>	1265
	istituzioni24.it	22/02/2024	<i>Fiorella Mannoia in tour alla Reggia di Carditello - Istituzioni24.it</i>	1267
	ansa.it	23/02/2024	<i>Alex Britti, quattro nuove date per il tour estivo Live 2024</i>	1269
	ansa.it	23/02/2024	<i>Alex Britti, quattro nuove date per il tour estivo Live 2024 - Notizie - ansa.it</i>	1273
	ilmessaggero.it	23/02/2024	<i>Alex Britti live 2024: 4 nuovi appuntamenti per il tour estivo</i>	1274
	istituzioni24.it	23/02/2024	<i>Buon compleanno Carditello: weekend di festeggiamenti - Istituzioni24.it</i>	1276
	italpress.com	23/02/2024	<i>Alex Britti annuncia quattro nuovi appuntamenti per il tour estivo Agenzia di stampa Italtpress - Ita</i>	1278
	larena.it	23/02/2024	<i>Alex Britti, quattro nuove date per il tour estivo Live 2024</i>	1279
11	Cronache di Caserta	24/02/2024	<i>Britti apre il tour a Carditello</i>	1280
11	Cronache di Napoli	24/02/2024	<i>Britti apre il tour a Carditello</i>	1281
	askanews.it	25/02/2024	<i>Alex Britti torna live e aggiunge 4 nuove date del tour</i>	1282
	tg24.sky.it	26/02/2024	<i>Alex Britti Live 2024, annunciati i primi concerti</i>	1284
	radioitalia.it	13/03/2024	<i>News - RadioItalia-Fiorella Mannoia: il suo tour estivo si arricchisce di 4 nuove date</i>	1286
	ilmattino.it	14/03/2024	<i>Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti del fine settimana</i>	1288
	quicicloturismo.it	16/03/2024	<i>Caserta Race Tour: due giorni di festa, una Gran Fondo e una podistica</i>	1292
13:13	Rai RadioTre	17/03/2024	<i>VOCI IN BARCACCIA (Ora: 13:13:31 Min: 5:00)</i>	1296
3+6	Azione (Svizzera)	18/03/2024	<i>Gli oggetti della collezione di Claudio Giannelli raccontano 4000 anni di storia del cavallo</i>	1297
	Ondawebtv.it	28/03/2024	<i>Workshop a Carditello. Progettare un sito di Medicina Nucleare</i>	1300

106	Touring	01/04/2024	<i>Agenda / Consoli e Club di territorio - Sud: Capua (Ce)</i>	1303
13:27	Canale 5	02/04/2024	<i>TG5 H. 13.00 (Ora: 13:27:51 Min: 5:00)</i>	1304
13:27	Tg Com24	02/04/2024	<i>TG5 H. 13.00 (Ora: 13:27:52 Min: 5:00)</i>	1305
	touringclub.it	02/04/2024	<i>Aperti per Voi in Campania: i Siti Borbonici 20 e 21 aprile 2024</i>	1306
	beneventogiornale.com	04/04/2024	<i>l Ministero della Cultura premia la proposta della societa' "Opera Music Management" di Benevento</i>	1309
11	Cronache di Caserta	05/04/2024	<i>Fiorella Mannoia Sinfonica</i>	1311
11	Cronache di Napoli	05/04/2024	<i>Fiorella Mannoia Sinfonica</i>	1312
	ottopagine.it	05/04/2024	<i>Il Mic premia la proposta della societa' Opera Music Management di Benevento</i>	1313
	msn.com/it	06/04/2024	<i>I 70 anni di Fiorella Mannoia: raddoppiano i live a Caracalla, le date</i>	1314
	Marathonworld.it	14/04/2024	<i>Campestre Reale</i>	1315
	Fanpage.it	15/04/2024	<i>Regge e ville dei Borbone in Campania aperte al pubblico: visitabili il 20 e il 21 aprile</i>	1317
	Ilmattino.it	17/04/2024	<i>Caserta, il Touring Club Italiano racconta i siti borbonici: tutti gli incontri</i>	1318
	appianews.it	18/04/2024	<i>SAN TAMMARO. A Carditello l'interclub tra diversi club Inner Wheel. La 6 presidente Campanalunga:</i>	1321
10	Cronache di Caserta	18/04/2024	<i>"I siti borbonici aperti per voi": arte e fasti nel Regno di Napoli</i>	1322
10	Cronache di Napoli	18/04/2024	<i>"I siti borbonici aperti per voi": arte e fasti nel Regno di Napoli</i>	1323
	touringclub.it	18/04/2024	<i>Le meraviglie dei Siti Borbonici con Aperti per Voi in Campania</i>	1324
19:37	Rai3 Campania	21/04/2024	<i>TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:37:12 Min: 5:00)</i>	1327
19:42	Rai3 Campania	21/04/2024	<i>TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:42:42 Min: 5:00)</i>	1328
19:43	Rai3 Campania	21/04/2024	<i>TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:43:12 Min: 5:20)</i>	1239
	fai.Informazione.it	22/04/2024	<i>TOURING CLUB TERRA DI LAVORO. Dal Real Sito Borbonico di Carditello sul sentiero dei gelsi con lAss.</i>	1330

informazione.Campania.it	22/04/2024	CASERTA - GIORNATA DELLA TERRA: UN APPELLO PER CARDITELLO E I REGI LAGNI	1331
agenparl.eu	23/04/2024	CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO	1333
Agenziacult.it	23/04/2024	Rievocazioni storiche, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello - AgenziaCult	1335
ansa.it	23/04/2024	"Cavalli&Cavalieri", la Reggia di Carditello torna all'antico	1337
ansa.it	23/04/2024	"Cavalli&Cavalieri", la Reggia di Carditello torna all'antico - Notizie - Ansa.it	1341
capuaonline.com	23/04/2024	Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello, manifestazione equestre con l'es	1342
casertafocus.net	23/04/2024	CAVALLI & CAVALIERI AL REAL SITO DI CARDITELLO - Manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reg	1345
Casertanews.it	23/04/2024	Cavalli e cavalieri, torna il carosello dell'Arma a Carditello	1348
Giornaleirpinia.it	23/04/2024	Cavalli & Cavalieri, il carosello storico nel real sito di Carditello	1350
giornaleneWS.it	23/04/2024	Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real sito di Carditello	1352
Goldwebtv.it	23/04/2024	S. Tammaro. "La Reggia di Carditello, domenica 28 aprile, ospiterà la manifestazione equestre Caval	1355
ilmattino.it	23/04/2024	San Tammaro, cavalli e cavalieri tornano al Real Sito di Carditello	1357
informazione.Campania.it	23/04/2024	CULTURA - CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO	1361
irpinia24.it	23/04/2024	Cavalli e cavalieri, tornano i cavalli nel real sito di Carditello	1363
istituzioni24.it	23/04/2024	Evento "Cavalli e Cavalieri" al Real Sito di Carditello - istituzioni24.it	1364
Napolimagazine.com	23/04/2024	EVENTO - "Cavalli & Cavalieri" nel Real Sito di Carditello	1366
Napolitan.it	23/04/2024	Reggia di Carditello, manifestazione equestre con l'esibizione del 4°Reggimento Carabinieri a Cavallo	1373

	Zarabaza.it	23/04/2024	<i>CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	1376
	247.libero.it	24/04/2024	<i>Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello</i>	1379
	2anews.it	24/04/2024	<i>Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello</i>	1380
19+26	Il Mattino - Ed. Caserta	24/04/2024	<i>Tornano a Carditello cavalli e carosello storico</i>	1382
	ilmondodisuk.com	24/04/2024	<i>Real sito di Carditello/ Tornano cavalli & cavalieri nel suggestivo galoppatoio</i>	1384
	Napoli.Repubblica.it	24/04/2024	<i>Tornano i cavalli nel Real sito di Carditello - la Repubblica</i>	1386
5	Roma	24/04/2024	<i>Tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello Maddaloni: confermata un'antica vocazione</i>	1387
	Salernocitta.com	24/04/2024	<i>CAVALLI e CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	1388
	vesuviolive.it	24/04/2024	<i>Cavalli e Cavalieri alla Reggia di Carditello: lo spettacolo mozzafiato a ingresso gratis tra pic-ni</i>	1390
10	Cronache di Caserta	25/04/2024	<i>Tornano i cavalli a Carditello, la Reggia rivive gli antichi fasti</i>	1393
10	Cronache di Napoli	25/04/2024	<i>Tornano i cavalli a Carditello, la Reggia rivive gli antichi fasti</i>	1394
	expartibus.it	25/04/2024	<i>Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello</i>	1395
	Senzalinea.it	25/04/2024	<i>CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	1397
	Casertanews.it	26/04/2024	<i>Reggia di Caserta, Festa del vino, l'evento Lego, Carditello e non solo: gli eventi casertani nel weekend</i>	1400
	mywhere.it	26/04/2024	<i>Tornano i cavalli e i cavalieri al Real Sito di Carditello</i>	1403
	napolifactory.it	26/04/2024	<i>Cavalli e cavalieri tornano nel Real sito di Carditello</i>	1405
	247.libero.it	28/04/2024	<i>Real Sito di Carditello, i Carabinieri a cavallo rievocano il carosello storico</i>	1407
	Casertanews.it	28/04/2024	<i>Il carosello storico dei carabinieri a cavallo nella reggia di Carditello</i>	1408

	pupia.tv	28/04/2024	<i>Real Sito di Carditello, i Carabinieri a cavallo rievocano il carosello storico</i>	1409
07:29	Rai News	28/04/2024	<i>NEWS H 07.00 (Ora: 07:29:27 Min: 5:00)</i>	1411
19:49	Rai3 Campania	28/04/2024	<i>TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:49:51 Min: 5:30)</i>	1412
	casertace.net	29/04/2024	<i>LE FOTO. Cavalli & Cavalieri. Alla REGGIA DI CARDITELLO lo spettacolo equestre dei carabinieri</i>	1413
15+16	Il Mattino - Ed. Caserta	29/04/2024	<i>Carditello, la magia dei cavalli la storia torna con il Carosello</i>	1414
	ilmattino.it	29/04/2024	<i>San Tammaro, a Carditello torna la magia dei cavalli: «Arricchita l'offerta del Real Sito»</i>	1416
	ilmattino.it	29/04/2024	<i>San Tammaro, al Real Sito di Carditello torna la magia dei cavalli: «Arricchita l'offerta»</i>	1420
	rainews.it	29/04/2024	<i>Al Real sito di Carditello lo spettacolo equestre dei carabinieri</i>	1424
	Agenparl.eu	30/04/2024	<i>CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO FOTO E VIDEO</i>	1425
	Agenziacult.it	30/04/2024	<i>Real Sito di Carditello, conclusa manifestazione equestre Cavalli&Cavalieri - AgenziaCult</i>	1427
	Cronachedellacampania.it	30/04/2024	<i>Conclusa la VII edizione di Cavalli & Cavalieri al Real Sito di Carditello</i>	1429
	Goldwebtv.it	30/04/2024	<i>Real Sito di Carditello. "Conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri</i>	1431
	ilmattino.it	30/04/2024	<i>Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione di Cavalli & Cavalieri</i>	1433
	informazione.Campania.it	30/04/2024	<i>CASERTA - CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	1434
	Napolimagazine.com	30/04/2024	<i>EVENTO - "Cavalli & Cavalieri" nel Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione della manifestazione</i>	1435
	Napolitan.it	30/04/2024	<i>Real sito di Carditello: conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri</i>	1439
	Ondawebtv.it	30/04/2024	<i>Cavalli & Cavalieri, a Carditello un successo per l'evento</i>	1440
60/67	Forbes Italia	01/05/2024	<i>Suppl. Small giants - Oltre alla Reggia c'e' di piu' (P.Franini)</i>	1441

	linkabile.it	01/05/2024	<i>CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	1449
5	Roma	01/05/2024	<i>A Carditello un successo la manifestazione equestre</i>	1451
	2anews.it	02/05/2024	<i>Cavalli & Cavalieri, la settima edizione nel Real Sito di Carditello</i>	1452
	casertafocus.net	02/05/2024	<i>CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO - Conclusa la settima edizione della manifestazione</i>	1454
	gazzettadinapoli.it	02/05/2024	<i>Cavalli & Cavalieri a Carditello, conclusa la 7a edizione</i>	1456
	Agenparl.eu	03/05/2024	<i>Caserta, mercoledì 8 maggio Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello</i>	1458
	Agenziacult.it	03/05/2024	<i>Caserta, l'8 maggio Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello - AgenziaCult</i>	1459
	Casertanews.it	03/05/2024	<i>Il ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello</i>	1460
	Casertanews.it	03/05/2024	<i>La proposta degli albergatori ai turisti: 10 itinerari per promuovere il territorio</i>	1461
	edizioneecaserta.net	03/05/2024	<i>Ministro della cultura Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello. La data</i>	1464
	Gazzettadinapoli.it	03/05/2024	<i>Il Ministro Sangiuliano in visita alla Reggia di Carditello mercoledì 8</i>	1466
	giornaleneews.it	03/05/2024	<i>Il ministro Sangiuliano inaugura l'appartamento reale e il tempietto dorico</i>	1467
	Goldwebtv.it	03/05/2024	<i>S. Tammaro. Min. Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello mercoledì 8 maggio</i>	1469
25	Il Mattino - Ed. Caserta	03/05/2024	<i>Appartamento reale restaurato, taglio del nastro con il ministro Sangiuliano</i>	1471
	ilmattino.it	03/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, l'8 maggio visita del ministro Sangiuliano</i>	1472
	ilsud24.it	03/05/2024	<i>Caserta, il ministro Sangiuliano sarà in visita al Real Sito di Carditello</i>	1475
	informazione.Campania.it	03/05/2024	<i>SAN TAMMARO - IL MINISTRO SANGIULIANO IN VISITA AL REAL SITO DI CARDITELLO</i>	1477
	istituzioni24.it	03/05/2024	<i>Caserta, mercoledì 8 maggio Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello - Istituzioni</i>	1478
	Ondawebtv.it	03/05/2024	<i>Carditello, Sangiuliano inaugura l'appartamento reale e il tempietto</i>	1480

20	Il Mattino - Ed. Caserta	04/05/2024	<i>Alberghi, dipendenti a lezione di marketing</i>	1481
	ilmattino.it	04/05/2024	<i>Caserta, alberghi: dipendenti a lezione di marketing</i>	1482
23:22	Rai2	04/05/2024	<i>A TUTTO CAMPO (Ora: 23:22:01 Min: 5:00)</i>	1485
5	Roma	04/05/2024	<i>Doppia inaugurazione di Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello</i>	1486
	agenziaCult.it	06/05/2024	<i>Campania, l'8 maggio Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello - AgenziaCult</i>	1487
	anteprima24.it	06/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, il Ministro Sangiuliano in visita dopo il restauro</i>	1488
	capuaonline.com	06/05/2024	<i>IL MINISTRO SANGIULIANO IN VISITA AL REAL SITO DI CARDITELLO PER L'INAUGURAZIONE DELL'APPARTAMENTO REALE</i>	1490
	expartibus.it	06/05/2024	<i>Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello</i>	1492
	ansa.it	07/05/2024	<i>#AccadeOggi - Cronaca - Ansa.it</i>	1494
	Agenparl.eu	08/05/2024	<i>Consorzio di Bonifica Volturno lancia il programma per la Settimana della Bonifica 2024</i>	1495
	Agenparl.eu	08/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1497
	Agenziacult.it	08/05/2024	<i>Carditello, Cerreto (Fdi): splendido sito da rilanciare come fatto per Pompei - AgenziaCult</i>	1498
	Agenziacult.it	08/05/2024	<i>Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico - AgenziaCult</i>	1500
	Agenziacult.it	08/05/2024	<i>Carditello, Sangiuliano: Reggia merita grande progetto di rilancio come Pompei - AgenziaCult</i>	1502
	altoadige.it	08/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto</i>	1504
	ansa.it	08/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto</i>	1506
	ansa.it	08/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto - Campania - Ansa.it</i>	1510
	ansa.it	08/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto - Notizie - Ansa.it</i>	1511

	ansa.it	08/05/2024	<i>Sangiuliano,a Carditello grande progetto di rilancio come Pompei</i>	1512
	ansa.it	08/05/2024	<i>Sangiuliano,a Carditello grande progetto di rilancio come Pompei - Notizie - <u>Ansa.it</u></i>	1515
06:52	Canale 21 Campania	08/05/2024	<i>l'uso con solo qualche breve sketch sulle coste, nubi e (Ora: 06:52:53 Min: 5:00)</i>	1516
08:25	Canale 21 Campania	08/05/2024	<i>male per le prenotazioni. Prenota, centro Augusto chiocciola, Virgilio.. (Ora: 08:25:05 Min: 5:00)</i>	1517
19:55	Canale 21 Campania	08/05/2024	<i>NEWS VG21 H 19.30 (Ora: 19:55:07 Min: 5:20)</i>	1518
19:56	Canale 21 Campania	08/05/2024	<i>NEWS VG21 H 19.30 (Ora: 19:56:27 Min: 5:20)</i>	1519
	casertafocus.net	08/05/2024	<i>REAL SITO DI CARDITELLO - Inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1520
	Casertanews.it	08/05/2024	<i>Il ministro Sangiuliano a Carditello: "Qui un grande progetto come a Pompei"</i>	1522
	Cronachedellacampania.it	08/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1524
	edizioneecaserta.net	08/05/2024	<i>Carditello come Pompei: ministro spiega il piano per l'altra Reggia</i>	1527
	edizioneecaserta.net	08/05/2024	<i>Real Sito di Carditello: inaugurato appartamento reale e tempietto Dorico</i>	1529
	expartibus.it	08/05/2024	<i>Real Sito Carditello, inaugurati Appartamento Reale e Tempietto Dorico</i>	1532
	giornaleneews.it	08/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1535
	Giornaletrentino.it	08/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto</i>	1538
	Goldwebtv.it	08/05/2024	<i>S. Tammaro. "Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito</i>	1540
	Goldwebtv.it	08/05/2024	<i>S. Tammaro. Reggia di Carditello. On. Cerreto: "Splendido sito da rilanciare come fatto per Pompei"</i>	1541
	Ilroma.net	08/05/2024	<i>Sangiuliano: «A Carditello grande progetto di rilancio come Pompei»</i>	1543
	ilsud24.it	08/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico</i>	1545

	informazione.Campania.it	08/05/2024	<i>SAN TAMMARO - REAL SITO DI CARDITELLO, INAUGURATI L'APPARTAMENTO REALE E IL TEMPIETTO DORICO DEL SITO</i>	1548
	istituzioni24.it	08/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico -</i>	1550
	lapilli.eu	08/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1552
	napoli.corriere.it	08/05/2024	<i>Sangiuliano: A«Un Grande Progetto Carditello come quello di Pompei per rilanciare la Real delizia de</i>	1553
	Napoli.Repubblica.it	08/05/2024	<i>Carditello come Pompei, un grande progetto per il rilancio - la Repubblica</i>	1555
	napolimagazine.com	08/05/2024	<i>REAL SITO DI CARDITELLO - Inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1556
	napolitan.it	08/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1559
	Ondawebtv.it	08/05/2024	<i>Carditello. Stanze reali e tempietto, inaugurazione con Sangiuliano</i>	1561
	prpchannel.com	08/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1562
12:18	Rai Radiouno Campania	08/05/2024	<i>GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:18:30 Min: 5:30)</i>	1563
14:10	Rai3 Campania	08/05/2024	<i>TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:10:48 Min: 6:30)</i>	1564
23:51	Tg Com24	08/05/2024	<i>LA RASSEGNA STAMPA H 23.30 (Ora: 23:51:15 Min: 5:00)</i>	1566
	tiscali.it	08/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto</i>	1567
	tiscali.it	08/05/2024	<i>Sangiuliano,a Carditello grande progetto di rilancio come Pompei</i>	1570
	“21Secoolo.news	09/05/2024	<i>Carditello rifiorisce: Sangiuliano inaugura tempietto e appartamenti reali</i>	1572
	2anews.it	09/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1574
	artemagazine.it	09/05/2024	<i>Real Sito di Carditello: inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico</i>	1577

06:48	Canale 21 Campania	09/05/2024	<i>però il senso stesso poi, tra l'altro dell'Sos, però, ovviamente (Ora: 06:48:23 Min: 5:00)</i>	1578
06:51	Canale 21 Campania	09/05/2024	<i>del bradisismo A scuola di residenza, insomma, per preparare e (Ora: 06:51:03 Min: 5:00)</i>	1579
1+5	Corriere del Mezzogiorno - Campania (Corriere della Sera)	09/05/2024	<i>Sangiuliano: "A Carditello un Grande Progetto come quello di Pompei"</i>	1580
10	Cronache di Caserta	09/05/2024	<i>Tra i canali che irrigano la Campania Felix</i>	1582
17	Cronache di Caserta	09/05/2024	<i>Sangiuliano: Carditello come Pompei</i>	1583
10	Cronache di Napoli	09/05/2024	<i>Tra i canali che irrigano la Campania Felix</i>	1584
	Fanpage.it	09/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurate 11 sale e il tempietto della tenuta dove è nata la mozzarella</i>	1585
	Gazzettadinapoli.it	09/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1586
1+14	Il Mattino	09/05/2024	<i>La sfida di Sangiuliano: Carditello, un grande progetto come Pompei (C.Tarsia)</i>	1588
23	Il Mattino - Ed. Caserta	09/05/2024	<i>"Siglato accordo di rete per il rilancio presto un pacchetto per i crocieristi"</i>	1590
25	Il Mattino - Ed. Caserta	09/05/2024	<i>Settimana della bonifica, focus sull'acqua Mastracchio: "Serve spinta culturale"</i>	1591
19+23	Il Mattino - Ed. Caserta	09/05/2024	<i>"Reggia con risultati eccellenti progetto Pompei per Carditello"</i>	1592
	ilmattino.it	09/05/2024	<i>«Carditello come Pompei», la sfida del ministro Sangiuliano</i>	1594
	ilmattino.it	09/05/2024	<i>Carditello, Sangiuliano inaugura Tempietto dorico e appartamento reale: «Qui risorse eccezionali»</i>	1598
	ilmattino.it	09/05/2024	<i>San Tammaro, a Carditello Sangiuliano inaugura Tempietto dorico e appartamento reale: «Qui risorse eccezionali»</i>	1602
	Ilroma.net	09/05/2024	<i>Sangiuliano: Carditello come Pompei</i>	1606
	italianpress.eu	09/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto Campania</i>	1608
1+5	La Repubblica - Ed. Napoli	09/05/2024	<i>Reggia di Carditello restaurati il Tempietto e l'Appartamento reale (S.Cervasio)</i>	1610

3	Roma	09/05/2024	<i>La Reggia esempio di imprenditoria illuminata promossa dalla casa borbonica</i>	1612
3	Roma	09/05/2024	<i>L'abbraccio tra l'esponente del Governo e Sgarbi al Real Albergo dei Poveri</i>	1613
1+3	Roma	09/05/2024	<i>"La cultura volano di crescita"</i>	1614
	scrivonapoli.it	09/05/2024	<i>Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1617
	Sicomunicazione.net	09/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto</i>	1619
	teleischia.com	09/05/2024	<i>CASERTA. REGGIA DI CARDITELLO, RESTAURATE - SALE E IL TEMPIETTO</i>	1624
	terranostranews.it	09/05/2024	<i>Sangiuliano: «A Carditello grande progetto di rilancio come Pompei»</i>	1626
00:39	Tg Com24	09/05/2024	<i>incassi da Italia oggi passiamo poi al Manifesto Giorgia detta (Ora: 00:39:15 Min: 5:00)</i>	1628
	aise.it	10/05/2024	<i>Real Sito di Carditello: inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1629
10	Cronache di Caserta	10/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurati undici sale e il tempietto dorico</i>	1630
10	Cronache di Napoli	10/05/2024	<i>Reggia di Carditello, restaurati undici sale e il tempietto dorico</i>	1631
1+11	Provincia Civitavecchia - Ed. Nazionale	10/05/2024	<i>Caserta, a Carditello inaugurati appartamenti reali e tempietto</i>	1632
10:57	TV2000	10/05/2024	<i>VEDIAMOCI CHIARO (Ora: 10:57:08 Min: 5:00)</i>	1634
	2anews.it	11/05/2024	<i>Al Real Sito di Carditello la Festa dell'Ascensione con visite, pony e musica sacra</i>	1635
	agenziacult.it	11/05/2024	<i>Carditello, Real Sito celebra la Festa dell'Ascensione - AgenziaCult</i>	1638
	Cronachedellacampania.it	11/05/2024	<i>Real Sito di Carditello: visite nelle sale reali, pony e musica sacra per la Festa dell'Ascensione</i>	1640
	edizioneecaserta.net	11/05/2024	<i>Festa dell'Ascensione alla Reggia di Carditello: visite nelle sale reali e musica sacra</i>	1642
	expartibus.it	11/05/2024	<i>Festa dell'Ascensione 2024 alla Reggia di Carditello</i>	1647

	informazione.Campania.it	11/05/2024	<i>CULTURA - FESTA DELL'ASCENSIONE, VISITE NELLE SALE REALI, PONY E MUSICA SACRA</i>	1651
	Irpinia24.it	11/05/2024	<i>Reggia di Carditello, domani Festa dell'Ascensione</i>	1653
	napolimagazine.com	11/05/2024	<i>REAL SITO DI CARDITELLO - Festa dell'Ascensione, domenica 12 maggio l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale</i>	1655
	Ondawebtv.it	11/05/2024	<i>Real Sito di Carditello. Tutto pronto per Festa dell'Ascensione</i>	1661
22	Cronache di Caserta	12/05/2024	<i>Carditello festeggia l'Ascensione. Apre oggi l'Appartamento reale</i>	1662
17	Cronache di Napoli	12/05/2024	<i>Carditello festeggia l'Ascensione. Apre oggi l'Appartamento reale</i>	1663
23+24	Il Mattino - Ed. Caserta	12/05/2024	<i>Carditello, sale riaperte l'esordio con i biglietti</i>	1664
10	Cronache di Caserta	13/05/2024	<i>Il tema dell'irrigazione al centro dell'incontro nel Sito di Carditello sul tema della</i>	1665
1+3	Il Mattino	13/05/2024	<i>Da Capodimonte a Carditello, cultura diventata sistema (A.Menna)</i>	1666
19+20	Il Mattino - Ed. Caserta	13/05/2024	<i>Appeal Carditello, oltre 600 turisti</i>	1668
07:35	Rai3 Campania	13/05/2024	<i>TGR BUONGIORNO REGIONE CAMPANIA (Ora: 07:35:18 Min: 5:00)</i>	1670
	YouRepoter.it	13/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico</i>	1671
10:50	Canale 5	18/05/2024	<i>SANTA MESSA (Ora: 10:50:46 Min: 5:00)</i>	1672
24	Il Mattino - Ed. Caserta	19/05/2024	<i>Aziende informano - Consorzio Generale di bonifica Volturno protagonista nella Settimana nazionale della Bonifica</i>	1673
32	Il Mattino - Napoli Nord	19/05/2024	<i>Consorzio Generale di bonifica Volturno protagonista nella Settimana nazionale della bonifica</i>	1675
11:26	La7	19/05/2024	<i>L'INGREDIENTE PERFETTO (Ora: 11:26:52 Min: 5:00)</i>	1676
	askanews.it	21/05/2024	<i>Alex Britti racconta gli Uomini nel nuovo singolo omonimo</i>	1677

	forbes.it	22/05/2024	<i>Il distretto industriale di Caserta tra calzaturiero, tessile e mozzarella di bufala</i>	1680
25	Il Mattino - Ed. Caserta	23/05/2024	<i>"Irrigazione collettiva: unico punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del B</i>	1682
39	Il Mattino - Napoli Nord	23/05/2024	<i>"Irrigazione collettiva: unico punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del B</i>	1683
	repubblica.it	23/05/2024	<i>Il Real Sito di Carditello rinasce con i fondi europei</i>	1685
	Agenparl.eu	26/05/2024	<i>Consorzio di Bonifica Volturno e ASD Normanni Team portano 150 biker lungo i Regi Lagni in un suggestivo</i>	1688
	Campaniaslow.it	26/05/2024	<i>Biciclettata della Bonifica, i Regi Lagni hanno futuro col cicloturismo</i>	1690
	ilmattino.it	26/05/2024	<i>Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti della settimana</i>	1693
	247.libero.it	27/05/2024	<i>Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico</i>	1696
	2anews.it	27/05/2024	<i>Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico</i>	1697
	Agenziacult.it	27/05/2024	<i>Real Sito di Carditello, con Fondazione Pavarotti per Concorso di canto lirico - AgenziaCult</i>	1699
	Casertanews.it	27/05/2024	<i>Tour con 150 bike lungo i Regi Lagni: ultima tappa a Carditello</i>	1701
	expartibus.it	27/05/2024	<i>Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito Carditello per il canto lirico</i>	1703
	giornalenews.it	27/05/2024	<i>Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico</i>	1705
21+22	Il Mattino - Ed. Caserta	27/05/2024	<i>Carditello, record visite e selfie</i>	1708
	ilmattino.it	27/05/2024	<i>Appeal Carditello, piacciono le stanze e la pinacoteca</i>	1710
	ilmattino.it	27/05/2024	<i>Carditello ritrovato, ai turisti piacciono le stanze e la pinacoteca</i>	1714
	informazione.Campania.it	27/05/2024	CULTURA - FONDAZIONE LUCIANO PAVAROTTI E REAL SITO DI CARDITELLO INSIEME PER IL CANTO LIRICO	1718
	istituzioni24.it	27/05/2024	<i>Torna l'evento "Jazz and Wine" al Real Sito di Carditello: Max Puglia in concerto - Istituzioni24.it</i>	1719

	napolimagazine.com	27/05/2024	<i>L'INIZIATIVA - Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il Canto Lirico</i>	1721
	Napolitan.it	27/05/2024	<i>Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico</i>	1726
	belvedereneews.net	28/05/2024	<i>Piano regionale della Prevenzione: alla Reggia di Carditello un incontro per la Giornata Mondiale..</i>	1728
	Casertanews.it	28/05/2024	<i>"Cuore d'Oro", a Carditello il concorso canoro che ricorda Pavarotti</i>	1730
11	Cronache di Caserta	28/05/2024	<i>Cronache musica live</i>	1732
11	Cronache di Napoli	28/05/2024	<i>Concerti / nuove uscite / interviste</i>	1733
23+31	Il Mattino - Ed. Caserta	28/05/2024	<i>Cercansi nuovi talenti nel segno di Pavarotti</i>	1734
	ilmattino.it	28/05/2024	<i>Giornata mondiale senza tabacco, gli eventi promossi dall'Asl di Caserta</i>	1736
	ilmattino.it	28/05/2024	<i>Real sito di Carditello, un Cuore d'oro batte a ritmo di musica</i>	1737
	Ondawebtv.it	28/05/2024	<i>Carditello, finale Concorso Cuore d'Oro con Nicoletta Mantovani</i>	1740
5	Roma	28/05/2024	<i>Grande musica al Real Sito di Carditello con la fondazione Luciano Pavarotti</i>	1742
31	Il Mattino	29/05/2024	<i>Carditello e Portici, due regge alla ricerca del nuovo Pavarotti (D.Longobardi)</i>	1743
19	Il Mattino - Ed. Caserta	29/05/2024	<i>Giornata mondiale senza tabacco, focus dell'Asl sui luoghi di lavoro</i>	1744
	Senzalinea.it	30/05/2024	FONDAZIONE LUCIANO PAVAROTTI E REAL SITO DI CARDITELLO	1745
	ilmessaggero.it	31/05/2024	<i>Alex Britti, fuori il videoclip di 'Uomini', il nuovo brano pop su tutte le piattaforme digitali e i</i>	1747
2	Il Giornale dell'Arte	01/06/2024	<i>Andirivieni</i>	1751
21	Il Giornale dell'Arte	01/06/2024	<i>Inaugurati nuovi spazi al Real Sito di Carditello</i>	1752

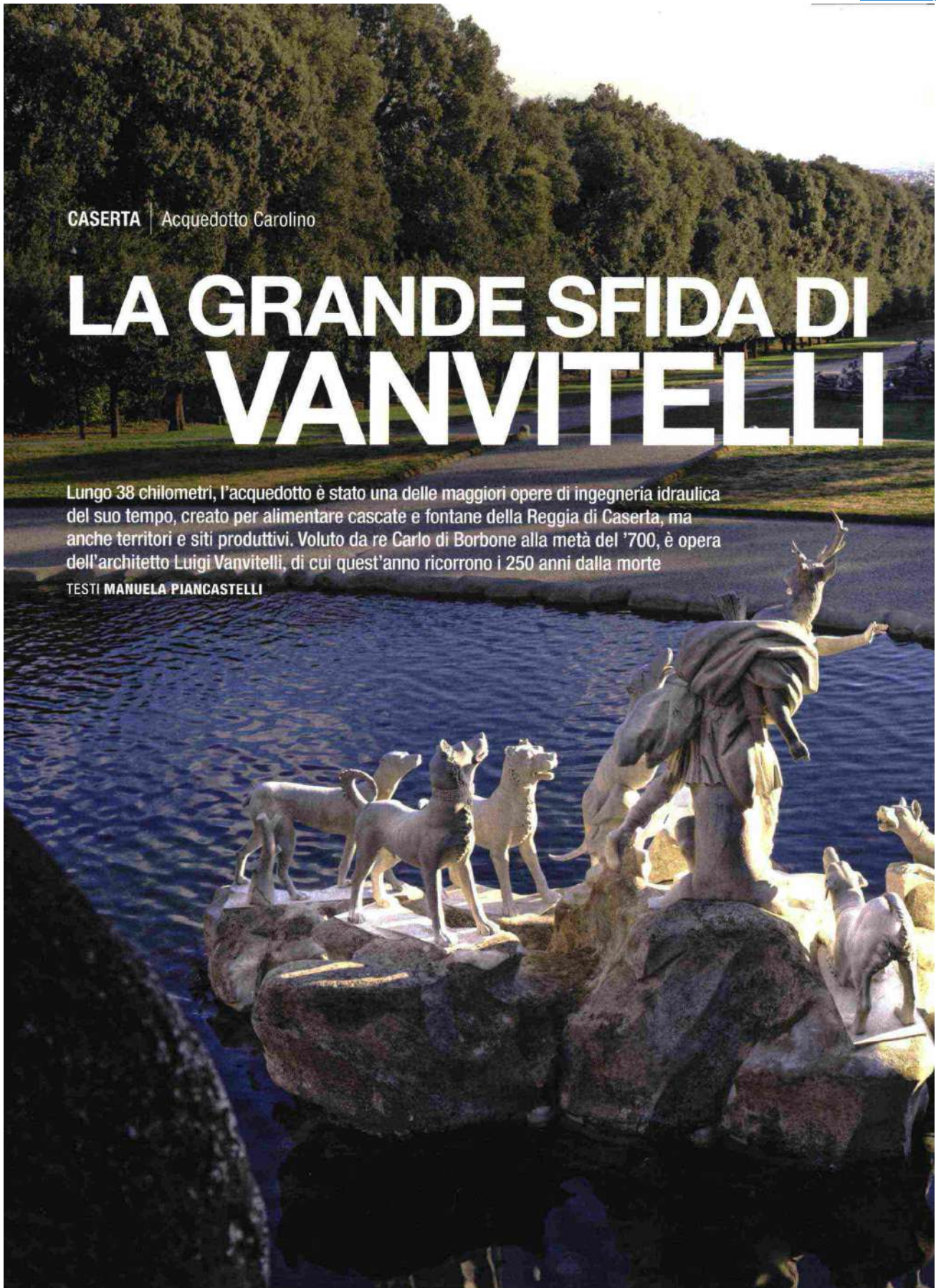


CASERTA | Acquedotto Carolino

LA GRANDE SFIDA DI VANVITELLI

Lungo 38 chilometri, l'acquedotto è stato una delle maggiori opere di ingegneria idraulica del suo tempo, creato per alimentare cascate e fontane della Reggia di Caserta, ma anche territori e siti produttivi. Voluto da re Carlo di Borbone alla metà del '700, è opera dell'architetto Luigi Vanvitelli, di cui quest'anno ricorrono i 250 anni dalla morte

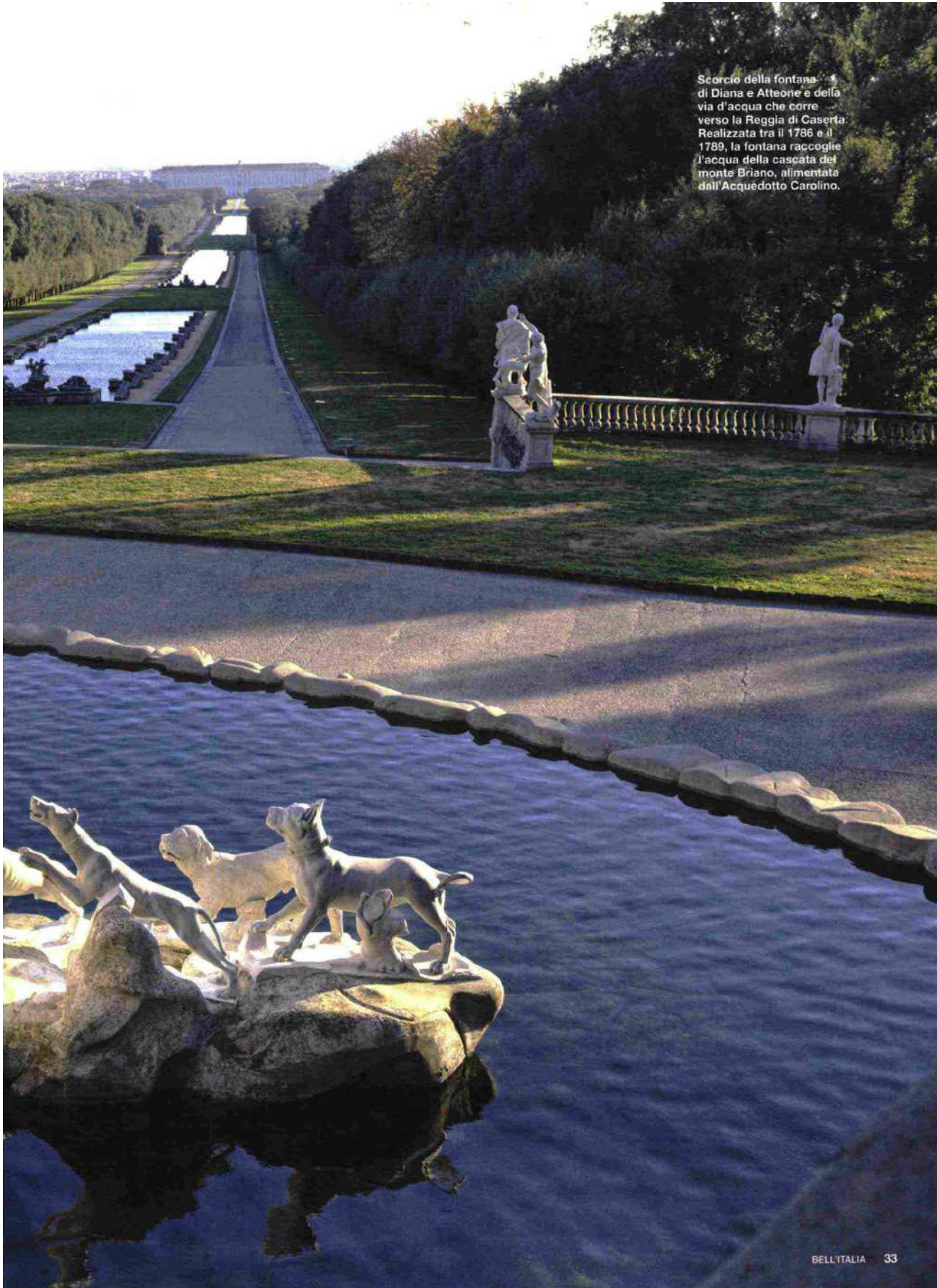
TESTI MANUELA PIANCASTELLI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

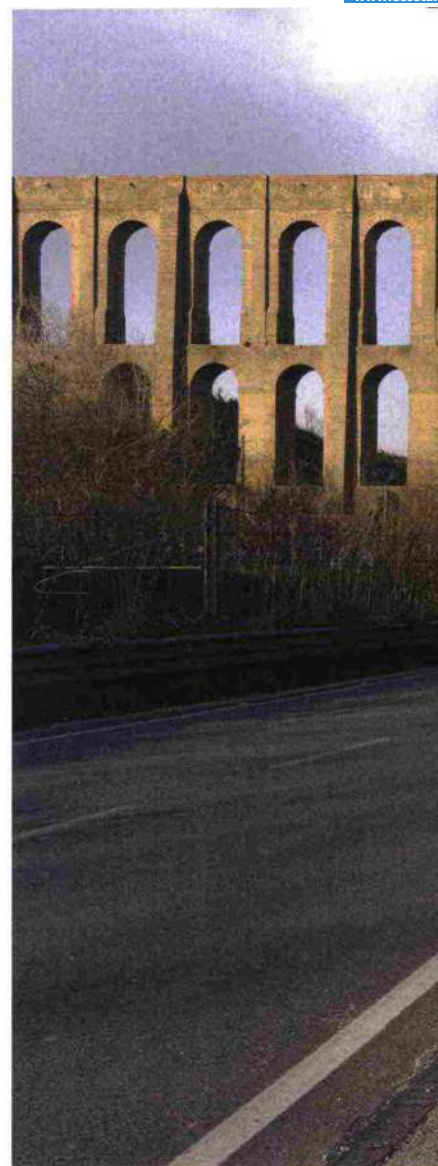
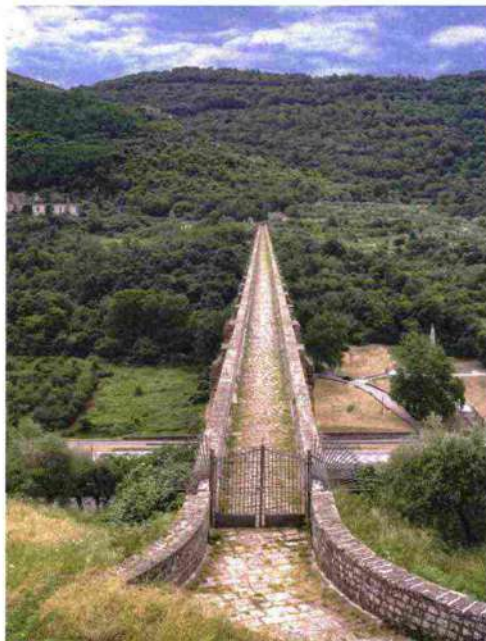
Scorcio della fontana di Diana e Atteone e della via d'acqua che corre verso la Reggia di Caserta. Realizzata tra il 1786 e il 1789, la fontana raccoglie l'acqua della cascata del monte Briano, alimentata dall'Acquedotto Carolino.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

BELL'ITALIA 33



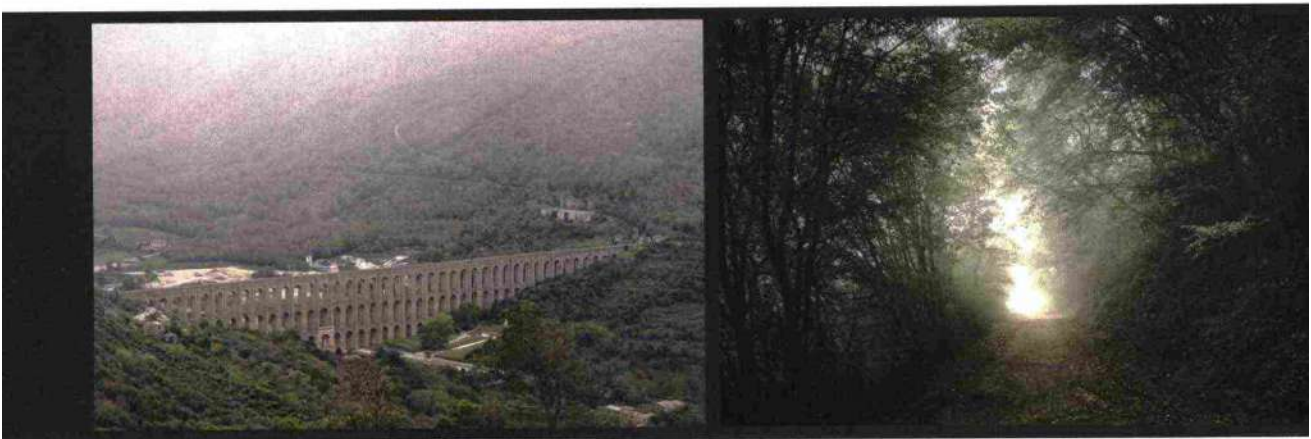
L'acqua scorre invisibile, scivola silente, ma è lì sotto le pietre, sotto il terreno, in condotte ancora perfettamente funzionanti che sfidano il tempo. Arriva da molto lontano, dalle sorgenti del Fizzo di Airola sul monte Taburno, in provincia di Benevento, un tempo Terra di Lavoro. È lì che sgorga «l'acqua più bella e più copiosa», scriveva al fratello l'architetto Luigi Vanvitelli, «nel cavare il terreno si son scoperte varie sorgenti che tutte insieme formano un corpo fluente». Percorre in quattro ore ben 38 chilometri con una pendenza minima (solo mezzo millimetro per metro) in tubature da 750 litri al secondo, e ha portato con sé, oltre a vita, fertilità e ricchezza, un grande sogno, quello di Vanvitelli, di cui quest'anno ricorrono i 250 anni dalla morte. L'architetto sfidò una natura spesso selvaggia (ci furono frane e molte difficoltà nei trafori) per condurre l'acqua, che così ardentemente desideravano il re Carlo di Borbone e la regina Maria Amalia, alla grande Reggia che stava costruendo a Caserta.

L'Acquedotto Carolino, iniziato nel 1753 con ben tre cantieri in contemporanea, è una delle più ardite e geniali opere di ingegneria idraulica dell'epoca moderna – dal 1997 Patrimonio Unesco con la Reggia e il Parco di Caserta –, capace di coniugare la visionaria capacità progettuale di Vanvitelli con la sua costante ricerca della bellezza scenografica. Un'impresa lunga da realizzare (17 anni), colossale e costosissima in termini di denaro (oltre 622 mila ducati) e fatica. Attraverso le condotte le acque arrivano a Sant'Agata de' Goti e a Durazzano scavalcando un territorio difficile con due ponti (ponte Nuovo sull'Isclero e ponte Tagliola sulla gola di Durazzano), quindi proseguono per Valle di Maddaloni per giungere, in maniera ardita tramite i Ponti della Valle che collegano due rilievi (monte ▶

Sopra: i Ponti della Valle, monumentale viadotto a tre ordini di arcate sovrapposte che porta l'acqua dal monte Longano al monte Garzano, nel territorio di Valle di Maddaloni. È l'opera più imponente progettata da Vanvitelli per l'Acquedotto, lunga 529 metri e alta 56. **Pagina seguente, in basso da sinistra:** i Ponti della Valle visti dal versante del monte Garzano; un passaggio del sentiero che segue l'Acquedotto sul monte Longano. **In alto, a sinistra:** la sommità dei Ponti della Valle, percorribile solo in occasione di visite guidate.

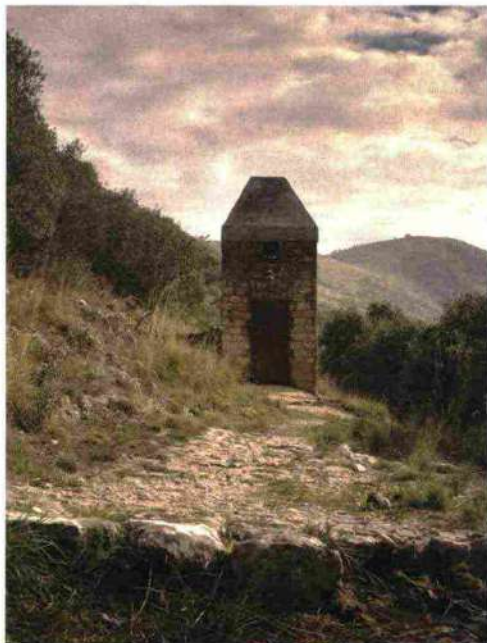
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Longano e monte Garzano, il cui traforo durò ben tre anni), sino alla collina di fronte al Parco Reale di Caserta. Siamo sulla cima del monte Briano, dove l'acqua alimenta la monumentale cascata con 82 metri di dislivello che si versa nella fontana di Diana e Atteone, realizzata fra il 1786 e il 1789. Sette rampe per lato permettevano di raggiungere un belvedere, confinante con il bosco di San Silvestro. Qui Vanvitelli aveva previsto una coffee house (mai realizzata) che lasciò il posto a un suggestivo padiglione a grotta, il Torrione. La via d'acqua continua sinuosa e magnifica nelle fontane di Venere e Adone, di Cerere, in quella di Eolo, nella fontana dei Delfini, nella fontana Margherita e finisce nella Peschiera.

La maestosa quinta dei Ponti della Valle

Dei vari ponti e trafori necessari all'impresa, l'intervento più colossale è quello dei Ponti della Valle: 529 metri di lunghezza, 56 d'altezza, ben 44 enormi piloni con tre livelli di archi praticabili (a 19, 27 e 43 metri) nel territorio di Valle di Maddaloni, a pochi chilometri da Caserta. **All'epoca era il ponte più lungo d'Europa, ispirato agli acquedotti romani, e in particolare al Pont du Gard presso Nîmes, in Francia, di epoca augustea.** Lo percorriamo con Leonardo Ancona, appassionato responsabile dell'Acquedotto Carolino per la Reggia di Caserta, che conosce ogni pietra di questo gigante in tufo completato nel 1759, sotto le cui arcate passa la strada provinciale. Fino a qualche decennio fa era carrozzabile da una parte all'altra con pedaggio, ora il ponte è chiuso per motivi di sicurezza e viene aperto solo in occasione di visite guidate. Tra gli archi si svela tutta la bellezza di un paesaggio straordinario, dove come gemme su un fondale teatrale azzurro spiccano il golfo di Napoli, il Vesuvio e Capri. ▶



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



In questa foto: la grande cascata che porta l'acqua del Carolino dal monte Briano alla sommità del Parco Reale. Pagina precedente: uno dei 67 forni di ispezione e sfiato che punteggiano il percorso dell'Acquedotto. In basso: i Ponti della Valle visti dalla base del grande viadotto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



LA MOSTRA

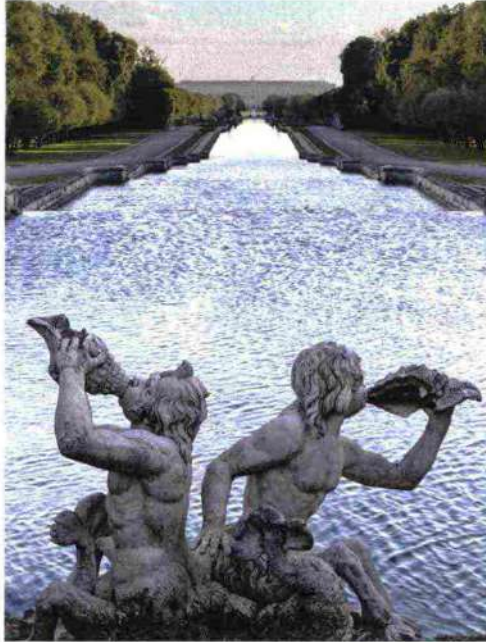
Alla Reggia da ottobre: omaggio al lascito architettonico di Vanvitelli

Alcune foto di queste pagine, realizzate da Luciano Romano e Luciano D'Inverno, saranno protagoniste, a ottobre, in occasione delle celebrazioni del 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli, della mostra "I luoghi di Vanvitelli in Italia. Eredità, fotografia e paesaggio", curata da Gabriella Ibello nel nuovo spazio espositivo nella Grande Galleria della Reggia di Caserta.

Le immagini mettono in rilievo il contributo di Vanvitelli all'evoluzione della cultura architettonica e paesaggistica contemporanea ed entreranno a far parte del patrimonio del Museo della Reggia. Luciano Romano nel suo progetto "Genius loci" (sopra, una delle foto) coglie la successione e la proiezione geometrica degli spazi, come accade nel caso del cannocchiale prospettico, cardine

di tutto lo spartito della Reggia, fulcro centripeto da cui muove l'intera progettazione architettonica e paesaggistica. Luciano D'Inverno, con il suo lavoro "Il corpo dell'acqua" (a sinistra, una delle foto), racconta il viaggio di Vanvitelli alla ricerca delle fonti che alimentano il percorso d'acqua partendo dal monte Taburno fino alla Reggia, dove vasche e fontane vengono alimentate dalla cascata.

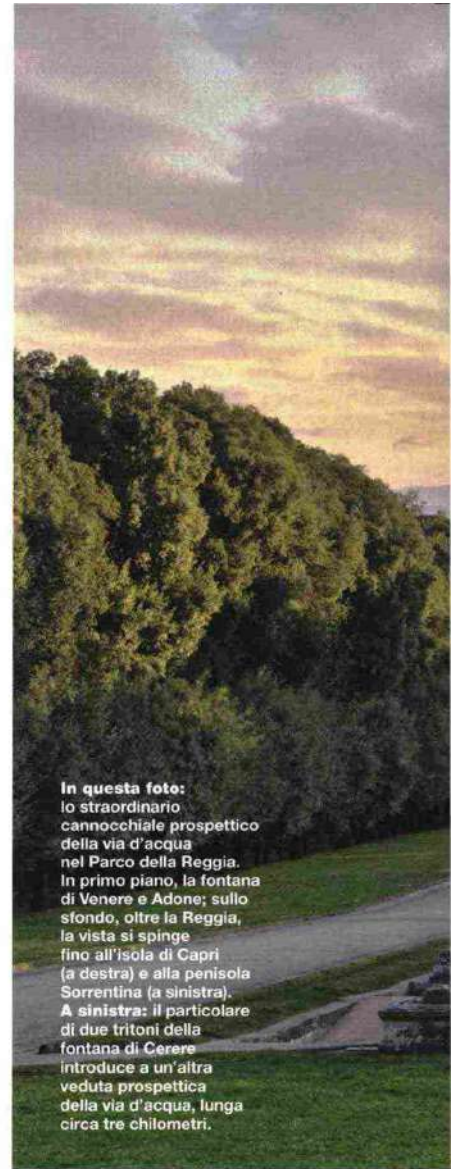
170663



Partendo dal torrino 50 all'estremità sud-orientale dei Ponti della Valle – uno dei 67 torrini di ispezione e sfianto che scandiscono il percorso dell'Acquedotto – e procedendo in direzione di Benevento, il sentiero dell'acqua tra i boschi è facile da percorrere fino alla frazione Bagnoli di Sant'Agata de' Goti, per circa cinque chilometri, poi le difficoltà aumentano per i successivi dieci verso Moiano prima che il sentiero si interrompa. Muovendo invece verso Caserta è possibile arrivare, con un percorso accidentato che scavalca i colli Tifatini, fino al bosco di San Silvestro, dove c'è l'ultimo torrino, mentre il tratto verso le cascate è chiuso.

L'Acquedotto Carolino era una grande opera anche sociale e d'immagine. L'acqua era infatti destinata all'intera città di Caserta, in pieno sviluppo intorno alla Reggia, e finanche a Napoli, tramite il tronco di San Benedetto che si collegava con l'acquedotto del Carmignano. Prima di arrivare al Parco Reale, un ramo raggiungeva il polo industriale di San Leucio, un altro procedeva verso il Real Sito di Carditello, fattoria agricola modello, servendo anche i comuni attraversati lungo il tragitto. In un ecosistema virtuoso, le acque delle vasche di accumulo venivano pulite da anguille, carpe e trote che poi attraverso i condotti finivano nella peschiera della Reggia. Simbolo della sovranità di re Carlo, l'acquedotto rendeva possibili una serie di attività produttive, servendo ben 47 opifici e 120 aziende agricole in una logica di economia ecocompatibile e circolare, a partire dai numerosi mulini che furono creati lungo il suo percorso. Il più grande di essi, proprio ai Ponti della Valle, diventò nell'800 una fonderia e poi nel 1903 una centrale elettrica per illuminare Caserta. Oggi tutti i mulini sono in disuso e abbandonati tra le sterpaglie, ma alcune abitazioni intorno all'Acquedotto ancora si riforniscono dal Carolino. ■

© RIPRODUZIONE RISERVATA



In questa foto: lo straordinario cannocchiale prospettico della via d'acqua nel Parco della Reggia. In primo piano, la fontana di Venere e Adone; sullo sfondo, oltre la Reggia, la vista si spinge fino all'isola di Capri (a destra) e alla penisola Sorrentina (a sinistra). **A sinistra:** il particolare di due tritoni della fontana di Cerere introduce a un'altra veduta prospettica della via d'acqua, lunga circa tre chilometri.



L'INTERVISTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



«Un paesaggio culturale tra ingegneria, natura, arte e storia»

Architetto e docente presso diversi atenei italiani, **Tiziana Maffei** (nella foto) dirige la Reggia di Caserta dal 2019.

Lei ha più volte parlato della Reggia come di un paesaggio culturale. Come vi si inserisce l'Acquedotto Carolino?

Vanvitelli dà risposte funzionali e ridisegna i territori in chiave paesaggistica e produttiva. Trova acqua interrata e per portarla alla Reggia trasforma il paesaggio da naturale in artificiale in maniera armonica, quindi bella. È un paesaggio culturale, e si dispiega tra ingegneria, natura, arte e storia.

Una visione che Vanvitelli condivideva con Carlo di Borbone.

Dietro ogni luogo di piacere i Borbone avevano un progetto produttivo, una comunità che lavorava: basti pensare a San Leucio. Sapevano di poter creare armonia sociale solo attraverso il lavoro e la ricchezza. Anche Vanvitelli pensava in chiave produttiva, era attento a problemi di inquinamento e di movimentazione delle merci. Aveva a cuore la sostenibilità, la bellezza era una naturale conseguenza. **La passeggiata dai Ponti della Valle alla Reggia è molto ardua, il percorso a tratti**

è chiuso. Come si può fare per accedere a queste meraviglie?

La passeggiata dai Ponti della Valle, che presto torneranno a essere illuminati di sera, alla Reggia si ferma a San Silvestro, perché il bosco è recintato. Tuttavia in occasioni speciali la strada viene aperta anche se non è di facile percorribilità e andrebbe tenuta pulita. Il Torrione è oggetto di restauro nell'ambito del Pnrr, così come le rampe a zig-zag ai lati della cascata, ma per ovvi motivi di sicurezza non potranno restare sempre aperti per i circa 770 mila visitatori del Parco.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



LA REGGIA DI CASERTA

IL '700 GUARDA AL FUTURO

Restauri e novità arricchiscono la residenza, dalle sale dedicate a Vanvitelli al riallestimento della collezione Terrae Motus, fino al progetto di trasformare il Parco in un laboratorio del contemporaneo

TESTI MANUELA PIANCASTELI

La Reggia di Caserta, uno tra i più bei palazzi d'Europa, rappresenta al meglio l'idea di Luigi Vanvitelli di unire il bello al funzionale. Il cosiddetto Cannonocchiale, cioè la lunga galleria che attraversando tutti i cortili interni indirizza lo sguardo direttamente sul parco e sulle cascate, resta tra le sue più suggestive realizzazioni architettoniche. Il monumentale scalone d'onore conduce invece al piano nobile e agli Appartamenti Reali, di recente arricchiti da restauri e molte novità.

A marzo sono state inaugurate le Sale Vanvitelli, un allestimento permanente dedicato al grande architetto (1700-73) che si snoda nelle retrostanze della sala delle Guardie del Corpo, proprio all'inizio del percorso di visita, e che introduce alla costruzione della Reggia, del Parco e dell'Acquedotto Carolino. Le vicende vengono narrate da Vanvitelli "in prima persona" grazie a una voce fuori campo, tra oggetti e documenti d'epoca. Si va dagli anni della formazione all'incontro con il re, passando per le esperienze professionali e umane più significative: tutto grazie a un'opera di digitalizzazione coinvolgente e ricca di informazioni. Nella prima sala, "La chiamata del re", si è accolti da una statua di Vanvitelli, modello di quella nell'omonima piazza casertana, firmata da Ono-

frio Buccini nel 1825. Su un player multimediale si materializzano i ricordi dell'architetto mentre un ritratto a olio di Giacinto Dianò ci accompagna nell'ascolto. Nella seconda sala, "La dichiarazione dei disegni", si prosegue con il progetto della Reggia di Caserta, dalla presentazione dell'opera nel 1751 fino alla posa della prima pietra; particolarmente affascinanti i modelli lignei di Antonio Rosz, realizzati fra 1756 e 1759. Nella terza sala il cantiere vanvitelliano prende vita: al centro della narrazione la scelta delle maestranze, dei macchinari e delle materie prime. L'ultima tappa è "L'eredità del Maestro Luigi Vanvitelli: la Reggia di Caserta": in uno spazio interamente videoproiettato, il visitatore assiste alla nascita del complesso costituito da piazza, palazzo, Parco e Acquedotto. Il percorso continua nelle sale dove il direttore Tiziana Maffei ha voluto inserire, tra mobili e tele del '700, le opere di **Terrae Motus, la collezione ideata dal gallerista napoletano Lucio Amelio, che all'indomani del terremoto in Irpinia (23 novembre 1980) chiamò a raccolta i più grandi artisti dell'epoca per trasformare la catastrofe in forza creativa.** Dopo il recente riallestimento, quasi tutti i 72 lavori "dialogano" con l'arredamento degli Appartamenti Reali. «All'epoca di Carlo di Borbone la Reggia era



Pagina precedente: ritratto di Luigi Vanvitelli di Giacinto Diano. **Sopra:** la sala del Trono. In primo piano *Vesuvius Circle* (1984) di Richard Long, una delle opere della collezione *Terrae Motus*. **Sotto:** modelli di Antonio Rosz della cappella Palatina e del vestibolo superiore della Reggia; lo scalone d'Onore.

il luogo dell'arte contemporanea, qui hanno lavorato architetti e artisti che guardavano al futuro», spiega Maffei. «Crediamo perciò che nell'essenza di questo palazzo ci sia l'accogliere i linguaggi dell'arte contemporanea». Anche il Parco diventerà un laboratorio del contemporaneo: **si prevede infatti di affidare a scultori e artisti gli alberi caduti perché li trasformino in opere d'arte**. I lavori arricchiranno gli oltre 100 ettari aperti al pubblico, che in un percorso di tre chilometri lineari, dal palazzo alla cascata, ospitano sei fontane monumentali e sessanta statue. Tra le parti più belle del parco, il Giardino Inglese con duecento diverse specie botaniche, voluto dalla regina Maria Carolina e realizzato su disegno di Vanvitelli da John Andrew Graefer. Ma imperdibile è anche la Castelluccia, luogo di giochi e svago di Ferdinando IV da bambino, e la Peschiera, entrambi circondati dal Bosco Vecchio, cioè la parte più antica del parco. ■

📍 **Reggia di Caserta**, piazza Carlo di Borbone, 0823/44.80.84; reggiadicaserita.cultura.gov.it **Orario:** il complesso è aperto tutti i giorni, tranne martedì: Appartamenti Reali 8,30-19,30; Cappella Palatina 8,30-18,15; Bosco Vecchio e Via d'Acqua 8,30-19; Giardino Inglese 8,30-18; Teatro di Corte sabato-domenica 10-13. **Ingresso:** 14 € più 1 € per l'acquisto online.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Dove Come Quando

CASERTA



FACILE!

INQUADRA IL QR CODE E RITROVA TUTTE LE INFORMAZIONI DI QUESTE PAGINE SUL TUO CELLULARE



Reggia di Carditello

TESTI MANUELA PIANCASTELLI

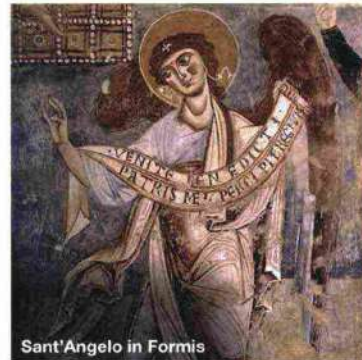


stesso complesso impiantò una manifattura di seta all'avanguardia, cuore di una colonia dotata di uno statuto modernissimo. Nel Museo della Seta si conservano gli antichi torcitoi e i telai, tuttora funzionanti. Negli Appartamenti Reali si ammira il bagno della regina Maria Carolina, impreziosito da decorazioni a encausto.

REGGIA DI CARDITELLO

(San Tammaro, via Carditello, 379/298.12.23).

Un altro sito borbonico monumentale, ex fattoria specializzata nell'allevamento di cavalli di razza Persano. Comprende una palazzina reale dalle linee neoclassiche, i cui interni sono visitabili in occasioni particolari, ambienti destinati ad azienda agricola e un'area per le corse dei cavalli.



Sant'Angelo in Formis

Come arrivare

In auto: i Ponti della Valle dell'Acquedotto Carolino, a Valle di Maddaloni, si raggiungono con l'A1, uscita Caserta sud, e poi provinciale 335.

In treno: stazione di Caserta, sulle linee Roma-Napoli e Napoli-Foggia, a 14 km.

In aereo: aeroporto di Napoli a 33 km.

In camper: area sosta Oasi San Silvestro, via Giardini Reali 78, 329/100.38.08.

Per la visita

ACQUEDOTTO CAROLINO-PONTI DELLA VALLE (Valle di Maddaloni, strada provinciale 335). L'Acquedotto fa parte del Museo Reggia di Caserta, che organizza visite guidate sul camminamento superiore, di solito chiuso (info: 0823/149.12.11 e 0823/27.74.23); l'esterno è liberamente visibile.

Da vedere

COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN LEUCIO (località San Leucio, piazza della Seta, 0823/30.18.17).

Imperdibile la visita alle antiche seterie borboniche, sul colle di San Leucio. Nella seconda metà del '700 Ferdinando IV di Borbone trasformò il palazzo dei principi di Acquaviva in una residenza reale e nello

CASERTAVECCHIA

A 10 km da Caserta, il pittoresco borgo medievale alle pendici del monte Virgo si stringe intorno alla bellissima cattedrale di San Michele Arcangelo, della prima metà del XII secolo, con la cupola ottagonale arabeggiante. Notevoli i ruderi del castello, con il mastio cilindrico alto 30 metri.

ABBAZIA DI SANT'ANGELO IN FORMIS

(Capua, località Sant'Angelo in Formis, via Luigi Baia 120).

Sorta sui resti del tempio di Diana Tifatina, è una delle più belle basiliche romaniche dell'Italia meridionale. L'interno a tre navate, cui si accede da un portico a cinque arcate, conserva il pavimento originale del tempio. Spettacolare il ciclo di affreschi datato fra il 1072 e il 1087, con scene del Vecchio e del Nuovo Testamento.

PALAZZO MONDO

(Capodrise, via Domenico Mondo, 333/404.01.98).

Un palazzo settecentesco, esempio di transizione tra barocco e neoclassico, ospita la casa museo del pittore Domenico Mondo (1723-1806), attivo anche alla Reggia di Caserta. Tra gli ambienti spicca il salotto rococò affrescato sulle pareti e sulla volta.

L'OASI WWF

Passaggiate nella natura nel Bosco di San Silvestro

Il **Bosco di San Silvestro** (0823/36.13.00) è un grande polmone verde alle spalle della Reggia di Caserta, di cui un tempo faceva parte come riserva di caccia del re. Oggi è un'Oasi Wwf e si sviluppa per 76 ettari sulle colline di monte Maiuolo e monte Briano, dove nasce la cascata che alimenta le fontane del parco Reale, in una fitta vegetazione ad alto fusto. È un habitat di grande importanza soprattutto per gli uccelli migratori ed è possibile incontrare una grande varietà di specie: sparvieri, allocchi, barbagianni, volpi, ghiri, ricci e donnole. Offre numerosi **percorsi guidati e laboratori**, accessibili su prenotazione. Interessante **l'itinerario storico e panoramico**, una tranquilla passeggiata di circa due ore e mezza che consente di ripercorrere la storia del luogo e le attività agricole e ludico-venatorie attraverso i manufatti e le opere realizzate dai Borbone. Nell'oasi si conserva anche un edificio utilizzato in epoca borbonica come cantina per la produzione di vini. A partire da maggio si svolgono anche **attività notturne**, come i percorsi alla scoperta delle lucciole o dei pipistrelli o per l'osservazione delle stelle. ▶

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Dove Come Quando CASERTA



Hotel dei Cavalieri



Ristorante Marotta

Le buone soste

RISTORANTE MAROTTA

(Squille, via Marrochelle 52, 349/541.92.74). Il giovane chef Domenico Marotta coniuga prodotti antichi (baccalà, animelle, trippa, maiale) con verdure, erbe selvatiche, fiori, in un'esplosione di sapori nuovi. Menu degustazione da 5 o 7 portate a 60-75 €.

GLI SCACCHI A CASERTA

(Caserta, via Maielli 3, 0823/145.50.46). Nel nuovo locale del centro storico i proprietari accolgono con calore ed eleganza. Nel menu paste fresche con verdure di stagione, polpette di lenticchie, deliziose zuppe e piatti poveri ingentiliti. Conto 50 €.

IL FRANTOIO DUCALE

(Castel Morrone, via Altieri 50, 0823/39.91.67). Un antico palazzo che ospitava un frantoio è la culla della ristorazione tradizionale di alta qualità. Strepitose zuppe di legumi e funghi, paste fresche con i prodotti dell'orto. Poi le carni: un agnello speciale, maiale, coniglio e, in alcuni mesi, la pecora. Conto 40-45 €.

LOCANDA BATTISTI

(Caserta, via Fratelli Pagano 10-12, 0823/44.71.52). Storico avamposto della cucina di mare: antipasti sfiziosi con pesce freschissimo, fritturine di seppie, gamberi, paranza, pescato del giorno. Conto 40-45 €.

PEPEINGRANI

(Caiazzo, vico San Giovanni Battista 3, 0823/86.27.18). Il maestro pizzaiolo Franco Pepe propone una pizza unica, dall'impasto equilibrato e digeribile, oltre a fritti leggerissimi. Tra le pizze più amate la Margherita sbagliata, il calzone con la scarola, la pinsa conciata. A partire da 10 €.

Per dormire

★★★★ HOTEL ROYAL

(Caserta, viale Vittorio Veneto 13, 0823/32.52.22). Da poco rimodernato, è un albergo di antica tradizione, proprio di fronte alla Reggia. Camere confortevoli in stile minimal, con vista sul palazzo Reale.

★★★★ HOTEL EUROPA ART

(Caserta, via Roma 19, 0823/32.54.00). Completamente rinnovato con un occhio all'arte contemporanea, si trova nel cuore della città. Offre camere e suite ampie e luminose e una palestra.

★★★★ HOTEL DEI CAVALIERI

(Caserta, piazza Vanvitelli 12, 0823/35.55.20). In pieno centro, è adiacente a via Mazzini, la via dello shopping. Le camere sono arredate con semplicità, a pochi passi dal Parco della Reggia.



Hotel Europa Art



Tenuta Fontana

I SAPORI

Mozzarella di bufala e un vino degno di un re

L'antica vigna borbonica di San Silvestro è stata reimpiantata nel cuore dell'Oasi da **Tenuta Fontana** (Carinaro, strada Consortile Zona Asi, 0824/99.18.79 e 331/478.20.99), che quest'anno ha festeggiato la prima produzione del vino Vigna del Re, da uve Pallagrello, il vitigno del territorio più famoso nel '700. Caserta è la patria della Mozzarella di Bufala Campana Dop: tra i migliori caseifici **Il Casolare** (Alvignano, via Olivella 12, 0823/61.09.06), che produce un'eccezionale "treccia" di bufala ma anche il formaggio Fabula, in crosta fiorita. Ottima anche la mozzarella di bufala del **Casificio La Baronia** (Castel di Sasso, località Truli, statale 264, 0823/65.90.14)



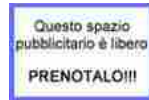
Il Casolare

e la cremosa di ricotta. Uno dei formaggi più antichi, autentico most del gusto, è il Conciato Romano e la sua culla è **Le Campestre** (Castel di Sasso, via Strangolagalli 3, 0823/87.82.77), azienda familiare (anche agriturismo) che ha salvato dall'oblio questo pecorino affinato in orci di terracotta dal sapore intenso e unico. Una gran parte di questi prodotti si possono anche trovare nell'**Enoteca La Botte** (Casagiove, via Appia 168, 0823/46.81.30), uno dei templi campani del vino con una selezione di formaggi e salumi straordinari e una ricca proposta di dolci, spezie e prodotti del territorio. ■

INFO Ept Caserta, presso Palazzo Reale, 0823/32.11.37 e 0823/55.00.11.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



ARTICOLI ▾

VIDEO ▾

LE RISPOSTE DELLO SPECIALISTA ▾

SCRIVI ALLO SPECIALISTA

CHI SIAMO

CONTATTI

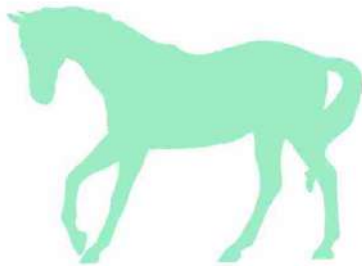


ARCHIVIO OLD-CLIC

Home > Notizie > "Un cavallo per la salute mentale." Riparte da Roma Il Viaggio del...

[In Evidenza](#)
[Notizie](#)
[Psichiatria](#)
[Psicologia](#)
[Tutti gli articoli](#)

"Un cavallo per la salute mentale." Riparte da Roma Il Viaggio del Persano

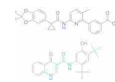
Da **Redazione clicMedicina** - 1 Maggio 2023

Nel 1973 gli ultimi ospiti del manicomio di Trieste, sotto la direzione di Franco Basaglia, realizzarono un cavallo di cartapesta e legno semovente di oltre 4 metri, a cui diedero il nome di *Marco Cavallo*. Quell'opera, di cui venne costruita anche una statua che si trova oggi nel capoluogo friulano, divenne presto in Italia un simbolo a sostegno della lotta contro la reclusione dei malati. Proprio da questa

esperienza prende spunto il progetto *Il Viaggio del Persano*, un cammino di oltre 1.180 km attraverso l'Italia, questa volta di un cavallo della Razza Governativa di Persano di nome *Esso*, partito lo scorso 2 ottobre dal Real Sito di Carditello in provincia di Caserta per visitare i servizi di salute mentale territoriali e raccogliere testimonianze, richieste, desideri e disagi di utenti e operatori.

Il progetto, promosso dalla organizzazione no profit Ecos Ets e realizzato in collaborazione con la Fondazione Carditello e Rai per la Sostenibilità, è sostenuto dalla Fondazione Terzo Pilastro-Internazionale, presieduta dal prof. avv. Emanuele Francesco Maria Emanuele. "Il Viaggio del Persano intende valorizzare le attività complementari psicosociali dei programmi di tutela della salute mentale, in un momento in cui scarseggiano tanto le risorse economiche quanto quelle professionali e culturali", dichiara Santo Rullo, medico psichiatra, responsabile del Comitato Scientifico di Ecos. "Pochi sono ormai gli psichiatri impegnati nei servizi pubblici e i giovani medici non sono attratti da una disciplina complessa e poco remunerativa. Inoltre, gli operatori sanitari e gli psicologi hanno percorsi formativi non sempre adatti alla clinica, e alcune delle attività sanitarie non valorizzano le loro competenze professionali. Gli infermieri spesso non hanno una adeguata formazione psicologica e sono molto più motivati a prestare opera presso altre discipline", continua. "Per tali motivi l'integrazione delle attività complementari di tipo psicosociale risulta fondamentale per implementare in modo sostenibile i programmi clinici."

Ultimi Articoli



Fibrosi cistica. OK dell'Ema per lumacaftor/ivacaftor (Orkambi®) nei pazienti di 1-2 anni

Stefania Bortolotti - 1 Maggio 2023

Il Comitato per i Medicinali per Uso Umano CHMP dell'Agenzia Europea per i Medicinali ha espresso un parere positivo per l'estensione d'indicazione di lumacaftor/ivacaftor...



"Un cavallo per la salute mentale." Riparte da Roma Il Viaggio del Persano

Redazione clicMedicina - 1 Maggio 2023

Nel 1973 gli ultimi ospiti del manicomio di Trieste, sotto la direzione di Franco Basaglia, realizzarono un cavallo di cartapesta e legno semovente di...



SiUst: "Italia senza Piano maxiemergenze con ustionati"

Redazione clicMedicina - 1 Maggio 2023

"Se in Italia dovesse capitare un incidente con molti ustionati ci troveremo in grande difficoltà, perché non risulta essere presente un Piano di preparazione..."

“Sono molto lieto che il cavallo Esso abbia finalmente ripreso il suo viaggio, dopo averne completato con successo la prima fase nello scorso autunno”, afferma il Emanuele. “Nel mese di maggio raggiungerà la statua di Marco Cavallo a Trieste, simbolo di quella *legge 180 del 13 maggio 1978 (Legge Basaglia)* che aboliva i manicomi in Italia. L’obiettivo di questo progetto, unico nel suo genere, è riscoprire l’attualità del pensiero basagliano e attuarlo in tutti i territori della penisola, strutturando a pieno quel complesso di attività di supporto sociale, complementari al trattamento farmacologico e psichiatrico, che sono fondamentali per la cura dei malati psichiatrici, e chiamando a testimoniare direttamente le persone che soffrono di queste fragilità.”

La bisaccia che raccoglie le richieste e i desideri scritti dai ragazzi incontrati nelle diverse tappe lungo il percorso verrà simbolicamente consegnata il 10 maggio 2023 a Brescia, presso il parco Basaglia, proprio a Marco Cavallo, giunto nel frattempo nella città lombarda. Il Viaggio del Persano, ripartito il 27 aprile dal maneggio sociale di Ciampacavallo, nella Capitale, ha fatto tappa ieri, 30 aprile a Lanuvio (RM); l’08 maggio sarà a Carpi (MO), ospite della Cooperativa Sociale Nazareno nell’ambito del *Festival Internazionale delle Abilità Differenti*; il 09-11 maggio a Brescia, ospite del consorzio Cascina Clarabella e dell’associazione Marco Cavallo. Il viaggio terminerà il 13 maggio 2023 a Trieste, giungendo al Parco San Giovanni, con un evento conclusivo realizzato in collaborazione con Forum Salute Mentale.



“Fino a quando saranno obbligatorie le mascherine in ospedale?”

Redazione clicMedicina - 30 Aprile 2023

DOMANDA “Volevo sapere se dal 1° maggio (2023, ndr) è ancora obbligatorio indossare le mascherine in ospedale, dove, purtroppo devo recarmi per delle terapie. È...”



Attività fisica contro il rischio cardiovascolare

Redazione clicMedicina - 30 Aprile 2023

Oltre il 30% della popolazione italiana si considera sedentario e la prevalenza dell’inattività fisica cresce con l’avanzare dell’età, causando inevitabilmente patologie significative e, in...

Carica altro ▾

TAGS [assistenza](#) [cavallo](#) [emmanuele f. m. emanuele](#) [franco basaglia](#) [legge 180](#) [manicomio](#) [marco cavallo](#) [persano](#) [salute mentale](#) [santo rullo](#)

Articolo precedente

SiUst: “Italia senza Piano maxiemergenze con ustionati”

Prossimo articolo

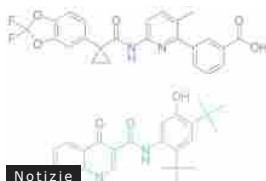
Fibrosi cistica. OK dell’Ema per lumacaftor/ivacaftor (Orkambi®) nei pazienti di 1-2 anni



Redazione clicMedicina

<https://www.clicmedicina.it/contatti/>

Articoli correlati Di più dello stesso autore



Notizie

Fibrosi cistica. OK dell’Ema per lumacaftor/ivacaftor (Orkambi®) nei pazienti di 1-2 anni



Notizie

SiUst: “Italia senza Piano maxiemergenze con ustionati”



Le Risposte dello Specialista

“Fino a quando saranno obbligatorie le mascherine in ospedale?”



- Pubblicità -

martedì, Maggio 2, 2023

Gazzetta della Lombardia

il giornale on line della regione



- Home
- Ultime Notizie
- Economia
- Politica
- Cultura
- Green
- Territori
- Digital
- Rubriche
- Contatti

Home > Territori > Riparte da Roma "Il Viaggio del Persano", un cavallo per la salute...

Territori

Riparte da Roma "Il Viaggio del Persano", un cavallo per la salute mentale

By redazione - 2 Maggio 2023





Un viaggio lungo 1.180 km attraverso l'Italia per sensibilizzare i cittadini
 Nel 1973 gli ultimi ospiti del **manicomio di Trieste**, sotto la direzione di **Franco Basaglia**, realizzarono un cavallo di cartapesta e legno semovente di oltre 4 metri, a cui diedero il nome di Marco Cavallo. Quell'opera, di cui venne costruita anche una statua che si trova oggi nel capoluogo friulano, divenne presto in Italia un **simbolo a sostegno della lotta contro la reclusione dei malati**. Proprio da questa esperienza prende spunto il progetto **'Il Viaggio del Persano', un cammino di oltre 1180**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



km attraverso l'Italia, questa volta di un cavallo della Razza Governativa di **Persano di nome Esso**, partitolo scorso 2 ottobre dal **Real Sito di Carditello in provincia di Caserta** con l'obiettivo di visitare i servizi di salute mentali territoriali e raccogliere testimonianze, richieste, desideri e disagi di utenti ed operatori.

Il progetto, promosso dalla organizzazione no profit **Ecos Ets** e realizzato in collaborazione con la **Fondazione Carditello e Rai per la sostenibilità**, è sostenuto dalla **Fondazione Terzo Pilastro** – Internazionale, presieduta dal Prof.

Avv. **Emmanuele F. M. Emanuele**. **"Il Viaggio del Persano"** – spiega **Santo Rullo**, medico psichiatra e responsabile del comitato scientifico di Ecos- intende valorizzare le attività complementari psicosociali dei programmi di tutela della salute mentale, in un momento in cui scarseggiano tanto le risorse economiche quanto quelle professionali e culturali. Pochi sono ormai gli psichiatri impegnati nei servizi pubblici e i giovani medici non sono attratti da una disciplina complessa e poco remunerativa".

Inoltre, gli operatori sanitari e gli psicologi hanno percorsi formativi "non sempre adatti alla clinica- prosegue lo psichiatra- e alcune delle attività sanitarie non valorizzano le loro competenze professionali. Gli infermieri spesso non hanno una adeguata formazione psicologica e sono molto più motivati a prestare opera presso altre discipline. Per tali motivi **l'integrazione delle attività complementari di tipo psicosociale risulta fondamentale** per implementare in modo sostenibile i programmi clinici".

"Sono molto lieto- commenta il Prof. Avv. Emmanuele F. M. Emanuele- che il cavallo Esso abbia finalmente ripreso il suo viaggio, dopo averne completato con successo la prima fase nello scorso autunno. Nel mese di **maggio raggiungerà la statua di Marco Cavallo a Trieste**, simbolo di quella legge 180 del 13 maggio 1978 (Legge Basaglia) che aboliva i manicomi in Italia. L'obiettivo di questo progetto, unico nel suo genere, è riscoprire l'attualità del pensiero basagliano e attuarlo in tutti i territori della penisola, strutturando a pieno quel complesso di **attività di supporto sociale**, complementari al trattamento farmacologico e psichiatrico, che sono fondamentali per la cura dei malati psichiatrici, e chiamando a testimoniare direttamente le persone che soffrono di queste fragilità".

Durante le sue tappe, Esso ha raccolto in una bisaccia i desideri scritti dai ragazzi che ha incontrato lungo il suo cammino e che consegnerà il 10 maggio a **Brescia** presso il parco Basaglia proprio a Marco Cavallo, giunto nel frattempo nella città lombarda. Il 'Viaggio del Persano', ripartito il 27 aprile dal maneggio sociale di **Ciampacavallo, nella Capitale, farà tappa a Lanuvio (RM)** il prossimo 30 aprile; l'8 maggio sarà a **Carpi (MO)**, ospite della Cooperativa Sociale Nazareno nell'ambito del festival delle abilità differenti; il 9-11 maggio a Brescia, ospite del consorzio **Cascina Clarabella e dell'associazione Marco Cavallo**, e si concluderà il 13 maggio a Trieste presso parco San Giovanni con un evento finale realizzato in collaborazione con Forum salute mentale.

Condividi:



TAGS Cascina Clarabella e dell'associazione Marco Cavallo Riparte da Roma "Il Viaggio del Persano" Roa un cavallo per la salute mentale Un viaggio lungo 1.180 km Viaggio a Cavallo

Camminare, passione senza età: dal Cilento un progetto innovativo

Il 5 maggio a Palinuro, perla del Cilento in Campania, esperti di campi molto diversi, dalla scienza all'escursionismo, dalla medicina alla filosofia, si riuniscono per ricordare a tutti i benefici del camminare per l'ambiente, la salute, il turismo e l'economia 2 maggio 2023 - 10:57 Il 5 maggio a Palinuro: tutti i benefici del camminare Camminare nel verde, ubriacarsi di luce e di panorami, rallentare il ritmo dei pensieri e rientrare in sincrono con emozioni semplici e antiche, respirare a pieni polmoni. Tutto questo fa parte del sacro diritto alla felicità di ciascuno di noi, sani e malati, giovani e anziani, all'insegna della più totale inclusione. È proprio questo lo spirito dell'incontro fra esperti di cammino, politici, scienziati e appassionati del turismo outdoor, che si terrà a Palinuro, mitica perla del Tirreno, il prossimo 5 maggio, dedicato alla mobilità dolce, e che punta a coinvolgere tutti i Comuni virtuosi che vorranno unirsi all'iniziativa. Il titolo dell'evento è già eloquente: Chi va piano, e sottintende, come vuole l'adagio popolare, va piano e va lontano. Camminare per migliorare la salute e la qualità della vita. Gli obiettivi sono chiari: migliorare la salute e la qualità della vita attraverso il cammino, avvicinare le persone alla natura, sviluppare le straordinarie potenzialità economiche del turismo sostenibile in tutte le sue forme e rendere tutto questo accessibile a chiunque. La mobilità dolce è un tema che abbiamo particolarmente a cuore, dice Rosario Pirrone, Sindaco di Centola, che patrocina l'evento, e si sposa perfettamente con gli elementi caratteristici del nostro territorio, dove stiamo sviluppando il turismo all'insegna del benessere. Per questo mettiamo in primo piano le esigenze dei soggetti fragili e delle persone con disabilità, che purtroppo spesso non trovano nelle aree urbane una risposta efficace alle loro esigenze di mobilità. Eliminare le barriere architettoniche è per questa amministrazione una priorità, perché la bellezza, per essere veramente tale, deve poter essere vissuta e goduta da tutti. Appena ricevuto il mio incarico, spiega Silvano Cerulli, presidente della attivissima Pro Loco, ci siamo subito affiliati alla Federazione Italiana Escursionismo, perché credo da sempre nel turismo outdoor. Il nostro Cammino di San Nilo, che va da Sapri a Palinuro, snodandosi lungo un percorso universalmente riconosciuto come mozzafiato, sta crescendo in maniera vertiginosa, toccando molti Comuni delle aree interne, per i quali il trekking rappresenta un volano economico eccezionale. Quella che per il turismo balneare è la bassa stagione, coincide infatti con il momento migliore per godere l'outdoor e le sue potenzialità sono enormi. Qui siamo nel Parco Nazionale del Cilento e Vallo di Diano, e tutto ciò che può valorizzare il territorio e al tempo stesso diffondere una cultura del rispetto della natura, ci sta a cuore. Esperti e specialisti del settore a confronto Al convegno, introdotto da Vincenzo Speranza, Presidente della Comunità Montana Bussento Lambro e Mingardo, dal Consigliere provinciale Carmelo Stanzola e dal direttore di TREKKING&Outdoor Massimo Clementi, prenderanno parte personaggi di altissimo profilo, per inquadrare le varie tematiche dal più corretto punto di vista. La professoressa Amalia Cecilia Bruni, neurologa e genetista di fama internazionale, grande sostenitrice della terapia del cammino, spiegherà gli effetti benefici di un'attività motoria quotidiana. Questo anche in relazione alle demenze cognitive, e la ricaduta in termini di benessere psicofisico, segnata da una concreta diminuzione del consumo di farmaci e di psicofarmaci, che la letteratura scientifica ci rappresenta ormai con evidenza. Con lei, la senatrice Barbara Guidolin, portabandiera solitaria e a tratti eroica di innumerevoli e tenaci battaglie nel campo dell'assistenza alle persone disabili e alla terza età, e dei diritti sia dei malati che di chi si occupa di loro. Fra i relatori, altri nomi prestigiosi: Antonella Marchese, presidente dell'Università popolare Terra furoris, in rappresentanza della leggendaria Costa d'Amalfi Marcello Feola, Commissario del Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e Alburni, realtà naturalistica fra le più ricche e importanti d'Europa Giovanni Caggiano, Presidente Asmel-Associazione per la sussidiarietà e modernizzazione Enti Locali, in rappresentanza anche della comunità di Caggiano, votata al favoloso connubio di Natura e Arte Luigi Merola, nel doppio, fertile ruolo di agronomo e di guida di mountain bike Domenico Pandolfo, Presidente della Federazione Italiana Escursionismo e conoscitore ineguagliabile del territorio. In calce al dibattito, le autorevoli conclusioni di Giuseppe Ippolito, Direttore generale Ministero della Salute e Felice Casucci, Assessore al Turismo Regione Campania. I comuni della Campania per la mobilità dolce Ma anche altri Comuni campani si schierano già apertamente in favore della mobilità dolce, a testimonianza di un rinnovamento culturale e di visione economico-turistica, che può ispirare tutto il Mezzogiorno. Monteverde Irpina, ad esempio, guidata dall'infaticabile sindaco Tonino Vella, che ha portato il suo paese di meno di mille anime agli onori delle cronache europee grazie ad un avveniristico progetto di inclusione. Petina (Sa), dove la Dottoressa Ida Giannattasio ha creato una comunità di anziani nella struttura che dirige, dimostrando una volta di più



che i cosiddetti vecchi sono in realtà risorse, e miniere viventi di sapienza e di saggezza. Infine Dugenta che sta per diventare un caso unico nel Sud , forte di una viabilità vicina all'eliminazione totale delle barriere architettoniche e a un imponente progetto dedicato al cicloturismo. Già veterana di iniziative dedicate al trekking e alla mobilità dolce, nonché sede della celebre Stradugenta podistica, questo splendido territorio ha dalla sua il vantaggio strategico di coniugare montagna e pianura. Per noi la mobilità dolce è un tema prioritario, dice con orgoglio il primo cittadino, Clemente Di Cerbo. Siamo capofila prosegue di un'associazione di Comuni che comprende Valle di Maddaloni, Sant'Agata dei Goti, fino alla Reggia di Carditello, per la realizzazione di una pista ciclabile che sarà il fiore all'occhiello dell'intera Campania, e non solo, dal momento che diventerà una delle piste più lunghe d'Europa, e metterà in comunicazione, per il turismo sostenibile, i due principali attrattori del territorio: il Parco naturale del Taburno Camposauro e la Reggia di Carditello. È un tassello importante di un Sud agguerrito e nuovo , quello che Palinuro tiene a battesimo. E non possiamo che augurare il più pieno successo a questa neonata iniziativa. #MOBILITÀ DOLCE #SALUTE E BENESSERE Flavio Pagano © RIPRODUZIONE RISERVATA Commenta per primo caratteri rimanenti: Annulla



SOLIDARIETÀ

«Esso» dopo la tappa romana punta verso il nord Italia: farà in tutto 1180 chilometri

«Il Viaggio del Persano» Un cavallo per la salute mentale

••• Nel 1973 gli ultimi ospiti del manicomio di Trieste, sotto la direzione di Franco Basaglia, realizzarono un cavallo di cartapesta e legno semovente di oltre 4 metri, a cui diedero il nome di Marco Cavallo. Quell'opera, di cui venne costruita anche una statua che si trova oggi nel capoluogo friulano, divenne presto in Italia un simbolo a sostegno della lotta contro la reclusione dei malati.

Proprio da questa esperienza prende spunto il progetto «Il Viaggio del Persano», un cammino di oltre 1180 km attraverso l'Italia, questa volta di un cavallo della Razza Governativa di Persano di nome Esso, partito lo scorso 2 ottobre dal Real Sito di Carditello in provincia di Caserta con l'obiettivo di visitare i servizi di salute mentali territoriali e raccogliere testimonianze, richieste, desideri e disagi di utenti ed operatori.

Il progetto, promosso dalla organizzazione no profit Ecos Ets e realizzato in collaborazione con la Fondazione Car-

ditello e Rai per la sostenibilità, è sostenuto dalla Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale, presieduta dal Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele.

«Il Viaggio del Persano» «intende valorizzare - ha spiegato Santo Rullo, medico psichiatra e responsabile del comitato scientifico di Ecos - le attività complementari psicosociali dei programmi di tutela della salute mentale, in un momento in cui scarseggiano tanto le risorse economiche quanto quelle professionali e culturali. Pochi sono ormai gli psichiatri impegnati nei servizi pubblici e i giovani medici non sono attratti da una disciplina complessa e poco remunerativa. Inoltre gli operatori sanitari e gli psicologi hanno percorsi formativi non sempre adatti alla clinica e alcune delle attività sanitarie non valorizzano le loro competenze professionali. Gli infermieri spesso non hanno una adeguata formazione psicologica e sono molto più motivati a prestare opera presso

altre discipline. Per tali motivi l'integrazione delle attività complementari di tipo psicosociale risulta fondamentale per implementare in modo sostenibile i programmi clinici.»

«Sono molto lieto che il cavallo Esso abbia finalmente ripreso il suo viaggio, dopo averne completato con successo la prima fase nello scorso autunno. - ha commentato il Prof. Avv. Emanuele F. M. Emanuele, presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale - Nel mese di maggio raggiungerà la statua di Marco Cavallo a Trieste, simbolo di quella legge 180 del 13 maggio 1978 (Legge Basaglia) che aboliva i manicomi in Italia. L'obiettivo di questo progetto, unico nel suo genere, è riscoprire l'attualità del pensiero basagliano e attuarlo in tutti i territori della penisola, strutturando a pieno quel complesso di attività di supporto sociale, complementari al trattamento farmacologico e psichiatrico, che sono fondamentali

per la cura dei malati psichiatrici, e chiamando a testimoniare direttamente le persone che soffrono di queste fragilità.»

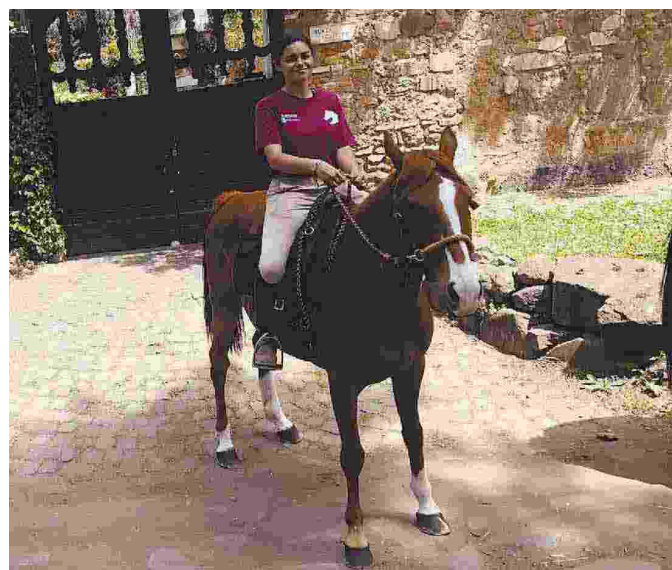
Durante le sue tappe, Esso ha raccolto in una bisaccia i desideri scritti dai ragazzi che ha incontrato lungo il suo cammino e che consegnerà il 10 maggio a Brescia presso il parco Basaglia proprio a Marco Cavallo, giunto nel frattempo nella città lombarda.

Il «Viaggio del Persano», ripartito il 27 aprile dal maneggio sociale di Ciampacavallo, ha fatto tappa a Lanuvio (RM) il 30 aprile. Poi l'8 maggio sarà a Carpi (MO), ospite della Cooperativa Sociale Nazareno nell'ambito del festival delle abilità differenti; il 9-11 maggio a Brescia, ospite del consorzio Cascina Clarbella e dell'associazione Marco Cavallo, e si concluderà il 13 maggio a Trieste presso parco San Giovanni con un evento finale realizzato in collaborazione con Forum salute mentale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Solidale
Il cavallo
«Esso» percorrerà
alla fine del suo
viaggio a favore
della sanità
mentale quasi
1200 chilometri
attraversando
l'Italia



CONCERTI / NUOVE USCITE / INTERVISTE

MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

NAPOLI

GIUSEPPE COLUCCI
Divieto di Swing

Genere

jazz

Musicisti

Giuseppe Colucci (sax), Giuseppe Spinelli (chitarra), Dario Spinelli (basso), Vincenzo De Luca (batteria)



Dove

Bourbon Street Napoli Jazz Club, via Bellini 52, Napoli

Quando

Sabato 6 maggio, ore 22:00

NAPOLI

FEDERICA CARDONE
Radio Concert

Genere

pop

Musicisti

Federica Cardone, Silvestro Russo, Andrea De Vivo, Massimo Di Ferrante, Pasquale Avolio



Dove

DaMa Club, piazza Monteoliveto 10, Napoli

Quando

Sabato 6 maggio, ore 21:30

CASERTA

ZUCCHERO
World Wild Tour

Genere

blues, musica leggera

Musicisti

Zuccherò, Polo Jones, Kat Dyson, Peter Vattese, Mario Schilirò, Adriano Molinari, Nicola Peruch



Dove

Reggia di Caserta, piazza Carlo di Borbone, Caserta

Quando

Lunedì 24 luglio, ore 21:00

NAPOLI

MAURIZIO CASAGRANDE & Pontano Music Academy

Genere

teatro, musica leggera

Musicisti

Maurizio Casagrande, Anna Cecilia, Francesco Capriello, Oscar Montalbano, Gianluca Capurro, Salvatore Braccaccio, Ciro Iovine, Claudia Vietri



Dove

Nevermind, largo San Giovanni Maggiore Pignatelli 26, Napoli

Quando

Sabato 6 maggio, ore 21:00

SAN TAMMARO

VENDITTI- DE GREGORI
Concerto

Genere

pop

Musicisti

Alessandro Canini, Danilo Cherni, Carlo Gaudiello, Primiano Di Biase, Fabio Pignatelli, Amedeo Bianchi, Paolo Giovenchi, Alessandro Valle



Dove

Real Sito di Carditello, San Tammaro

Quando

Giovedì 27 luglio, ore 21:00

MERCOGLIANO

ENZO AVITABILE
Concerto

Genere

world music

Musicisti

Enzo Avitabile: vox, arpina, soprano, tamburo, Gianluigi Di Fenza; chitarra napoletana, Carlo Avitabile: tamburi



Dove

Abbazia di Montevergine

Quando

Domenica 28 maggio, ore 20:00

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

NAPOLI

GIUSEPPE COLUCCI Divieto di Swing

Genere
jazz

Musicisti

Giuseppe Colucci (sax), Giuseppe Spinelli (chitarra), Dario Spinelli (basso), Vincenzo De Luca (batteria)



Dove

Bourbon Street Napoli Jazz Club, via Bellini 52, Napoli

Quando

Sabato 6 maggio, ore 22:00

NAPOLI

FEDERICA CARDONE Radio Concert

Genere
pop

Musicisti

Federica Cardone, Silvestro Russo, Andrea De Vivo, Massimo Di Ferrante, Pasquale Avolio



Dove

DaMa Club, piazza Monteoliveto 10, Napoli

Quando

Sabato 6 maggio, ore 21:30

CASERTA

ZUCCHERO World Wild Tour

Genere
blues, musica leggera

Musicisti

Zuccherò, Polo Jones, Kat Dyson, Peter Vattese, Mario Schilirò, Adriano Molinari, Nicola Peruch



Dove

Reggia di Caserta, piazza Carlo di Borbone, Caserta

Quando

Lunedì 24 luglio, ore 21:00

NAPOLI

MAURIZIO CASAGRANDE & Pontano Music Academy

Genere
teatro, musica leggera

Musicisti

Maurizio Casagrande, Anna Cecilia, Francesco Capriello, Oscar Montalbano, Gianluca Capurro, Salvatore Braccaccio, Ciro Iovine, Claudia Vietri



Dove

Nevermind, largo San Giovanni Maggiore Pignatelli 26, Napoli

Quando

Sabato 6 maggio, ore 21:00

SAN TAMMARO

VENDITTI-DE GREGORI Concerto

Genere
pop

Musicisti

Alessandro Canini, Danilo Cherni, Carlo Gaudiello, Primiano Di Biase, Fabio Pignatelli, Amadeo Bianchi, Paolo Giovenchi, Alessandro Valle



Dove

Real Sito di Carditello, San Tammaro

Quando

Giovedì 27 luglio, ore 21:00

MERCOGLIANO

ENZO AVITABILE Concerto

Genere
world music

Musicisti

Enzo Avitabile: vox, arpina, soprano, tamburo, Gianluigi Di Fenza; chitarra napoletana, Carlo Avitabile: tamburi



Dove

Abbazia di Montevergine

Quando

Domenica 28 maggio, ore 20:00

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

nell'abbandono che fu dei cavalli Persano l'oblio dopo la guida (Ora: 12:59:26 Min: 6:00)

a proposito di non vedo l'ora di dare un'occhiata all'interno possa andare certamente benvenuto nelle stanze di Ferdinando e Maria Carolina soggiorno grazie Carditello fa parte della lista dei 22 siti appartenuti alla dinastia reale dei Borboni di Napoli ma non erano solo luoghi di svago per esempio questa era una gigantesca azienda agricola e tra l'altro la decorazione in stile neoclassico ci dice qualcosa perché sono mostrati degli animali quindi la reggia veniva utilizzata come punto di partenza per grandi battute di caccia io me la immagino completamente circondato da boschi da distese di campi coltivati e anche chiaramente da Pascoli regia di Carditello vantava anche il titolo di edilizia reale perché qui il re con la corte poteva trascorrere un piacevole soggiorno ed è stata progettata da Francesco con le Cini allievo e collaboratore del ben noto Luigi Vanvitelli l'architetto della reggia di Caserta e qui siamo nella cappella centrale ovvero il fulcro di tutto l'edificio ciò che è decorato con i fiori Ricardo rappresentano proprio il nome della località che poi dal nome Carditello ed ecco una scena di vita quotidiana nella tenuta si vede presente addirittura un nuovo con un cavallo gente che mia del grano e qualcuno che ozia sulle balle di fieno e poi tutto il panorama del casertano fino alle montagne le decorazioni sono molto rovinare anche perché qui nel 1943 venne fissato il Quartier generale delle truppe tedesche della zona e probabilmente qualche soldato si sarà lasciato andare a atti di vandalismo fortunatamente adesso si sta intervenendo da qualche anno per restaurare e conservare tutto questo patrimonio il disegno è l'arte di condurre una linea a fare una passeggiata diceva Paul Klee gli sembra una frase molto adatta la mia natura di esploratore in fondo il mio taccuino porta i segni di ogni mio viaggio di tutte le mie passeggiate Campania è sempre stato anche un sinonimo di mare chi è per me un richiamo troppo forte per essere trascurato prima di raggiungere la costa però voglio immergermi in un contesto storico completamente diverso la ricchezza di questi luoghi mi permette di fare dei salti nel tempo inaspettati anche spostandomi di pochi chilometri dalla regia borbonica di Carditello posso fare un tuffo in un periodo che mi ha sempre affascinato qui lo della fase di passaggio tra la tarda antichità romana il medioevo nel centro storico di Cimitile si trova questo straordinario complesso formato da 7 basiliche alcune realizzate in epoca paleocristiana e alta in epoca altomedievale non potevano fermarmi qui perché rappresenta la grande ricchezza del territorio ma anche un interessante fase di passaggio dall'epoca antica all'attestazione del cristianesimo è una sorta di libro aperto di storia di storia dell'arte che però balletto con gli occhi giusto il nome Cimitile deriva dal termine latino cimiteri Home cioè dalla presenza l'antico della necropoli della vicina città di Nola che a partire dal III secolo dopo Cristo si comincia a caratterizzare per la presenza di sepolcri cristiani tant'è vero che qui troviamo alcune delle più antiche pitture a carattere Cristiano ma tutto il complesso ruotava intorno alla Tomba di un'importante Santo martire del III secolo San felice ce ne parla anche Sant'Agostino perché racconta la prassi di giurare il vero davanti alla Tomba di questo Santo come se Sanfelice punisse le false testimonianze poi in realtà il complesso cambia radicalmente con l'arrivo di un personaggio importante dalla Gallia un governatore che si chiamava Ponzio Paolino arriva qui lascia tutti i suoi veri per dedicarsi al culto del Santo e tra l'altro fonda una delle prime comunità monastiche in occidente quando nel 431 Paolino morirà sarà seppellito da quella parte e il corpo di San felice sarà traslato trasferito spostato lì e infatti adesso le due tombe solo una quanti la



SAVE THE DATE (Ora: 13:00:46 Min: 6:50)

regia di Carditello vantava anche il titolo di edilizia reale perché qui il re con la corte poteva trascorrere un piacevole soggiorno ed è stata progettata da Francesco con le Cini allievo e collaboratore del ben noto Luigi Vanvitelli l'architetto della reggia di Caserta e qui siamo nella cappella centrale ovvero il fulcro di tutto l'edificio ciò che è decorato con i fiori Ricardo rappresentano proprio il nome della località che poi dal nome Carditello ed ecco una scena di vita quotidiana nella tenuta si vede presente addirittura un nuovo con un cavallo gente che mia del grano e qualcuno che ozia sulle balle di fieno e poi tutto il panorama del casertano fino alle montagne le decorazioni sono molto rovinare anche perché qui nel 1943 venne fissato il Quartier generale delle truppe tedesche della zona e probabilmente qualche soldato si sarà lasciato andare a atti di vandalismo fortunatamente adesso si sta intervenendo da qualche anno per restaurare e conservare tutto questo patrimonio il disegno è l'arte di condurre una linea a fare una passeggiata diceva Paul Klee gli sembra una frase molto adatta la mia natura di esploratore in fondo il mio taccuino porta i segni di ogni mio viaggio di tutte le mie passeggiate Campania è sempre stato anche un sinonimo di mare chi è per me un richiamo troppo forte per essere trascurato prima di raggiungere la costa però voglio immergermi in un contesto storico completamente diverso la ricchezza di questi luoghi mi permette di fare dei salti nel tempo inaspettati anche spostandomi di pochi chilometri dalla regia borbonica di Carditello posso fare un tuffo in un periodo che mi ha sempre affascinato qui lo della fase di passaggio tra la tarda antichità romana il medioevo nel centro storico di Cimitile si trova questo straordinario complesso formato da 7 basiliche alcune realizzate in epoca paleocristiana e alta in epoca altomedievale non potevano fermarmi qui perché rappresenta la grande ricchezza del territorio ma anche un interessante fase di passaggio dall'epoca antica all'attestazione del cristianesimo è una sorta di libro aperto di storia di storia dell'arte che però balletto con gli occhi giusto il nome Cimitile deriva dal termine latino cimiteri Home cioè dalla presenza l'antico della necropoli della vicina città di Nola che a partire dal III secolo dopo Cristo si comincia a caratterizzare per la presenza di sepolcri cristiani tant'è vero che qui troviamo alcune delle più antiche pitture a carattere Cristiano ma tutto il complesso ruotava intorno alla Tomba di un'importante Santo martire del III secolo San felice ce ne parla anche Sant'Agostino perché racconta la prassi di giurare il vero davanti alla Tomba di questo Santo come se Sanfelice punisse le false testimonianze poi in realtà il complesso cambia radicalmente con l'arrivo di un personaggio importante dalla Gallia un governatore che si chiamava Ponzio Paolino arriva qui lascia tutti i suoi veri per dedicarsi al culto del Santo e tra l'altro fonda una delle prime comunità monastiche in occidente quando nel 431 Paolino morirà sarà sepolto da quella parte e il corpo di San felice sarà traslato trasferito spostato lì e infatti adesso le due tombe solo una quanti la essere un archeologo mi permette di avere un accesso esclusivo i reperti con le dovute cautele li posso sfiorare avvicinare disegnare insomma li posso vivere Cimitile diventerà nel corso del tempo una meta molto ambita per numerosi pellegrinaggi e l'arrivo di nuove reliquie corpi di altri santi farà sì che il complesso aumenterà di dimensione in maniera esponenziale insegna del passaggio di questi Pellegrini si è dato dalla presenza sulle pareri sugli affreschi di numerosi graffiti quindi firme e dalla presenza di migliaia di Doom queste sono solo alcune tra le migliaia di sepolture che caratterizzano il complesso e ci danno anche l'idea della voglia della necessità quasi dell'ansia di essere seppelliti più vicino possibile al corpo del Santo in certi punti si arriva addirittura 5 strati di tombe se smesso di seppellire in quest'area soltanto il 1838 quindi siamo davanti a 1500 anni di stratificazione di tombe cristiane dopo una serie di grandi disastri naturali tra cui un'alluvione eruzione del Vesuvio nel VI secolo venne realizzata nel decimo questa piccola Chiesa dedicata ai santi mai si vede l'incontro tra la tradizione pittorica bizantina è quella longobarda e qui c'è una bellissima crocifissione e caso più unico che raro una Maddalena incoronata lì c'è un bellissimo Arcangelo che mi sta guardando

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

— MUSICA —

VENDITTI & DE GREGORI: all'Arena di Verona il 21 settembre. Il 5 giugno al via il tour estivo

5 MAGGIO 2023 | BY REDAZIONE



VENDITTI & DE GREGORI: in concerto all'Arena di Verona il 21 settembre. Il 5 giugno al via il tour estivo

Il 21 settembre VENDITTI & DE GREGORI tornano in concerto all'Arena di Verona, dove lo scorso anno avevano registrato il tutto esaurito con due emozionanti date.

Le prevendite per il concerto nel suggestivo anfiteatro saranno disponibili da oggi, venerdì 5 maggio, alle ore 18.00 sul circuito Ticketone.

Leggi anche -> Sette giorni, ecco le anticipazioni di sabato 6 maggio

Il 5 giugno parte a grande richiesta il nuovo tour estivo dei due artisti dalle Terme di Caracalla di Roma, dopo il successo di pubblico e di critica ottenuto allo Stadio Olimpico di



Roma (il 18 giugno dello scorso anno) e dopo il tutto esaurito della tournée estiva 2022 nelle più importanti location all'aperto d'Italia e del tour nei principali teatri italiani conclusosi a febbraio.

In questi concerti, VENDITTI & DE GREGORI danno nuova veste ai loro più grandi successi: canzoni che sono entrate nel cuore della gente e nelle storie delle persone, canzoni che sono la colonna sonora di intere generazioni. **Sono protagonisti insieme sullo stesso palco,** con **un'unica band** che dà vita ad un suono straordinario unendo i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti.

Questi gli appuntamenti del tour estivo (organizzato e prodotto da Friends & Partners), **in attesa del concerto all'Arena di Verona:**

05 giugno – Terme di Caracalla – **Roma**

07 giugno – Terme di Caracalla – **Roma**

08 giugno – Terme di Caracalla – **Roma**

15 giugno – Terme di Caracalla – **Roma**

25 giugno – Piazza Roma – **Modena**

17 luglio – Piazza SS Annunziata – **Firenze**

19 luglio – Parco delle Rose – **Lanciano** (Chieti)

22 luglio – Villa Bertelli – **Forte Dei Marmi** (Lucca)

27 luglio – Real Sito di Carditello – **San Tammaro** (Caserta) – Carditello Festival

29 luglio – Arena A. Checcarini – **Marsciano** (Perugia) – Musica per i Borghi

21 agosto – Piazza Dell'obelisco – **Tagliacozzo** (L'Aquila) – Festival Internazionale Di Mezza Estate

24 agosto – Teatro Greco – **Siracusa**

26 agosto – Teatro Greco – **Siracusa**

28 agosto – Teatro Antico – **Taormina** (Messina)

30 agosto – Teatro Valle Dei Templi – **Agrigento**

16 settembre – Planet Arena – **Paestum** (Salerno) – Oversound Music Festival

21 settembre – Arena di Verona – **Verona NUOVA DATA**

Biglietti disponibili in prevendita nei circuiti abituali.

Per ulteriori informazioni: www.friendsandpartners.it.

Radio Italia solomusicaitaliana è la radio partner del tour.

Insieme a **VENDITTI & DE GREGORI** la **band:** **Alessandro Canini** (batteria), **Danilo Cherni** (tastiere), **Carlo Gaudiello** (piano), **Primiano Di Biase** (hammond), **Fabio Pignatelli** (basso), **Amedeo Bianchi** (sax), **Paolo**



Giovenchi (chitarre), Alessandro Valle (pedal steel guitar e mandolino).

Sul palco anche Fabiana Sirigu al violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti.

Il coordinamento musicale è a cura di Guido Guglielminetti e Alessandro Canini.

VENDITTI & DE GREGORI ultimamente hanno reinterpretato e inciso due grandi classici del loro repertorio e della storia della musica italiana, “Peppino” (<https://VendittiDeGregori.lnk.to/Peppino>) e “La Donna Cannone” (<https://VendittiDeGregori.lnk.to/ladonnacannone>), brani attualmente in radio e disponibili in digitale.

Pubblicata nel 1983, *La Donna Cannone*, è una delle canzoni più note del repertorio di De Gregori con una melodia inconfondibile, e riconoscibile fin dalla prime note, è anche il brano che Venditti ha sempre dichiarato di amare e aver voluto scrivere. Allo stesso modo “Peppino”, incisa da Antonello nel 1986 dopo un viaggio in Eritrea, è una delle canzoni che più ha emozionato Francesco, mentre prendeva le misure nell’interpretarla durante le prove del tour.

Disponibili sulle piattaforme streaming e in digital download, anche i brani “Generale” (<https://smi.lnk.to/generale>) e “Ricordati di Me” (<https://smi.lnk.to/ricordatidime>), contenuti in un esclusivo 45 giri da collezione acquistabile su Amazon.

Due personalità differenti, ma affini. Due stature artistiche, ognuna con la sua poetica. VENDITTI & DE GREGORI cominciano a collaborare poco più che ventenni durante un viaggio in Ungheria e iniziano a scrivere le loro prime canzoni insieme, per arrivare al comune esordio discografico con “Theorius Campus” dove Antonello incide “Roma Capoccia”, subito grandissimo successo, e Francesco “Signora Aquilone”. Un disco che sancì per entrambi l’inizio del proprio percorso artistico.

↑ SHARE

PREVIOUS POST

< Michele Merlo: aperte le selezioni per il concorso canoro “Credici Sempre” | I dettagli



Carditello

Real sito, attesa per collaudo appartamenti e ultime nomine

Non si conoscono ancora i nomi degli ultimi due componenti che dovranno essere designati dalla Regione e dal Comune di San Tammaro. Il nuovo presidente è Maurizio Maddaloni, gli altri due sono Luigi Roma e Giovanni Russo. In attesa del perfezionamento del Cda, il Real Sito attende il collaudo per il rilascio dei primi spazi museali.

Verdile a pag. 21

Carditello, atteso il collaudo per l'appartamento reale: è countdown per le visite

IL COMPLESSO

Nadia Verdile

A dieci giorni dal comunicato del ministro della cultura, Genaro Sangiuliano, sul nuovo Cda della Fondazione Real sito di Carditello, non si conoscono ancora i nomi degli ultimi due componenti che dovranno essere designati dalla Regione e dal Comune di San Tammaro. Nuovo presidente è Maurizio Maddaloni, gli altri due componenti sono Luigi Roma e Giovanni Russo. In attesa del perfezionamento del Cda, il Real Sito attende il collaudo del Segretariato regionale del Ministero della cultura per la Campania per il rilascio dei primi spazi museali, quelli inerenti l'appartamento reale mentre sono iniziati i lavori che riguardano il parterre: tempio, abbeveratoio esterno, gradonate dell'ippodromo di Ferdinando IV, colonne dei cancelli di accesso e il fossato borbonico in tufo che circonda il Caloppatoio dedicato ai

cavalli. Appartenenti alla razza governativa di Persano, a Carditello i cavalli sono ritornati quattro anni fa. Ora, proprio per i restauri partiti e quelli che ci saranno prossimamente, i cavalli saranno ospitati in altre strutture in attesa di farvi ritorno. Una verifica ispettiva da parte del Servizio veterinario dell'Asl di Caserta, a febbraio, constatò il generale stato di benessere e di tenuta dei capi e lo stato di programmazione della cantierizzazione dei lavori di restauro, condividendo la necessità dello spostamento degli animali poiché i lavori limiteranno, inevitabilmente, gli spazi fruibili dai cavalli.

Benessere e cultura costituiscono da anni il brand del Real Sito e lo toccano con mano non solo le migliaia di visitatori che ogni fine settimana si avvicinano nella residenza borbonica e si intrattengono nei boschi restituiti alla pubblica fruizione ma anche le scolaresche che continuano, senza sosta, a visitare il posto fruendo di visite didattiche contestualizzate sulla storia del Real

Sito e con contenuti calibrati per le scuole di tutti gli ordini e gradi comprensive di attività laboratoriali in diversi settori, attraverso metodologie innovative e interattive, con grande attenzione alla valenza didattica del gioco e connessione ai programmi curricolari. Prevista, negli spazi riservati alle mostre temporanee, la II edizione della mostra Bambini e Musei - cittadini a regola d'arte proveniente dal Complesso Monumentale di San Domenico Maggiore di Napoli e realizzata dall'associazione culturale Étant donnésaps.

I PROGETTI

Il Real Sito di Carditello, costituito da 20 edifici, di cui 8 torri e 12 capannoni, con un perimetro dell'edificato di oltre un chilometro e con una predisposizione strutturale a ospitare attività tipologicamente differenti e complementari, necessita di restauri non assimilabili ad altre opere di restauro museali. La Fondazione, finora guidata da Luigi Nicolais, ha due progettazioni finanziate nell'ambito del Pon Attrac-

tori culturali naturali e turismo e del Pon Cultura e Sviluppo, con 7 milioni di euro per il primo e 5 milioni il secondo. Verranno rifunzionalizzati tutti i corpi anteriori della costruzione reale che renderanno immediatamente fruibili tutto il comparto monumentale degli appartamenti reali, delle scuderie borboniche, delle attività turistico-ricettive nonché gli ambienti destinati all'insediamento del Dipartimento di veterinaria della Federico II con i propri laboratori e la sala operatoria per gli equidi che vedrà i tirocini curricolari. Con il secondo verranno rifunzionalizzati tutti i corpi posteriori della costruzione reale che renderanno immediatamente fruibili tutto il comparto delle scuderie ed alloggi destinati all'Arma dei Carabinieri forestali, i due poli museali del cavallo e dell'agricoltura, nonché il comparto che ospiterà la sede della Centrale operativa regionale per il monitoraggio ambientale. A seguire i lavori del dugi Giuseppe Russo e il direttore tecnico Carmine Basco.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL REAL SITO Il complesso di Carditello con i cavalli Persano

**RESTYLING AL VIA
I CAVALLI OSPITATI
IN ALTRE STRUTTURE
FONDAZIONE, CDA
DA COMPLETARE
CON DUE NOMINE**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

SAN TAMMARO - D'ANGELO: IMPORTANTE RICONOSCIMENTO PER LA COMUNITÀ *Fondazione Carditello, Di Monaco nel Cda*

SAN TAMMARO (an) - Il sindaco **Vincenzo D'Angelo** ha annunciato l'ingresso di **Angelo Di Monaco** nel Consiglio d'amministrazione della **Fondazione Real** sito di Carditello. Questa nomina è stata fatta dal Ministro della Cultura, su proposta dell'amministrazione comunale: *"Rappresenta un importante riconoscimento per la comunità locale"*. ha fatto sapere il primo

cittadino. Angelo Di Monaco è un sottufficiale dell'Aeronautica. *"Si è sempre distinto per il suo impegno sociale e per il territorio. Sono sicuro - ha aggiunto D'Angelo - che rappresenterà al meglio la comunità e gli ha augurato buon lavoro per l'incarico"*. A comporre il Cda della Fondazione Real Sito di Carditello,

oltre ad Angelo Di Monaco, c'è anche **Paolo Mascilli Migliorini**, indicato dalla Regione. La fondazione si occupa della gestione del complesso monumentale di Carditello, un sito di grande interesse storico e culturale che rappresenta una delle principali attrazioni turistiche della zona.

© RIPRODUZIONE
RISERVATA



Angelo Di Monaco e Vincenzo D'Angelo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Aversa L'incontro con Pichetto Fratin

Il ministro: Terra dei fuochi rinascita etica e culturale

Cancellare la definizione "terra dei fuochi" per giungere alla realizzazione del giardino d'Europa attraverso quello che dovrà essere il risascimento casertano. Questo il tema del convegno "Da terra dei fuochi a terra di rinascita" con il ministro dell'ambiente Gilberto Pichetto Fratin, organizzato dall'associazione politico-culturale "Palaestra normanna" fondata e presieduta dal senatore Pasquale Giuliano in collaborazione con il Rotary Terra normanna. Il ministro Pichetto Fratin ha auspicato «una rinascita etica e cul-

turale che porterà anche quella economica. Eccellenze agricole che impongono la cancellazione della definizione "terra dei fuochi" per tornare a Campania Felix. Siamo - ha continuato il ministro - davanti ad una sfida che è soprattutto culturale. Al di là del colore dei governi, il risanamento è un atto dovuto. Il capitolato sottoscritto nel 2018 ha portato progresso. Nel 2019 gli incendi rilevati erano 120, oggi più che dimezzati con 52 nel 2022, ma dobbiamo arrivare a zero».

Rosselli a pag. 22

**PICHETTO FRATIN:
«ADESSO TORNARE
ALLA CAMPANIA FELIX»
GIULIANO: «FINORA
SOLO PROMESSE, ORA
INTERVENTI CONCRETI»**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Il ministro: «Terra dei fuochi, la rinascita etica e culturale porterà a quella economica»

IL CONVEGNO

Nicola Rosselli

Cancellare la definizione "Terra dei fuochi" per giungere alla realizzazione del giardino d'Europa attraverso quello che dovrà essere il rinascimento casertano. Questo il denominatore comune del convegno "Da terra dei fuochi a terra di rinascita", con il ministro dell'ambiente Gilberto Pichetto Fratin, svoltosi al Dipartimento di Ingegneria della "Vanvitelli" e organizzato dall'associazione politico-culturale "Palaestra normanna" fondata e presieduta dall'ex senatore Pasquale Giuliano in collaborazione con il Rotary Terra Normanna. Di rilievo l'intervento del ministro, che ha auspicato «una rinascita etica e culturale che porterà anche quella economica. Eccellenze agricole che impongono la cancellazione della definizione "Terra dei fuochi" per tornare a Campania Felix». «Siamo - ha sottolineato - davanti a una sfida che è soprattutto culturale. Questo territorio si deve candidare a essere

un territorio di sviluppo. Al di là del colore dei governi, il risanamento è un atto dovuto. Il capitolare sottoscritto nel 2018 ha portato progresso. Nel 2019 gli incendi rilevati erano 120, oggi più che dimezzati con 52 nel 2022, ma dobbiamo arrivare a zero. Bisogna trasformare in punti di forza le negatività di questi ultimi trent'anni. Il recupero del Real Sito di Carditello è un simbolo, una prova di quello che si può fare in questo territorio. Per voltare pagina, non solo repressione, ma anche la messa in campo di un know how. C'è bisogno di consapevolezza, soprattutto dei più giovani che influenzano gli adulti».

L'ANALISI

Ad aprire i lavori è stato Giuliano che ritiene «Terra dei fuochi una definizione disgraziata, nata da un dirigente di Lega Ambiente. Termine che ha portato solo conseguenze negative per un territorio che ha solo subito». Giuliano ha ricordato una sua denuncia del 2005 alla Procura di Santa Maria Capua Vetere. Ha, poi, ricordato, l'inchiesta, con relativo

studio, della Procura di Napoli Nord: «Il titolo del convegno contiene anche una parola: "rinascita". Attendiamo un intervento concreto del governo. Sino ad ora solo promesse, ora con questo nuovo esecutivo si aspetta il nuovo corso. Le politiche che sono state attivate e quelle che sono programmate per intervenire su un territorio che avverte la urgente necessità ambientale, sociale ed economica di allontanare, cancellare l'infamante nomea di Terra dei fuochi. Un territorio che però non può rinascere se non accompagnato da un intervento sollecito, mirato e massiccio del Governo. Abbiamo il diritto di rinascere, pretendiamo interventi e interesse». L'ex senatore ha poi sottolineato che «tante, troppe sono state le tragiche conseguenze che il territorio a nord di Napoli ha pagato e sta ancora pagando per i criminali sversamenti di veleni protrattisi per un tempo infinito su un'area che era famosa per essere tra le più fertili del Paese». Il prorettore Furio Caserta, dopo aver ha portato i saluti del rettore della "Vanvitelli" Gianluca Nicoletti ha affermato

che «la parola chiave è cultura, non mi piace parlare di terra dei fuochi, ma di rinascita, di rinascimento casertano. È necessario fare squadra: forze dell'ordine, magistratura, politica, università. Noi, tra le altre facciamo terza missione, ossia un impegno nello sviluppo del territorio. Abbiamo firmato l'accordo per trasformare la "Terra dei fuochi" in un giardino d'Europa. Tutti i 16 dipartimenti sono al servizio delle istituzioni quale sentinella del territorio. A chiudere i lavori Mariano Menna, docente di diritto penale alla "Vanvitelli", che ha illustrato i mezzi repressivi per combattere lo sversamento dei rifiuti ponendo l'accento soprattutto sulla confisca dei mezzi utilizzati, uno strumento che non basta per vincere la guerra contro le ecomafie. «Per lo sviluppo - ha concluso - si auspica di giungere alla confisca obbligatoria e alla bonifica del sito che è quello che veramente interessa al cittadino. Il sistema repressivo ha dei problemi, allora perché non potenziare un'alleanza tra il giudice tradizionale e un organismo politico istituzionale, potenziando le misure?».

© RIPUBBLICAZIONE RISERVATA



IL CONVEGNO Iniziativa di "Palaestra normanna" in collaborazione con il Rotary Terra normanna

di strutture che possano portare i ragazzi ad avere appassiona (Ora: 14:38:51 Min: 5:00)

siamo qua mi permetto di sottolineare questo questo tema resto presidente e io sono assolutamente d'accordo con quello che voi avete fatto plaude all'iniziativa e tutto quello che possiamo fare per essere efficace lo faremo senz'altro solo credo nei 5 minuti si grazie grazie anche per l'invito della commissione devo dire questa commissione sensata ma ha già iniziato un percorso di visita dei musei di grandi musei perlomeno annunciava Capodimonte sarà la reggia di Caserta già Carditello e quindi l'intenzione di proseguire anche nei musei che tengono le altre competenza e quindi insomma sicuramente riceveremo fa coglieremo l'invito e passo ora la parola al Dottor Michele LAN Zingale direttore del museo della scienza di Trento a cui chiedo anche sempre il consenso per la webTV ringraziano e acconsento prego come ben argomentato nel disegno di legge schifoso l'acquisizione delle competenze STEM da parte delle giovani rigenerazione della popolazione nel suo insieme a fattori sostanziale per sostenere la crescita della nazione in termini di innovazione prosperità riconosciuto questo ruolo fondamentale agli stand si ritiene tuttavia di proporre alcune riflessioni sulle finalità e più propriamente sui consensi di innovazione prosperità ritenendo che non possono essere richiamati in modo di giunto rispetto a quello di sviluppo sostenibile Leggenda 20 30 per lo sviluppo sostenibile un programma d'azione globali finalizzato a sradicare la povertà proteso il pianeta garantire la prosperità e la pace adottato l'umana intatta 193 paesi membri delle nazioni unite a Parigi nel 2015 costituisce 9 quando di riferimento per sviluppo sostenibile armonizzando a tal fine le tre dimissioni di crescita economica inclusione sociale tutela ambientale la stessa unione europea è impegnata a guidare l'attuazione oggi si può affermare che lo sviluppo sostenibile e principi dell'agenda 20 30 sono radicati nei principi e nei valori su cui si fonda l'unione le azioni che assunto riguardano un ruolo guida nella lotta contro i cambiamenti climatici e la predisposizione di strategie politiche coerenti con gli obiettivi dell'agenda in settori quali economia circolare ricerca innovazione e occupazione tutela di diversità degli ecosistemi sostenibilità dell'agricoltore di sistemi alimentari come pure i settori relative all'energia l'edilizia al mobilità e alla digitalizzazione tutti obiettivi che basano il loro raggiungimento sullo sviluppo di specifiche conoscenze e competenze di base e tecnologie basate sulle STEM da segnalare che la transizione ecologica e lo sviluppo sostenibile rappresentano inoltre macro obiettivi perseguiti da gran parte delle linee d'azione del piano nazionale di ripresa resilienza a partire dalla missione 2 a quei destinato il maggior stanziamento con un porto di circa 70 miliardi di euro per quanto riguarda più specificatamente il comparto educativo scolastico si ricorda che dal 2017 attivo il piano per educazione alla sostenibilità e operativo rigenerazione scuola il piano del ministero degli stazioni attuativo degli obiettivi dell'agenda 20 30 dell'Onu pensato per accompagnare le scuole nella transizione cultura ecologiche culturali e nell'attuazione di percorsi di educazione allo sviluppo sostenibile previsti dall'insegnamento dell'educazione civica anche in questo caso le connessioni con le sue discipline stand sono evidenti è chiamato a quanto indicato all'articolo 1 commi 5 4 moto 55 della legge 197 la legge di bilancio 2023 che introduce una serie di misure volte a promuovere potenziare le competenze e le discipline stemmi tutti i livelli del sistema educativo di istruzione formazione con particolare attenzione a favorire riequilibrio di genere si propone che tra le sue finalità il presente disegni di legge preveda anche uno specifico riferimento allo sviluppo sostenibile ancora un minuto per cortesia nel fare nuovamente in riferimento a rigenerazione scuola si osserva chissà preveda tra le diverse azioni quella di promuovere la costruzione di strumenti di educazione informale si ricorda che l'educazione informale nello strumento adottato da tutto il mondo museale è che in particolare i musei scientifici producono correntemente percorso educative laboratori specificatamente dedicati alla promozione delle discipline STEM per questo motivo per la rilevanza dell'impegno già pienamente attiva il rapporto con il mondo della scuola della società in generale si propone che musei scientifici siano menzionati tra le istituzioni specificatamente indicate invitate a sostenere la settimana nazionale delle discipline scientifiche technology ingegneristica matematiche tutto ciò permesso si propongono le seguenti modifica al disegno di legge in esame articolo 1 istituzione della settimana comma 3 in occasione della settimana nazionale discipline scientifiche technology che ingegneristiche matematiche sono organizzati sermoni incontri e ogni altra iniziativa utili anche da parte delle amministrazioni pubbliche



MiC, integrato il Cda della Fondazione Real Sito di Carditello

Inizio » MiC

🕒 10 Maggio 2023 08:42 [nln](#) [MiC Politica](#) [Roma](#)



Integrato con decreto del MiC il Consiglio di Amministrazione della Fondazione Real Sito di Carditello. Entrano a far parte del Cda Angelo Di Monaco (designato dal Comune di San Tammaro) e Paolo Mascilli Migliorini (designato dalla Regione Campania). Presidente del Cda è Maurizio Maddaloni, già presidente della Camera di Commercio di Napoli mentre...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da Agenzia CULT [registrati](#) alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Password *

Password dimenticata?

Non hai un account? [Scrivici](#) per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

ENTRA

EQUITÀ DI GENERE NELLA CULTURA – LETTURE LENTE



A cosa serve un festival sui temi del transfemminismo?



Radical She: una quadriennale di arte per parlare dei diritti delle donne





La vernice ecologica Murales mangiasmog a Casale il progetto dei ragazzi d'Europa



L'INIZIATIVA Coinvolti quaranta giovani

Serena Palumbo

Quaranta ragazzi casertani ed europei insieme per la salvaguardia di Casal di Principe. Questa l'iniziativa Erasmus+ "Wall for Us to Express!", realizzata dall'associazione Fenice - Crea non distruggere, che prevedrà la realizzazione, sul territorio casalese, di un murales che assorbe CO2. «Il progetto si basa su un'idea fortemente innovativa - afferma Giovanni Caterino, presidente dell'associazione Fenice - Crea non distruggere - Oggi in Italia solo Roma e Milano vantano opere del genere. L'evento sarà portatore di un messaggio eco-culturale». Il murales, realizzato con una particolare vernice in biossido di titanio antinquinamento, riunirà durante la sua realizzazione tante lingue e culture diverse, con un unico fine: la tutela ambientale. «Ho voluto coinvolgere nell'iniziativa non solo la popolazione casalese e dei comuni confinanti, ma anche Paesi stranieri, come Turchia, Croazia e Portogallo. Verranno trenta ragazzi da queste parti d'Europa, che con i nostri giovani si adopereranno per dare vita al murales che assorbe CO2» prosegue Caterino. Il dipinto dalla duplice valenza, iconografica e ambientale, avrà una capacità di assorbimento impattante, tanto da far pensare a grandi progetti: «Noi faremo un murales di due metri per quindici, che ha la potenzialità di assorbire un quantitativo di CO2 pari all'operato di ottanta e addirittura cento alberi. È una soluzione molto innovativa, che ci ha portato a un dialogo con le istituzioni per proporre di dipingere tutti gli edifici pubblici con questa particolare pittura. Ci speriamo». Dall'11 al 21 luglio 30 ragazzi europei raggiungeranno Casal di Principe, per aiutare i giovani locali a migliorare la propria terra: «Dal 9 al 12 giugno faremo la visita preparatoria con i group leader europei, durante la quale mostriamo cosa i ragazzi faranno poi a luglio, con il fine di delineare al meglio l'esperienza, accogliendo le necessità delle diverse etnie. Il progetto è totalmente approvato e finanziato dall'Agenzia nazionale. I giovani avranno vitto, alloggio e spostamenti totalmente gratuiti. Noi chiediamo loro solo massima partecipazione nelle nostre attività, come la bonifica e la piantumazione, e ovviamente la realizzazione del murales. Ma non saranno impegnati solo in attività ecologiche: crediamo nella bellezza del nostro territorio, perciò li porteremo, magari in

bici, alla scoperta della Reggia di Carditello, delle bellezze paesaggistiche e culturali di Caserta, ma anche di Napoli. Il progetto europeo è totalmente libero, nulla vieta a chi vuole supportarci di unirsi a noi e aderire alle nostre attività, anzi aspettiamo chiunque voglia». Fenice - Crea non distruggere è un'associazione notevolmente attiva sul territorio di Casal di Principe, ma anche di tanti altri comuni dell'Agro aversano, con tantissime attività: «Casal di Principe ha una storia molto particolare e noi con Fenice - Crea non distruggere, nome e simbolo dell'associazione, vogliamo rinascere da quel periodo buio e mortificante per la nostra terra».

di RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



📅 10 Maggio 2023 📍 Redazione

La Gastronomia in Campania, il libro dello chef Papale

-Continua il viaggio dello chef sammaritano Antonio Papale nel mondo dell'enogastronomia. Venerdì 12 maggio, presso la sala conferenze del Real Sito di Carditello, San Tammaro, Caserta, alle ore 16.30 sarà presentato il suo secondo lavoro, dal titolo La Gastronomia in Campania, edito da Casa Cristalli e dintorni.

A distanza di circa cinque anni dalla prima pubblicazione, Filosofia del gusto, lo chef Papale sta davvero vivendo un periodo d'oro.



Numerosi i riconoscimenti negli ultimi anni, senza parlare della recente partecipazione a Eat-Parade, la rubrica del TG2 che racconta di arte e tradizione enogastronomica.

Due le puntate registrate. La prima è stata trasmessa venerdì 5 maggio, oggi disponibile su

Raiplay, la seconda sarà trasmessa stesso venerdì 12 maggio alle ore 13.30 su Rai2. Non a caso, in entrambe le puntate, lo chef ripercorre il tema principale di questo suo ultimo libro, pensato per celebrare le eccellenze enogastronomiche della propria terra. Attraverso ricette tradizionali, semplici e gustose, Antonio Papale trasmette non solo passione per l'arte culinaria, ma anche per la propria terra, creando così un manuale ricco di consigli teorici e pratici. È il racconto per parole e per immagini di un'identità culinaria tra la tipicità della tradizione campana e la sua innovazione con stile.

Alla presentazione prenderanno parte, oltre all'autore Antonio Papale, Manuel Lombardi, presidente della Coldiretti di Caserta e il prof. Antonio Malorni, delegato dell'Accademia Italiana della Cucina, entrambi autori delle due prefazioni. Saranno inoltre presenti la nota lady chef Rosanna Marziale e la sommelier Sara Carusone, che come in un perfetto binomio cibo-vino, lo ha accompagnato durante la presentazione dei piatti su Eat-Parade. Modera il convegno lo stesso Manuel Lombardi.

L'evento è stato organizzato in collaborazione con Giuseppe Russo, direttore generale della Fondazione Real Sito di Carditello.

Comunicato stampa

- Maggio 2023
- Aprile 2023
- Marzo 2023
- Febbraio 2023
- Gennaio 2023
- Dicembre 2022
- Novembre 2022
- Ottobre 2022
- Settembre 2022
- Agosto 2022
- Luglio 2022
- Giugno 2022
- Maggio 2022
- Aprile 2022
- Marzo 2022
- Febbraio 2022
- Gennaio 2022
- Dicembre 2021
- Novembre 2021
- Ottobre 2021
- Settembre 2021
- Agosto 2021
- Luglio 2021
- Giugno 2021
- Maggio 2021
- Aprile 2021
- Marzo 2021
- Febbraio 2021
- Gennaio 2021
- Dicembre 2020
- Novembre 2020
- Ottobre 2020
- Settembre 2020
- Agosto 2020
- Luglio 2020
- Giugno 2020
- Maggio 2020
- Aprile 2020
- Marzo 2020
- Febbraio 2020
- Gennaio 2020
- Dicembre 2019
- Novembre 2019
- Ottobre 2019
- Settembre 2019
- Agosto 2019
- Luglio 2019
- Giugno 2019
- Maggio 2019
- Aprile 2019
- Marzo 2019
- Febbraio 2019

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

Category • Comunicati • Primo piano

ABOUT AUTHOR



Redazione **663 posts**

YOU MIGHT ALSO LIKE



Comunicati

Istituto "I Carissimi", qui la cucina stellata di Heinz Beck

-"La cucina stellata di Heinz Beck" questo il tema della lectio magistralis del rinomato chef 3 stelle Michelin che ha tenuto stamattina all'istituto scolastico "I Carissimi" di Santa Maria Capua

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



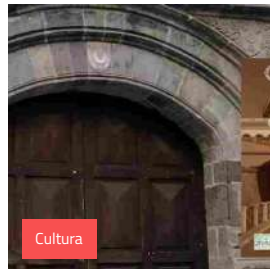
Primo piano

Marino incontra la Cgil e firma il progetto di legge per la Carta dei Diritti Universali del Lavoro

Il candidato sindaco di Caserta per la coalizione di centrosinistra, Carlo Marino, si è recato in visita alla sede della Cgil, dove ha incontrato la segretaria provinciale del sindacato, Camilla

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



Cultura

Cap(ões)ys. Indagini sulla Poesia in Campania a Palazzo Fazio

Luigi Fusco -Giovedì 12 gennaio, alle 18.00, presso Palazzo Fazio a Capua si svolgerà il primo incontro della rassegna Cap(ões)ys DiVersi UniVersi. Indagini sulla Poesia in Campania, a cura dell'Associazione

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

- Gennaio 2019
- Dicembre 2018
- Novembre 2018
- Ottobre 2018
- Settembre 2018
- Agosto 2018
- Luglio 2018
- Giugno 2018
- Maggio 2018
- Aprile 2018
- Marzo 2018
- Febbraio 2018
- Gennaio 2018
- Dicembre 2017
- Novembre 2017
- Ottobre 2017
- Settembre 2017
- Agosto 2017
- Luglio 2017
- Giugno 2017
- Maggio 2017
- Aprile 2017
- Marzo 2017
- Febbraio 2017
- Gennaio 2017
- Dicembre 2016
- Novembre 2016
- Ottobre 2016
- Settembre 2016
- Agosto 2016
- Luglio 2016
- Giugno 2016
- Maggio 2016
- Aprile 2016
- Marzo 2016
- Febbraio 2016
- Gennaio 2016
- Maggio 2015



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

San Tammaro L'iniziativa del Consorzio del Basso Volturno con partenza dal Real Sito di Carditello

Visita guidata nei canali della bonifica

SAN TAMMARO (ac) - La settimana della bonifica si avvicina e con essa arriva un evento speciale: la prima camminata tra i canali di bonifica del Basso Volturno. L'evento si terrà domenica 21 maggio e partirà dal Real Sito di Carditello Fondazione Real Sito di Carditello. La camminata sarà un'esperienza unica per i partecipanti, che potranno ammirare la bellezza naturale della zona e scoprire la storia e la cultura della bonifica. Lungo il percorso, i partecipanti potranno vedere i canali di bonifica che hanno contribuito a trasformare la zona in un'area fertile e produttiva. La camminata sarà di intensità media, adatta a tutti coloro che amano camminare e che voglio-

no godersi una giornata all'aria aperta. Il percorso sarà guidato da esperti locali. L'evento è organizzato dalla Federazione italiana camminatori sportivi nell'ambito della settimana della Bonifica del Consorzio Volturno. La partecipazione alla camminata è gratuita, ma è necessario prenotarsi. "Si consiglia di indossare abiti comodi e scarpe da trekking, di portare con sé acqua. La camminata tra i canali del Basso Volturno rappresenta un'opportunità unica per scoprire la bellezza della zona e per imparare qualcosa sulla storia e la cultura della bonifica. Se siete appassionati di natura e cultura, non perdetevi l'occasione di partecipare a questo evento straordinario" hanno affer-



Uno scorcio del Real Sito di Carditello

mato gli organizzatori della manifestazione. Lo stesso Consorzio per gli appassionati di canoa e kayak, nei giorni 20 e 21 maggio organizza sulla prima pagaiata sull'invaso della Traversa di Ponte Annibale a cura di Asd Volturnia Kayak Capua (con la Federazione italiana canoa kayak) e Cus di Ca-

serta. Durante l'evento sarà possibile visitare la diga di Ponte Annibale e avremo anche degli stand di Legambiente, Wwf Caserta, Lipu e Plastic free onlus per un'attività di sensibilizzazione ambientale e il nucleo di Protezione civile di San Nicola La Strada.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

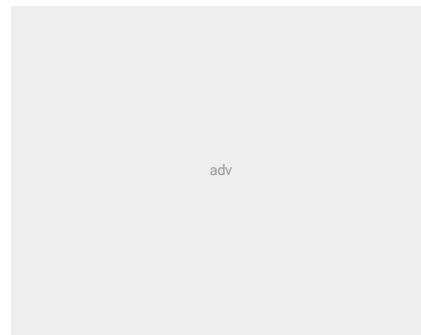
adv

Cosa fare a Caserta: tutti gli appuntamenti del fine settimana

Andrea Delogu a Capua con il suo spettacolo "40 e sto"



Andrea Delogu, domenica a Capua con il suo spettacolo "40 e sto"



di Angela Lonardo

Giovedì 11 Maggio 2023, 18:14

3 Minuti di Lettura



BENI CULTURALI/1



In occasione della Notte Europea dei Musei, sabato la Reggia di Caserta resterà aperta fino alle 22.15 con



biglietti d'ingresso al costo simbolico di 1 euro (a partire dalle 19.30). Per i visitatori anche uno speciale concerto dell'Ensemble dell'Orchestra da Camera di Caserta, dalle 20 nella Cappella Palatina.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

APPROFONDIMENTI



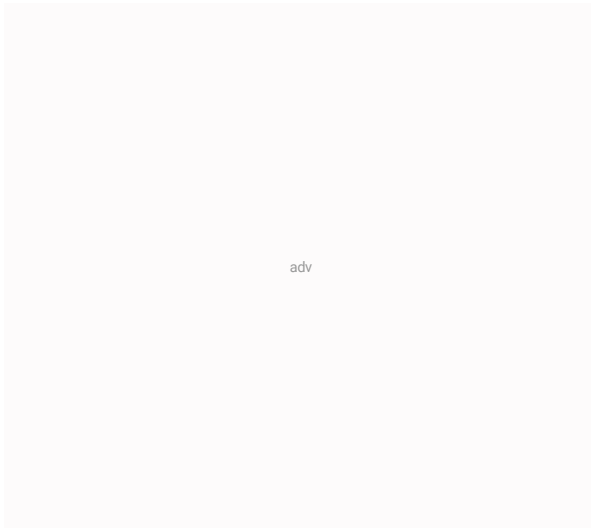
Reggia by night le suggestioni al calar del sole



La Reggia di Caserta riceve la terza stella Michelin

BENI CULTURALI/2

Domenica, per le Giornate Nazionali dei Castelli, l'appuntamento è a Vairano Patenora.



E' fissata alle 10 la visita guidata al borgo fortificato ed al castello a cura dell'Istituto Italiano dei Castelli e della Pro Loco di Vairano Patenora.

FOOD

Nel centro storico di Parete da venerdì a domenica



DELLA STESSA SEZIONE



Spaccio di crack e marijuana arrestato 29enne di Succivo

di Marilù Musto



Furto in abitazione e fuga su auto rubata: scatta l'arresto



Rifiuti non differenziati, prime multe ai ristoratori del centro storico

di Daniela Volpecina

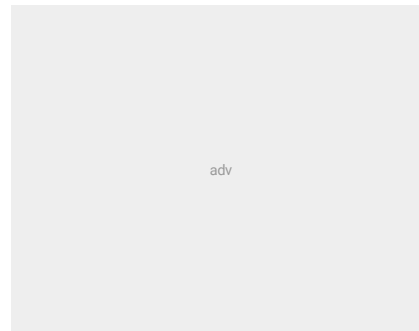


Giro, arriva la carovana esplode la festa rosa

di Luigi Di Lauro



Coca Cola, sfida sostenibilità: tutte le bottiglie in plastica riciclata



Il MoltoFood

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

ritorna la Festa della Fragola. Tanti gli stand enogastronomici tra piazza Berlinguer e il Palazzo Ducale. Non mancheranno un menù tutto a base di fragole curato dallo chef Nicola Venditto e spettacoli gratuiti come il live di Tony Tamaro e lo show comico di Peppe Iodice.

LIBRI

Alla libreria Spartaco di Santa Maria Capua Vetere sabato Carmen Verde presenta il romanzo "Una minima infelicità" (Neri Pozza Editore), finalista al Premio Strega. Conversano con l'autrice Maria Laura Labriola, avvocatessa e presidente dell'associazione Quercus Vitae, e Patrizia Cesari, scrittrice e animatrice culturale.

MOTORADUNO

Gli appassionati di moto anni degli anni '70, '80 e '90 non possono mancare al motoraduno "Città di Caserta" ed alla mostra-concorso "Sulle strade della Seta" in programma domenica Real Sito del Belvedere di San Leucio. Gli eventi sono organizzati dal Motoclub "Aquila su 2 Ruote" in sinergia con il Comitato Regionale Fmi Campania.

MUSICA/1

Negli spazi di Terre Blu, in via San Nicola a Caserta, venerdì il gruppo Brew 4et - Giuseppe Giroffi (sassofono), Luca Varavallo (contrabbasso), Alex Perrone (batteria) e da Gianluca Manfredonia (vibrafono) - incontra Luigi Cennamo per parlare dell'album "Drops", disco d'esordio pubblicato per l'etichetta norvegese "Losen Records" lo scorso anno.

MUSICA/2

Per i "Concerti di Primavera" dell'Associazione Anna Jervolino, sabato e domenica al Museo Campano di Capua il Linos Piano Trio con Prach Boondiskulchok al pianoforte, Konrad Elias - Trostmann al violino e Vladimir Waltham al violoncello suonerà brani di Ludwig van Beethoven.

MUSICA/3

Al Real Sito di Carditello, a San Tamaro, domenica l'evento "Euterpe a Carditello: 100 anni di musica in 14



ANTIPASTI

Polpette di salmone, la ricetta facilissima e super sfiziosa

di *Floriana Bellino*



DOLCI

Torta senza cottura al cioccolato: la ricetta con soli 3 ingredienti

di *Giulia De Nisi*

VEDI TUTTE LE RICETTE

GUIDA ALLO SHOPPING



Anfibi, i modelli top di questa stagione

LE PIÙ LETTE

IL CASO

1 Turista perde lo smartphone, i tifosi raccolgono 300 euro

di *Attilio Iannuzzo*

LA POLEMICA

2 Emy nuda per lo scudetto: «Mi sono sentita stuprata»



RAVELLO

3 Bus precipitato, il video: il muretto si è sbriciolato

di *Mario Amodio*

LA FESTA

4 La Comunione è extralusso con Ferrari e cristalli

LIVE CICLISMO

5 Il Giro d'Italia 2023 a Napoli: vince Pedersen in volata

corde" a cura dell'Associazione Pergolesi. Ad esibirsi saranno Alfonso Brandi (chitarra), Antonia di Maio (voce) e Francesco Mammola (mandolino).

MUSICA/4

Al jazz club Lennie Tristano di Aversa sabato il suono del sax di Michael Rosen. Ad accompagnare il musicista nel suo concerto sarà il pianista Enrico Zanisi.

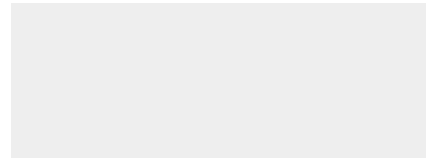
TEATRO/1

Domenica nella Sala Teatro di Palazzo Fazio, a Capua, l'associazione Llum e il Piccolo Teatro Libero di Brescia presentano "Evelyn", ispirato al racconto "La Linfa di Evelyn" di Giacomo Gamba. Quest'ultimo firma anche la regia dello spettacolo, interpretato da Elena Guitti.

TEATRO/2

E' al teatro Ricciardi di Capua che domenica Andrea Delogu chiuderà la sua tournée di "40 e sto", spettacolo che racconta le donne alla soglia dei 40 anni: il giro di boa, la crisi e la rinascita, la libertà e le battaglie contro i luoghi comuni. Regia di Enrico Zaccheo.

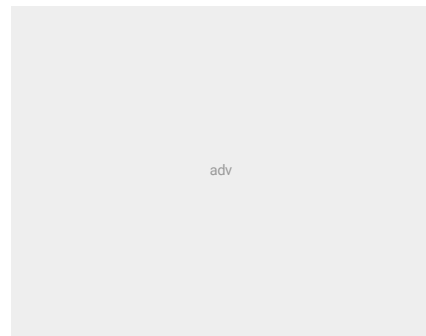
© RIPRODUZIONE RISERVATA



VIDEO PIÙ VISTO




**Bono Vox,
spaghettonata a Napoli**



Cerca il tuo immobile all'asta

Regione	Qualsiasi
Provincia	Tutte
Fascia di prezzo	Tutti
Data	gg-mm-aaaa

INVIA





Advertisement



Damien Rice in concerto a Catania

Jul 02, 2023 - Jul 02, 2023



Find Tickets

I'm Interested

Advertisement



Date & Time

Sun Jul 02 2023 at 09:00 pm

[Add to Calendar](#)

Location

Villa Bellini Catania, ,Catania, Italy, Catania, Italy

[View on Map](#)

Spread the word



<https://allevents.in/catania/200024384>

Damien Rice in concerto a Catania

Dopo il sold out delle due date italiane, #DamienRice torna in tour questa estate! Il cantautore irlandese attraverserà l'Italia con otto nuove date da non perdere:

- 2 luglio 2023 • Catania - Villa Bellini, Sotto il Vulcano Fest
- 5 luglio 2023 • Caserta - Real Sito di Carditello (San Tammaro)
- 7 luglio 2023 • Ostia Antica (RM) - Teatro Romano

Advertisement

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



- 9 luglio 2023 • Pescara - Teatro D'Annunzio, Pescara Jazz Festival
- 11 luglio 2023 • Venezia - Teatro La Fenice
- 12 luglio 2023 • Pistoia - Piazza Duomo, Pistoia Blues Festival
- 14 luglio 2023 • Bologna - Parco delle Caserme, Sequoie Music Park
- 15 luglio 2023 • Gardone Riviera (BS) - Anfiteatro Vittoriale, Tener-A-mente

? Biglietti disponibili:

• tramite prevendita #MyLiveNation dalle ore 10:00 di giovedì 16 marzo. Registrati gratuitamente e assicurati i biglietti prima di tutti! Vai su livenation.it

•tramite vendita generale dalle ore 10:00 di venerdì 17 marzo.

You may also like the following events from Vivo Concerti:

- Next Tuesday, 16th May, 08:00 pm, Inhaler in concerto a Milano in Cormano
- Next month, 28th June, 08:00 pm, Interpol in concerto a Roma in Rome
- This July, 2nd July, 08:00 pm, Bresh in concerto a Sassuolo in Sassuolo

Also check out other Concerts in Catania, Festivals in Catania, Music Events in Catania.

Tickets

Tickets for Damien Rice in concerto a Catania can be booked here.

[Get Tickets](#)

Search By Related Topics In Catania

- Damien Rice +
- Luglio +
- Bellini +
- Vulcano +
- Pescara +
- Teatro La Fenice +
- Duomo +
- Bologna +
- Gardone Riviera +
- Prima +
- Theatre +
- Jazz +

Share With Your Friends



EVENT PHOTOS

Hosted By



Vivo Concerti

[+ Follow](#) [Contact](#)

Are you the host?

[Claim this Event](#) [Promote this Event](#)

Discover More Events

- May Events In Catania
- Concerts Events In Catania
- Festivals Events In Catania
- Music Events In Catania
- Jazz Events In Catania

Advertisement

[Event Marketing](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Nearby Hotels

Villa Bellini Catania, ,Catania, Italy, Catania, Italy

+ Add to Curated List

[Report a problem ?](#)

Trending Searches

Events In May 2023 In Catania | Passignano sul Trasimeno Events | Rome Events | Bari Events | Genova Events | Perugia Events |
Montagnola KIDS | Semi nella terra | INEDITA a Villa Carcina | Lella Costa in Le sorelle di Matteo Bonfiglioli | Punk On Sea 3.0 |
2023 Marhaba Rome Festival+Bellydance Evolution | Notte Rossa a Maranello | Art & Craft Market in Piazza Valoria! | Garda Street Parade |
Pura Festival 9a edizione:: Fiera Benessere Olistico Vegan e Artigianato Crueltyfree::VeronaFiere:: | Policoro in Swing 2023 |

Host Events

- Publish Your Events
- Promote Your Events
- Sell Tickets Online
- Host Recorded Events
- Pricing Plans
- Event Manager App
- Rank Your Event
- Event Listing

Discover Events

- Events for You
- Virtual Events
- Get Event Updates
- Event Discovery App
- Write for Us

Explore

- Event Listing Plugin
- Media Kit
- Affiliate Program
- Support Center
- Blog

#StayHappening

Go-to place to discover events for more than 20M people globally.

Upcoming Events In Catania

CATANIA | Sistemi impermeabili sintetici per coperture e opere idrauliche | | | Diario di un disertore: Maggio dei Libri 2023 |
1 day to ETNALAND and shopping from PRIMARK | LET IT FLOW 2023 _ CIRCUS MEETING | Lazza a Catania

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663


press,commtech.

the leading company in local digital advertising



EVENTI, CULTURA SPETTACOLO



Stefano Massini e Luca Barbarossa. La verità, vi prego, sull'amore

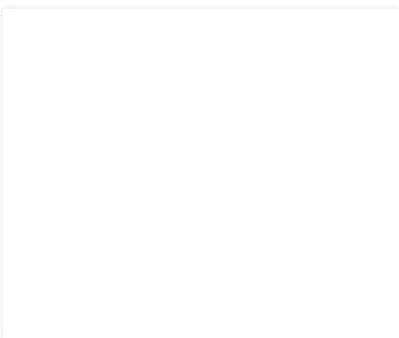
Comunicato Stampa - 13 Maggio 2023 - 20:04 Stampa Invia notizia 2 min

Più informazioni su


Stefano Massini e Luca Barbarossa
La verità, vi prego, sull'amore
L'amore vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito, spietato, insomma l'amore, raccontato e cantato da Stefano
Massini e Luca Barbarossa.


Come nella poesia di Wystan Hugh Auden che dà il titolo allo spettacolo, così tentiamo un'indagine su cosa sia l'amore, oltre. Oltre le frasi fatte. Oltre i tutorial sentimentali, oltre la melassa dei romanticismi preconfezionati e oltre le infinite narrazioni d'amore che da film, libri e canzoni si sono stratificate in noi, rendendoci ostaggi di modelli e copioni. Tutto in amore appare oggi già visto, già sentito, già noto. E allora proviamo se non altro a cercarla, questa verità.

È quello che faranno Stefano Massini narratore pop, graffiante, ironico,



RDNmeteo Previsioni

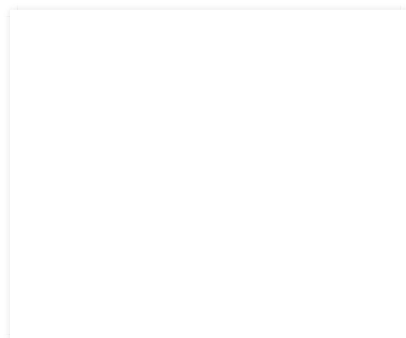
Roma **18°C** **13°C**

GUARDA IL METEO DELLA TUA CITTA >>



IL METEO

Meteo Roma. Le previsioni per domani Venerdì 12 maggio 2023
previsioni video





spiazzante, indagatore delle storie quotidiane e degli stati d'animo, unico autore italiano nella storia ad aver ricevuto un Tony Award, l'Oscar del teatro americano e Luca Barbarossa, cantautore, scrittore e conduttore radiofonico, nel loro recital suonato che toccherà tutta Italia tra cui le città di Bologna, Fiesole (Fi), Milano e Roma. Stefano Massini racconterà l'amore con testi inediti accompagnato da brani scritti per l'occasione da Luca Barbarossa che andranno poi a dar vita a un album nato per questo spettacolo.

Uno spettacolo unico dove le storie che avranno come comune denominatore l'amore nelle sue varie forme, l'amore per la libertà, l'amore per la verità, l'amore per la giustizia e l'amore per l'amore, si intrecceranno con la canzone d'autore per coinvolgere il pubblico in un viaggio. L'amore sotto la lente del microscopio, l'amore sul banco degli imputati, l'amore sul lettino dell'analista, l'amore sulla partitura dell'orchestra. L'amore che ci circonda, ovunque. Eppure non sai bene cosa sia.

Lo spettacolo è prodotto da Savà Produzioni Creative e Otrlive.

Queste le date annunciate:

8 luglio – Mondovì (CN) – Piazza D'Armi (NUOVA DATA)

10 luglio – Bologna – Sequoie Music Park

11 luglio – Parma – Fondazione Teatro Due Arena Shakespeare (NUOVA DATA)

15 luglio – La Spezia – Piazza Europa (NUOVA DATA)

18 luglio – Fiesole (FI) – Teatro Romano

19 luglio – Milano – Castello Sforzesco

22 luglio – San Tamaro (CE) – Reggia di Carditello (NUOVA DATA)

25 luglio – Soverato (CZ) – Armonie D'Arte Festival; Orto Botanico (NUOVA DATA)

3 agosto – Marina di Pietrasanta (LU) – Versiliana

31 agosto – Roma – Cavea Auditorium Parco della musica Ennio Morricone

3 settembre – Todi (PG) – Todi Festival

Più informazioni su



POLITICA

Meloni: "Gli uteri non si affittano, i figli non si comprano"



POLITICA

Berlusconi dal San Raffaele: "Andate a votare"



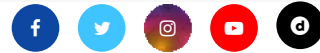
ECONOMIA

Regione Lazio. Dal 6 luglio il via ai saldi estivi



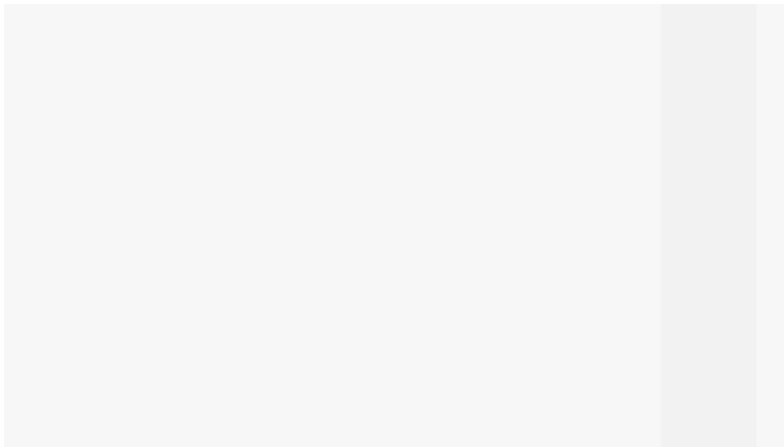
EVENTI, CULTURA SPETTACOLO

Notte dei Musei. Noemi sarà l'ospite speciale



“Via la definizione Terra dei Fuochi”: il ministro Pichetto Fratin ad Aversa

scritto da Nicola Rosselli | 15 Maggio 2023



Aversa (Caserta) – Cancellare la definizione “**Terra dei Fuochi**” per giungere alla realizzazione del “**Giardino d’Europa**” attraverso quello che dovrà essere il rinascimento casertano. Questo il denominatore comune del convegno “Da terra dei fuochi a terra di rinascita” con il ministro dell’Ambiente, **Gilberto Pichetto Fratin**, organizzato dall’associazione politico-culturale “**Palaestra Normanna**” fondata e presieduta dal senatore **Pasquale Giuliano** in collaborazione con il **Rotary Club Aversas Terra Normanna**. – *continua sotto* –

Di rilievo l’intervento del ministro Pichetto Fratin, che ha auspicato «una rinascita etica e culturale che porterà anche quella economica. Eccellenze agricole che impongono la cancellazione della definizione terra dei fuochi per tornare a Campania Felix». «Siamo – ha continuato l’esponente del governo di **Giorgia Meloni** – davanti ad una sfida che è soprattutto culturale. Questo territorio si deve candidare ad essere un territorio di sviluppo. Al di là del colore dei governi, il risanamento è un atto dovuto. Il capitolare sottoscritto nel 2018 ha portato progresso. Nel 2019 gli incendi rilevati erano 120, oggi più che dimezzati con 52 nel 2022, ma dobbiamo arrivare a zero. Bisogna trasformare in punti di forza le negatività di questi ultimi 30 anni. Il recupero del Real Sito di Carditello è un simbolo, una prova di quello che si può fare in questo territorio. Per voltare pagina, non solo repressione, ma anche la messa in campo di un know how. Non c’è bisogno di singoli atti, ma di consapevolezza, soprattutto dei più giovani che influenzano gli adulti».

Ad aprire i lavori era stato il senatore Giuliano che ha parlato di «terra dei fuochi come una definizione disgraziata, nata da un dirigente di **Legambiente**. Termine che ha portato solo conseguenze negative per un territorio che ha solo subito». Giuliano ha



la tua pubblicità qui?

usa il pulsante in fondo alla pagina

I NOSTRI VIDEO

CANALI YOUTUBE



assistenza **siti.it**
Assistenza - Creazione
Ottimizzazione Siti Web
Tutto online,
semplice e veloce.

LE NOSTRE PLAYLIST
VIDEO

ELENCO PROVINCE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

ricordato una sua denuncia del 2005 alla Procura della Repubblica di Santa Maria Capua Vetere, nonché l'inchiesta, con relativo **studio della Procura di Napoli Nord**, per poi affermare: «Il titolo del convegno contiene non solo questa terribile definizione, ma anche una parola: “Rinascita”. Attendiamo un intervento concreto del governo. Sino ad ora solo promesse, ora con questo nuovo esecutivo si aspetta il nuovo corso. Le politiche che sono state attivate e quelle che sono programmate per intervenire su un territorio che avverte la urgente necessità ambientale, sociale ed economica di allontanare, cancellare l'infamante nomea di terra dei fuochi. Un territorio che però non può rinascere se non accompagnato da un intervento sollecito, mirato e massiccio del Governo. Abbiamo il diritto di rinascere, pretendiamo interventi e interesse». «Tante, troppe – ha dichiarato Giuliano – sono state le tragiche conseguenze che il territorio a nord di Napoli ha pagato e sta ancora pagando per i criminali sversamenti di veleni protrattisi per un tempo infinito su un'area che era famosa per essere tra le più fertili del Paese».

Il professor **Furio Cascetta** che, quale prorettore, ha portato i saluti dal rettore della Vanvitelli, **Gianluca Nicoletti**, ha affermato che «la parola chiave è cultura, non mi piace parlare di terra dei fuochi, ma di rinascita, di rinascimento casertano. È necessario fare squadra: forze dell'ordine, magistratura, politica, università. Noi, tra le altre cose, facciamo terza missione, ossia un impegno nello sviluppo del territorio. Esempio, abbiamo firmato l'accordo per trasformare terra dei fuochi in un giardino d'Europa. Tutta la Vanvitelli, 16 dipartimenti, che sono al servizio delle istituzioni quale sentinella del territorio. – *continua sotto* –

A chiudere i lavori **Mariano Menna**, docente di diritto penale alla Vanvitelli, che ha illustrato i mezzi repressivi per combattere lo sversamento dei rifiuti ponendo l'accento soprattutto sulla confisca dei mezzi utilizzati, uno strumento che, sebbene sia molto invasivo, non basta per vincere la guerra contro le ecomafie. «Per quanto riguarda lo sviluppo – ha concluso Menna – si auspica di giungere alla confisca obbligatoria e la bonifica del sito che è quello che veramente interessa ai cittadini. Il sistema repressivo ha dei problemi, allora perché non potenziare un'alleanza tra il giudice tradizionale e un organismo politico istituzionale, potenziando le misure?».



AVELLINO PROV.

BENEVENTO PROV.

CASERTA PROV. NAPOLI PROV.

SALERNO PROV.

ARTICOLI RECENTI

Aversa, Reddito di Cittadinanza: arrivano in extremis i Progetti di Pubblica Utilità 15 Maggio 2023

Bonifica pista di atletica tra Aversa e Carinaro, Santulli: “Golia se ne frega, solo chiacchiere e selfie” 15 Maggio 2023

Aversa, il libro “Matricola Zero Zero Uno” del magistrato Nicola Graziano diventa opera lirica 15 Maggio 2023

Aversa è già in campagna elettorale: sinistra, destra e “cani sciolti” alla ricerca di candidati 15 Maggio 2023

“Aversa Anni 80”, il Centro Studi Cinzia Santulli presenta il libro di Salvatore Di Vilio 15 Maggio 2023

FACEBOOK

Facebook

DAILYMOTION



Tweets by PupaTv

INSTAGRAM



articolo precedente

L'Ordine Architetti di Caserta a supporto della Protezione Civile

articolo successivo

Aversa, la "chitarra dei migranti" di Sting nata nel laboratorio del maestro Enzo D'Amelio

[f FACEBOOK](#) [t TWITTER](#) [@ INSTAGRAM](#) [y YOUTUBE](#) [d DAILYMOTION](#)

[Gerenza](#) [Pubblicità](#) [Privacy Policy](#)

Pupia News - @2021 - la tua informazione | P.IVA 03296370616 | Registrazione Tribunale di S.M.C.V. (Ce) n. 692 del 20/09/2011

[Scrivici su Whatsapp](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Milano Roma Napoli Firenze Genova Bari Palermo Bologna Torino Venezia Caserta Altre città

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Prima pagina Stampa estera

REAL SITO DI CARDITELLO - S'insedia il nuovo cda: ecco i primi provvedimenti

CasertaFocus 1 15-5-2023

17:07:56 Insediato il nuovo CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, guidato dal presidente Maurizio Maddaloni. Un primo momento di confronto per iniziare ad approfondire le problematiche e le opportunità di sviluppo per ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [maurizio maddaloni](#)
Organizzazioni: [real madrid fondazione real sito](#)
Luoghi: [carditello san tamarro](#)
Tags: [cda territorio](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTÀ'

- | | | |
|---------|-----------|------------|
| Milano | Palermo | Perugia |
| Roma | Firenze | Cagliari |
| Napoli | Genova | Trento |
| Bologna | Catanzaro | Potenza |
| Venezia | Ancona | Campobasso |
| Torino | Trieste | Aosta |
| Bari | L'Aquila | |

[Altre città](#)

FOTO



REAL SITO DI CARDITELLO - S'insedia il nuovo cda: ecco i primi provvedimenti
CasertaFocus - 15-5-2023

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRILIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

ATTUALITÀ SAN TAMMARO

Il Cda di Carditello già al lavoro: approvati i primi provvedimenti

Il consiglio presieduto da Maurizio Maddaloni si è insediato

Redazione

16 maggio 2023 00:26



Il Cda del Real Sito di Carditello

Si insedia il nuovo Cda della Fondazione Real Sito di Carditello, guidato dal presidente Maurizio Maddaloni. Un primo momento di confronto per iniziare ad approfondire le problematiche e le opportunità di sviluppo per l'intero territorio.

In particolare, nell'ambito delle più articolate azioni che la Fondazione provvederà ad affrontare nelle prossime settimane, sono stati già deliberati alcuni provvedimenti di immediata definizione. Tre le direttrici che segnano anche il nuovo corso della Fondazione Real Sito di Carditello: la richiesta alla Prefettura di Caserta di siglare il protocollo di legalità; la messa in sicurezza della Chiesa della Foresta, situata nel territorio di San Tammaro, di pertinenza della Reggia borbonica; la valorizzazione del complesso monumentale e del circuito dei Siti Reali.

© Riproduzione riservata



Si parla di [cda](#), [fondazione carditello](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro (CE), “l’acqua, risorsa di vita e di coesione sociale” al Real Sito di Carditello il 19 maggio

Posted On 16 Maggio, 2023 By redazione1



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione 2023 in Terra di Lavoro – scandita dal claim “l’acqua, risorsa di vita e di coesione sociale” prende il via il prossimo 19 maggio al Real Sito di Carditello con un convegno sul tema: “I canali di bonifica idraulica e le reti irrigue collettive – Un patrimonio del nostro territorio. Infrastrutture per lo sviluppo dell’economia locale a tutela del paesaggio”.

Al termine dell’incontro sarà presentato il “Protocollo di legalità per la prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata negli appalti pubblici” tra il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno, Associazione Nazionale dei Consorzi per la Gestione e la Tutela del Territorio e della Acque Irrigue (Anbi) e le Prefetture di Napoli e Caserta.

“Il Consorzio nei prossimi anni sarà una stazione appaltante molto importante – afferma il commissario Francesco Todisco – e va prevenuta la sempre possibile infiltrazione della criminalità: con buone prassi nell’aggiudicazione degli appalti che il protocollo intende implementare”.

“Con questo Convegno abbiamo inteso dare alla Settimana della Bonifica e dell’Irrigazione 2023 un contenuto e un significato importante al tema di quest’anno scelto dall’Anbi nazionale – continua Francesco Todisco, commissario dell’ente – per far comprendere, grazie al contributo degli esperti, quanto siano importanti le infrastrutture che il Consorzio gestisce nel comprensorio in un’epoca caratterizzata dal continuo alternarsi di periodi di siccità ed alluvioni.”

Ricco il programma del convegno da un punto di vista squisitamente tecnico. Si comincia a Carditello alle 9:30, introduce e modera i lavori Pierluigi Melillo, direttore Otto Channel TV. Dopo i saluti istituzionali, il commissario Todisco presenta il programma della “Settimana della Bonifica e dell’Irrigazione 2023”.

La prima sessione di lavoro è prevista a partire dalle 10:30 e punta sul territorio del Basso Volturno con l’intervento “Le Opere idrauliche infrastrutture a servizio del Territorio, per la tutela del Paesaggio agricolo” di Alessandro Santini, professore emerito di Idraulica Agraria e Sistemazioni Idraulico Forestali dell’Università degli Studi di Napoli Federico II.

Segue un’illustrazione dei “Cambiamenti Climatici. Singolarità geografiche e Meteorologiche della Piana del Basso Volturno” a cura del Servizio Meteorologico dell’Aeronautica Militare Italiana.

Su “Uso dell’Acqua in agricoltura. Preservazione della Falda ad uso potabile ed effetti sull’ambiente” punta invece l’intervento di Pasquale Cocco dell’Autorità di Bacino del Distretto dell’Appennino Meridionale.



Guidato da Maurizio Maddaloni Real Sito di Carditello Insediato il nuovo cda



Insediato il nuovo cda della *Fondazione Real Sito di Carditello*, guidato dal presidente Maurizio Maddaloni. «Un primo momento di confronto per iniziare ad approfondire le problematiche e le opportunità di sviluppo per l'intero territorio. In particolare —prosegue una nota— nell'ambito delle più articolate azioni che la Fondazione provvederà ad affrontare nelle prossime settimane, sono stati già deliberati alcuni provvedimenti di immediata definizione». Tre le direttrici: «La richiesta alla Prefettura di Caserta di siglare il protocollo di legalità; la messa in sicurezza della Chiesa della Foresta, situata nel territorio di San Tammaro, di pertinenza della Reggia borbonica; la valorizzazione del complesso monumentale e del circuito dei Siti Reali».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

SAN TAMMARO - LA RIQUALIFICAZIONE DELLA CHIESA DELLA FORESTE TRA LE PRIORITÀ

Fondazione di Carditello, si insedia il nuovo Cda

SAN TAMMARO (an) - Si è ufficialmente insediato il nuovo Consiglio di amministrazione della Fondazione Real Sito di Carditello, con a capo il presidente **Maurizio Madaloni** (nella foto). Il Cda si è riunito per la prima volta ieri e ha subito affrontato, nel corso dell'incontro, le opportunità di sviluppo del territorio in cui si trova il prestigioso sito borbonico. Tre le direttrici che delineano il nuovo percorso della Fon-

dazione: la richiesta alla Prefettura di stipulare un protocollo di legalità, la messa in sicurezza della Chiesa della Foresta, situata nel territorio di San Tammaro e parte integrante del complesso della Reggia borbonica, e la valorizzazione complessiva del monumentale complesso e del circuito dei Siti Reali.

Tra i componenti del Cda ci sono **Luigi Roma** e **Angelo Di Monaco**.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Carditello, esordio del Cda Ora il protocollo di legalità

SAN TAMMARO

Nadia Verdile

Carditello, prima riunione ieri del nuovo consiglio di amministrazione della Fondazione che gestisce il Real Sito. Presieduto da Maurizio Maddaloni, il Cda dominato dal ministro Gennaro Sangiuliano è composto da Luigi Roma, avvocato, Giovanni Russo, docente Master Lumsa, Angelo Di Monaco, sottufficiale dell'aeronautica, per il Comune di San Tammaro, e Paolo Mascilli Migliorini, architetto, per la Regione Campania. «Un primo momento di confronto - fanno sapere dalla Fondazione - per iniziare ad approfondire le problematiche e le opportunità di sviluppo per l'intero territorio».

Nell'ambito delle azioni che la Fondazione provvederà ad affrontare nelle prossime settimane, sono stati già deliberati alcuni provvedimenti di immediata definizione. «Tre le direttrici - si legge nella nota inviata alla stampa - che segnano anche il nuovo corso della Fondazione Real Sito di Carditello: la richiesta alla Pre-



fettura di Caserta di siglare il protocollo di legalità, la messa in sicurezza della chiesa della Foresta, situata nel territorio di San Tammaro, di pertinenza della Reggia borbonica e la valorizzazione del complesso monumentale e del circuito dei Siti Reali». Nel segno della continuità, dunque, il nuovo corso che punta su legalità e recupero. Il Real sito di Carditello è, sin dal lontano 2014 quando fu acquisito al patrimonio dello Stato dall'allora ministro Massimo Bray dopo anni di aste giudiziarie, furti e crolli, simbolo di riscatto, rinascita del territorio e legalità. Maddaloni è, dal 2016, il terzo presidente. Prima di lui Mirella Stampa e Luigi Nicolais.

SI RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



MADDALONI PRESIDENTE

Reggia Carditello, insediato il Cda

CASERTA. Si è insediato il nuovo Cda della Fondazione Real Sito di Carditello, guidato dal presidente Maurizio Maddaloni. Un primo momento di confronto per iniziare ad approfondire le problematiche e le opportunità di sviluppo per l'intero territorio. In particolare, sono stati già deliberati alcuni provvedimenti di immediata definizione. Tre le direttrici che segnano anche il nuovo corso della Fondazione Real Sito di Carditello: la richiesta alla Prefettura di Caserta di siglare il protocollo di legalità; la messa in sicurezza della Chiesa della Foresta, situata nel territorio di San Tammaro, di pertinenza della Reggia borbonica; la valorizzazione del complesso monumentale e del circuito dei Siti Reali.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Caserta**FOCUS**

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Pubblicità	Contatti

SEMPRE
piu
VICINA

BCC
TERRA di LAVORO
S. Vincenzo de' Paoli

GRUPPO ASSICURATIVO
Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

Lo shopping che stimola i sensi
Vedere, toccare, gustare, divertirsi e risparmiare

JAMBO

SCOPRI DI PIÙ

capitelliskoda

+39 0823 960444

LEPORE & FARINE
il fiore della pasta

Fino a € 1.365 di vantaggi solo con Leasing finanziario Hyundai By Mobility.

HYUNDAI

Sei qui: Home

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



REAL SITO DI CARDITELLO - S'insedia il nuovo cda: ecco i primi provvedimenti

Politica 15 Maggio 2023

Tweet Facebook Salva Whatsapp



17:07:56 Insediato il nuovo CdA della **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidato dal presidente **Maurizio Maddaloni**.

Un primo momento di confronto per iniziare ad approfondire le problematiche e le opportunità di sviluppo per l'intero territorio.

In particolare, nell'ambito delle più articolate azioni che la Fondazione provvederà ad affrontare nelle prossime settimane, sono stati già deliberati alcuni provvedimenti di immediata definizione.

Tre le direttrici che segnano anche il nuovo corso della Fondazione Real Sito di Carditello: la richiesta alla **Prefettura di Caserta** di siglare il protocollo di legalità; la messa in sicurezza della **Chiesa della Foresta**, situata nel territorio di San Tammaro, di pertinenza della Reggia borbonica; la valorizzazione del complesso monumentale e del circuito dei **Siti Reali**.



CASERTAFOCUS.NET
SEGUI LE NOTIZIE IN DIRETTA



CASERTAFOCUS.NET



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

- Home
- Notizie
- Cronaca
- Politica
- Speciale elezioni
- Caserta & Dintorni
- Sondaggio
- Focus Turismo
- Sport
- Motori
- Gusto
- Strano ma Vero
- Il Pronostico

Argomenti Popolari

CORONAVIRUS

caserta

morto coronavirus

marcianise

santa maria capua vetere

covid-19

aversa

covid

maddaloni

morto covid

170663

Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro, insediato il nuovo CdA della Fondazione Real Sito di Carditello

Posted On 15 Maggio, 2023 By redazione2



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Insediato il nuovo CdA della **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidato dal presidente **Maurizio Maddaloni**.

Un primo momento di confronto per iniziare ad approfondire le problematiche e le opportunità di sviluppo per l'intero territorio.

In particolare, nell'ambito delle più articolate azioni che la Fondazione provvederà ad affrontare nelle prossime settimane, sono stati già deliberati alcuni provvedimenti di immediata definizione. Tre le direttrici che segnano anche il nuovo corso della Fondazione Real Sito di Carditello: la richiesta alla **Prefettura di Caserta** di siglare il protocollo di legalità; la messa in sicurezza della **Chiesa della Foresta**, situata nel territorio di San Tammaro, di pertinenza della Reggia borbonica; la valorizzazione del complesso monumentale e del circuito dei **Siti Reali**.

FONTE E FOTO: Comunicato Stampa Antonello De Nicola



CATEGORY: NEWS

< Succivo, chiuse scuole, parchi pubblici e cimiteri comunali:
l'ordinanza

www.casertaprimapagina.it

© tutti i diritti sono riservati e di proprietà
di

HORIA BOLOSINA

Mun.Bucuresti Sec.2 Ale Magura Vulturului
nr.9 bl.435 sc.A ap.27

BUCAREST -ROMANIA

CASERTA/ CULTURA E TEMPO LIBERO

IN EVIDENZA

I risultati in diretta delle elezioni comunali 2023

Real Sito di Carditello, insediato il cda: ci sono anche Paolo Mascilli Migliorini e Angelo Di Monaco

di Anna Santini

Primo atto del Consiglio: «La richiesta alla Prefettura di Caserta di siglare il protocollo di legalità»



Insediato il nuovo cda della *Fondazione Real Sito di Carditello*, guidato dal presidente **Maurizio Maddaloni**. Un primo momento di confronto per iniziare ad approfondire le problematiche e le opportunità di sviluppo per l'intero territorio. «In particolare - spiega una nota - nell'ambito delle più articolate azioni che la Fondazione provvederà ad affrontare nelle prossime settimane, sono stati già deliberati alcuni provvedimenti di immediata definizione». Tre le direttrici: «La richiesta alla Prefettura di Caserta di siglare il protocollo di legalità; la messa in sicurezza della Chiesa della Foresta, situata nel territorio di San Tammaro, di pertinenza della Reggia borbonica; la valorizzazione del complesso monumentale e del circuito dei Siti Reali».

Il nuovo board



Aeronautica Militare, per i 100 anni open day a Grazzanise

Iscriviti alla newsletter

Corriere del Mezzogiorno

Le news principali sul Mezzogiorno
Ogni giorno alle 12, a cura della redazione

ISCRIVITI



lunedì, Maggio 15, 2023 News: Open Day Aeronautica, 30mila visitatori al 9° stormo di Grazzanise



larampa

union
gas e luce

L'Unione, la forza
della nostra Energia



Mondo
SITI SCOMESSE



Pubblicità?

SPAZIO DISPONIBILE



347 076 7658



marketing@larampa.it



ATTUALITÀ

AVERSA

CAMPANIA

CRONACA

MONDO

SPORT

SEGNALAZIONE CITTADINO



COMUNICATI WEB TV



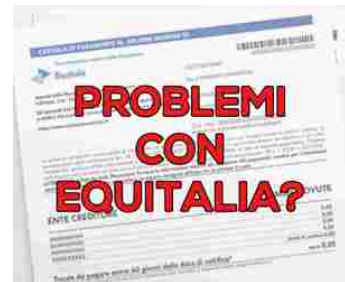
Attualità Caserta

Real Sito di Carditello, insediato il nuovo CdA

15/05/2023 Redazione

Insediato il nuovo CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, guidato dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un primo momento di confronto per iniziare ad approfondire le problematiche e



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



le opportunità di sviluppo per l'intero territorio.

In particolare, nell'ambito delle più articolate azioni che la Fondazione provvederà ad affrontare nelle prossime settimane, sono stati già deliberati alcuni provvedimenti di immediata definizione.

Tre le direttrici che segnano anche il nuovo corso della Fondazione Real Sito di Carditello: la richiesta alla Prefettura di Caserta di siglare il protocollo di legalità; la messa in sicurezza della Chiesa della Foresta, situata nel territorio di San Tammaro, di pertinenza della Reggia borbonica; la valorizzazione del complesso monumentale e del circuito dei Siti Reali.



Condividi:



Correlati



Real Sito di Carditello, insediato il nuovo direttore della Fondazione

17/06/2022
In "Attualità"



Nicolaïas lascia la Reggia di Carditello 'per colpa' di Sangiuliano

28/04/2023
In "Attualità"



Siglato protocollo d'intesa: impegno per La Balzana e la Reggia di Carditello

14/10/2021
In "Attualità"

← Trentola Ducenta. Opposizione: "fare luce sui conti del Comune ma con numeri alla mano"

Open Day Aeronautica, 30mila visitatori al 9° stormo di Grazzanise →



Redazione

Per info e comunicati: redazione@larampa.it | larampa@live.it



admin has 95339 posts and counting.

See all posts by admin

Share This Post:



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Consorzio e irrigazioni patto di legalità a Carditello

SANTAMMARO

Mariamichela Formisano

«L'acqua, risorsa di vita e di coesione sociale» è il titolo dato all'edizione 2023 della «Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione in Terra di Lavoro» che prenderà il via alle 9.30 di venerdì al Real Sito di Carditello con il convegno «I canali di bonifica idraulica e le reti irrigue collettive - Un patrimonio del nostro territorio. Infrastrutture per lo sviluppo dell'economia locale a tutela del paesaggio». A valle, la presentazione del protocollo di legalità per la prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata negli appalti pubblici tra il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno (Biv), l'associazione nazionale dei Consorzi per la Gestione e la Tutela del Territorio e delle Acque Irrigue (Anbi) e le Prefetture di Napoli e Caserta. Il Consorzio casertano sarà una importante stazione appaltante.

Il convegno sarà inaugurato dalla presentazione del programma della Settimana della Bonifica a cura del commissario del Consorzio Biv, Francesco Todisco. Tra gli interventi, quello sui cambiamenti climatici a cura del servizio meteorologico dell'Aeronautica Militare Italiana e sull'uso dell'acqua in agricoltura a cura di Pasquale Coccaro dell'autorità di bacino del distretto dell'Appennino Meridionale e degli assessori regionali Nicola Caputo e Mario Morcone. Attesi gli interventi del procuratore Carmine Renzulli, del presidente di sezione della Corte di Giustizia Tributaria Francesco Gaudieri, e del direttore generale Anbi Massimo Gargano.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro (CE), Commissione Cultura, Scienza e Istruzione in visita nel Real Sito di Carditello

Posted On 19 Maggio, 2023 By redazione1



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Oggi, venerdì 19 maggio ore 13, incontro con il presidente della Commissione On. Federico Mollicone, l'On. Gerolamo Cangiano e il presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni

Oggi, venerdì 19 maggio, la delegazione della **Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati** sarà in visita nel **Real Sito di Carditello** (San Tammaro, Caserta).

In programma, alle ore 13, la conferenza stampa con il presidente della Commissione, On. **Federico Mollicone**, l'On. **Gerolamo Cangiano**, il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, dott. **Maurizio Maddaloni**, e i consiglieri di amministrazione della Fondazione.

Comunicato Stampa



CATEGORY: NEWS

Caserta, due giorni di
< iniziative degli allevatori al
18esimo giorno di presidi

Marcianise (CE), auto prende
fuoco in autostrada al km 734 >

www.casertaprimapagina.it

© tutti i diritti sono riservati e di proprietà
di

HORIA BOLOSINA

Mun.Bucuresti Sec.2 Ale Magura Vulturului
nr.9 bl.435 sc.A ap.27

BUCAREST -ROMANIA

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



L'ECO DI CASERTA

Sei qui:

[PRIMA PAGINA](#) [ATTUALITA'](#) [OPINIONI](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [ECONOMIA](#) [SPETTACOLI](#) [SCIENZE](#) [RUBRICHE](#)

Carditello, Conferenza Stampa della Commissione Cultura, in visita nel Real Sito di Carditello

Scritto da salvatore

Venerdì 19 Maggio 2023 08:42

CARDITELLO (Caserta) - Oggi venerdì 19 maggio, la delegazione della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati sarà in visita nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta).

In programma, alle ore 13:00, la conferenza stampa con il presidente della Commissione, On. Federico Mollicone, l'On. Gerolamo Cangiano, il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, dott. Maurizio Maddaloni, e i consiglieri di amministrazione della Fondazione.

La stampa è invitata a partecipare.

- REDAZIONE

19 maggio 2023
Il Santo del giorno



San Celestino V - Pietro di Morrone
Eremita e Papa

i santi di oggi ...

NEWS TIME

- Carditello, Conferenza Stampa della Commissione Cultura, in visita nel Real Sito di Carditello
- Triflisco, carabinieri forestale intervengono su una combustione illecita di rifiuti e denunciano il responsabile
- Triflisco, carabinieri forestale intervengono su una combustione illecita di rifiuti e denunciano il
- Un anno azzurro
- Ottaviano, Giornata Europea dei Parchi. Per tutta la settimana ingresso gratuito al Cratere del Vesuvio per i residenti nei comuni del Parco

cerca...

Cerca

LOGIN

Nome utente

Password

Ricordami

Login


[Home](#) » [Real Sito di Carditello | Conferenza stampa Commissione Cultura, Scienza e Istruzione \(domani, venerdì 19 maggio, ore 13\)](#)

18 Maggio 2023

Real Sito di Carditello | Conferenza stampa Commissione Cultura, Scienza e Istruzione (domani, venerdì 19 maggio, ore 13)

 POLITICA INTERNA —By [Redazione](#)

(AGENPARL) – gio 18 maggio 2023 Conferenza Stampa

Commissione Cultura, Scienza e Istruzione in visita nel Real Sito di Carditello

Domani, venerdì 19 maggio ore 13, incontro con il presidente della Commissione On.

Federico Mollicone, l'On. Gerolamo Cangiano e il presidente della Fondazione

Maurizio Maddaloni

Domani, venerdì 19 maggio, la delegazione della Commissione Cultura, Scienza e

Istruzione della Camera dei Deputati sarà in visita nel Real Sito di Carditello (San

Tammaro, Caserta).

In programma, alle ore 13, la conferenza stampa con il presidente della

Commissione, On. Federico Mollicone, l'On. Gerolamo Cangiano, il presidente della

Fondazione Real Sito di Carditello, dott. Maurizio Maddaloni, e i consiglieri di

amministrazione della Fondazione.
La stampa è invitata a partecipare.
Antonello De Nicola

SHARE.



Redazione

ARTICOLI CORRELATI

3. Discussione sulle linee generali della proposta di legge:



Massoneria, Video del Cavaliere Nero



Comunicato stampa: Wartsila Italia, non c'è nessun piano: necessaria una

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

18 maggio 2023 - Aggiornato alle 22:24

ilDesk

Quotidiano indipendente

[CAMPANIA](#)
[ATTUALITÀ](#)
[SPORT](#)
[ARTE E CULTURA](#)
[MUSICA E SPETTACOLI](#)
[ECONOMIA E SOCIETÀ](#)
[RUBRICHE](#)

HOME → ECONOMIA E SOCIETÀ → SAN TAMMARO, COMMISSIONE CULTURA IN VISITA AL...

San Tammamo, Commissione Cultura in visita al Real Sito di Carditello

18 Maggio 2023 Economia e Società 0



Conferenza stampa con il presidente della Commissione On. Federico Mollicone, l'On. Gerolamo Cangiano e il presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni

La *delegazione* della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati, domani, venerdì 19 maggio, sarà in visita nel Real Sito di Carditello della cittadina casertana.

In programma, alle ore 13:00, la conferenza stampa con il *presidente* della Commissione, On. Federico Mollicone, l'On. Gerolamo Cangiano, il *presidente* della **Fondazione Real Sito** di Carditello, dott. Maurizio Maddaloni, e i *consiglieri di amministrazione* della Fondazione.



on. Federico Mollicone e Maddaloni Maurizio Presidente Fondazione Real Sito di Carditello

LE NEWS IN EVIDENZA

- 18 Maggio 2023 **San Tammamo, Commissione Cultura in visita al Real Sito di Carditello**
- 18 Maggio 2023 **Evento del Maestro Marino per il bimillenario di Plinio il vecchio: sul Vesuvio Aues Eus, luce che brucia**
- 18 Maggio 2023 **Caserta, la musica al tempo di Vanvitelli**
- 18 Maggio 2023 **Giffoni Sei Casali, nuova pubblica illuminazione**
- 18 Maggio 2023 **Truffa ai danni dell'Asl Napoli 1, la Guardia di Finanza sequestra 7 milioni**
- 18 Maggio 2023 **Napoli, da oggi in vendita biglietto Eav dedicato allo scudetto**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Mondo Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

Carditello, nuova sfida: 'Fondi per i cavalli e le rievocazioni storiche'

Il Mattino 83377 14 minuti fa

Politica - Asse Roma-Carditello. Ieri mattina, il presidente della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei deputati, Federico Mollicone, è stato in visita nel Real Sito. Con lui ... Con lui il deputato Gerolamo Cangiano, il ...

Leggi la notizia

Persone: federico mollicone luigi roma
Organizzazioni: real madrid commissione cultura
Luoghi: carditello maddaloni
Tags: fondi sfida



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

CITTÀ

- Milano
- Roma
- Napoli
- Bologna
- Venezia
- Torino
- Bari
- Palermo
- Firenze
- Genova
- Catanzaro
- Ancona
- Trieste
- L'Aquila
- Perugia
- Cagliari
- Trento
- Potenza
- Campobasso
- Aosta

Altre città

FOTO



Carditello, nuova sfida: 'Fondi per i cavalli e le rievocazioni storiche'

Il Mattino - 14 minuti fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



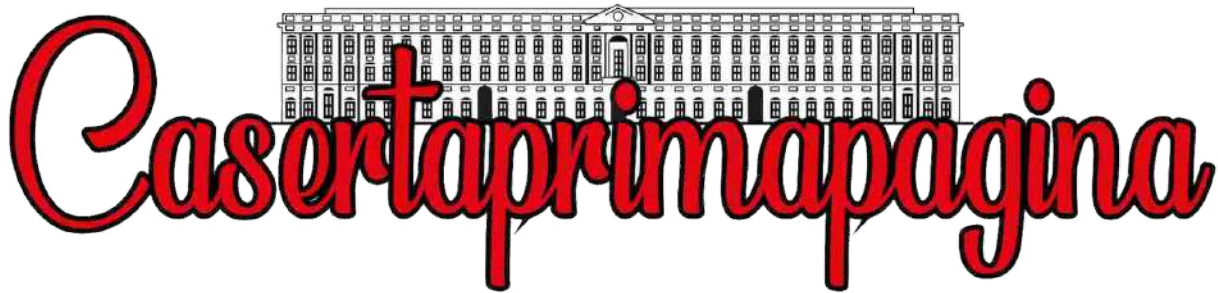
il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro (CE), Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello

Posted On 20 Maggio, 2023 By redazione1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Visita istituzionale della **Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati** nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta).

Nel corso dell'incontro, la delegazione – composta dal presidente della Commissione, on. **Federico Mollicone**, e dall'on. **Gerolamo Cangiano** – si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

*“La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta – afferma il presidente della Commissione Cultura, on. **Federico Mollicone** – per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello”.*

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

“C'è l'impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di



*Carditello. Non a caso – continua l'on. **Gerolamo Cangiano** – è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi **Cerreto e Zinzi**, attraverso il quale l'esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica”.*

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

*“La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all'indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione – spiega il presidente della Fondazione, **Maurizio Maddaloni** – è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l'intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L'obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali”.*

Il **Real Sito di Carditello** – dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi – oggi è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie e bambini.

*“Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l'on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l'attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l'intero territorio. Da parte dell'amministrazione – conclude il sindaco di San Tammaro, **Vincenzo D'Angelo** – come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito”.*

Comunicato Stampa



CATEGORY: NEWS

Mondragone (CE), scoppia un
< incendio in una villetta: la
corsa dei Vigili del Fuoco

Emilia Romagna in ginocchio,
la solidarietà del Consorzio >
Melannurca Campana IGP



www.casertaprimapagina.it

© tutti i diritti sono riservati e di proprietà
di

HORIA BOLOSINA

Mun.Bucuresti Sec.2 Ale Magura Vulturului
nr.9 bl.435 sc.A ap.27

BUCAREST -ROMANIA



Copyright All rights reserved Theme: Galway Lite by Themeinwp

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



L'ECO DI CASERTA

Sei qui:

[PRIMA PAGINA](#) [ATTUALITA'](#) [OPINIONI](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [ECONOMIA](#) [SPETTACOLI](#) [SCIENZE](#) [RUBRICHE](#)

San Tammaro, presidente Commissione Cultura Mollicone: A Carditello nuovi fondi per valorizzare arte equestre e rievocazioni storiche

Scritto da salvatore

Sabato 20 Maggio 2023 09:17



SAN TAMMARO (Caserta) - Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta).

Nel corso dell'incontro, la delegazione - composta dal presidente della Commissione, on. Federico Mollicone, e dall'on. Gerolamo Cangiano - si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

"La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta - afferma il presidente della Commissione Cultura, on. Federico Mollicone - per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico.



- REDAZIONE

20 maggio 2023

Il Santo del giorno



San Bernardino da Siena

Sacerdote

i santi di oggi ...

NEWS TIME

- Caserta, rocambolesco inseguimento in città' finito con due feriti gravi
- Ottaviano, Giornate mondiali delle Api e della Biodiversità al Parco nazionale del Vesuvio
- Napoli, Silvia Falanga testimonial per Rise Up!! L'artista canta "Allora parlame"
- San Tammaro, presidente Commissione Cultura Mollicone: A Carditello nuovi fondi per valorizzare arte equestre e rievocazioni storiche
- Caserta, il comune intitola tre rotatorie a tre donne eccellenti: Marisa Bellisario, Francesca Morvillo e Renata Fonte

cerca...

Cerca

LOGIN

Nome utente

Password

Ricordami



Login

- Password dimenticata?
- Nome utente dimenticato?
- Registrati

Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello”.

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

“C’è l’impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso - continua l’on. Gerolamo Cangiano - è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l’esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica”.

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

“La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all’indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l’intero territorio.

Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L’obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali”.



L'ECO DI CASERTA

Sei qui:

[PRIMA PAGINA](#) [ATTUALITA'](#) [OPINIONI](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [ECONOMIA](#) [SPETTACOLI](#) [SCIENZE](#) [RUBRICHE](#)

San Tammaro, presidente Commissione Cultura Mollicone: A Carditello nuovi fondi per valorizzare arte equestre e rievocazioni storiche

Scritto da salvatore

Sabato 20 Maggio 2023 09:17



SAN TAMMARO (Caserta) - Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta).

Nel corso dell'incontro, la delegazione - composta dal presidente della Commissione, on. Federico Mollicone, e dall'on. Gerolamo Cangiano - si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

"La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta - afferma il presidente della Commissione Cultura, on. Federico Mollicone - per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico.



- REDAZIONE

20 maggio 2023

Il Santo del giorno



San Bernardino da Siena

Sacerdote

i santi di oggi ...

NEWS TIME

- Ottaviano, Giornate mondiali delle Api e della Biodiversità al Parco nazionale del Vesuvio
- Napoli, Silvia Falanga testimonial per Rise Up!! L'artista canta "Allora parlame"
- San Tammaro, presidente Commissione Cultura Mollicone: A Carditello nuovi fondi per valorizzare arte equestre e rievocazioni storiche
- Caserta, il comune intitola tre rotatorie a tre donne eccellenti: Marisa Bellisario, Francesca Morvillo e Renata Fonte
- Aversa, con L'Academy la Pallavolo Normanna torna in Serie A2. "Orgogliosi, ora la città stia al nostro fianco"

cerca...

Cerca

LOGIN

Nome utente

Password

Ricordami



Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello”.

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

“C’è l’impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso - continua l’on. Gerolamo Cangiano - è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l’esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica”.

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

“La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all’indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l’intero territorio.

Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L’obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali”.

Login

- Password dimenticata?
- Nome utente dimenticato?
- Registrati



Advertisements

sabato, Maggio 20, 2023

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI

PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità

HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI ▾ SPORT ANNUNCI ▾ RUBRICHE ▾

PUBBLICITÀ

Home > Eventi > Reggia di Carditello, l'impegno della Commissione Cultura della Camera per il rilancio...

Eventi

Reggia di Carditello, l'impegno della Commissione Cultura della Camera per il rilancio del Real Sito.

Di Redazione Gazzetta di Napoli - 20 Maggio 2023

12



SPONSOR

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta).

Nel corso dell'incontro, la delegazione – composta dal presidente della Commissione, on. Federico Mollicone, e dall'on. Gerolamo Cangiano – si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.



“La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta – afferma il presidente della Commissione Cultura, on. Federico Mollicone – per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello”.

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

“C'è l'impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso – continua l'on. Gerolamo Cangiano – è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l'esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica”.

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale

Tutto quello che pensi debba avere una cartoleria!

www.cartolibrerishop.it

www.ecostampa.it

REGISTRATI ORA
sconto 10% per i nuovi clienti

CARTOLIBRERIA PEGASUS

promozione GRATIS

VUOI OTTENERE RISULTATI DAI TUOI SOCIAL NETWORK?

+ 5000 MI PIACE IN 72 ORE
+ 10K FOLLOWER IN 48 ORE

formula soddisfatti o rimborsati

COMINCIA ORA

Instagram Like & Follow

Facebook Like & Follow

KYNETIC



del territorio.

"La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all'indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione – spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni – è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l'intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L'obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali".

Il Real Sito di Carditello – dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi – oggi è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie e bambini.

"Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l'on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l'attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l'intero territorio. Da parte dell'amministrazione – conclude il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D'Angelo – come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito".

Advertisements

Condividi:



Reggia di Carditello, presentazione restauro delle fontane giovedì 9. 2 Giugno 2022 In "Eventi"



Cidoturismo alla Reggia di Carditello, presentato il progetto. 16 Luglio 2020 In "Turismo e Saponi"

Nasce la Fondazione Reggia di Carditello. Con la firma dell'atto costitutivo e dello statuto è nata a Roma la "Fondazione Real Sito di Carditello": a sottoscriverne la nascita 26 Febbraio 2016 Articolo simile

- TAGS arte camera dei deputati commissione cultura cultura napoli attualità news napoli
- notizie napoli politica real sito di carditello reggia di carditello san tammaro

Articolo precedente

Cultura di massa e politica culturale, Lecio magistralis dei Ministro Sangiuliano alla Federico II lunedì 22.

Vuoi vendere on line i tuoi prodotti?

Crea gratis il tuo negozio on line e comincia a guadagnare subito!!



WWW.FUNSHOPPING.IT
il marketplace amico dei commercianti

SCOPRI DI PIU'

E-COMMERCE BUSINESS

www.kynetic.it

SVEGLIATI!!
LA CONCORRENZA
VENDE ON LINE
E TU?



ON LINE IN 7 GIORNI

SCOPRI DI PIU'



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Il nostro supporto sempre al **110%** www.bonus110piu.it




CLICCA QUI per avere tutte le informazioni





GOLDWEB TV



GIFRAN ASSICURAZIONI SRL

Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA
dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
sabato mattina 10.00/13.00

OPEN DAY
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11	18/12	14/01	15/01	29/01
9-11.30	9-12.30	9-11.30	9-12.30	9-12.30

San Tammaro. Real Sito di Carditello, Pres. Commissione Cultura Mollicone: "Nuovi fondi per valorizzare arte equestre e rievocazioni storiche"

Condivisioni 0 |

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 20/05/2023 09:50:32

Questo il comunicato giunto ieri in redazione: "REAL SITO DI CARDITELLO, PRESIDENTE COMMISSIONE CULTURA MOLLICONE: "NUOVI FONDI PER VALORIZZARE ARTE EQUESTRE E RIEVOCAZIONI STORICHE"

Impegno del Governo per il rilancio definitivo della Reggia borbonica e ordine del giorno sui processi di rigenerazione urbana ed energetica

Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta). Nel corso dell'incontro, la delegazione - composta dal presidente della Commissione, on. Federico Mollicone, e dall'on. Gerolamo Cangiano - si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica - si legge. "La Commissione è in visita oggi (ieri, ndr) nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta - afferma il presidente della Commissione Cultura, on. Federico Mollicone - per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello". Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica. "C'è l'impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso - continua l'on. Gerolamo Cangiano - è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l'esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica". Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio. "La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all'indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l'intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L'obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali". Il Real Sito di Carditello - dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi - oggi è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie e bambini. "Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l'on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l'attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l'intero territorio. Da parte dell'amministrazione - conclude il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D'Angelo - come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito".

AVVISO

Soe. Coop. Edilizia A.R.L. LUISA '91
Sede sociale: via 'Glotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 02029380611

LA S.V. È INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALL'AVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 14.30 DEL 19.04.2023 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 20.04.2023 ALLE ORE 16.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ORD. 1) APPROVAZIONE BILANCIO AL 31.12.2022 2) RINNOVO CARICHE SOCIALI Il Presidente

170663

Vedi anche...



Il progetto

La tappa del tour nelle residenze reali

Il Real sito di Carditello sarà, nel progetto che sta immaginando il governo, una delle tappe del percorso che metterà in relazione tra loro le regge di tutta la penisola. «C'è», ha detto il presidente della Commissione cultura Federico Mollicone in occasione della visita di ieri - la volontà di costituire un circuito turistico-culturale che metta in relazione tra loro tutte le residenze reali della nostra nazione. Il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano

ha a cuore lo sviluppo e la crescita di questo percorso e dei territori in cui le regge insistono». Si prospetta così la possibilità di un gran tour tra i palazzi reali delle varie dinastie mentre grande attenzione ci sarà per l'aeroporto di Grazzanise che, sin dai tempi dell'allora presidente della Regione Campania, Vittorio Caschetta è al centro del grande sogno di un aeroporto civile (oggi è sealo militare) in Terra di Lavoro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



“Settimana delle bonifiche” via con il protocollo di legalità

Il Consorzio di Bonifica del Bacino inferiore del Volturno con la “Settimana delle bonifiche e irrigazioni” ha scelto di partire dal Real Sito di Carditello, per voltare pagina guardando al futuro in un divenire ben radicato nel passato. A valle la presentazione del “Protocollo di legalità”.
Formisano a pag. 26

Settimana delle bonifiche e irrigazioni partenza con il protocollo di legalità

IL FOCUS

Mariamichela Formisano

Si è scelto di partire da casa, dal Real Sito di Carditello, per voltare pagina guardando al futuro in un divenire ben radicato nel passato. Come da qualche tempo sta dimostrando di saper fare il Consorzio di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno e come insegna “L’acqua, risorsa di vita e di coesione sociale”, non casuale titolo dato all’edizione 2023 della “Settimana della Bonifica e dell’Irrigazione in Terra di Lavoro”, che ieri a preso il via con il convegno “I canali di bonifica idraulica e le reti irrigue collettive - Un patrimonio del nostro territorio. Infrastrutture per lo sviluppo dell’economia locale a tutela del paesaggio”. A valle la presentazione del “Protocollo di legalità per la prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata negli appalti pubblici” tra il Consorzio, l’Associazione Nazionale dei Consorzi per la Gestione e la Tutela del Territorio e delle Acque Irrigue e le Prefetture di Napoli e Caserta, con-

siderato che il Consorzio casertano sarà una importante stazione appaltante nei prossimi anni.

GLI INTERVENTI

«Abbiamo voluto questo incontro al Real Sito di Carditello quale simbolo di una vocazione del territorio e di riscatto possibile»

dice il commissario del Consorzio Francesco Todisco - immaginando questa settimana della bonifica insieme alle tante associazioni ed enti locali che hanno aderito al nostro tavolo di progettazione. Un convegno incentrato su tre temi fondamentali: l’importanza delle opere di difesa idraulica dei territori, purtroppo in questi giorni ne abbiamo avuto contezza con la selagura che ha coinvolto dall’Emilia-Romagna; il confronto con altre esperienze prestigiose italiane, come quelle messe in pratica dal Consorzio di Bonifica toscano e pugliese; il protocollo di legalità che vogliamo firmare con le Prefetture di Napoli e Caserta avendo oltre cento milioni di investimenti da gestire e volendolo fare nella massima regolarità e trasparen-

za. Per questo abbiamo chiesto supporto anche all’ex presidente della sezione del Tar di Napoli Franco Gautieri, che ha accettato di presiedere un organismo di monitoraggio degli atti amministrativi al fine di dare un segnale chiaro all’opinione pubblica e alla classe dirigente e garantire velocità delle procedure». Il documento, giudicato molto importante dal procuratore aggiunto di Santa Maria Capua Vetere Carmine Renzulli, sarà firmato a breve, dopo l’autorizzazione del Viminale. Il protocollo prevede la richiesta della certificazione antimafia a tutte le ditte che parteciperanno a gare di appalto per lavori del valore pari o superiore a un milione di euro, e a tutte le ditte assuntrici di subappalti per gli stessi valori. «Abbiamo scelto Carditello per questo appuntamento - dice il direttore del Consorzio Biv Camillo Mastracchio - per la sua centralità e perché si trova dove speriamo di ritornare, magari con un piccolo spazio in cui dare visibilità al nostro territorio e alle cose che facciamo per custodirlo». Due le sfide all’orizzonte: da una parte la gestione dei finanziamenti

già ottenuti, come ha rimarcato l’assessore regionale all’Agricoltura Nicola Caputo; dall’altra la garanzia di trasparenza, regolarità e velocità degli appalti, come ha rimarcato l’assessore regionale alla Sicurezza e Legalità Mario Morcone. E non sono mancati i saluti al tavolo dei relatori da parte del parlamentare Gianpiero Zinzi, fresco di nomina alla commissione bicamerale d’inchiesta sul fenomeno delle mafie, e del neo presidente della Fondazione Real Sito di Carditello Maurizio Maddaloni. «La sicurezza dei nostri territori deve tornare in cima alle priorità della politica e degli investimenti - ha ribadito Vito Busillo, vice presidente nazionale dell’Anbi - insieme alla qualità dell’acqua perché sono questi gli elementi più impattanti sulla vita di ciascuno di noi». Tra gli interventi quello sui cambiamenti climatici, a cura del maggiore Marco Alemanno del Servizio Meteorologico dell’Aeronautica Militare, e sull’uso dell’acqua in agricoltura a cura di Pasquale Cocco del’Autorità di Bacino del Distretto dell’Appennino Meridionale.

TODISCO: «PUNTARE SU CONTROLLI E PREVENZIONE, SERVONO OPERE DI DIFESA IDRAULICA ANTI-CALAMITÀ»



IL CONVEGNO La settimana delle bonifiche è partita da Carditello



La visita La commissione cultura della Camera fa tappa al Real sito



La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati a Carditello

Carditello, lanciata la nuova sfida
«Fondi per cavalli e rievocazioni»

I “tesori”, le strategie Carditello, nuova sfida «Fondi per i cavalli e rievocazioni storiche»

►La commissione Cultura della Camera ►Mollicone: «Potenziale straordinario»
in visita agli appartamenti del real sito Maddaloni: «Ora scenari internazionali»

Nadia Verdile

Asse Roma-Carditello. Il presidente della Commissione Cultura della Camera dei deputati Mollicone è stato in visita nel Real Sito. «Il governo ha a cuore anche la storica tradizione dell'arte equestre - ha detto - abbiamo raddoppiato i fondi per le rievocazioni storiche».
A pag. 26

IL MONUMENTO

Nadia Verdile

Asse Roma-Carditello. Ieri mattina, il presidente della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei deputati, Federico Mollicone, è stato in

visita nel Real Sito. Con lui il deputato Gerolamo Cargiano, il presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni e uno dei membri del nuovo Cda. Luigi

Roma. «Non ero mai stato a Carditello - ha detto Mollicone - ma avevo seguito le vicende del Real Sito sin dalla precedente legislazione. Questa piccola reg-



gia ha uno straordinario potenziale, il governo è attento al futuro di questo sito e di questa realtà territoriale». Un incontro che non è stato casuale. La prima uscita pubblica del neo presidente Maurizio Maddaloni è stato tenuto a battesimo dal presidente della Commissione cultura. «Non è un caso - ha sottolineato Mollicone - perché il governo vuole rimarcare la vicinanza e l'intenzione di far crescere questo luogo che è un crogiuolo di storia e di storie». Una prima volta che promette molte altre volte. «Sono felice di questa straordinaria coincidenza - ha detto Maddaloni -, c'è la nostra prima uscita pubblica e anche l'arrivo della Commissione cultura della Camera dei deputati. Questo evidenzia la grande attenzione del governo verso il Real Sito che ha mille potenzialità da esprimere e coltivare. Sono un imprenditore e nella visione di chi fa la mia professione l'attenzione cade, prima di tutto, sulle caratteristiche da promuovere e incentivare. Carditello è un luogo straordinario. Vanno potenziate le conoscenze di questo luogo perché nella visione del Cda c'è non solo una

crescita complessiva ma anche un volo, alto, verso l'attenzione nazionale e internazionale».

IL CANTIERE

Il presidente della Commissione

insieme agli altri componenti del Cda e della comitiva romana hanno visitato, ieri nel primo pomeriggio, con tanto di caschetti gialli. L'appuntamento reale dove sono stati restaurati gli affreschi realizzati dalle maestranze al servizio del Borbone su progetto di Hackert. Occhi in su e stupore per la bellezza dei colori restituiti all'antico splendore. «Aspettiamo - ha continuato il presidente della Fondazione - che il segretariato ci consegni il cantiere per poter aprire al pubblico, finalmente, anche questa parte museale. Carditello è ancora troppo poco conosciuto, l'obiettivo è che qui arrivino non solo i visitatori della regione ma quelli provenienti da ogni parte della nazione e d'Europa. Quando lo Stato si riappropriò di questo bene, rilevandolo dall'ennesima battuta d'asta (era il 2014 e a farlo fu l'allora ministro della Cultura Massimo Bray, ndr) fece un'opera-

zione di straordinaria importanza e di grande valore. Tra i nostri obiettivi c'è quello di mettere il Real Sito di Carditello in relazione con le altre residenze borboniche». Era direttore della Reggia di Caserta Mauro Feliciori quando fu lanciata l'idea della "Borbonica Card", un biglietto unico valido più giorni che consentisse la visita alle varie residenze reali presenti in Campania e volute dal Borbone, dal palazzo reale di Caserta a quello di Napoli passando per la reggia di Napoli, quella di Capodimonte, quella di Portici e ovviamente quelle di Carditello e di San Leucio. Straordinarie realtà anche culturali e turistiche. «Il binomio turismo-cultura - ha sottolineato Maddaloni - è imprescindibile. L'uno fa bene all'altra e viceversa». Poi l'attenzione del presidente Mollicone si è concentrata sullo stretto legame con il mondo del cavallo e il Real Sito. «Il Governo - ha detto - ha a cuore questa tradizione storica, questa eccellenza tutta italiana, tutta borbonica e sta lavorando per fare in modo che sia promossa e rivalutata. Abbiamo raddoppiato i finanziamenti per le rievocazioni stori-

che. Una grande occasione per la Festa dell'Ascensione che qui a Carditello ha radici secolari». In altro, a firma di Gerolamo Cangiano, è stato approvato l'emendamento che impegna il governo a «valutare l'opportunità di adottare ogni utile iniziativa per il rilancio e la riqualificazione energetica della Reggia di Carditello, valutando altresì la promozione di iniziative legislative specifiche relative ai processi di rigenerazione urbana e di riqualificazione energetica del patrimonio edilizio pubblico». Una rinnovata attenzione che è il prosieguo di anni di lavoro messi in campo, dal 2014, per la rinascita e il rilancio del Real Sito che, prima che fosse riportato nella proprietà dello Stato, ha vissuto lo sgomento, la tragedia dell'abbandono, dei furti e delle mortificazioni. E proprio il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D'Angelo, ha sottolineato l'importanza della piccola reggia in quel tratto di territorio che per troppi anni è stato emblema dell'abbandono e della criminalità e che invece può, e deve, diventare traino per tutti i paesi circostanti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL TAVOLO La commissione cultura; sotto Mollicone e Maddaloni



**IL DEPUTATO CANGIANO
TRA I FIRMATARI
DELL'EMENDAMENTO
SULLE INIZIATIVE
FINALIZZATE A RILANCIO
E RIQUALIFICAZIONE**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo



NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura



Anno XX n° 21

Sabato 20 Maggio 2023, Ore 12:14:45

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE



Live Match

Serie A



ACQUA LETE CI HA SEMPRE CREDUTO. CAMPIONI D'ITALIA 22/23



**ULTIMISSIME
SPORT NEWS**
LEGGI TUTTE LE NEWS »

ULTIMISSIME
CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

COMPLEANNO -
PIOTR ZIELINSKI
COMPIE 29 ANNI,
GLI AUGURI DI
ADL E DEL
NAPOLI



CULTURA & GOSSIP

REAL SITO DI CARDITELLO - Presidente Commissione Cultura Mollicone: "Nuovi fondi per valorizzare arte equestre e rievocazioni storiche"

20.05.2023 11:37 di Napoli Magazine



L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo



FOTO SHOW - NAPOLI, MONETA CELEBRATIVA IN ONORE DEL TERZO SCUDETTO, PRESENTI ALL'EVENTO IL PRESIDENTE ADL E DI LORENZO



NAPOLI - "Ho avuto
l'emozionante onore di
assistere al conio della
prima moneta celebrativa
in onore del Terzo
Scudetto del N... [Continua a
leggere >>](#)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



TUTTI I SERVIZI FOTO di NM

153 FOTO NM - NAPOLI: ADL, VDL E MERET ALLA PRESS CONFERENCE DEL RITIRO IN TRENINO

euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

PREZIOSO CASA
L'esperto immobiliare numero 1 in Europa

well Officine!
PNEUMATICI & AUTOMAZIONI

DOOA

Lete
MAIN SPONSOR SSC NAPOLI

ISAIA K

CARROZZERIA PRIMAVERA
PNEUMATICI UNICI SU MISURA



Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta) ieri, venerdì 19 maggio. Nel corso dell'incontro, la delegazione - composta dal presidente della Commissione, on. Federico Mollicone, e dall'on. Gerolamo Cangiano - si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

"La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta - afferma il presidente della Commissione Cultura, on. Federico Mollicone - per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello".

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica. "C'è l'impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso - continua l'on. Gerolamo Cangiano - è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l'esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica".

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

CAMPIONI D'ITALIA 22/23

Acqua Lete. Da anni sul petto, per sempre nel cuore.

IL PUNTO

di Vincenzo Petrazzuolo



SKY - DE LAURENTIIS: "DI LORENZO È UNICO, LO SCUDETTO È L'EMBLEMA INIZIALE DI UN PERCORSO CHE SI DEVE SEMPRE RIPETERE, SU SPALLETTI..."



NAPOLI - Aurelio De Laurentiis, presidente del Napoli, ha rilasciato alcune dichiarazioni a Sky Sport a margine della present...

Continua a leggere >>

SOCIAL NETWORK

News dal Web



FOTO ZOOM - PIOTR ZIELINSKI FESTEGGIA IL SUO 29° COMPLEANNO: CI SONO ANCHE LOBOTKA E BERESZYNSKI



NAPOLI - Piotr Zielinski, centrocampista del Napoli, festeggia il suo 29° compleanno all'Ammot Café. Presenti alla festa anch...

Continua a leggere >>

TUTTI IN RETE

con Rosa Petrazzuolo



VIDEO + FOTO - ALFONSO SIGNORINI DA MIMI ALLA FERROVIA, ECCO IL VIDEOMESSAGGIO PER BERLUSCONI



NAPOLI - Alfonso Signorini, conduttore e showman, ha cenato a Napoli da Mimi alla Ferrovia ed assieme ai proprietari del loca...

Continua a leggere >>

L'ANGOLO

del Numero 10

10

FOTO SHOW - NAPOLI, "EL PAMPA" SOSA CON LE MAGLIE AUTOGRAFATE DI POLITANO E DI LORENZO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo



NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura



Anno XX n° 21

Sabato 20 Maggio 2023, Ore 12:14:45

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE

euronics | TUFANO | euronics | TUFANO | euronics

Live Match

Serie A



ACQUA LETE CI HA SEMPRE CREDUTO. CAMPIONI D'ITALIA 22/23



ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS >>

ULTIMISSIME CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

COMPLEANNO - PIOTR ZIELINSKI COMPIE 29 ANNI, GLI AUGURI DI ADL E DEL NAPOLI



CULTURA & GOSSIP

REAL SITO DI CARDITELLO - Presidente Commissione Cultura Mollicone: "Nuovi fondi per valorizzare arte equestre e rievocazioni storiche"

20.05.2023 11:37 di Napoli Magazine



L'EDITORIALE di Antonio Petrazzuolo



FOTO SHOW - NAPOLI, MONETA CELEBRATIVA IN ONORE DEL TERZO SCUDETTO, PRESENTI ALL'EVENTO IL PRESIDENTE ADL E DI LORENZO



NAPOLI - "Ho avuto l'emozionante onore di assistere al conio della prima moneta celebrativa in onore del Terzo Scudetto del N... Continua a leggere >>



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



TUTTI I SERVIZI
FOTO di NM

153 FOTO NM -
NAPOLI: ADL, VDL
E MERET ALLA
PRESS
CONFERENCE DEL
RITIRO IN
TRENTINO



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

PREZIOSO CASA
L'unico istituzionale numero 1 in Europa

well Officine!
FARMACIA E AUTOMAZIONE



DOOA

Lete
MAIN SPONSOR SSC NAPOLI

ISAIA
K

CARROZZERIA
PRIMAVERA
SALON



Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta) ieri, venerdì 19 maggio. Nel corso dell'incontro, la delegazione - composta dal presidente della Commissione, on. Federico Mollicone, e dall'on. Gerolamo Cangiano - si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

"La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta - afferma il presidente della Commissione Cultura, on. Federico Mollicone - per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello".

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

"C'è l'impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso - continua l'on. Gerolamo Cangiano - è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l'esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica".

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.



IL PUNTO

di Vincenzo Petrazzuolo



SKY - DE LAURENTIIS: "DI LORENZO È UNICO, LO SCUDETTO È L'EMBLEMA INIZIALE DI UN PERCORSO CHE SI DEVE SEMPRE RIPETERE, SU SPALLETTI..."



NAPOLI - Aurelio De Laurentiis, presidente del Napoli, ha rilasciato alcune dichiarazioni a Sky Sport a margine della present...

[Continua a leggere >>](#)

SOCIAL NETWORK

News dal Web



FOTO ZOOM - PIOTR ZIELINSKI FESTEGGIA IL SUO 29° COMPLEANNO: CI SONO ANCHE LOBOTKA E BERESZYNSKI



NAPOLI - Piotr Zielinski, centrocampista del Napoli, festeggia il suo 29° compleanno all'Ammot Cafè. Presenti alla festa anch... [Continua a leggere >>](#)

TUTTI IN RETE

con Rosa Petrazzuolo



VIDEO + FOTO - ALFONSO SIGNORINI DA MIMI ALLA FERROVIA, ECCO IL VIDEOMESSAGGIO PER BERLUSCONI



NAPOLI - Alfonso Signorini, conduttore e showman, ha cenato a Napoli da Mimi alla Ferrovia ed assieme ai proprietari del loca... [Continua a leggere >>](#)

L'ANGOLO

del Numero 10

10

FOTO SHOW - NAPOLI, "EL PAMPA" SOSA CON LE MAGLIE AUTOGRAFATE DI POLITANO E DI LORENZO



“La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all’indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l’intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L’obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali”.

Il Real Sito di Carditello - dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei Fuochi - oggi è un modello di riscatto per l’intera comunità, aperto a famiglie e bambini. “Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l’on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l’attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l’intero territorio. Da parte dell’amministrazione - conclude il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D’Angelo - come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito”.



NAPOLI - Roberto "El Pampa" Sosa ha pubblicato su Instagram alcuni scatti che lo ritraggono con le maglie autografate degli a...
Continua a leggere >>

I MAGNIFICI 6

-  **L'APPUNTO**
di Nunzia Marciano
-  **MISTER Z**
di Mario Zaccaria
-  **GOLAZO**
di Adolfo Mollicelli
-  **M' 'O VVECO IO**
di Gino Rivieccio
-  **FOCUS AZZURRO**
di Emanuele Cammaroto
-  **G-FACTOR**
di Gianfranco Lucariello

MEGA FOTO D'AUTORE IN HD



ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP



20.05 12:11 - A NAPOLI - Pio Monte della Misericordia, "Picnic con cornacchia", sabato 20 e domenica 21 maggio



20.05 12:10 - CITTA' DELLA SCIENZA - Weekend all'insegna della biodiversità



20.05 11:37 - REAL SITO DI CARDITELLO - Presidente Commissione Cultura Mollicone: "Nuovi fondi per valorizzare"

IL SONDAGGIO

SONDAGGIO NM - Scudetto Napoli, confermereste in blocco tutta la squadra per il prossimo campionato?

- Si
- No

		SERIE A	CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE		
TEAM		MARCATORI				
		Pt	V	N	P	
1	NAPOLI	83	26	5	4	
2	JUVENTUS	69	21	6	8	
3	INTER	66	21	3	11	
4	LAZIO	65	19	8	8	
5	MILAN	61	17	10	8	
6	ROMA	59	17	8	10	
7	ATALANTA	58	17	7	11	
8	MONZA	52	14	10	12	
9	FIorentina	49	13	10	12	
10	TORINO	49	13	10	12	
11	BOLOGNA	47	12	11	12	

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



MOLLICONE E MADDALONI

«Reggia di Carditello da rilanciare insieme»

CASERTA. Impegno del Governo per il rilancio definitivo della Reggia borbonica e ordine del giorno sui processi di rigenerazione urbana ed energetica. Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello, a San Tammaro, nel Casertano. Nel corso dell'incontro, la delegazione, composta dal presidente della Commissione, Federico Mollicone, e da Gerolamo Cangiano, si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Arte

REAL SITO DI CARDITELLO “NUOVI FONDI PER VALORIZZARE ARTE EQU... E RIEVOCAZIONI STORICHE”



Redazione

8 minuti fa

Share 4 Min Lettura



Home Qui Napoli Sport Cucina Arte & Spettacolo Nelangolo LGBT La tana del Biancoconiglio. Salute & Benessere

Ultime notizie

Campania Beer Expo nel cuore di Napoli: al MANN primo Salone regionale della Birra Artigianale



REAL SITO DI CARDITELLO “NUOVI FONDI PER VALORIZZARE ARTE EQUESTRE E RIEVOCAZIONI STORICHE”



MOSS Festival delle Storie Scampia 25/05



Tormalina – esce l'ep omonimo



Vertis lancia a Napoli la business school per gli esperti di domani nel venture capital e nel private equity.



RICHARD RAMIREZ: THE NIGHT STALKER



MILO SCAGLIONI: “INVINCIBLE SUMMER” è il nuovo album



Fantasy Day 2023: gli annunci di oggi 19/05



SHARE



REAL SITO DI CARDITELLO, PRESIDENTE COMMISSIONE CULTURA MOLLICONE: “NUOVI FONDI PER VALORIZZARE ARTE EQUESTRE E RIEVOCAZIONI STORICHE”



Impegno del Governo per il rilancio definitivo della Reggia borbonica e ordine del giorno sui processi di rigenerazione urbana ed energetica



Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta).



Nel corso dell'incontro, la delegazione – composta dal presidente della Commissione, on. Federico Mollicone, e dall'on. Gerolamo Cangiano – si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

“La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta – afferma il presidente della Commissione Cultura, on. Federico Mollicone – per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello”.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

“C”è l’impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso – continua l’on. Gerolamo Cangiano – è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l’esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica”.

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

“La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all’indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione – spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni – è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l’intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L’obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali”.

Il Real Sito di Carditello – dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei Fuochi – oggi è un modello di riscatto per l’intera comunità, aperto a famiglie e bambini.

“Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l’on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l’attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l’intero territorio. Da parte dell’amministrazione – conclude il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D’Angelo – come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito”.

Powered by JustWatch

Potrebbe piacerti anche

- + “I Nobel a Vico Equense”, domenica l’inaugurazione della mostra del 25ennale del Premio Capo d’Orlando
- + Presentazione della App del MANN
- + ROY LICHTENSTEIN The Sixties and the history of international Pop art
- + Venerdì 19 Maggio 2023, Performance Live Chaos e Cosmos, Spazio 57
- + Dal 22 al 28 maggio “enigma 33” – installazione site specific in Sala Assoli

Share this Article

Facebook



Eventi Salone del Libro di Torino

7 ore fa Danilo Battista



GTA Online: questa settimana bonus per Los Santos Tuners e per l’autofficina

7 ore fa Danilo Battista





#napoli

Real sito di Carditello, nuovi fondi per la riqualificazione

CULTURA

Attualità

Si parla anche di: **Carditello, Maurizio Maddaloni**

Publicato il 20 Maggio 2023 alle 13:39 (da allora 2 visualizzazioni)



Visita istituzionale della **Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati** nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta). Nel corso dell'incontro, la delegazione – composta dal presidente della Commissione, **Federico Mollicone**, e dall'on. **Gerolamo Cangiano** – si è confrontata con il presidente della **Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni**, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.



Gli articoli più letti



Beni confiscati ai Casalesi, alla Regione il compendio Ferrandella

CRONACA, POLITICA

Attualità, Regione

22/04/2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Visita del presidente della Commissione Cultura della Camera

“La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta – afferma il presidente della Commissione Cultura, Federico Mollicone – per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l’arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l’Esercito, la Federazione italiana **sport equestri** e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare **fondi accessibili** per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello”.



Nuova allerta meteo per la Campania

LIFESTYLE.POLITICA
Ambiente, Meteo, Regione

25/02/2023



Via libera ai processi di rigenerazione urbana

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica. “C’è l’impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso – continua l’on. **Gerolamo Cangiano** – è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi **Cerreto** e **Zinzi**, attraverso il quale l’esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica”. Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

Maddaloni: “Segnale di grande attenzione”

“La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all’indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione – spiega il presidente della Fondazione, **Maurizio Maddaloni** – è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l’intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L’obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali”. Il **Real Sito di Carditello** – dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei Fuochi – oggi è

Scudetto, due giorni di Festa da Fuorigrotta al Plebiscito

CRONACA.POLITICA
Attualità, Comune

06/04/2023

un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie e bambini.

Il sindaco di San Tammaro: "Lavoriamo in sinergia"

"Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l'on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l'attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l'intero territorio. Da parte dell'amministrazione – conclude il sindaco di San Tammaro, **Vincenzo D'Angelo** – come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito".

Potrebbe interessarti anche: [Ritiro Dimaro svelata la data: azzurri in Trentino dal 14 al 25 luglio](#)

Oppure: [Il nuovo tatuaggio d'Insigne in onore di Maradona](#)

Segui SiComunicazione su [Google News](#)



<https://www.sicomunicazione.it/2023/05/20/campania/cultura/real-sito-di-carditello-nuovi-fondi-per-la-riqualificazione/>



Pnrr, l'allarme del Movimento Met: "Scippo ai danni del Sud"

POLITICA
Governo

30/03/2023

Oggi

Real sito di Carditello, nuovi fondi per la

CRONACA, CULTURA 20/05/2023
Attualità



In evidenza



Emergenza lavoro, Napoli scende in piazza

Furti e rapine nel Napoletano, 5 arresti e un

CRONACA 20/05/2023



Cane antidroga fiuta 20 chili di cocaina, in manette

CRONACA 20/05/2023





[Home](#) » Consorzio di Bonifica Volturno, il Convegno inaugurale della Settimana della Bonifica 2023 sottolinea l'importanza degli investimenti per affrontare un futuro con più eventi estremi e siccità

19 Maggio 2023

Consorzio di Bonifica Volturno, il Convegno inaugurale della Settimana della Bonifica 2023 sottolinea l'importanza degli investimenti per affrontare un futuro con più eventi estremi e siccità

AGENPARL ITALIA —By Redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Associazione Nazionale Bonifiche, Irrigazioni e Miglioramenti Fondiari



(AGENPARL) – ven 19 maggio 2023 Comunicato Stampa

n. 25 del 19 Maggio 2023

Settimana della Bonifica “l’acqua, risorsa di vita e di coesione sociale”

Resoconto del Convegno tenuto alla Reggia del Carditello sul tema “I canali di bonifica idraulica e le reti irrigue collettive – Un patrimonio del nostro territorio.

Infrastrutture per lo sviluppo dell’economia locale a tutela del paesaggio”

Caserta – Maggiore sicurezza idraulica, incremento delle aree irrigabili e risparmio idrico hanno bisogno di investimenti – quelli programmati e necessari per

attualizzare il sistema della bonifica nel Basso Volturno valgono almeno 100 milioni di euro – e l’azione dei prossimi anni del Consorzio Generale di Bonifica del Bacino

inferiore del Volturno non potrà prescindere da un elevato standard di sicurezza e prevenzione nelle gare di appalto: per tenere fuori da questo flusso di denari

pubblici gli interessi della criminalità organizzata. È forse questa la sintesi di

quanto emerso oggi alla Reggia di Carditello a San Tammaro (Caserta) dove si è inaugurata la “Settimana della Bonifica e dell’Irrigazione 2023” in Terra di Lavoro”

– scandita dal claim “l’acqua, risorsa di vita e di coesione sociale” con il convegno “I canali di bonifica idraulica e le reti irrigue collettive – Un patrimonio del nostro territorio. Infrastrutture per lo sviluppo dell’economia locale a tutela del paesaggio”.

È stato annunciato il “Protocollo di legalità per la prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata negli appalti pubblici” tra il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno, Associazione Nazionale dei Consorzi per la Gestione e la Tutela del Territorio e della Acque Irrigue (Anbi) e le Prefetture di Napoli e Caserta.

Il documento – giudicato molto importante dal procuratore aggiunto di Santa Maria Capua Vetere Carmine Renzulli – sarà firmato a breve, dopo l’autorizzazione del Ministero dell’Interno. Il protocollo prevede la richiesta della certificazione antimafia a tutte le ditte che parteciperanno a gare di appalto per lavori del valore pari o superiore ad un milione di euro e a tutte le ditte assuntrici di subappalti per gli stessi valori. “Si tratta di un innalzamento degli standard rispetto alla vigente legislazione sugli appalti – ha spiegato il commissario dell’ente, Francesco Todisco. È intervenuto Mario Morcone, assessore alla legalità della Regione Campania. “Il territorio è ancora minacciato dal ritorno della criminalità, pertanto è importante

quello che hai fatto – ha detto rivolto al commissario Todisco – e così pure il protocollo della legalità: da Terra dei fuochi a Giardino d'Europa è un sogno che va realizzato.”

Tutelare gli investimenti necessari alla tutela del territorio è diventato urgente. Durante i lavori, il commissario Todisco ha ricordato come nei giorni scorsi, a causa di un guasto alla centrale idrovora di Licola, l'abitato di Giugliano ha rischiato grosso: “Ringrazio tutti i dipendenti del Consorzio che si sono impegnati in questi giorni – ha affermato Todisco – non solo con uno sforzo di fantasia progettuale per la riparazione dell'impianto, ma anche per la grande capacità dimostrata nel non consentire alle acque di raggiungere livelli di elevata pericolosità, posto che avevano comunque già superato lo zero di bonifica”.

Il commissario Todisco ha anche ricordato come giusto ieri il Consorzio di bonifica ha partecipato al tavolo convocato dal vice presidente della Giunta regionale, Fulvio Bonavitacola, sulle criticità che hanno interessato i territori di Giugliano e di Pozzuoli. In tale sede si sono pianificati interventi che consentiranno di prevenire eventuali altre emergenze: dall'ammodernamento degli impianti idrovori, alla rifunzionalizzazione di importanti alvei, fino ad altri puntuali interventi strutturali di sistema posti a difesa del territorio.

Nicola Caputo, assessore alle Politiche Agricole, Alimentari e Forestali della Regione Campania, ha espresso la sua vicinanza al Consorzio per le buone pratiche amministrative implementate. “Prossimamente sarà esaminato il progetto di legge sui consorzi di bonifica da una commissione tecnica”. “Stiamo studiando – ha aggiunto – come apportare ulteriori risorse verso i Consorzi soprattutto per gli impianti posti a tutela del territorio”.

Infine l'assessore ha esortato ad “Alzare l'asticella delle ambizioni” per questi enti “in direzione delle energie rinnovabili e dell'efficiamento energetico, anche con la nuova legge regionale della quale ci stiamo dotando”.

A confermare l'urgenza di un cambio di passo nella bonifica e nell'irrigazione collettiva è stata la relazione “Cambiamenti Climatici. Singolarità geografiche e Meteorologiche della Piana del Basso Volturno” a cura del maggiore Marco Alemanno del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare Italiana. La relazione ha confermato che per l'area mediterranea sono destinati ad aumentare nei prossimi anni fenomeni meteorologici estremi legati alle ondate di caldo e alle precipitazioni. In particolare aumenteranno le temperature medie e la varianza, ovvero saranno più frequenti i picchi di caldo rispetto ai picchi di freddo. E diminuirà l'incidenza dei fenomeni piovosi di lieve entità.

In particolare, con riferimento al territorio del Basso Volturno, il maggiore Alemanno ha spiegato che “a Grazzanise tra il 1964 ed il 2022 si osserva che la frequenza di precipitazioni cumulate tra i 10 e i 20 millimetri passa da 20 giorni a poco più di 10 giorni. Al contrario aumentano i giorni nei quali le precipitazioni sono superiori a 20 mm di pioggia quotidiani”.

La relazione del maggiore Alemanno, inoltre ha messo in evidenza come l'indice di siccità SPI per Grazzanise mostra una tendenza molto negativa in estate e in inverno negli ultimi anni: quindi c'è una spiccata tendenza verso fenomeni di siccità in queste due stagioni. Inoltre, nel mese di agosto dal 1980 la stazione di Grazzanise registra spesso forte siccità e precipitazioni molto contenute. Le precipitazioni cumulate mensili di agosto mediamente si abbassano, ma nel 2015 e nel 2017 si sono verificati picchi di precipitazione in agosto maggiori di tutta la serie storica, che parte dal 1964.

Su “Uso dell'Acqua in agricoltura. Preservazione della Falda ad uso potabile ed effetti sull'ambiente” ha puntato invece l'intervento di Pasquale Coccaro dell'Autorità di Bacino del Distretto dell'Appennino Meridionale. Il piano generale delle acque del Dam affronta il tema agricoltura, che è importante: il 3,9% del Pil distrettuale è agricolo, nel distretto operano oltre 873mila aziende su oltre 4,3

milioni di ettari di superficie agricola.

SHARE.



Redazione

ARTICOLI CORRELATI



Pesaro2024 protagonista al Salone del Libro

Berlusconi: Sorte, "oggi è una bellissima giornata, grazie Presidente"



ORIENTAMENTI, IL PROGETTO DI REGIONE LIGURIA PARTECIPA ALLA 19ª FESTA DELLO SPORT CON IL SUO STAND

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



[Home](#) » [REAL SITO DI CARDITELLO, PRESIDENTE COMMISSIONE CULTURA MOLLICONE: “NUOVI FONDI PER VALORIZZARE ARTE EQUESTRE E RIEVOCAZIONI STORI...](#)

19 Maggio 2023

REAL SITO DI CARDITELLO, PRESIDENTE COMMISSIONE CULTURA MOLLICONE: “NUOVI FONDI PER VALORIZZARE ARTE EQUESTRE E RIEVOCAZIONI STORICHE”

POLITICA INTERNA —By Redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



(AGENPARL) – ven 19 maggio 2023 REAL SITO DI CARDITELLO, PRESIDENTE COMMISSIONE CULTURA MOLLICONE: “NUOVI FONDI PER VALORIZZARE ARTE EQUESTRE E RIEVOCAZIONI STORICHE”

Impegno del Governo per il rilancio definitivo della Reggia borbonica e ordine del giorno sui processi di rigenerazione urbana ed energetica

Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta).

Nel corso dell’incontro, la delegazione – composta dal presidente della Commissione, on. Federico Mollicone, e dall’on. Gerolamo Cangiano – si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

“La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta – afferma il presidente della Commissione Cultura, on. Federico Mollicone – per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l’arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l’Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello”.

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

“C’è l’impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso – continua l’on. Gerolamo Cangiano – è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l’esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica”.

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

“La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all’indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione – spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni – è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l’intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L’obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali”.

Il Real Sito di Carditello – dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei Fuochi – oggi è un modello di riscatto per l’intera comunità, aperto a famiglie e bambini.

“Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l’on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l’attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l’intero territorio. Da parte dell’amministrazione – conclude il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D’Angelo – come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito”.

N.B.: In allegato le immagini della visita.

Antonello De Nicola

SHARE.



Redazione

ARTICOLI CORRELATI

[NOTA FARNESINA – MINISTERO ESTERI E ICE: MISURE STRAORDINARIE A FAVORE DELLE IMPRESE NEI TERRITORI ALLUVIONATI](#)



Cultura, Mollicone (Fdi): Nuovi fondi per valorizzare arte equestre

Inizio » Cultura

🕒 19 Maggio 2023 19:26 [Inc](#) [Cultura Politica](#) [Roma](#)

[Tweet](#)
[Share](#)
[Share](#)
[Email](#)



Visita istituzionale della commissione Cultura della Camera al Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta). Nel corso dell'incontro, la delegazione – composta dal presidente della commissione Federico Mollicone e dal deputato Gerolamo Cangiano – si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio ...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da Agenzia CULT [registrati](#) alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

EQUITÀ DI GENERE NELLA CULTURA – LETTURE LENTE



A cosa serve un festival sui temi del transfemminismo?



Radical She: una quadriennale di arte per parlare dei diritti delle donne



ANSA.it • Campania • **Mollicone, 'fondi a Carditello per valorizzare l'arte equestre'**

Mollicone, 'fondi a Carditello per valorizzare l'arte equestre'

In visita con la commissione Cultura della Camera

Redazione ANSA

CASERTA

19 maggio 2023

19:59

NEWS

Suggestisci

Facebook

Twitter

Altri

Stampa

Scrivi alla redazione



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE +

(ANSA) - CASERTA, 19 MAG - "Nuovi fondi alla Reggia di Carditello per la valorizzazione dell'arte equestre e per le rievocazioni storiche". Ad annunciarlo il presidente della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati Federico Mollicone nel corso della visita istituzionale tenuta alla Reggia borbonica situata a San Tammaro, nel Casertano; presente anche l'altro componente della Commissione, il deputato casertano Gerolamo Cangiano. I parlamentari hanno fatto visita anche alla Reggia di Caserta.

"La Reggia di Carditello - ha detto il deputato Mollicone - ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo - ha aggiunto - stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello".

I parlamentari si sono confrontati con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica. "C'è l'impegno del governo - ha garantito Cangiano - per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l'esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica". "La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all'indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione - ha spiegato il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l'intero territorio.

VIDEO ANSA



19 MAGGIO, 19:25

MALTEMPO, FONTANA: "I SOCCORRITORI IN EMILIA-ROMAGNA SONO EROI"



Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L'obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali". Soddisfatto il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D'Angelo. "Siamo grati per l'attenzione che la Commissione ha mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l'intero territorio. L'amministrazione comunale sarà sempre vicina al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, e lavorerà sinergicamente per il rilancio del sito".(ANSA).

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

CONDIVIDI



19 maggio, 18:59

Maltempo, l'allevatore di Benfenati: "Messi al sicuro i maiali"



19 maggio, 18:52

Maltempo, la Leidaa in prima linea per salvare gli animali

tutti i video

ULTIMA ORA

- 19:56 Mollicone, 'fondi a Carditello per valorizzare l'arte equestre'
- 19:51 Accoltella il compagno, arrestata nel Napoletano
- 18:07 Turismo e territorio, studenti Boscoreale incontrano esperti
- 17:54 Presa di mira da pescatore pregiudicato per l'eredità milionaria
- 17:14 Gli invitati tardano, la sposa va al museo
- 16:37 Philip Morris apre Digital Information Service a Marcanise
- 16:25 Vasto incendio in azienda nucleo industriale avellinese
- 16:07 Autonomia: De Luca, da Senato rilievi che io faccio da un anno
- 15:11 Terra Viva dalla parte della Legalità, presentazione premio
- 14:54 Gambe fratturate su un cargo, macchinista dimesso dall'ospedale

> Tutte le news

Focus Europa

> vai

Caputo, 'da Ue su etichette al vino silenzio assordante'

Assessore Campania, contro alcolismo consumo intelligente



PNRR - Campania

> vai

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Caserta**FOCUS**

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Pubblicità	Contatti

SEMPRE
piu
VICINA

BCC
TERRA di LAVORO
S. Vincenzo de' Paoli

GRUPPO BANCARIO COOPERATIVO
Iccrea

Lo shopping che stimola i sensi
Vedere, toccare, gustare, divertirsi e risparmiare

JAMBO

SCOPRI DI PIÙ

capitelliskoda

+39 0823 960444

LEPORE & FARINE
il fiore della pasta

Fino a € 1.365 di vantaggi solo con Leasing finanziario Hyundai By Mobility.

HYUNDAI

Sei qui: Home

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



REGGIA DI CARDITELLO - Il presidente della commissione Cultura Mollicone: in arrivo nuove risorse per valorizzare arte equestre GUARDA LE FOTO

Politica 19 Maggio 2023

Tweet Commenta Salva Whatsapp



19:49:11 Visita istituzionale della **Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati** nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta).

Nel corso dell'incontro, la delegazione - composta dal presidente della Commissione, on. **Federico Mollicone**, e dall'on. **Gerolamo Cangiano** - si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

*"La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta - afferma il presidente della Commissione Cultura, on. **Federico Mollicone** - per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello".*

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

*"C'è l'impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso - continua l'on. **Gerolamo Cangiano** - è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi **Cerreto** e **Zinzi**, attraverso il quale l'esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica".*

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

*"La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all'indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione - spiega il presidente della Fondazione, **Maurizio Maddaloni** - è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l'intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L'obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali".*



CASERTAFOCUS.NET
SEGUI LE NOTIZIE IN
DIRETTA

ISCRIVITI AL CANALE
You Tube

CASERTAFOCUS.NET





Il **Real Sito di Carditello** - dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi - oggi è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie e bambini.

"Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l'on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l'attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l'intero territorio. Da parte dell'amministrazione - conclude il sindaco di San Tammaro, **Vincenzo D'Angelo** - come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito".

- Home
- Notizie
- Cronaca
- Politica
- Speciale elezioni
- Caserta & Dintorni
- Sondaggio
- Focus Turismo
- Sport
- Motori
- Gusto
- Strano ma Vero
- Il Pronostico
- Scienza & Tecnologia
- L'angolo delle Dediche
- Salute e Benessere
- Videofocus
- Campania Focus
- Oroscopo
- Meteo TG
- Cerca
- Pubblicità
- Contatti ▾

Argomenti Popolari

CORONAVIRUS

caserta

morto coronavirus

marcianise

santa maria capua vetere

covid-19

aversa

covid

maddaloni

morto covid

Avviso: I video presenti in questo sito sono caricati su You Tube, le utilizzazioni attraverso YouTube sono coperte dalla Licenza che la SIAE ha contrattato con Google per questo servizio.

CasertaFocus - Editore - PF Edizioni srl, Testata registrata presso il tribunale di Santa Maria Capua Vetere (CE) n. 771 del 30/09/2010, N° iscrizione ROC: 34785
P. IVA 03648070617 email: casertafocus@gmail.com - pec: pfedizioni@pec.it - CasertaFocus testata associata USPI Unione Stampa Periodica Italiana
web master: www.ideaingrafica.com



TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:05:14 Min: 5:10)

di quello che è stato per il futuro si possono visitare anche al di fuori di questa giornata assolutamente sì noi siamo attivi tutto l'anno attraverso le nostre sezioni regionali e quindi la nostra copre tutta la Campania delle dimore stupende in provincia di Salerno di Avellino di Caserta di Benevento oltre che quella di Napoli siamo attivi tutto l'anno alcune dimore sono sempre aperte invitiamo a vedere il nostro sito e soprattutto ad associarsi perché possono essere associate le proprietà vincolato dalla sovrintendenza automaticamente oppure possono essere vincolate appartamenti timore di altro pareggio nuovi fondi per la regia di Carditello una residenza borbonica che può diventare volano di sviluppo per tutto il territorio casertano nello di Costanzo in arrivo nuovi fondi per la regia di Carditello serviranno per la valorizzazione della equestre e per le rievocazioni storiche ad annunciarlo Federico Mollicone presidente della commissione cultura della camera dei deputati nel corso di una visita istituzionale al sito borbonico questo governo ha raddoppiato il fondo nazionale per la rievocazione storica che per esempio potrebbe essere molto da qui a Carditello per sostenere le manifestazioni rievocazione storica ma le buone notizie per la tenuta reale situata nel comune di San Tammaro nel casertano non finiscono qui il parlamento ha approvato un ordine del giorno su Carditello dove impegna il governo a dare una serie di risorse per valorizzare dal punto di vista energetico questa struttura l'obiettivo del consiglio di amministrazione della fondazione Real sito di Carditello è che questa residenza borbonica riportandola all'antico splendore possa diventare volano di sviluppo per tutto il territorio casertano sicuramente Carditello ci consente di vedere valorizzare questo territorio il sito stesso in una chiave più generale di recupero dell'economia di questa bella terra con un flash mob online è dedicata a Faenza e ai suoi ceramisti l'edizione di quest'anno di buongiorno ceramica 45 le città che aderiscono all'iniziativa noi siamo stati a Vietri Michele giordano il cielo velato e accenni di pioggia non hanno rallentato a Vietri sul mare una delle capitali della ceramica artistica il successo della nona edizione nazionale di una festa di colori tradizione e creatività buongiorno ceramica in contemporanea in 45 città italiane e mai unita ma incanta i preziosi meravigliosa tre generazioni il nipote il papà è il nonno quanti anni a 90 quando ha cominciato a 8 anni prima del 1944 botteghe in strada laboratori visite guidate turisti italiani e stranieri alla scoperta di protagonisti di una lavorazione secolare e io faccio il naif però lo faccio a modo mio e quindi mantenendo sempre con la tradizione del posto anche perché la mia famiglia è la quarta generazione iniziò il mio bisnonno e alla fine dell'800 la manifestazione dedica da a Faenza che ha subito gravi danni dall'alluvione il nostro pensiero va ai cittadini dell'Emilia-Romagna e a Faenza una delle città più importanti della ceramica a livello italiano e dico a livello internazionale e quindi abbiamo fatto una raccolta fondi per queste città e siamo al calcio alle 18 al Maradona arriva l'Inter Carlo Verna rose spine ecco in scena la partita più prestigiosa anche se per lo stato dell'arte poco più di un'amichevole di lusso un match per gli almanacchi tra le due squadre che hanno dominato la stagione sui diversi versanti Napoli nella ridda delle voci sul futuro che turbano la festa Inter nella peggiore delle ipotesi per i nerazzurri vicecampione d'Europa proiettata aspettando l'appuntamento di Istanbul sulla finale di coppa Italia con la Fiorentina mercoledì prossimo alle 18 al Maradona sarà una passerella ma senza pathos le risposte ormai tifosi partenopei non le chiedono al campo si interroga su quante siano le possibilità che dopo lo scudetto il ciclo continui ossia a cominciare da Spalletti i protagonisti della cavalcata trionfale finiscano col voltare pagina per una motivazione o per un altro al momento nessuna certezza e per quanto riguarda la formazione di oggi di significativo c'è esclusivamente il recupero di bara Scheler che aveva avuto qualche problema in settimana salernitana aritmeticamente salva dopo la vittoria dell'Atalanta sul Verona la città festeggia caroselli e fuochi d'artificio sulla spiaggia sentiamo ima Palumbo fuochi d'artificio sulla spiaggia caroselli città Salerno ha festeggiato così ieri sera la vittoria dell'Atalanta sul Verona ha regalato ai granata alla salvezza anticipata con tre partite ancora da giocare domani a Roma la squadra andrà in campo con l'obiettivo già in tasca questo gruppo di calciatori ha dimostrato di essere campione dentro e fuori dal campo ha scritto il presidente Danilo Iervolino sui social ringraziamenti per tutti inevitabili quelli a Paolo Sosa che subentrato a Davide Nicola dopo la 20 Tim aggiornata e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



MADDALONI E MOLLICONE AL LAVORO PER LA REGGIA

«Real sito di Carditello, fondi per valorizzare l'arte equestre»

CASERTA. Nuovi fondi e progetti per valorizzare la Reggia di Carditello. Il giorno dopo la visita della commissione Cultura della Camera al Real Sito di Carditello, è questo l'impegno del presidente della Commissione, Federico Mollicone, che ha effettuato la visita con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni (i due *nella foto*), e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica. «Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare - spiega Mollicone -. Stiamo lavorando con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili». Dal canto suo Maddaloni aggiunge che «Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità».



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

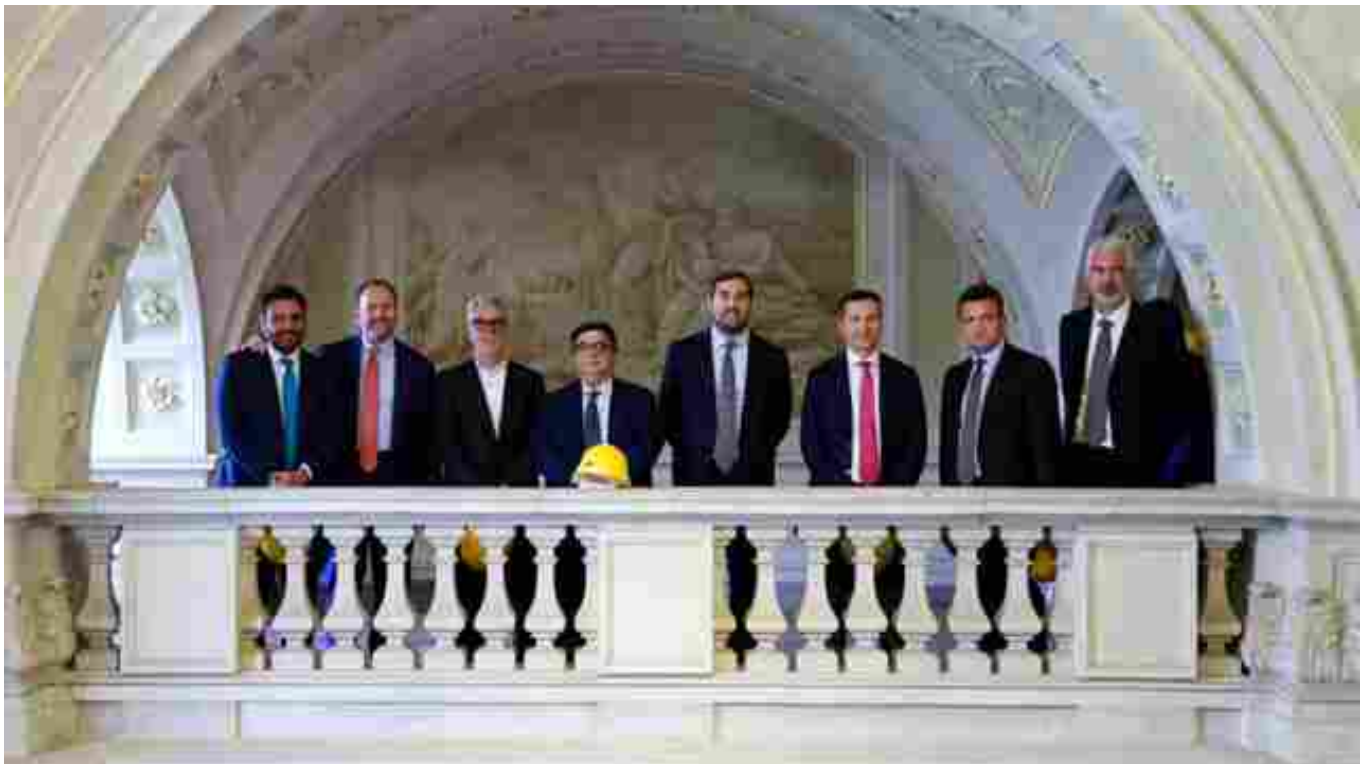
ATTUALITÀ SAN TAMMARO

Il futuro di Carditello passa per i cavalli persani

Il presidente della Commissione Cultura al plesso borbonico

Redazione

20 maggio 2023 15:30



La visita istituzionale a Carditello

Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello, a San Tamarro. Nel corso dell'incontro, la delegazione - composta dal presidente della Commissione, Federico Mollicone, e dal deputato casertano Gerolamo Cangiano - si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

“La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta - afferma il presidente della Commissione Cultura Mollicone - per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello”.

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica. “C”è l’impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso - continua Cangiano - è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l’esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica”.

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio. “La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all’indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l’intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L’obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali”.

Il Real Sito di Carditello - dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei Fuochi - oggi è un modello di riscatto per l’intera comunità, aperto a famiglie e bambini. “Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l’on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l’attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l’intero territorio. Da parte dell’amministrazione - conclude il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D’Angelo - come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito”.



© Riproduzione riservata



Si parla di [carditello](#), [cultura](#)

I più letti

- 1.** [ATTUALITÀ](#)
Scolaresca aggredita fuori la Reggia, la lettera dei professori alla polizia di Caserta

- 2.** [ATTUALITÀ](#)
La pioggia non lascia il casertano: prorogata ancora l'allerta meteo

- 3.** [ATTUALITÀ](#)
Dieci milioni di euro per la riforestazione del litorale

[ATTUALITÀ](#)



EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > Commissione Cultura della Camera Deputati al Real Sito di Carditello


TERRITORIO CRONACA CAMPANIA CULTURA CASERTA

Commissione Cultura della Camera Deputati al Real Sito di Carditello

Di Redazione - 19 Maggio 2023 👁 54

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr



 Il Presidente Mollicone: *'Nuovi fondi per valorizzare arte equestre e rievocazioni storiche'*

SELEZIONA LINGUA



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Un bel sorriso regala successo

MONDA
STUDIO ODONTOIATRICO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Riceviamo e pubblichiamo.

Visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (CE).

Nel corso dell'incontro, la delegazione – composta dal Presidente della Commissione, On. Federico Mollicone, e dall'On. Gerolamo Cangiano – si è confrontata con il Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i Consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

Afferma il Presidente della Commissione Cultura, On. Federico Mollicone:

La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano.

Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico.

Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche.

È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello.

Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

Continua l'On. Gerolamo Cangiano:

C'è l'impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello.

Non a caso è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l'esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.

Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

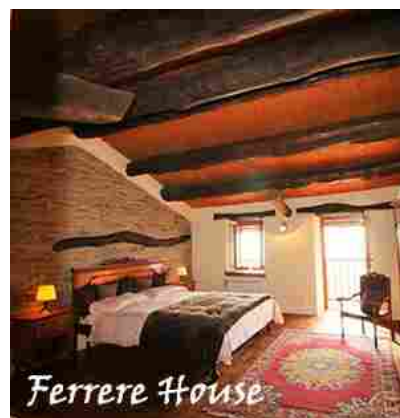
Spiega il Presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni:

La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all'indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l'intero territorio.

Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale.

L'obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali.

Il Real Sito di Carditello – dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi – oggi è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie e bambini.



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- Zerocalcare, "Questo mondo non mi renderà cattivo" uscirà il 9 giugno su Netflix
- Dal 25 al 28 maggio, Napoli torna a tingersi di mistero con la seconda edizione del Festival del Giallo
- "Mare Fuori": l'attesa della quarta stagione e le indiscrezioni del cast
- Samardzic è l'uomo giusto per il Napoli di Spalletti
- De Laurentis, intervista al Financial Times: "Dalla Banca rotta... al finale da favola"



Conclude il Sindaco di San Tammaro, Vincenzo D'Angelo:

Ringrazio il Presidente della Commissione Cultura e l'On. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l'attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l'intero territorio.

Da parte dell'Amministrazione come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

[Mail](#) | [More Posts\(64851\)](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Finestre sull'Arte®

be UW OPPe d OI W WO çSd U

CREATIVITÀ Under35
online i bandi, presenta il tuo progetto

MINISTERO DELLA CULTURA | PERCHÌ CREAV | SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA

QVWVc e dSo i bSI lSh Qe d l OI W f mPPbVQW

f t i y r

Finestre sull'Arte

ISCRIVITI

per ricevere tutti gli aggiornamenti!

Finestre sull'Arte®

ARTE ANTICA E CONTEMPORANEA

Finestre sull'Arte

ISCRIVITI

per ricevere tutti gli aggiornamenti!

dSo i efShS - Ohl WI W hSQSdi WdWc eil hS ef WdW nWUW RSi Wd l henOc eil hS bOne he i Vef

I YXh "à frak K OXWz"X c fi KXh VVhJ dOè Tñ ÀYK SÈonJz c àJzXh QOra" z - l n



Vn" à L OXWz"X L S6YòÈonffà à Jàj n ÀzÈonffòKñJò à fñàJ z"ñJÈÈzJà "z hàééè ÈoQzJÈòè"ñM

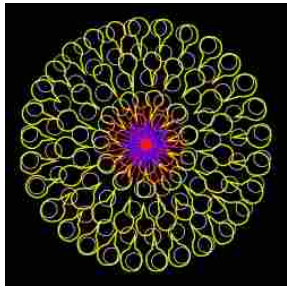
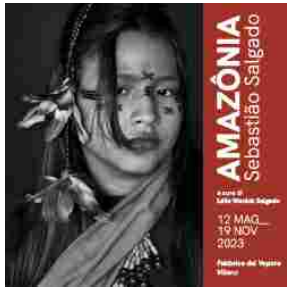
S6YòÈonffà à Jàj n ÀzÈonffòKñJò à fñàJ z"ñJÈÈzJà "z hàééè ÈoQzJÈòè"ñM

ÈohàÈzÈonffà 3KÀJXh ò:: 78A7: 8:>
QzXèfiJàFOXWz"X

WfñKÈàffà Èà"z Qh" " òKñffà QY"XJ Èà"z Qz" àJz3TàÈàJàn c fi "òñffà3i z j dOèXh "z hàééè ÈoQzJÈòè"ñ3mñffñffñffñ Yff " nÈà"ñ Èòj z"ñJÈÈzÈonffà òñffzXh KY à6YòÈonffà à Jàj n ÀzÈonffò KñJò à fñàJ z"ñJÈÈzJà ò Kòñ3ò "òfàz Àñff "z KYz KñJz3"àèzX zòÀzj z"òf àJzffñ5

S6YòÈonffà à Jàj n ÀzÈonffòKñJò à fñàJ z"ñJÈÈzJà "z hàééè ÈoQzJÈòè"ñMg YàKò Kà" | Jz Kz "èàz Èà" fñKÈàffà Èà"z Qh" " òKñffà QY"XJz3i Ààffz à WUYÈonffà Èà"z Qz" àJz ÈàòRàffñXzTàÈàJàn c fi "òñffà3i à j affàJz È j z dOèXh ò" hàz"i òh ÈoQzJÈòè"ñ /i zff l z" " zJi3QzKàJzOJ z Èàffñ "ò fñàffñ Èà" Unj àJff fñàJ òWzffÀh Èà fòñ j Èà"z hàééè | nJ nffòz fñà" ÀñJh Èà"òÀñffXh Xz "z Èà"àèzÈonffà /Àñ" fñKò Èz c fi "òñffà à Èz"ñffñJj n"à UàJh"z" fi Qzffèàffñ òò fñKÈàffà Èà"z TñffzÈonffà hàz"i òh ÈoQzJÈòè"ñ3c zYJÈÈ c zÈÈz"ñffò à òÀñffKè"àJòèz" " òfòXzÈonffà5

nffz Èà"à ÀzJzXòJòGh à fñùffÀffz"òÈà"z hàééè òfòXz"z fñKàffz ÈàòÀzj z"òÈà"z hzÈÈz Unj àJzXz z Èò f àJzffñ3z z ÈÈz fñùèèz ÈàòÀzj z"òÈòì Xh fñzXffà" 9C? fñàJ j"ñffX Èà"hà QzJh ÈòPñJ nffà3èJXh Èò Yff òÀñJh Xz Kò"ñffòXJh òà èò" àffà Èà" hàèffñ Èòd zffñ "òd zXòÀñ" à Àzj z"òÈz èYàJz3àJzffñ Xz òffò zffñJÈÈzXòÈà"z"ñJi àffñÀz3ffàJ"z"ñJi à"àèzffz à "z"ñJi èñJz / Yff Àzj z"ñ f àJzffñ zffh à ò Àzj z"òfñ Jz" fñffà Èà"z TàJzJfSffñ TàJzJzòffzXòffà Jòàj àXh Yff ò Èñffñ Èz"z ÀñffKz z fñ "òfz PzJzÀz3 " zÈà ÈòTzffÀàKÀñ PzJzÀz3 à ÈYzffz "z fñù z èYàJz" nffÈz"à Àñ" | zX Àñff "ò" z èòÈà Èà" Àzj z"òfñ Jz" fñffà KY"z èYK "òJz Èà" KYñ zàJh5b z"àj z" àffñ ÈàòÀzj z"òf àJzffñ àJz fñz"ÈÈzXh z"z ÀñKòXÈonffà Èò Yffz Qzj z"àJz hàz"à Èòz"Xh fñùKòèò3Àñff àKà" fñzJzÀzJzXòÈÈzXòÈz JzKòèffz3ÀñJzèéè à È"àèzffzFòJz QzJh ÈòPñJ nffà Jòàj àXh òf Jèz"fi? Kò"ñffòXJh òÈz"i Y"zffñ c zi" nYÈ Wg fñà" 9C? z X ÈàòXJzffò èò òÈg èYzXòÈz"j òàJ c òh à"à hàééè3ffà"z fñffz ÈoQzffz à fñò fñùÀz"z àffà fñà" Àñ" fñùffñJh Èòì zff l z" " zJf"z èXhJz ÈoQzJÈòè"ñ5g YàKò j zKò zJz3JzÀz à èàJòà3ffàJzffñòàJz KòXz YXòÈÈz zffh à fñàJ"à | zXWz ÈòÀzÀz3fñ"Xh Ài à fñàJ z"ñJÈÈzÈonffà zèJàn"z5bz QzJÈòè"ñ Ài à ÀñffñKÀz" n fñèò fñùffñ òèJXh Èà" fñùèàXh j n"YXh Èz TàJzJzffñffñ W fñà" 9C?3 Àñff ò Ài òJi òfòffñ Èòz"àj zJz3Kà"àÈonffzJz à " àXòJ ò " nKz z"òf àJzffñ3XzXòXòÀñff nffòJzYzJh à èà"ñKz" àffà ÀYKòÈòÈzòPñJ nffà5WzJz TàJzJzffñffñ W fñùÈòffñKà Jàn jzJà KÀYÈàJz3fñ"Xh zÈ Yff fñffñ ÈJh" n Ài à èY ò fñù" n z KñJzàJz òf Wz"z à "Yffòh zÈ àKàJz Àñ" fñùKz z"òf fñffñ ÈòYff Àñ" fñàKñ zJh òèXhffòh3Èg àffñh hàKÈàffz hàz"à àKÀ"YKz" àffà èJzÈz z"ò fñffzffz Ài à zj àj zffñ 6YàKòÀzj z"ò



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



L'iniziativa



Carditello, api sentinelle monitoraggio anti-veleni

Nadia Verdile a pag. 15



LE ARNIE Le api ospiti nel real sito di Carditello

Carditello, api sentinelle dell'ambiente campagna di monitoraggio anti-veleni

L'INIZIATIVA

Nadia Verdile

Ecosistema Carditello. Non solo un museo, non solo un luogo di cultura, di arte, non solo una testimonianza storica. Il Real Sito di Carditello da anni è inclusione, sostenibilità, musica, festival, concerti, voli in mongolfiera, attività per i bambini, teatro, feste, vigne storiche e promozione di progetti dedicati all'ambiente e al benessere psicofisico dei visitatori. Nel Real Sito lavorano da anni delle sentinelle speciali: le api. Impegnata nella riqualificazione ambientale del territorio, per anni simbolo di degrado e inquinamento, la Fondazione Real Sito di Carditello ospita una stazione di biomonitoraggio con api. L'attività delle api contribuisce al controllo continuo della qualità dell'aria. Questi insetti, infatti, possono considerarsi un sensore viaggiante in grado di restituire una cartina di tornasole, attraverso lo studio della cera, delle api stesse e del miele. Questo perché dalle api dipende circa il 90% delle piante selvatiche con fiore, esse contribuiscono all'impollinazione di oltre due terzi delle colture utilizzate per la nutrizione umana, rivestendo un ruolo fondamentale nel mantenimento della biodiversità, e per questo motivo le api sono costantemente controllate nel Real Sito di Carditello. Con le loro perlu-

strazioni, sono in grado di coprire circa 7 chilometri quadrati, fornendo un'attenta analisi dell'ambiente circostante. Attualmente, proprio grazie alle api, la Fondazione è in grado di monitorare la presenza di metalli pesanti nell'aria, nell'acqua e nella vegetazione, configurandosi come centro nevralgico per progetti di valorizzazione del sito culturale borbonico e del territorio.

LA VOCAZIONE

Questa campagna di monitoraggio ambientale è promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, in collaborazione con Arpac e Regione Campania, nell'ambito della Carra di Carditello, un protocollo di intesa con il Ministero dell'Ambiente e della Tutela del territorio e del mare, che prevede la creazione dell'Osservatorio ambientale della Terra dei Fuochi a Carditello, sito capace di resistere alle ferite del tempo e del malaffare e oggi luogo culturale attivo e sensibile a progetti di tutela e sostenibilità. Dalle api ai cavalli il passo è breve soprattutto è un passo storico tanto che, proprio tre giorni fa, il presidente della Commissione Cultura, Federico Mollicone, lo ha ribadito sottolineando l'impegno del ministero della Cultura per Carditello: «Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo conferma-

re e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione Italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello».

La rievocazione storica a cui si fa riferimento è, prima di tutto, la festa dell'Ascensione nata ai tempi di Ferdinando IV di Borbone che la volle, poi l'evento "Cavalli & Cavalieri" in programma ogni anno con le rievocazioni e il carosello storico dell'Arma dei carabinieri.

Ancora oggi il galoppatoio davanti alla reggia e il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale. I restauri da poco iniziati restituiranno all'antica bellezza questo luogo intriso di storia, tradizioni e passioni. L'impegno della Fondazione nell'accrescimento della prestigiosa Stazza Governativa di Persano ha portato ottimi risultati. Le numerose nascite ne sono la dimostrazione. Solo nel 2022 sono nati 11 puledri e puledre.

Foto: P. P. / P. P. / P. P.

LA FONDAZIONE OSPITA
UNA STAZIONE
PER BIOCONTROLLI
DELLA QUALITÀ
DELL'ARIA; PERLUSTRATI
7 CHILOMETRI QUADRATI

In arrivo nuovi fondi per la valorizzazione del Real sito di Carditello - la Repubblica

In arrivo nuovi fondi per la valorizzazione del Real sito di Carditello di Raffaele Sarzo

La visita della Commissione cultura della Camera

21 Maggio 2023 alle 16:16

1 minuti di lettura

In arrivo nuovi fondi per la valorizzazione della Real sito di Carditello, nel Casertano. Lo ha annunciato il presidente della Commissione cultura della Camera dei deputati, Federico Mollicone, nella sua prima visita istituzionale al Real sito, incontrando il nuovo presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni. Presente anche l'altro componente della Commissione, il deputato casertano Gerolamo Cangiano.

"La Reggia di Carditello - ha affermato Mollicone - ha una vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano.

Abbonati per leggere anche





Nuovi fondi per la Reggia di Carditello

Visita istituzionale della Commissione Cultura della Camera. Si punta sulla valorizzazione di arte equestre e rievocazioni storiche

21/05/2023 Servizio di Nello Di Costanzo

real sito carditello

Caserta

San Tammaro

Tematiche

Napoli
Salerno

Caserta

Avellino
Benevento

Redazioni

Abruzzo
Basilicata
Calabria
Campania

Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Furlanija Julijska k...
Lazio

Liguria
Lombardia
Marche
Molise

Piemonte
Puglia
Sardegna
Sicilia

Toscana
Trentino Alto Adig...
Trentino Alto Adig...
Tagesschau

Trail
Umbria
Valle d'Aosta
Veneto

Social



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Real Sito di Carditello, Mollicone: nuovi fondi per arte equestre e rievocazioni



di Anna Santini

20 maggio 2023

Impegno del Governo per il rilancio definitivo della Reggia borbonica

Impegno del Governo per il rilancio definitivo della Reggia borbonica e visita istituzionale della Commissione Cultura, Scienza e Istruzione della Camera dei Deputati nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta). Nel corso dell'incontro, la delegazione - composta dal presidente della Commissione, on. Federico Mollicone, e dall'on. Gerolamo Cangiano - si è confrontata con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e con i consiglieri di amministrazione sui nuovi progetti di valorizzazione della Reggia borbonica.

“La Commissione è in visita oggi nel Real Sito di Carditello e nella Reggia di Caserta - afferma il presidente della Commissione Cultura, on. Federico Mollicone - per valorizzare luoghi unici in Italia e in Europa, legati al Settecento italiano. Carditello ha una precisa vocazione naturale per l'arte equestre, collegata alla storia dei cavalli Persano. Un valore che intendiamo confermare e rafforzare in collaborazione con l'Esercito, la Federazione italiana sport equestri e altre realtà legate al settore ippico. Per questo motivo, stiamo lavorando alacremente con la nuova governance della Fondazione, affinché possa individuare fondi accessibili per potenziare questa grande tradizione, anche attraverso un programma di eventi dedicato alle rievocazioni storiche. È importante ricordare che questo fondo è stato già raddoppiato e presto partirà una nuova edizione con più risorse e diversi criteri, aperti proprio a realtà istituzionali come Carditello”. Approvato dal Governo un importante ordine del giorno relativo ai processi di rigenerazione urbana ed energetica.



“C” è l’impegno del Governo per il rilancio definitivo del Real Sito di Carditello. Non a caso - continua l’on. Gerolamo Cangiano - è stato approvato un ordine del giorno, a mia firma e dei colleghi Cerreto e Zinzi, attraverso il quale l’esecutivo si impegna a valutare la riqualificazione della Reggia di Carditello, valutando anche la promozione di iniziative legislative specifiche, relative ai processi di rigenerazione urbana ed energetica”. Il Real Sito di Carditello, oltre a rappresentare un notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, si propone di diventare una vera e propria cabina di regia progettuale del territorio.

“La visita della Commissione Cultura della Camera dei Deputati, all’indomani del primo insediamento del nuovo CdA della Fondazione - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è un segnale di grande attenzione per il Real Sito di Carditello e per l’intero territorio. Carditello può essere un volano di sviluppo importante sotto il profilo culturale, turistico ed economico. Ci sono tutte le potenzialità per diventare, a lavori di restauro ultimati, un modello virtuoso per il territorio casertano e regionale. L’obiettivo ora è sviluppare sinergie istituzionali e definire una strategia per valorizzare il circuito dei siti reali borbonici e attrarre visitatori internazionali”. Il Real Sito di Carditello - dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei Fuochi - oggi è un modello di riscatto per l’intera comunità, aperto a famiglie e bambini.

“Ringrazio il presidente della Commissione Cultura e l’on. Cangiano per la visita istituzionale. Siamo grati per l’attenzione che hanno mostrato e che testimonia un segnale di riscatto per l’intero territorio. Da parte dell’amministrazione - conclude il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D’Angelo - come sempre saremo vicini al CdA della Fondazione Real Sito di Carditello, lavorando sinergicamente per il rilancio del sito”.

La newsletter del Corriere del Mezzogiorno

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie della Campania iscriviti gratis alla newsletter del *Corriere del Mezzogiorno*. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 12. Basta cliccare [qui](#).

Instagram

Siamo anche su Instagram, seguici <https://www.instagram.com/corriere.mezzogiorno/>

20 maggio 2023

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Caserta**FOCUS**

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Pubblicità	Contatti

SEMPRE
piu
VICINA

BCC
TERRA di LAVORO
S. Vincenzo de' Paoli

GRUPPO ADERENTE AL
Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

Lo shopping che stimola i sensi
Vedere, toccare, gustare, divertirsi e risparmiare

JAMBO

SCOPRI DI PIÙ

capitelliskoda

+39 0823 960444

LEPORE & FARINE
il fiore della pasta

Fino a € 1.365 di vantaggi solo con Leasing finanziario Hyundai By Mobility.

HYUNDAI

NEURMED

Dona il tuo 5x1000 alla ricerca sanitaria

È DOVE SI FA RICERCA CHE RICEVI LE CURE MIGLIORI.

CODICE FISCALE: **00068310945**

Sei qui: Home , Salute e Benessere ,
SAN TAMMARO - 'Dove eravamo rimasti? Stato dell'arte della malattia celiachia e speranze per il nuovo decennio': sabato 27 maggio focus al Real Sito di Carditello

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



SAN TAMMARO - 'Dove eravamo rimasti? Stato dell'arte della malattia celiachia e speranze per il nuovo decennio': sabato 27 maggio focus al Real Sito di Carditello

Salute e Benessere 25 Maggio 2023

Tweet Commenta Salva Whatsapp



18:30:08 Congresso medico-scientifico, sabato 27, presso il Real Sito di Carditello, sullo stato dell'arte della Malattia Celiachia e sulle speranze per il nuovo decennio.

Ad anno esatto di distanza dal primo focus su "Celiachia, Dieta, Geni ed Ambiente, la fortuna di vivere nel bacino del Mediterraneo!", tenutosi sempre nella tenuta borbonica, la Casa di Cura Villa Fiorita di Capua promuove un secondo convegno sulla celiachia a pochi giorni dalla conclusione della settimana nazionale dedicata alla patologia.

"Dove eravamo rimasti?" è, manco a dirlo, l'incipit/interrogativo della giornata di studi e di approfondimento medico-scientifico organizzata da Anna Rauso, responsabile dell'ambulatorio di celiachia e malassorbimento della Clinica Villa Fiorita, con specialisti, ricercatori ed esperti.

Il programma dei lavori della giornata, patrocinata dall'Ordine dei Medici della provincia di Caserta, prevede ben tre sessioni, precedute dai saluti di benvenuto di Raffaella Sibillo, presidente del CdA

di Villa Fiorita di Capua, e di Daniela Percesepe, direttore sanitario della Casa di Cura capuana, e dalla presentazione del corso da parte di Anna Rauso, che ha curato la segreteria scientifica del congresso unitamente ad Anna Sapone, ricercatrice del Centro Ricerca Celiachia presso il MASS GENERAL HOSPITAL di Boston.

La prima sessione, moderata da Maria Erminia Bottiglieri e Gabriele Riegler, vedrà gli interventi di Renata Auricchio, gastroenterologa pediatrica del dipartimento di Scienze mediche traslazionali dell'Università di Napoli "Federico II", sul tema "Celiac International Meeting: Take home message. Da dove ripartiamo nel nuovo decennio?"; di Maria Vittoria Barone, anch'ella gastroenterologa pediatrica del dipartimento di Scienze mediche traslazionali dell'Università di Napoli "Federico II", su "Il glutine è il solo trigger del meccanismo patogenetico della celiachia?"

Nuovi trend scientifici e possibili Biomarcatori"; di Giuseppe Mazzarella dell'Istituto di scienze dell'alimentazione CNR Avellino, su "Celiachia e sensibilità al glutine non celiaca"; di Vera Rotondi Aufiero, dottore di ricerca PhD in scienze dell'alimentazione; di Francesco Valitutti, dirigente medico I livello UOC Pediatria AOU San Giovanni di Dio e Ruggi d'Aragona di Salerno, su "Celiachia e ricerca di nuovi farmaci per le forme non rispondenti alla dieta".

Nella seconda sessione mattutina del corso, coordinata da Silvia Astretto e Maria Erminia Bottiglieri, si registreranno i contributi di Basilio Malamisura, responsabile scientifico AIC e responsabile Centro per i disturbi digestivi e alimentari correlati Casa di Cura Tortorella di Salerno, su "Stato dell'arte della Celiachia in Campania post covid: epidemiologia e management della celiachia nelle province campane"; di Teresa D'Amato, presidente AIC Campania Onlus, sulle "Attività dell'Associazione Campania Celiachia: cosa succede nelle province campane post Covid". Seguirà la tavola rotonda con i moderatori.

Nel pomeriggio, spazio alla terza sessione con Anna Rauso e Silvia Astretto per la presentazione e la discussione di alcuni casi clinici, per poi compilare il questionario ECM prima della chiusura dei lavori.

"Che la medicina sia il tuo cibo", una frase questa di Ippocrate che dimostra come il cibo ed i geni si parlino in continuazione e influenzino con il loro dialogo molti aspetti della salute e della società, tanto da determinare addirittura la nascita di nuove discipline scientifiche. Quel che ci attendiamo dal corso, è un aggiornamento sullo stato delle Celiachia attuale, anche alla luce del Congresso Internazionale di Celiachia appena conclusosi a Sorrento. Lo scopo ultimo sarà un management della celiachia sempre più personalizzato, che individui, all'interno dei cibi benefici, quelli particolarmente adatti a uno specifico individuo o a prevenire (o curare) una malattia", spiega Rauso, responsabile dell'ambulatorio di celiachia e malassorbimento della Clinica Villa Fiorita di Capua.



CASERTAFOCUS.NET
SEGUI LE NOTIZIE IN DIRETTA

ISCRIVITI AL CANALE
You Tube

CASERTAFOCUS.NET



Ultimi Articoli

- BRIGATA GARIBALDI - Alla Joint Stars: la più importante esercitazione della Difesa. GUARDA LE FOTO
- CASAPULLA - 'Piantiamo delle radici per il domani': nuovi alberi nella periferia della città
- SAN TAMMARO - 'Dove eravamo rimasti? Stato dell'arte della malattia celiachia e speranze per il nuovo decennio': sabato 27 maggio focus al Real Sito di Carditello
- CASAPULLA - La Pro Loco organizza uno scambio di libri



Villa di Briano, pedalata della legalità con due parroci e Augusto Di Meo

VILLA DI BRIANO - Giornata intensa di impegni, quella di domenica, per il sindaco **Luigi Della Corte** con **Roberto Zaccariello** e **Paolo Conte**. Hanno partecipato alla corsa dell'inclusione tenutasi presso la Reggia di Carditello, evento Patrocinato anche dal Comune di Villa di Briano. Invece in tarda mattinata la cittadina accolto la Pedalata della Legalità con ciclisti provenienti da Reggio Emilia e altri motociclisti che si sono aggiunti in giro per l'Italia, con la presenza di **Augusto Di Meo**, dei nostri parroci don **Giuseppe Sgaliano** e don **Davide Sgalvo**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Al Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione il 4 giugno

Caffè Procope 19177 25 minuti fa

In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma ...

Leggi la notizia

Persono: maurizio maddaloni antonio mingione

Organizzazioni: federazione italiana sport equestri real sito

Prodotti: abito vino

Luoghi: carditello san tamarro

Tags: ascensione festa



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

ALTRE FONTI (5)

Reggia Carditello, Festa dell'Ascensione: il programma di domenica 4 giugno



...con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio **sport** e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di **Carditello**, ...
2aNews - 14 ore fa

Persono: maurizio maddaloni antonio mingione
Organizzazioni: federazione italiana sport equestri galoppatoio
Prodotti: abito vino
Luoghi: carditello san tamarro
Tags: ascensione festa

... incursioni teatrali, rievocazioni storiche, visite in mongolfiera e gare: appuntamento alla Reggia di Carditello GUARDA LE

Fonte della foto: CasertaFocus

...con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio **sport** e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di **Carditello**, ...
CasertaFocus - 30-5-2023

Persono: maurizio maddaloni antonio mingione
Organizzazioni: federazione italiana sport equestri galoppatoio
Prodotti: abito vino
Luoghi: carditello san tamarro
Tags: ascensione incursioni teatrali

CITTA'

- | | | |
|---------|-----------|------------|
| Milano | Palermo | Perugia |
| Roma | Firenze | Cagliari |
| Napoli | Genova | Trento |
| Bologna | Catanzaro | Potenza |
| Venezia | Ancona | Campobasso |
| Torino | Trieste | Aosta |
| Bari | L'Aquila | |

Altre città

Mollicone, 'fondi a Carditello per valorizzare l'arte equestre'



"La Reggia di **Carditello** - ha detto ... la **Federazione italiana sport ... la Federazione italiana sport equestri** e altre ...
Ansa.it - 19-5-2023

Persono: federico mollicone gerolamo cangiano
Organizzazioni: commissione cultura camera dei deputati
Luoghi: carditello san tamarro
Tags: fondi arte

FOTO



Al Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione il 4 giugno
Caffè Procope - 19-5-2023

1 di 1

REGGIA DI CARDITELLO - Il presidente della commissione Cultura Mollicone: in arrivo nuove risorse per valorizzare arte equestre GUARDA LE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Reggia di Carditello, la grande festa tra cavalli, mongolfiere e balli: ingresso gratis

Vesuvio Live 19226 1 ora fa

Alla Reggia di Carditello c'è la Festa dell'Ascensione: il programma Per tutta la giornata si susseguiranno attività e spettacoli per adulti e bambini in una grande festa popolare che segna il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare ...

Leggi la notizia

Persone: la marsarda carlo brunelli
Organizzazioni: real madrid cappella
Luoghi: carditello persano
Tags: festa reggia



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

ALTRE FONTI (4)

Al Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione il 4 giugno



--> La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con ...

Caffè Procope - 1 ora fa

Persone: maurizio maddaloni antonio mingione
Organizzazioni: federazione italiana sport equestri real sito
Prodotti: abito vino
Luoghi: carditello san tammaro
Tags: ascensione festa

Reggia Carditello, Festa dell'Ascensione: il programma di domenica 4 giugno



Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello. Festa dell'Ascensione 4 giugno 2023 - ore 7 - 19 BOSCHETTO Dalle ore 7 Area pic - nic e punto ...

2aNews - 15 ore fa

Persone: maurizio maddaloni antonio mingione
Organizzazioni: federazione italiana sport equestri galoppatoio
Prodotti: abito vino
Luoghi: carditello san tammaro
Tags: ascensione festa

CITTA'

- Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila

Altre città

FESTA DELL'ASCENSIONE - Esposizione Pala d'Altare, incursioni teatrali, appuntamento alla Reggia di Carditello GUARDA LE

Fonte della foto: CasertaFocus

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello. Festa dell'Ascensione 4 giugno 2023 - ore 7 - 19 BOSCHETTO Dalle ore 7 Area pic - nic e ...

CasertaFocus - 30-5-2023

Persone: maurizio maddaloni antonio mingione
Organizzazioni: federazione italiana sport equestri galoppatoio
Prodotti: abito vino
Luoghi: carditello san tammaro
Tags: ascensione incursioni teatrali

FOTO



Reggia di Carditello, la grande festa tra cavalli, mongolfiere e balli: ingresso gratis

Vesuvio Live - 30-5-2023

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Festa dell'Ascensione alla Reggia di Carditello



Appuntamento domenica 4 giugno per la manifestazione equestre popolare

La **Fondazione Real Sito di Carditello** celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della **Pala d'Altare** (datata 1788) di **Carlo Brunelli** – pittore di corte molto stimato da **Ferdinando** che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la **Reggia di Caserta**. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**, in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del **Real Sito di Carditello**, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il **Battesimo della sella** per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del **Pony club**.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Dettagli



03 20 00 01
GIORNI ORE MIN SEC



INIZIO

Giugno 4, 2023 7:00 am



FINE

Giugno 4, 2023 7:00 pm



STATUS

Futuro



DOVE

Caserta, San Tammaro



CATEGORIA

Cultura

Ultimi appuntamenti



Festa dell'Ascensione alla Reggia di Carditello

Giugno 4, 2023

Caserta, San Tammaro



Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, **area pic-nic** e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; **Villaggio del Gusto** con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di **Antiqua Tempora** e **Primo Reggimento Re**; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de **La Mansarda – Teatro dell'Orco**; **Percorsi borbonici**, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, **Ritmi del Sud** e **Sarah Desiderio**; ore 15.30, **Napul è**, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di **BriganInCanto** e Ritmi del Sud; ore 16.30, **Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re**, intrattenimento musicale e teatrale a cura de **Il Demiurgo**; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco **Don Antonio Mingione** (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in **mongolfiera** a cura di **Volare sull'Arte**.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il **Percorso borbonico**, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'**Acquedotto Carolino** e tante altre sorprese con nobili e popolane.

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

| Programma

Festa dell'Ascensione

4 giugno 2023 | ore 7 – 19

BOSCHETTO

Dalle ore 7

Area pic-nic e punto ristoro

a cura di Dressapote

Info e prenotazione

Cell. 327 7717451 (Whatsapp)

Ore 8

Campionato regionale Endurance Cavalli

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

Salerno. Sagra del Catanazzo a Giovi

Giugno 16, 2023

Salerno, Salerno

Libro Aperto – Festival della Letteratura per Ragazzi a Baronissi

Giugno 9, 2023

Baronissi, Salerno

Musei: il 2 giugno ingresso gratuito

Giugno 2, 2023

Avellino, Benevento, Caserta, Napoli, Salerno

Festa dell'Olio a Sessa Aurunca

Giugno 10, 2023

Caserta, Sessa Aurunca

Cerca Evento

e.g. event, meetup

Categoria

Dove

Status

**Dalle ore 10 alle 16****Battesimo della sella (Pony club)**

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

*REAL SITO***Ore 10**

Apertura al pubblico – *Ingresso gratuito*

Apertura Villaggio del Gusto – Degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane

SALA MONTA

Saluti istituzionali

Maurizio Maddaloni – presidente Fondazione Real Sito di Carditello

Rievocazione storica in costume

a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

Esposizione dell'abito di Donna Tammarese

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

*GALOPPATOIO***Ore 11.30**

Visite accompagnate (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale)

Incursioni teatrali

a cura de "La Mansarda – Teatro dell'Orco"

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

"Percorsi borbonici"

Animazione e rievocazione storica

in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

*SALA MONTA***Ore 15.30**

"Napul è"

Intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico

a cura di BrigantiCanto e Ritmi del Sud

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

*SALA MONTA***Ore 16.30**

"Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re"

Intrattenimento musicale e teatrale

a cura de Il Demiurgo

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

*CAPPELLA REALE***Ore 18**

Celebrazione della Santa Messa con esposizione di due abiti talari di epoca borbonica

A cura del Parroco Don Antonio Mingione, Chiesa Parrocchiale di San Tammaro

*GALOPPATOIO***Ore 19**

Visite in mongolfiera

a cura di Volare sull'Arte

Prenotazione non richiesta

Info e costi

Cell. 348 8036204

📧 [Redazione](#)

Naviga per provincia

[Napoli](#)

[Salerno](#)

[Avellino](#)

[Benevento](#)

[Caserta](#)



Sei qui:

PRIMA PAGINA ATTUALITA' OPINIONI CRONACA POLITICA CULTURA SPORT ECONOMIA SPETTACOLI SCIENZE RUBRICHE

Carditello, al Real Sito si celebra la Festa dell'Ascensione, manifestazione equestre popolare dal 1792



• REDAZIONE

Scritto da salvatore

Mercoledì 31 Maggio 2023 07:39

CARDITELLO (Caserta) - La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.



Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli - pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali - originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la Reggia di Caserta. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di Carditello, residenza

31 maggio 2023
Il Santo del giorno



Visitazione della Beata Vergine Maria
i santi di oggi ...

NEWS TIME

- Carditello, al Real Sito si celebra la Festa dell'Ascensione, manifestazione equestre popolare dal 1792
- Roma, nella splendida cornice della Camera dei Deputati, nella Sala Conferenze, è stato presentato il libro "Complotto contro Carlo di Borbone". Un giallo del XVIII secolo
- Caserta, Piscina Comunale: Del Rosso chiede chiarimenti sugli atti mancanti nella procedura di affidamento, il comune precisa
- Caserta, inaugurata la macchina "mangiaplastica" in piazza Pitesti. Presenti altri tre impianti in città'
- Teano, cresce l'attesa per la serata di beneficenza "Ballando e cantando sotto le stelle" al Refolo

cerca...

LOGIN

Nome utente

Password

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il Battesimo della sella per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club.



Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area picnic e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; Villaggio del Gusto con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane;

a seguire, rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco; Percorsi borbonici, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio; ore 15.30, Napul è, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di BrigantInCanto e Ritmi del Sud;

ore 16.30, Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi Re, intrattenimento musicale e teatrale a cura de Il Demiurgo; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco Don Antonio Mingione (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in mongolfiera a cura di Volare sull'Arte.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il Percorso borbonico, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'Acquedotto Carolino e tante altre sorprese con nobili e popolane.

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

Festa dell'Ascensione

4 giugno 2023 | ore 7 - 19

ÂÂ **BOSCHETTO**

Dalle ore 7

Area pic-nic e punto ristoro

a cura di Dressapore

Info e prenotazione

Cell. 327 7717451 (Whatsapp)

Ore 8

Campionato regionale Endurance Cavalli

a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri

Ricordami

Login

- [Password dimenticata?](#)
- [Nome utente dimenticato?](#)
- [Registrati](#)

Reggia di Carditello. Il 4 giugno si celebra la Festa dell'Ascensione

Questo il comunicato giunto ieri in redazione: "La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica. Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la Reggia di Caserta. E non solo. In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di Carditello, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il Battesimo della sella per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club. Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano. Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area pic-nic e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; Villaggio del Gusto con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco; Percorsi borbonici, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio; ore 15.30, Napul è, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud; ore 16.30, Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi Re, intrattenimento musicale e teatrale a cura de Il Demiurgo; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco Don Antonio Mingione (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in mongolfiera a cura di Volare sull'Arte. In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il Percorso borbonico, che si snoda in alcuni quadri dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'Acquedotto Carolino e tante altre sorprese con nobili e popolane. Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello".





Eventi

REGGIA CARDITELLO FESTA DELL'ASCENSIONE, MANIFESTAZIONE EQUESTRE POPOLARE DAL 1792



Redazione

🕒 10 minuti fa

📧 Share 🕒 7 Min Lettura



Home [Qui Napoli](#) [Sport](#) [Cucina](#) [Arte & Spettacolo](#) [Nerdangolo](#) [LGBT](#) [La tana del Bianconiglio](#) [Salute & Benessere](#)

Ultime notizie

Francesco Lettieri "Diventare tour" Sabato 3 Giugno Villa Fiorentina



🕒 2 minuti fa

Redazione

La tana del Bianconiglio

Salute & Benessere

DALÏLAH: venerdì 2 giugno esce in digitale "MILLE PARE" il nuovo singolo



🕒 4 minuti fa

Redazione

Emmeffe torna a sorprendere con il suo nuovo album "Piano Sessions"



🕒 7 minuti fa

Redazione

REGGIA CARDITELLO FESTA DELL'ASCENSIONE, MANIFESTAZIONE EQUESTRE POPOLARE DAL 1792



🕒 10 minuti fa

Redazione

Proteggiamo i "piedoni" dei conigli dalla pododermatite



🕒 14 minuti fa

Nicoletta Gammieri

SYSTEM SHOCK – TUTTI I SISTEMI SONO ONLINE – DISPONIBILE SU PC



🕒 12 ore fa

Danilo Battista

Questo mese in Red Dead Online



🕒 12 ore fa

Danilo Battista

CARO VACANZE: ITALIA SÌ ITALIA NO?



🕒 12 ore fa

Danilo Battista

Real Sito di Carditello

SHARE



FESTA DELL'ASCENSIONE, MANIFESTAZIONE EQUESTRE POPOLARE DAL 1792



In programma, domenica 4 giugno nella Reggia di Carditello, esposizione Pala d'Altare, incursioni teatrali, rievocazioni storiche, visite in mongolfiera e gare di Endurance Cavalli



La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.



Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli – pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali –

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la **Reggia di Caserta**. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**, in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del **Real Sito di Carditello**, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il **Battesimo della sella** per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del **Pony club**.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, **area pic-nic** e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; **Villaggio del Gusto** con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di **Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re**; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de **La Mansarda – Teatro dell'Orco**; **Percorsi borbonici**, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, **Ritmi del Sud** e **Sarah Desiderio**; ore 15.30, **Napul è**, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di **BriganInCanto** e Ritmi del Sud; ore 16.30, **Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re**, intrattenimento musicale e teatrale a cura de **Il Demiurgo**; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco **Don Antonio Mingione** (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in **mongolfiera** a cura di **Volare sull'Arte**.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il **Percorso borbonico**, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'**Acquedotto Carolino** e tante altre sorprese con nobili e popolane.

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

Festa dell'Ascensione

4 giugno 2023 | ore 7 – 19

BOSCHETTO

Dalle ore 7

Area pic-nic e punto ristoro

INFINITY STRASH:
DRAGON QUEST THE
ADVENTURE OF
DAI USCIRÀ IL
PROSSIMO 28
SETTEMBRE

🕒 14 ore fa Danilo Battista

TOPOLINO @ ETNA
COMICS

🕒 16 ore fa Danilo Battista





a cura di Dressapore

Info e prenotazione

Cell. 327 7717451 (Whatsapp)

Ore 8

Campionato regionale Endurance Cavalli

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

Dalle ore 10 alle 16

Battesimo della sella (Pony club)

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

REAL SITO

Ore 10

Apertura al pubblico

Ingresso gratuito

Apertura Villaggio del Gusto

Degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane

SALA MONTA

Saluti istituzionali

Maurizio Maddaloni – presidente Fondazione Real Sito di Carditello

Rievocazione storica in costume

a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)



Esposizione dell'abito di Donna Tammarese

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

GALOPPATOIO

Ore 11.30

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale)

Incursioni teatrali

a cura de "La Mansarda – Teatro dell'Orco"

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

"Percorsi borbonici"

Animazione e rievocazione storica

in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

SALA MONTA

Ore 15.30

"Napul è"

Intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico

a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

SALA MONTA

Ore 16.30

"Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re"

Intrattenimento musicale e teatrale

a cura de Il Demiurgo

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

CAPPELLA REALE

Ore 18

Celebrazione della Santa Messa con esposizione di due abiti talari di epoca borbonica

A cura del Parroco Don Antonio Mingione, Chiesa Parrocchiale di San Tammaro

GALOPPATOIO

Ore 19

Visite in mongolfiera

a cura di Volare sull'Arte

Prenotazione non richiesta

Info e costi

Cell. 348 8036204

Powered by JustWatch

Potrebbe piacerti anche

- + A Torre del Greco stasera: “un panino per uno scudetto”
- + Fantasy Day 2023: gli annunci di oggi 29/05
- + Fantasy Day 2003: gli ultimi annunci
- + Fantasy Day 2023: le news di oggi 26/05
- + La lingua di Massimo Troisi con Veneruso e la Pavignano

Share this Article



◀ PREVIOUS ARTICLE



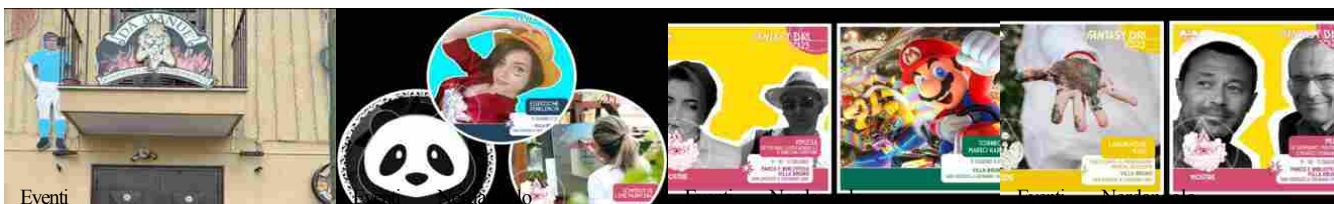
Proteggiamo i “piedoni” dei conigli dalla pododermatite

NEXT ARTICLE ▶



Emmeffe torna a sorprendere con il suo nuovo album “Piano Sessions”

You Might Also Like



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

Reggia Carditello, Festa dell'Ascensione: il programma di domenica 4 giugno

2aNews | 19572 | 59 minuti fa

Festa dell'Ascensione: In programma, domenica 4 giugno nella Reggia di Carditello, esposizione Pala d'Altare, incursioni teatrali, rievocazioni storiche, visite in mongolfiera e gare di Endurance Cavalli.. In programma, anche la tappa ufficiale ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [maurizio maddaloni](#) [antonio mingione](#)

Organizzazioni: [federazione italiana sport equestri galoppatoio](#)

Prodotti: [abito vino](#)

Luoghi: [carditello](#) [san tammaro](#)

Tags: [ascensione](#) [festa](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

ALTRE FONTI (22)

A Piazza di Siena il governo ha presentato la candidatura della cucina italiana a patrimonio dell'Unesco. Acquaroli: 'Orgogliosi di esserci'



"Quando mi è stata data la possibilità di conoscere il presidente della **Federazione Italiana Sport Equestri** Marco Di Paola per questa collaborazione con Piazza di Siena - le parole del presidente ...
[VivereMarche](#) - 29-5-2023

Persone: [francesco acquaroli](#) [francesco lollobrigida](#)
Organizzazioni: [unesco governo](#)
Prodotti: [made in italy](#)
Luoghi: [siena italia](#)
Tags: [cucina italiana candidatura](#)

Cucina italiana candidata patrimonio Unesco, Marche con il Governo



"Quando mi è stata data la possibilità di conoscere il presidente della **Federazione Italiana Sport Equestri** Marco Di Paola per questa collaborazione con Piazza di Siena - le parole del presidente ...
[Ansa.it](#) - 28-5-2023

Persone: [francesco acquaroli](#) [andrea abodi](#)
Organizzazioni: [governo unesco](#)
Prodotti: [vini made in italy](#)
Luoghi: [marche roma](#)
Tags: [cucina italiana patrimonio](#)

Fise ed Eni in campo per sport equestri più sostenibili



ROMA "Sviluppare iniziative congiunte che portino a una transizione energetica delle attività **equestri** rendendole sempre più sostenibili: l'accordo tra **Federazione Italiana Sport Equestri**, Eni e Scuderia 1918, siglato durante il 90° Concorso ippico internazionale Piazza di Siena, permetterà infatti di rendere ogni edizione del concorso sempre più ...
[Padova News](#) - 26-5-2023

Persone: [maurizio maugeri](#) [marco di paola](#)
Organizzazioni: [eni](#) [federazione italiana sport equestri](#)
Luoghi: [roma siena](#)
Tags: [sostenibili accordi](#)

Polo: 'Italia Challenge', in campo anche la NextGen azzurra



È l'effetto 'pop' portato dal circuito organizzato in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri** e che, con il passare delle tappe, ha avvicinato sempre più persone alla pratica del ...
[Ansa.it](#) - 26-5-2023

Persone: [davide fioranelli](#) [fabrizio murgolo](#)
Organizzazioni: [nextgen union](#)
Prodotti: [match](#)
Luoghi: [villa borghese](#) [galoppatoio villa](#)
Tags: [italia challenge](#) [italia polo challenge](#)

Tutto pronto per il 90° CSIO Piazza di Siena a Villa Borghese

CITTA'		
Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

FOTO

Reggia Carditello, Festa dell'Ascensione: il programma di domenica 4 giugno
2aNews - 22-5-2023

1 di 1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

CHIUDI

IPERBRIKO HOME FESTIVAL PRIMO FESTIVAL DELLA CASA

IL 2 GIUGNO 2023
 APERTURA STRAORDINARIA DALLE ORE 16:00 ALLE ORE 24:00

MUSICA DEGUSTAZIONI
 GRATUITE SCONTI
 ANIMAZIONE E GONFIABILI
 LOTTERIA A PREMI E TANTO ALTRO

BBQ, PIZZA E BIRRA

PROGRAMMA
 2 giugno
 IPERBRIKO STORM
 TECH MUSIC
 COPIRAMA PIANO
 500 INVESTITORI
 N. 1108

PARTNER
 LAVORO NAPOLEON Broil King
 Scedi ALFA FORNI Serrini L'Uovo Verde

dalle ore 16:00 alle ore 21:00
 DJ SET SELECTION

dalle ore 21:00 alle ore 23:00
 STORM - ROCK MUSIC

dalle ore 16:00 alle ore 23:00
 GONFIABILI ED ANIMAZIONE

dalle ore 24:00 alle ore 3:00
 DJ SET COCKTAILS PRESSO
 RESORT VILLA LA QUERCIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Caserta**FOCUS**

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Pubblicità	Contatti

SEMPRE
piu
VICINA

BCC
TERRA di LAVORO
S. Vincenzo de' Paoli

GRUPPO ASSOCIATO
Banca
Bancario
Cooperativo
Iccrea

Lo shopping che stimola i sensi
Vedere, toccare, gustare, divertirsi e risparmiare

JAMBO

SCOPRI DI PIÙ

capitelliskoda

+39 0823 960444

LEPORE & FARINE
il fiore della pasta

Fino a € 1.365 di vantaggi solo con Leasing finanziario Hyundai By Mobility.

HYUNDAI

NEURMED

Dona il tuo 5x1000 alla ricerca sanitaria

È DOVE SI FA RICERCA CHE RICEVI LE CURE MIGLIORI.

CODICE FISCALE: **00068310945**

Sei qui: Home

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



FESTA DELL'ASCENSIONE - Esposizione Pala d'Altare, incursioni teatrali, rievocazioni storiche, visite in mongolfiera e gare: appuntamento alla Reggia di Carditello GUARDA LE FOTO

caserta & dintorni 30 Maggio 2023

[Condividi](#)
[Tweet](#)
[Salva](#)
[Whatsapp](#)



18:13:03 La **Fondazione Real Sito di Carditello** celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della **Pala d'Altare** (datata 1788) di **Carlo Brunelli** – pittore di corte molto stimato da **Ferdinando** che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la **Reggia di Caserta**. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**, in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del **Real Sito di Carditello**, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il **Battesimo della sella** per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del **Pony club**.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, **area pic-nic** e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, **Battesimo della sella** per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; **Villaggio del Gusto** con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di **Antiqua Tempora** e **Primo Reggimento Re**; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de **La Mansarda - Teatro dell'Orco**; **Percorsi borbonici**, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, **Ritmi del Sud** e **Sarah Desiderio**; ore 15.30, **Napul è**, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di **BriganInCanto** e Ritmi del Sud; ore 16.30, **Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi Re**, intrattenimento musicale e teatrale a cura de **Il Demiurgo**; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco **Don Antonio Mingione** (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in **mongolfiera** a cura di **Volare sull'Arte**.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il **Percorso borbonico**, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'**Acquedotto Carolino** e tante altre



CASERTAFOCUS.NET
SEGUI LE NOTIZIE IN
DIRETTA

ISCRIVITI AL CANALE
You Tube

CASERTAFOCUS.NET





sorprese con nobili e popolane.

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

Festa dell'Ascensione

4 giugno 2023 | ore 7 - 19

BOSCHETTO

Dalle ore 7

Area pic-nic e punto ristoro

a cura di Dressapore

Info e prenotazione

Cell. 327 7717451 (Whatsapp)

Ore 8

Campionato regionale Endurance Cavalli

a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri

Dalle ore 10 alle 16

Battesimo della sella (Pony club)

a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri

REAL SITO

Ore 10

Apertura al pubblico

Ingresso gratuito

Apertura Villaggio del Gusto

Degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane

SALA MONTA

Saluti istituzionali

Maurizio Maddaloni - presidente Fondazione Real Sito di Carditello

Rievocazione storica in costume

a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

Esposizione dell'abito di Donna Tammarese

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

GALOPPATOIO

Ore 11.30

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale)

Incursioni teatrali

a cura de "La Mansarda - Teatro dell'Orco"

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

"Percorsi borbonici"

Animazione e rievocazione storica

in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

SALA MONTA

Ore 15.30

"Napul è"

Intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico



a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

SALA MONTA

Ore 16.30

"Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi Re"

Intrattenimento musicale e teatrale

a cura de Il Demiurgo

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

CAPPELLA REALE

Ore 18

Celebrazione della Santa Messa con esposizione di due abiti talari di epoca borbonica

A cura del Parroco Don Antonio Mingione, Chiesa Parrocchiale di San Tammaro

GALOPPATOIO

Ore 19

Visite in mongolfiera

a cura di Volare sull'Arte

Prenotazione non richiesta

Info e costi

Cell. 348 8036204

- Home
- Notizie
- Cronaca
- Politica
- Speciale elezioni
- Caserta & Dintorni
- Sondaggio
- Focus Turismo
- Sport
- Motori
- Gusto
- Strano ma Vero
- Il Pronostico
- Scienza & Tecnologia
- L'angolo delle Dediche
- Salute e Benessere
- Videofocus
- Campania Focus
- Oroscopo
- Meteo TG
- Cerca
- Pubblicità
- Contatti ▾

Argomenti Popolari

CORONAVIRUS

caserta

morto coronavirus

marcianise

santa maria capua vetere

covid-19


aversa

covid

maddaloni

mondragone

Cosa fare in città Zone

L'undicenne che ha criticato Chiara Ferragni non doveva essere su Instagram
 Maria Cafagna

Prof ferita, studenti sotto ansiolitici: basta classifiche sulle scuole
 Fabrizio Gatti

EVENTI

Festa dell'Ascensione al Real Sito di Carditello

☆☆☆☆☆

Festa dell'Ascensione al Real Sito di Carditello

DOVE

Real Sito di Carditello

Via Carditello

San Tammaro

QUANDO

Dal 04/06/2023 al 04/06/2023

Dalle ore 7 alle ore 20

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Maria Paola Oliva

30 maggio 2023 18:17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli – pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la Reggia di Caserta. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di Carditello, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il Battesimo della sella per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area pic-nic e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; Villaggio del Gusto con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re; ore 11:30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco; Percorsi borbonici, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio; ore 15:30, Napul è, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud; ore 16:30, Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi Re, intrattenimento musicale e teatrale a cura de Il Demiurgo; ore 18:30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco Don Antonio Mingione (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in mongolfiera a cura di Volare sull'Arte.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il Percorso borbonico, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'Acquedotto Carolino e tante altre sorprese con nobili e popolane. Alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.


 Fondazione
**Real Sito di
 Carditello**
4 giugno 2023

FESTA DELL'ASCENSIONE

Manifestazione Equestre Popolare dal 1792
ingresso gratuito


PROGRAMMA

BOSCHETTO

dalle ore 7

Area pic-nic e punto ristoro
 a cura di Dressapore
Info e prenotazione
 327 7771451 (Whatsapp)

ore 8

**Campionato Regionale
 Endurance Cavalli**
 a cura di FISE - Federazione
 Italiana Sport Equestri

INGRESSO

AREA ACCOGLIENZA E RISTORO
 gratis

AREA MUSEALE (visite
 accompagnate Galoppatoio, Merli-
 diane, Fontane, Scuderie, Cappella
 Reale)
 5 euro

AREA PIC-NIC
 (tavolo max 8 persone)
 gratis

per info e prenotazioni
 379 2981223
 prenotazione@fondazionecarditello.org

REAL SITO

ore 10

Apertura al pubblico
 Ingresso gratuito

Apertura Villaggio del Gusto
 Degustazioni di eccellenze
 enogastronomiche campane

SALA MONTA

Saluti istituzionali
 Maurizio Maddaloni - presidente
 Fondazione Real Sito di Carditello

**Rievocazione storica
 in costume**

a cura di Antiqua Tempora
 e Primo Reggimento Re
 Evento gratuito e incluso
 nell'ingresso libero
 (fino a esaurimento posti)

**Esposizione dell'abito
 di Donna Tammarese**

Evento gratuito e incluso
 nell'ingresso libero
 (fino a esaurimento posti)

GALOPPATOIO

ore 11.30

Visite accompagnate
 Galoppatoio, Merdiane, Fontane,
 Scuderie, Cappella Reale

Incursioni teatrali
 a cura di La Mansarda - Teatro
 dell'Orco
 Evento gratuito e incluso
 nell'ingresso libero

Percorsi borbonici

Animazione e rievocazione storica
 in collaborazione con Antiqua
 Tempora, Primo Reggimento Re,
 Ritmi del Sud e Sarah Desiderio
 Evento gratuito e incluso
 nell'ingresso libero

SALA MONTA

ore 15.30

Napul è
 Intrattenimento musicale e
 teatrale con esibizione di ballatrici
 popolari in abito storico
 a cura di BrigantiCanto
 e Ritmi del Sud
 Evento gratuito e incluso
 nell'ingresso libero
 (fino a esaurimento posti)

SALA MONTA

ore 16.30

**Artefatti
 Filippo di Borbone:**
 storia di un quasi Re
 Intrattenimento musicale
 e teatrale
 a cura di Il Demiurgo
 Evento gratuito e incluso
 nell'ingresso libero
 (fino a esaurimento posti)

CAPPELLA REALE

ore 18

**Celebrazione della Santa
 Messa con esposizione
 di due abiti talari di epoca
 borbonica**

a cura del Parroco Don Antonio
 Mingione, Chiesa Parrocchiale
 di San Tammaro

GALOPPATOIO

ore 19

Visite in mongolfiera
 a cura di Volare sull'Arte
 Prenotazione non richiesta
 Info e costi
 348 8036204



contatti +39 379 2981223 | prenotazione@fondazionecarditello.org

#Carditello6tu | fondazionecarditello.org |



Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro, Festa dell'Ascensione presso il Real Sito di Carditello

Posted On 30 Maggio, 2023 By redazione2



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La **Fondazione Real Sito di Carditello** celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della **Pala d'Altare** (datata 1788) di **Carlo Brunelli** – pittore di corte molto stimato da **Ferdinando** che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la **Reggia di Caserta**. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**, in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del **Real Sito di Carditello**, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il **Battesimo della sella** per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del **Pony club**.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, **area picnic** e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, **Battesimo della sella** per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; **Villaggio del Gusto** con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di **Antiqua Tempora** e **Primo Reggimento Re**; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de **La Mansarda – Teatro dell'Orco**; **Percorsi borbonici**, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, **Ritmi del Sud** e **Sarah Desiderio**; ore 15.30, **Napul è**, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di **BriganInCanto** e Ritmi del Sud; ore 16.30, **Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re**, intrattenimento musicale e teatrale a cura de **Il Demiurgo**; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a



cura del parroco **Don Antonio Mingione** (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in **mongolfiera** a cura di **Volare sull'Arte**.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il **Percorso borbonico**, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'**Acquedotto Carolino** e tante altre sorprese con nobili e popolane.

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

Festa dell'Ascensione

4 giugno 2023 | ore 7 – 19

BOSCHETTO

Dalle ore 7

Area pic-nic e punto ristoro

a cura di Dressapore

Info e prenotazione

Cell. 327 7717451 (Whatsapp)

Ore 8

Campionato regionale Endurance Cavalli

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

Dalle ore 10 alle 16

Battesimo della sella (Pony club)

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

REAL SITO

Ore 10

Apertura al pubblico

Ingresso gratuito

Apertura Villaggio del Gusto

Degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane

SALA MONTA

La Festa dell'Ascensione alla Reggia di Carditello domenica 4.

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica. Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la Reggia di Caserta. E non solo. In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di Carditello, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il Battesimo della sella per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club. Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano. Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area pic-nic e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; Villaggio del Gusto con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de La Mansarda Teatro dell'Orco Percorsi borbonici, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio; ore 15.30, Napul è, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud; ore 16.30, Artefatti Filippo di Borbone: storia di un quasi Re, intrattenimento musicale e teatrale a cura de Il Demiurgo; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica a cura del parroco Don Antonio Mingione (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in mongolfiera a cura di Volare sull'Arte. In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il Percorso borbonico, che si snoda in alcuni quadri dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'Acquedotto Carolino e tante altre sorprese con nobili e popolane. Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

Festa dell'Ascensione 4 giugno 2023 | ore 7 - 19

BOSCHETTO Dalle ore 7 Area pic-nic e punto ristoro a cura di Dressapore Info e prenotazione Cell. 327 7717451 (Whatsapp) Ore 8 Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE Federazione Italiana Sport Equestri Dalle ore 10 alle 16 Battesimo della sella (Pony club) a cura di FISE Federazione Italiana Sport Equestri **REAL SITO** Ore 10 Apertura al pubblico Ingresso gratuito Apertura Villaggio del Gusto Degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane **SALA MONTA** Saluti istituzionali Maurizio Maddaloni presidente Fondazione Real Sito di Carditello Rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti) Esposizione dell'abito di Donna Tammarese Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti) **GALOPPATOIO** Ore 11.30 Visite accompagnate (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale) Incursioni teatrali a cura de La Mansarda Teatro dell'Orco Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero Percorsi borbonici Animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero **SALA MONTA** Ore 15.30 Napul è Intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti) **SALA MONTA** Ore 16.30 Artefatti Filippo di Borbone: storia di un quasi Re Intrattenimento musicale e teatrale a cura de Il Demiurgo Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti) **CAPPELLA REALE** Ore 18 Celebrazione della Santa Messa con esposizione di due abiti talari di epoca borbonica A cura del Parroco Don Antonio Mingione, Chiesa Parrocchiale di San Tammaro **GALOPPATOIO** Ore 19 Visite in mongolfiera a cura di Volare sull'Arte Prenotazione non richiesta Info e costi Cell. 348 8036204 In "Eventi" In "Eventi"





Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo



NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura



Anno XX n° 23

Martedì 30 Maggio 2023, Ore 18:38:59

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE



Live Match

Serie B

ACQUA LETE CI HA SEMPRE CREDUTO. CAMPIONI D'ITALIA 22/23



ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS »

ULTIMISSIME CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

VIDEO + FOTO - MARIO RUI E LA MEGA TORTA DI COMPLEANNO



TUTTI I SERVIZI FOTO di NM

CULTURA & GOSSIP

REGGIA DI CARDITELLO - Festa dell'Ascensione, manifestazione equestre popolare dal 1792

30.05.2023 18:15 di Napoli Magazine



4 giugno 2023
FESTA DELL'ASCENSIONE

Manifestazione Equestre Popolare dal 1792
Ingresso gratuito

L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo



VIDEO + FOTO - GEORGIA, A BATUMI SPUNTA UN MURALE ENORME DEDICATO A KVARATSKHELIA



BATUMI (GEORGIA) - A Batumi, città natale di Khvicha Kvaratskhelia, attaccante georgiano del Napoli, è stato dedicato un mura... [Continua a leggere](#)

ACQUA LETE CELEBRA I...



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



FOTO SHOW NM -
NAPOLI
MAGAZINE,
MARADONA JR
OSPITE IN
REDAZIONE



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

PREZIOSO CASA
Il centro abitato numero 1 di Braggia

well Officine!
MANUTENZIONE E ASSISTENZA



DOOA

Lete
MAIN SPONSOR

ISAIA
K

CARROZZERIA
PRIMAVERA
dal 1952



Real Sito di Carditello

FESTA DELL'ASCENSIONE, MANIFESTAZIONE EQUESTRE POPOLARE DAL 1792

In programma, domenica 4 giugno nella Reggia di Carditello, esposizione Pala d'Altare, incursioni teatrali, rievocazioni storiche, visite in mongolfiera e gare di Endurance Cavalli

La **Fondazione Real Sito di Carditello** celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della **Pala d'Altare** (datata 1788) di **Carlo Brunelli** - pittore di corte molto stimato da **Ferdinando** che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali - originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la **Reggia di Caserta**. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**, in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del **Real Sito di Carditello**, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il **Battesimo della sella** per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club. Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area pic-nic e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; **Villaggio del Gusto** con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di **Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re**; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de **La Mansarda - Teatro dell'Orco**; **Percorsi borbonici**, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, **Ritmi del Sud e Sarah Desiderio**; ore 15.30, **Napul è**, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di **BriganInCanto** e Ritmi del Sud; ore 16.30, **Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi Re**, intrattenimento musicale e teatrale a cura de **Il Demiurgo**; ore 18.30, Santa



IL PUNTO

di Vincenzo Petrazzuolo



VIDEO SHOW - NAPOLI, ECCO LA MINI VESPA PER ZIELINSKI JR



NAPOLI - Simpatico omaggio di Gianluca Tornese per il figlio di Zielinski. Nel video, ecco la consegna con il commento del ce... [Continua a leggere](#) >>

SOCIAL NETWORK

News dal Web



VIDEO + FOTO - LADY ZIELINSKI, RELAX CON VISTA SUL MARE DI SORRENTO



SORRENTO (NA) - Laura, moglie di Piotr Zielinski, centrocampista del Napoli, si è concessa un po' di relax a Sorrento, dove s... [Continua a leggere](#) >>

TUTTI IN RETE

con Rosa Petrazzuolo



IL FLASH - ROSA PETRAZZUOLO SU "NM": "LO SGUARDO DI OSIMHEN AL DALL'ARA, LA FESTA SCUDETTO E L'ANNO SABBATICO DI MISTER SPALLETTI"



NAPOLI - C'è un po' di amarezza nello sguardo di Osimhen seduto in panchina nei minuti finali di Bologna-Napoli dopo essere s... [Continua a leggere](#) >>

L'ANGOLO

del Numero 10

10

FOTO IG - GOLLINI A POSITANO



POSITANO (SA) - Pierluigi Gollini, portiere del Napoli, si è concesso un po' di relax a Positano, approfittando dei giorni di... [Continua a leggere](#) >>

I MAGNIFICI 6



L'APPUNTO
di Nunzia Marciano



MISTER Z
di Mario Zaccaria



GOLAZO
di Adolfo Mollicelli



M' 'O VVECO IO
di Gino Rivieccio



FOCUS AZZURRO
di Emanuele Cammaroto



G-FACTOR
di Gianfranco Lucariello

MEGA FOTO D'AUTORE IN HD



IL SONDAGGIO

SONDAGGIO NM - Scudetto Napoli, confermereste in blocco tutta la squadra per il prossimo campionato?

- Si**
 No

RISULTATI

VOTA

LO SCRIGNO

Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco **Don Antonio Mingione** (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in **mongolfiera** a cura di **Volare sull'Arte**.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il **Percorso borbonico**, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'**Acquedotto Carolino** e tante altre sorprese con nobili e popolane.

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

Festa dell'Ascensione

4 giugno 2023 | ore 7 - 19

BOSCHETTO

Dalle ore 7

Area pic-nic e punto ristoro a cura di Dressapore

Info e prenotazione

Cell. 327 7717451 (Whatsapp)

Ore 8

Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri

Dalle ore 10 alle 16

Battesimo della sella (Pony club)

a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri

REAL SITO

Ore 10

Apertura al pubblico

Ingresso gratuito

Apertura Villaggio del Gusto

Degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane

SALA MONTA

SERIE A		CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE		
TEAM	MARCATORI				
		Pt	V	N	P
1	NAPOLI	87	27	6	4
2	LAZIO	71	21	8	8
3	INTER	69	22	3	12
4	MILAN	67	19	10	8
5	ATALANTA	61	18	7	12
6	ROMA	60	17	9	11
7	JUVENTUS	59	21	6	10
8	TORINO	53	14	11	12
9	FIorentina	53	14	11	12
10	MONZA	52	14	10	13
11	BOLOGNA	51	13	12	12
12	UDINESE	46	11	13	13
13	SASSUOLO	45	12	9	16
14	EMPOLI	43	10	13	14



www.ecostampa.it

LO SCRIGNO - "THE MOTHER", UNO SPIETATO FILM D'AZIONE IN CUI BRILLA LA POLIEDRICA JENNIFER LOPEZ



- Facebook Mi Piace
- twitter Follow
- Instagram Segui
- YouTube Iscriviti
- flickr Segui
- tumblr Segui
- Pinterest Segui
- App Store
- Google play



Saluti istituzionali

Maurizio Maddaloni - presidente Fondazione Real Sito di Carditello

Rievocazione storica in costume

a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

Esposizione dell'abito di Donna Tammarese

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

GALOPPATOIO

Ore 11.30

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale)

Incursioni teatrali

a cura de "La Mansarda - Teatro dell'Orco"

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

"Percorsi borbonici"

Animazione e rievocazione storica

in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

SALA MONTA

Ore 15.30

"Napul è"

Intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico

a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

SALA MONTA

Ore 16.30

"Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi Re"

Intrattenimento musicale e teatrale

a cura de Il Demiurgo

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

CAPPELLA REALE

Ore 18

Celebrazione della Santa Messa con esposizione di due abiti talari di epoca borbonica

		Pt	V	N	P
15	SALERNITANA	42	9	15	13
16	LECCE	36	8	12	17
17	SPEZIA	31	6	13	18
18	HELLAS VERONA	31	7	10	20
19	CREMONESE	24	4	12	21
20	SAMPDORIA	19	3	10	24

TUTTO SULLA SERIE A

Formula 1

Piloti:

- Hamilton Lewis - 104
- Verstappen Max - 33
- Bottas Valtteri - 27
- Norris Lando - 4
- Perez Sergio - 11
- Leclerc Charles - 16
- Ricciardo Daniel - 3

Costruttore:

- Mercedes
- Red Bull
- McLaren
- Ferrari
- Alfa Romeo
- Aston Martin
- Williams

MotoGp

Piloti:

- Quadraro Alex - 22
- Zarco Johann - 5
- Mizuno Jorge - 80
- Bert Alex - 42
- Yamaha Yuki - 12
- Sagone Francesco - 08
- Mir Juan - 36

Costruttore:

- Yamaha
- Ducati
- Suzuki
- Aprilia
- KTM
- Honda



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



www.ecostampa.it



WWW.CAFFEALOI.IT

A cura del Parroco Don Antonio Mingione, Chiesa Parrocchiale di San Tammaro

GALOPPATOIO

Ore 19

Visite in mongolfiera
a cura di Volare sull'Arte
Prenotazione non richiesta

INTERACTIVE ZONE

Champions League

Europa League

Fantacalcio

Campionato

Classifica

Calendario e Risultati

Statistiche SSC NAPOLI

Statistiche Squadre

Albo d'oro

IL MENU DI NM

In Primo Piano

In Evidenza

L'Editoriale

Il Punto

Social Network

Tutti In Rete

L'Angolo

TUTTI I SERVIZI FOTO DI NAPOLI MAGAZINE



Clicca qui per visitare tutti i servizi foto di Napoli Magazine

APP NM GRATIS
L'APP DI NAPOLI MAGAZINE AGGIORNATA E SEMPRE CON TE SIA SU IOS CHE SU ANDROID CON TUTTE LE NOSTRE NOTIZIE!
IMPERDIBILE SU SMARTPHONE, IPAD E IPHONE



LE NEWS PIÙ LETTE

OGGI

IERI

PRIMA PAGINA - Corriere dello Sport, ed. Campania: "La mega festa Scudetto, l'attesa dei 250.000"

LEGA SERIE A - De Siervo: "ADL? E' un presidente pirotecnico nelle sue esternazioni"

RASSEGNA - CdS: "La versione di Spalletti: "Napoli, ho scelto io! Starò con mia figlia", Tuttosport: "Spalletti: "Mi fermo anche per mia figlia", Il Mattino: "Il passo d'addio"

LECCE - Maleh, scattato il riscatto automatico dalla Fiorentina

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

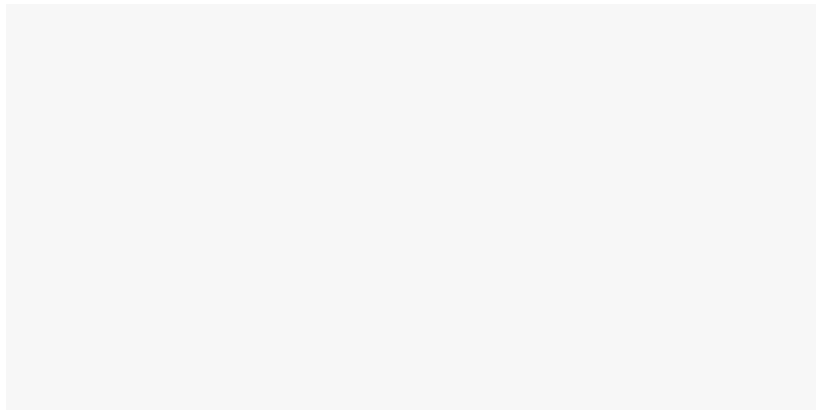
170663



Alla Reggia di Carditello, domenica 4 giugno, la festa dell'Ascensione



di Redazione Napolitan — 30 Maggio, 2023 in Arte & Spettacolo 0



Share on Facebook

Share on Twitter



La **Fondazione Real Sito di Carditello** celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

ADVERTISEMENT

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della **Pala d'Altare** (datata 1788) di **Carlo Brunelli** – pittore di corte molto stimato da **Ferdinando** che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la **Reggia di Caserta**. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**, in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del **Real Sito di Carditello**, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il **Battesimo della sella** per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del **Pony club**.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, **area pic-nic** e punto ristoro; ore 8, **Campionato regionale Endurance Cavalli** a cura di FISE – Federazione

Ultimi Articoli

Alla Reggia di Carditello, domenica 4 giugno, la festa dell'Ascensione

30 MAGGIO, 2023 0

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e...

Napoli, festa scudetto al Maradona e maxischermi nelle piazze

30 MAGGIO, 2023 0

Tutto pronto per la festa Scudetto in programma domenica 4 giugno dalle ore 21 allo Stadio Maradona. In diverse zone della città saranno...

29enne campana, incinta di sette mesi, scomparsa nel milanese

30 MAGGIO, 2023 0

Una ragazza di 29 anni, Giulia Tramontano, incinta di sette mesi è scomparsa da sabato scorso, 27 maggio, da Senago, nel...

Capodimonte, weekend dal 2 al 4 giugno: ingresso gratuito e visite guidate

30 MAGGIO, 2023 0

Nel primo weekend di giugno 2023, il Museo e Real Bosco di Capodimonte a Napoli offre ai visitatori due giorni...



Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; **Villaggio del Gusto** con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di **Antiqua Tempora** e **Primo Reggimento Re**; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de **La Mansarda – Teatro dell’Orco**; **Percorsi borbonici**, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, **Ritmi del Sud** e **Sarah Desiderio**; ore 15.30, **Napul è**, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di **BriganInCanto** e Ritmi del Sud; ore 16.30, **Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re**, intrattenimento musicale e teatrale a cura de **Il Demiurgo**; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d’Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco **Don Antonio Mingione** (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in **mongolfiera** a cura di **Volare sull’Arte**.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il **Percorso borbonico**, che si snoda in alcuni “quadri” dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull’**Acquedotto Carolino** e tante altre sorprese con nobili e popolane.

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

Festa dell’Ascensione

4 giugno 2023 | ore 7 – 19

BOSCHETTO

Dalle ore 7

Area pic-nic e punto ristoro

a cura di Dressapore

Info e prenotazione

Cell. 327 7717451 (Whatsapp)

Ore 8

Campionato regionale Endurance Cavalli

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

Dalle ore 10 alle 16

Battesimo della sella (Pony club)

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

REAL SITO

Ore 10



Apertura al pubblico

Ingresso gratuito

Apertura Villaggio del Gusto

Degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane

SALA MONTA

Saluti istituzionali

Maurizio Maddaloni – presidente Fondazione Real Sito di Carditello

Rievocazione storica in costume

a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

Esposizione dell'abito di Donna Tammarese

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

GALOPPATOIO

Ore 11.30

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale)

Incursioni teatrali

a cura de "La Mansarda – Teatro dell'Orco"

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

"Percorsi borbonici"

Animazione e rievocazione storica

in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

SALA MONTA

Ore 15.30

"Napul è"

Intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico

a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)



SALA MONTA

Ore 16.30

“Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re”

Intrattenimento musicale e teatrale

a cura de Il Demiurgo

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

CAPPELLA REALE

Ore 18

Celebrazione della Santa Messa con esposizione di due abiti talari di epoca borbonica

A cura del Parroco Don Antonio Mingione, Chiesa Parrocchiale di San Tammaro

GALOPPATOIO

Ore 19

Visite in mongolfiera

a cura di Volare sull'Arte

Prenotazione non richiesta

Info e costi

Cell. 348 8036204

ADVERTISEMENT

Prec.

**Napoli, festa scudetto al Maradona
e maxi-schermi nelle piazze**

Può interessarti

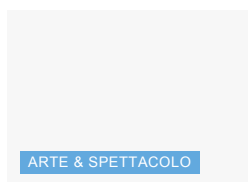
ARTE & SPETTACOLO

**Capodimonte, weekend
dal 2 al 4 giugno:
ingresso gratuito e visite**



ARTE & SPETTACOLO

**Scavi di Pompei, scoperti
tre nuovi scheletri: due
adulti e un bambino**



ARTE & SPETTACOLO

**Ussi: 6 giugno convegno
e presentazione del libro
“Campioni per sempre”**



Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



30 Maggio 2023 Maria Beatrice Crisci

Festa dell'Ascensione a Carditello, ecco il ricco programma

-La Fondazione Real Sito di Carditello celebra domenica 4 giugno la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica. Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli – pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la Reggia di Caserta. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di Carditello, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il Battesimo della sella per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area pic-nic e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; Villaggio del Gusto con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco; Percorsi borbonici, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio; ore 15.30, Napul è, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud; ore 16.30, Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re, intrattenimento musicale e teatrale a cura de Il Demiurgo; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco Don Antonio



ULTIME NOTIZIE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



www.ecostampa.it

Mingione (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro);ore 19, visite in mongolfiera a cura di Volare sull'Arte.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il Percorso borbonico, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'Acquedotto Carolino e tante altre sorprese con nobili e popolane. Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, LinkedIn, Pinterest, Stampa

Category Comunicati Primo piano

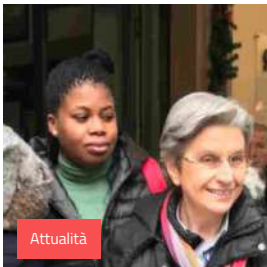
ABOUT AUTHOR



Maria Beatrice Crisci 9090 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

YOU MIGHT ALSO LIKE



Sorella Africa in prima pagina, Il Sole 24 ore celebra suor Rita

Maria Beatrice Crisci - A Caserta è la "buona samaritana" di tante donne sfruttate e violate da criminali e aguzzini senza scrupoli, donne migranti in situazioni di difficoltà, sole o

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, LinkedIn, Pinterest



Pompei. Antica tavola calda, tra le scoperte degli ultimi scavi

Luigi Fusco - Venerdì 6 agosto, alle 11,30, Massimo Osanna, Direttore Generale dei Musei, e Gabriel Zuchtriegel, Direttore Generale del Parco archeologico di Pompei, inaugureranno, in anteprima, alla presenza della stampa

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram



Giornate Fai d'Autunno, porte aperte al Sacrario dell'Aeronautica

Maria Beatrice Crisci - Giornate Fai d'Autunno. Porte aperte al Sacrario dell'Aeronautica Militare. Intervista al col. Roberto Impegno, Comandante della Scuola Specialisti di Caserta

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, LinkedIn, Pinterest



Sovraindebitamento, un seminario a Piedimonte Matese 29 Maggio 2023



Teatro classico. Il Manzoni a Palazzolo Acreide con "Aiace" 29 Maggio 2023



"Tramonti al Belvedere", su in e-bike alla Terrazza Leuciana 29 Maggio 2023



Lepore & Farine a Capua, una pizzeria dall'impasto familiare 29 Maggio 2023



Racconti per ricominciare. Storie di primogeniti e figli unici 29 Maggio 2023

SEGUICI SU FACEBOOK



ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo, antonella serpico, arte, audionews, aversa, belvedere, capua, carditello, carlo marino, caserta, casertavecchia, Claudio Sacco, commercialisti, covid, covid 19, cultura, Enzo Avitabile, enzo battarra, food, libri, liceo manzoni, Luigi Fabozzi, Luigi Fusco, MANN, Marcellino Monda, marcianise, maria beatrice crisci, mauro felicori, Mibact, Moda, musica, napoli, ondawebtv, ospedale caserta, Pietro Battarra, pulcinellamente, reggia, reggia di caserta, regione campania, scuola

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Seguici su:

Spettacoli

CERCA

HOME

CINEMA

MUSICA

TV

SERIE

PALCOSCENICO

PEOPLE

EVENTI E BIGLIETTI

adv

R

Antonello Venditti e Francesco De Gregori, il tour estivo torna alle Terme di Caracalla di Roma

a cura della redazione Spettacoli



Al via la nuova tranche della tournée estiva che dal 5 giugno toccherà tutti i più grandi e suggestivi teatri all'aperto della Penisola

30 MAGGIO 2023 ALLE 16:04

2 MINUTI DI LETTURA

Da Roma a Siracusa, da Modena a Verona. Il duo composto da **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** tornano dal vivo, con una lunga serie di concerti previsti in estate, partendo proprio dalla loro città, Roma. Lunedì 5 giugno il [tour riparte](#) dalle Terme di Caracalla, dopo il successo di pubblico e di critica ottenuto allo Stadio Olimpico (il 18 giugno dello scorso anno) e dopo il tutto esaurito della tournée del 2022 nelle più importanti location all'aperto d'Italia e del tour nei principali teatri italiani conclusosi a febbraio.

Insieme alla coppia, c'è la band composta da **Alessandro Canini**

VIDEO DEL GIORNO



Abortire dopo i 90 giorni: "Ecco cosa accade a una donna che deve interrompere una gravidanza"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

(batteria), Danilo Cherni (tastiere), Carlo Gaudiello (piano), Primiano Di Biase (hammond), Fabio Pignatelli (basso), Amedeo Bianchi (sax), Paolo Giovenchi (chitarre) e Alessandro Valle (pedal steel guitar e mandolino). Sul palco del tour ci saranno anche Fabiana Sirigu al violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti mentre il coordinamento musicale è a cura di Guido Guglielminetti e Alessandro Canini.

VENDITTI & DE GREGORI
IL TOUR 2023

giugno
05|07|08|15 ROMA
Terme di Caracalla
25 MODENA
Piazza Roma

luglio
17 FIRENZE
Piazza SS Annunziata
19 LANCIANO (CH)
Parco delle Rose
22 FORTE DEI MARMI (LU)
Villa Borghesi
27 CASERTA
Real Sito di Cascinello/San Tammaro
29 MARSCIANO (PG)
Festival dei Borghi/Arena A. Ceccarini

agosto
21 TAGLIACOZZO (AQ)
Festival Internazionale di Mezza Estate/Piazza dell'Obelisco
24|26 SIRACUSA
Teatro Orsico
28 TAORMINA (ME)
Teatro Antico
30 AGRIGENTO
Teatro Valle dei Templi

settembre
16 PRESTUM (SA)
Overground Music Festival - Planet Arena
21 VERONA **ESCLUSIVO**
Arena di Verona

NEW SOUND CITY CARAVAN Friends&Partners INFO FRIENDSANDPARTNERS.IT ORE 21

In questi concerti **Antonello Venditti e Francesco De Gregori** danno nuova veste ai loro più grandi successi: canzoni che sono entrate nel cuore della gente e nelle storie delle persone, canzoni che sono la colonna sonora di intere generazioni. Sono protagonisti insieme sullo stesso palco, con la loro band che dà vita ad un suono straordinario unendo i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti.

Venditti & De Gregori ultimamente hanno inciso e reinterpretato due grandi classici del loro repertorio e della storia della musica italiana, *Peppino* e *La donna cannone*. Pubblicata nel 1983, *La donna cannone* è una delle canzoni più note del **repertorio di De Gregori** con una melodia inconfondibile ed è anche il brano che **Venditti** ha sempre dichiarato di aver voluto scrivere. Allo stesso modo *Peppino*, incisa da **Antonello** nel 1986 dopo un viaggio in Eritrea, è una delle canzoni che più ha emozionato **Francesco**, mentre prendeva le misure nell'interpretarla durante le prove del tour.

Leggi anche

Ligabue, a settembre arriva l'album 'Dedicato a noi'. E a luglio suonerà negli stadi di Milano e Roma

'Italia loves Romagna', il cast del concerto per le popolazioni colpite dall'alluvione: da Blanco a Zuccherò, i big della musica sul palco

Mia Martini, rimasterizzato dopo 50 anni il disco con 'Minuetto'

SERIE TV

'Succession', un gran finale per non rovinare la serie perfetta

Gabriele Muccino: "Le famiglie felici non esistono, il narcisismo le ha rese miserabili"

'The idol', a Cannes la serie con Lily-Rose Depp fragile stellina pop

VEDI ALTRE

BLOG

VEDI TUTTI



MEDIA-TREK

di Ernesto Assante

Fabrizio Moro: "Vi presento 'La mia voce vol.2'"



POST TEATRO

di Anna Bandettini

Le poltrone del teatro di Lugo, simbolo di vita



ANTENNE

di ALDO FONTANAROSA, LEANDRO PALESTINI

Feltrinelli ritorna all'aeroporto di Roma Fiumicino: "Disponibili quasi mille ..."

Questi gli appuntamenti del tour estivo (organizzato e prodotto da Friends & Partners): 05 giugno - Terme di Caracalla - Roma; 07 giugno - Terme di Caracalla - Roma; 08 giugno - Terme di Caracalla - Roma; 15 giugno - Terme di Caracalla - Roma; 25 giugno - Piazza Roma - Modena; 17 luglio - Piazza SS Annunziata - Firenze; 19 luglio - Parco delle Rose - Lanciano (Chieti); 22 luglio - Villa Bertelli - Forte Dei Marmi (Lucca); 27 luglio - Real Sito di Carditello - San Tammaro (Caserta) - Carditello Festival; 29 luglio - Arena A. Checcarini - Marsciano (Perugia) - Musica per i Borghi; 21 agosto - Piazza Dell'obelisco - Tagliacozzo (L'Aquila) - Festival Internazionale Di Mezza Estate; 24 agosto - Teatro Greco - Siracusa; 26 agosto - Teatro Greco - Siracusa; 28 agosto - Teatro Antico - Taormina (Messina); 30 agosto - Teatro Valle Dei Templi - Agrigento; 16 settembre - Planet Arena - Paestum (Salerno) - Oversound Music Festival per concludere il 21 settembre all'Arena di Verona - Verona. Biglietti disponibili in prevendita nei circuiti abituali.

© Riproduzione riservata

Raccomandati per te

Perché Taiwan e quel braccio di mare sono il centro del mondo

Casa in successione a madre e figlia, chi deve indicare il canone di locazione dell'immobile condominiale locato?

Figlia senza reddito, il padre può indicarla a carico nel prossimo 730 e detrarre le spese sanitarie?

Casa da intestare solo alla moglie, il marito può acquistare l'usufrutto e non avere problemi con i figli?



ITALIAN
NEWS PLATFORM

< ITALY

This article was added by the user. TheWorldNews is not responsible for the content of the platform.

Reggia Carditello, Festa dell'Ascensione: il programma di domenica 4 giugno

Festa dell'Ascensione: In programma, domenica 4 giugno nella Reggia di Carditello, esposizione Pala d'Altare, incursioni teatrali, rievocazioni storiche, visite in mongolfiera e gare di Endurance Cavalli.

La **Fondazione Real Sito di Carditello** celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della **Pala d'Altare** (datata 1788) di **Carlo Brunelli** – pittore di corte molto stimato da **Ferdinando** che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la **Reggia di Caserta**. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**, in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del **Real Sito di Carditello**, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il Battesimo della sella per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area pic-nic e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; **Villaggio del Gusto** con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di **Antiqua Tempora** e **Primo Reggimento Re**; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de **La Mansarda – Teatro dell'Orco**; **Percorsi borbonici**, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, **Ritmi del Sud** e **Sarah Desiderio**; ore 15.30, **Napul è**, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di **BriganInCanto** e Ritmi del Sud; ore 16.30, **Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re**, intrattenimento musicale e teatrale a cura de **Il Demiurgo**; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco **Don Antonio Mingione** (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in **mongolfiera** a cura di **Volare sull'Arte**.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il **Percorso borbonico**, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'**Acquedotto Carolino** e tante altre sorprese con nobili e popolane.

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

STATISTICS

0
NEWS VIEWED

0
TOTAL USERS

0
ONLINE

LEGAL ISSUES

Denial of responsibility! The World News is a platform for publishing news. Any user can add any publication. In each material the author and a hyperlink to the primary source are specified. All trademarks belong to their rightful owners, all materials to their authors. If you are the owner of the content and do not want us to publish your materials, please contact us by email abuse@theworldnews.net. The content will be deleted within 24 hours.

OTHER NEWS

All News
Great Britain News
Switzerland News
Italy News
Netherlands News
Football sport news
Notizie sul calcio italiano
Noticias de fútbol español
NuralWriter - Paraphrasing tool

OTHER NEWS

● C'è stato un confronto



Festa dell'Ascensione

4 giugno 2023 | ore 7 – 19

BOSCHETTO

Dalle ore 7

Area pic-nic e punto ristoro

a cura di Dressapore

Info e prenotazione

Cell. 327 7717451 (Whatsapp)

Ore 8

Campionato regionale Endurance Cavalli

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

Dalle ore 10 alle 16

Battesimo della sella (Pony club)

a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri

REAL SITO

Ore 10

Apertura al pubblico

Ingresso gratuito

Apertura Villaggio del Gusto

Degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane

SALA MONTA

Saluti istituzionali

Maurizio Maddaloni – presidente Fondazione Real Sito di Carditello

Rievocazione storica in costume

a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

Esposizione dell'abito di Donna Tammarese

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

GALOPPATOIO

Ore 11.30

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale)

Incursioni teatrali

a cura de "La Mansarda – Teatro dell'Orco"

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

"Percorsi borbonici"

Animazione e rievocazione storica

in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah

tra il governo Meloni e i sindacati sulle riforme economiche e fiscali

0:0 Comments

- Landini: "Incontro con Meloni? Nessun risultato, avanti mobilitazione"

0:0 Comments

- Anticipazioni per "Fuori dal Coro" del 30 maggio alle 21.25 su Rete 4: la vittoria a valanga del Centrodestra nei ballottaggi

0:0 Comments

- La luna piena di giugno porterà un mucchio di fortuna a questi 3 segni zodiacali

0:0 Comments

- Meloni ai sindacati: 'Ampliare sensibilmente lo scaglione più basso dell'Irpef'

0:0 Comments

- Tg di prealpina.it: misteri della tragedia del lago

0:0 Comments

- Assoutenti su caos biglietti Napoli-Sampdoria: esposto ad Antitrust

0:0 Comments

- A 12 giorni dall'alluvione riapre il Maria Cecilia Hospital di Cotignola

0:0 Comments

- Nasce il servizio civile Italia-Francia: i ragazzi tra 16 e 25 anni potranno lavorare all'estero su ambiente, solidarietà e sport

0:0 Comments

- Daniele Silvestri, un 'disco X' dove immergersi non emergere

0:0 Comments

- Capurso, operaio muore folgorato: attesa l'autopsia

0:0 Comments



Desiderio

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero

SALA MONTA

Ore 15.30

"Napul è"

Intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico

a cura di BriganInCanto e Ritmi del Sud

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

SALA MONTA

Ore 16.30

"Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re"

Intrattenimento musicale e teatrale

a cura de Il Demiurgo

Evento gratuito e incluso nell'ingresso libero (fino a esaurimento posti)

CAPPELLA REALE

Ore 18

Celebrazione della Santa Messa con esposizione di due abiti talari di epoca borbonica

A cura del Parroco Don Antonio Mingione, Chiesa Parrocchiale di San Tammaro

GALOPPATOIO

Ore 19

Visite in mongolfiera

a cura di Volare sull'Arte

Prenotazione non richiesta

Info e costi

Cell. 348 8036204

● Carlo Ruosi presidente della Società Italiana di Chirurgia Vertebrale

0:0 Comments

● "Sono gay, è così". Il famoso conduttore, sposato con due figlie, stupisce tutti: l'inaspettato annuncio

0:0 Comments

● Meloni ai sindacati: "Istituirò un osservatorio su potere d'acquisto"

0:0 Comments

● Tre giorni di birra, artigianato locale, musica e spettacolo sul mare di Molfetta

0:0 Comments

● Donna muore per un calcolo a Battipaglia, l'amarezza di Vietri (FdI): "Non si può morire così, sanità in crisi"

0:0 Comments

● I Campioni del grande Napoli, il libro di Sarnataro e Materazzo alla Mediolanum di via Filangieri

0:0 Comments

● Nasce il servizio civile congiunto Italia-Francia: "Una pietra miliare per rafforzare la cittadinanza europea"

0:0 Comments

● Reggio Carditello, Festa dell'Ascensione: il programma di domenica 4 giugno

0:0 Comments

● Cosenza, cade da gommoni mentre fa rafting: ragazza dispersa

0:0 Comments

● Prof accoltellata a Abbiategrasso, studente arrestato per tentato omicidio

0:0 Comments

● Nazionale: Federico Baschirotto del Lecce convocato nell'Italia

0:0 Comments



Accedi

Home

Blog

Ultima Ora

Guida Tv

Tech

Games

Shopping

Segnala Blog

Social News

Cerca

FARMING SIMULATOR 22: NUOVO HAY & FORAGE PACK NUOVI BRAND E MACCHINARI



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

Instagram

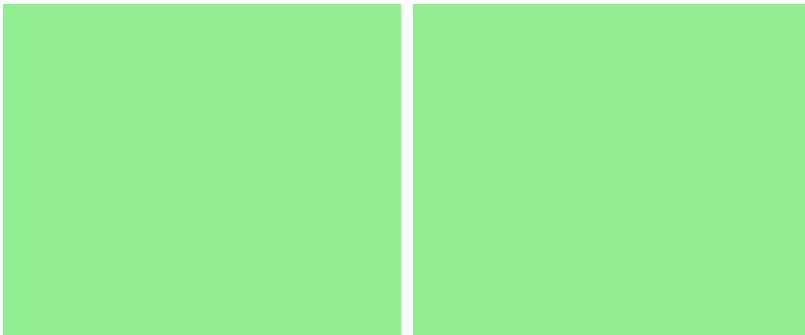
You Tube

Festa dell'Ascensione | manifestazione equestre popolare dal 1792

Autore : **anteprima24**
[Commenta](#)

Festa dell'Ascensione: manifestazione equestre popolare dal 1792 (Di martedì 30 maggio 2023)

Tempo di lettura: 3 minuti La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione **equestre** organizzata nel galoppatoio sin dal **1792**, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica. Una grande **Festa popolare**, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli – pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real ...

[Leggi su anteprima24](#)


Advertising

70 anni fa la conquista dell'Everest, oggi il tetto del mondo è sempre più fragile

Grande festa oggi a Kathmandu e in tutto il Nepal per celebrare i 70 anni ...il Nepal per celebrare i 70 anni dalla prima scalata dell'... in parallelo a una ascensione sull'Annapurna, ha riportato 3,7

Ferie , permessi e ROL : quali sono le differenze e come vengono calcolati

...sono ore di permesso che ogni dipendente matura dal momento dell'... San Giuseppe (19 marzo), Ascensione (può cadere tra il 30 aprile ... Corpus Domini (anche questa è una festa mobile, che segue la ...

Vela d'epoca, un successo il primo Classic Boat Show di Genova

...era l'imbarcazione di rappresentanza del Doge durante le Festa ...rappresentanza del Doge durante le Festa della Sensa (l'Ascensione) ... è stata ospitata una scuola di nodi per bambini nell'ambito dell'...

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione - Napoli Village - Quotidiano di Napoli Village - Quotidiano di informazioni Online



Accedi

Home

Blog

Ultima Ora

Guida Tv

Tech

Games

Shopping

Segnala Blog

Social News

Cerca

FARMING SIMULATOR 22: NUOVO HAY & FORAGE PACK NUOVI BRAND E MACCHINARI



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

Instagram

You Tube

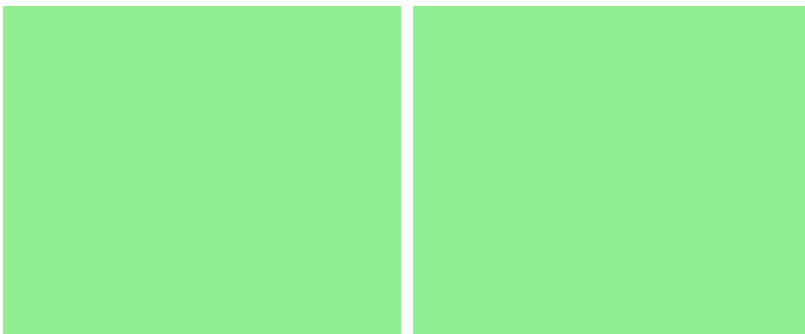
Reggia Carditello | Festa dell'Ascensione | il programma di domenica 4 giugno

Autore : 2anews

Commenta

Reggia Carditello, Festa dell'Ascensione: il programma di domenica 4 giugno (Di martedì 30 maggio 2023) **Festa dell'Ascensione:** In programma, domenica 4 giugno nella **Reggia di Carditello**, esposizione Pala d'Altare, incursioni teatrali, rievocazioni storiche, visite in mongolfiera e gare di Endurance Cavalli. La Fondazione Real Sito di **Carditello** celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica maniFestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume

Leggi su 2anews



Advertising



Nicolais lascia la reggia di Carditello : «Mancato riconoscimento istituzionale»



Reggia di Carditello - concerti di primavera e aperture serali



Reggia di Carditello - dal 14 aprile concerti di primavera - degustazioni e visite guidate (anche di sera)



Reggia di Carditello - concerti di primavera e aperture serali



Reggia di Carditello - concerti di primavera e aperture serali

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

✓ Luca Barbarossa: nuovo album 'La verità sull'amore', poi il tour

...(NUOVA DATA) 15 luglio - La Spezia - Piazza Europa (NUOVA DATA) 18 luglio - Fiesole (FI) - Teatro Romano 19 luglio - Milano - Castello Sforzesco 22 luglio - San Tamaro (CE) - Reggia di Carditello (...)

Terza Corsa Campestre Reale "la Corsa dell'Inclusione": domenica 28 maggio 2023 dalla Reggia di Carditello

La 3ª Corsa Campestre Reale " Corsa dell'Inclusione si terrà domenica 28 maggio 2023 a partire dalla Reggia di Carditello con partenza e arrivo sempre al Real Sito. "Con questi eventi di carattere ...

Carditello, nuova sfida: 'Fondi per i cavalli e le rievocazioni storiche'

'Non ero mai stato a Carditello - ha detto Mollicone - ma avevo seguito le vicende del Real Sito sin dalla precedente legislazione. Questa piccola reggia ha uno straordinario potenziale, il governo è ...

Equitazione e rievocazioni storiche per valorizzare la Reggia di ... Finestre sull'Arte

Real Sito di Carditello: domenica 4 giungo la Festa dell'Ascensione. Il programma degli eventi

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazi ...

Festa dell'Ascensione al Real Sito di Carditello

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello di Gestione Consensi (pulsante) o accedendo al pannello delle preferenze pubblicitarie per ...

S

Sole in città. Come proteggersi con il truc...

Guarda più...
Condividi



Guarda su
YouTube

Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su :
Reggia Carditello

Zazoom Social News - Permalink

© Articolo pubblicato secondo le condizioni dell' Autore.

 Cerca Tag : [Reggia Carditello](#) [Reggia](#) [Carditello](#) [Festa](#) [dell'Ascensione](#) [programma](#)

SAN TAMMARO - IL RILANCIO DEL TERRITORIO PASSA ATTRAVERSO LA PIANIFICAZIONE CON LA 'VANVITELLI'

Comune-Università, firmato l'accordo per i progetti

LA GIUDIZIARIA

IL PROCESSO

Per i legali alcuni frame
mai esibiti perché
sono a discarico
di alcuni degli accusati



Vincenzo D'Angelo firma l'intesa

SAN TAMMARO (ac) - E' stato siglato il protocollo di intesa tra il Comune di San Tammamo con il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli. Lunedì scorso il primo cittadino di San Tammamo Vincenzo D'Angelo ha incontrato, unitamente all'assessore Mena Gravino, il direttore del Dipartimento di Scienze

Politiche dell'Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli, **Francesco Eriberto D'Ippolito**, il vicedirettore **Antonio Tisci**, il professore **Angelo Zotti**. Dopo un lungo confronto sulla realtà cittadina, sulle potenzialità del territorio e della conurbazione e al contempo sulle mancanze e sulle azioni possibili da mettere in campo per valorizzarlo, le parti

in campo hanno firmato un protocollo di intesa biennale. "Collaboreremo alla valorizzazione dei siti storici e alla promozione turistica del territorio favorendo la nascita di attività artigianali agricole di cooperazione e incrementando la crescita del tessuto economico e sociale del comprensorio evitando l'allontanamento dei giovani dalle piccole realtà cittadine. Orga-

nizzeremo dei focus e delle ricerche che avranno al centro anche il Real Sito di Carditello, volano per la nostra economia" ha tenuto a precisare lo stesso primo cittadino di San Tammamo D'Angelo. Stipulato l'accordo adesso si dovrà procedere alla pianificazione degli interventi da mettere in campo per rilanciare il territorio stesso.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



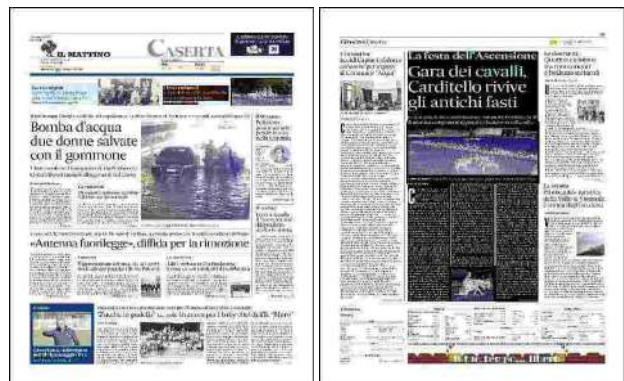
170663



I beni culturali
Gara dei cavalli, Carditello
rivive gli antichi fasti
Nadia Verdile a pag. 29



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

La festa dell'Ascensione Gara dei cavalli, Carditello rivive gli antichi fasti

► Sulla scia della manifestazione voluta da Ferdinando IV domenica campionato regionale e battesimo della sella

Nadia Verdile

Carditello, torna la storica festa dell'Ascensione. Domenica 4 giugno sarà un tripudio di iniziative per ricordare e celebrare l'antica manifestazione equestre voluta da Ferdinando IV di Borbone sin dal 1792. Nella pista equestre di forma ellittica, con due fontanelle d'acqua e al centro un tempio dorico di forma circolare destinato un tempo ad ospitare i sovrani o gli orchestrali, nel giorno dell'Ascensione, si svolgeva la gara alla quale il re invitava i proprietari di cavalli, allenati per la competizione, da tutto il Regno. Scriveva così, Tommaso Cofajanni, amministratore di Carditello, all'intendente della Provincia di Capitanata il 26 aprile 1820: «Signor Intendente, nel giorno 14 prossimo entrante mese di maggio, ha ordinato Sua Maestà di solennizzarsi la Festa dell'Ascensione del Signore nel Real Sito di Carditello, col solito divertimento di due corse di cavalli, e giu-

mente. Perché ciò si renda noto in questa Provincia, ed in specie in quelli Comuni in cui sianvi cavalli, e giumente corrittori, da poter esservi condotti da rispettivi padroni, ho l'onore di rimetterle n. 20 esemplari in stampa, pregandola di farli diffondere, ed affiggere ove stimerà opportuno». Era uno spettacolo bellissimo per la posizione campestre del luogo, per la grande affluenza della gente, per la corsa dei cavalli e soprattutto per la presenza del re, di tutta la sua famiglia e delle persone di riguardo invitate. Ferdinando amava seguire da vicino l'organizzazione della festa. In una sua lettera alla seconda moglie, Lucia Migliaccio, il 27 maggio 1824, scriveva: «Carissima Lucia, alle otto sono andato a Carditello. Poco dopo arrivato in quel sito ho girato a cavallo per tutti i luoghi ove eravi gente, mi sono cambiato e poi ho aspettato i Forestieri. Alle undici è arrivata la duchessa di Parma con mio figlio e nipoti, e mano a mano gli altri. A mezzogiorno abbiamo

fatto il solito giro per veder mangiare la gente, che più che mai è stata allegra, cordiale, ed ubbidiente, ciò che mi ha fatto grandissimo piacere. All'una e mezza si è pranzato in numero di 98, in quattro tavole. Alle quattro e mezza si sono eseguite le corse, che sono andate a meraviglia, e prima delle sette sono ritornato, la giornata è stata piuttosto fresca e favorevolissima per la festa».

Per questo evento gareggiavano cavalli e giumente provenienti da tutto il Regno ed era conosciuta come la corsa dei "barbari". Il cartellone propone tanti eventi: dalle 7, area picnic e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura della Federazione italiana sport equestri, evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real sito di Carditello; dalle 10 alle 16, battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; alle 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real si-

to di Carditello, Maurizio Maddaloni; "Villaggio del gusto" con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re; alle 11.30 visite accompagnate per ammirare il Real sito; incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco; percorsi borbonici, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio; nel pomeriggio, dalle 15.30, "Napoli è", intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di BrigantiaCanto e Ritmi del Sud; alle 16.30, Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi re, intrattenimento musicale e teatrale a cura de Il Demiurgo; alle 18.30 la messa con esposizione della pala d'altare di Carlo Brunelli e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco don Antonio Mingione; alle 19, visite in mongolfiera a cura di "Volare sull'arte".

© RIPRODUZIONE PERE PAVLA



LA CORSA DEI "BARBARI" In epoca borbonica gareggiavano cavalli e giumente provenienti da tutto il Regno



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Mondo Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

Al Real Sito di Carditello tanti cavalli per la festa dell'Ascensione

Cavallo Magazine 19433 1 ora fa

Spettacoli e Cultura - In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura che conferma e rilancia

Leggi la notizia

Persone: carlo brunelli ferdinando
Organizzazioni: real sito federazione italiana sport equestri
Prodotti: vino
Luoghi: carditello caserta
Tags: ascensione festa



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

CITTÀ

- Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila

Altre città

FOTO



Al Real Sito di Carditello tanti cavalli per la festa dell'Ascensione
Cavallo Magazine - 1 ora fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGIOLO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro, celebrazioni della Festa dell'Ascensione

Posted On 31 Maggio, 2023 By redazione2



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La **Fondazione Real Sito di Carditello** celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della **Pala d'Altare** (datata 1788) di **Carlo Brunelli** – pittore di corte molto stimato da **Ferdinando** che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la **Reggia di Caserta**. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**, in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del **Real Sito di Carditello**, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il **Battesimo della sella** per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del **Pony club**.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, **area picnic** e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; **Villaggio del Gusto** con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di **Antiqua Tempora** e **Primo Reggimento Re**; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de **La Mansarda – Teatro dell'Orco**; **Percorsi borbonici**, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, **Ritmi del Sud** e **Sarah Desiderio**; ore 15.30, **Napul è**, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di **BriganInCanto** e Ritmi del Sud; ore 16.30, **Artefatti – Filippo di Borbone: storia di un quasi Re**, intrattenimento musicale e teatrale a cura de **Il Demiurgo**; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del



parroco **Don Antonio Mingione** (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in **mongolfiera** a cura di **Volare sull'Arte**.

In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il **Percorso borbonico**, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'**Acquedotto Carolino** e tante altre sorprese con nobili e popolane.

Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

FONTI E FOTO: Comunicato Stampa Fondazione Real Sito di Carditello



CATEGORY: NEWS

< Caserta, l'ultimo report
coronavirus di maggio 2023

Caserta, partiti in mattinata
lavori al Rione Falcone >

www.casertaprimapagina.it

© tutti i diritti sono riservati e di proprietà
di

HORIA BOLOSINA

Mun.Bucuresti Sec.2 Ale Magura Vulturului
nr.9 bl.435 sc.A ap.27

BUCAREST -ROMANIA

Copyright All rights reserved Theme: Galway Lite by Themeinwp



[Continua Senza Accettare](#)

La tua privacy è la nostra priorità

Per garantirti una migliore esperienza, sia noi che i nostri partner utilizziamo tecnologie come i cookie per memorizzare e/o accedere alle informazioni del tuo dispositivo. Ricevere il consenso per queste tecnologie permette a noi e ai nostri partner di elaborare i dati personali, come il tuo indirizzo e-mail criptato (se crei un account), il comportamento online e gli ID unici su questo sito. Negare o ritirare il consenso può influire negativamente su alcune funzioni e funzionalità. I nostri partner raccoglieranno i dati e utilizzeranno i cookie per la personalizzazione degli annunci e per le misurazioni. Clicca qui sotto per acconsentire a quanto sopra o per effettuare scelte dettagliate, incluso l'esercizio del diritto di rifiutare il trattamento dei dati personali da parte delle aziende, basato sull'interesse legittimo piuttosto che sul consenso. Puoi modificare le impostazioni in qualsiasi momento visitando la nostra [informativa sulla privacy](#).

Powered by

[Gestisci Opzioni](#)
[Accetta Tutti](#)

Cavalli per la festa dell'Ascensione

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra domenica 4 giugno la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792

Condividi su

[Twitter](#)
[Facebook](#)
[Invia per email](#)
[Stampa](#)



La locandina della manifestazione

Diventa fan di CavalloMagazine

Caserta, 31 maggio 2023 - La Fondazione Real Sito di Carditello celebra domenica 4 giugno la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del **cavallo sportivo** italiano.

E soprattutto una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente



Una Community sempre più grande



L'Hannoveraner Yearbook Stallions 2022



È uscito il nuovo numero di Cavallo Magazine, ecco l'editoriale

ARTICOLI CORRELATI



Parigi 2024: quante news da Losanna



Verden: atto secondo con i foal



Vet & Farrier: tutti a Faenza



Dujardin in gara al Defender Cdi4* Fei Dressage



A Firenze con i cocchi del Marzocco

CAVALLO
MAGAZINE & lo Spettacolo

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli – pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali – originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la Reggia di Caserta.

E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE).

Un evento dedicato al settore ippico e al binomio **sport e cultura** che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di Carditello, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli.

Previsto, inoltre, il **Battesimo della sella** per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club.

Un cartellone con tanti eventi per adulti e bambini

I visitatori avranno inoltre la possibilità di scoprire il Percorso borbonico, che si snoda in alcuni 'quadri' dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'Acquedotto Carolino e tante altre sorprese con nobili e popolane.

C'è infine una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di **Carditello**.

Agenzia Ansa

Iscriviti alla newsletter

Email*

Controlla la tua casella di posta elettronica per confermare l'iscrizione

Iscriviti

Condividi su

Twitter

Facebook

Invia per email

Stampa

CAVALLO

MAGAZINE

& lo Sperone

Iscriviti alla newsletter

Email*

Controlla la tua casella di posta elettronica per confermare l'iscrizione

Iscriviti



COMUNICARE IL SOCIALE

IL TERZO SETTORE FA NOTIZIA



Scarica il nuovo numero

Download PDF icon

- HOME
- CHI SIAMO
- PRIMO PIANO
- AGENDA
- NEWS
- RESPONSABILITÀ SOCIALE
- MULTIMEDIA
- LA RIVISTA

Agenda > REAL SITO DI CARDITELLO: FESTA DELL'ASCENSIONE, MANIFESTAZIONE EQUESTRE POPOLARE DAL 1792



REAL SITO DI CARDITELLO: FESTA DELL'ASCENSIONE, MANIFESTAZIONE EQUESTRE POPOLARE DAL 1792

Maggio 2023

30 views, 0 comments

 Search

Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a

AGENDA



Liberi di Informare della Pastorale Carceraria della Diocesi di Napoli rende omaggio al Napoli Campione...

29 Maggio 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli – pittore di corte molto apprezzato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali. L'opera è originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la Reggia di Caserta. E non

Il programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e valorizza la vocazione del Real Sito di Carditello, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il Battesimo della sella per i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il vivacioso mondo del Pony club.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area pic-nic e punto ristoro; ore 8, Campionato regionale Endurance Cavalli a cura di FISE – Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, saluti istituzionali del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni; Villaggio del Gusto con gustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re; ore 11,30, sfilate accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Cappelle, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro Orco; Percorsi borbonici, animazione e rievocazione storica in collaborazione con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio; ore 13,30, Napul è, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di BrigantInCanto e Ritmi del Sud; ore 16.30, Artefatti Borbone: storia di un quasi Re, intrattenimento musicale e teatrale a cura di La Mansarda; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due dipinti di epoca borbonica, a cura del parroco Don Antonio Mingione (Chiesa di San Tammaro); ore 19, visite in mongolfiera a cura di Volare sull'Arte.

Inoltre, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il Percorso borbonico, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere la vita popolare a Carditello: la storia del Pallagrello, vino tanto amato dai borbonici, il monologo sull'Acquedotto Carolino e tante altre sorprese con nobili e contadini.

Curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.



Presentazione della consegna ai sindaci campani della lettera testamentaria di Marcello Torre

29 Maggio 2023



SHOW GARDEN FESTIVAL 2023: LA PRIMA KERMESSE SUI FIORI DEL VESUVIO

26 Maggio 2023



Chiesa e polis: come costruire la casa comune?

26 Maggio 2023



"ShaOne Remixed Media 1980-2020", a Napoli la presentazione del libro

25 Maggio 2023

MONDO VOLONTARIO



La solidarietà non si ferma I regali di Pasqua ANT sostengono l'assistenza domiciliare gratuita ai...

29 Marzo 2023



SCIENZABILMENTE, a Città della Scienza la premiazione del contest su inclusione e disabilità

28 Marzo 2023



Regione Campania: c'è la delibera per il sostegno al Terzo settore. A breve l'Avviso Pubblico

3 Agosto 2021



Assemblea di Libera Campania: eletti nuovi referenti regionali e la nuova dirigenza

30 Luglio 2021



Sefirot, ecco il progetto che sostiene le famiglie LGS

23 Luglio 2021

SCUOLA SAN TAMMARO

Gli alunni della V B della Primaria indossano gli abiti di Re Ferdinando e Carolina

La corte borbonica del Settecento rivive nel Real Sito di Carditello in occasione della recita di fine anno

Maria Paola Oliva

Giornalista

01 giugno 2023 12:58



Gli alunni della V B

Gli alunni della classe V B della scuola Primaria di San Tammamo, dell'istituto comprensivo "Rita Levi-Montalcini", sono stati i protagonisti di una splendida rappresentazione presso il Real Sito di Carditello. Un vero successo, replicato questa mattina - 1 Giugno 2023 - a scuola.

I 16 allievi, perfettamente guidati dalle loro maestre, hanno vestito gli abiti della corte borbonica al tempo di Re Ferdinando di Borbone e della moglie Carolina d'Asburgo ma anche dell'amante Lucia Migliaccio, inserendo quindi non solo cenni storici ma anche intrighi e ripercorrendo ciò che succedeva a corte. Una recita che si intreccia anche con la passione per il teatro di Re Ferdinando, visto che fu proprio il monarca a far costruire un teatro a Caserta.

Gli alunni hanno anche dato vita a un valzer del Settecento nella sala del Real Sito di Carditello e questo grazie agli insegnamenti, gratuiti, del

maestro Guido Colella con la moglie Maria. Una splendida rappresentazione resa possibile dalla dirigente scolastica Giuseppina Verile e dalla Fondazione Real Sito di Carditello e perciò ad entrambi sono giunti i ringraziamenti degli alunni e delle maestre. Presente all'evento, in rappresentanza del Comune di San Tammaro, l'assessore alla Cultura Mena Gravino.

Entusiasmo e gioia tra i piccoli studenti che terminano così uno dei primi percorsi scolastici, quello delle Elementari. Soddisfatte le insegnanti che hanno accompagnato per mano i piccoli per questi anni e che alla chiusura dell'anno scolastico hanno ricevuto da studenti e genitori un "Grazie" speciale anche perché l'evento si è svolto in una cornice importante per il territorio, quale il Real Sito di Carditello, che l'amministrazione comunale e la Fondazione stanno cercando di valorizzare e promuovere.



© Riproduzione riservata

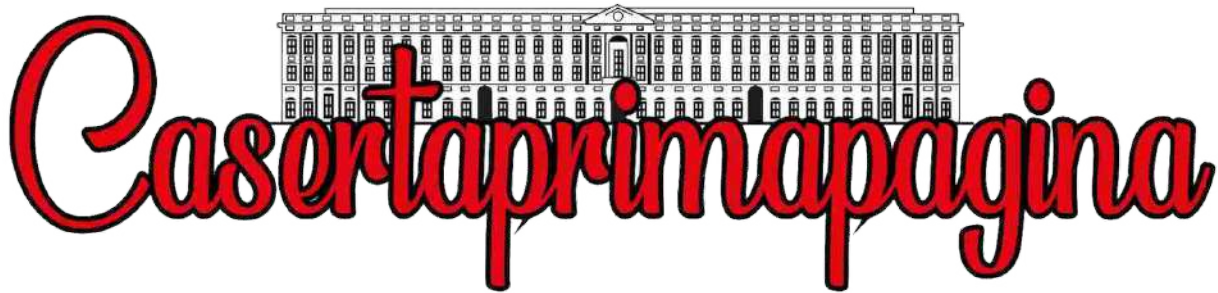


Si parla di [real sito di carditello](#), [scuola](#)

I più letti

1. [SCUOLA](#)
Gli studenti del Righi vincono 3 premi alla Notte della Moda
2. [SCUOLA](#)
Il Comprensivo diventa "Scuola di pace del Medio Voltumo"
3. [SCUOLA](#)
I giovani attori del liceo Manzoni al Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani
4. [SCUOLA](#)
Al Villaggio dei Ragazzi la messa per i 23 anni dalla scomparsa di don Salvatore D'Angelo
5. [SCUOLA](#)
I volontari donano le giostrine alla scuola dell'infanzia

In Evidenza



Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro (CE), Hai saputo della Festa dell'Ascensione al Real Sito di Carditello?

Posted On 3 Giugno, 2023 By redazione1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Ci siamo quasi! Hai saputo della Festa dell'Ascensione? *Celebriamo la storica **manifestazione equestre popolare** voluta da re Ferdinando: un evento che attrae spettatori dal 1792.*

Appuntamento il 4 giugno al Real Sito di Carditello, con l'immane tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Per l'occasione è previsto il Battesimo della sella per tutti i bambini. Ad aspettarti rievocazioni storiche in costume, incursioni teatrali, intrattenimento musicale con esibizione di danzatrici popolari, visite accompagnate, voli in mongolfiera, degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane, pic-nic e molto altro. Alle ore 18.30, potrai assistere alla **celebrazione della Santa Messa** nella Cappella Reale dedicata all'Ascensione e ammirare la Pala d'Altare del pittore Carlo Brunelli, di cui proprio la Festa segna il **ritorno definitivo** al Real Sito. Non mancare.

Comunicato Stampa



CATEGORY: NEWS

< Mondragone (CE), va a fuoco una cabina elettrica

Caserta, il primo cortometraggio BOZ diventa realtà. L'11 Giugno al Piccolo Teatro CTS la prima proiezione

Cavalli, dame e cavalieri domani alla Reggia borbonica di Carditello

L'antica manifestazione equestre per l'Ascensione datata 1792

di Clara Mattei

SAN TAMMARO - La Fondazione Real Sito di Carditello celebra domani la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli - pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali - originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la Reggia di Caserta. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso,



dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di Carditello, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il Battesimo della sella per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club. Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano. Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area picnic e punto ristoro; ore 8, Campionato regiona-

le Endurance Cavalli a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, Villaggio del Gusto con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco; Percorsi borbonici, animazione e rievocazione storica in collaborazione

con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio; ore 15.30, Napul è, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di BrigantiCanto e Ritmi del Sud; ore 16.30, Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi Re, intrattenimento musicale e teatrale a cura de Il Demiurgo; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco Don Antonio Mingione (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in mongolfiera a cura di Volare sull'Arte. In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il Percorso borbonico, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Palagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'Acquedotto Carolino e tante altre sorprese con nobili e popolane. Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

© RIPRODUZIONE
RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Cavalli, dame e cavalieri domani alla Reggia borbonica di Carditello

L'antica manifestazione equestre per l'Ascensione datata 1792

di Clara Mattei

SAN TAMMARO - La Fondazione Real Sito di Carditello celebra domani la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Una grande festa popolare, promossa dalla Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, che segna anche il ritorno definitivo a Carditello della Pala d'Altare (datata 1788) di Carlo Brunelli - pittore di corte molto stimato da Ferdinando che gli affidò importanti lavori anche nelle altre residenze reali - originariamente collocata sull'altare della chiesa dedicata all'Ascensione, per poi essere inserita nella sezione dedicata al Real Sito presso la Reggia di Caserta. E non solo.

In programma, anche la tappa ufficiale del Campionato regionale Endurance Cavalli, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso,



dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia la vocazione del Real Sito di Carditello, residenza reale destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Previsto, inoltre, il Battesimo della sella per tutti i bambini, con la referente del settore Club campano che presenterà il meraviglioso mondo del Pony club. Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano. Il cartellone propone tanti eventi per adulti e bambini: dalle ore 7, area picnic e punto ristoro; ore 8, Campionato regiona-

le Endurance Cavalli a cura di FISE - Federazione Italiana Sport Equestri; dalle ore 10 alle 16, Battesimo della sella per far conoscere ai bambini il mondo del Pony club; ore 10, Villaggio del Gusto con degustazioni di eccellenze enogastronomiche campane; a seguire, rievocazione storica in costume a cura di Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re; ore 11,30, visite accompagnate per ammirare il Real Sito (Galoppatoio, Meridiane, Fontane, Scuderie, Cappella Reale); incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco; Percorsi borbonici, animazione e rievocazione storica in collaborazione

con Antiqua Tempora, Primo Reggimento Re, Ritmi del Sud e Sarah Desiderio; ore 15.30, Napul è, intrattenimento musicale e teatrale con esibizione di danzatrici popolari in abito storico, a cura di BrigantiCanto e Ritmi del Sud; ore 16.30, Artefatti - Filippo di Borbone: storia di un quasi Re, intrattenimento musicale e teatrale a cura de Il Demiurgo; ore 18.30, Santa Messa con esposizione della Pala d'Altare e di due abiti talari di epoca borbonica, a cura del parroco Don Antonio Mingione (Chiesa Parrocchiale di San Tammaro); ore 19, visite in mongolfiera a cura di Volare sull'Arte. In particolare, i visitatori avranno la possibilità di scoprire il Percorso borbonico, che si snoda in alcuni "quadri" dove notizie storiche e fantasia si mescolano per far rivivere scene di vita popolare a Carditello: la storia del Palagrello, vino tanto amato dai Borbone, il monologo sull'Acquedotto Carolino e tante altre sorprese con nobili e popolane. Una curiosità: alcuni costumi indossati dagli attori si ispirano proprio agli affreschi di Carditello.

© RIPRODUZIONE
RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



03 06 2023 Flash:

CERCA NEL SITO...

DONA ORA AL
45586
 dal 4 al 27 dicembre
FIRST
 online
 Presidente: **Ernesto Auci** Direttore: **Franco Locatelli**
DONA ORA AL
45586
 dal 4 al 27 dicembre

ECONOMIA E IMPRESE • FINANZA E MERCATI • RISPARMIO • PENSIONI • TASSE • LAVORO • FOOD • CULTURA • SPORT • POLITICA • MONDO

INTERVISTE COMMENTI ARTE TECH TUTORIAL TUTTE LE NOTIZIE

f FACEBOOK t TWITTER in LINKEDIN RSS

HOME • CULTURA • IL SITO BORBONICO DI CARDITELLO IN CAMPANIA TENTA IL RILANCIO E CELEBRA L'ASCENSIONE CON ARTE E SPETTACOLI OPEN AIR

CONDIVIDI

TWITTER FACEBOOK LINKEDIN STAMPA EMAIL

Il sito borbonico di Carditello in Campania tenta il rilancio e celebra l'Ascensione con arte e spettacoli open air

3 Giugno 2023, 7:30 | di Nunzio Ingiusto | 0

Domenica 4 giugno si celebra la Festa dell'Ascensione con arte, spettacoli e tanta curiosità. Un simbolo della dinastia Borbonica nel cuore della Campania



È il sito borbonico più suggestivo e naturalistico dopo la Reggia di Caserta: il **Real Sito di Carditello** è a pochi chilometri dalla città capoluogo. Ha subito abbandono e saccheggi, ma ora è in ripresa. La **Fondazione** che lo gestisce, presieduta da **Maurizio Maddaloni**, si misura con la necessità di far conoscere la bellezza e la particolarità di una delle prime aziende agricole create da **Ferdinando IV di Borbone** nel '700. Nel sito ci

sono lavori di ristrutturazione, ma il 4 giugno non si rinuncia alla **festa dell'Ascensione**. Un' antica manifestazione equestre nata nel 1792 che richiamava migliaia di persone. Un evento popolare e di vicinanza ai regnanti, oltre alla celebrazione religiosa. Il grande galoppatoio (tra i primi in Europa) sarà teatro di molti eventi. La chiesetta al piano terra di uno degli edifici, in questa circostanza ritroverà la **Pala d'Altare** realizzata dal pittore **Carlo Brunelli** nel 1788. L'opera ritorna nella sua sede originale, dopo alcuni spostamenti. Pittore di corte stimato dai Borbone, Brunelli affrescò anche altre residenze reali. Carditello, infatti, era uno dei 22 siti di proprietà della famiglia, sparsi tra Napoli e dintorni.

Il sito di Carditello nei tour turistici

L'evento di domenica prossima è il più importante dell'anno e serve a rilanciare il sito nei tour turistici del Sud Italia. Le **visite guidate** della Fondazione con giovani volontari permettono di apprezzare il galoppatoio, le meridiane, le monumentali fontane, le scuderie e la cappella reale. Si respira un'aria d'altri tempi, di luoghi di duro lavoro ma anche di radicamento territoriale. E a proposito di lavoro le due grandi meridiane sui muri degli edifici servivano a scandire il tempo di lavoro dei contadini. Le sale ai piani superiori sono chiuse a causa dei lavori finanziati dai bandi europei. Il contatto con la natura *open air* è assicurato dal vicino **bosco di eucalipti**. Una parte del bosco è intitolata a **Don Giuseppe Diana**, il prete di Casal di Principe ucciso dalla camorra nel 1994. Negli anni dell'incuria – quando anche lo Stato aveva dimenticato di essere proprietario del sito – la dimora-fattoria è stata presidio di legalità contro interessi oscuri.

Perché è un luogo da riscoprire

Per la festa dell'Ascensione la cultura avrà il suo proscenio con incursioni teatrali, rievocazioni storiche, esibizione di danzatrici in costume, esposizione di abiti d'epoca. La volta della cappella



Italiano

IN EVIDENZA



Ponte 2 giugno: 15 milioni di italiani in vacanza, giro d'affari tra i 6 e i 7 miliardi di euro

REDAZIONE FIRSTONLINE | 2 Giugno 2023, 6:40

Un quarto degli italiani ha scelto di concedersi un weekend di vacanza, moltissimi quelli che andranno al mare - Oltre i 400 euro il budget pro-capite, ma mete, rincari e inflazione ostacolano i progetti

COMMENTI ED EDITORIALI



Mario Mancini e Michele Giocondi

affrescata porta ancora i segni dell'abbandono. Il FAI ha inserito il complesso tra i luoghi del cuore. La potenza dei reati hanno segnato a lungo l'area casertana, vissuta dalla corte borbonica come luogo di svago e di piaceri a **contatto con la natura**. L'influenza della fattoria- modello si estendeva per molti ettari nell'agro casertano favorendo commerci e ispirazioni artistiche. I musei di Napoli e Caserta sono pieni di paesaggi della "Campania Felix", rinominata più tardi come "Terra di lavoro". I Borbone amavano i cavalli e in occasione della festa del 4 giugno a Carditello ci sarà la tappa ufficiale del **Campionato regionale Endurance Cavalli**. Anzi, Carlo di Borbone comprò il terreno proprio per allevare cavalli di razza. Fu Ferdinando IV che diede vita successivamente alla fattoria-azienda per la coltivazione del grano, per la produzione di vino, mozzarelle, ortaggi. Artisti e uomini di ingegno non mancavano di certo negli appartamenti dei sovrani. Erano pronti a creare, costruire, cercare materiali di pregio e manodopera specializzata. Una cerchia di collaboratori che ancora oggi fa dire ai discendenti della Real Casa che i Borbone con la loro capacità "abbellirono e modernizzarono il Regno delle Due Sicilie". E a Carditello si vede.



Pubblicato in: [Cultura](#)

Tag: [Arte](#), [Campania](#), [Pittura](#), [Turismo](#)



Nunzio Ingiusto

Nato a Pomigliano d'Arco (NA) è laureato in Scienze Politiche. Giornalista, ha iniziato l'attività negli anni '80. Ha lavorato per l'Unità, Paese Sera, Il Mattino, Libero, Il Denaro, il Riformista, EspressoSud.

Nella lunga carriera si è occupato di energia, ambiente, economia, Mezzogiorno. È stato direttore di periodici locali ed account manager in Eni e Italgas SpA. È stato membro eletto di Comitati paritetici, Commissioni di energia, ambiente, sviluppo industriale. Già consigliere nazionale dell'Ordine dei Giornalisti e della Federazione Relazioni Pubbliche (Ferpi) è membro della Federazione Italiana Media Ambientali (FIMA) e della Free Lance International Press (Flip). E' autore di "Mezzogiorno in bianco e nero" (Edizioni Orizzonti Meridionali). Ha vinto il Premio giornalistico "Calabria '79" e il Premio "Nadia Toffa" edizione 2022. Scrive per FIRSTonline e collabora con HumaneWorldMagazine, ItaliaNotizie24 e TuttiEuropaVentitrenta.

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE...



Paolo Portoghesi addio: si è spento il celebre architetto, maestro del postmodernismo italiano



La pace tema del Premio Cimitile. A giugno la mostra ispirata a Guernica e i Premi 2023



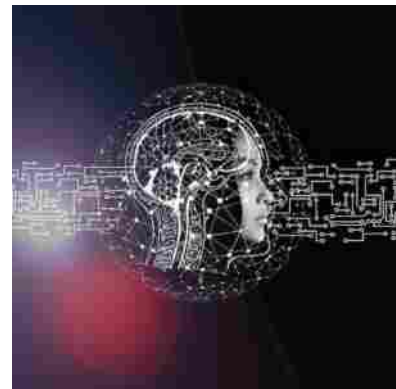
Teatro alla Scala di Milano, presentata la Stagione 2023-2024



Marco Bellocchio merita applausi per il suo film "Rapito" anche se Cannes non l'ha capito



Ernesto Auci



Ugo Bertone



ARCHIVIO

Seleziona il mese



Alleanza Assicurazioni: in 125 anni ha fatto la storia dei consulenti. Parla Peroni

REDAZIONE FIRSTONLINE | 1 Giugno 2023, 12:52

Commenta

Commento *

Nome *

Email *



Do il mio consenso affinché un cookie salvi i miei dati per il prossimo commento.

Commenta

Cosa fare in città Zone

Il grido della prof: a scuola col coltello, ma non sanno leggere
 // Fabrizio Gatti

La Sirenetta sarà la fine dei Live Action Disney?
 // Giulio Zoppello

WEEKEND

Reggia gratis, Festa del Giglio, rievocazione storica a Carditello e tanto altro: gli eventi nel week end dal 2 al 4 giugno

Tanti eventi all'aperto a cominciare dal Parco Reale della Reggia di Caserta visitabile gratuitamente per due giorni, poi la Festa del Giglio a Recale e la Festa dell'Ascensione al Real Sito di Carditello. A Castel Volturno tutti in spiaggia per il concertone fino a mezzanotte ma anche tanto altro. Non sai cosa fare nel week end? Ecco i nostri suggerimenti

Maria Paola Oliva

Giornalista

02 giugno 2023 14:10



In tanti saranno alla Reggia di Caserta in questo week end

E' ricco di appuntamenti il week end dal 2 al 4 giugno nel casertano. Tanti eventi all'aperto a cominciare dal Parco Reale della Reggia di Caserta visitabile gratuitamente per due giorni, così come gli Appartamenti, ma ci sono anche la Festa del Giglio a Recale e la Festa dell'Ascensione al Real Sito di Carditello. A Castel Volturno tutti in spiaggia per il concertone fino a mezzanotte ma anche tanto altro in questo fine settimana. Non sai cosa fare nel week end? Ecco i nostri suggerimenti.

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Concerti

- Sarà Napolindie, venerdì 2 giugno, per tutta la giornata fino a mezzanotte, a inaugurare l'Arena del Sound, progetto che nasce da un'idea di Lello Ferrillo e Genny Mosca, manager di Joseph Capriati e del collettivo International Talent. Sul palcoscenico dell'Arena sulla [grande spiaggia del Flava Beach di Castel Volturno](#), spazio a musica del vivo, dj set e agli interventi di Maurizio de Giovanni, Pino Aprile e Angelo Forgione.

- Il 2 giugno alle 22, il chitarrista e compositore Vincenzo Adelini si esibirà in [concerto sul palco del rinomato locale Matuta di Santa Maria Capua Vetere](#), presentando il suo nuovo spettacolo "Light", durante il quale oltre ad eseguire i brani per chitarra classica tratti dall'omonimo album di successo (oltre 1,5 milioni di stream su Spotify), eseguirà anche nuove composizioni con chitarre elettriche, chitarra Midi, theremin, campionatori e altri strumenti elettronici sperimentando così sonorità elettro-acustiche inedite.

Libri

- Il 2 giugno alle 18:30 Tullio Taffuri presenterà il suo nuovo libro "Trattati e giardini del Rinascimento" presso la [sala conferenze del museo archeologico "Teaenum Sidicinum" di Teano](#).

Mostre

- Alla [Reggia di Caserta la personale dedicata a Michael Biberstein](#) dal titolo "Beyond", a cura di Marina Guida: un invito a guardare oltre, una mostra immersiva dove ad essere protagonista è l'enigma della percezione. Immensità, sublime e mistero, questi i fondamenti attorno ai quali ruotano i lavori dell'artista svizzero, per la prima volta esposti in Italia in uno spazio istituzionale.

- Si sta tenendo, presso il [Museo Provinciale Campano di Capua](#), "Il silenzio degli occhi - Le Madri", la mostra fotografica dell'artista Giovanni d'Angelo, curata dalla storica dell'arte Maria Carmela Masi. Resterà esposta fino a domenica 18 giugno. Dodici ritratti a occhi chiusi per dodici madri mute. I volti appartengono a personalità note del mondo della politica, del giornalismo, della musica, del teatro, dell'alimentazione e della ricerca.

- [Al Matrioska Lab fino all'11 giugno c'è "MonCultPop - Monumenti Cult in Pop Art"](#), a cura di Marco Falco. "#SMCVPOP" è un filone di opere grafiche che mescolano il moderno e la tradizione. Influenze hip-hop, ma anche classiche, il tutto con un tocco di 'popolare' che non guasta. #SMCVPOP è identità, amore per la storia delle proprie città, tutto in chiave pop-art. In esposizione una cinquantina di opere grafiche.

Eventi

- Due giornate di gratuità per godere della meraviglia della Reggia di Caserta. [Il 2 e il 4 giugno gli Appartamenti Reali e il Parco Reale saranno visitabili con biglietto gratuito](#).

- Spettacolo, danza, burlesque, rigorosamente Made in Italy, eccellenza in campo artistico: questo sono le Good Girls Dancer, corpo di ballo Italiano, capitanato dalla coreografa, direttrice artistica e performer - pluripremiata a livello mondiale - Holly's Good, che stanno conquistando a colpi di piume, sorrisi genuini e tecnica sopraffina il pubblico del Bel Paese. Il 2 e 3 giugno [le Good Girls Dancer andranno ad esibirsi ad Aversa, presso il Savoy Ballroom](#); mentre Holly's Good sarà la vera e propria Guest Star della serata del 3 giugno.

- Torna [a Recale la tradizionale Festa del Giglio](#). Domenica 4 giugno la guglia sarà trasportata da 128 accollatori tra le strade della città.

- La Fondazione Real Sito di Carditello domenica 4 giugno celebra la [Festa dell'Ascensione](#), l'antica manifestazione equestre organizzata nel galoppatoio sin dal 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

- [Quattro i ciclotour guidati in e-bike proposti da Ciccio Bike And Tour](#) in questo week end, la prima esperienza di cicloturismo in città, e due speciali appuntamenti per il noleggio di e-bike. Come sempre, i bambini in seggiolino non pagano.

© Riproduzione riservata



Si parla di [eventi](#), [week end](#)



I beni culturali Terra di... musei: se ne contano 65 nella provincia

► Li ha mappati tutti e studiati l'Università "Luigi Vanvitelli"
La professoressa Barrella: «Presidi di tutela e valorizzazione»

Nadia Verdile

Sessantacinque musei, alcuni di fama mondiale, altri quasi sconosciuti, costituiscono il patrimonio museale della provincia di Caserta. A mapparli tutti e studiarli ci hanno pensato l'Università "Vanvitelli" e la professoressa Nadia Barrella, ordinaria di Museologia, che dirige l'attività di ricerca dell'Osservatorio sui musei della Campania coordinando laureandi, dottorandi ed un assegnista di ricerca. «Le potenzialità di questi musei - spiega Barrella - sono nei numeri. Sessantacinque, presenti un po' ovunque in tutta la provincia, con caratteristiche diversissime tra loro, potrebbero essere veramente un presidio di tutela del territorio e valorizzazione dello stesso. Alcuni sono presenti in paesi che non hanno altro, né biblioteche né archivi. Dunque costituiscono un baluardo della cultura». Un'alta densità sul territorio, la diffusione capillare in tutta la provincia, costituiscono la dimensione positiva di così tanti musei. Dall'alto Casertano al mare, dalle colline alle città, i musei fanno parte della nostra storia e del nostro presente e sono, quando funzionano bene, un volano anche per l'economia.

«I problemi non mancano - continua Barrella - e variano soprattutto in base all'assetto istituzionale. Nella provincia di Caserta esistono musei che hanno personalità giuridica e proprietà molto diverse tra loro. Si va dagli statali a quelli comunali e provinciali, da quelli

appartenenti alle diocesi a quelli privati». I musei statali sono quelli che, almeno sulla carta, hanno minori difficoltà, non è la stessa cosa per quelli che appartengono ad altri enti, come il Museo campano a Capua che è della Provincia, altri che sono dei Comuni, altri scolastici come il Buonarroti di Caserta.

«Molti sono quelli privati - aggiunge - o anche delle Fondazioni e rappresentano una realtà importantissima. Questa diversità potrebbe rappresentare una ricchezza, purtroppo hanno un basso numero di personale e non sempre debitamente formato e questo non consente a questi musei di agire sul territorio, di promuoverne la crescita. Va detto che sono musei che, laddove aperti, riescono perlomeno a svolgere la funzione di conservazione e tutela dei beni ma l'obiettivo iniziale di un museo è la ricerca, la promozione, la comunicazione, la disseminazione di quelli che sono i materiali posseduti e nei musei non statali queste componenti spesso sono pari a zero». Il lavoro messo in campo dalla professoressa Barrella



la e dall'Università "Vanvitelli" è capillare e prezioso. «L'Università è sempre pronta a sostenere questi musei. È dei giorni scorsi la nomina di Carlo Rescigno, archeologo di straordinario valore, alla presidenza del consiglio di amministrazione del Museo campano. Collaboriamo ogni volta che ci perviene una richiesta in tal senso, da tempo lo facciamo proficuamente con la Reggia di Caserta ma anche con il Belvedere di San Leucio, con il Real sito di Carditello. Siamo interlocutore utile da tanti punti di vista, per la ricerca, per la disseminazione delle informazioni, per la promozione di mostre. Personalmente collaboro intensamente con Ida Gennarelli e il Museo dell'antica Capua e con Antonio Salerno che si è assunto la grande responsabilità della gestione del Museo di Piedimonte Matese. Ma è chiaro che tutto questo non basta. Devono avere una continuità di bilancio, avere personale altamente formato e qualificato per fare in modo che ciò che è dentro i musei diventi patrimonio condiviso. Il personale non può essere né volontario né precario ma strutturato».

Dall'archeologia all'arte contemporanea, passando per i sacrali militari, i musei virtuali, le pinacoteche e finanche il Foof, il Museo dei cani. «Trovo assai interessante il Foof a Mondragone - conclude Barrella - che svolge da tempo anche un'azione educativa; un'iniziativa unica nel suo genere che andrebbe certamente supportata nonostante la sua natura di istituzione privata».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL "FOOF" Si trova a Mondragone il Museo dei cani, che svolge da tempo anche un'azione educativa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:17:50 Min: 5:20)

nella vita dei cittadini significa se questi beni dovessero ritornare ai Pellini e che cosa significherebbe avverrà l'intero territorio napoletano significa a mio parere che coloro che sono stati condannati anche in appello e che quindi sono stati riconosciuti colpevoli di aver inquinato e aggredito il territorio alle nostre famiglie dal punto di vista ambientale possono godere di un arricchimento che io devo considerare necessariamente illecito Anna testa TgR Campania al Palio dell'assunta prima uscita pubblica da presidente della fondazione Real sito di Carditello per Maurizio Maddaloni sentiamo quali sono le prospettive future per il complesso monumentale ci troviamo al campionato regionale endurance fisse Campania con cavalli provenienti da Campania Abruzzo e Puglia sono già arrivati in più di mille qui al Real sito di Carditello per il Palio dell'assunta abbiamo già sentito la competizione quella regolare della Fise ma la tradizione equestre proprio borbonica del 1700 quindi una suggestione particolare alle nostre spalle già i primi gruppi che vengono inseriti per le visite e ascoltiamo il neo presidente della fondazione Maddaloni sul futuro di questo sito un luogo che al tempo stesso radicato sul territorio che possa diventare un punto di attrazione anche turistico e culturale nell'ambito del sistema e più generale di tutti i siti borbonici e soprattutto o avere anche una funzione di Grancio economico di un territorio chi può essere sicuramente all'altezza delle migliori tradizioni geolucchetti TgR Campania e ora tra sport e spettacolo riviviamo i momenti più belli della festa scudetto celebrata sia il Maradona al termine della sfida tra Napoli e Sampdoria si abbracciano tutti allo stadio Maradona sulle note della melodia di Andrea Sannino poco prima capitano di Lorenzo ha sollevato la coppa dei campioni d'Italia facendo calare il sipario sulla stagione del terzo scudetto del Napoli tutta la famiglia dalla Svizzera riuniti dalle 8 di stamattina solo per il Napoli ovviamente lavoriamo in Emilia siamo nata quando siamo piccolini tale origine teniamo sempre salde e non vedevamo allora che arrivasse questo scudetto l'entusiasmo dei tifosi arrivati da tutta Italia si fonde con le vibrazioni dello spettacolo post partita cinema e spettacolo con Alessandro Siani Silvio Orlando serena autieri e poi ancora la musica di Nino d'Angelo con l'inno ufficiale Lina Sastri Sal da Vinci Franco Ricciardi un coro a cui si uniscono anche voci non napoletane come quelle di Arisa e ma non in grado di incantare il Maradona in una lingua universale Piero Vitiello TgR Campania per gli Azzurri si è chiuso un campionato trionfale ma archiviata la festa è già tempo di programmare un futuro che si annuncia con qualche incognita il punto prima del sipario sulla stagione trionfale del Napoli imprevedibile realtà supera una sceneggiatura da Oscar all'ultima prodezza con un destro dalla distanza l'ultimo gol e dell'unico argentino del Napoli il Cholo Simeone pur avendo a disposizione meno di un quarto d'ora aveva evidentemente sognato il momento ottenendo pronta la maglietta di Maradona per sublimare la serata magica mentre dall'altro capo del mondo il presidente dei primi scudetti Corrado Ferlaino rendeva omaggio a Diego portando fiori Azzurri sulla sua Tomba nome dello stadio a parte sigillando il primo scudetto senza di lui il mito Pibe de oro c'è stato nei pensieri nei cori nei gesti solo antipasto della festa con ribaltamento delle priorità per mancanza di reali motivazioni anche della Gianni processa Sampdoria la partita era stata sbloccata da capocannoniere Osimhen su rigore che lui stesso si era procurato marcatura numero 26 16 invece i punti del Napoli sulla seconda attacco più prolifico con 70 7 gol fatti guarda caso il numero di maglia dichiara Scheler premiato come miglior giocatore della Serie A e anche difesa più ermetica solo 28 reti subite ieri ancora Clean sheet per Meret autore di un bell'intervento sul giovane mala grida match scanzonato diverse le occasioni per il Napoli chi ha finito in 10 per l'infortunio di Gaetano l'unica nota non in sintonia col clima generale che ha reso più emozionante l'addio di Fabio Quagliarella lacrime e applausi anzi ovazione del pubblico per il 40enne ex nato a Castellammare di Stabia e in casa Samp bene Zanolini che del Napoli tanto per cominciare ad aprire la finestra sul futuro Carlo Verna TgR Campania e adesso risalutiamo con un appuntamento al conservatorio San Pietro Maiella a Napoli alle 18 Enzo Avitabile e protagonista della rassegna i concerti del conservatorio 2023 con pagine d'autore concerto interamente incentrato su brani inediti del musicista napoletano e tutto per questa edizione prossimo appuntamento con l'informazione regionale alle 14 con il Tg sui vetri e alle 18:30 con il giornale Radio

TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:14:43 Min: 5:30)

e per aiutare le popolazioni e in Italia ritardi e progressi della transizione energetica monitorati da Legambiente da Vicenza a Catania le singole buone pratiche di adattamento ai cambiamenti climatici in attesa di un piano nazionale il futuro che si coltiva in luoghi storia millenaria tra speranza e déco ansia in aumento tra i giovani le voci di chi è in prima linea la festa ma l'Himalaya in altri luoghi del pianeta meravigliosi e provati tutto ciò che abbiamo perché ci resta da non perdere stasera alle 18 su Rai3 a cura della Tg nella Real tenuta di Carditello la festa dell'ascensione diventa occasione per fare il punto sul rilancio del sito borbonico geolucchetti ci troviamo al campionato regionale endurance fisse Campania con cavalli provenienti da Campania Abruzzo e Puglia sono già arrivati in più di mille qui al Real sito di Carditello per il Palio dell'assunta abbiamo già sentito la competizione quella regolare della Fise ma la tradizione equestre proprio borbonica del 1700 quindi una suggestione particolare alle nostre spalle già i primi gruppi che vengono inseriti per le visite e ascoltiamo il neo presidente della fondazione Maddaloni sul futuro di questo sito un luogo che al tempo stesso radicato sul territorio che possa diventare un punto di attrazione anche turistico e culturale nell'ambito del sistema e più generale di tutti i siti 12 e soprattutto può avere anche una funzione di Grancio economico di un territorio chi può essere sicuramente all'altezza delle migliori tradizione e diamo il benvenuto nel nostro Tg al nostro ospite che Giuseppe Spadaro direttore del centro interdipartimentale scienze immunologiche dell'Università Federico II di Napoli benvenuto al Professore parliamo di allergie patologie che sono legate alle stagioni all'alternarsi delle stagioni in un tempo di alterazioni del clima stanno subendo variazioni di pari passo giusto sicuramente senza dubbio l'alterazione proprio diciamo della delle alternarsi alle stagioni delle stagioni ha determinato una alterazione di quelle che il normale ciclo pollinico delle piante con una conseguenza importante Pelù e non possiamo più programmare la profilassi la profilassi era fatte stabilite in base a dei calendari pollinici sappiamo che alcune piante vuol dire a febbraio altri marzo altri maggio adesso con questo primavera riservatissima ci troviamo a volte a fare delle cure di emergenze non più la profilassi con grande problema per i pazienti stessi cosa in questo caso quindi come si si provvede in questo caso lui purtroppo facciamo delle profilassi prolungato prevediamo perché non è soltanto il tempo non è soltanto l'acqua la pioggia prolungare rimmel ma addirittura fu la siccità come l'anno scorso è stato un estate che se prolungata fino a dicembre e adesso un inverno che si prolunga e un autunno inverno e ancora stamattina più vivo questo ribollire piove la piantano leggi il calendario come dico sempre ma basta un po' di acqua un po' di sole e a 24 25 gradi c'è la validazione e altra causa importante delle allergie vale la pena ricordarlo nella giornata dedicata all'ambiente all'inquinamento affronterà la seconda causa sicuramente queste due diciamo una miscela micidiale l'inquinamento atmosferico il particolare



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Real Sito di Carditello, il rilancio parte dagli sport equestri

Il campionato regionale endurance fa tappa nella residenza reale borbonica che punta a rafforzare la propria vocazione turistica

05/06/2023 Servizio di Geo Nocchetti

Cavalli provenienti da Campania, Abruzzo e Puglia gareggiano in una competizione organizzata dalla Federazione Italiana Sport Equestri in una location suggestiva, che mira a diventare sempre più punto di riferimento culturale ed economico. In chiusura di servizio l'intervista a Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello

Sport equestri

rilancio

cavalli

Real sito della Reggia di Carditello

Carditello

reggia di Carditello

Real Sito di Carditello

Tematiche

Napoli
Salerno

Caserta

Avellino
Benevento

Redazioni

Abruzzo
Basilicata
Calabria

Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Furlanija Julijska k...

Liguria
Lombardia
Marche

Piemonte
Puglia
Sardegna

Toscana
Trentino Alto Adig...
Trentino Alto Adig...

Trail
Umbria
Valle d'Aosta

Social





Home > Attualità > Reggia di Carditello gratuita oggi

ATTUALITÀ | CULTURA

Reggia di Carditello gratuita oggi

Di Ilenia Liguori — Il 04/06/2023 - 13:55



PIÙ LETTI DI OGGI



La più bella del mondo si fa ancora più bella: lavori in...

Amalia Marro • Giu 3, 2023



Giornata Mondiale della Bicicletta, tra sport e...

Elvira Cutolo • Giu 3, 2023



Il Rione Vanvitelli deturpato nel suo valore di patrimonio...

Mena Moretta • Giu 4, 2023

< PREC. SUCC. > 1 di 3

PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



In occasione della prima domenica del mese, la casina di caccia voluta da Carlo III oggi è accessibile in modo totalmente gratuito, come tutti i siti statali. Stamattina sia i giardini che il sito della Reggia di Carditello sono stati già presi d'assalto da parte di comitive e famiglie, che hanno approfittato della bella giornata per degustare qualche pietanza davanti gli stands preposti e godere delle bellezze borboniche che vedranno il culmine oggi pomeriggio alle 18.00 con la messa all'interno della Cappella.

Condividi

Facebook

Twitter



Impatto violento all'incrocio. Due veicoli coinvolti

Lucia Grimaldi • Mag 29, 2023



Auto distrutte e feriti ai "giardinetti"

Lucia Grimaldi • Mag 28, 2023



Riscrivi il finale. Due premi per il Don Gnocchi

Lucia Grimaldi • Mag 30, 2023



Tutto pronto per il "Torneo di calcio Popolare"...

Antonio De Falco • Mag 30, 2023



"La donna con le ali" il cortometraggio per le...

Lucia Grimaldi • Mag 30, 2023

< PREC. SUCC. >



Pubblicità

Belvedere News.net

BelvedereNews

Testata giornalistica online iscritta al Tribunale di Santa Maria C.V. (CE).

Editore: Antonio De Falco

[Contattaci](#)

LINK

[Privacy Policy](#)

[Cookie policy](#)

[Redazione](#)

[Pubblicità su BelvedereNews](#)

[Comunicati stampa](#)

[I nostri servizi](#)

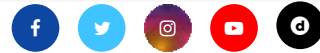
[Convenzionati](#)

ARCHIVI

Seleziona il mese

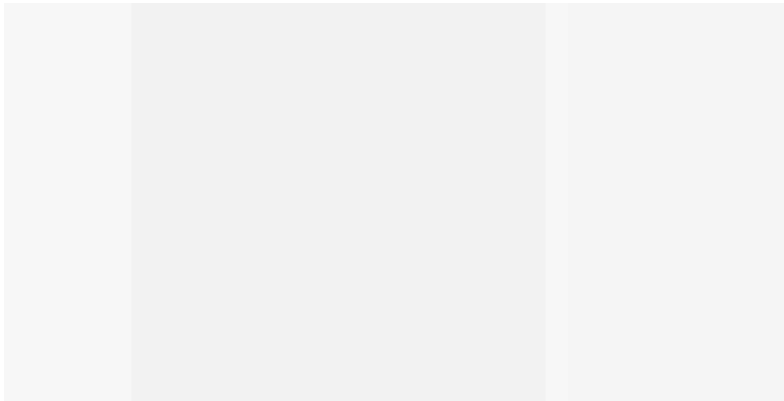
SEGUICI SUI SOCIAL





La Real Bufaleria di Carditello

scritto da Redazione | 6 Giugno 2023



La Real Tenuta di Carditello nasce nel pieno della Campania Felix, in un luogo ricco di risorse non lontano dal fiume Volturno. Il progetto, concepito da re Carlo III, viene realizzato dal figlio Ferdinando IV, che nel 1787 inaugura un Sito Reale unico nel suo genere. – continua sotto –

Nel Casinò progettato dal Collecini – allievo di Luigi Vanvitelli – la vita regale e quella contadina coesistevano: la parte centrale era destinata ai reali, mentre i corpi di fabbrica ai lati e quattro dei cinque cortili retrostanti la struttura erano funzionali alle attività agricole e alla lavorazione dei prodotti. Parte dell’azione riformatrice di chiara impronta illuminista dei Borbone, la Fattoria Reale di Carditello diviene un centro di sperimentazione di nuove coltivazioni, macchine agricole, opere idrauliche e dell’allevamento di diverse razze di bestiame.

Tra le specie presenti al Real Sito di Carditello quella della bufala sarà determinante per lo sviluppo della prima produzione sistematica della mozzarella di bufala, che così diviene di largo consumo. Allevate nella Real Bufaleria di Carditello, il latte delle bufale era lavorato in una delle torri del Real Sito, come si evince dalla Platea di Carditello e Calvi conservata presso l’Archivio della Reggia di Caserta, dove si trovano conservati anche i registri contenenti i nomi degli esemplari e gli avvenimenti relativi.

Oggi la Mozzarella di Bufala Campana è un marchio Dop degustato in tutto il mondo, la cui promozione e salvaguardia è assicurata dal Consorzio di Tutela. Tuttora il territorio in cui si staglia il Real Sito di Carditello si contraddistingue per la produzione e la vendita di un prodotto d’eccellenza, la cui preziosità gli è valsa l’appellativo di “oro bianco”.

- ALLEVAMENTO
- BUFALE
- CAMPANIA
- CARDITELLO
- FORMAGGIO
- LATTE



la tua pubblicità qui?

usa il pulsante in fondo alla pagina

I NOSTRI VIDEO

CANALI YOUTUBE



assistenza **siti.it**
 Assistenza - Creazione
 Ottimizzazione Siti Web
 Tutto online,
 semplice e veloce.

LE NOSTRE PLAYLIST VIDEO

ELENCO PROVINCE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

adv





Successo a Carditello per il Campionato Endurance

Ventidue binomi hanno preso parte all'evento nell'ambito della Giornata Nazionale dello Sport



Lunedì 5 Giugno 2023, 18:53

2 Minuti di
Lettura

-  Nella domenica in cui si è festeggiata la Giornata Nazionale dello Sport a Carditello, nell'area antistante
-  l'ingresso del Real Sito, si è svolto il campionato regionale di Endurance in tappa unica. Il protocollo
-  d'intesa tra Fise e Real Sito Carditello è stato rispettato
-  e la disciplina dell'Endurance ha unito queste due realtà. Oltre a solcare i prati dove i Borboni praticavano le loro attività di caccia i cavalieri si sono addentrati in un territorio martoriato da criminalità, incuria e sversamenti abusivi, portando per un giorno il bello della cultura e dello sport, ma soprattutto i cavalli, animali nobili e rispettosi.

Sono stati 22 i binomi che hanno preso parte alla manifestazione su un anello di 27 km decretando i campioni regionali delle tre categorie, in CEN B Michele Carillo con Borello di Barbagia, in CEB A Michele De Mattia con Albino e in DEB Danilo De Angelis con

adv



Lyberta.

Nel campo piccolo antistante la Reggia insieme alle tante manifestazioni, degustazioni e rievocazioni si è tenuto anche il "battesimo della sella" per i bambini, sempre a cura del Cr Fise Campania con la collaborazione dell'istruttore Maria Canzano (centro ippico I Tifatatini) e i pony del Ce Cavalieri di San Giorgio.

Si è concretizzato in una magnifica giornata il progetto del presidente del Cr Fise Campania Vincenzo Montrone e del presidente della Fondazione Real Sito Maurizio Maddaloni. E adesso circola un'ipotesi di organizzare gare nazionali.

Prezioso il contributo dell'ingegnere Carmine Basco e degli istruttori Valerio Desiderio e Danilo De Angelis

© RIPRODUZIONE RISERVATA

COMMENTA

DELLA STESSA SEZIONE



Mugnano, l'Atalanta vince il trofeo D'Alterio Group

di Ferdinando Bocchetti



Successo a Carditello per il Campionato Endurance



Napoletani i fratelloni del due con oro a Luca e Marco Vicino

di Gianluca Agata



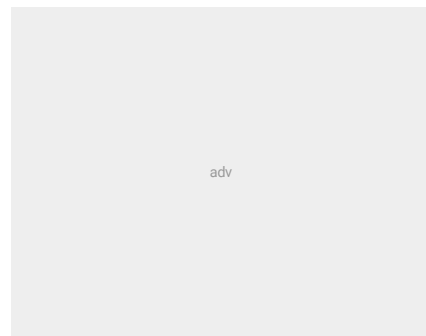
L'oro europeo di Claudia Rotili a Budapest

di Diego Scarpitti



Traversata del canale di Procida vince il palermitano Inglima

di Gianluca Agata



..MoltoFood



PIATTI UNICI

Insalata di pollo, la ricetta per un pranzo sano e saporito pronto in 15 minuti!

di Margherita Catalani



ANTIPASTI

Frittelle di zucchine al forno, l'antipasto leggero che mette d'accordo tutti

di Floriana Bellino

Radio Web Italia



In News

Dischi & Novità

Cinema, TV e Spettacolo

€ Tempo d'Europa

Panariello VS Masini a teatro tra battute e musica



Home | In News | Artisti | Al via oggi il tour Venditti & De Gregori

Search bar with 'Cerca ...' and 'Cerca' button

Venditti & De Gregori Credits di Roberto Panucci

Al via oggi il tour Venditti & De Gregori

Redazione | 5 Giugno 2023 | Artisti, In Eventi, In News, Tour, Tour 2023

Lascia un commento | 71 Visite



Questa sera, lunedì 5 giugno, parte il nuovo atteso tour estivo di VENDITTI & DE GREGORI dalle Terme di Caracalla di Roma con ben 4 date. In questi concerti, **VENDITTI & DE GREGORI danno nuova veste ai loro più grandi successi**: canzoni che sono entrate nel cuore della gente e nelle storie delle persone, canzoni che sono la colonna sonora di intere generazioni.

A grande richiesta, si aggiunge una nuova data nella Capitale, il 23 settembre all'Auditorium Parco della Musica. Le prevendite saranno disponibili da oggi alle ore 16.00 su Ticketone.

Questi gli appuntamenti del tour (organizzato e prodotto da Friends & Partners):

UT 0



HNI I U



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

05 giugno – Terme di Caracalla – **Roma**

07 giugno – Terme di Caracalla – **Roma**

08 giugno – Terme di Caracalla – **Roma**

15 giugno – Terme di Caracalla – **Roma**

25 giugno – Piazza Roma – **Modena**

17 luglio – Piazza SS Annunziata – **Firenze**

19 luglio – Parco delle Rose – **Lanciano** (Chieti)

22 luglio – Villa Bertelli – **Forte Dei Marmi** (Lucca)

27 luglio – Real Sito di Carditello – **San Tammaro** (Caserta)- Carditello Festival

29 luglio – Arena A. Checcarini – **Marsciano** (Perugia) – Musica per i Borghi

21 agosto – Piazza Dell’obelisco – **Tagliacozzo** (L’Aquila) – Festival Internazionale Di Mezza Estate

24 agosto – Teatro Greco – **Siracusa**

26 agosto – Teatro Greco – **Siracusa**

28 agosto – Teatro Antico – **Taormina** (Messina)

30 agosto – Teatro Valle Dei Templi – **Agrigento**

16 settembre – Planet Arena – **Paestum** (Salerno)- Oversound Music Festival

21 settembre – Arena di Verona – **Verona**

23 settembre – Cavea dell’Auditorium Parco della Musica – **Roma NUOVA DATA**

Biglietti disponibili in prevendita nei circuiti abituali.

Per ulteriori informazioni: www.friendsandpartners.it.

Radio Italia solomusicaitaliana è la radio partner del tour.

VENDITTI & DE GREGORI sono protagonisti insieme sullo stesso palco, con un’unica band che dà vita ad un suono straordinario unendo i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti: **Alessandro CANINI** (batteria), **Danilo CHERNI** (tastiere), **Carlo GAUDIELLO** (piano), **Primiano DI BIASE** (hammond), **Fabio PIGNATELLI** (basso), **Amedeo BIANCHI** (sax), **Paolo GIOVENCHI** (chitarre), **Alessandro VALLE** (pedal steel guitar e mandolino).

Sul palco anche **Fabiana SIRIGU** al violino e le coriste **Laura UGOLINI** e **Laura MARAFIOTI**.

Il coordinamento musicale è a cura di GUIDO GUGLIELMINETTI e ALESSANDRO CANINI.

VENDITTI & DE GREGORI ultimamente hanno inciso e reinterpretato due grandi classici del loro repertorio e della storia della musica italiana, *“Peppino”* (<https://VendittiDeGregori.lnk.to/Peppino>) e *“La Donna Cannone”* (<https://VendittiDeGregori.lnk.to/ladonnacannone>), brani attualmente in radio e disponibili in digitale.

Panariello VS Masini a teatro tra battute e musica

🕒 5 Giugno 2023

Crisula Staffida torna nella saga comedy di “Din Don”

🕒 3 Giugno 2023

Gigi D’Alessio in prima serata su Rai 1

🕒 31 Maggio 2023

Esce domani su Prime Video il docufilm di Ultimo

🕒 29 Maggio 2023

Raii, gli ospiti di “Da noi...a ruota libera”

🕒 27 Maggio 2023



Publicata nel 1983, *La Donna Cannone*, è una delle canzoni più note del repertorio di De Gregori con una melodia inconfondibile, e riconoscibile fin dalla prime note, è anche il brano che Venditti ha sempre dichiarato di amare e aver voluto scrivere. Allo stesso modo *“Peppino”*, incisa da Antonello nel 1986 dopo un viaggio in Eritrea, è una delle canzoni che più ha emozionato Francesco, mentre prendeva le misure nell’interpretarla durante le prove del tour.

Disponibili sulle piattaforme streaming e in digital download, anchei brani **“Generale”** (https://smi.lnk.to/generale_) e **“Ricordati di Me”** (<https://smi.lnk.to/ricordatidime>), **contenuti in un esclusivo 45 giri da collezione acquistabile su Amazon.**

Due personalità differenti, ma affini. Due stature artistiche, ognuna con la sua poetica. VENDITTI & DE GREGORI cominciano a collaborare poco più che ventenni durante un viaggio in Ungheria e iniziano a scrivere le loro prime canzoni insieme, per arrivare al comune esordio discografico con “Theorius Campus” dove Antonello incide “Roma Capoccia”, subito grandissimo successo, e Francesco “Signora Aquilone”. Un disco che sancì per entrambi l’inizio del proprio percorso artistico.

Comunicato Stampa: Parole & Dintorni Marta Falcon



Tags [ANTONELLO VENDITTI](#) [DE GREGORI](#) [ROMA](#) [TOUR 2023](#) [TOUR ESTIVO](#)
[VENDITTI & DE GREGORI](#)

« Precedente
 Cricca in radio da venerdì con
 “Australia”

Prossimo »
 “Il solito due” l’inedito di Nek e
 Francesco Renga

In News

Panariello VS Masini a teatro
 tra battute e musica
 5 Giugno 2023

Francesca Michelin apre
 l’estate con “Fulmini
 Addosso”
 5 Giugno 2023

La Milanese, ospite
 Massimo Cacciari
 5 Giugno 2023

“Il solito due” l’inedito di Nek
 e Francesco Renga
 5 Giugno 2023

Cricca in radio da venerdì con
 “Australia”
 5 Giugno 2023

Esce giovedì il nuovo singolo
 dei Tropea
 5 Giugno 2023

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

LIVE Turismo: da Intesa Sanpaolo impulso alle imprese del settore. 10 miliardi di ...
mercoledì, 07 Giu 2023 11:59

Facebook

LA TUA PUBBLICITÀ SU AGENPARLABBONATI



Home Notiziario Editoriali Internazionali Mondo Politica Economia Regioni Università Cultura Futuro Sport & Motori



Home » COMUNICATO STAMPA | Un'Estate da RE, biglietti in vendita da domani per Zucchero, Bolle, Domingo

7 Giugno 2023

COMUNICATO STAMPA | Un'Estate da RE, biglietti in vendita da domani per Zucchero, Bolle, Domingo

ARTE E CULTURA —By Redazione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

(AGENPARL) – mer 07 giugno 2023 UN'ESTATE DA RE ALLA REGGIA DI CASERTA: DA DOMANI IN VENDITA I BIGLIETTI PER ZUCCHERO, BOLLE, DOMINGO

Dalle ore 12.00 dell'8 giugno, i biglietti saranno acquistabili sul sito www.unestatedare.it.

Speciale offerta campania>artecard per tutti gli spettatori della rassegna in programma dal 13 luglio al 3 agosto

Sarà un'estate di grandi emozioni per gli appassionati della grande musica e della danza. Zucchero "Sugar" Fornaciari, Roberto Bolle, Plácido Domingo e altri artisti di fama internazionale saranno protagonisti di quattro imperdibili spettacoli per l'VIII edizione di Un'Estate da RE, in programma dal 13 luglio al 3 agosto alla Reggia di Caserta. I biglietti (30 €) saranno acquistabili dalle ore 12.00 di domani, 8 giugno, sul sito ufficiale della rassegna, www.unestatedare.it, www.etes.it e presso i rivenditori autorizzati del circuito Etes in tutta Italia.

Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica di Antonio Marzullo, "Un'Estate da RE" offre anche quest'anno un cartellone ricco e variegato. L'inaugurazione del 13 luglio (ore 21.00) è affidata a Vanvitelli all'opera, un'intervista molto musicale (e poco possibile) al grande architetto interpretato da Mariano Rigillo, con Enzo Salomone nelle vesti di Zeffirelli intervistatore. Il testo di Stefano Valanzuolo si avvale delle revisioni e scelte musicali di Eugenio Ottieri, che selezionano negli ascolti proposti le grandi passioni musicali dell'illustre architetto nella Napoli dei suoi anni. Nel 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli e nel centenario della nascita di Franco Zeffirelli si omaggiano i due artisti nello stile delle famose "interviste impossibili" radiofoniche legate al fascino e al mestiere di scrittori illustri. In scena l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Giuseppe Galiano e le voci soliste di Bruno De Simone (baritono), Angelo Giordano (sopranista), Lorenzo Martelli (tenore) e Marilena Ruta (soprano). L'evento sarà trasmesso dall'incantevole Cappella Palatina in live streaming sull'Ecosistema digitale per la cultura della Regione Campania (cultura.regione.campania.it) e sui canali social di Un'Estate da RE, della Regione Campania e della Reggia di Caserta.

Dal 22 luglio si va in scena nei cortili del Palazzo Reale con il Gala Roberto Bolle and Friends – prodotto da ARTEDANZASRL –, che riunirà sullo stesso palcoscenico i migliori protagonisti della danza internazionale. Un'occasione imperdibile per assistere dal vivo a una performance dell'étoile dei due mondi, Roberto Bolle, con star internazionali della danza, in un vero e proprio viaggio attraverso la bellezza e la magia di questa forma d'arte.

Il 24 e il 25 luglio, doppio appuntamento con il World Wild Tour di Zucchero "Sugar" Fornaciari. Anoverato fra i principali esponenti del blues in Italia, nell'arco di oltre trent'anni di carriera ha riscosso un incredibile successo commerciale vendendo più di 60 milioni di dischi. La sua musica si è estesa oltre i confini nazionali grazie alle tournée mondiali e alle frequenti collaborazioni con artisti come Luciano Pavarotti, Andrea Bocelli, Eric Clapton, Joe Cocker, Miles Davis, B.B. King, Bono, Sting e Paul Young. Nel doppio show alla Reggia di Caserta, Zucchero porterà i suoi più grandi successi.

La kermesse si concluderà il 3 agosto con il ritorno di Plácido Domingo, cantante e direttore d'orchestra, tenore e baritono, artista eclettico con oltre 150 ruoli cantati e all'attivo una straordinaria carriera che continua ininterrottamente da oltre mezzo

secolo. Già protagonista nel 2020 della V edizione di Un'Estate da RE, Domingo regalerà al pubblico profonde e vibranti emozioni attraverso la sua voce, ma non solo... perché dirigerà l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e altre grandi stelle della musica.

Il percorso di avvicinamento alla VIII edizione di Un'Estate da RE avrà inizio il 21 giugno, in occasione della Festa della musica, con speciali visite guidate gratuite a tema musicale alla Reggia di Caserta, ogni venerdì e sabato fino a fine luglio.

E agli amanti della cultura è dedicata una speciale promozione di [campania>artecard](#). Per tutta la durata della rassegna musicale, sarà possibile abbinare al biglietto degli spettacoli l'acquisto del pass turistico 365 Lite a tiratura limitata, che offre la possibilità di visitare 34 siti culturali della Campania: i parchi archeologici di Pompei, Ercolano, Cuma, Paestum e Velia, alcuni tra i musei più suggestivi come il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, il Museo e la Certosa di San Martino, il Museo Archeologico dei Campi Flegrei, il Museo e Real Bosco di Capodimonte; e ancora la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale di Napoli, Castel Sant'Elmo, il Real Sito di Carditello e molti percorsi naturalistici come le spettacolari Grotte di Pertosa. A partire dal primo utilizzo, il pass offre la possibilità di visitare una volta in un anno ciascuno dei luoghi della cultura inseriti nell'offerta. L'Artecard 365 lite ha un costo di 20 euro nella versione over 25 e di 10 euro per la fascia d'età 18-25 anni ancora non compiuti. Una volta acquistato il biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da RE in combinata con ArtecCard, sarà possibile ritirare il pass al desk accreditati all'ingresso dei cortili della Reggia di Caserta. Maggiori info su [www.campaniartecard.it](#).

Inoltre, i possessori del biglietto di uno degli spettacoli di Un'Estate da RE avranno diritto all'ingresso a un prezzo agevolato ed esclusivo alla Reggia di Caserta, nel periodo compreso tra il 20 luglio e il 5 agosto.

Scarica la cartella stampa con tutte le informazioni sugli spettacoli [Accrediti stampa](#): la richiesta potrà essere inviata da lunedì 3 luglio, entro le 48 ore dal giorno dell'evento, attraverso l'AREA STAMPA del sito [www.unestatedare.it](#).

[Reggia di Caserta](#)

SHARE.



Redazione

ARTICOLI CORRELATI



UN'ESTATE DA RE ALLA REGGIA DI CASERTA: DA DOMANI IN VENDITA I BIGLIETTI PER ZUCCHERO, BOLLE, DOMINGO

Dalle ore 12.00 dell'8 giugno, i biglietti saranno acquistabili sul sito www.unestatedare.it. Speciale offerta campania>artecard per tutti gli spettatori della rassegna in programma dal 13 luglio al 3 agosto

Di Lucia Grimaldi — 07/06/2023 - 12:43



Caserta – Sarà un'estate di grandi emozioni per gli appassionati della grande musica e della danza. Zucchero "Sugar" Fornaciari, Roberto Bolle, Plácido Domingo e altri artisti di fama internazionale saranno protagonisti di quattro imperdibili spettacoli per l'VIII edizione di Un'Estate da RE, in programma dal 13 luglio al 3 agosto alla Reggia di Caserta. I biglietti (30 €) saranno acquistabili dalle ore 12.00 di domani, 8 giugno, sul sito ufficiale della rassegna, www.unestatedare.it, www.etes.it e presso i rivenditori autorizzati del circuito

PIÙ LETTI DI OGGI



Le Cento vite di Cagliostro

Ilenia Liguori • Giu 6, 2023



Caserta piange il dodicenne investito, in sella alla sua...

Antonio De Falco • Giu 6, 2023



Premiazione per Chef Casertano in Comune

Gianclaudio De Zottis • Giu 6, 2023

PREC. SUCC. > 1 di 3

PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



"Senza musica, non scrivo", l'intervista di Belvedere News...

Amalia Marro • Mag 31, 2023



Lutto a Caserta. Muore Salvatore ,noto commerciante di Via...

Antonio De Falco • Giu 2, 2023



www.ecostampa.it

Etes in tutta Italia.



UIL di Caserta e Napoli esprimono solidarietà al comandante...

Redazione • Giu 1, 2023



Garante dei disabili, avv. Paolo Colombo: "Malattie Rare..."

Lucia Grimaldi • Giu 1, 2023



"La banda delle ruote e cerchi" colpisce nella notte in via...

Antonio De Falco • Giu 1, 2023

< PREC. SUCC. >



Pubblicità

UN'ESTATE da RE LA GRANDE MUSICA ALLA REGGIA DI CASERTA VAN VITELLI unestatedare.it

13 LUGLIO ORE 21:00 **Vanvitelli all'opera** PRODUZIONE PROGETTO SONORA **LIVE STREAMING**

24-25 LUGLIO ORE 21:00 **Zuccherò "Sugar" Fornaciari** WORLD WILD TOUR

22 LUGLIO ORE 21:00 **Roberto Bolle and Friends** PRODUZIONE NITTEDANZA

3 AGOSTO ORE 21:00 **Plácido Domingo** LA NOTTE DELLE STELLE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Programmata e finanziata dalla Regione Campania (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica di Antonio Marzullo, "Un'Estate da RE" offre anche quest'anno un cartellone ricco e variegato.

L'inaugurazione del 13 luglio (ore 21.00) è affidata a Vanvitelli all'opera, un'intervista molto musicale (e poco possibile) al grande architetto interpretato da Mariano Rigillo, con Enzo Salomone nelle vesti di Zeffirelli intervistatore. Il



testo di Stefano Valanzuolo si avvale delle revisioni e scelte musicali di Eugenio Ottieri, che selezionano negli ascolti proposti le grandi passioni musicali dell'illustre architetto nella Napoli dei suoi anni. Nel 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli e nel centenario della nascita di Franco Zeffirelli si omaggiano i due artisti nello stile delle famose "interviste impossibili" radiofoniche legate al fascino e al mestiere di scrittori illustri. In scena l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Giuseppe Galiano e le voci soliste di Bruno De Simone (baritono), Angelo Giordano (sopranista), Lorenzo Martelli (tenore) e Marilena Ruta (soprano). L'evento sarà trasmesso dall'incantevole Cappella Palatina in live streaming sull'Ecosistema digitale per la cultura della Regione Campania (cultura.regione.campania.it) e sui canali social di Un'Estate da RE, della Regione Campania e della Reggia di Caserta.

Dal 22 luglio si va in scena nei cortili del Palazzo Reale con il Gala Roberto Bolle and Friends – prodotto da ARTEDANZASRL –, che riunirà sullo stesso palcoscenico i migliori protagonisti della danza internazionale. Un'occasione imperdibile per assistere dal vivo a una performance dell'Étoile dei due mondi, Roberto Bolle, con star internazionali della danza, in un vero e proprio viaggio attraverso la bellezza e la magia di questa forma d'arte.

Il 24 e il 25 luglio, doppio appuntamento con il World Wild Tour di Zuccherò "Sugar" Fornaciari. Annoverato fra i principali esponenti del blues in Italia, nell'arco di oltre trent'anni di carriera ha riscosso un incredibile successo commerciale vendendo più di 60 milioni di dischi. La sua musica si è estesa oltre i confini nazionali grazie alle tournée mondiali e alle frequenti collaborazioni con artisti come Luciano Pavarotti, Andrea Bocelli, Eric Clapton, Joe Cocker, Miles Davis, B.B. King, Bono, Sting e Paul Young. Nel doppio show alla Reggia di Caserta, Zuccherò porterà i suoi più grandi successi.

La kermesse si concluderà il 3 agosto con il ritorno di Plácido Domingo, cantante e direttore d'orchestra, tenore e baritono, artista eclettico con oltre 150 ruoli cantati e all'attivo una straordinaria carriera che continua ininterrottamente da oltre mezzo secolo. Già protagonista nel 2020 della V edizione di Un'Estate da RE, Domingo regalerà al pubblico profonde e vibranti emozioni attraverso la sua voce, ma non solo... perché dirigerà l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e altre grandi stelle della musica.

Il percorso di avvicinamento alla VIII edizione di Un'Estate da RE avrà inizio il 21 giugno, in occasione della Festa della musica, con speciali visite guidate gratuite a tema musicale alla Reggia di Caserta, ogni venerdì e sabato fino a fine luglio.

E agli amanti della cultura è dedicata una speciale promozione di [campania>artecard](#). Per tutta la durata della rassegna musicale, sarà possibile abbinare al biglietto degli spettacoli l'acquisto del pass turistico 365 Lite a tiratura limitata, che offre la possibilità di visitare 34 siti culturali della Campania: i parchi archeologici di Pompei, Ercolano, Cuma, Paestum e Velia, alcuni tra i musei più suggestivi come il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, il Museo e la Certosa di San Martino, il Museo Archeologico dei Campi Flegrei, il Museo e Real Bosco di Capodimonte; e ancora la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale di Napoli, Castel Sant'Elmo, il Real Sito di Carditello e molti percorsi naturalistici come le spettacolari Grotte di Pertosa. A partire dal primo utilizzo, il pass offre la possibilità di visitare una volta in un anno ciascuno dei



luoghi della cultura inseriti nell'offerta. L'Artecard 365 lite ha un costo di 20 euro nella versione over 25 e di 10 euro per la fascia d'età 18-25 anni ancora non compiuti. Una volta acquistato il biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da RE in combinata con Artecard, sarà possibile ritirare il pass al desk accrediti all'ingresso dei cortili della Reggia di Caserta. Maggiori info su www.campaniartecard.it.

Inoltre, i possessori del biglietto di uno degli spettacoli di Un'Estate da RE avranno diritto all'ingresso a un prezzo agevolato ed esclusivo alla Reggia di Caserta, nel periodo compreso tra il 20 luglio e il 5 agosto.



Belvedere News.net

BelvedereNews

Testata giornalistica online iscritta al Tribunale di Santa Maria C.V. (CE).

Editore: Antonio De Falco

[Contattaci](#)

LINK

- [Privacy Policy](#)
- [Cookie policy](#)
- [Redazione](#)
- [Pubblicità su BelvedereNews](#)
- [Comunicati stampa](#)
- [I nostri servizi](#)
- [Convenzionati](#)
- [Notizie da tutti i comuni della provincia di Caserta](#)
- [Notizie dalle zone di Caserta e Napoli](#)
- [Coronavirus – La mappa italiana del contagio](#)

ARCHIVI

Seleziona il mese

SEGUICI SUI SOCIAL



Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro (CE), la Real Bufaleria di Carditello

Posted On 7 Giugno, 2023 By redazione1



La Real Tenuta di Carditello nasce nel pieno della Campania Felix, in un

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



luogo ricco di risorse non lontano dal fiume Volturno. Il progetto, concepito da re Carlo III, viene realizzato dal figlio Ferdinando IV, che nel 1787 inaugura un Sito Reale unico nel suo genere.

Nel Casino progettato dal Collecini – allievo di Luigi Vanvitelli – la vita regale e quella contadina coesistevano: la parte centrale era destinata ai reali, mentre i corpi di fabbrica ai lati e quattro dei cinque cortili retrostanti la struttura erano funzionali alle attività agricole e alla lavorazione dei prodotti. Parte dell'azione riformatrice di chiara impronta illuminista dei Borbone, la Fattoria Reale di Carditello diviene un centro di sperimentazione di nuove coltivazioni, macchine agricole, opere idrauliche e dell'allevamento di diverse razze di bestiame.

Tra le specie presenti al Real Sito di Carditello quella della bufala sarà determinante per lo sviluppo della prima produzione sistematica della mozzarella di bufala, che così diviene di largo consumo. Allevate nella Real Bufalaria di Carditello, il latte delle bufale era lavorato in una delle torri del Real Sito, come si evince dalla Platea di Carditello e Calvi conservata presso l'Archivio della Reggia di Caserta, dove si trovano conservati anche i registri contenenti i nomi degli esemplari e gli avvenimenti relativi.

Oggi la Mozzarella di Bufala Campana è un marchio DOP degustato in tutto il mondo, la cui promozione e salvaguardia è assicurata dal Consorzio di Tutela. Tuttora il territorio in cui si staglia il Real Sito di Carditello si contraddistingue per la produzione e la vendita di un prodotto d'eccellenza, la cui preziosità gli è valsa l'appellativo di "oro bianco".

A seguito della Giornata mondiale del latte, celebrata il 1° giugno, il Real Sito di Carditello ricorda il ruolo svolto dalla "Real Bufalaria di Carditello" nella diffusione del consumo della mozzarella di bufala.

Comunicato Stampa



CATEGORY: NEWS

< Caserta, primi verdetti degli "Internazionali Femminili di Tennis

adv

Nicoletta Mantovani a Caserta: giovani voci nel nome di Pavarotti per la Traviata di Vairano

Al concorso Cuore d'oro scelti i protagonisti dell'opera, presente Nicoletta Mantovani che guida la fondazione intitolata al grande tenore






adv

di **Donatella Longobardi**

Mercoledì 7 Giugno 2023, 10:13 - Ultimo agg. 10:37

2 Minuti di
Letture

-  Sono il soprano **Isidora Moles** e il tenore **Stevan Kranc** i vincitori del concorso Cuore d'Oro concluso a Sparanise,
-  presente **Nicoletta Mantovani** che con la Fondazione intitolata al marito scomparso Luciano Pavarotti segue
-  la formazione e il lancio dei giovani talenti emergenti nella lirica.

I due vincitori saranno protagonisti di "Traviata" nei panni rispettivamente di Violetta e di Alfredo.

APPROFONDIMENTI



«Gli Incontri di Valore»: a Pompei ospiti Lorenzo Marone e Antonio Fantin



Calvizzano, la vita di Totò raccontata in municipio dalla nipote Elena



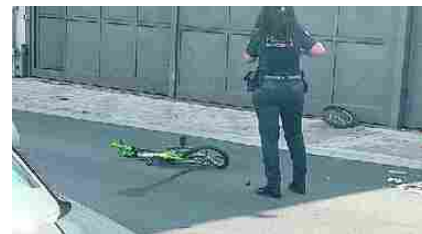
Cappella Pappacoda a Napoli: inaugurato il ripristino dell'illuminazione

L'opera si svolgerà il 20 agosto nel suggestivo borgo medioevale di Vairano Patenora grazie all'associazione culturale Pomeriggio Musicale di cui è direttore artistico il tenore Walter Omaggio che ha curato l'intero progetto.

Presenti una quarantina di giovani cantanti provenienti da tutta Italia ma anche da Cina, Corea, Bulgaria e Ucraina. Alla manifestazione finale in provincia di Caserta hanno preso parte anche **Luciano Schifone** delegato del ministro della Cultura Sangiuliano, **Maurizio Maddaloni** presidente della Reggia di Carditello e **Ciro**



DELLA STESSA SEZIONE



Travolto da un'auto, addio a Valerio: l'investitore ora è accusato di omicidio
di Lucio Bernardo



Scacco alla banda dei falsari: 5 milioni in banconote perfette
di Nicola Rosselli



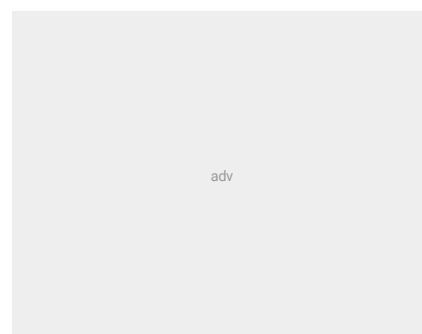
Cinema, piano per ripartire: «Riaprire le sale a Caserta»
di Lidia Luberto



"Cimiterino dei cani", ora solo rifiuti e marmi razzati
di Franco Tontoli



Caserta, è morto il dodicenne investito mentre andava in bici



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Romano rettore dell'università popolare cattolica Montemurro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il MoltoFood



PRIMI

Cous cous con polpo e verdure: la ricetta freschissima

di Virginia Fabbri



PIATTI UNICI

Insalata di pollo, la ricetta per un pranzo sano e saporito pronto in 15 minuti!

di Margherita Catalani

VEDI TUTTE LE RICETTE

GUIDA ALLO SHOPPING



Piumino da donna, quale scegliere durante il "grande inverno"?

LE PIÙ LETTE

IL CASO

1 L'assassino vuole vedere il figlio:
«No, sarebbe un grave errore»



L'INCIDENTE

2 Autista del bus precipitato
indagato per omicidio stradale

LE INDAGINI

3 Impagnatiello e la madre chiesero
informazioni sulle telecamere

di Federica Zaniboni

IL CASO

4 Ilary Blasi fuori dall'Isola?
«Berlusconi non è contento»

IL CASO

5 Gli ultras regalano a Spalletti
il volante della Panda rubata



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo



NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura



Anno XX n° 24

Mercoledì 7 Giugno 2023, Ore 14:06:51

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE



Live Match

Conference League

ACQUA LETE CI HA SEMPRE CREDUTO. CAMPIONI D'ITALIA 22/23



**ULTIMI
SPORT NEWS**
LEGGI TUTTE LE NEWS >>

ULTIMI
CALCIO NAPOLI

VIDEO
CONFERENZE

IN
VETRINA

VIDEO NM -
TUTTA LA GIOIA
DI ZIELINSKI
DURANTE
L'INAUGURAZIONE
DEL SUO
MURALES A
QUARTO

CULTURA & GOSSIP

CARDITELLO FESTIVAL - Sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michelin, Ruggeri, Ranieri, Riviaccio, Buffa, Rice e Incudine, ecco il programma

07.06.2023 13:43 di Napoli Magazine



L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo



**VIDEO + FOTO SHOW - NAPOLI,
INAUGURATO A QUARTO UN MURALES
DEDICATO A ZIELINSKI: PRESENTE IL
POLACCO ASSIEME A MARADONA JR**



QUARTO - Napoli,
inaugurato a Quarto un
murales, realizzato
da PetrarcaeMaglianoART,
dedicato all'azzurro Piotr
Zielinski. Pr... [Continua a
leggere >>](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Fondazione Real Sito di Carditello

Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammamo, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello - prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche - e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con “Carditello - Opera popolare per la Campania Felix”, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in

IL PUNTO

di Vincenzo Petrazzuolo



VIDEO SHOW - SPALLETTI AL RIONE TRAIANO AL MURALES MARADONA



NAPOLI - Luciano Spalletti, ormai ex allenatore del Napoli, so è recato al Rione Traiano in visita al Murales Maradona. Ecco ... [Continua a leggere >>](#)

SOCIAL NETWORK

News dal Web



VIDEO SHOW - I FEDAYN REGALANO A SPALLETTI IL VOLANTE DELLA PANDA CON I CD DI PINO DANIELE



CASTEL VOLTURNO (CE) - I Fedayn, noto gruppo di tifosi azzurri, hanno regalato a Luciano Spalletti un volante della Panda con... [Continua a leggere >>](#)

TUTTI IN RETE

con Rosa Petrazzuolo



VIDEO + FOTO SHOW NM - LUCIANO SPALLETTI AUTOGRAFA LA 500 AZZURRA CON UNA DEDICA SPECIALE



NAPOLI - Luciano Spalletti, ormai ex allenatore degli azzurri, ha autografato la 500 azzurra del tifoso Francesco con una ded... [Continua a leggere >>](#)

L'ANGOLO

del Numero 10

10

VIDEO + FOTO SHOW NM - NUOVO MURALES MARADONA AD AFRAGOLA CON I 3 SCUDETTI AZZURRI



AFRAGOLA - Napoli, ad Afragola è stato inaugurato un nuovo Murales Maradona in cui è raffigurato l'ex numero 10 degli azzurri... [Continua a leggere >>](#)



prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto. Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi). Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live “L'estate dei cani sciolti” di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

I MAGNIFICI 6



L'APPUNTO
di Nunzia Marciano

MISTER Z
di Mario Zaccaria

GOLAZO
di Adolfo Mollicelli

M' 'O VVECO IO
di Gino Riviaccio

FOCUS AZZURRO
di Emanuele Cammaroto

G-FACTOR
di Gianfranco Lucariello

MEGA FOTO D'AUTORE IN HD



IL SONDAGGIO

SONDAGGIO NM - Scudetto Napoli, confermereste in blocco tutta la squadra per il prossimo campionato?

- Sì
 No

RISULTATI VOTA

LO SCRIGNO

	SERIE A	CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE		
TEAM	MARCATORI				
		Pt	V	N	P
1	NAPOLI	90	28	6	4
2	LAZIO	74	22	8	8
3	INTER	72	23	3	12
4	MILAN	70	20	10	8
5	ATALANTA	64	19	7	12
6	ROMA	63	18	9	11
7	JUVENTUS	62	22	6	10
8	FIorentina	56	15	11	12
9	BOLOGNA	54	14	12	12
10	TORINO	53	14	11	13
11	MONZA	52	14	10	14
12	UDINESE	46	11	13	14
13	SASSUOLO	45	12	9	17
14	EMPOLI	43	10	13	15
15	SALERNITANA	42	9	15	14



www.ecostampa.it

LO SCRIGNO - "LE OTTO MONTAGNE", STORIA DI UNA AMICIZIA AUTENTICA E DELLA RICERCA DEL PROPRIO POSTO NEL MONDO



Facebook Mi Piace
 twitter Follow
 Instagram Segui
 YouTube Iscriviti
 flickr Segui
 tumblr Segui
 Pinterest Segui
 App Store
 Google play

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase Hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Carditello Festival
 Programma 2023

1 luglio
 Mario Incudine
 Carditello

		Pt	V	N	P
16	LECCE	36	8	12	18
17	SPEZIA	31	6	13	19
18	HELLAS VERONA	31	7	10	21
19	CREMONESE	27	5	12	21
20	SAMPDORIA	19	3	10	25

TUTTO SULLA SERIE A

Formula 1

Pilota:

- Hamilton Lewis - 44
- Vettel Max - 33
- Bottas Valtteri - 77
- Norris Lando - 4
- Perez Sergio - 11
- Leclerc Charles - 16
- Riccardo Daniel - 3

Costruttore:

- Mercedes
- Red Bull
- McLaren
- Ferrari
- Alfa Romeo

MotoGp

Pilota:

- Quadrado Alex - 28
- Baron Johann - 5
- Mirza Jorge - 88
- Bert Alex - 42
- Witvoets Michael - 12
- Sagone Francesco - 08
- Mir Juan - 36

Costruttore:

- Yamaha
- Ducati
- Suzuki
- Aprilia
- KTM

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Mer. Giu 7th, 2023 14:06:48 CEST



Andrea Scalera
Osteopatia & Fisioterapia
blog: andreascaleraosteopata.wordpress.com

tel. 339.3727263



Tag popolari Caserta coronavirus Napoli covid-19 Sanità salute virus

Live Pagina Nazionale Alto Casertano Sport News Abbonamento

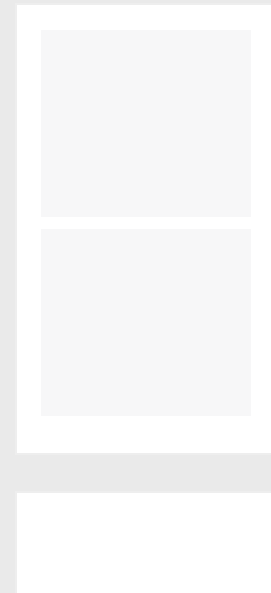
ANTICA TERRA DI LAVORO CAMPANIA COMUNICATI STAMPA CULTURA MUSICA SAN TAMMARO

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix



Di Comunicato Stampa

Giu 7, 2023 campania, Campania Felix, Carditello, Carditello Festival, Carditello Festival 2023, cultura, Fondazione Real Sito di Carditello, musica, real sito di Carditello, Reggia di Carditello, San Tammaro



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Carditello Festival, quarta edizione nel Real Sito di Carditello (San Tammaro)

Quarta edizione, da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel **Real Sito di Carditello**, con 5 **concerti**, 2 storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica



Un vero e proprio inno alla bellezza della **Campania Felix** e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il **Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta)** è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di **Ferdinando IV** con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del **Real Sito di Carditello** – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

*“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni** – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando*





alacrememente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Il programma, curato dal direttore artistico **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi**, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista **Mario Incudine** (1 luglio) con "Carditello – Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di **Federico Buffa** (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico **Aldo Grasso**, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di **Gino Riviaccio** (9 luglio), diretto da **Enzo Liguori**, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con **Federica Avallone** e la **Minale Big Band** sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio



della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come **Pino Donaggio**, **Ivano Fossati**, **Bruno Lauzi**, **Giuliano Sangiorgi**).

Torna ad esibirsi dal vivo **Enrico Ruggeri** (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di **Francesca Michielin** (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti **Stefano Massini** e **Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (**Alessandro Canini** batteria, **Danilo Cherni** tastiere, **Carlo Gaudiello** piano, **Primiano Di Biase** hammond, **Fabio Pignatelli** basso, **Amedeo Bianchi** sax, **Paolo Giovenchi** chitarre, **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino, **Fabiana Sirigu** violino e le coriste **Laura Ugolini** e **Laura Marafioti**).

Carditello Festival

Programma 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Carditello Festival 2023: sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Ranieri, Riviaccio, Buffa, Rice e Incudine

Caffè Procope 44 minuti fa

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello "prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche" e rafforza le ambizioni della ...

Leggi la notizia

Persone: antonello venditti federico buffa

Organizzazioni: real sito the guardian

Prodotti: canzoni festival di sanremo

Luoghi: carditello caserta

Tags: carditello festival artisti



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

ALTRE FONTI (4)

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori - Venditti



... sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori - Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due ...

Ansa.it - 16 ore fa

Persone: antonello venditti de gregori

Organizzazioni: real sito consiglio di amministrazione

Prodotti: turismo

Luoghi: carditello san tammaro

Tags: duo torna carditello festival

Carditello Festival, al via la quarta edizione



... la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri ... A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & ...

Roma OnLine - 18 ore fa

Persone: sam tammaro antonello venditti

Organizzazioni: real sito the guardian

Prodotti: canzoni festival di sanremo

Luoghi: carditello caserta

Tags: carditello festival artisti

CITTA'

- | | | |
|---------|-----------|------------|
| Milano | Palermo | Perugia |
| Roma | Firenze | Cagliari |
| Napoli | Genova | Trento |
| Bologna | Catanzaro | Potenza |
| Venezia | Ancona | Campobasso |
| Torino | Trieste | Aosta |
| Bari | L'Aquila | |

Altre città

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix



... la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri ... A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & ...

2aNews - 18 ore fa

Persone: sam tammaro antonello venditti

Organizzazioni: real sito the guardian

Prodotti: canzoni festival di sanremo

Luoghi: carditello caserta

Tags: campania felix bellezza

FOTO



Carditello Festival 2023: sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Ranieri, Riviaccio, Buffa, Rice e Incudine
Caffè Procope - 18 ore fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGLIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



S.P.Q.C. Piazza dei Provinci Lettere in Comunicati Rubrich Concor Vetrin

Cronaca | Politica Ambiente Cultura ed Eventi Sport Stampa e si a



Sei qui: Home > CARDITELLO FESTIVAL 2023: Sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Ranieri, Riveccio, Buffa, Rice e Incudine

Cerca...

Piazza dei Giudici

CARDITELLO FESTIVAL 2023: Sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Ranieri, Riveccio, Buffa, Rice e Incudine

Scritto da Capuaonline Piazza dei Giudici 08 Giugno 2023



Quarta

edizione, da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello, con 5 concerti, 2 storytelling-concert, uno

Liceo Statale Luigi Garofano Capua

Domani... Oggi è QUI!

GC Falco Istituto Tecnico Settore Tecnologico Capua Grazzanise

Istituto Statale D'Istruzione Superiore "FEDERICO II" Capua

AB ASSICURAZIONI FINANZIAMENTI CAF - PATRONATO

studio dentistico dott. Gaetano Caputo

CORVINO FARMACIA

VIA ETTORE FIERAMOSCA 35 tel. 338 7414884

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica

Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità,



Studio di Capua
Via Villa Vella, 2
81043 Capua (CB)
Tel. +39 0823 622879
Fax +39 0823 629936
info@studiolegalebregna.it



via Monte dei Pegni, Capua, tel. 0823.620453



via Mezza Appia, 5 - Capua



CENTRO DI PREVENZIONE E DIAGNOSI PRECOCE DELLE MALATTIE DELLA MAFANELLA



Santa Maria Capua Vetere

via Galatina snc
81043 Capua
0823 960893



Asilo Nido
Sezione primavera
Scuola dell'Infanzia
Assistenza Scolastica
Feste e Animazione



Ing. Antonio Scognamiglio
Vendita e Assistenza
Tablet, Cellulari, Computer, Fissi e Portatili
Realizzazione Siti Internet e Software
Info: 3928249025

Segnalazioni

[Invia un Comunicato Stampa](#)

[Invia una Lettera alla](#)

Redazione Servizi

[Autocertificazione](#)

[Farmacie di turno](#)

[Numeri Utili](#)

[* Albo Pretorio Comune di](#)

[Capua](#)



aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch



divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura



Marafioti).

Carditello Festival

Programma 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

Storytelling-concert

9 luglio

Gino Riveccio

Rimettetevi Comodi

Spettacolo comico musicale

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo Tour

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

20 luglio

Francesca Michielin

L'estate dei cani sciolti

22 luglio

Stefano Massina e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

Storytelling-concert

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

Indietro

Avanti 

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Caserta

Maddaloni: promuoviamo l'identità del territorio

Real Sito

A luglio il Carditello Festival Venditti e De Gregori le star

Francesco De Gregori e Antonello Venditti, Luca Barbarossa, Francesca Michielin, Enrico Ruggeri, Massimo Ranieri, poi Gino Rivieccio, Federico Buffa, Damien Rice, Mario Incudine, cinque live, due storytelling, uno show e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia Borbonica. Questo è il programma della quarta edizione del Carditello Festival.

Il Real Sito di Carditello, dal primo al 27 luglio, accoglierà nel galoppatoio di Ferdinando IV, una rassegna musicale di ampio respiro nazionale, curata dal direttore artistico Antonello De Nicola. «Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo cda - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania, in particolare nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando attivamente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura-turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo,



di sostenibilità e dell'inclusione sociale».

Si comincia dunque il 1° luglio con Mario Incudine e la sua «Carditello - Opera popolare per la Campania Felix», progetto inedito, dedicato alla rinascita del Sito. Il 5 sarà la volta del cantautore irlandese Damien Rice. Federico Buffa il 7 sarà protagonista dello storytelling «La Milonga del Fútbol». Gino Rivieccio proporrà il suo show «Rimettetevi comodi» il 9 con la Minale Big Band. Il 14 riflettori puntati su Massimo Ranieri e sul suo nuovo spettacolo «Tutti i sogni ancora in volo», mentre il 18 sarà la volta di Enrico Ruggeri, il 20 di Francesca Michielin e il 22 luglio di Luca Barbarossa e Stefano Massini. Il finale del festival è affidato, il 27 luglio, alla storia del cantautorato italiano, ovvero alla coppia Venditti-De Gregori con le loro band.

Carmine Aymone

Protagonisti / 2

Antonello Venditti e Francesco De Gregori, Luca Barbarossa, Francesca Michielin ed Enrico Ruggeri



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Carditello fest: da Ranieri a De Gregori e Venditti

Rossella Rusciano

L'anno scorso Eduardo De Crescenzo, Riccardo Cocciante e «Passione live» hanno dimostrato che la location è più che adatta a raccogliere concerti. E il cartellone di quest'anno va in quella direzione, valorizzando la reggia borbonica con spettacoli degni della cornice. Quarta edizione per il «Carditello festival», dal 1 al 27 luglio, con nove appuntamenti nell'ex galoppatoio di Ferdinando IV.

Si apre l'1 luglio con Mario Lucudine che riprende il progetto «Carditello - Opera popolare per la Campania Felix»,

già presentato nel 2022, ma si entra nel vivo il 5 con Damien Rice, definito da «The Guardian» come «il poeta con la chitarra». Terza data, il 7, con «La milonga del futbol» e il «narratore» Federico Buffa, con Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto. Il 9 Gino Rivieccio con «Rimmettevi comodi», regia di Enzo Liguori, in scena anche Federica Avallone e la Minale Big Band. Il 14 attesa esibizione di Massimo Ranieri in «Tutti i sogni ancora in volo», il 16 concerto di Enrico Ruggeri, poi il gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live «L'estate dei cani sciolti» di Francesca

Michielin in programma il 20 luglio: due sere dopo tocca a «La verità, vi prego, sull'amore» con Stefano Massini e Luca Barbarossa, prima di chiudere, alla grande, la rassegna con Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che si scambiano e condividono le canzoni e i musicisti.

«Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione», sottolinea il presidente della Fondazione Real Sito curato dal direttore artistico Antonello De Nicola: «per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel siste-

ma dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta», continua Maddaloni. «Stiamo lavorando attivamente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole di Carditello ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Il posto ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale».

F. MARCOZZONE RISERVA/SA



ANCHE DAMIEN RICE
LA MICHIELIN
E LA STRANA COPPIA
MASSINI-BARBAROSSA
NELL'EX GALOPPAIOIO
DI FERDINANDO IV



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Il festival



Carditello, rinascita celebrata con la musica

Nadia Verdile a pag. 33

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

La rassegna nel Real sito Carditello Festival rinascita celebrata a tempo di musica

► Spazio alla canzone cantautorale con Ranieri, Barbarossa, De Gregori & Venditti, Michielin, Ruggeri, Rice e Incudine



IL CARTELLONE Cinque concerti, due storytelling-concert, uno show comico e l'opera sul Real sito

Nadia Verdile

Torna il Carditello Festival ed è un inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix. La quarta edizione, dal primo al 27 luglio, vedrà cinque concerti, due storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e l'opera popolare sulla rinascita del Real sito. Da Massimo Ranieri a Francesco De Gregori e Antonello Venditti, passando per Luca Barbarossa, Michielin, Enrico Ruggeri, Gino Rivieccio, Buffa, Rice e Mario Incudine.

«Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale». Direttore artistico della rassegna musicale, tra le più attese e importanti

a livello nazionale, è Antonello De Nicola. Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (sotto, in foto) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", «progetto inedito - dicono dalla Fondazione - dedicato alla rinascita del Real sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata».

Il secondo appuntamento è il 5 luglio con il cantante irlandese Damien Rice, tra i migliori cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian «il poeta con la chitarra». Terza data, il 7 luglio, con lo storytelling-concert "La Milonga del Fútbol" di Federico Buffa, giornalista e commentatore sportivo che, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino, da Sivori a Maradona e non solo, accompagnato dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi, al canto. Il 9 sarà la volta di Gino Rivieccio e



il suo "Rimettetevi comodi" diretto da Enzo Liguori. Il 14 arriverà Massimo Ranieri con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile. Il 18 torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri, dopo l'uscita lo scorso anno de "La rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera. Gran finale poi con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin, il 20 luglio, cantautrice e polistrumentista che presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana. Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore" saranno gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa la sera del 22 luglio: una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spiato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club. Finale col botto il 27. Il Tour estivo 2023 di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (nella foto sopra) approda a Carditello con uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



HOME ATTUALITÀ POLITICA INCHIESTA CULTURE L'INTERVISTA L'EROE SPORT GALLERY

CAFFETTERIA QUESTA È LA STAMPA TECNOLOGIA STRACULT LIBRI PERSONAGGIO DEL GIORNO

ULTIMA NOTIZIA >

[Giugno 8, 2023] Sport & turismo: a Buonconvento scocca l'ora di NOVA

CERCA ...

HOME > CAFFETTERIA > CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX

CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX

🕒 Giugno 8, 2023 📁 Caffetteria



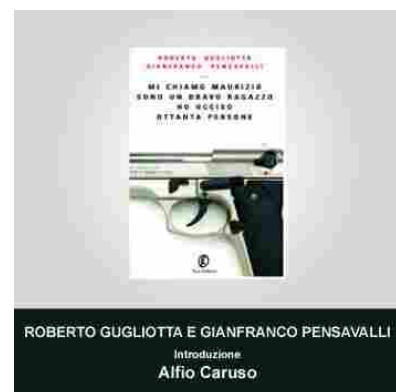
Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da **sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023**, animerà il suggestivo galoppatoio di **Ferdinando IV** con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del **Real Sito di Carditello** – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

*“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni** – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio,*

CERCA ...



Intervista a Giovanna Vizzaccaro e Roberto Gugliotta sul loro...
ga('send', 'pageview');



rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Il programma, curato dal direttore artistico **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi**, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista **Mario Incudine** ([1 luglio](#)) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggio alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** ([5 luglio](#)) - uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" - che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di **Federico Buffa** ([7 luglio](#)), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico **Aldo Grasso**, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di **Gino Riviuccio** ([9 luglio](#)), diretto da **Enzo Liguori**, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviuccio - passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai - e ripercorre tanti generi musicali con **Federica Avallone** e la **Minale Big Band** sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggio di Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** ([14 luglio](#)) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come **Pino Donaggio**, **Ivano Fossati**, **Bruno Lauzi**, **Giuliano Sangiorgi**).

Torna ad esibirsi dal vivo **Enrico Ruggeri** ([18 luglio](#)), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica

uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di **Francesca Michielin** ([20 luglio](#)), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti **Stefano Massini** e **Luca Barbarossa** ([22 luglio](#)): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** ([27 luglio](#)), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (**Alessandro Canini** batteria, **Danilo Cherni** tastiere, **Carlo Gaudiello** piano, **Primiano Di Biase** hammond, **Fabio Pignatelli** basso, **Amedeo Bianchi** sax, **Paolo Giovenchi** chitarre, **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino, **Fabiana Sirigu** violino e le coriste **Laura Ugolini** e **Laura Marafioti**).



CARDITELLO FESTIVAL 2023

CULTURE

ESTATE

INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX

SLIDE

STORIE

TURISMO



« PRECEDENTE

Presentata la quarta edizione del Ginesio Fest, diretto da Leonardo Lidi

SUCCESSIVO »

Sport & turismo: a Buonconvento scocca l'ora di NOVA Eroica



ARTICOLI CORRELATI



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

giovedì 08 giugno 2023

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com

NAPOLI CAMPIONE D'ITALIA
LA FORZA DI UNA SQUADRA...
...L'ORGOGGIO DI UN POPOLO



ULTIMISSIME

Bersani batte Schlein 9 a 5 (di share) nel confronto tv

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Badanti, contributi azzerati per 3 anni: esenzione totale possibile fino a 3 mila euro

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

New York soffoca per il fumo arancione degli incendi in Canada: «È un'emergenza, evento senza precedenti»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Il sol del Tafazzismo

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Intervista a Olaf Scholz: «Sui migranti l'Italia non può essere lasciata sola. La stabilità fiscale va difesa»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 08 Giugno 2023

Visite: 11



Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie. La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Cerca nel sito



- REGIONE - SETTORE DELL'ATTIVITA' FIERISTICA: RIFLESSIONE E CONFRONTO SUL FUTURO
- AVELLA - POMIGLIANO JAZZ PRESENTA THE MANHATTAN TRANSFER
- SANTA MARIA A VICO - MAXISCHERMO A PIAZZA ARAGONA PER LA FINALE DI CHAMPIONS LEAGUE
- MUSICA - 13 GIUGNO LA PRESENTAZIONE DELLA 71ESIMA EDIZIONE DEL RAVELLO FESTIVAL
- CASERTA - UN'ESTATE DA RE ALLA REGGIA: DA DOMANI IN VENDITA I BIGLIETTI PER ZUCCHERO, BOLLE, DOMINGO
- SALERNO - MESSA IN SICUREZZA DEL FIUME TANAGRO, ECCO I PRIMI 6 MILIONI DI EURO
- CASERTA - IMMIGRAZIONE, IL FORUM DEI GIOVANI NE PARLA IL 20 GIUGNO ALLA CGIL
- BATTIPAGLIA - "RIABILITAZIONE CARDIOVASCOLARE", SE NE PARLERÀ VENERDÌ AL CENTRO SAN LUCA
- PORTICI - SABATO 10 GIUGNO 2023 AL VIA MAGICAMENTE 2023

CAMPANIAH24

Duplice omicidio nel Napoletano, vittime un uomo e una donna

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

A Telesse nazionali italiana e tedesca U17 femminili di pallavolo

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Furto in azienda di marmi, arrestato nel Napoletano

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Fiamme danneggiano ripetitore di società telefonica a Napoli

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Durante pandemia camorra portava spesa a indigenti, 20 arresti

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

SALUTE&BENESSERE

Vaccino contro l'herpes zoster può ridurre il rischio di demenza

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/saluteebenessere_rs s.xml

==Papa: chirurghi, 'adesso per Francesco riposo e dieta sana'

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/saluteebenessere_rs s.xml

==Papa: mons. Paglia, 'trasforma la malattia in una risorsa'

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/saluteebenessere_rs s.xml

Sergio Alfieri, il chirurgo che ha operato il Papa, è la seconda volta

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/saluteebenessere_rs s.xml

Aiuti, 'di padre in figlio la lotta all'Aids senza quartiere'

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/saluteebenessere_rs s.xml

SPORT NAPOLI

Galtier-Napoli, Pedull`: "Contatto con De Laurentiis, si attende la decisione del PSG"

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

Coca-Cola e SSC Napoli lanciano le

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Rivieccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Rivieccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

- CAIVANO - PERCORSI FORMATIVI GRATUITI PER L'ASSOCIAZIONE "INCONTRI LETTERARI"
- CINEMA - DOMANI A NAPOLI SI PRESENTA LA NUOVA OPERA CINEMATOGRAFICA DI EDUARDO TARTAGLIA
- REGIONE - M5S, CAMMARANO: "LA REGIONE VALORIZZI IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DI NUCERIA"
- REGIONE - "CAMPANIA.WINE", LA CITTA' PIU BELLA DEL MONDO OSPITA I VINI DELLA REGIONE
- SPETTACOLI - ME CONTRO TE CELEBRANO IL PRIMO DECENNIO DI CARRIERA CON LO SHOW DEI 10 ANNI
- NAPOLI - DISPERSIONE SCOLASTICA, AL SUOR ORSOLA L'INCONTRO CON LA TESTIMONIANZA DI ADRIANO PANTALEO PROTAGONISTA DI "IO SPERIAMO CHE ME LA CAVO"

I.S.E.T.

ENTE DI ALTA FORMAZIONE

REGIONE CAMPANIA



B.U.R.C.
Bollettino Ufficiale
Regione Campania





bottiglie con Kvaratskhelia in Georgia: i dettagli
<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

Vigliotti: «Prossimo ds del Napoli? La vera forza degli azzurri è un'altra»
<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

L'abbraccio di Udine con Santoro in un ritratto: Spalletti ricambia la Fondazione Fioravante Polito con un regalo! | FOTO

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

CorSport - Idea Rudi Garcia per il Napoli, spunta un retroscena. Crollano le quotazioni di due allenatori

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

SPETTACOLI

Corrado Mantoni, 24 anni senza il grande conduttore: due matrimoni, il figlio Roberto, la sua (poco nota) vita privata

Corriere.it - Spettacoli | Jun 8, 2023 | 05:18 am

Eva Longoria, da casalinga a regista: «Se il film girato da una donna va male non ci sono altre opportunità, per un uomo è diverso»

Corriere.it - Spettacoli | Jun 7, 2023 | 19:53 pm

L'expanded radio, una delle strade percorribili dalla tv generalista

Corriere.it - Spettacoli | Jun 7, 2023 | 17:33 pm

Il «Suq Festival» compie 25 anni all'insegna del dialogo e della multiculturalità

Corriere.it - Spettacoli | Jun 7, 2023 | 17:08 pm

Def Leppard: «Incidenti gravi, morti e malattie. Ma il nostro rock non si ferma»

Corriere.it - Spettacoli | Jun 3, 2023 | 19:25 pm

Carditello Festival
 Programma 2023

1 luglio
 Mario Incudine
 Carditello
 Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio
 Damien Rice
 Tour 2023

7 luglio
 Federico Buffa
 La Milonga Del Fútbol
 Storytelling-concert

9 luglio
 Gino Riviaccio
 Rimettetevi Comodi
 Spettacolo comico musicale

14 luglio
 Massimo Ranieri
 Tutti i sogni ancora in volo Tour

18 luglio
 Enrico Ruggeri
 Tour 2023

20 luglio
 Francesca Michielin
 L'estate dei cani sciolti

22 luglio
 Stefano Massina e Luca Barbarossa
 La verità, vi prego, sull'amore
 Storytelling-concert

27 luglio
 Antonello Venditti & Francesco De Gregori
 Il Tour 2023

Condividi

Tweet

Indietro

Avanti

Lavoro in Campania



Orario Treni



de Cesare Viaggi
 dal 1930
 Telefono 089-224244
 Telefax 089-237288

IL NOSTRO ARCHIVIO

2017	2016	2015
2014	2013	2012
2011	2010	2009
2008	2007	2006
2005	2004	2003

Direttore Responsabile **Amedeo Fantaccione** - direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE ARTICOLI O COMUNICATI STAMPA - redazione.informazionecampania@gmail.com

pec: dott.fantaccione@pecgiornalisti.campania.it

TWITTER : [@inforcampania](https://twitter.com/inforcampania)

FACEBOOK : [informazione.campania](https://www.facebook.com/informazione.campania)

INSTAGRAM: [Informazione Campania](https://www.instagram.com/informazione_campania)

REDAZIONE: Italo Raimondi - Mirella Falco - Dario Fantaccione - Tetyana Zayats Razzano - Emilio Spiniello

RUBRICHE: Raimondo Adamo (Teatro) - Dario Fantaccione (Economia e Finanza) - Lucio Garofalo (Attualità) - Lina Gatto (Moda) Marcello Gianferotti (Estero)

PROGETTO CULTURALE EUROPEO PER LA STAMPA LIBERA E SENZA CENSURA

TESTATA INDIPENDENTE CHE NON BENEFICIA DI ALCUN CONTRIBUTO PUBBLICO

Visite agli articoli
 4973114

© 2023 Informazione Campania

Toma su

Carditello festival, tanti artisti celebrano la rinascita del Sito

-Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione. Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie. La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche e rafforza le ambizioni della Fondazione. Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale. Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati. Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con Carditello Opera popolare per la Campania Felix, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata. Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian il poeta con la chitarra che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile. Terza data con lo storytelling-concert La Milonga Del Fútbol di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto. Il nuovo spettacolo Rimettetevi Comodi di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio. Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo Tutti i sogni ancora in volo: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 Lettera di la dal mare e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio Ivano Fossati Bruno Lauzi Giuliano Sangiorgi Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de La Rivoluzione, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non. Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live L'estate dei cani sciolti di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la





cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana. Protagonisti del format La verità, vi prego, sull'amore, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club. A chiudere la rassegna, Il Tour 2023 di Antonello Venditti Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovanchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti Comunicato stampa About author

Eventi

CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX



Redazione

🕒 24 minuti fa

Share 🕒 9 Min Lettura



Home

Sport

Cultura

Arte & Spettacolo

Nerdangolo

LGBT

La tana del Bianconiglio

Salute & Benessere

Ultime notizie

Sabato 10 giugno: al via la terza edizione della rassegna "MagicaMente 2023" alla



Reggia di Portici

🕒 11 minuti fa Redazione

IL RIFUGIO DEI MELE UN OASI DELLA RISTORAZIONE



PREDILETTA DAGLI DEI

🕒 13 minuti fa Redazione

Prima cinematografica del film:

Natale in casa Varriale

🕒 17 minuti fa

Carlo Kik Ditto



CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX



🕒 24 minuti fa Redazione

EX BASE NATO – PARCO SAN LAISE UN'ESTATE DA VIVERE



🕒 26 minuti fa Redazione

"CHIAMATEMI ESTEBAN" DI LEJLA KALAMUJIE'.



RECENSIONE

🕒 30 minuti fa

Cristiana Abbate

Fantasy Day 2023: altri annunci!



🕒 7 ore fa Danilo Battista

Monster Hunter Rise: Sunbreak – Svelati nuovi dettagli



🕒 8 ore fa Danilo Battista

SHARE


SUL PALCO DE GREGORI, VENDITTI, BARBAROSSA, MICHIELIN, RUGGERI, RANIERI, RIVIECCIO, BUFFA, RICE E INCUDINE



Quarta edizione, da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello, con 5 concerti, 2 storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica



Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

"Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare



L'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con “Carditello – Opera popolare per la Campania Felix”, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi

Clubhouse Pass Stagione 4
PGA TOUR 2K23

🕒 8 ore fa Danilo Battista



Fantasy Day 2023: le ultime
novità

🕒 14 ore fa Danilo Battista





cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautrice e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Carditello Festival

Programma 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice



Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

Storytelling-concert

9 luglio

Gino Riviaccio

Rimettetevi Comodi

Spettacolo comico musicale

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo Tour

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

20 luglio

Francesca Michielin

L'estate dei cani sciolti

22 luglio

Stefano Massina e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

Storytelling-concert

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

Powered by  JustWatch

Potrebbe piacerti anche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

[Prima pagina](#) [Lombardia](#) [Lazio](#) **[Campania](#)** [Emilia Romagna](#) [Veneto](#) [Piemonte](#) [Puglia](#) [Sicilia](#) [Toscana](#) [Liguria](#) [Altre regioni](#)
[Cronaca](#) [Economia](#) [Politica](#) **[Spettacoli e Cultura](#)** [Sport](#) [Scienza e Tecnologia](#)
[Informazione locale](#) [Stampa estera](#)

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori - Venditti

Ansa.it 2640 2 ore fa

Dal 27 luglio nel sito borbonico anche Ranieri e Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare

[Leggi la notizia](#)

Persono: [antonello venditti de gregori](#)
 Organizzazioni: [real sito consiglio di amministrazione](#)
 Prodotti: [turismo](#)
 Luoghi: [carditello san tamarro](#)
 Tags: [duo torna carditello festival](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU


[Tag](#) [Persone](#) [Organizzazioni](#) [Luoghi](#) [Prodotti](#)
[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)


Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

ALTRE FONTI (33)

Carditello Festival, al via la quarta edizione



A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti** & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani ...

[Roma OnLine](#) - 3 ore fa

Persono: [sam tamarro](#)
[antonello venditti](#)
 Organizzazioni: [real sito the guardian](#)
 Prodotti: [canzoni festival di sanremo](#)
 Luoghi: [carditello caserta](#)
 Tags: [carditello festival artisti](#)

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix



A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti** & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani ...

[2aNews](#) - 3 ore fa

Persono: [sam tamarro](#)
[antonello venditti](#)
 Organizzazioni: [real sito the guardian](#)
 Prodotti: [canzoni festival di sanremo](#)
 Luoghi: [carditello caserta](#)
 Tags: [campania felix bellezza](#)

Allenatore, la Turris chiama Caneo: perché il ritorno è possibile



Perché l'affare può andare in porto Bruno Caneo e la Turris possiamo descriverli con la famosa frase di **Antonello Venditti**: "Gli amori fanno dei giri immensi e poi ritornano". Entrambi hanno voglia ...

[Vesuvio Live](#) - 6-6-2023

Persono: [bruno caneo fontana](#)
 Organizzazioni: [turris lucchese](#)
 Prodotti: [calcio](#)
 Luoghi: [padova torre del greco](#)
 Tags: [allenatore tecnico](#)

Venditti e De Gregori, nuova data a Roma in settembre all'Auditorium Parco della Musica

ROMA - Aspettando il debutto del nuovo tour estivo questa sera alle Terme di Caracalla, alle ore 21, **Antonello Venditti** e Francesco De Gregori hanno annunciato proprio oggi una nuova data a Roma. Appuntamento il 23 settembre alla Cavea dell'Auditorium Parco della Musica. I biglietti sono disponibili ...

[L'Opinionista](#) - 5-6-2023

Persono: [antonello venditti de gregori](#)
 Prodotti: [auditorium parco](#)
 Luoghi: [roma](#)
 Tags: [musica aspettando](#)

Roma Summer Fest, concerti in 'cavea' al via: tutti i protagonisti dell'edizione 2023

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

FOTO



Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori - Venditti

[Ansa.it](#) - 1-6-2023

1 di 1

Informativa

Noi e terze parti selezionate utilizziamo cookie o tecnologie simili per finalità tecniche e, con il tuo consenso, anche per le finalità di misurazione e marketing (con annunci personalizzati). Il rifiuto del consenso può rendere non disponibili le relative funzioni.

Per quanto riguarda la pubblicità, noi e terze parti selezionate, potremmo utilizzare dati di geolocalizzazione precisi e l'identificazione attraverso la scansione del dispositivo, al fine di archiviare e/o accedere a informazioni su un dispositivo e trattare dati personali come i tuoi dati di utilizzo, per le seguenti finalità pubblicitarie: annunci e contenuti personalizzati, valutazione degli annunci e del contenuto, osservazioni del pubblico e sviluppo di prodotti.

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello delle preferenze. Usa il pulsante "Accetta" per acconsentire. Usa il pulsante "Rifiuta" per continuare senza accettare.

Scopri di più e personalizza

Rifiuta

Accetta

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix

Home > Eventi

di Gabriella Monaco 18 7 Giugno 2023 17:28



- Advertisement -

Notizie più lette

Pierfrancesco
 Titolare
 Azienda tessile
 Debiti per
€ 1.560.000

Transati a € 702.000 - 55%

Patrimonio Immobiliare di 2 milioni di euro salvato!

LE SOLUZIONI ESISTONO!
 Parlane con i nostri professionisti

Dottor Debiti

- Advertisement -



Ultime Notizie

Scugnizzi a vela, sul bialbero di "Mare Fuori" la crociera didattica dei ragazzi dell'area penale di Napoli e Salerno



7 Giugno 2023 18:08

Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: biglietti in vendita per Zuccherò, Bolle, Domingo



7 Giugno 2023 17:46

Calcio Napoli, l'agente di Kvaratskhelia: "Vogliamo restare, prossimo anno ancora più forte"



7 Giugno 2023 16:37

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:57



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

4 Agosto 2020 19:41



Coronavirus a Caserta, buone notizie: sono in netto aumento i guariti

31 Marzo 2020 12:00



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Tutto è pronto per la quarta edizione del Carditello Festival che animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live.

Un vero e proprio inno alla bellezza della **Campania Felix** e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del **Real Sito di Carditello** – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni** – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta.

Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista **Mario Incudine** (1 luglio) con “**Carditello – Opera popolare per la Campania Felix**”, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa

Saldi estivi in Campania al via il 6 luglio

7 Giugno 2023 16:20



Calcio Napoli, Dalma Maradona attacca De Laurentiis: ecco il motivo

7 Giugno 2023 15:33



Gabriella Monaco

<http://www.2anews.it>

Redattrice laureata in 'Lettere Moderne'.
Appassionata di Scrittura, Arte, Viaggi e Serie tv."

(7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Rivieccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell’artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Rivieccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni ’70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Toma ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l’uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live “L’estate dei cani sciolti” di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l’esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l’hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull’amore”, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull’amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, “Il Tour 2023” di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni.

Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo

Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

- Advertisement -

<p>Nespresso Inissia...</p> <p>Acquista ora</p>	<p>Nessuna immagine disponibile</p> <p>Ariete 2761 Handy Force...</p> <p>Acquista ora</p>
---	---

<p>Giotto Stilnovo Astuccio Da... EUR 9,49</p> <p>Acquista ora</p>	<p>GREMBIULE CUCINA... EUR 29,00</p> <p>Acquista ora</p>
--	--

Codice sconto da 10€ per i nuovi iscritti a Prime Student

Condizioni su amazon.it

TAGS #eventi #carditellofestival2023 #realsitodicarditello

Share

- Advertisement -

CHI SIAMO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Informativa

Noi e terze parti selezionate utilizziamo cookie o tecnologie simili per finalità tecniche e, con il tuo consenso, anche per le finalità di misurazione e marketing (con annunci personalizzati). Il rifiuto del consenso può rendere non disponibili le relative funzioni.

Per quanto riguarda la pubblicità, noi e terze parti selezionate, potremmo utilizzare dati di geolocalizzazione precisi e l'identificazione attraverso la scansione del dispositivo, al fine di archiviare e/o accedere a informazioni su un dispositivo e trattare dati personali come i tuoi dati di utilizzo, per le seguenti finalità pubblicitarie: annunci e contenuti personalizzati, valutazione degli annunci e del contenuto, osservazioni del pubblico e sviluppo di prodotti.

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello delle preferenze.

Usa il pulsante "Accetta" per acconsentire. Usa il pulsante "Rifiuta" per continuare senza accettare.

Scopri di più e personalizza

Rifiuta

Accetta

Un'Estate da RE alla Reggia di Caserta: biglietti in vendita per Zuccherò, Bolle, Domingo

Home > Eventi

di Gabriella Monaco 15 7 Giugno 2023 17:46



- Advertisement -

Notizie più lette

Pierfrancesco

Titolare
Azienda tessile
Debiti per
€ 1.560.000

**Transati a
€ 702.000
- 55%**

Patrimonio Immobiliare
di 2 milioni di euro
salvato!



**LE SOLUZIONI
ESISTONO!**
Parlane con i nostri professionisti



- Advertisement -



Ultime Notizie

Scugnizzi a vela, sul bialbero di "Mare Fuori" la crociera didattica dei ragazzi dell'area penale di Napoli e Salerno



7 Giugno 2023 18:08

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix



7 Giugno 2023 17:28

Calcio Napoli, l'agente di Kvaratskhelia: "Vogliamo restare, prossimo anno ancora più forte"



7 Giugno 2023 16:37

Saldi estivi in Campania al via il 6 luglio



7 Giugno 2023 16:20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:57



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

4 Agosto 2020 19:41



Coronavirus a Caserta, buone notizie: sono in netto aumento i guariti

31 Marzo 2020 12:00



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Gabriella Monaco

<http://www.2anews.it>

Redattrice laureata in 'Lettere Moderne'.
Appassionata di Scrittura, Arte, Viaggi e Serie tv."

Tutti gli artisti protagonisti di quattro imperdibili spettacoli per l'VIII edizione di Un'Estate da RE, in programma dal 13 luglio al 3 agosto alla Reggia di Caserta.

Sarà un'estate di grandi emozioni per gli appassionati della grande musica e della danza. **Zuccherò "Sugar" Fornaciari, Roberto Bolle, Plácido Domingo** e altri artisti di fama internazionale saranno protagonisti di quattro imperdibili spettacoli per l'VIII edizione di **Un'Estate da RE**, in programma dal 13 luglio al 3 agosto alla **Reggia di Caserta**. I biglietti (30 €) saranno acquistabili dalle ore 12.00 di domani, 8 giugno, sul sito ufficiale della rassegna, www.unestatedare.it, www.etes.it e presso i rivenditori autorizzati del circuito Etes in tutta Italia.

Programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla Scabec in collaborazione con il Ministero della Cultura, la Direzione della Reggia di Caserta, il Comune di Caserta e il Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno, con la direzione artistica di Antonio Marzullo, "Un'Estate da RE" offre anche quest'anno un cartellone ricco e variegato.

L'inaugurazione del 13 luglio (ore 21.00) è affidata a Vanvitelli all'opera, un'intervista molto musicale (e poco possibile) al grande architetto interpretato da Mariano Rigillo, con Enzo Salomone nelle vesti di Zeffirelli intervistatore. Il testo di Stefano Valanzuolo si avvale delle revisioni e scelte musicali di Eugenio Ottieri, che selezionano negli ascolti proposti le grandi passioni musicali dell'illustre architetto nella Napoli dei suoi anni.

Nel 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli e nel centenario della nascita di Franco Zeffirelli si omaggiano i due artisti nello stile delle famose "interviste impossibili" radiofoniche legate al fascino e al mestiere di scrittori illustri. In scena l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno diretta da Giuseppe Galiano e le voci soliste di Bruno De Simone (baritono), Angelo Giordano (sopranista), Lorenzo Martelli (tenore) e Marilena Ruta (soprano).

L'evento sarà trasmesso dall'incantevole **Cappella Palatina** in live streaming sull'Ecosistema digitale per la cultura della Regione Campania (cultura.regione.campania.it) e sui canali social di Un'Estate da RE, della Regione Campania e della Reggia di Caserta.

Dal 22 luglio si va in scena nei cortili del Palazzo Reale con il Gala Roberto Bolle and Friends – prodotto da **ARTEDANZASRL** –, che riunirà sullo stesso palcoscenico i migliori protagonisti della danza internazionale. Un'occasione imperdibile per assistere dal vivo a una performance dell'Étoile dei due mondi, Roberto Bolle, con star internazionali della danza, in un vero e proprio viaggio attraverso la bellezza e la magia di questa forma d'arte.

Il 24 e il 25 luglio, doppio appuntamento con il World Wild Tour di Zuccherò "Sugar" Fornaciari. Annoverato fra i principali esponenti del blues in Italia, nell'arco di oltre trent'anni di carriera ha riscosso un incredibile successo commerciale vendendo più di 60 milioni di dischi. La sua musica si è estesa oltre i confini nazionali grazie alle tournée mondiali e alle frequenti collaborazioni con artisti come Luciano Pavarotti, Andrea Bocelli, Eric Clapton, Joe Cocker, Miles Davis, B.B. King, Bono, Sting e Paul Young. Nel doppio show alla Reggia di

Calcio Napoli, Dalma Maradona attacca De Laurentiis: ecco il motivo

7 Giugno 2023 15:33



Caserta, Zucchero porterà i suoi più grandi successi.

La kermesse si concluderà il 3 agosto con il ritorno di **Plácido Domingo**, cantante e direttore d'orchestra, tenore e baritono, artista eclettico con oltre 150 ruoli cantati e all'attivo una straordinaria carriera che continua ininterrottamente da oltre mezzo secolo. Già protagonista nel 2020 della V edizione di Un'Estate da RE, Domingo regalerà al pubblico profonde e vibranti emozioni attraverso la sua voce, ma non solo... perché dirigerà l'Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno e altre grandi stelle della musica.

Il percorso di avvicinamento alla VIII edizione di Un'Estate da RE avrà inizio il 21 giugno, in occasione della Festa della musica, con speciali visite guidate gratuite a tema musicale alla Reggia di Caserta, ogni venerdì e sabato fino a fine luglio.

E agli amanti della cultura è dedicata una speciale promozione di campania>artecard. Per tutta la durata della rassegna musicale, sarà possibile abbinare al biglietto degli spettacoli l'acquisto del pass turistico 365 Lite a tiratura limitata, che offre la possibilità di visitare 34 siti culturali della Campania: i parchi archeologici di Pompei, Ercolano, Cuma, Paestum e Velia, alcuni tra i musei più suggestivi come il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, il Museo e la Certosa di San Martino, il Museo Archeologico dei Campi Flegrei, il Museo e Real Bosco di Capodimonte; e ancora la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale di Napoli, Castel Sant'Elmo, il Real Sito di Carditello e molti percorsi naturalistici come le spettacolari Grotte di Pertosa.

A partire dal primo utilizzo, il pass offre la possibilità di visitare una volta in un anno ciascuno dei luoghi della cultura inseriti nell'offerta. L'Artecard 365 lite ha un costo di 20 euro nella versione over 25 e di 10 euro per la fascia d'età 18-25 anni ancora non compiuti. Una volta acquistato il biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da RE in combinata con Artecard, sarà possibile ritirare il pass al desk accrediti all'ingresso dei cortili della Reggia di Caserta. Maggiori info su www.campaniartecard.it.

Inoltre, i possessori del biglietto di uno degli spettacoli di Un'Estate da RE avranno diritto all'ingresso a un prezzo agevolato ed esclusivo alla Reggia di Caserta, nel periodo compreso tra il 20 luglio e il 5 agosto.

- Advertisement -

<p>Nespresso Inissia...</p> <p>Acquista ora</p>	<p>Nessuna immagine disponibile</p> <p>Ariete 2761 Handy Force...</p> <p>Acquista ora</p>
<p>GIOTTO 24 COLORI</p>	



[Home](#) » [CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX](#)

7 Giugno 2023

CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX

POLITICA INTERNA —By Redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



(AGENPARL) – mer 07 giugno 2023 #riFelix

CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX

SUL PALCO DE GREGORI, VENDITTI, BARBAROSSA, MICHIELIN, RUGGERI, RANIERI, RIVIECCIO, BUFFA, RICE E INCUDINE

Quarta edizione, da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello, con 5 concerti, 2 storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica

Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che

contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello – Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggio alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggio di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spiato – raccontato in scena da Massini e cantato da

Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club. A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Carditello Festival

Programma 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

Storytelling-concert

9 luglio

Gino Riviaccio

Rimettetevi Comodi

Spettacolo comico musicale

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo Tour

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

20 luglio

Francesca Michielin

L'estate dei cani sciolti

22 luglio

Stefano Massina e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

Storytelling-concert

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

Fondazione Real Sito di Carditello

Antonello De Nicola

ALTO ADIGE



Leggi / Abbonati
Alto Adige



mercoledì, 07 giugno 2023



Comuni: Bolzano Merano Laives Bressanone Altre località ■

Salute e Benessere

Viaggiart

Scienza e Tecnica

Ambiente ed Energia

Terra e Gusto

Qui Europa

Immobiliare

Le ultime ●



17:27

Dopo Videocracy il nuovo film di Gandini sul lavoro

17:19

Bimba di un anno trovata morta in auto a Roma



Home page > Viaggiart > Torna Carditello Festival, in scena...

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

07 giugno 2023



I più letti

- A fuoco un edificio in ristrutturazione a Gargazzone: tre feriti
- Finisce il matrimonio Bonolis-Bruganelli, l'annuncio a Vanity Fair
- Con il latte materno per almeno 12 mesi voti più alti a scuola
- Discorso 'censurato' a Bolzano, Achammer: "La democrazia vive grazie alla critica"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

(ANSA) - CASERTA, 07 GIU - Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica.

La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità.

Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito; ecco quindi i concerti del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), di Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggieri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori. In calendario anche lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio) e il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio). (ANSA).



Rogo distrugge una casa a Gargazzone

Video



VIAGGIARE

Inaugurazione Mostra Visibile Invisibile



VIAGGIARE

Museo Egizio Archeologia Invisibile - video backstage



VIAGGIARE

Inaugurazione Mostra Visibile Invisibile

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

Dal 27 luglio nel sito borbonico anche Ranieri e Michielin



Redazione ANSA CASERTA 07 giugno 2023 15:47

Scrivi alla redazione Stampa



© ANSA

CLICCA PER INGRANDIRE

(ANSA) - CASERTA, 07 GIU - Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica.

La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità.

Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito;

DALLA HOME ANSA VIAGGIART



Le mostre del weekend, da Gina Lollobrigida a Andy Warhol

Bellezza



Dame e cavalieri a Acquasparta per la Festa del Rinascimento

Bellezza



Terme, torna in Emilia-Romagna 'La notte celeste'

Low Cost



Le 'Meraviglie' di Geronimo Stilton in lingua vietnamita

In Poltrona



In crociera sul Reno fino al museo di Van Gogh

Nel Mondo

PRESSRELEASE



Il Maestro Lucarelli: «Turismo e orchestre private? Reciproci vantaggi»

Pagine Srl SpA



Aeroporto di Venezia, BEI firma il finanziamento da 150 milioni per l'ampliamento

FATTORETTO Srl

ecco quindi i concerti del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), di Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggieri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori. In calendario anche lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio) e il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio). (ANSA).

LUOGHI D'ARTE NEI PRESSI DI "CASERTA"
[MOSTRA ALTRI >](#)


MUSEO
"MICHELANGELO"



PIAZZA VANVITELLI



PALAZZO VECCHIO



PALAZZO DEI GRANILI

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA



 [Scrivi alla redazione](#)
 [Stampa](#)

A# AnsaViaggiArt

[ANSA.it](#) • [Contatti](#) • [Disclaimer](#) • [Privacy](#) • [Modifica consenso Cookie](#) • [Copyright](#)

P.I. IT00876481003 - © Copyright ANSA - Tutti i diritti riservati



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

CHIUDI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

AppiaNews.it

segui la strada delle notizie che contano.



POLITICA

PROVINCIA

CRONACA

ECONOMIA

SPORT

CULTURA | EVENTI

CASERTA

RUBRICHE

Z Z ARIENZO. Gli alunni della Scuola Primaria dell'IC "G. Galilei" protagonisti delle Miniolimpiadi

Home / **CULTURA | EVENTI** / Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

TORNA CARDITELLO FESTIVAL, IN SCENA IL DUO DE GREGORI-VENDITTI

CASERTA – Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica.

La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità.

Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello – Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito; ecco quindi i concerti del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), di Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggieri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori. In calendario anche lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio) e il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riveccio (9 luglio).

Pubblicato il 07-06-2023

T

Facebook

Twitter

Z T DOTZR

T ODZ Z

**TORNA CARDITELLO FESTIVAL,
IN SCENA IL DUO DE
GREGORI-VENDITTI**

🕒 4 ore fa

**SOLOFRA. MOSTRA
ESPOSITIVA "THE BEAUTIFUL
STAGE" DI MARCO GALLOTTA
NELLA SEDE DELLA
FONDAZIONE DE CHIARA DE MAIO**

🕒 6 giorni fa

**CONTENT INFLATION, COSA È
E COME È POSSIBILE
ARGINARLA**

🕒 2 settimane fa

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

di YEC-SS

Dal 27 luglio nel sito borbonico anche Ranieri e Michielin

07 giugno 2023



(ANSA) - CASERTA, 07 GIU - Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tamaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica. La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale". Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità. Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito; ecco quindi i concerti del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), di Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggieri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori. In calendario anche lo storytelling-concert "La Milonga

Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio) e il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riveccio (9 luglio). (ANSA).

AUTOPROMO ESTATE 2023 BSO

Forti come l'acciaio (evento 2023)

«Forti come l'acciaio» a Brescia: iscrizioni aperte per partecipare all'evento

Indagine interna alla questura di Verona ha portato all'arresto di 5 poliziotti

/// ITALIA

Violenze in questura a Verona, chi sono i cinque poliziotti «inchiodati» dalle indagini dei colleghi

Riviera San Vigilio - Cala delle Sirene (By Athesis Studio)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Caserta**FOCUS**

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Pubblicità	Contatti

SEMPRE
piu
VICINA

BCC **TERRA di LAVORO**
S. Vincenzo de' Paoli

Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

Lo shopping che stimola i sensi
Vedere, toccare, gustare, divertirsi e risparmiare

JAMBO

SCOPRI DI PIU'

capitelliskoda

+39 0823 960444

LEPORE & FARINE
il fiore della pasta

NEURMED

Dona il tuo 5x1000 alla ricerca sanitaria

È DOVE SI FA RICERCA CHE RICEVI LE CURE MIGLIORI.

CODICE FISCALE: **00068310945**

Sei qui: Home

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



UN'ESTATE DA RE ALLA REGGIA DI CASERTA - Da domani in vendita i biglietti per Zuccherò, Bolle, Domingo **GUARDA LE FOTO**

caserta & dintorni 07 Giugno 2023

Tweet Facebook Salva Whatsapp



12:02:52 CASERTA. Sarà un'estate di grandi emozioni per gli appassionati della grande musica e della danza. **Zuccherò "Sugar" Fornaciari, Roberto Bolle, Plácido Domingo** e altri artisti di fama internazionale saranno protagonisti di quattro imperdibili spettacoli per l'VIII edizione di **Un'Estate da RE**, in programma dal 13 luglio al 3 agosto alla Reggia di Caserta.

I biglietti (30 €) saranno acquistabili dalle ore 12.00 di domani, 8 giugno, sul sito ufficiale della rassegna, www.unestatedare.it, www.etes.it e presso i rivenditori autorizzati del circuito Etes in tutta Italia.

Programmata e finanziata dalla **Regione Campania** (fondi POC 2014-2020), organizzata e promossa dalla **Scabec** in collaborazione con il **Ministero della Cultura**, la **Direzione della Reggia di Caserta**, il **Comune di Caserta** e il **Teatro Municipale "Giuseppe Verdi" di Salerno**, con la direzione artistica di **Antonio Marzullo**, "Un'Estate da RE" offre anche quest'anno un cartellone ricco e variegato.

L'inaugurazione del **13 luglio** (ore 21.00) è affidata a **Vanvitelli all'opera**, un'intervista molto musicale (e poco possibile) al grande architetto interpretato da **Mariano Rigillo**, con **Enzo Salomone** nelle vesti di Zeffirelli intervistatore. Il testo di **Stefano Valanzuolo** si avvale delle revisioni e scelte musicali di **Eugenio Ottieri**, che selezionano negli ascolti proposti le grandi passioni musicali dell'illustre architetto nella Napoli dei suoi anni. Nel **250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli** e nel centenario della nascita di Franco Zeffirelli si omaggiano i due artisti nello stile delle famose "interviste impossibili" radiofoniche legate al fascino e al mestiere di scrittori illustri. In scena l'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** diretta da **Giuseppe Galiano** e le voci soliste di **Bruno De Simone** (baritono), **Angelo Giordano** (sopranista), **Lorenzo Martelli** (tenore) e **Marilena Ruta** (soprano). L'evento sarà trasmesso dall'incantevole Cappella Palatina in *live streaming* sull'Ecosistema digitale per la cultura della Regione Campania (cultura.regione.campania.it) e sui canali social di Un'Estate da RE, della Regione Campania e della Reggia di Caserta.

Dal **22 luglio** si va in scena nei cortili del Palazzo Reale con il Gala **Roberto Bolle and Friends** – prodotto da **ARTEDANZASRL** –, che riunirà sullo stesso palcoscenico i migliori protagonisti della danza internazionale. Un'occasione imperdibile per assistere dal vivo a una performance dell'*étoile dei due mondi*, Roberto Bolle, con star internazionali della danza, in un vero e proprio viaggio attraverso la bellezza e la magia di questa forma d'arte.

Il **24 e il 25 luglio**, doppio appuntamento con il **World Wild Tour** di **Zuccherò "Sugar" Fornaciari**. Annoverato fra i principali esponenti del blues in Italia, nell'arco di oltre trent'anni di carriera ha riscosso un incredibile successo commerciale vendendo più di 60 milioni di dischi. La sua musica si è estesa oltre i confini nazionali grazie alle tournée mondiali e alle frequenti collaborazioni con artisti come Luciano Pavarotti, Andrea Bocelli, Eric Clapton, Joe Cocker, Miles Davis, B.B. King, Bono, Sting e Paul Young. Nel doppio show alla Reggia di Caserta, Zuccherò porterà i suoi più grandi successi.

La kermesse si concluderà il **3 agosto** con il ritorno di **Plácido Domingo**, cantante e direttore d'orchestra, tenore e baritono, artista eclettico con oltre 150 ruoli cantati e all'attivo una straordinaria carriera che continua



CASERTAFOCUS.NET
SEGUI LE NOTIZIE IN
DIRETTA

ISCRIVITI AL CANALE
You Tube

CASERTAFOCUS.NET





ininterrottamente da oltre mezzo secolo. Già protagonista nel 2020 della V edizione di Un'Estate da RE, Domingo regalerà al pubblico profonde e vibranti emozioni attraverso la sua voce, ma non solo... perché dirigerà l'**Orchestra Filarmonica "Giuseppe Verdi" di Salerno** e altre **grandi stelle della musica**.

Il percorso di avvicinamento alla VIII edizione di Un'Estate da RE avrà inizio il **21 giugno**, in occasione della Festa della musica, con speciali **visite guidate gratuite a tema musicale** alla Reggia di Caserta, ogni venerdì e sabato fino a fine luglio.

E agli amanti della cultura è dedicata una speciale promozione di **campania>artecard**. Per tutta la durata della rassegna musicale, sarà possibile abbinare al biglietto degli spettacoli l'acquisto del pass turistico **365 Lite** a tiratura limitata, che offre la possibilità di visitare 34 siti culturali della Campania: i parchi archeologici di Pompei, Ercolano, Cuma, Paestum e Velia, alcuni tra i musei più suggestivi come il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, il Museo e la Certosa di San Martino, il Museo Archeologico dei Campi Flegrei, il Museo e Real Bosco di Capodimonte; e ancora la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale di Napoli, Castel Sant'Elmo, il Real Sito di Carditello e molti percorsi naturalistici come le spettacolari Grotte di Pertosa. A partire dal primo utilizzo, il pass offre la possibilità di visitare una volta in un anno ciascuno dei luoghi della cultura inseriti nell'offerta. L'**Artecard 365 lite** ha un costo di **20 euro nella versione over 25** e di **10 euro per la fascia d'età 18-25 anni** ancora non compiuti. Una volta acquistato il biglietto per gli spettacoli di Un'Estate da RE in combinata con Artecard, sarà possibile ritirare il pass al desk accrediti all'ingresso dei cortili della Reggia di Caserta. Maggiori info su www.campaniartecard.it.

Inoltre, i possessori del biglietto di uno degli spettacoli di Un'Estate da RE avranno diritto all'**ingresso a un prezzo agevolato ed esclusivo alla Reggia di Caserta**, nel periodo compreso tra il 20 luglio e il 5 agosto.

- Home
- Notizie
- Cronaca
- Politica
- Speciale elezioni
- Caserta & Dintorni
- Sondaggio
- Focus Turismo
- Sport
- Motori
- Gusto
- Strano ma Vero
- Il Pronostico
- Scienza & Tecnologia
- L'angolo delle Dediche
- Salute e Benessere
- Videofocus
- Campania Focus
- Oroscopo
- Meteo TG
- Cerca
- Pubblicità
- Contatti ▾

Argomenti Popolari

CORONAVIRUS

caserta

morto coronavirus

marcianise

santa maria capua vetere

covid-19

aversa

covid

maddaloni

mondragone

Avviso: I video presenti in questo sito sono caricati su You Tube, le utilizzazioni attraverso YouTube sono coperte dalla Licenza che la SIAE ha contrattato con Google per questo servizio.

CasertaFocus - Editore - PF Edizioni srl, Testata registrata presso il tribunale di Santa Maria Capua Vetere (CE) n. 771 del 30/09/2010, N° iscrizione ROC: 34785

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

Schwarzenegger su Netflix accende un fuoco dentro
// Marianna Ciarlante

Vuole togliere il crocifisso dal Comune: non mangia da 22 giorni
// Gioele Urso

[EVENTI](#)

De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Ranieri e tanti altri al Carditello Festival

☆☆☆☆☆

Francesco De Gregori e Antonello Venditti

DOVE

[Real Sito di Carditello](#)

[Via Carditello](#)

San Tammaro

QUANDO

Dal 01/07/2023 al 27/07/2023

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



[Maria Paola Oliva](#)



Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con “Carditello - Opera popolare per la Campania Felix”, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Rivieccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Rivieccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live “L’estate dei cani sciolti” di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l’esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l’hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull’amore”, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull’amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

I più letti

CASERTA CENTRO

1. [Due giorni di visite gratuite alla Reggia di Caserta](#)

EVENTI

2. [Aprire nel casertano la prima pizzeria a tema anni Ottanta](#)

EVENTI

3. [Il parco delle sorgenti Ferrarelle apre per le giornate Fai](#)

CONCERTI

4. [Gigi D'Alessio torna in concerto nel casertano](#)

CONCERTI

5. [Concertone del 2 giugno sulla spiaggia di Castel Volturno](#)

A proposito di Eventi, potrebbe interessarti

Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro, in arrivo il Carditello Festival 2023

Posted On 7 Giugno, 2023 By redazione2



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Il programma, curato dal direttore artistico **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi**, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista **Mario Incudine** (1 luglio) con "Carditello – Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di **Federico Buffa** (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico **Aldo Grasso**, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di **Gino Riviaccio** (9 luglio), diretto da **Enzo Liguori**, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con **Federica Avallone** e la **Minale Big Band** sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di



Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come **Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi**).

Torna ad esibirsi dal vivo **Enrico Ruggeri** (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live “L'estate dei cani sciolti” di **Francesca Michielin** (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull'amore”, gli artisti **Stefano Massini e Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, “Il Tour 2023” di **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (**Alessandro Canini** batteria, **Danilo Cherni** tastiere, **Carlo Gaudiello** piano, **Primiano Di Biase** hammond, **Fabio Pignatelli** basso, **Amedeo Bianchi** sax, **Paolo Giovenchi** chitarre, **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino, **Fabiana Sirigu** violino e le coriste **Laura Ugolini** e **Laura Marafioti**).

FONTE E FOTO: Comunicato Stampa Fondazione Real Sito di Carditello

CASERTA/ CULTURA E TEMPO LIBERO

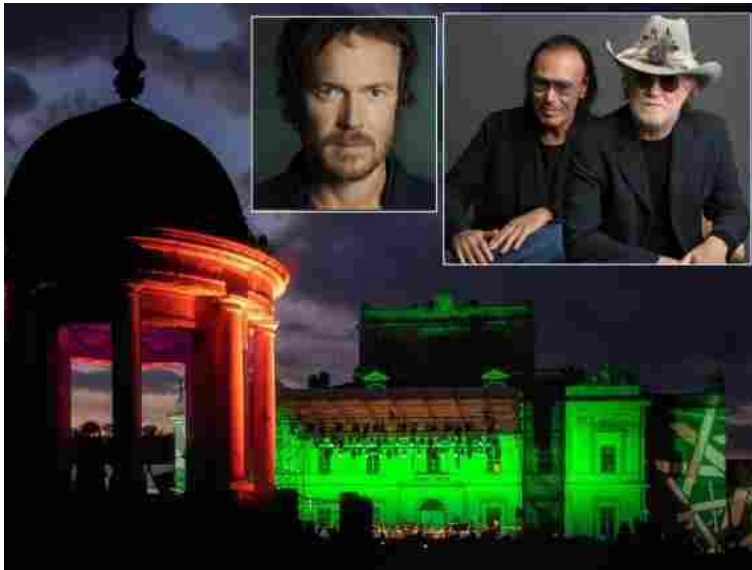
IN EVIDENZA

Papa Francesco ricoverato al Gemelli: sarò operato nel pomeriggio

Al Carditello Festival dall'1 luglio con Damien Rice e il duo big Venditti-De Gregori

di Redazione Spettacoli

Un cartellone importante per la rassegna nell'ex masseria borbonica del Casertano. Attesi anche Barbarossa, Ranieri, Ruggeri, Michielin e il giornalista Buffa



Un vero e proprio inno alla bellezza della **Campania Felix** e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione. Il Real Sito di Carditello (Sam Tammamo, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie. La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del **Real Sito di Carditello** – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione. «Una manifestazione riconfermata con entusiasmo dal nuovo consiglio di

CORRIERE TV



Maltempo in Puglia, un tornado si abbatte su Minervino

Video da Youtube

Iscriviti alla newsletter

Corriere del Mezzogiorno

Le news principali sul Mezzogiorno
Ogni giorno alle 12, a cura della redazione



SPETTACOLI

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix



PUBBLICITÀ

REGINA ADA SCARICO
7 GIUGNO 2023 - 17:50



Condividi

Pepe Servillo apre venerdì 9 la XVI edizione del Campania Teatro...

Torna IT.A.CÀ, Festival del Turismo Responsabile

- Advertisement -

IN PRIMO PIANO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michelin, Ruggeri, Ranieri, Rivieccio, Buffa, Rice e Incudine

Quarta edizione, da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello, con 5 concerti, 2 storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica

Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia

borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Kvaratskhelia è MVP della Serie A, Osimhen il miglior attaccante

2 GIUGNO 2023 - 18:08

LE ULTIME NOTIZIE

Pestaggi in questura: altri 17 agenti indagati

7 GIUGNO 2023 - 17:20

Boscotrecase, al via i lavori di sistemazione dell'impianto di depurazione

7 GIUGNO 2023 - 17:05



Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello – Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.



Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live “L’estate dei cani sciolti” di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l’esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l’hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull’amore”, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull’amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, “Il Tour 2023” di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Commenta

CRONACA DI NAPOLI

Pomigliano, arriva il servizio della polizia municipale nelle ore serali dei venerdì e sabato

7 Giugno 2023 - 16:55

A partire da venerdì prossimo 9 giugno la polizia...

Continua a leggere

CALCIO NAPOLI NEWS



Kvaratskhelia, parla l'agente: "C'è la volontà di trovare accordo per rinnovo con il Napoli"

7 Giugno 2023 - 16:50

"Lui ha un contratto lungo con il Napoli, ovviamente..."

[Continua a leggere](#)

ARTICOLO PRECEDENTE

[Scampia, in giro con la droga: arrestati](#)

COMMENTA

LASCIA UN COMMENTO

Nome:*

Email:*

 Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Commento:

[Pubblica Commento](#)

Trovato il cadavere di Giulia Tramontano: il fidanzato ha confessato

ITALIA 1 GIUGNO 2023 - 04:26

Kvaratskhelia, parla l'agente: "C'è la volontà di trovare accordo per rinnovo con il Napoli"

CALCIO NAPOLI NEWS 7 GIUGNO 2023 - 16:50

L'ultima conferenza di Spalletti: "Probabilmente sono sempre stato un po' napoletano"

CALCIO NAPOLI NEWS 3 GIUGNO 2023 - 17:31

Gasparini resta all'Atalanta. Il club bergamasco: "La storia continua"

CALCIO 6 GIUGNO 2023 - 20:30

L'ex calciatore De Liguori assolto dall'accusa di droga dopo 12 anni

CALCIO 31 MAGGIO 2023 - 21:45

A Palazzo San Giacomo la presentazione del progetto "Turismo musicale a Napoli"

CULTURA 5 GIUGNO 2023 - 12:30

[Altre Notizie >](#)[ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

San Tammamo, al Carditello Festival 2023, inno al coraggio. Sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Ranieri, Riveccio, Buffa, Rice e Incudine

San Tammamo, al Carditello Festival 2023, inno al coraggio. Sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Ranieri, Riveccio, Buffa, Rice e Incudine
Scritto da salvatore

Mercoledì 07 Giugno 2023 12:57

SAN TAMMARO (Caserta) - Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.



Il Real Sito di Carditello (San Tammamo, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello - prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche - e rafforza le ambizioni della Fondazione. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) - uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" - che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riveccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riveccio - passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai - e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch



divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

REDAZIONE
NEWS TIME

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



- EDITORIALE
- CULTURA
- TERRITORIO
- CRONACA
- POLITICA
- SPORT
- RECENSIONI
- RUBRICHE

Home > Territorio > Carditello Festival 2023, inno al coraggio e bellezza Campania Felix

SELEZIONA LINGUA

- TERRITORIO
- CAMPANIA
- CULTURA
- CASERTA
- EVENTI TEATRALI
- MUSICA
- SPORT



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e bellezza Campania Felix

Di Redazione - 7 Giugno 2023  82



Quarta edizione, dal 1° al 27 luglio nel Real Sito di Carditello, con 5 concerti, 2 *storytelling - concert*, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica

Riceviamo e pubblichiamo.

Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello a San Tammaro (CE) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1° luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

Spiega il Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni:



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione





Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di Amministrazione per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta.

Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro.

Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine, 1° luglio, con *'Carditello - Opera popolare per la Campania Felix'*, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

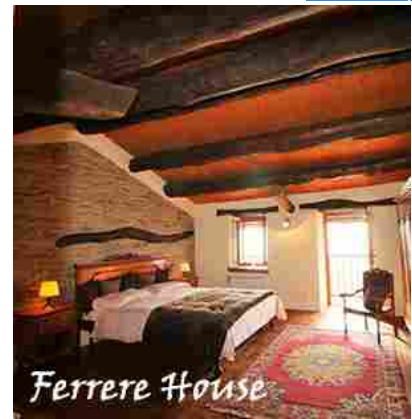
Secondo appuntamento con il *tour 2023* del cantante irlandese Damien Rice, 5 luglio, uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra", che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo *storytelling - concert 'La Milonga Del Fútbol'* di Federico Buffa, 7 luglio, giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino, come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale, impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo *'Rimettetevi Comodi'* di Gino Riviaccio, 9 luglio, diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei *cabaret* napoletani e romani di Riviaccio, passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in TV tra Mediaset e Rai, e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni 70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo *'Tutti i sogni ancora in volo'*: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, *sketch* divertenti e racconti, con un



Le ultime di napolisera.it



- La storia è stata scritta: Il Napoli festeggia il trionfo dello scudetto
- Pompei, nuovi ritrovamenti: tre scheletri, un forno, una lavanderia e nuovi affreschi
- Napoli, arrestato latitante: è stato rintracciato grazie al compleanno della moglie
- Premio Napoli: il neo presidente De Giovanni lancia "Campania legge" e convoca gli Stati generali lettura il 19 giugno
- Cultura: dal 16 giugno parte la sesta edizione del Pompeii Theatrum Mundi

repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 'Lettera di la dal mare' e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani, come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi.

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri, 18 luglio, dopo l'uscita lo scorso anno de 'La Rivoluzione', lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live 'L'estate dei cani sciolti' di Francesca Michielin, 20 luglio, dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format 'La verità, vi prego, sull'amore', gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa, 22 luglio: una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, 'Il Tour 2023' di Antonello Venditti & Francesco De Gregori, 27 luglio, che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni.

Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti: Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

Mail | [More Posts\(65302\)](#)

Articolo precedente

Napoli Femminile torna in serie A,

Articolo successivo

Tra Cultura e Arte all'Università San





Questo sito contribuisce all'audience di

QUOTIDIANONAZIONALE

MENU

GIORNALE DI SICILIA

OGGI IN EDICOLA

CERCA SU GDS

VIAGGI



Gli scatti rock di Mark Allan in mostra a Bologna e Taranto



A Taormina parata di stelle tra cinema, musica, teatro



Nel 2023 pieno recupero per il turismo a livelli pre Covid



COMMENTI



STAMPA DIMENSIONE TESTO

VIAGGI

HOME > VIAGGI > TORNA CARDITELLO FESTIVAL, IN SCENA IL DUO DE GREGORI-VENDITTI

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

07 Giugno 2023



© ANSA

(ANSA) - CASERTA, 07 GIU - Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica.

La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando per



IL GIORNALE DI SICILIA



SCARICA GRATUITAMENTE LA PRIMA PAGINA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità.

Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito; ecco quindi i concerti del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), di Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggieri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori. In calendario anche lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio) e il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riveccio (9 luglio). (ANSA).

© Riproduzione riservata

COMMENTA PER PRIMO LA NOTIZIA

COMMENTA CON **facebook**

NOME *

E-MAIL *

COMMENTO *

Ho letto [l'informativa sulla la tutela della privacy](#) e presto il consenso al trattamento dei miei dati personali inseriti.

INVIA

* CAMPI OBBLIGATORI

CONTRIBUISCI ALLA NOTIZIA:



INVIA



SCRIVI



I PIÙ LETTI

OGGI



Borgo Vecchio, poliziotto accluffa un ladro ma viene accerchiato da 40 persone e picchiato



Palermo, in 4 pestati a sangue dal branco: individuati i 15 aggressori, quasi tutti minorenni



Nella classifica delle Università avanzano Catania ed Enna, giù Palermo

IL TRENTINO



Leggi / Abbonati
Il nuovo Trentino

mercoledì, 07 giugno 2023

Comuni: Trento Rovereto Riva Arco Altre località



Altre

Salute e Benessere Viaggiart Scienza e Tecnica Ambiente ed Energia Terra e Gusto Qui Europa Speciali

Le ultime



15:46

Il Papa è ricoverato al Gemelli

15:45

Putin a Erdogan, 'su diga azione barbara di Kiev'



Home page > Viaggiart > Torna Carditello Festival, in scena...

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

07 giugno 2023



Prima Pagina

mercoledì, 07 giugno 2023



(ANSA) - CASERTA, 07 GIU - Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica.

La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità.

Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito; ecco quindi i concerti del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), di Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggieri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori. In calendario anche lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio) e il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio). (ANSA).

Video



VIAGGIARE

Inaugurazione Mostra Visibile Invisibile



VIAGGIARE

Museo Egizio Archeologia Invisibile - video backstage



VIAGGIARE

Inaugurazione Mostra Visibile Invisibile



VIAGGIARE

Torna a splendere rilievo di Eurisace e Atistia (3)



Il nostro supporto sempre al 110% www.bonus110piu.it



REGIONE CAMPANIA
ASL CASERTA

CLICCA QUI per avere tutte le informazioni



UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA
dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
sabato mattina 10.00/13.00

OPEN DAY
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11 9-11.30	18/12 9-12.30	14/01 9-11.30	15/01 9-12.30	29/01 9-12.30
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

Carditello Festival 2023. Quarta edizione da sabato 1 a giovedì 27 luglio. Tanti gli artisti ed ospiti d'eccezione

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 07/06/2023 16:26:33

Questa la nota stampa del Real Sito di Carditello:

"CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX. SUL PALCO DE GREGORI, VENDITTI, BARBAROSSA, MICHIELIN, RUGGERI, RANIERI, RIVIECCIO, BUFFA, RICE E INCUDINE

Quarta edizione, da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello, con 5 concerti, 2 storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione. Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando- si legge nella nota- l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie. La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione. “Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”. Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza uguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati. Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con “Carditello - Opera popolare per la Campania Felix”, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata. Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile. Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire- si legge nella nota- collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto. Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Riveccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riveccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza trascurare i celebri personaggi del suo repertorio. Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi). Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non. Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live “L'estate dei cani sciolti” di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana. Protagonisti del format “La verità, vi



prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club. A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Carditello Festival Programma 2023

1 luglio Mario Incudine Carditello Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio Damien Rice Tour 2023

7 luglio Federico Buffa La Milonga Del Fútbol Storytelling-concert

9 luglio Gino Riviaccio Rimettetevi Comodi Spettacolo comico musicale

14 luglio Massimo Ranieri Tutti i sogni ancora in volo Tour

18 luglio Enrico Ruggeri Tour 2023

20 luglio Francesca Michielin L'estate dei cani sciolti

22 luglio Stefano Massina e Luca Barbarossa La verità, vi prego, sull'amore Storytelling-concert

27 luglio Antonello Venditti & Francesco De Gregori Il Tour 2023"

AVVISO

Soc. Coop. Edilizia A.R.L. LUISA '91
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 02029380611

LA S.V. È INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRÀ PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALL'AVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 14,30 DEL 19.04.2023 IN 1° CONVOCAZIONE. IL QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN 2° CONVOCAZIONE IL 20.04.2023 ALLE ORE 16,30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ORDINE DEL GIORNO:
1) APPROVAZIONE BILANCIO AL 31.12.2022;
2) RINNOVO CARICHE SOCIALI

Il Presidente

Vedi anche...


Video. Mondragone. Incendio di una cabina elettrica. Sul posto i Vigili del Fuoco

02-06-2023 09:09



Video. Pioggia e grandine su Caserta città'

01-06-2023 15:52

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

Dal 27 luglio nel sito borbonico anche Ranieri e Michielin

07 giugno 2023



(ANSA) - CASERTA, 07 GIU - Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica. La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale". Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità. Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito; ecco quindi i concerti del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), di Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggieri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori. In calendario anche lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio) e il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio).



(ANSA).

YEC-SS

AUTOPROMO ESTATE 2023 GDV

Operaestate Festival

Operaestate Festival, stagione di inclusioni con oltre 100 spettacoli

è solo calcio

Don Federico Fabris tifoso e cappellano del Lane

/// L'ANGOLO DEI TIFOSI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CARAVAGGIO
sportingvillage



Accedi Carrello **ABBONATI** LEGGI IL GIORNALE



ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1862

ACCESSIBILITÀ:



Contrasto / Normale

Cerca

Events & Moments *Confetti maxtris* Scopri i nuovi confetti 2023

Enzo Miccio testimonial ufficiale



MALTEMPO: AL VIA TAVOLO A P.CHIGI CON TERRITORI ALLUVIONATI, C'È ANCHE MELONI

07-06 12:41 MALTEMPO: MELONI



Carditello Festival, al via la quarta edizione

di *Redazione*

CONDIVIDI:

Mer 07 Giugno 2023

15:31

Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale,

Meteo Campania

Mercoledì 07 Giugno | Giovedì 08 >>

Aggiornato il 07-06-2023 15:21

Mattina | Pomeriggio | Sera | Notte

Temp Min | Temp Max | Webcam

ITALPRESS ECONOMY

CURIOSITA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con “Carditello – Opera popolare per la Campania Felix”, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.



Benessere rosa, visite gratuite all'Azienda Ospedaliera dei Colli



Giovedì sona, musica live a Le Dune Beach Club Licola



Scugnizzi a vela in crociera didattica con Marevivo



Fondazione Banco Napoli, in scena Massimo De Matteo e Peppe Miale per la rassegna Sembravano C'arte



Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Se vuoi commentare questo articolo [accedi](#) o [registrarli](#)

CORRELATI



"Prenditi Cura di Me 2023", ecco i 5 finalisti del reality di Ottochannel tv



La festa del Napoli sbanca anche in tv



Napoli, una squadra da Oscar



Zucchero, Bolle e Domingo per l'ottava edizione di "Un'estate da Re"

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

Dal 27 luglio nel sito borbonico anche Ranieri e Michielin

07 giugno 2023



(ANSA) - CASERTA, 07 GIU - Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica. La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale". Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità. Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito; ecco quindi i concerti del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), di Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggieri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori. In calendario anche lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio) e il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio).

(ANSA).

YEC-SS

AUTOPROMO ESTATE 2023 - ARE

Moda & Beauty

By Athesis Studio

L'Arena Sport

Un'uscita spericolata di Italo Ghizzardi, presente nei due sparggi

Italo Ghizzardi, «el fiol del cogo» portiere degli sparggi salvezza del 1958: «C'erano 40 gradi...»

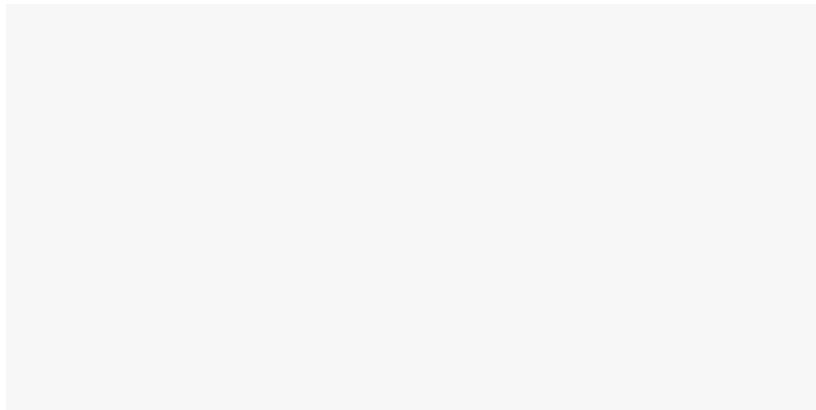
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



'Carditello Festival': dal 1^a al 27 luglio al via la IV edizione

N di Redazione Napolitan — 7 Giugno, 2023 in Arte & Spettacolo 0



Share on Facebook

Share on Twitter



Un vero e proprio inno alla bellezza della **Campania Felix** e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

ADVERTISEMENT

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di **Ferdinando IV** con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del **Real Sito di Carditello** – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

*“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni** – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale“.*

Il programma, curato dal direttore artistico **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende

Ultimi Articoli

'Carditello Festival': dal 1^a al 27 luglio al via la IV edizione

7 GIUGNO, 2023 0

Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica...

A Camerota torna "IT.A.CÀ": migranti e viaggiatori | Festival del Turismo Responsabile

7 GIUGNO, 2023 0

«Il Cilento, in provincia di Salerno, è un luogo, ma anche un tempo, molte storie. Racconti fatti di lentezza e...»

“Un'estate da re” alla Reggia di Caserta: da giovedì 8 giugno al via le prime vendite

7 GIUGNO, 2023 0

Sarà un'estate di grandi emozioni per gli appassionati della grande musica e della danza. Zuccherò "Sugar" Fornaciari, Roberto Bolle, Plácido Domingo e altri artisti...

Vela, sul bialbero di "Mare Fuori" crociera didattica dei ragazzi dell'area penale di Nisida e Salerno

7 GIUGNO, 2023 0

Nell'ambito dell'evento annuale promosso dall'Assessore alle Politiche Giovanili e al lavoro del Comune di Napoli Dott.ssa Chiara Marciani, un equipaggio...



imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi**, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista **Mario Incudine** (1 luglio) con "Carditello – Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di **Federico Buffa** (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico **Aldo Grasso**, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di **Gino Riviaccio** (9 luglio), diretto da **Enzo Liguori**, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con **Federica Avallone** e la **Minale Big Band** sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come **Pino Donaggio**, **Ivano Fossati**, **Bruno Lauzi**, **Giuliano Sangiorgi**).

Torna ad esibirsi dal vivo **Enrico Ruggeri** (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.



Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di **Francesca Michielin** (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti **Stefano Massini e Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (**Alessandro Canini** batteria, **Danilo Cherni** tastiere, **Carlo Gaudiello** piano, **Primiano Di Biase** hammond, **Fabio Pignatelli** basso, **Amedeo Bianchi** sax, **Paolo Giovenchi** chitarre, **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino, **Fabiana Sirigu** violino e le coriste **Laura Ugolini e Laura Marafioti**).

Carditello Festival

Programma 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

Storytelling-concert

9 luglio

Gino Riviaccio



Rimettetevi Comodi

Spettacolo comico musicale

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo Tour

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

20 luglio

Francesca Michielin

L'estate dei cani sciolti

22 luglio

Stefano Massina e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

Storytelling-concert

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

ADVERTISEMENT

Prec.

**A Camerota torna "IT.A.CÀ":
migranti e viaggiatori | Festival del
Turismo Responsabile**

Può interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Torna il Carditello Festival con il duo De Gregori-Venditti

Dal 27 luglio nel sito borbonico anche Ranieri e Michelin

07/06/2023

La Reggia di Carditello

Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert, uno spettacolo comico-musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica. La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare

Tag musica Caserta

Tematiche

 Napoli
Salerno

Caserta

 Avellino
Benevento

Redazioni

 Abruzzo
Basilicata
Calabria
Campania

 Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Furlanija Julijska k...
Lazio

 Liguria
Lombardia
Marche
Molise

 Piemonte
Puglia
Sardegna
Sicilia

 Toscana
Trentino Alto Adig...
Trentino Alto Adig...
Tagesschau

 Trail
Umbria
Valle d'Aosta
Veneto

Social





TISCALI spettacoli

Fire TV Stick 4K con telecomando 43%
 69,99€ **39,99€**

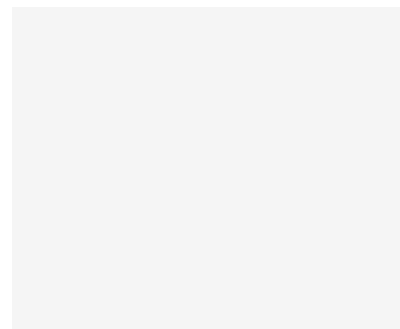
news televisione cinema musica gossip video photogallery speciale sanremo rockol awards 2022

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti



di Ansa

(ANSA) - CASERTA, 07 GIU - Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri, due storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita della Reggia borbonica. La quarta edizione, si terrà da sabato primo a giovedì 27 luglio; sarà un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale". Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità. Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito; ecco quindi i concerti del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), di Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggieri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori. In calendario anche lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio) e il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio). (ANSA).

7 giugno 2023


[Commenti](#)
[Leggi la Netiquette](#)

I più recenti



Malkovich serial killer ispirato a Re Lear in Mindcage



Nelle sale il 28 settembre "The Palace", il nuovo film di Polanski



Cinema & Spettacoli Magazine - 7/6/2023



Cucinotta ospite d'onore a Shanghai per il cinema italiano



Amadeus: "Sanremo 2024 sarà l'ultimo". E sui conduttori: "Ho un paio di sogni"



Autori



Andrea Giordano

Giornalista pubblicista, insegna Cinematografia, linguaggi e tendenze, presso la Ferrari Fashion School di Milano

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Chi Siamo

Uno@Uno

Strade'89

LiveStyle

Taste&Win

Fai Da Te Se Ti Va!

Newsletter

Cookie Policy

Privacy Policy



MUSICA

CARDITELLO FESTIVAL 2023, INNO AL CORAGGIO E ALLA BELLEZZA DELLA CAMPANIA FELIX

Redazione · 7 Giugno 2023



SUL PALCO DE GREGORI, VENDITTI, BARBAROSSA, MICHIELIN, RUGGERI, RANIERI, RIVIECCIO, BUFFA, RICE E INCUDINE

Quarta edizione, da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello, con 5 concerti, 2 storytelling-concert, uno spettacolo comico musicale e la prima opera popolare sulla rinascita

CATEGORIE

- Ambiente
- Appunti di Viaggio
- Archeologia
- Arte
- Beni Culturali
- Business
- Cibo
- Ciclismo
- Cinema
- Città e Servizi
- Cultura
- Drink d'autore
- Economia Circolare
- Economia e imprese
- Editoriale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



della Reggio borbonica

Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggio borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con “Carditello – Opera popolare per la Campania Felix”, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggio alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la

Festival
Fiere
Filatelia
Innovazioni
La voce dei diritti
Lavoro
Libri
LiveStyle
Luoghi e paesaggi
Magazine
Moda
Mostre
Motori
Musica
Nautica
Newsletter uno@uno
Politica
Raccontami un Viaggio
Salute
Società
Solidarietà
Sostenibilità
Spettacolo
Sport – motori
Sport – Turismo
Strade'89
Taste&Win
Teatro
Tecnologia
Turismo
Turismo enogastronomico
TV
uno@uno
Viaggi
Vino
VIP



satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Carditello Festival

Programma 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

damien riso

Giro 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga del Calcio

Storytelling-concerto

9 luglio

Gino Riviaccio
 Rimettetevi Comodi
 Spettacolo comico musicale

14 luglio
 Massimo Ranieri
 Tutti i sogni ancora in volo Tour

18 luglio
 Enrico Ruggeri
 Giro 2023

20 luglio
 Francesca Michielin
 L'estate dei cani sciolti

22 luglio
 Stefano Massina e Luca Barbarossa
 La verità, vi prego, sull'amore
 Storytelling-concerto

27 luglio
 Antonello Venditti & Francesco De Gregori
 Tour 2023

Previous

IL GRANDE RITORNO LIVE DEL DIAVOLO IN
 R.E. NELLA SUA CITTÀ ZUCCHERO "SUGAR"
 FORNACIARI

ALTRI ARTICOLI



**IL GRANDE RITORNO
 LIVE DEL DIAVOLO IN
 R.E. NELLA SUA CITTÀ
 ZUCCHERO "SUGAR"
 FORNACIARI**

7 Giugno 2023  Redazione



**MUSICA: Il cast di Pisa
 Jazz Rebirth conquista
 Palazzo Blu**

7 Giugno 2023  Redazione



**ECONOMIA E
 IMPRESE
 MUSICA**
**ALFAPARF MILANO È
 SPONSOR UFFICIALE
 DEL "WORLD WILD
 TOUR" DI ZUCCHERO**

7 Giugno 2023  Redazione

LEGGI ANCHE



Accedi

Home

Blog

Ultima Ora

Guida TV

Tech

Games

Shopping

Segnala Blog

Social News

Cerca

Annunciato Le Mans Ultimate



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

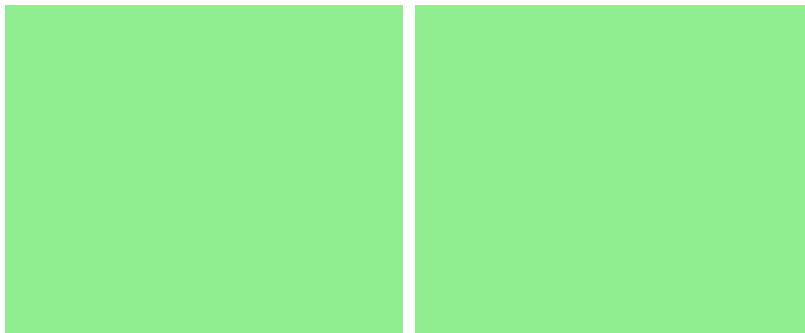
Instagram

You Tube

Carditello Festival 2023 | inno al coraggio e alla bellezza | il programma

Autore : **anteprima24**
[Commenta](#)

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza: il programma (Di mercoledì 7 giugno 2023) Tempo di lettura: 5 minuti Un vero e proprio **inno alla bellezza** della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione. Il Real Sito di **Carditello** (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio **2023**, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie. La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di **Carditello** – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della ...

[Leggi su anteprima24](#)


Advertising



"Tutti i sogni ancora in volo"
- Massimo Ranieri il 14 luglio
al Carditello Festival

Carditello Festival, al via la quarta edizione

Il Real Sito di **Carditello** (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio ...

Il primo cortometraggio BOZ diventa realtà. L'11 Giugno al Piccolo Teatro CTS di Caserta la prima proiezione

... Fabiana Giaquinto, Pina Farina, Regia Peppe Zappia " Max Oliva; 2022/07/30 Partecipazione

allo spettacolo Opera popolare per la Campania Felix del M° Mario Incudine al Carditello Festival; 2022/06/...

Antonello Venditti e Francesco De Gregori, il tour estivo torna alle Terme di Caracalla di Roma

...19 luglio - Parco delle Rose - Lanciano (Chieti); 22 luglio - Villa Bertelli - Forte Dei Marmi (Lucca); 27 luglio - Real Sito di Carditello - San Tammaro (Caserta) - Carditello Festival; 29 luglio - ...

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti ... Agenzia ANSA

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti ...

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix

CARDITELLO - Quarta edizione, da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello, con 5 concerti, 2 storytelling-concert, uno spettacolo comico ...

fun

A Roma c'è il "sentiero del respiro": qui po...

 Guarda pi...
  Condividi

Il 24 maggio 2023 si è tenuta l'inaugurazione avvenuta nella Giornata europea dei parchi, istituita dalla federazione EUROPARC con l'intento di ricordare il giorno in cui venne fondato in Svezia il primo parco nazionale del Vecchio Continente. Era il 1909.





Guarda su  YouTube

Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : **Carditello Festival**



Zazoom Social News - [Permalink](#)

© Articolo pubblicato secondo le condizioni dell' Autore.

Cerca Tag : [Carditello Festival](#) [Carditello](#) [Festival](#) [2023](#) [inno](#) [coraggio](#)

Zazoom Social News © 2011 - 2023 | Zazoom | Social Blog | Ultime Notizie | Blogorete | Chi Siamo | Cosa è | App Mobile | Terms-Policy

 Zazoom



Accedi

Home

Blog

Ultima Ora

Guida Tv

Tech

Games

Shopping

Segnala Blog

Social News

Cerca

Annunciato Le Mans Ultimate



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

Instagram

You Tube

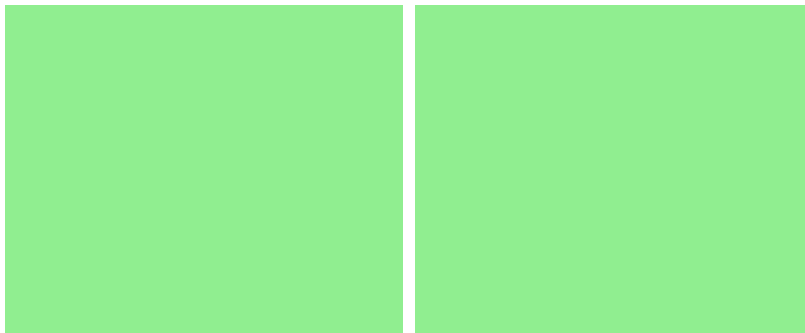
Carditello Festival 2023 | inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix

Autore : **2anews**

Commenta

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix (Di mercoledì 7 giugno 2023) Tutto è pronto per la quarta edizione del **Carditello Festival** che animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live. Un vero e proprio **inno alla bellezza della Campania Felix** e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione. Il Real Sito

Leggi su 2anews



Advertising



Carditello Festival 2023 - inno al coraggio e alla bellezza : il programma



"Tutti i sogni ancora in volo" - Massimo Ranieri il 14 luglio al Carditello Festival

Carditello Festival, al via la quarta edizione

Il Real Sito di **Carditello** (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio ...

Il primo cortometraggio BOZ diventa realtà. L'11 Giugno al Piccolo Teatro CTS di Caserta la prima proiezione

... Fabiana Giaquinto, Pina Farina, Regia Peppe Zappia " Max Oliva; 2022/07/30 Partecipazione allo spettacolo Opera popolare per la Campania Felix del M° Mario Incudine al **Carditello Festival**; 2022/06/...

Antonello Venditti e Francesco De Gregori, il tour estivo torna alle Terme di Caracalla di Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

...19 luglio - Parco delle Rose - Lanciano (Chieti); 22 luglio - Villa Bertelli - Forte Dei Marmi (Lucca); 27 luglio - Real Sito di Carditello - San Tammaro (Caserta) - Carditello Festival; 29 luglio - ...

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti ... Agenzia ANSA

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori-Venditti

Torna a luglio alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, il Carditello Festival, con cinque concerti, tra cui quello del duo Francesco De Gregori-Antonello Vendit ...

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix

CARDITELLO - Quarta edizione, da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello, con 5 concerti, 2 storytelling-concert, uno spettacolo comico ...

Napoli campione d'Italia. La città in festa

Guarda pi... Condividi

Guarda su YouTube

Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : Carditello Festival

YouTube

Zazoom Social News - Permalink

© Articolo pubblicato secondo le condizioni dell' Autore.

Cerca Tag : Carditello Festival Carditello Festival 2023 inno coraggio

Zazoom Social News © 2011 - 2023 | Zazoom | Social Blog | Ultime Notizie | Blogorete | Chi Siamo | Cosa è | App Mobile | Terms-Policy

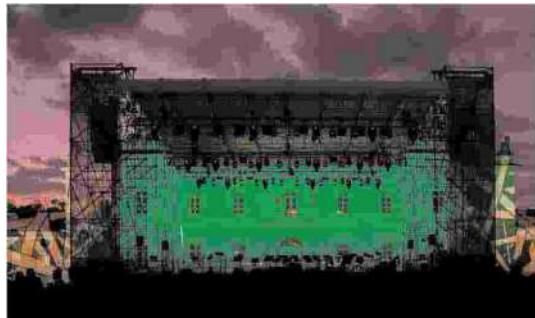
Zazoom

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Sul palco tra gli altri De Gregori, Venditti,
Barbarossa, Michielin e Raniei

Carditello Festival, inno al coraggio della Campania Felix



Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammara, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilan-

ciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati. Molti gli spettacoli in programma che vedranno la partecipazione di personaggi della musica e dello spettacolo del calibro di De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Raniei, Rivieccio, Buffa, Rice e Incudine.



2 (Ora: 17:47:36 Min: 5:00)

il racconto di questa terra non sarebbe completo senza passare dalla Valle di Maddaloni dove si trovano i punti dell'acquedotto Carolino progettato da Luigi Vanvitelli lungo mezzo chilometro è una delle opere ingegneristiche più importanti del periodo Borboni fu creato per rifornire di acqua il complesso di San Leucio il reggia di Caserta a quel progetto appartiene anche la reggia di Carditello un luogo che riassume simboleggia il senso di tutte le storie nell'alto casertano che vi abbiamo raccontato creata da Carlo di Borbone come reale delizia per le vacanze la caccia la reggia di Carditello fu trasformata in una fattoria modello per la coltivazione del grano e l'allevamento di razze pregiate di cavalli e bovini e qui ad esempio che ebbe inizio l'allevamento delle bufale su larga scala negli anni 80 abbandonata e saccheggata la reggia divenne emblema del degrado dal 2015 grazie alla presa di coscienza e alla pressione dei cittadini sulle istituzioni sta tornando al suo antico splendore fra i vari interventi di restauro il più urgente era il rifacimento dei tetti ormai completato c'è ancora tanto da fare ma alla rinascita è già in atto il terreno davanti alla reggia è già stato arato e seminato e i semi portano sempre frutti come ci hanno insegnato tutte le persone incontrate in questo nostro Biaggio nell'alto casertano ognuno ha seminato adesso tutti insieme guardano crescere e non c'è niente che possa rendere più orgogliosi il cibo nel mondo è una varietà infinita di colori e sapori form e profumi la qualità dipende dal know-how dalla tecnica e dalla destrezza manuale delle persone che producono come cambia un prodotto e diventa una prelibatezza nelle mani dei produttori che vivono ai poli opposti della terra Suzanne produce cavoli fermentati in Germania farà 8200 chilometri per vedere come Yong guai tratta ai suoi cavoli in Corea del sud in Europa li chiamiamo crauti in Corea del sud Khimki e sono entrambi squisiti nel nord della Germania vicino ai confini con la Danimarca una brezza costante su via dal mare del nord qui la campagna con le sue fattorie è famosa per essere una delle più importanti aree di produzione di cavolo in Europa qui come nel resto della Germania il cavolo e il crauti sono gli alimenti base Susan e shoot ha tre figli e vive in una fattoria biodinamica che produce crauti Bontempo ogni famiglia produceva ai crauti in casa anche se oggi non è più così essi rimangono ancora il tipico contorno per piatti semplici smile mandrie con mio marito Dirk gestiamo la fattoria biologica ora abbiamo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

2 (Ora: 17:48:04 Min: 5:00)

fu creato per rifornire di acqua il complesso di San Leucio il reggia di Caserta a quel progetto appartiene anche la reggia di Carditello un luogo che riassume simboleggia il senso di tutte le storie nell'alto casertano che vi abbiamo raccontato creata da Carlo di Borbone come reale delizia per le vacanze la caccia la reggia di Carditello fu trasformata in una fattoria modello per la coltivazione del grano e l'allevamento di razze pregiate di cavalli e bovini e qui ad esempio che ebbe inizio l'allevamento delle bufale su larga scala negli anni 80 abbandonata e saccheggata la reggia divenne emblema del degrado dal 2015 grazie alla presa di coscienza e alla pressione dei cittadini sulle istituzioni sta tornando al suo antico splendore fra i vari interventi di restauro il più urgente era il rifacimento dei tetti ormai completato c'è ancora tanto da fare ma alla rinascita è già in atto il terreno davanti alla reggia è già stato arato e seminato e i semi portano sempre frutti come ci hanno insegnato tutte le persone incontrate in questo nostro Biaggio nell'alto casertano ognuno ha seminato adesso tutti insieme guardano crescere e non c'è niente che possa rendere più orgogliosi il cibo nel mondo è una varietà infinita di colori e sapori form e profumi la qualità dipende dal know-how dalla tecnica e dalla destrezza manuale delle persone che producono come cambia un prodotto e diventa una prelibatezza nelle mani dei produttori che vivono ai poli opposti della terra Suzanne produce cavoli fermentati in Germania farà 8200 chilometri per vedere come Yong guai tratta ai suoi cavoli in Corea del sud in Europa li chiamiamo crauti in Corea del sud Khimki e sono entrambi squisiti nel nord della Germania vicino ai confini con la Danimarca una brezza costante su via dal mare del nord qui la campagna con le sue fattorie è famosa per essere una delle più importanti aree di produzione di cavolo in Europa qui come nel resto della Germania il cavolo e il crauti sono gli alimenti base Susan e shoot ha tre figli e vive in una fattoria biodinamica che produce crauti Bontempo ogni famiglia produceva ai crauti in casa anche se oggi non è più così essi rimangono ancora il tipico contorno per piatti semplici smile mandrie con mio marito Dirk gestiamo la fattoria biologica ora abbiamo iniziato circa 8 anni fa Qian phantom i crauti in questa regione della Germania solo una specie di patrimonio culturale vaste nel passato era normale che ogni famiglia avesse una propria riserva di crauti in cantina preparavano le scorte in autunno per poterle mangiare successivamente durante l'inverno Zita Tam Pasok ora i produttori portano i cavoli in uno stabilimento



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tamaro, gli appuntamenti del weekend al Real Sito di Carditello

Posted On 8 Giugno, 2023 By redazione2



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Al [Real Sito di Carditello](#) il weekend è un'esperienza unica da vivere a pieno! Sabato e domenica, prendi parte alle visite accompagnate e scopri un Sito Reale borbonico tra i più affascinanti. Nel Galoppatoio – il più grande al mondo inserito nel perimetro di in una residenza reale – potrai apprezzare l'accuratezza delle **Meridiane** e la bellezza delle **Fontane** monumentali con obelisco recentemente restaurate; nel Casino ti avvincheranno curiosità e aneddoti sulle **Scuderie**, oltre che sulla **Cappella Reale** dove i regnanti assistevano alle celebrazioni religiose.

Non c'è visita senza un po' di relax e un gustoso spuntino... Domenica trovi aperta l'area pic-nic immersa nel **Boschetto** di Carditello.

[PRENOTA](#)

FONTE E FOTO: Comunicato Stampa Fondazione Real Sito di Carditello



CATEGORY: NEWS

Santa Maria a Vico, ritrova
marsupio contenente denaro
< e monili d'oro e lo consegna
ai Carabinieri

Caserta, la nuova
comunicazione diffusa dalla >
Prefettura

www.casertaprimapagina.it

© tutti i diritti sono riservati e di proprietà
di

HORIA BOLOSINA

Mun.Bucuresti Sec.2 Ale Magura Vulturului
nr.9 bl.435 sc.A ap.27

BUCAREST -ROMANIA

Da Carditello un inno alla bellezza che fa rinascere la Campania felix

Il programma del festival estivo che porterà a S. Tammaro grandi artisti

di Clara Mattei

SAN TAMMARO - Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello - prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche - e rafforza le ambizioni della Fondazione.

Il programma, curato dal direttore artistico **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista **Mario Incudine** (1 luglio) con

"Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla nascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** (5 luglio) - uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" - che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di **Federico Buffa** (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di **Gino Rivieccio** (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo:

una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Rivieccio - passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai - e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio. Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di là dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non. Gran finale con tre con-

certi in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di **Francesca Michielin** (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti **Stefano Massini** e **Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spiato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti** & **Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Da Carditello un inno alla bellezza che fa rinascere la Campania felix

Il programma del festival estivo che porterà a S. Tammaro grandi artisti

di Clara Mattei

SAN TAMMARO - Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello - prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche - e rafforza le ambizioni della Fondazione.

Il programma, curato dal direttore artistico **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista **Mario Incudine** (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** (5 luglio) - uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" - che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa



energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di **Federico Buffa** (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": **Buffa**, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di **Gino Riveccio** (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riveccio - passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai - e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costu-

me senza trascurare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione"; lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non. Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di **Francesca Michielin** (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto

discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti **Stefano Massini** e **Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull'amore vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti** & **Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase Hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarra, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Torna "Carditello festival", sul palco tanti ospiti: da Venditti a Ranieri - la Repubblica

Torna "Carditello festival", sul palco tanti ospiti: da Venditti a Ranieri di Raffaele Sardo

Invitati De Gregori, Massini, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Riviuccio, Buffa, Rice e Incudine

10 Giugno 2023 alle 09:36

2 minuti di lettura

Comincia il prossimo 1° luglio la quarta edizione del "Carditello Festival" che, come gli anni precedenti, si svolgerà nel Real sito di Carditello, all'interno del suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV.

In cartellone nove concerti e spettacoli live, con nomi di prestigio del panorama artistico nazionale. Ad aprire il cartellone del ricco programma curato dal direttore artistico, Antonello De Nicola, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno contribuito a salvare la Reggia.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) - uno dei più grandi cantautori definito dal Guardian "il poeta con la chitarra". Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo. Buffa racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino, impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviuccio diretto da Enzo Liguori, sarà in scena il 9 luglio. Si tratta di una vera e propria terapia comica che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviuccio e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco.

Il 14 luglio sul palco sale Massimo Ranieri con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio straordinario.

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): un'indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa,

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

"Una manifestazione voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - commenta il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta"

Video del giorno





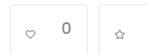
Carditello Festival 2023: inno al coraggio e alla bellezza



Ecco il programma completo della quarta edizione in programma dal 1 al 27 luglio

Un vero e proprio inno alla bellezza della **Campania Felix** e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione. Il **Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta)** è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di **Ferdinando IV** con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie. La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del **Real Sito di Carditello** – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

Dettagli



20 07 24 34
GIORNI ORE MIN SEC



INIZIO

Luglio 1, 2023 8:00 pm



FINE

Luglio 27, 2023 11:30 pm



STATUS

Futuro



DOVE

Caserta, San Tammaro



CATEGORIA

Cultura

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni** – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi**, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

| Carditello – Opera popolare per la Campania Felix

Ad aprire il cartellone, l'artista **Mario Incudine** (1 luglio) con “Carditello – Opera popolare per la Campania Felix”, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

| Damien Rice in tour

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

| “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di **Federico Buffa** (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico **Aldo Grasso**, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

| “Rimettetevi Comodi” di Gino Riviaccio

Ultimi appuntamenti

Carditello Festival 2023: Vitalità al coraggio e alla bellezza

Luglio 1, 2023

Caserta, San Tammaro

La città visibile: l'arte in festival

Giugno 15, 2023

Agro Nocerino Sarnese,
Nocera Inferiore, Salerno

Fanciulle in fiore in esposizione alla Galleria Spazio 57

Giugno 15, 2023

Napoli, Napoli

Festa della Musica a Casaluce

Giugno 25, 2023

Casaluce, Caserta

Ki Nameless Bi in concerto a Sorrento

Giugno 17, 2023

Napoli, Sorrento

Cerca Evento



Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di **Gino Rivieccio** (9 luglio), diretto da **Enzo Liguori**, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Rivieccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con **Federica Avallone** e la **Minale Big Band** sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Massimo Ranieri con il suo nuovo spettacolo

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come **Pino Donaggio**, **Ivano Fossati**, **Bruno Lauzi**, **Giuliano Sangiorgi**).

Enrico Ruggeri in concerto

Torna ad esibirsi dal vivo **Enrico Ruggeri** (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

"L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di **Francesca Michielin** (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

"La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti **Stefano Massini** e **Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

"Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Status

Inizio

Fine

Ordina per

Cerca

Naviga per provincia

[Napoli](#)
[Salerno](#)
[Avellino](#)
[Benevento](#)
[Caserta](#)



A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (**Alessandro Canini** batteria, **Danilo Cherni** tastiere, **Carlo Gaudiello** piano, **Primiano Di Biase** hammond, **Fabio Pignatelli** basso, **Amedeo Bianchi** sax, **Paolo Giovenchi** chitarre, **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino, **Fabiana Sirigu** violino e le coriste **Laura Ugolini** e **Laura Marafioti**).

Redazione

ESTATE

MUSICA

CONDIVIDI



Altri Appuntamenti

Ti potrebbero interessare.



Home > spettacoli > Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix

spettacoli

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix

Di **Anna Nelli** - 10 Giugno 2023



NAPOLI – Un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammaro, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del Carditello Festival che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del Real Sito di Carditello – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo

Notizie più rilevanti



Piper precipita a Cellole, almeno due morti

10 Giugno 2023



Napoli, piazza di spaccio contesa a Ponticelli

10 Giugno 2023



Cognati uccisi a S. Antimo, convalidato l'arresto del suocero

10 Giugno 2023



Scarcerato, guida ubriaco: torna in cella NOME E FOTO

10 Giugno 2023



Giulia Tramontano, domani i funerali in forma privata

10 Giugno 2023



La camorra a Napoli, patto tra i Carillo e i Masiello

10 Giugno 2023



Napoli, 15enne accoltellato alla gamba per difendere lo scooter

10 Giugno 2023



Tentato colpo in banca nel Napoletano, rapinatori in fuga

10 Giugno 2023



Ricoverato in ospedale, migliorano le condizioni del Papa

10 Giugno 2023



Berlusconi ricoverato al San Raffaele

9 Giugno 2023



Omicidio Giulia Tramontano, l'autopsia: colpita con 37 coltellate

9 Giugno 2023



lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello – Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di



Europee, Buonajuto: uniti con Azione

9 Giugno 2023



Giornata degli oceani, acque sotto assedio

9 Giugno 2023



Armi controcarro per la guerra di camorra

9 Giugno 2023



Raid da Globo, picchiata la direttrice

9 Giugno 2023



Francesca Michielin (20 luglio), dopo l'esperienza come conduttrice ad X Factor: la cantautrice e polistrumentista presenta il suo nuovo progetto discografico e i grandi successi che l'hanno resa una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Carditello Festival Programma 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

Storytelling-concert

9 luglio

Gino Riviaccio

Rimettetevi Comodi

Spettacolo comico musicale

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo Tour

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

20 luglio

Francesca Michielin


L'estate dei cani sciolti

12-06-2023

Pagina

Foglio 1 / 2



Lunedì, 12 Giugno 2023  Nubi sparse e schiarite



 Accedi

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

I tre film fondamentali per capire
Berlusconi e il Berlusconismo
/// Giulio Zoppello

Ma adesso non partiamo con la
beatificazione
/// Fabio Salamida

[EVENTI / INCONTRI](#)

"In Bici nei dintorni della Reggia di Caserta", appuntamento al Real Sito di Carditello

☆☆☆☆☆

DOVE

[Real Sito di Carditello](#)

[Via Carditello](#)

San Tammaro

QUANDO

Dal 14/06/2023 al 14/06/2023

Ore 17

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

12 giugno 2023 15:49



Mercoledì 14 giugno alle ore 17.00 si presenta al Real Sito di Carditello il libro di Carlo Scatozza "In Bici nei dintorni della Reggia di Caserta". Una location non casuale ma raccontata tra i 17 itinerari/capitoli dal giornalista casertano in un itinerario ad hoc: "Da Reggia... a Reggia, a Carditello attraverso la Piana Campana".

"Questo di Carditello - dichiara Scatozza -, anche con la narrazione dei giorni del suo riscatto, racconta più di altri tour la bellezza del passato e la proiezione al futuro della grande agricoltura campana, possibile da ammirare meglio dalle due ruote per il cicloturista attento".

Nell'appendice GiroGustando, inoltre, le mete del gusto in cui fermarsi. A dialogare con l'autore ci saranno il pizzaiolo dell'Alleanza Cuochi e Pizzaioli Slow Food-Ambasciatore del Gusto Luca Doro, il presidente di Coldiretti Caserta Manuel Lombardi, l'assessore regionale all'Agricoltura Nicola Caputo. Modera la giornalista Paola Cacace.

Al termine l'evento prosegue con la presentazione delle nuove annate delle aziende vitivinicole Cantine Magliulo e Vigne Chigi, raccontate nel volume e protagoniste di una partnership con la Fondazione Real Sito di Carditello per riportare in situ le produzioni enologiche tradizionali. A presentarle Peppe Chillemi e Raffaele Magliulo.

I più letti

1. **CASERTA CENTRO**
Due giorni di visite gratuite alla Reggia di Caserta
- EVENTI**
2. **Aprire nel casertano la prima pizzeria a tema anni Ottanta**
- EVENTI**
3. **Il parco delle sorgenti Ferrarelle apre per le giornate Fai**
- CONCERTI**
4. **Gigi D'Alessio torna in concerto nel casertano**
- CONCERTI**
5. **Concertone del 2 giugno sulla spiaggia di Castel Volturno**

A proposito di Incontri, potrebbe interessarti

Potrebbe interessarti



CANALI

LINK UTILI

© Copyright 2011-2023 - CasertaNews supplemento al plurisettimanale telematico NapoliToday reg. tribunale di Roma n. 96/2010 P.iva 10786801000

Publicità sulle nostre testate?

Richiedi info

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Notizie a Confronto

Comunicati Stampa

Social News

Info Data

informazione.it

Notizie a Confronto

Prima pagina

Ultime notizie

Interno

Esteri

Economia

Scienza...

Spettacolo...

Salute

Sport

Notizie locali



“Gnomi in Festa”, La Mansarda Teatro dell’Orco in scena al Bosco dei Cerri, Real Sito di Carditello



14/06/2023 ECONOMIA

[Tutti gli articoli](#) | [Condividi](#) | [Avvisami](#) | [Mia Informazione](#)

Sabato 17 Giugno 2023 II Edizione “ Gnomi in Festa ”: dalle ore 16.30.

Domenica 18 Giugno 2023 II Edizione “ Gnomi in Festa ” : dalle ore 12.00.

COSTI. Biglietto Intero: 15,00€. Biglietto Ridotto 3-10 anni: 10€

Il Folletto Tittino insieme al suo amico faggio Pino (ama farsi chiamare così), hanno appena comunicato a Pozzanghera Fanghiglia la nuova meta di Gnomi in Festa!

La festa prima della Grande Festa. [\(Caserta Web\)](#)

Segui informazione.it su



informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su [informazione.it](#) sul tuo sito? Sei libero di farlo. [Scopri come...](#)

La notizia riportata su altri giornali

(Il Sole 24 Ore Radiocor Plus) - Roma, 13 giu - "Stiamo dialogando con i soggetti coinvolti". Così a Radiocor Renato Ravanelli, amministratore delegato di F2i, in merito al possibile coinvolgimento del fondo focalizzato sulle infrastrutture nella partita della rete di Tim. *(Il Sole 24 ORE)*

Vivendi *(LA STAMPA Finanza)*

La partita per la Rete di Tim si accende con i due rilanci arrivati venerdì sera dalla cordata Cassa Depositi e Prestiti-Macquarie e dal fondo Usa KKR. *(Borse.it)*



Tim: Ravanelli (F2i), "stiamo dialogando con soggetti coinvolti" per la rete

L'ad Ravanelli conferma che il fondo sta «dialogando con i soggetti coinvolti». *(Milano Finanza)*

Altri articoli



Tim balza in Borsa, scommette sull'arrivo di F2i



TIM corre in Borsa (+6%) dopo interessamento di F2i a NetCo



Tim, si cerca la grande intesa in un progetto che coinvolga Kkr, Macquarie, Cdp e Open Fiber - MilanoFinanza News



Le due offerte migliorative per la NetCo di TIM all'esame del Cda il 19 e il 22 giugno. KKR rilancia a 23 mld euro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



A spingere gli acquisti in Borsa è anche la speculazione sul dossier rete che avrà il suo prossimo passo con il cda del 19 giugno, quando verrà fatta una prima valutazione delle offerte presentate da Kkr e dal consorzio Cdp/Macquarie *(Corriere della Sera)*

Tim: Ravanelli (F2i), "stiamo dialogando con soggetti coinvolti" per la rete *(il Dolomiti)*



Rete Tim, Borsa fredda sulle offerte. Una storia senza fine?



Taboola Feed



Abbigliamento e accessori di design scontati! Ordina ora.

SGD Marketing | Sponsorizzato



Milano: Casette da giardino invendute a un prezzo speciale

Case da giardino | Ricerca annunci | Sponsorizzato



E se gli Stati Uniti non fossero intervenuti nella WW2? Il Gioco...

Il gioco di strategia simula una storia alternativa.

Grand Historic Strategy Simulation | Sponsorizzato

Guarda Anche

Memo Remigi palpa Jessica Morlacchi in diretta



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Notizie a Confronto

Comunicati Stampa

Social News

Info Data

informazione.it

Notizie a Confronto

Prima pagina

Ultime notizie

Interno

Esteri

Economia

Scienza...

Spettacolo...

Salute

Sport

Notizie locali



Seconda edizione di “Gnomi in Festa” sabato 17 e domenica 18 giugno al Real Sito di Carditello



14/06/2023 ECONOMIA

[Tutti gli articoli](#) | [Condividi](#) | [Avvisami](#) | [Mia Informazione](#)

amica anticheleuciane. Gnomi, elfi, fate e folletti si stanno preparando per ritornare in Campania per portare la loro magia !

Il Folletto Tittino insieme al suo amico faggio Pino (ama farsi chiamare così), hanno appena comunicato a Pozzanghera Fanghiglia la nuova meta di Gnomi in Festa!

Insieme agli amici de La Mansarda Teatro dell’Orco Vi aspettiamo il 17 e 18 Giugno a Real Sito di Carditello, San Tammaro , nel Bosco dei Cerri ,con la II Edizione di “Gnomi in Festa”

La festa prima della Grande Festa!

hatsApp Facebook Twitter Email Print. [\(Caserta Web\)](#)

Segui informazione.it su



informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo. **Scopri come...**

Altri articoli

Su altre fonti

. Sono queste le proposte "migliorative" presentate venerdì sera dalle due, la società che comprende la rete primaria e secondaria di TIM ed i cavi sottomarini di Sparkle. Offerte che saranno postenelle sedute prossimi, dopo l'ingresso di Luciano Carta, candidato di Vivendi per prendere il posto di Arnaud de Puyfontaine, nella riunione del 14 giugno. [\(LA STAMPA Finanza\)](#)

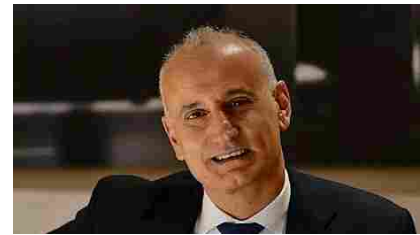
Il possibile ingresso del fondo infrastrutturale F2i nella partita per il riassetto della rete dà fiducia agli operatori su una soluzione positiva e fa rimbalzare le quotazioni tornate negli ultimi giorni ai minimi da 5 mesi. [\(Il Sole 24 ORE\)](#)

Sabato 17 Giugno 2023 II Edizione "Gnomi in Festa": dalle ore 16.30.
Domenica 18 Giugno 2023 II Edizione "Gnomi in Festa": dalle ore 12.00.
COSTI. Biglietto Intero: 15,00€. Biglietto Ridotto 3-10 anni: 10€ Il Folletto Tittino insieme al suo amico faggio Pino (ama farsi chiamare così), hanno appena comunicato a Pozzanghera Fanghiglia la nuova meta di Gnomi in Festa! [\(Caserta Web\)](#)



Tim, si cerca la grande intesa in un progetto che coinvolga Kkr, Macquarie, Cdp e Open Fiber - [MilanoFinanza News](#)

Oggi il cda vota la cooptazione di Carta. Dossier rete al 19/6 - Tim prende la rincorsa a Piazza Affari, il miglior titolo del listino con un rialzo del 3,6% a 0,25 euro in attesa del cda che oggi si riunisce per cooptare il quindicesimo consigliere. [\(La Sicilia\)](#)



Tim, F2i conferma ipotesi coinvolgimento in dossier Netco



Tim vola in Borsa, la scommessa sull'arrivo di F2i accanto a Kkr



Rete Tim, la partita nel vivo. NetCo, ecco di cosa si occupa



Rete Tim, Borsa fredda sulle offerte. Una storia senza fine?



Tim, ipotesi F2i in consorzio con Kkr nell'offerta per Netco - [MilanoFinanza News](#)

Il 12 giugno è iniziata la revisione delle offerte per NetCo presentate da Kkr e da Cdp/Macquarie. Telecom Italia volatile a Piazza Affari mentre è in via di definizione il quadro di valutazione delle offerte per la rete. *(Il Sole 24 ORE)*

Sotto traccia, un passettino alla volta, si lavora a una grande intesa sulla rete di Tim che accontenti tutti o quasi tutti. *(Milano Finanza)*



Taboola Feed



Non sottoscrivere un'offerta antivirus prima di aver visto questa

In questo momento puoi approfittare di un'offerta con il 59% di sconto!

Bitdefender | Sponsorizzato

Guarda Anche



Arriva in Italia il bracciale anti-zanzare!

Niente più zanzare con Zsonic

ZSONIC | Sponsorizzato

Acquista ora



Prestiti a pensionati: arriva la nuova convenzione INPS (fino al...)

IBL Banca | Sponsorizzato

Memo Remigi palpa Jessica Morlacchi in diretta



Chi era Giulia Tramontano, trovata morta a Senago



Abbigliamento e accessori di design scontati! Ordina ora.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

TREMILA
Eva
Concerti

a cura di Daniele Colzani



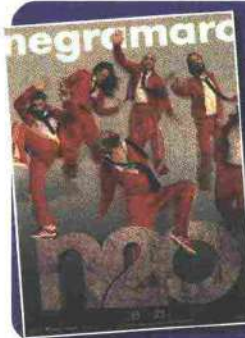
© Roberto Panucci

A tutta musica con
VENDITTI & DE GREGORI

Dopo il successo di pubblico e di critica ottenuto allo Stadio Olimpico di Roma e dopo il tutto esaurito della tournée estiva 2022 nelle più importanti location all'aperto d'Italia (tra cui tre date all'Arena di Verona) e del tour nei principali teatri italiani appena conclusosi, si aggiungono nuove date all'atteso tour estivo 2023 di Venditti & De Gregori. A grande richiesta, diventano ben 4 le date alle Terme di Caracalla di Roma a giugno (ai 2 concerti già annunciati, si aggiungono i live dell'8 e del 15 giugno) e si aggiunge una nuova data al Real Sito di Carditello a San Tammaro (Caserta). Il pubblico ha l'occasione di assistere a uno spettacolo unico ed emozionante, in cui i due cantautori danno nuova veste ai loro più grandi successi: canzoni che sono entrate nel cuore della gente e nelle storie delle persone, canzoni che sono la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a loro sul palco una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti: Per info e date: www.friendsandpartners.it.

Al TAM il rock di Iggy Pop

C'è un motivo per cui molti considerano Iggy Pop il padrino del punk: ogni singolo gruppo punk del passato e del presente ha preso in prestito delle cose da lui e dalla sua band di fine anni '60/inizio anni '70, gli Stooges. Riconosciuto come uno degli artisti più dinamici di tutti i tempi, Iggy Pop ha costruito una carriera leggendaria piena di consensi da parte della critica. Molti sostengono che si debba inserire il concerto di Iggy nella lista delle cose da vedere e i suoi fan di tutte le generazioni sono i primi a testimoniare. **TAM Arcimboldi 17 luglio - ore 21**



Negramaro - n20 Tour

Partiti da una sala prove ricavata da una cantina salentina fino ai più importanti palchi internazionali, i Negramaro hanno lasciato un segno indelebile nella musica. Ora, per festeggiare questi 20 anni di successi, la band torna sul palco con "n20 TOUR", 9 imperdibili appuntamenti live nei più suggestivi teatri di pietra italiani. La partenza è dalla capitale, il 13, 14 e 16 giugno 2023 alle Terme di Caracalla, per proseguire il 19, 21 e 22 luglio al Teatro Greco di Siracusa e ancora il 22, 23, 24 settembre all'Arena di Verona.

Skunk Anansie

Gli Skunk Anansie hanno suonato due volte sul palco del Velvet di Rimini: nel 1995 quando, ancora quasi sconosciuti nel primo anno di vita della band, aprono il concerto dei Therapy?; quindi nel 1997 in un concerto indimenticabile sull'onda del successo dell'album "Stoosh" (uscito nel 1996) che li avrebbe consacrati alla fama mondiale. Le tre date italiane prevedono concerti a Cagliari (Arena Fiera - 9 giugno), a Rimini (Piazza Malatesta, 10 giugno) e a Tarvisio (Lago Superiore di Fusine - 22 luglio).



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo



NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura



Anno XX n° 25

Venerdì 16 Giugno 2023, Ore 14:22:52

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE

euronics | TUFANO | euronics | TUFANO | euronics

Live Match

Nations League

**ULTIMISSIME
SPORT NEWS**
LEGGI TUTTE LE NEWS »

ULTIMISSIME
CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

ON AIR -
GRAZIANI:
"NAPOLI, RUDI
GARCIA È UN
OTTIMO
ALLENATORE CHE
SA DI CALCIO"



TUTTI I SERVIZI
FOTO di NM

CULTURA & GOSSIP

EVENTO - "Insieme in Reggia: tra musica e inclusione", domenica 18 Giugno al Real Sito di Carditello

16.06.2023 13:53 di Napoli Magazine



L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo



IL RETROSCENA - LE PAROLE DI LUCIANO SPALLETTI NEI CONFRONTI DI RUDI GARCIA QUANDO LO SOSTITUÌ A ROMA: "HA UN OTTIMO MODO DI LAVORARE"



NAPOLI - Rudi Garcia
sostituirà Luciano Spalletti
sulla panchina del Napoli
chiudendo un cerchio col
destino visto che propri...

[Continua a leggere >>](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663


**FOTO SLIDE -
POLITANO AL
COMPLEANNO DI
UN AMICO**

euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

PREZIOSO CASA
Il centro servizi numero 1 di Napoli

well Officine!
PARAFARMACIA & FOTOGRAFIA

DOOA
ISAIA
K

**CARROZZERIA
PRIMAVERA**
dal 1953
PIRELLA GOMME E ACCESSORI

Angela Boccia e Paolo Gentile

Presenta Saverio Ferraro

Gli allievi della scuola di musica dell'associazione culturale e musicale "F.Chopin" si esibiranno domenica 18 Giugno alle ore 11:00 nella preziosa cornice del Real sito di Carditello in via Carditello, 81050 San Tammaro (CE). L'evento, a cura dei maestri Angela Boccia, Paolo Gentile e del direttore artistico Gianpaolo Gentile, sarà presentato da Saverio Ferraro e avrà come obiettivo principale l'inclusione per i bambini dello spettro autistico, coordinati dall'insegnante e musicoterapeuta Angela Boccia. La parola terapia, dice Boccia, viene abolita nel suo percorso, definendolo così "Gioco musicale": percussioni, movimento, ritmo, canto e strumento, ma soprattutto divertimento! La mattinata sarà quindi trascorsa in musica con esibizioni singole, oltre che di gruppo, al pianoforte e alla chitarra. L'ingresso è libero ma fino ad esaurimento posti. La scuola di musica "Chopin" è dunque pronta per la chiusura dell'anno accademico, riaprendo le iscrizioni per il nuovo anno per i vari corsi, restando a disposizione nei mesi estivi, infatti alcuni allievi continueranno il percorso di approfondimento per gli imminenti esami all'Associated Board of the Royal School of Music nella sede di Roma.

Insieme in Reggio: tra musica e inclusione

CHOPIN
ASSOCIAZIONE CULTURALE E MUSICALE

Saggio musicale

18 Giugno 2023 ore 11:00

a cura dei maestri
Angela Boccia e Paolo Gentile

Presenta Saverio Ferraro

Direzione artistica Gianpaolo Gentile

 Real Sito di Carditello
via Carditello, 81050 San Tammaro CE

IL PUNTO

di Vincenzo Petrazzuolo


**L'EX - BIANCHI: "GARCIA CON LA SUA
PERSONALITÀ FARÀ CAPIRE AI
CALCIATORI LE SUE INTENZIONI"**


NAPOLI - A Radio CRC nel corso della trasmissione "Si Gonfia la Rete" è intervenuto Ottavio Bianchi, allenatore "Il Napoli? S... [Continua a leggere >>](#)

SOCIAL NETWORK

News dal Web


FOTO IG - CAFFÈ PER LADY RUI


NAPOLI - Renata, moglie di Mario Rui, terzino del Napoli, ha pubblicato su Instagram una foto del caffè che prende la mattina... [Continua a leggere >>](#)

TUTTI IN RETE

con Rosa Petrazzuolo


**L'EX - BIGON: "VEDREMO GARCIA COME SI
ADATTERÀ, MA DIFFICILMENTE SI
TROVERÀ MALE A NAPOLI"**


NAPOLI - A Radio CRC nel corso della trasmissione "Si Gonfia la Rete" è intervenuto Riccardo Bigon, direttore sportivo: "Il N... [Continua a leggere >>](#)

L'ANGOLO

del Numero 10

10
VIDEO - GOLLINI A ISCHIA CON GLI AMICI


ISCHIA - Pierluigi Gollini, portiere del Napoli, sta trascorrendo le sue vacanze a Ischia con gli amici, come si vede dal vid... [Continua a leggere >>](#)

I MAGNIFICI 6



Il saggio di Papale sulla cucina campana

La scorsa settimana al Real Sito di Carditello è stato presentato l'ultimo lavoro dello chef Antonio Papale, intitolato «La Gastronomia in Campania». Relatori la chef Rosanna Marziale, la sommeliere e produttrice vinicola Sara Carusone, il delegato di Caserta dell'Accademia italiana della Cucina, Antonio Malorni, e il presidente di Coldiretti Caserta, Manuel Lombardi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.





CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Milano Roma Napoli Firenze Genova Bari Palermo Bologna Torino Venezia Caserta Altre città

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Prima pagina Stampa estera

SAN TAMMARO - La parola incontra la luce, evento dell'Associazione Amici di Totò

CasertaFocus 1 19-6-2023

Onlus, in onore di Antonio de Curtis in arte Totò, organizza la manifestazione "LA PAROLA INCONTRA LA LUCE", presso il Real Sito di Carditello - San Tammaro, il prossimo Mercoledì 21 giugno alle ore 16:30. L'evento prevede la presentazione ...

Leggi la notizia

Persono: totò antonio de curtis
Organizzazioni: associazione amici unesco
Luoghi: san tammaro capua
Tags: luce manifestazione



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

ALTRE FONTI (7)

Fano: D'Avena, Baccini, 'Cucchia' e Schillaci: il programma del Boomerang Rewind Festival. Anche karaoke e subbuteo per il revival '80 - '90



... anzi, il vero e proprio "Eroe di Italia '90", ovvero Totò ... associazione culturale che organizza l'evento - Grazie a Nicola Ferri, ... o il ricordo dei pomeriggi passati con gli amici in sala giochi. ...
VivereMarche - 14-6-2023

Persono: salvatore schillaci francesco baccini
Organizzazioni: simonetti scuole
Prodotti: film auto
Luoghi: fano italia
Tags: boomerang rewind festival subbuteo

Il concerto di Francesco Mussoni apre "Voci in Periferia" al Parco degli Artisti



... progetto al quale l'associazione culturale Sorridolibero ha aderito in toto, prende avvio questa ... e a seguire lo spettacolo di Marco Corona domenica 11 giugno " Amici miei, facciamo Casotto ", ...
NewsRimini.it - 8-6-2023

Persono: francesco mussoni sergio casabianca
Organizzazioni: sun microsystems effemme
Prodotti: amici album
Luoghi: rimini riviera
Tags: parco concerto

Aeroporto, l'APARF ribatte a Viterbo: "Il nostro progetto esula dalla scuola di volo"

... e ci scusiamo se non possiamo chiamarli amici perché in realtà ... Ci sembra di assistere ad un film di Totò, con tutto il rispetto ... L'associazione frusinate rimarca che "Viterbo rivendica un ...

ViterboNews24 - 8-6-2023

Persono: giovanni bartoletti tiziano schiappa
Organizzazioni: scuole governo
Prodotti: tav autostrada
Luoghi: viterbo frosinone
Tags: aeroporto aparf

Nel Comunicato dell'APARF (Ass.Progetto Aeroporto Roma - Frosinone) osservazioni e precisazioni su questione aeroporto a Viterbo

... l'APARF, Associazione per l'aeroporto di Frosinone intende ... e ci scusiamo se non possiamo chiamarli amici perché in realtà neppure ... Ci sembra di assistere ad un film di Totò, con tutto il rispetto ...

Viterbo Post - 7-6-2023

Persono: tiziano schiappa de curtis
Organizzazioni: scuole aparf
Prodotti: tav autostrada
Luoghi: viterbo frosinone
Tags: aeroporto progetto

Mercoledì un'iniziativa della Soms di Novi per gli alluvionati della Romagna

Table with 3 columns: CITTÀ, Milano, Roma, Napoli, Bologna, Venezia, Torino, Bari, Palermo, Firenze, Genova, Catanzaro, Ancona, Trieste, L'Aquila, Perugia, Cagliari, Trento, Potenza, Campobasso, Aosta

FOTO
LIBERO AMICI DI TOTO'...A PRES
onore di Antonio de Curtis in arte
nizza per Mercoledì 21 Giugno alle
al Sito di Carditello-San Tammaro 6
CasertaFocus - 24-5-2023
1 di 1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Celebrazioni al Real Sito di Carditello

Totò, la parola incontra la luce

SAN TAMMARO (CE) - Domani presso la Reggia di Carditello, dimora storica appartenuta ai Borbone delle Due Sicilie, si celebra dalle 16:30, il principe della risata napoletana, Antonio de Curtis, in arte Totò. L'iniziativa organizzata dall'associazione **Amici di Totò... a prescindere!** - Onlus, vedrà la candidatura del maestro, presso l'Unesco, come 'Grande Maschera',

'il poeta dalla straordinaria umanità'. La candidatura si concentrerà, soprattutto, sulla sublime poesia 'A Livella'. La mostra intende omaggiare il grande maestro, scomparso nel 1967, che amava la bellezza in tutte le sue espressioni. Anche diverse premazioni, un evento da non perdere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Celebrazioni al Real Sito di Carditello

Totò, la parola incontra la luce

SAN TAMMARO (CE) - Domani presso la Reggia di Carditello, dimora storica appartenuta ai Borbone delle Due Sicilie, si celebra dalle 16:30, il principe della risata napoletana, Antonio de Curtis, in arte Totò. L'iniziativa organizzata dall'associazione **Amici di Totò... a prescindere!** - Onlus, vedrà la candidatura del maestro, presso l'Unesco, come 'Grande Maschera',

'il poeta dalla straordinaria umanità'. La candidatura si concentrerà, soprattutto, sulla sublime poesia 'A Livella'. La mostra intende omaggiare il grande maestro, scomparso nel 1967, che amava la bellezza in tutte le sue espressioni. Anche diverse premazioni, un evento da non perdere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Real Sito di Carditello/La Reggia celebra Antonio De Curtis in arte Totò

Mercoledì 21 Giugno, ore 16:30, omaggio al principe della risata con la manifestazione “La parola incontra la luce”

Di Elvira Cutolo — 19 / 06 / 2023 - 16:20



Spazio alla bellezza e alla cultura con l'Associazione Amici di Totò...a prescindere! Onlus.

In onore di Antonio de Curtis in arte Totò, la speciale manifestazione “LA PAROLA INCONTRA LA LUCE”, organizzata presso il Real Sito di Carditello – San Tammaro (CE), Mercoledì 21 giugno alle ore 16:30.

All'eredità artistica e umana di Antonio de Curtis, che amava la bellezza in tutte le sue espressioni, sarà reso omaggio con la mostra di pittura dell'artista internazionale *Pietra Barrasso*, riconosciuta come maestro di luce.

L'evento prevede la presentazione della silloge poetica “Gocce di rugiada” e del romanzo “Oltre quel muro... Il Cielo” dello scrittore e poeta *Roberto Lasco*, docente di Filosofia e Storia presso il Liceo “Luigi Garofano” di Capua.

Durante la manifestazione, verrà anche presentata la candidatura di Antonio de Curtis, Totò, presso l'UNESCO come “Grande Maschera”, “il poeta dalla straordinaria umanità”.

La candidatura si concentrerà soprattutto sulla sublime poesia “A Livella”.

Il momento più emozionante sarà la sottoscrizione delle firme per la proposta di Antonio de Curtis, Totò, come patrimonio dell'Umanità all'UNESCO.

PIÙ LETTI DI OGGI



Anche i colori bianconeri saranno presenti alla 31- edizione...

Antonio De Falco • Giu 19, 2023



Real Sito di Carditello/La Reggia celebra Antonio De Curtis...

Elvira Cutolo • Giu 19, 2023



Bagno di folla per De Luca e Zannini all'Ammot e al Laghi...

Antonio De Falco • Giu 19, 2023

< PREC. SUCC. > 1 di 2

PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



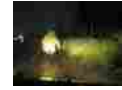
Tenta il suicidio per una delusione d'amore. Salvato...

Lucia Grimaldi • Giu 15, 2023



L'I.C. “Maddaloni 2” premia le eccellenze in matematica e...

Lucia Grimaldi • Giu 13, 2023



Protezione Civile e Polizia Municipale operativi per...

Lucia Grimaldi • Giu 15, 2023



La storia travagliata dell'asilo nido comunale

Mena Moretta • Giu 12, 2023



Ultim'ora . Incidente sul Viale Carlo III . Sul posto...

Antonio De Falco • Giu 14, 2023

Per arricchire ulteriormente l'evento, saranno presenti *Rino Napolitano* dell'Associazione "Lazzari e Briganti", che offrirà dei camei per chitarra e voce, *Marco Melillo*, giovane studente violinista del conservatorio di musica di Salerno, accompagnato dal maestro *Stefano Pagliani*.

La presentazione sarà condotta dal Prof. *Mario Senatore*, giornalista, poeta e scrittore, e dall'Avv. *Alberto De Marco*, scrittore, regista e presidente dell'Associazione Amici di Totò...a prescindere!

L'ASSOCIAZIONE AMICI DI TOTO'...A PRESCINDERE! ONLUS

In onore di Antonio de Curtis in arte Totò.

Organizza con la collaborazione del Commendatore della Repubblica Italiana, Dott. Domenico Cannone, Presidente Accademia Internazionale Partenopea Federico II di Napoli, Consigliere Diplomatico del Forum dei Balcani; del Sovrintendente della Guardia di Finanza di Bologna, Antonio Broi, esperto informatico forense, ideatore di Progetti Internazionali per contrastare adeguatamente la criminalità ed il terrorismo; del poeta e scrittore, Prof. Roberto Lasco e dell'Artista Pietra Barrasso, apprezzata a livello internazionale per Mercoledì 21 Giugno alle ore 16.30 al Real Sito di Carditello-San Tammaro CASERTA la manifestazione

«LA PAROLA INCONTRA LA LUCE»

Condividi

f Facebook

🐦 Twitter

+

< PREC. | SUCC. >



Pubblicità

Belvedere News.net

BelvedereNews

Testata giornalistica online iscritta al Tribunale di Santa Maria C.V. (CE).

Editore: Antonio De Falco

Contattaci

LINK

📄 Privacy Policy

📄 Cookie policy

📄 Redazione

📄 Pubblicità su BelvedereNews

📄 Comunicati stampa

📄 I nostri servizi

📄 Convenzionati

📄 Notizie da tutti i comuni della provincia di Caserta

📄 Notizie dalle zone di Caserta e Napoli

📄 Coronavirus – La mappa italiana del contagio

ARCHIVI

Seleziona il mese

SEGUICI SUI SOCIAL



DIRETTA (Ora: 20:27:58 Min: 5:00)

dove si pratica con vista sulle Dolomiti nessun limite di età lo yoga e per tutti sempre e ovunque come dimostrano queste immagini girate in India dove si pratica imbarca in acqua anche sui treni in corsa Totò patrimonio dell'umanità il principe della risata sarà candidato come grande maschera al patrimonio culturale immateriale dell'Unesco è la proposta avviata dall'associazione amici di Totò a prescindere che a oggi presso la reggia di Carditello presenta la candidatura dando il via alla raccolta firme un omaggio al grandissimo attore napoletano ti è morto nel 1967 è diventato immortale nel ricordo di tutti con la sua arte comica grande successo per l'inizio del Tour estivo di Marco Mengoni credo che la cosa che mi emoziona di più essa può guardare gli occhi che ci credono e che mi credono che ieri non basta avere talento essere remato del pop e conquistare palcoscenici ori e confini europei bisogna mettersi alla prova ripetersi che non è mai abbastanza ma soprattutto chiamarsi Marco Mengoni ecco perché la prima del Tour allo stadio di Padova fa già capire cosa ci si può aspettare in mezzo a 40000 fan e il cantautore ha sfilato salutandolo e cantando poi via sul palco per accendere il grande spettacolo scaletta viaggia come un film e inoltre due ore di concerto 25 canzoni it brani ma eseguiti dal vivo i successi della trilogia di materia cantautore prezioso della scena italiana su di un palco sensazionale incastonato tra luci schermi giganti e fuochi di artificio Mengoni può permettersi davvero tutto che ci sia con un consenso di i comunità e di unione e che ci diverta pure l'importante liturgia sold out si concluderà il prossimo 15 luglio al circo massimo di Roma poi il viaggio di Mengoni la sua storia decennale nella musica continueranno in autunno nei palazzetti europei verde grazie per averci seguito e buona serata tutti su Canale5 scarica l'app del Tg5 resta sempre aggiornato con le ultime edizioni video le news e i Live indiretta entra nel mondo dell'informazione con l'app del Tg5 anche quest'estate la solita storia pure mia nonna più attiva letteralmente le farmacie Emilio rimango Sousa euforico fasi sboccia solo Polase non importa se ami o di l'estate visibile al massimo e ricaricati con Polase sapore di sale minerale Opel macché electric energia a prima vista Opel Mokka da 149 € al mese dal 2 99 TAEG 4 ai 19 tutto comincia da una scintilla ogni progetto ha bisogno di un impulso per crescere e contribuire allo sviluppo sostenibile del paese noi di BPER Banca siamo quella scintilla che può dare inizio a qualcosa di grande BPER Banca dove tutto può iniziare supra di ricarica e la formula che combina tutte le 13 vitamine di quinto corpo ha bisogno e un dosaggio tre volte più alto di vitamine B per ricaricare la tua energia perché quando credi nel dare più non hai bisogno di un multivitaminico semplice ma di quello che ti porta oltre supra di ricarica l'energia per andare oltre e quando il caldo ti butta giù prova supera di magnesio potassio il 93 % dei consumatori dichiara di affrontare le giornate più calde con energia con supera di magnesio potassio il nuovo motore digitale Dyson genera fino a 262 erbette il nostro aspirapolvere senza filo più potente si adatta per pulire ovunque l'aspirapolvere senza filo Tyson più potente pagamento errate su Dyson .it nei Dyson store da sempre buoni libretti postali sono un'ottima scelta per mettere al sicuro e risparmiare una gamma di prodotti moderne gestibili anche online e adatti a tanti esigenze diverse sono senza costi di apertura gestione chiusura sottoscrivibili



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La proposta «Totò, principe candidato a patrimonio dell'Unesco»

Nadia Verdile a pag. 33



L'INIZIATIVA

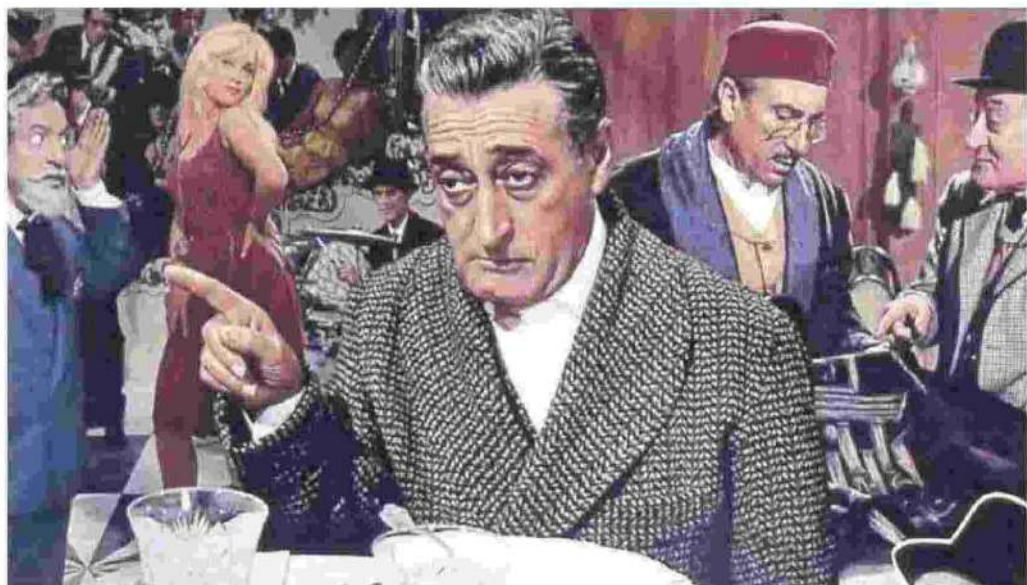
Nadia Verdile

Totò, il principe Antonio de Curtis, oggi pomeriggio sarà candidato come "Grande Maschera" al patrimonio culturale immateriale dell'Unesco. Dopo l'arte del pizzaiuolo napoletano e la candidatura della maschera di Pulcinella, il cui iter iniziato nel 2016 è ancora in corso, parte, per un altro pezzo del cuore di Napoli, questa nuova candidatura. L'iniziativa è dell'associazione Amici di Totò... a prescindere! che al Real Sito di Carditello, alle 16.30, presenterà la candidatura. La raccolta firme che inizia oggi pomeriggio è inserita nella manifestazione "La parola incontra la luce". È una proposta inconsueta poiché riguarda direttamente una persona ma al contempo è indicata nella sua dimensione di "maschera", interprete della più varia e sublime arte della recitazione. Tenere viva la memoria del mago della risata, della maschera buffa e profonda per antonomasia, anche il quella parte di popolazione che per ragioni anagrafiche ha avuto meno possibilità di incontrare il genio dell'attore napoletano è l'obiettivo della candidatura e al contempo anche un riconoscimento al valore culturale e sociale che nei decenni Totò ha rappresentato per generazioni non solo di italiani.

IL PERSONAGGIO

Totò fu e resta un istrione, un uomo poliedrico in cui ribolliva il sacro furore del palcoscenico e che nel cinema fu astro fulgente. Seppe coniugare la parola recitata in tutte le dimensioni, fu cabarettista, attore, doppiatore, sceneggiatore, fu poeta e compositore di canzoni rimaste nella storia di ciascuno di noi. Come non ricordare Malafemmena, Core analfabeta, Con te, Nemica, Uocchie ca me parlate, diventati cavalli di battaglia delle voci più belle di Napoli.

Oggi pomeriggio inizia la pri-



Totò maschera Unesco «Il Principe candidato»

► Al via l'iter per trasformare la comicità dell'attore in "patrimonio immateriale"
I promotori: «Raccogliamo le firme: la strada sarà lunga ma vogliamo provarci»

ma raccolta firme. Il tragitto da percorrere sarà lungo e pieno di inciampi burocratici ma l'obiettivo è ambizioso. Il patrimonio culturale, come viene sottolineato sul sito dell'Unesco, non è solo monumenti e collezioni di oggetti ma anche tutte le tradizioni vive trasmesse dai nostri antenati: espressioni orali, incluso il linguaggio, arti dello spettacolo,

Arriva la candidatura Unesco del grande di Totò



**DOPO L'ARTE
DEL PIZZAIUOLO
SPUNTA IL NOME
DEL GRANDE
ATTORE NAPOLETANO
«VA RICORDATO»**

pratiche sociali, riti e feste, conoscenza e pratiche concernenti la natura e l'universo, artigianato tradizionale. Questo patrimonio culturale immateriale è fondamentale nel mantenimento della diversità culturale di fronte alla globalizzazione e la sua comprensione aiuta il dialogo interculturale e incoraggia il rispetto reciproco dei diversi modi di vivere.

GLI OBIETTIVI

La sua importanza non risiede nella manifestazione culturale in sé, bensì nella ricchezza di conoscenza e competenze che vengono trasmesse da una generazione all'altra. Ed è proprio a questa ricchezza che fanno appello i membri dell'associazione che si

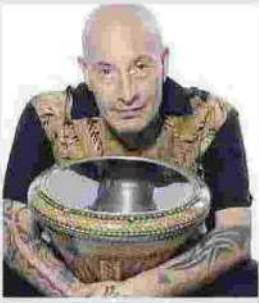
è fatta proponente della candidatura. Nata nel 2002, l'associazione ha come obiettivi fondamentali la promozione sociale e l'impegno per aggiungere qualità alla vita in tutti i settori. Ne è stata presidente onoraria, fino alla sua morte lo scorso anno, la figlia di Totò, Liliansa de Curtis. Tenere alta l'attenzione su uno degli artisti più grandi del '900 è il primo obiettivo dell'associazione presieduta da Alberto De Marco.

L'evento di oggi pomeriggio prevede, a latere, la presentazione della silloge poetica "Gocce di rugiada" e del romanzo "Oltre quel muro... il cielo" dello scrittore e poeta Roberto Lasco e la mostra di pittura dell'artista internazionale Pietra Barrasolo.

© RIPRODURRE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CICCIO MEROLLA

Il «Napoli meeting delle musiche del mediterraneo» esce da Villa di Donato ed arriva a Scampia, sul sagrato della rettoria di Santa Maria della Speranza (via Ghisleri 5), dove si esibirà il Ciccio Merolla Quartet, più il coro Millecolori di Scampia, preceduti da i ragazzi che hanno frequentato il corso «Musica per le culture», che si esibiranno insieme ad i maestri Carmelo Tartamella e Giulio Martino. Biglietto: 20 euro.

LA CITTÀ IL PERSONAGGIO



LUIGI LIBRA

Luigi Libra festeggia i suoi trent'anni di musica tra canzoni inedite e interpretazioni in chiave moderna dei grandi classici della tradizione musicale napoletana: alle 20.30 al Dejavù di Pozzuoli (via Campi Flegre 1). Dopo una degustazione enogastronomica. Libra sul palco con Johnny Dema alle fastiere e programmazione; Pasquale Di Fiore al basso; Andrea Palazzo alla chitarra; Mauro D'Ambrosio alla batteria.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



**L'iniziativa
«Totò maschera Unesco»
il «Principe» candidato**
Nadia Verdile a pag. 30



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

L'iniziativa a Carditello «Il grande Totò maschera Unesco» candidato il Principe

► Al via l'iter per trasformare la comicità dell'attore in "patrimonio immateriale", parte la raccolta firme

Nadia Verdile

Totò, il principe Antonio de Curtis, oggi pomeriggio sarà candidato come "Grande Maschera" al patrimonio culturale immateriale dell'Unesco. Dopo l'arte del pizzaiuolo napoletano e la candidatura della maschera di Pulcinella, il cui iter iniziato nel 2016 è ancora in corso, parte, per un altro pezzo del cuore di Napoli, questa nuova candidatura. L'iniziativa è dell'associazione Amici di Totò... a prescindere! che al Real Sito di Carditello, alle 16.30, presenterà la candidatura. La raccolta firme che inizia oggi pomeriggio è inserita nella manifestazione "La parola incontra la luce". È una proposta inconsueta poiché riguarda direttamente una persona ma al contempo è indicata nella sua dimensione di "maschera", interprete della più varia e sublime arte della recitazione. Tenere viva la memoria del mago della risata, della maschera buffa e profonda per antonomasia, anche il quella parte di popolazione che per ragioni anagrafiche ha avuto meno possibilità di incontrare il genio dell'attore napoletano è l'obiettivo della candidatura e al contempo anche un riconoscimento al valore culturale e sociale che nei decenni Totò ha rappresentato per generazioni non solo di italiani.

Totò fu e resta un istrione, un uomo poliedrico in cui ribolliva il sacro furore del palcoscenico e che nel cinema fu astro fulgente. Seppè coniugare la parola recitata in tutte le dimensioni, fu cabaretti-

sta, attore, doppiatore, sceneggiatore, fu poeta e compositore di canzoni rimaste nella storia di ciascuno di noi. Come non ricordare Malafemmena, Core analfabeta, Con te, Nemica, Uocchie ca me parlate, diventati cavalli di battaglia delle voci più belle di Napoli.

Oggi pomeriggio inizia la prima raccolta firme. Il tragitto da percorrere sarà lungo e pieno di inciampi burocratici ma l'obiettivo è ambizioso. Il patrimonio culturale, come viene sottolineato sul sito dell'Unesco, non è solo monumenti e collezioni di oggetti ma anche tutte le tradizioni vive trasmesse dai nostri antenati: espressioni orali, incluso il linguaggio, arti dello spettacolo, pratiche sociali, riti e feste, conoscenza e pratiche concernenti la natura e l'universo, artigianato tradizionale. Questo patrimonio culturale immateriale è fondamentale nel mantenimento della diversità culturale di fronte alla globalizzazione e la sua comprensione aiuta il dialogo interculturale e incoraggia il rispetto reciproco dei diversi modi di vivere. La sua importanza non risiede nella manifestazione

culturale in sé, bensì nella ricchezza di conoscenza e competenze che vengono trasmesse da una generazione all'altra. Ed è proprio a questa ricchezza che fanno appello i membri dell'associazione che si è fatta promotrice della candidatura. Nata nel 2002, l'associazione ha come obiettivi fondamentali la promozione sociale e l'impegno per aggiungere qualità alla vita in tutti i settori. Ne è stata presidente onoraria, fino alla sua morte lo scorso anno, la figlia di Totò, Lilliana de Curtis. Tenere alta l'attenzione su uno degli artisti più grandi del '900 è il primo obiettivo dell'associazione presieduta da Alberto De Marco.

L'evento di oggi pomeriggio prevede, a latere, la presentazione della silloge poetica "Gocce di rugiada" e del romanzo "Oltre quel muro... il cielo" dello scrittore e poeta Roberto Lasco e la mostra di pittura dell'artista internazionale Pietra Barrasso, riconosciuta come maestra di luce. La mostra riveste un ruolo importante, poiché intende rendere omaggio ad Antonio de Curtis, che amava la bellezza in tutte le sue espressioni. Per arricchire ulteriormente l'evento, saranno presenti Rino Napolitano dell'Associazione "Lazzari e Briganti", che offrirà dei camei per chitarra e voce, Marco Melillo, giovane studente violinista del conservatorio di musica di Salerno, accompagnato dal maestro Stefano Pagliani. L'evento sarà condotto da Mario Senatore e Alberto De Marco, presidente dell'associazione Amici di Totò... a prescindere!



© RIPRODUZIONE RISERVATA



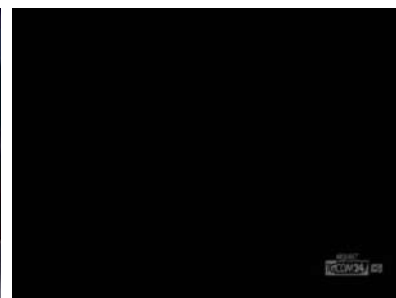
IL PERSONAGGIO Il principe Antonio de Curtis, interprete della più varia arte della recitazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

TG5 H 20.00 (Ora: 20:27:54 Min: 5:00)

gli eventi organizzati nel nostro paese qui siamo a San Cassiano in alta Badia dove si pratica con vista sulle Dolomiti nessun limite di età lo yoga e per tutti sempre e ovunque come dimostrano queste immagini girate in India dove si pratica imbarca in acqua e anche sui treni in corsa Totò patrimonio dell'umanità il principe della risata sarà candidato come grande maschera al patrimonio culturale immateriale dell'UE Scott e la proposta avviata dall'associazione amici di Totò a prescindere che a oggi presso la reggia di Carditello presenta la candidatura dando il via alla raccolta firme un omaggio a grandissimo attore napoletano chi è morto nel 1967 è diventato immortale nel ricordo di tutti con la sua arte comica grande successo per l'inizio del Tour estivo di Marco Mengoni credo che la cosa che mi emoziona di più è troppo guardare gli occhi che ci credono e che mi credono che ieri non basta avere talento essere remato del pop e conquistare palcoscenici ori e confini europei bisogna mettersi alla prova ripetersi che non è mai abbastanza ma soprattutto chiamarsi Marco Mengoni ecco perché la prima del Tour allo stadio di Padova fa già capire cosa ci si può aspettare in mezzo a 40000 fan e il cantautore ha sfilato salutando e cantando poi via sul palco per accendere il grande spettacolo la scaletta viaggia come un film inoltre due ore di concerto 25 canzoni it brani mai eseguiti dal vivo i successi della trilogia di materia cantautore prezioso della scena italiana su di un palco sensazionale incastonato tra luci schermi giganti e fuochi di artificio Mengoni può permettersi davvero tutto che ci siamo un consenso di comunità e di unione e che ci diverte poi nell'importante i Tour già sold out si concluderà il prossimo 15 luglio al circo massimo di Roma poi il viaggio di Mengoni la sua storia decennale nella musica continueranno turno nei palazzetti europei grazie e averci seguito e buona serata tutti su Canale5 scarica l'app del Tg5 resta sempre aggiornato con le ultime edizioni video le news dei Live indiretta entra nel mondo dell'informazione con l'app del Tg5 i miei visto delle offerte così già Expert c'è il Black Friday Summer Edition la promozione ad alta protezione perché con Expert vivi meglio mai Yomo cremoso yogurt più golose sfere al circolato Ruby buono Yomo lui e pecco Bagnaia campione del mondo di MotoGP per lei è Marta ingegnere motorista chi per avere la tecnologia più avanzata ha sostituito la sua linea ADSL con la fibra di Tim non restare indietro brutta ma la tua vecchia linea perché i 120 € di sconto sui passi alla nuova fibra fino a 10 giga e vai al massimo della velocità team la forza delle connessioni questa barca sospesa a 75 centimetri dall'acqua quelli che il lago di Garda perso in media negli ultimi 4 anni a causa del cambiamento climatico unisciti al movimento per rendere l'Italia più verde scarica l'app EON make e tale Green quello che ti senti quando ti serve un assegno si può anche nella nuova Banca digitale di intesa Sanpaolo easy Deng semplicemente Banca chi local hub la tua vita Kilokal preso dopo i pasti aiuta a controllare il peso favorisce il metabolismo di grassi zuccheri chi local oggi anche drenante depurante in farmacia i ragazzi usano un po' l'asciugamano e diventa inviccinabile ecco perché uso le no stop forse a ogni lavaggio consiglio bucato resta fresco per settimane proteggi sulle del tuo bambino con il nuovo Rai del liquido Family una luce soffusa pensata per i più piccoli e una protezione dalle zanzare per la T serena e tranquilla raid protezione per tutti sempre essi Johns sono anni che vivo con te e superiamo ogni limite insieme



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



ARTE E MUSEI

L'acquedotto carolino nelle fotografie di Gigino Nostrale: ultimo appuntamento della rassegna vanvitelliana del Museo Civico

PUBBLICITÀ



REGINA ADA SCARICO
20 GIUGNO 2023 - 16:25



Condividi

Ultimo appuntamento della rassegna “Luigi Vanvitelli 1773-2023 – Per i 250 anni dalla morte” organizzata dal Museo Civico di Maddaloni per ricordare il grandioso architetto della Reggia di Caserta, dell’acquedotto carolino e dell’altare della chiesa del Corpus Domini di Maddaloni.

Sabato 24 giugno 2023 alle ore 17:30 ci sarà l’inaugurazione della mostra fotografica “L’acquedotto carolino attraverso l’obiettivo fotografico di Gigino Nostrale” realizzata e curata appunto dall’artista Gigino Nostrale, grande amico del Museo Civico con il quale ha sempre collaborato.

Napoli, fa esplodere un petardo e oppone resistenza ai poliziotti: denunciato

PUBBLICITÀ

IN PRIMO PIANO

Camorra, estorsione a imprenditore per comprare immobili all’asta: 3 arresti

20 GIUGNO 2023 - 11:38

LE ULTIME NOTIZIE

‘Na bella stagione’ prossima al Trianon Viviani

20 GIUGNO 2023 - 19:10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Con le sue opere fotografiche, tutte rigorosamente in bianco e nero, Nostrale porta lo spettatore a ripercorrere le strutture ed i luoghi che rientrano nel percorso dell'acquedotto realizzato sempre dal grande Vanvitelli. Si parte dalle vasche di raccolta di Airola, passando per i comuni di Moiano e Bucciano, giungendo agli stupendi Ponti della Valle, per poi proseguire verso la Reggia di Caserta. L'attenzione dell'artista non si ferma però al palazzo reale. Con il suo obiettivo, Nostrale ci accompagna anche alla scoperta delle ramificazioni meno note, toccando le seterie di San Leucio e la Reggia di Carditello. Un viaggio incredibile ed emozionante.

Prima di inaugurare la mostra, sono previsti alcuni interventi. Nella sala Polivalente del Museo prenderanno la parola il sindaco Andrea De Filippo, la responsabile scientifica del Museo Civico Maria Rosaria Rienzo, il giornalista Raimondo Raffaele, lo storico locale mons. don Francesco Perrotta, ed infine l'artista Gigino Nostrale. La cittadinanza è invitata

Commenta

**Firenze, chiusa
l'ispezione nell'ex
hotel: il corpo di
Kata non c'è**

20 GIUGNO 2023 - 19:00

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ITALIA

Gli auguri ai maturandi dagli atleti della polizia

20 Giugno 2023 - 18:30

24 NEWS

Grande festa al rione Sanità per i 112 anni di nonna Giuseppa

20 Giugno 2023 - 18:20

CRONACA DI NAPOLI

170663



Pomigliano, il clochard ucciso era già stato aggredito: caccia di due giovani

20 Giugno 2023 - 18:10

ALTRE NOTIZIE >

ARTICOLO PRECEDENTE

Amalfi, emergenza idrica: inaugurato il nuovo serbatoio di Tovere

ARTICOLO SUCCESSIVO

Festa della Musica, domani a Palazzo Reale concerto con i giovani del San Carlo

COMMENTA

LASCIA UN COMMENTO

Nome:*

Email:*

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Commento:

Pubblica Commento

Napoli, arrestato parcheggiatore abusivo col reddito di cittadinanza

CRONACA DI NAPOLI 15 GIUGNO 2023 - 20:00

Montoro, suicidio del 14enne: si segue anche la pista delle sfide social

CRONACA AVELLINO 18 GIUGNO 2023 - 21:21

Castellammare, Lorena Spampinato presenta il suo libro "Piccole cose connesse al peccato"

LIBRI 16 GIUGNO 2023 - 13:40

Turismo accessibile, una pedana in mattoncini alla casina Vanvitelliana di Bacoli per le persone con mobilità ridotta

CULTURA 14 GIUGNO 2023 - 16:25

Pomeriggio di temporali anche oggi in Campania: è allerta meteo

METEO 14 GIUGNO 2023 - 12:15

L'Equipe sul nuovo allenatore del Napoli: "Galtier ai piedi del vulcano"

CALCIO NAPOLI NEWS 15 GIUGNO 2023 - 09:48

Altre Notizie >

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Acquista il giornale

Accedi Abbonati

NAPOLI

Napoli Cronaca Economia Politica Esteri Sport Motori Magazine Moda Salute Itinerari Altre ▼ Speciali ▼

Esplosione Parigi Maturità 2023 tracce Tracce maturità svolte Controffensiva ucraina Qn Mobilità Sommergibile Titanic



21 giu 2023



Home > Napoli > Unesco, Totò patrimoni...

Unesco, Totò patrimonio dell'umanità? Al via raccolta firme

In occasione di una manifestazione alla Reggia di Carditello, nel Casertano, l'associazione 'Amici di Totò' con l'Accademia internazionale partenopea Federico II di Napoli hanno lanciato la sottoscrizione



Antonio De Curtis, in arte Totò: al via una sottoscrizione per chiedere che l'Unesco lo consideri patrimonio (immateriale) dell'umanità



PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: Morta Isa Barzizza, è stata spalla di Totò

ARTICOLO: Il sogno mancato di Liliana: il Museo Totò

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Napoli, 21 giugno 2023 - Un omaggio a Totò nel pomeriggio alla **Reggia del Carditello** a San Tammaro (Caserta). L'**Associazione Amici di Totò...a prescindere!** onlus in onore di **Antonio de Curtis** ha organizzato con la collaborazione di Domenico Cannone, presidente **Accademia Internazionale Partenopea Federico II di Napoli** e consigliere diplomatico del Forum dei Balcani e di Alberto De Marco, presidente dell'associazione, una manifestazione dedicata al **grande artista partenopeo**.

Momento clou dell'evento la presentazione della sottoscrizione di firme per **proporre all'Unesco** Antonio de Curtis, in arte **Totò, come Patrimonio dell'Umanità**.

"La grande maschera, l'artista poliedrico, l'autore che ha scritto e interpretato 'A Livella' non può essere più degnamente ricordato" ha sottolineato De Marco.

APPROFONDISCI:

Il sogno mancato di Liliana: il Museo Totò



APPROFONDISCI:

Morta Isa Barzizza, è stata spalla di Totò



© Riproduzione riservata

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Napoli

Maturità 2023 in Campania: prima prova per 82mila studenti

Napoli

Napoli, clochard picchiato a morte a Pomigliano d'Arco. L'aggressione da parte di due persone

Napoli

Cade e muore dopo 8 giorni. Motivo? Lite con 17enne per gusci di arachide

Napoli

Violenza sulle donne: ammanettata, poi botte, stupro e le scuse

Napoli

Tentato omicidio ad Afragola, feriti padre e figlio. Stop alla processione



San Tammaro Oggi, dalle 10 alle 13, incontro per fare il punto sulla Carta firmata nel gennaio 2021

Ambiente, convegno a Carditello

SAN TAMMARO (dc) - Verso la Carta di Carditello 2.0, oggi l'evento. Dalle 10 alle 13 si terrà un convegno nel Real Sito di Carditello dedicato al Piano operativo ambientale e all'Osservatorio "Stefano Tonziello". Una iniziativa promossa da Stop Biocidio, coalizione sociale di movimenti, reti di cittadini, comunità, forum, Agenzie 21 locali. Aprirà i lavori **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, che coordinerà l'incontro; con lui **Vincenzo D'Angelo**, sindaco di San Tammaro. In prima battuta sarà esposta una Relazione tecnica sulla Carta di Carditello firmata il 30 gennaio 2021. Saranno presenti, tra gli altri, il sindaco di Caiivano **Enzo Falco**, esponenti della Provincia di Caserta, del consorzio di bonifica Bacino Inferiore Volturno, dell'Isde, dell'Università Federico II, Provincia di Caserta, l'oncologo **Antonio Giordano** della Temple University di Filadelfia. Le conclusioni sono affidate all'o-



norevole **Gerolamo Cangiano**, della commissione Cultura, Scienze e Istruzione e Commissione Trasporti, Poste e Telecomunicazioni, all'onorevole **Sergio Costa**, vicepresidente della Camera dei Deputati. Con la firma della Carta di Carditello, nel gennaio di due anni

fa, parti l'iniziativa che mette al centro la partecipazione attiva di cittadini e comitati per la rinascita del territorio e il contrasto dei roghi di rifiuti. "Un modello che vogliamo replicare in tutta Italia", affermò all'epoca Sergio Costa.

© RIPRODUZIONE
RISERVAITA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Osservatorio dell'Ambiente, Caivano verso la Carta di Carditello 2.0

CAIVANO - E' previsto per questa mattina, dalle 10 alle 13 al Real Sito di Carditello (a San Tammaro) il convegno dedicato al Piano operativo ambientale e all'Osservatorio "Stefano Tonziello". Una iniziativa promossa da Stop Biocidio, coalizione sociale di movimenti, reti di cittadini, comunità, forum. Agende 21 Locali. Presente anche il Comune di Caivano, con il sindaco **Enzo Falco**. Si discuterà della relazione della Carta di Carditello firmata il 30 gennaio 2021.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Home » CARDITELLO FESTIVAL 2023, PRESENTAZIONE A PALAZZO REALE DI NAPOLI

24 Giugno 2023

CARDITELLO FESTIVAL 2023, PRESENTAZIONE A PALAZZO REALE DI NAPOLI

POLITICA INTERNA —By Redazione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

(AGENPARL) – sab 24 giugno 2023 CARDITELLO FESTIVAL 2023,
PRESENTAZIONE A PALAZZO REALE DI NAPOLI

Conferenza stampa, martedì 27 giugno alle ore 10.30 in Soprintendenza, della rassegna musicale in programma nel Real Sito di Carditello

Conferenza stampa del Carditello Festival 2023 – martedì 27 giugno, alle ore 10.30, a Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza – Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) – con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e i vertici di Regione Campania e Scabec SpA.

Nel corso dell'incontro, saranno presentati gli appuntamenti della rassegna musicale, in programma da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), nell'ambito del programma di valorizzazione della Reggia borbonica promosso dal nuovo Consiglio di amministrazione.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Il Carditello Festival 2023 è promosso dalla Fondazione Real Sito di Carditello, con il supporto di Regione Campania e Scabec SpA.

La stampa è invitata a partecipare.

Fondazione Real Sito di Carditello

Antonello De Nicola

SHARE.



Redazione

ARTICOLI CORRELATI

Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro (CE), tutto pronto per il Carditello Festival 2023: da sabato 1 a giovedì 27 luglio

Posted On 24 Giugno, 2023 By redazione1



Conferenza stampa del **Carditello Festival 2023** – martedì 27 giugno, alle ore 10.30, a Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza – Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) – con

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, e i vertici di **Regione Campania** e **Scabec SpA**.

Nel corso dell'incontro, saranno presentati gli appuntamenti della rassegna musicale, in programma da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel **Real Sito di Carditello** (San Tammaro, Caserta), nell'ambito del programma di valorizzazione della Reggia borbonica promosso dal nuovo Consiglio di amministrazione.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi**, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Comunicato Stampa



CATEGORY: CULTURA E SPETTACOLI / NEWS

Caserta, presentata la
Stagione Teatrale del Teatro
< Comunale "Costantino
Parravano"

Caserta, gli atleti della scuola
di pattinaggio "Calatia Roller"
agli Internazionali d'Italia >
Open

www.casertaprimapagina.it

© tutti i diritti sono riservati e di proprietà
di

HORIA BOLOSINA

Mun.Bucuresti Sec.2 Ale Magura Vulturului
nr.9 bl.435 sc.A ap.27

BUCAREST -ROMANIA



un'estate da **BELVEDERE** 2023

PAKY + SLF 26.06
www.unestatedabelvedere.it

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

☰ **GOLDWEB TV**

PIZZA EXPO 2023

5 **FRANCESCO BIANCHI**

6 **MAURO VIZI**

7 **GIUSEPPE ANTONIOLI**

8 **TUOY FARRARO**

9 **MARCELO CAPUTO**

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA
dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
sabato mattina 10.00/13.00

OPEN DAY
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11 9-11.30	18/12 9-12.30	14/01 9-11.30	15/01 9-12.30	29/01 9-12.30
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

Carditello Festival 2023. Martedì 27 conferenza stampa a Napoli: saranno presentati gli appuntamenti della rassegna musicale

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 24/06/2023 12:07:15

Questo parte del comunicato giunto ieri in redazione: "Conferenza stampa del Carditello Festival 2023 - martedì 27 giugno, alle ore 10.30, a Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza - Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) - con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e i vertici di Regione Campania e Scabec SpA. Nel corso dell'incontro, saranno presentati gli appuntamenti della rassegna musicale, in programma da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), nell'ambito del programma di valorizzazione della Reggia borbonica promosso dal nuovo Consiglio di amministrazione. Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati. Il Carditello Festival 2023 è promosso dalla Fondazione Real Sito di Carditello, con il supporto di Regione Campania e Scabec SpA (...)"

AVVISO Soc. Coop. Edilizia A.R.L. LUISA '91
 Sede sociale: via 'Giotto, nr. 34
 Aversa (CE) P.Iva: 02029380611

LA S.V. È INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALL'AVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 14.30 DEL 19/04/2023 IN I^ CONVOCAZIONE II QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II^ CONVOCAZIONE IL 20/04/2023 ALL'ORE 16.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ODG:
 1) APPROVAZIONE BILANCIO AL 31-12-2022
 2) RINNOVO CARICHE SOCIALI

Il Presidente:

Vedi anche...



Video. Caserta. Pres. Stagione teatrale e nuovo cinema in città. Parla il Sindaco Marino

© 23-06-2023 14:56



Video. Caserta. Presentata stagione teatrale 2023-24 al 'Parravano'. Parla il Dir. Balsamo

© 23-06-2023 14:37

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



San Tammaro

Carditello, la Carta 2.0 contro roghi e degrado

La Carta di Carditello ritorna a vivere. Ieri l'incontro nella Sala monta del Real sito per fare il punto della situazione e ripartire. Nata a gennaio 2021, è uno strumento per combattere roghi tossici e discariche abusive in Terra dei fuochi. Dieci articoli, cinque partner, un accordo che servirà a favorire, coordinare e monitorare le iniziative dei comuni del territorio.

Verdile a pag. 26

I beni culturali

Carta di Carditello 2.0 contro roghi e degrado «Un modello da seguire»

► Dopo un anno di stop, summit operativo ► Maddaloni, presidente della Fondazione: la tutela del territorio torna in primo piano «Faremo la nostra parte con le istituzioni»

L'INCONTRO

Nadia Verdile

La Carta di Carditello ritorna a vivere. Dopo uno stop durato più di un anno ieri l'incontro nella Sala monta del Real sito per fare il punto della situazione e ripartire. Nata a gennaio 2021, è uno strumento per combattere i roghi tossici e le discariche abusive nella Terra dei fuochi. Dieci articoli, cinque partner, un accordo che servirà a favorire, coordinare e monitorare le iniziative che i comuni del territorio adotteranno per mettere in campo un modello virtuoso e replicabile, capace di recuperare le aree dove si verifica l'abbandono dei rifiuti. Firmatari dell'accordo il ministero dell'Ambiente, le prefetture di Caserta e Napoli, il ministero dell'Interno, la Fondazione Real sito di Carditello e l'associazione Stopbiocidio.

LA CONTINUITÀ

La Carta di Carditello è la continuazione di un lavoro del territorio iniziato nel 2012 con il Manifesto per Carditello e i Regi Iagni e vede insieme istituzioni e associazioni per promuovere, attra-

verso la partecipazione attiva dei cittadini, iniziative di valorizzazione del territorio, promozione della conoscenza e condivisione delle informazioni ambientali per un'area compresa tra Caserta e Napoli. A monitorare il territorio l'Osservatorio che porta il nome di Stefano Tonziello, pioniere delle battaglie in difesa dell'ambiente, in prima linea anche nella difesa di Carditello quando era simbolo del degrado, morto tre anni fa. «Siamo soddisfatti della ripresa di un cammino che si era interrotto da più di un anno - ha detto Raffaele Zito di Agenda 21 Carditello e Regi Iagni - Il contesto territoriale oggi sembra ancor più favorevole di tre anni fa. Vediamo una maggiore consapevolezza dal basso verso l'alto ma anche una maggiore conoscenza dall'alto verso il basso della grande sintesi che è stata fatta in questi anni nell'intero territorio e in particolar modo a Carditello che è assurdo a modello e a metodo trasformandosi, ora, nel paradigma Carditello. Siamo felici che questo ci veda protagonisti, siamo certi che la quantità e la qualità del progetto della Carta di Carditello cresceranno e miglioreranno».

Il Real sito è stato individuato come spazio dedicato al confronto delle idee e alla condivisione progettuale per lo sviluppo sostenibile, orientato alla rigenerazione del territorio, sede fisica delle attività di concertazione sociale, progettazione e coordinamento delle iniziative di formazione, informazione e diffusione di buone pratiche per l'implementazione di modelli virtuosi di economia circolare.

GLI OBIETTIVI

Fondamentale il ruolo dell'Osservatorio che ha tre ruoli centrali: il monitoraggio delle problematiche del territorio che riguardano la gestione dei rifiuti illecitamente abbandonati, la prevenzione di illeciti ambientali attraverso l'informazione, la formazione e la partecipazione dei cittadini e contemporaneamente l'utilizzo di droni, telecamere e specifici aeromobili per sorvegliare le zone più aggredite e aggredibili attraverso sofisticate tecnologie che lo consentono. A parlarne ieri nella tavola rotonda "Verso la Carta di Carditello 2.0. Il Piano operativo ambientale e l'Osservatorio Stefano Tonziello", dopo i saluti del sindaco di San Tammaro

Vincenzo D'Angelo e del presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni, che ha coordinato i lavori, numerosi e qualificati relatori: Gianni Solino per la Provincia di Caserta, Domenico Liotto per il Consorzio di bonifica bacino inferiore Volturno, Enzo Falco, sindaco di Casvano, Antonio Giordano della Temple University di Philadelphia, Michele Mosca dell'Università Federico II, Luigi Costanzo dell'Isde Associazione medici per l'ambiente, Enzo Tosti per Stop biocidio, Sergio Costa vicepresidente della Camera dei deputati (in videomesaggio), Gerolamo Cangiano della commissione Cultura della Camera dei deputati. Un parterre di primissimo livello per il futuro ambientale del nostro territorio. «Il ruolo della Fondazione - ha concluso la mattinata il presidente Maddaloni - sarà di grande impegno: questo mio nuovo ruolo è per me una grande sfida, ho colto l'orgoglio della gente di questo territorio. Faremo la nostra parte nei rapporti nazionali con i vari ministeri e regionali con i vari uffici, con le prefetture di Napoli e Caserta, con la Provincia e con tutti i portatori di interesse del Real sito e dell'area vasta dei Regi Iagni».

© FREDERICO FERRATA

**ZITO, AGENDA 21:
«SIAMO SODDISFATTI
DEL CAMMINO RIPRESO
OGGI IL CONTESTO
È PIÙ FAVOREVOLE
DI TRE ANNI FA»**



LA RIUNIONE Presenti i soggetti che hanno aderito all'accordo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Carditello Festival 2023, martedì 27 presentazione al Palazzo Reale di Napoli

Inizio » Cultura

🕒 23 Giugno 2023 19:58 [Inc](#) [Cultura](#) [Roma](#)



Martedì 27 giugno, alle ore 10.30, al Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza – Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) conferenza stampa del Carditello Festival 2023. Parteciperanno il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e i vertici di Regione Campania...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da Agenzia CULT [registrati](#) alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Password *

Password dimenticata?

Non hai un account? [Scrivici](#) per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

**EQUITÀ DI GENERE
NELLA CULTURA –
LETTURE LENTE**



Intelligenza artificiale:
può favorire la parità di
genere?



A cosa serve un festival
sui temi del
transfemminismo?

Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro, il programma della nuova edizione del Carditello Festival

Posted On 23 Giugno, 2023 By redazione2



Ogni anno il [Real Sito di Carditello](#) rinasce attraverso la musica, i suoi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



interpreti e le migliaia di visitatori che scelgono di vivere emozioni uniche in una cornice straordinaria.

Il **Carditello Festival** giunge alla sua quarta edizione più rinvigorito che mai, con un programma tutto da scoprire. Appuntamento dal 1 al 27 luglio, alle ore 21!

Un vero e proprio inno alla bellezza della **Campania Felix** e una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia borbonica con tanti artisti e ospiti d'eccezione.

Il Real Sito di Carditello (Sam Tammara, Caserta) è pronto ad ospitare la quarta edizione del **Carditello Festival** che, da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, animerà il suggestivo galoppatoio di **Ferdinando IV** con nove concerti e spettacoli live, integrando l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie.

La rassegna musicale, tra le più attese e importanti a livello nazionale, conferma la vocazione del **Real Sito di Carditello** – prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche – e rafforza le ambizioni della Fondazione.

*“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni** – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.*

Il programma, curato dal direttore artistico **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi**, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Ad aprire il cartellone, l'artista **Mario Incudine** (1 luglio) con “Carditello –



Opera popolare per la Campania Felix”, progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro di comunità, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali, che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un’intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di **Federico Buffa** (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico **Aldo Grasso**, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come **Renato Cesarini**, **Omar Sivorie** **Diego Armando Maradona**, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di **Gino Riviaccio** (9 luglio), diretto da **Enzo Liguori**, in prossimità dei 45 anni di carriera dell’artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con **Federica Avallone** e la **Minale Big Band** sul palco, spaziando dalla canzone degli anni ’70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come **Pino Donaggio**, **Ivano Fossati**, **Bruno Lauzi**, **Giuliano Sangiorgi**).

Torna ad esibirsi dal vivo **Enrico Ruggeri** (18 luglio), dopo l’uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due



volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull’amore”, gli artisti **Stefano Massini** e **Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull’amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

A chiudere la rassegna, “Il Tour 2023” di **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (**Alessandro Canini** batteria, **Danilo Cherni** tastiere, **Carlo Gaudiello** piano, **Primiano Di Biase** hammond, **Fabio Pignatelli** basso, **Amedeo Bianchi** sax, **Paolo Giovenchi** chitarre, **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino, **Fabiana Sirigu** violino e le coriste **Laura Ugolini** e **Laura Marafioti**).

Carditello Festival

Programma 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

Storytelling-concert

9 luglio



EDIZIONE CASERTA IN PRIMO PIANO

CRONACA POLITICA ATTUALITÀ TECNOLOGIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Gli altri articoli





San Tammaro. Conferenza stampa del Carditello Festival 2023 – martedì 27 giugno, alle ore 10.30, a Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza – Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) – con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e i vertici di Regione Campania e Scabec SpA.

Nel corso dell'incontro, saranno presentati gli appuntamenti della rassegna musicale, in programma da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), nell'ambito del programma di valorizzazione della Reggia borbonica promosso dal nuovo Consiglio di amministrazione.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Il Carditello Festival 2023 è promosso dalla Fondazione Real Sito di Carditello, con il supporto di Regione Campania e Scabec SpA.

La stampa è invitata a partecipare.

Chiaramente risulta piuttosto insolito andare a presentare un festival che si svolge nel Casertano in uno dei gioielli di Terra di Lavoro, a Napoli, seppure a palazzo Reale.



Festival della Reggia di Carditello si presenta al palazzo a Napoli

23 Giugno 2023

"Nessuna larga intesa con Trombetta. Si getta acqua sul fuoco delle polemiche per creare confusione"

23 Giugno 2023

Apertura nuovo maxistore Conad nel casertano: le info sulle assunzioni

23 Giugno 2023

Giornata di prevenzione con esami gratuiti nella Valle

23 Giugno 2023

Smartphone Nokia G10: il re della batteria (autonomia di 3 giorni) tuo a SOLI 120€

23 Giugno 2023



sabato, Giugno 24, 2023

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI

PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità

GAZZETTA
diNapoli.it

sistema
ecommercedisuccesso
ottieni il massimo online
Realizziamo il tuo e-commerce davvero profittevole
www.ecommercedisuccesso.com

HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI ▾ SPORT ANNUNCI ▾ RUBRICHE ▾

PUBBLICITÀ

Home > Eventi > Carditello Festival, presentazione martedì 27 a Palazzo Reale

Eventi

SPONSOR

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Carditello Festival, presentazione martedì 27 a Palazzo Reale

Di Redazione Gazzetta di Napoli - 24 Giugno 2023



Conferenza stampa del Carditello Festival 2023 – martedì 27 giugno, alle ore 10.30, a Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza – Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) – con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e i vertici di Regione Campania e Scabec SpA.

Nel corso dell'incontro, saranno presentati gli appuntamenti della rassegna musicale, in programma da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), nell'ambito del programma di valorizzazione della Reggia borbonica promosso dal nuovo Consiglio di amministrazione.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Il Carditello Festival 2023 è promosso dalla Fondazione Real Sito di Carditello, con il supporto di Regione Campania e Scabec SpA.

Advertisements

Condividi:



Parti per le vacanze organizzato!

ZAINI DA € 29

fun shopping



CALIANI

L'AMORE PER LA SPOSA

www.caliani.it



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



24 Giugno 2023 Redazione

Carditello Festival 2023. Presentazione al Palazzo Reale di Napoli

-Conferenza stampa del Carditello Festival 2023 – martedì 27 giugno, alle ore 10.30, a Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza – Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) – con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e i vertici di Regione Campania e Scabec SpA.

Nel corso dell'incontro, saranno presentati gli appuntamenti della rassegna musicale, in programma da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), nell'ambito del programma di valorizzazione della Reggia borbonica promosso dal nuovo Consiglio di amministrazione.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Il Carditello Festival 2023 è promosso dalla Fondazione Real Sito di Carditello, con il supporto di Regione Campania e Scabec SpA.

Comunicato stampa

Condividi:

- Facebook Twitter WhatsApp Telegram LinkedIn Pinterest Stampa

METAMORPHOSES
28.05.2023
15.07.2023
COMPLESSO MONUMENTALE DEL BELVEDERE DI SAN LEUCIO (CE)
INAUGURAZIONE 27.5.2023 - 18.00

Istituto Statale D'Istruzione Superiore "FEDERICO II"
Il tuo futuro è QUI!
FEDERICO II

ULTIME NOTIZIE

- Carditello Festival 2023. Presentazione al Palazzo Reale di Napoli
24 Giugno 2023
Cento anni dell'Aeronautica Militare. Il col. Francesco Sassara
24 Giugno 2023
San Giovanni e il numero 24. Tradizioni, alchimia e leggende
24 Giugno 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



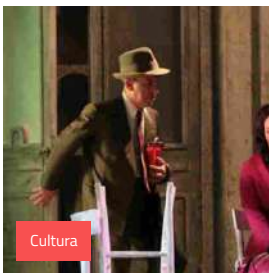
Category Comunicati Primo piano

ABOUT AUTHOR



Redazione 880 posts

YOU MIGHT ALSO LIKE



Al Salotto a Teatro la Compagnia del Teatro di Luca De Filippo

Pietro Battarra – Carolina Rosi, Gianfelice Imparato e l'intera Compagnia del Teatro di Luca De Filippo saranno ospiti del prossimo appuntamento del format giornalistico "Il Salotto a Teatro", ideato e

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, LinkedIn, Pinterest, Stampa



Festival della Gentilezza, ovvero condividere le buone pratiche

Claudio Sacco – Un Festival della Gentilezza? Proprio così! Da lunedì 11 a domenica 17 novembre la prima edizione della kermesse. Si tratta invero di un festival diffuso che è

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, LinkedIn, Pinterest, Stampa



Franco Pepe cavaliere della Repubblica, la sua pizza è storia

Maria Beatrice Crisci – Anche l'ex ministro delle Politiche Agricole e Forestali e poi dell'Ambiente Alfonso Pecoraro Scanio a Caserta per festeggiare l'amico Franco Pepe, maestro pizzaiolo, insignito nel giorno

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, LinkedIn, Pinterest, Stampa



Responsabilità sanitaria e clinical risk management. Il corso

24 Giugno 2023 0



Laboratorio Teatro Classico Vanvitelli, seconda edizione al via

24 Giugno 2023 0



Rotary Club Caserta. Gianluca Parente nuovo presidente

24 Giugno 2023 0



Comunale, nuova stagione teatrale al Parravano

23 Giugno 2023 0



Con la musica si può sognare, evento dell'Accademia Yamaha

23 Giugno 2023 0



Bioluminescenza, appuntamento al Bosco di San Silvestro

23 Giugno 2023 0



Seminario di Kurash. Giorgi, a luglio l'evento è a Milano

23 Giugno 2023 0

SEGUICI SU FACEBOOK

ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo, antonella serpico, arte, audionews, aversa, belvedere, capua, carditello, carlo marino, caserta, casertavecchia, Claudio Sacco, commercialisti, covid, covid 19, cultura, Enzo Avitabile, enzo battarra, food, libri, liceo manzoni, Luigi Fabozzi, Luigi Fusco, MANN, Marcellino Monda, marcianise, maria beatrice crisci

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CARDITELLO FESTIVAL 2023, PRESENTAZIONE A PALAZZO REALE DI NAPOLI



Conferenza stampa, martedì 27 giugno alle ore 10.30 in Soprintendenza, della rassegna musicale in programma nel Real Sito di Carditello

Conferenza stampa del Carditello Festival 2023 – martedì 27 giugno, alle ore 10.30, a Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza – Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) – con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello,

Maurizio Maddaloni, e i vertici di Regione Campania e Scabec SpA.

Nel corso dell'incontro, saranno presentati gli appuntamenti della rassegna musicale, in programma da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), nell'ambito del programma di valorizzazione della Reggia borbonica promosso dal nuovo Consiglio di amministrazione.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Il Carditello Festival 2023 è promosso dalla Fondazione Real Sito di Carditello, con il supporto di Regione Campania e Scabec SpA.

« Quante volte è stato letto l'articolo: 0



Le migliori offerte per soggiornare a Salerno

Booking.com

deal

Deals on places to stay in

Salerno

1-night stay (Sun 25 Jun - Mon 26 Jun)

B&B Fronte Del Mare	€ 67
Amalfi Outdoor Apartments	€ 85
Bed&Breakfast Salerno	€ 135
Doralice comfort house	€ 75
B&B Amalfi Coast Salerno	€ 109
CAPRI B&B	€ 110
Grillo B&B	€ 80
Santi e Saraceni	€ 108
BebNonnaMaria1928	€ 102

See all deals

Salernocitta è una testata giornalistica registrata - Direttore responsabile Daniele Gaudieri.



Home » Pubblicati i vincitori della 12. edizione di Italian Council

26 Giugno 2023

Pubblicati i vincitori della 12. edizione di Italian Council

ARTE E CULTURA —By Redazione

(AGENPARL) – lun 26 giugno 2023 Direzione Generale Creatività Contemporanea – Ministero della Cultura

Pubblicati i vincitori della 12. edizione di Italian Council

[<https://mcusercontent.com/of07a8cc07ee2e0c2d539e796/images/eba65f3e-b4ac-beca-e18e-e297d5984cfd.png>]

[<https://cdn-images.mailchimp.com/icons/social-block-v2/color-link-48.png>]

<<https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?u=of07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=4dbfc4f623&e=bfc73709e6>>

[<https://cdn-images.mailchimp.com/icons/social-block-v2/color-facebook-48.png>]<<https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?u=of07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=cbf28cb40f&e=bfc73709e6>>

[<https://cdn-images.mailchimp.com/icons/social-block-v2/color-instagram-48.png>]<<https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?u=of07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=cbf28cb40f&e=bfc73709e6>>

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

u=of07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=96adc24f86&e=bfc73709e6>

[https://cdn-images.mailchimp.com/icons/social-block-v2/color-youtube-48.png]<https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?

u=of07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=ea00b91436&e=bfc73709e6>

PUBBLICATI I VINCITORI DELLA 12. EDIZIONE DI ITALIAN COUNCIL

Sono stati pubblicati venerdì 23 giugno 2023 i nominativi dei 63 vincitori dei finanziamenti per i progetti culturali di produzione, promozione e sostegno all'arte contemporanea all'estero della 12. edizione di Italian Council, a fronte di 181 candidature pervenute.

AMBITO 1

11 progetti sono stati selezionati dalla Commissione per l'AMBITO 1 (Committenza internazionale e acquisizione di opere):

* STICHTING VAN EYCK (Maastricht, Paesi Bassi), per il progetto The Falcon of Karachi di Elisa Caldana, destinato al Museo MACTE di Termoli

* ALAC – AGENCE LUXEMBOURGEOISE D'ACTION CULTURELLE, CERCLE CITÉ (Lussemburgo), per il progetto Superimposition del collettivo Polisonum, destinato al MAMbo di Bologna

* THREES con Fundação de Serralves (Porto, Portogallo), per il progetto Windows to Look In di Lorenzo Senni, destinato al MAXXI, Roma

* MUS.E con Haus der Kunst (Monaco, Germania), per il progetto Alessio di Nico Vascellari, destinato al Museo Novecento, Firenze

* FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE con UGM | Maribor Art Gallery (Umetnostna galleria Maribor, Slovenia), per il progetto Bridges are Beautiful (working title) di Marina Caneve destinato alla Galleria Civica di Modena

* XING con Issue Project Room (New York, USA), per il progetto Corpi Abissali / Abyssal Creatures di Francesco Cavaliere, destinato al Museo d'Arte della Città di Ravenna

* STUDIO RIZOMA con European Alternatives (Parigi, Francia), Postane (Istanbul, Turchia), Museo Civico di Castelbuono (Palermo, Italia), Genia Lab Art (Palermo, Italia) per il progetto MÈMA MÈ FAL – Mamma perdonami di Genny Petrotta, destinato al Museo Civico di Castelbuono

* CENTRO ITARD LOMBARDIA Impresa Sociale con Archive Kabinett e.V (Berlino, Germania), per il progetto Afghanistan di Farid Rahimi, destinato al Mufoco – Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo

* COMUNE DI LISSONE – MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA con Darb 1718 – Contemporary Art and Culture Center, (Cairo, Egitto), Port (Perak-Malesia), Ilulissat Art Museum (Groenlandia), E'ART Contemporary (Bishkek Kyrgyz Republic) per il progetto We are the Flood di Stefano Cagol, destinato a MAC di Lissone

* RANDOM APS con Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum (Trøndelag, Norvegia), per il progetto La desinenza estinta di Lucia Veronesi, destinato al Museo Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, Venezia

* FONDAZIONE REAL SITO DI CARDITELLO, con Ptuj City Gallery (Ptuj, Slovenia), per il progetto The Big Archive di Perino & Vele, destinato al Real Sito di Carditello

AMBITO 2

22 progetti selezionati dalla Commissione per l'AMBITO 2 (Promozione internazionale di artisti, curatori e critici):

4 MOSTRE MONOGRAFICHE PRESSO ISTITUZIONI INTERNAZIONALI

* KUNSTHALLE BASEL | BASLER KUNSTVEREIN (Basilea, Svizzera), per la mostra Diego Marcon: Have You Checked the Children

* GRAZER KUNSTVEREIN (Graz, Austria), per la mostra The Weight of the Concrete (Il Peso del Concreto) dedicata a Ezio Gribaudo

* FONDAZIONE TORINO MUSEI | GAM – GALLERIA CIVICA D'ARTE

MODERNA E CONTEMPORANEA TORINO, per la mostra L'HÉSITATION.

Luca Bertolo al CEAAC – Centre Européen d'Actions Artistiques
Contemporaines (Strasburgo, Francia)

* CCA – CENTRE CONTEMPORARY ART TEL AVIV-YAFO (Tel Aviv, Israele),
per la mostra monografica Marinella Senatore

4 PARTECIPAZIONI A IMPORTANTI MANIFESTAZIONI INTERNAZIONALI
E MOSTRE COLLETTIVE

* STADT WIEN KUNST GMBH / KUNSTHALLE WIEN (Vienna, Austria), per
la partecipazione di Monia Ben Hamouda alla mostra collettiva Darker, Lighter,
Puffy, Flat presso la Kunsthalle Wien

* MEET DIGITAL COMMUNICATION SRL IMPRESA SOCIALE, per l
partecipazione di Mauro Martino ad Ars Electronica Festival (Linz, Austria) con
il progetto Mapping NFTs Revolution

* LOCUS ATHENS (Atene, Grecia), per la partecipazione di Céline Condorelli
alla bipersonale Akin

* ALBUMARTE (Roma, Italia), per la partecipazione di Eva Frapiccini alla
Biennale Son che si terrà a Sion, Martigny e Sierre nel Valais (Svizzera) con il
progetto Dreamscape

14 PUBBLICAZIONI INTERNAZIONALI

* VILLA ROMANA con Triangle-Astérides, per il progetto Like Swarming
Maggots di Alessandra Ferrini

* STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN per il progetto Henry
Martin: The Active Ear. Selected Writings, Conversations, Correspondences and
Translations di Emanuele Guidi

* ASSOCIAZIONE MUCHO MAS con Jest (Torino) con il progetto Twana
Archive – Twana's Box

* LA FORNACE SPAZIO PERMANENTE APS con Istituto per il Rilevamento
Elettromagnetico dell'Ambiente – Consiglio Nazionale delle Ricerche (IREA-
CNR) per il progetto Bright Ecologies. Caretto/Spagna: experiences, forms,
materials

* FUNDACJA EDUKACJI WIZUALNEJ per il progetto Der Engel di Iacopo
Pasqui

* FONDAZIONE ANTONIO DALLE NOGARE per il progetto Ri-
Materializzazione del linguaggio. 1978 – 2022 a cura di Cristiana Perrella e
Andrea Viliani

* FONDAZIONE DONNAREGINA PER LE ARTI CONTEMPORANEE, per il
progetto Tomaso Binga (TBC) a cura di Eva Fabbris

* AR/GE KUNST per il progetto Metropolitan Voids Agency di Margherita
Moscardini

* LOOKING FORWARD – ART PROJECTS per il progetto Marzia Migliora.
Sette mostre immaginifiche / Seven Imaginary Exhibitions (1996-2023), a cura
di Anna Cestelli Guidi e Matteo Lucchetti

* SETTORE MUSEI CIVICI DI BOLOGNA | MAMBO – MUSEO D'ARTE
MODERNA DI BOLOGNA, per la monografia sull'attività artistica di Alberto
Garutti a cura di Studio Celant

* FONDAZIONE MARIO MERZ, per il Progetto Mario Merz: Catalogo
Ragionato | Volume Uno: gli Igloo Mario Merz: Catalogue Raisonné | Volume
One: the Igloos

* ARCHIVIO GABRIELE DEVECCHI, per il podcast Gabriele Devecchi –
Ambienti di un artista (Environments of an artist)

* DOPOLAVORO per il progetto Forgotten Architecture. Un archivio di progetti
compiuti e scomparsi

* ASSOCIAZIONE TERZO PAESAGGIO ETS per il progetto STILL HERE, per
una nuova pratica cinematografica

AMBITO 3

30 progetti selezionati dalla Commissione per l'AMBITO 3 (Sviluppo dei talenti):

13 GRANT PER RESIDENZE ALL'ESTERO DI ARTISTI, CURATORI E CRITICI

* CAMILLA BONZANIGO (OLI BONZANIGO)

* LETIZIA CALORI

* DOMENICO MANGANO

* CHIARA IANESSELLI

* AMBRA PITTONI

* GIANMARCO PORRU

* MARCO BAROTTI

* IRENE COPPOLA

* FEDERICA MAMBRINI

* PAOLA PIETRONAVE

* EMANUELA RAVIDÀ (RE)

* NICOLA BARATTO

* PAOLA ANZICHÉ

17 GRANT PER IL SOSTEGNO DELLA RICERCA DI ARTISTI, CURATORI E CRITICI

* ELENA MAZZI

* MICHELE BERTOLINO

* SIMONE FRANGI

* GAIA DI LORENZO

* LISA ANDREANI (REPLICA)

* NICOLA ANGIULI (NICO ANGIULI)

* SILVIA MAGLIONI (SILVIA MAGLIONI & GRAEME THOMSON)

* VALERIO DEL BAGLIVO

* ANTONIO GRULLI

* LEONE CONTINI BONACOSSI (LEONE CONTINI)

* ILENIA AROSIO

* MARTA FEDERICI

* MICHELA LUPIERI

* ARIANNA FORTE

* ALBERTO MAGGINI

* SILVIA BIGI

* CATERINA MORIGI

Clicca qui per visualizzare le graduatorie per i 3

Ambiti <[https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?](https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?u=0f07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=bfa860e76f&e=bfc73709e6)

[u=0f07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=bfa860e76f&e=bfc73709e6](https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?u=0f07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=bfa860e76f&e=bfc73709e6)>

[<https://cdn-images.mailchimp.com/icons/social-block-v2/color-link-48.png>]

<[https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?](https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?u=0f07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=44c78f6bba&e=bfc73709e6)

[u=0f07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=44c78f6bba&e=bfc73709e6](https://beniculturali.us4.list-manage.com/track/click?u=0f07a8cc07ee2e0c2d539e796&id=44c78f6bba&e=bfc73709e6)>

SHARE.



Napoli, domani a Palazzo Reale presentazione del Carditello Festiival 2023

[Inizio](#) » [Eventi](#)

 26 Giugno 2023 14:14 [vgc](#) [Eventi](#) [Roma](#)


Conferenza stampa del Carditello Festival 2023 domani – martedì 27 giugno, alle ore 10.30, a Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza – Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) – con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, i vertici di Regione

...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da Agenzia CULT [registrati](#) alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Password *

Password dimenticata?

Non hai un account? [Scrivici](#) per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

EQUITÀ DI GENERE
NELLA CULTURA –
LETTURE LENTE



Intelligenza artificiale:
può favorire la parità di
genere?



A cosa serve un festival
sui temi del
transfemminismo?



exibart



🔍 f 🐦 📷 📺 in

Inserisci mostra o evento Inserisci comunicato stampa Pubblicità Registrati Accedi



**Italian
Council
2023: tutti
i vincitori
del
programma
da 2
milioni di
euro**

26
GIUGNO 2023

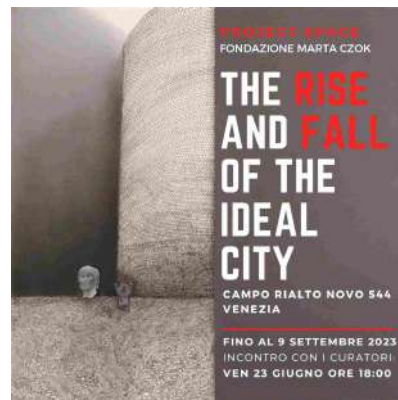


ARTE CONTEMPORANEA
di redazione

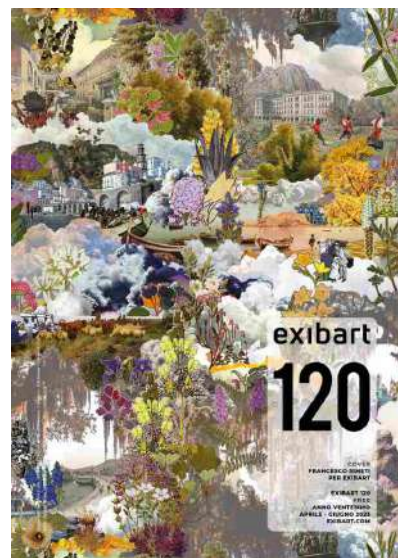
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Annunciati i 63 vincitori dell'Italian Council 2023, il programma della Direzione Creatività Contemporanea per il supporto dell'arte italiana all'estero: ecco chi sono



scarica il pdf



scarica pdf exhibart spagna

Sono stati annunciati i vincitori di Italian Council 2023, programma internazionale di finanziamenti promosso dalla DGCC – Direzione Generale Creatività Contemporanea del MIC – Ministero della Cultura, dedicato al supporto della creatività contemporanea italiana, in particolare all'estero. A disposizione per questa 12ma edizione, un budget di 2 milioni di euro, che verranno distribuiti per la realizzazione dei 63 progetti vincitori, a fronte delle 181 candidature pervenute.

Istituito nel 2017, l'Italian Council nel corso degli anni ha modificato il suo assetto. Per le prime cinque edizioni, Italian Council ha

finanziato 40 progetti proposti da musei, enti pubblici e privati senza scopo di lucro, istituti universitari, fondazioni e comitati ed associazioni culturali non profit, che prevedevano la produzione di nuove opere di un artista italiano, col fine di incrementare le pubbliche collezioni, dopo un periodo di promozione all'estero. Dal 2019, Italian Council ha incluso anche lo sviluppo di talenti e la promozione internazionale di artisti, curatori e critici italiani, finanziando progetti che implicano la partecipazione di artisti a manifestazioni internazionali o che prevedono residenze all'estero o che siano finalizzati alla realizzazione di mostre monografiche presso istituzioni culturali straniere o ancora progetti editoriali dedicati all'arte contemporanea italiana. Dal 2020, Italian Council ha ampliato ulteriormente le tipologie di intervento, includendo il supporto per Guest Curator italiani in mostre all'estero, il sostegno ad azioni collaterali all'acquisizione di opere di artisti italiani in musei stranieri e, in particolare, l'erogazione di grant per il sostegno alla ricerca artistica, critica e curatoriale. Attualmente, dunque, si sviluppa su tre ambiti di intervento.

Ogni progetto deve necessariamente prevedere la collaborazione con realtà culturali internazionali e una fase di promozione all'estero. Il finanziamento richiesto non potrà superare l'80% dell'importo totale. I progetti ammessi al finanziamento sono selezionati da una Commissione che, per il triennio 2022-2024, è composta da **Fabio De Chirico**, Direttore del Servizio II - Arte



catalogo finalisti exhibart prize 2021



scarica il pdf

contemporanea che la presiede su delega del Direttore Generale; da **Claudio Varagnoli**, architetto e professore ordinario all'Università di Chieti e Pescara, Presidente del Comitato tecnico-scientifico per l'arte e l'architettura contemporanee; da **Antonia Alampi**, storica dell'arte, critica e curatrice, direttrice della Spore Initiative Foundation di Berlino; da **Alfredo Cramerotti**, critico, curatore e artista, direttore della Mostyn Gallery di Llandudno (Galles); da **Roberta Tenconi**, curatrice della Fondazione Pirelli HangarBicocca di Milano.

Italian Council 2023: Ambito 1

11 progetti sono stati selezionati dalla Commissione per l'Ambito 1 (Committenza internazionale e acquisizione di opere) dell'Italian Council 2023:

STICHTING VAN EYCK (Maastricht, Paesi Bassi), per il progetto The Falcon of Karachi di Elisa Caldana, destinato al Museo MACTE di Termoli

ALAC – AGENCE LUXEMBOURGEOISE D'ACTION CULTURELLE, CERCLE CITÉ (Lussemburgo), per il progetto Superimposition del collettivo Polisonum, destinato al MAMbo di Bologna

THREES con Fundação de Serralves (Porto, Portogallo), per il progetto Windows to Look In di Lorenzo Senni, destinato al MAXXI, Roma

E con Haus der Kunst (Monaco, Germania), per il protetto Alessio di Nico Vascellari, destinato al Museo Novecento, Firenze

FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE con UGM | Maribor Art Gallery (Umetnostna galleria Maribor, Slovenia), per il progetto Bridges are Beautiful (working title) di Marina Caneve destinato alla Galleria Civica di Modena

XING con Issue Project Room (New York,



scarica il pdf



exibart podcast

USA), per il progetto Corpi Abissali / Abyssal Creatures di Francesco Cavaliere, destinato al Museo d'Arte della Città di Ravenna

STUDIO RIZOMA con European Alternatives (Parigi, Francia), Postane (Istanbul, Turchia), Museo Civico di Castelbuono (Palermo, Italia), Genia Lab Art (Palermo, Italia) per il progetto MĚMA MĚ FAL – Mamma perdonami di Genny Petrotta, destinato al Museo Civico di Castelbuono

CENTRO ITARD LOMBARDIA Impresa Sociale con Archive Kabinett e.V (Berlino, Germania), per il progetto Afghanistan di Farid Rahimi, destinato al Mufoco – Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo

COMUNE DI LISSONE – MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA con Darb 1718 – Contemporary Art and Culture Center, (Cairo, Egitto), Port (Perak-Malesia), Ilulissat Art Museum (Groenlandia), B'ART Contemporary (Bishkek Kyrgyz Republic) per il progetto We are the Flood del duo Stefano Cagol, destinato a MAC di Lissone

RANDOM APS con Nordenfjeldske Kunstinstrimuseum (Trøndelag, Norvegia), per il progetto La desinenza estinta di Lucia Veronesi, destinato al Museo Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, Venezia

FONDAZIONE REAL SITO DI CARDITELLO, con Ptuj City Gallery (Ptuj, Slovenia), per il progetto The Big Archive di Perino & Vele, destinato al Real Sito di Carditello

Ambito 2: promozione internazionale

22 i progetti selezionati dalla Commissione per l'Ambito 2, Promozione internazionale di artisti, curatori e critici. Di cui quattro mostre monografiche presso istituzioni internazionali: KUNSTHALLE BASEL | BASLER KUNSTVEREIN (Basilea,

mostre ed eventi



 in corso e futuri

 in corso, futuri e passati

 includi eventi web

Gli eventi del giorno



Svizzera), per la mostra Diego Marcon: Have You Checked the Children; GRAZER KUNSTVEREIN (Graz, Austria), per la mostra The Weight of the Concrete (Il Peso del Concreto) dedicata a Ezio Gribaudo; FONDAZIONE TORINO MUSEI | GAM – GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA TORINO, per la mostra L'HÉSITATION. Luca Bertolo al CEAAC – Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines (Strasburgo, Francia); CCA – CENTRE CONTEMPORARY ART TEL AVIV-YAFO (Tel Aviv, Israele), per la mostra monografica Marinella Senatore.

Quattro partecipazioni a importanti manifestazioni internazionali e mostre collettive: STADT WIEN KUNST GMBH / KUNSTHALLE WIEN (Vienna, Austria), per la partecipazione di Monia Ben Hamouda alla mostra collettiva Darker, Lighter, Puffy, Flat presso la Kunsthalle Wien; MEET DIGITAL COMMUNICATION SRL IMPRESA SOCIALE, per la partecipazione di Mauro Martino ad Ars Electronica Festival (Linz, Austria) con il progetto Mapping NFTs Revolution; LOCUS ATHENS (Atene, Grecia), per la partecipazione di Céline Condorelli alla bipersonale Akin; ALBUMARTE (Roma, Italia), per la partecipazione di Eva Frapiccini alla Biennale Son che si terrà a Sion, Martigny e Sierre nel Valais (Svizzera) con il progetto Dreamscape

14 pubblicazioni internazionali: VILLA ROMANA con Triangle-Astérides, per il progetto Like Swarming Maggots di Alessandra Ferrini; STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN per il progetto Henry Martin: The Active Ear. Selected Writings, Conversations, Correspondences and Translations di Emanuele Guidi; ASSOCIAZIONE MUCHO MAS con Jest (Torino) con il progetto Twana Archive – Twana's Box; LA FORNACE SPAZIO PERMANENTE APS con Istituto per il Rilevamento Elettromagnetico dell'Ambiente – Consiglio Nazionale delle Ricerche (IREA-CNR) per il progetto Bright Ecologies. Caretto/Spagna: experiences, forms, materials; FUNDACJA EDUKACJI

WIZUALNEJ per il progetto Der Engel di Jacopo Pasqui; FONDAZIONE ANTONIO DALLE NOGARE per il progetto Ri-Materializzazione del linguaggio. 1978 – 2022 a cura di Cristiana Perrella e Andrea Viliari; FONDAZIONE DONNAREGINA PER LE ARTI CONTEMPORANEE, per il progetto Tomaso Binga (TBC) a cura di Eva Fabbris; AR/GE KUNST per il progetto Metropolitan Voids Agency di Margherita Moscardini; LOOKING FORWARD – ART PROJECTS per il progetto Marzia Migliora. Sette mostre immaginifiche / Seven Imaginary Exhibitions (1996-2023), a cura di Anna Cestelli Guidi e Matteo Lucchetti; SETTORE MUSEI CIVICI DI BOLOGNA | MAMBO – MUSEO D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA, per la monografia sull'attività artistica di Alberto Garutti a cura di Studio Celant; FONDAZIONE MARIO MERZ, per il Progetto Mario Merz: Catalogo Ragionato | Volume Uno: gli Igloo Mario Merz: Catalogue Raisonné | Volume One: the Igloos; ARCHIVIO GABRIELE DEVECCHI, per il podcast Gabriele Devecchi – Ambienti di un artista (Environments of an artist); DOPOLAVORO per il progetto Forgotten Architecture. Un archivio di progetti compiuti e scomparsi; ASSOCIAZIONE TERZO PAESAGGIO ETS per il progetto STILL HERE, per una nuova pratica cinematografica.

Italian Council 2023: Ambito 3

30 i progetti selezionati dalla Commissione per l'Ambito 3, Sviluppo dei talenti. Di cui, 13 grant per residenze all'estero di artisti, curatori e critici: Camilla Bonzanigo (Oli Bonzanigo); Letizia Calori; Domenico Mangano; Chiara Ianeselli; Ambra Pittoni; Gianmarco Porru; Marco Barotti; Irene Coppola; Federica Mambrini; Paola Pietronave; Emanuela Ravidà (Re); Nicola Baratto; Paola Anziché. 17 Grant per il sostegno della ricerca di artisti curatori e critici: Elena Mazzi; Michele Bertolino; Simone Frangi; Gaia Di Lorenzo; Lisa Andreani (Replica); Nicola Angiuli (Nico Angiuli); Silvia Maglioni (Silvia Maglioni &

Graeme Thomson); Valerio Del Baglivo;
Antonio Grulli; Leone Contini Bonacossi
(Leone Contini); Ilenia Arosio; Marta
Federici; Michela Lupieri; Arianna Forte;
Alberto Maggini; Silvia Bigi; Caterina
Morigi.

TAGS DGCC – Direzione Generale Creatività Contemporanea
italian council

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE

**L'arte con
gli altri.
Alberto
Garutti nel
ricordo di
Giacinto
Di
Pietrantonio**

26 GIUGNO 2023
ARTE

CONTEMPORANEA

**Creativamente
Roero: le
residenze
d'artista
tra borghi
e castelli
del
Piemonte**

26 GIUGNO 2023
ARTE

CONTEMPORANEA

**Efferrare il
paesaggio.
Tami Izko
incontra
Fondazione
La Raia**

24 GIUGNO 2023

ARTE

CONTEMPORANEA

**In
equilibrio
nella Sala
Cielo:
l'opera di
Alfredo
Pirri al
Teatro
Kursaal di
Bari**

24 GIUGNO 2023
ARTE

CONTEMPORANEA

**La
Collezione
d'Arte
Moderna
e
Contemporanea
dei Musei
Vaticani
compie 50
anni**

24 GIUGNO 2023
ARTE

CONTEMPORANEA

**Focus
curatori in
22
domande:
intervista a
Lea
Cantore
D'Amore**

23 GIUGNO 2023

ARTE

CONTEMPORANEA



un'estate da **BELVEDERE** 2023

PAKY + SLF 26.06
www.unestatedabelvedere.it

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

☰ **GOLDWEB TV**

PIZZA EXPO 23

5 **FRANCESCO RANIERI**

6 **MASSIMO VENDITTI**

7 **GIORGIO DE GREGORI**

8 **TONY FABBIANO**

9 **MARCELLO CAPUTO**

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA
dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
sabato mattina 10.00/13.00

OPEN DAY
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11 9-11.30	18/12 9-12.30	14/01 9-11.30	15/01 9-12.30	29/01 9-12.30
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

Real Sito di Carditello. Massimo Ranieri, Venditti e De Gregori al Carditello Festival: il programma completo

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 26/06/2023 00:11:38

Tutto pronto per il Carditello Festival 2023 che si terrà presso il Real Sito di Carditello, a San Tammaro. Si comincia il 1° luglio alle 21 con Mario Incudine nello spettacolo "Opera popolare per la Campania Felix". Il 5 luglio serata con il chitarrista di fama mondiale Damien Rice; mentre il 7 luglio ci sarà Federico Buffa con "La Milonga del Fútbol", con anche un omaggio all'indimenticabile Diego Armando Maradona.

Il 9 luglio si ride con lo spettacolo comico di Gino Riveccio mentre il 14 luglio Massimo Ranieri in "Tutti i sogni ancora in volo". Grande musica anche il 18 luglio con Enrico Ruggeri mentre il 22 luglio lo show "La verità, vi prego, sull'amore": un racconto cantato con Stefano Massini e Luca Barbarossa.

Infine il 27 luglio l'attesissimo appuntamento con il concerto di Antonello Venditti e Francesco De Gregori.

RUOTA IL TELEFONO PER VEDERE BENE





Cultura, Nazionale

Publicati i vincitori della dodicesima edizione di Italian Council

27 GIUGNO 2023 by CORNAZ



Italian Council: pubblicati i 63 vincitori dei finanziamenti per i progetti culturali di produzione, promozione e sostegno all'arte contemporanea all'estero

italianCouncil **I VINCITORI**
12 EDIZIONE 2023

COMMITTENZA INTERNAZIONALE E ACQUISIZIONE DI NUOVE OPERE PER I MUSEI PUBBLICI ITALIANI

- ▶ 10 progetti per la produzione e acquisizione di nuove opere
- ▶ 1 progetto per l'acquisizione di un'opera già realizzata

PROMOZIONE INTERNAZIONALE DI ARTISTI, CURATORI E CRITICI

- ▶ 4 progetti per la produzione di mostre monografiche all'estero
- ▶ 4 progetti per la partecipazione di artisti a manifestazioni internazionali
- ▶ 14 produzioni editoriali internazionali

SVILUPPO DEI TALENTI

- ▶ 13 grant per residenze di ricerca all'estero
- ▶ 17 grant per il sostegno alla ricerca di artisti, curatori e critici

ono stati pubblicati venerdì 23 giugno 2023 i nominativi dei **63 vincitori dei finanziamenti per i progetti culturali di produzione, promozione e sostegno all'arte contemporanea all'estero della 12. edizione di Italian Council**, a fronte di **181 candidature** pervenute.

AMBITO 1

11 progetti sono stati selezionati dalla Commissione per l'AMBITO 1 (Committenza internazionale e



acquisizione di opere):

- **STICHTING VAN EYCK (Maastricht, Paesi Bassi)**, per il progetto **The Falcon of Karachi** di **Elisa Caldana**, destinato al Museo MACTE di Termoli
- **ALAC – AGENCE LUXEMBOURGEOISE D'ACTION CULTURELLE, CERCLE CITÉ (Lussemburgo)**, per il progetto **Superimposition** del collettivo **Polisonum**, destinato al MAMbo di Bologna
- **THREES con Fundação de Serralves (Porto, Portogallo)**, per il progetto **Windows to Look In** di **Lorenzo Senni**, destinato al MAXXI, Roma
- **MUS.E con Haus der Kunst (Monaco, Germania)**, per il progetto **Alessio** di **Nico Vascellari**, destinato al Museo Novecento, Firenze
- **FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE con UGM | Maribor Art Gallery (Umetnostna galleria Maribor, Slovenia)**, per il progetto **Bridges are Beautiful (working title)** di **Marina Caneve** destinato alla Galleria Civica di Modena
- **XING con Issue Project Room (New York, USA)**, per il progetto **Corpi Abissali / Abyssal Creatures** di **Francesco Cavaliere**, destinato al Museo d'Arte della Città di Ravenna
- **STUDIO RIZOMA con European Alternatives (Parigi, Francia), Postane (Istanbul, Turchia), Museo Civico di Castelbuono (Palermo, Italia), Genia Lab Art (Palermo, Italia)** per il progetto **MÈMA MÈ FAL – Mamma perdonami** di **Genny Petrotta**, destinato al Museo Civico di Castelbuono
- **CENTRO ITARD LOMBARDIA Impresa Sociale con Archive Kabinett e.V (Berlino, Germania)**, per il progetto **Afghanistan** di **Farid Rahimi**, destinato al Mufoco – Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo
- **COMUNE DI LISSONE – MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA con Darb 1718 – Contemporary Art and Culture Center, (Cairo, Egitto), Port (Perak-Malesia), Ilulissat Art Museum (Groenlandia), B'ART Contemporary (Bishkek Kyrgyz Republic)** per il progetto **We are the Flood** di **Stefano Cagol**, destinato a MAC di Lissone
- **RAMDOM APS con Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum (Trøndelag, Norvegia)**, per il progetto **La desinenza estinta** di **Lucia Veronesi**, destinato al Museo Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, Venezia
- **FONDAZIONE REAL SITO DI CARDITELLO, con Ptuj City Gallery (Ptuj, Slovenia)**, per il progetto **The Big Archive** di **Perino & Vele**, destinato al Real Sito di Carditello

AMBITO 2

22 progetti selezionati dalla Commissione per l'AMBITO 2 (Promozione internazionale di artisti, curatori e critici):

4 MOSTRE MONOGRAFICHE PRESSO ISTITUZIONI INTERNAZIONALI

- **KUNSTHALLE BASEL | BASLER KUNSTVEREIN (Basilea, Svizzera)**, per la mostra **Diego Marcon: Have You Checked the Children**
- **GRAZER KUNSTVEREIN (Graz, Austria)**, per la mostra **The Weight of the Concrete (Il Peso del Concreto)** dedicata a **Ezio Gribaud**
- **FONDAZIONE TORINO MUSEI | GAM – GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA TORINO**, per la mostra **L'HÉSITATION. Luca Bertolo** al **CEAAC – Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines (Strasburgo, Francia)**
- **CCA – CENTRE CONTEMPORARY ART TEL AVIV-YAFO (Tel Aviv, Israele)**, per la mostra monografica **Marinella Senatore**

4 PARTECIPAZIONI A IMPORTANTI MANIFESTAZIONI INTERNAZIONALI E MOSTRE COLLETTIVE



- **STADT WIEN KUNST GMBH / KUNSTHALLE WIEN (Vienna, Austria)**, per la partecipazione di **Monia Ben Hamouda** alla mostra collettiva **Darker, Lighter, Puffy, Flat** presso la **Kunsthalle Wien**
- **MEET DIGITAL COMMUNICATION SRL IMPRESA SOCIALE**, per la partecipazione di **Mauro Martino** ad **Ars Electronica Festival (Linz, Austria)** con il progetto **Mapping NFTs Revolution**
- **LOCUS ATHENS (Atene, Grecia)**, per la partecipazione di **Céline Condorelli** alla bipersonale **Akin**
- **ALBUMARTE (Roma, Italia)**, per la partecipazione di **Eva Frapiccini** alla **Biennale Son** che si terrà a Sion, Martigny e Sierre nel Valais (Svizzera) con il progetto **Dreamscape**

14 PUBBLICAZIONI INTERNAZIONALI

- **VILLA ROMANA con Triangle-Astérides**, per il progetto **Like Swarming Maggots** di Alessandra Ferrini
- **STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN** per il progetto **Henry Martin: The Active Ear. Selected Writings, Conversations, Correspondences and Translations** di Emanuele Guidi
- **ASSOCIAZIONE MUCHO MAS con Jest (Torino)** con il progetto **Twana Archive – Twana's Box**
- **LA FORNACE SPAZIO PERMANENTE APS con Istituto per il Rilevamento Elettromagnetico dell'Ambiente – Consiglio Nazionale delle Ricerche (IREA-CNR)** per il progetto **Bright Ecologies. Caretto/Spagna: experiences, forms, materials**
- **FUNDACJA EDUKACJI WIZUALNEJ** per il progetto **Der Engel** di Iacopo Pasqui
- **FONDAZIONE ANTONIO DALLE NOGARE** per il progetto **Ri-Materializzazione del linguaggio. 1978 – 2022** a cura di Cristiana Perrella e Andrea Viliani
- **FONDAZIONE DONNAREGINA PER LE ARTI CONTEMPORANEE**, per il progetto **Tomaso Binga (TBC)** a cura di Eva Fabbris
- **AR/GE KUNST** per il progetto **Metropolitan Voids Agency** di Margherita Moscardini
- **LOOKING FORWARD – ART PROJECTS** per il progetto **Marzia Migliora. Sette mostre immaginifiche / Seven Imaginary Exhibitions (1996-2023)**, a cura di Anna Cestelli Guidi e Matteo Lucchetti
- **SETTORE MUSEI CIVICI DI BOLOGNA | MAMBO – MUSEO D'ARTE MODERNA DI BOLOGNA**, per la monografia sull'attività artistica di **Alberto Garutti** a cura di Studio Celant
- **FONDAZIONE MARIO MERZ**, per il Progetto **Mario Merz: Catalogo Ragionato | Volume Uno: gli Igloo Mario Merz: Catalogue Raisonné | Volume One: the Igloos**
- **ARCHIVIO GABRIELE DEVECCHI**, per il podcast **Gabriele Devecchi – Ambienti di un artista (Environments of an artist)**
- **DOPOLAVORO** per il progetto **Forgotten Architecture. Un archivio di progetti compiuti e scomparsi**
- **ASSOCIAZIONE TERZO PAESAGGIO ETS** per il progetto **STILL HERE, per una nuova pratica cinematografica**

AMBITO 3

30 progetti selezionati dalla Commissione per l'AMBITO 3 (Sviluppo dei talenti):

13 GRANT PER RESIDENZE ALL'ESTERO DI ARTISTI, CURATORI E CRITICI

- CAMILLA BONZANIGO (OLI BONZANIGO)
- LETIZIA CALORI
- DOMENICO MANGANO
- CHIARA IANESSELLI
- AMBRA PITTONI



- GIANMARCO PORRU
- MARCO BAROTTI
- IRENE COPPOLA
- FEDERICA MAMBRINI
- PAOLA PIETRONAVE
- EMANUELA RAVIDÀ (RE)
- NICOLA BARATTO
- PAOLA ANZICHÉ

17 GRANT PER IL SOSTEGNO DELLA RICERCA DI ARTISTI, CURATORI E CRITICI

- ELENA MAZZI
- MICHELE BERTOLINO
- SIMONE FRANGI
- GAIA DI LORENZO
- LISA ANDREANI (REPLICA)
- NICOLA ANGIULI (NICO ANGIULI)
- SILVIA MAGLIONI (SILVIA MAGLIONI & GRAEME THOMSON)
- VALERIO DEL BAGLIVO
- ANTONIO GRULLI
- LEONE CONTINI BONACOSSO (LEONE CONTINI)
- ILENIA AROSIO
- MARTA FEDERICI
- MICHELA LUPIERI
- ARIANNA FORTE
- ALBERTO MAGGINI
- SILVIA BIGI
- CATERINA MORIGI

TAGS: [ITALIAN COUNCIL](#), [MINISTERO BENI CULTURALI](#)

Related News



I NOSTRI VIDEO



AgriFood Summit 2023 L'ora del Tech



Risparmio, il valore dell'informazione



Russia, Putin: "Ribellione armata sarebbe stata soppre... comunque"

Servizio | Roma



Italian Council 12: oltre 2 milioni di euro per i 63 vincitori

A fronte di 181 candidature pervenute alla Direzione Generale Creatività Contemporanea del MiC, assegnata la quota maggiore agli 11 progetti selezionati per Committenza internazionale e acquisizione di opere d'arte

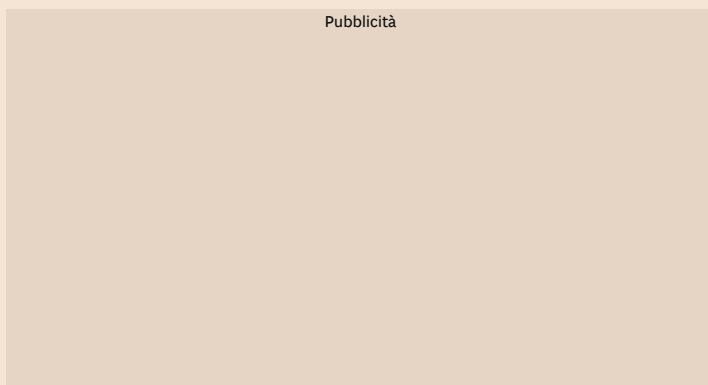
di Maria Adelaide Marchesoni

27 giugno 2023



🔊 Ascolta la versione audio dell'articolo

🗨️ 3' di lettura



Supera i 2 milioni di euro (2,16 milioni circa) l'ammontare complessivo che premia i 63 vincitori per i progetti culturali di produzione, promozione e sostegno all'arte contemporanea della dodicesima edizione dell'Italian Council, a fronte di 181 candidature. Diversi gli ambiti di applicazione ma la quota del finanziamento complessivo più consistente è

Le ultime di 24+



Armi nucleari, pericolo più forte. Crescono gli arsenali asiatici
di Alberto Magnani

Il successo della fabbrica in carcere. Marchesini: si rinasce con il lavoro
di Luca Orlando

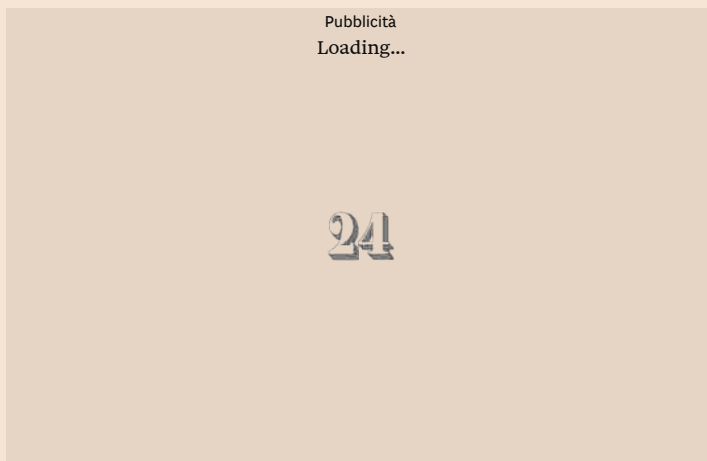
Mutui under 36, proroga a fine settembre per la garanzia statale dell'80%
di Vitaliano D'Angerio
Loading...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

destinata ai progetti degli 11 finalisti dell'Ambito 1, Committenza internazionale e acquisizione di opere d'arte Sezione I che, complessivamente, hanno ricevuto 934 mila euro a fronte di un costo totale dei progetti pari a 1,120 milioni di euro e una richiesta totale di finanziamento pari a circa 895 milioni di euro.

Il progetto con il punteggio più elevato (97) è «The Falcon of Karachi» dell'artista **Elisa Caldana** (nata nel 1986) che ha ricevuto 90 mila euro e ha come capofila e partner la Stichting Van Eyck (Maastricht, Paesi Bassi) e quale museo di destinazione il Macte di Termoli. L'artista lavora principalmente con scultura, performance, film e scrittura. L'architettura, gli spazi pubblici, i monumenti e l'identità collettiva sono temi ricorrenti nel suo lavoro e ad oggi le sue opere sono entrate nelle collezioni pubbliche permanenti del MAMbo Museo d'Arte Moderna di Bologna, del MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo di Roma e della Städelschule Portikus e.V di Francoforte. Due i progetti che hanno ricevuto l'ammontare maggiore (110 mila euro cadauno): «Alessio» di **Nico Vascellari** che andrà al Museo Novecento di Firenze e «The Big Artchive» degli artisti **Perino & Vele** destinato al Real Sito di Carditello, San Tammaro (CE).



Per l'Ambito 2, sezione 2 (Promozione internazionale di artisti, curatori e critici) che stabilisce il Contributo per la produzione di una mostra monografica presso un'istituzione culturale straniera sono stati premiati quattro progetti per un ammontare complessivo di 294 mila euro. Tre i progetti che hanno ricevuto 79 mila euro e tra questi quello dell'artista **Diego Marcon**, «Have You Checked the Children», per una solo exhibition alla Kunsthalle Basel, Basilea (CH). Costo totale del progetto 141.842 euro.

Per i progetti Ambito 2 - Sezione III (Contributo per la partecipazione di un artista a una manifestazione internazionale periodica o a una mostra collettiva presso un'istituzione culturale straniera) sono stati destinati 66.450. Tra i progetti premiati «Mapping NFT's Revolution» dell'artista **Mauro Martino** che sarà presentato all'Ars Electronica Festival di Linz in Austria con ente proponente MEEET Digital Communication che ha ricevuto 30 mila euro.

Nessun candidato è stato ammesso al finanziamento per l'Ambito 2 - Sezione IV (Contributo per la partecipazione di un critico o di un curatore (guest curator) a una manifestazione internazionale periodica, a una



mostra monografica o collettiva presso un'istituzione culturale straniera) in quanto nessuno dei progetti presentati ha ottenuto il minimo punteggio di 70 (settanta) su 100 (cento) per essere considerati idonei al finanziamento.

Per l'Ambito 3 (Sviluppo dei talenti) sezione VII che stabilisce una Borsa (grant) per residenze di ricerca per artisti, curatori e critici presso una sede estera accreditata, sono stati destinati 169 mila euro ai 13 progetti vincitori. Tra gli altri ambiti si segnala quello destinato ad una produzione editoriale internazionale al quale sono stati destinati 582 mila euro a 14 pubblicazioni e tra queste una Monografia sull'attività artistica di **Alberto Garutti** a cura di Studio Celant proposta dal settore Musei Civici di Bologna, Mambo Museo d'arte moderna di Bologna.

Riproduzione riservata ©

ARGOMENTI [artista](#) [Bologna](#) [Olanda](#) [Linz](#) [Austria](#)

loading...

Loading...

Brand connect

Loading...

Newsletter

Notizie e approfondimenti sugli avvenimenti politici, economici e finanziari.

Iscriviti

I video più visti

24



Il video promozionale del Titan: così invitava a scoprire il Titanic
21 giugno 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Artribune 10

x

Informativa

Noi e terze parti selezionate utilizziamo cookie o tecnologie simili per finalità tecniche e, con il tuo consenso, anche per le finalità di esperienza, misurazione e marketing (con annunci personalizzati) come specificato nella [cookie policy](#). Il rifiuto del consenso può rendere non disponibili le relative funzioni.

Per quanto riguarda la pubblicità, noi e [terze parti](#) selezionate, potremmo utilizzare *dati di geolocalizzazione precisi e l'identificazione attraverso la scansione del dispositivo*, al fine di *archiviare e/o accedere a informazioni su un dispositivo* e trattare dati personali come i tuoi dati di utilizzo, per le seguenti [finalità pubblicitarie](#): *annunci e contenuti personalizzati, valutazione degli annunci e del contenuto, osservazioni del pubblico e sviluppo di prodotti*.

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello delle preferenze.

Usa il pulsante "Accetta" per acconsentire. Chiudi questa informativa per continuare senza accettare.

Scopri di più e personalizza

Accetta

Artribune

ARTI VISIVE PROGETTO PROFESSIONI ARTI PERFORMATIVE EDITORIA TURISMO DAL MONDO ARTE INTORNO JOBS



Home > Arti visive > Arte contemporanea > Italian Council 2023: lista dei 63 progetti vincitori della dodicesima edizione

Arti visive Arte contemporanea

Italian Council 2023: i 63 progetti vincitori della dodicesima edizione

By Redazione - 26 giugno 2023



DAL SUPPORTO PER GUEST CURATOR ITALIANI IN MOSTRE ESTERE, ALL'ACQUISIZIONE DI OPERE DI ARTISTI CONNAZIONALI IN MUSEI STRANIERI: SONO 63 I VINCITORI DEL PROGRAMMA DELLA DIREZIONE CREATIVITÀ CONTEMPORANEA CHE SOSTIENE L'ARTE ITALIANA ALL'ESTERO

I PIÙ LETTI DEL MESE



Gli impegni del Castello di Gallate

8 giugno 2023



Lavorare nell'arte e nella cultura: opportunità da MIC, BAW, Fondazione Scuola...

1 giugno 2023



Ne cinema tornano capolavori dello Studio Ghibli

13 giugno 2023



Eva Frapiccini Dreamscape

Con un finanziamento pari a **2 milioni di euro** (da dividere, ovviamente) sono stati annunciati i **63 progetti vincitori** della 12ma edizione di **Italian Council 2023**, a fronte delle 181 candidature pervenute. L'iniziativa di gran successo, lanciata nel 2016 dalla **DGAAP** – Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanea e Periferie Urbane del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo (ora evoluta in **Direzione Generale Creatività Contemporanea**) sostiene l'arte italiana all'estero, finanziando progetti presentati da artisti italiani, curatori, critici, enti pubblici e privati senza scopo di lucro, istituti universitari, fondazioni e associazioni culturali non profit provenienti da tutto il mondo. Lo scopo? Promuovere e sostenere la realizzazione di opere d'arte che andranno ad incrementare le pubbliche collezioni dei musei nazionali, la realizzazione di iniziative come mostre e progetti editoriali, e la partecipazione a manifestazioni internazionali o residenze all'estero.

LA DODICESIMA EDIZIONE DELL'ITALIAN COUNCIL

Dal 2020, Italian Council ha ampliato ulteriormente le tipologie di intervento, includendo il supporto per **Guest Curator italiani** in mostre all'estero, il sostegno ad azioni collaterali **all'acquisizione di opere di artisti italiani in musei stranieri** e, in particolare, l'erogazione di **grant per il sostegno alla ricerca artistica, critica e curatoriale**. Attualmente, dunque, si sviluppa su tre ambiti di intervento, purché supportati da istituzioni straniere; e musei, enti pubblici e privati, istituti universitari, fondazioni, associazioni culturali, comitati formalmente costituiti, italiani e stranieri, purché tutti senza scopo di lucro. *“Lo scopo principale che il nuovo bando si pone è quello di allargare il più possibile la platea dei progetti sostenuti ed esportabili in giro per il mondo”*, dichiara il Direttore Generale Creatività Contemporanea del MiC, **Onofrio Cutiaia**. *“Grazie a questo piano di finanziamenti mirati, l'Italia sta guadagnando sempre più un ruolo di prestigio e credibilità nel contesto artistico internazionale, soprattutto per l'alta qualità dei progetti sinora sostenuti e per la grande capacità di artisti, curatori e critici italiani di saper costruire discorsi di assoluta attualità e urgenza rispetto al mondo in cui viviamo”*.

IL CONTENUTO PROSEGUE A SEGUIRE

Iscriviti a **Incanti. Il settimanale di Artribune sul mercato dell'arte**Nome Email 

Le grandi installazioni ambientali di Helmut Othmar sul lago d'Iseo

4 Giugno 2023



La Biennale Architettura 2023: snob, velleità e inconcludente

28 Maggio 2023

EDITORIALE



Il manuale che spiega come il museo oggi

Annalisa Trasatti 26 Giugno 2023

Presa visione dell'informativa presto consenso all'invio della newsletter

Iscriviti



Polisonum, S.O.S SetUp Open Space, SetUp Contemporary Art Fair, Bologna 2017 (foto altrospaziophotography.com)

ITALIAN COUNCIL 2023: I VINCITORI DELLA COMMITTENZA INTERNAZIONALE

Sono 11 i progetti selezionati nell'ambito di **Committenza internazionale e acquisizione di opere** dell'Italian Council 2023, ovvero: **STICHTING VAN EYCK** (Maastricht, Paesi Bassi), per il progetto *The Falcon of Karachi* di **Elisa Caldana**, destinato al **Museo MACTE di Termoli**. **ALAC – AGENCE LUXEMBOURGEOISE D'ACTION CULTURELLE, CERCLE CITÉ** (Lussemburgo), per il progetto *Superimposition* del collettivo **Polisonum**, destinato al **MAMbo di Bologna**. **THREES** con Fundação de Serralves (Porto, Portogallo), per il progetto *Windows to Look In* di **Lorenzo Senni**, destinato al **MAXXI, Roma**. **E con Haus der Kunst** (Monaco, Germania), per il progetto *Alessio* di **Nico Vascellari**, destinato al **Museo Novecento**, Firenze. **FONDAZIONE MODENA ARTI VISIVE** con **UGM | Maribor Art Gallery** (Umetnostna galleria Maribor, Slovenia), per il progetto *Bridges are Beautiful (working title)* di **Marina Caneve** destinato alla **Galleria Civica di Modena**. **XING** con **Issue Project Room** (New York, USA), per il progetto *Corpi Abissali / Abyssal Creatures* di **Francesco Cavaliere**, destinato al **Museo d'Arte della Città di Ravenna**. **STUDIO RIZOMA** con **European Alternatives** (Parigi, Francia), Postane (Istanbul, Turchia), Museo Civico di Castelbuono (Palermo, Italia), Genia Lab Art (Palermo, Italia) per il progetto *MÈMA MÈ FAL – Mamma perdonami* di **Genny Petrotta**, destinato al **Museo Civico di Castelbuono**. **CENTRO ITARD LOMBARDIA** Impresa Sociale con **Archive Kabinett e.V** (Berlino, Germania), per il progetto *Afghanistan* di **Farid Rahimi**, destinato al **Mufoco – Museo di Fotografia Contemporanea**, Cinisello Balsamo. **COMUNE DI LISSONE – MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA** con **Darb 1718 – Contemporary Art and Culture Center**, (Cairo, Egitto), Port (Perak-Malesia), Ilulissat Art Museum (Groenlandia), E'ART Contemporary (Bishkek Kyrgyz Republic) per il progetto *We are the Flood* del duo **Stefano Cagol**, destinato a **MAC di Lissone**. **RAMDOM APS** con **Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum** (Trøndelag, Norvegia), per il progetto *La desinenza estinta* di **Lucia Veronesi**, destinato al **Museo Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro**, Venezia. **FONDAZIONE REAL**

SITO DI CARDITELLO, con **Ptuj City Gallery** (Ptuj, Slovenia), per il progetto *The Big Archive* di **Perino & Vele**, destinato al **Real Sito di Carditello**.



Marinella Senatore, We Rise by Lifting Others, 2022, LED bulbs and LED flex on a wooden structure, 110 x 180 cm. Installation view at Embassy of Italy in London, 2022. Photo Todd-White Art Photography. Courtesy the Artist & Mazzoleni, London-Torino

ITALIAN COUNCIL 2023: I VINCITORI DELLA PROMOZIONE INTERNAZIONALE

Sono 22 i progetti selezionati nell'ambito della **Promozione internazionale di artisti, curatori e critici**, di cui quattro mostre monografiche presso istituzioni internazionali, quali KUNSTHALLE BASEL | BASLER KUNSTVEREIN (Basilea, Svizzera), per la mostra **Diego Marcon: Have You Checked the Children**; GRAZER KUNSTVEREIN (Graz, Austria), per la mostra *The Weight of the Concrete (Il Peso del Concreto)* dedicata a **Ezio Griboaud**; FONDAZIONE TORINO MUSEI | GAM – GALLERIA CIVICA D'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA TORINO, per la mostra *L'HÉSITATION*. **Luca Bertolo** al CEAAC – Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines (Strasburgo, Francia); CCA – CENTRE CONTEMPORARY ART TEL AVIV-YAFO (Tel Aviv, Israele), per la mostra monografica **Marinella Senatore**. Quattro partecipazioni a importanti manifestazioni internazionali e mostre collettive: STADT WIEN KUNST GMBH / KUNSTHALLE WIEN (Vienna, Austria), per la partecipazione di **Monia Ben Hamouda** alla mostra collettiva *Darker, Lighter, Puffy, Flat* presso la Kunsthalle Wien; MEET DIGITAL COMMUNICATION SRL IMPRESA SOCIALE, per la partecipazione di **Mauro Martino** ad Ars Electronica Festival (Linz, Austria) con il progetto *Mapping NFTs Revolution*; LOCUS ATHENS (Atene, Grecia), per la partecipazione di **Céline Condorelli** alla bipersonale *Akin*; ALBUMARTE (Roma, Italia), per la partecipazione di **Eva Frapiccini** alla Biennale Son che si terrà a Sion, Martigny e Sierre nel Valais (Svizzera) con il progetto *Dreamscape*.

14 PUBBLICAZIONI INTERNAZIONALI

Tra i vincitori ci sono anche 14 pubblicazioni internazionali: **VILLA ROMANA** con Triangle-Astérides, per il progetto *Like Swarming Maggots* di **Alessandra Ferrini**; STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN

DRESDEN per il progetto *Henry Martin: The Active Ear. Selected Writings, Conversations, Correspondences and Translations* di **Emanuele Guidi**; **ASSOCIAZIONE MUCHO MAS** con Jest (Torino) con il progetto *Twana Archive – Twana’s Box*; **LA FORNACE SPAZIO PERMANENTE APS** con Istituto per il Rilevamento Elettromagnetico dell’Ambiente – Consiglio Nazionale delle Ricerche (IREA-CNR) per il progetto *Bright Ecologies. Caretto/Spagna: experiences, forms, materials*; **FUNDACJA EDUKACJI WIZUALNEJ** per il progetto *Der Engel* di **Jacopo Pasqui**; **FONDAZIONE ANTONIO DALLE NOGARE** per il progetto *Ri-Materializzazione del linguaggio. 1978 – 2022* a cura di Cristiana Perrella e Andrea Viliani; **FONDAZIONE DONNAREGINA PER LE ARTI CONTEMPORANEE**, per il progetto *Tomaso Binga (TBC)* a cura di Eva Fabbris; **AR/GE KUNST** per il progetto *Metropolitan Voids Agency* di **Margherita Moscardini**; **LOOKING FORWARD – ART PROJECTS** per il progetto *Marzia Migliora. Sette mostre immaginifiche / Seven Imaginary Exhibitions (1996-2023)*, a cura di Anna Cestelli Guidi e Matteo Lucchetti; **SETTORE MUSEI CIVICI DI BOLOGNA | MAMBO – MUSEO D’ARTE MODERNA DI BOLOGNA**, per la monografia sull’attività artistica di Alberto Garutti a cura di Studio Celant; **FONDAZIONE MARIO MERZ**, per il *Progetto Mario Merz: Catalogo Ragionato | Volume Uno: gli Igloo Mario Merz: Catalogue Raisonné | Volume One: the Igloos*; **ARCHIVIO GABRIELE DEVECCHI**, per il podcast *Gabriele Devecchi – Ambienti di un artista (Environments of an artist)*; **DOPOLAVORO** per il progetto *Forgotten Architecture. Un archivio di progetti compiuti e scomparsi*; **ASSOCIAZIONE TERZO PAESAGGIO ETS** per il progetto *STILL HERE*, per una nuova pratica cinematografica.

ITALIAN COUNCIL 2023: I VINCITORI

Si contano 30 progetti selezionati nell’ambito dello **Sviluppo dei talenti**, di cui 13 grant per residenze all’estero di artisti, curatori e critici: **Camilla Bonzanigo** (Oli Bonzanigo); **Letizia Calori**; **Domenico Mangano**; **Chiara Ianeselli**; **Ambra Pittoni**; **Gianmarco Porru**; **Marco Barotti**; **Irene Coppola**; **Federica Mambrini**; **Paola Pietronave**; **Emanuela Ravidà** (Re); **Nicola Baratto**; **Paola Anziché**. Sono 17 i grant per il sostegno della ricerca di artisti curatori e critici: **Elena Mazzi**; **Michele Bertolino**; **Simone Frangi**; **Gaia Di Lorenzo**; **Lisa Andreani** (Replica); **Nicola Angiuli** (Nico Angiuli); **Silvia Maglioni** (Silvia Maglioni & Graeme Thomson); **Valerio Del Baglivo**; **Antonio Grulli**; **Leone Contini Bonacossi** (Leone Contini); **Ilenia Arosio**; **Marta Federci**; **Michela Lupieri**; **Arianna Forte**; **Alberto Maggini**; **Silvia Bigi**; **Caterina Morigi**.

Redazione

TAG 2023 Italian Council vincitori

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER

Nome *

Cognome

Email *

Quali messaggi vuoi ricevere ?

- Accenso a ricevere Lettera, la newsletter quotidiana ([Qui l'informativa completa](#))
- Accenso a ricevere Segnala, e-mail promozionali dirette. Invii periodici. ([Qui](#))



Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



Martedì conferenza di presentazione del Carditello Festival 2023

Posted On 26 Giugno, 2023 By redazione2



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Conferenza stampa del **Carditello Festival 2023** domani – martedì 27 giugno, alle ore 10.30, a Palazzo Reale di Napoli (Ufficio Soprintendenza – Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli, ingresso 1) – con il presidente della **Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni**, i vertici di Regione Campania e Scabec SpA, e il Soprintendente **Mariano Nuzzo**.

Nel corso dell'incontro, saranno presentati gli appuntamenti della rassegna musicale, in programma da sabato 1 a giovedì 27 luglio nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), nell'ambito del programma di valorizzazione della Reggia borbonica promosso dal nuovo Consiglio di amministrazione.

Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi**, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

Il Carditello Festival 2023 è promosso dalla Fondazione Real Sito di Carditello, con il supporto di **Regione Campania** e **Scabec SpA**.

La stampa è invitata a partecipare.

FONTI E FOTO: Comunicato Stampa Fondazione Real Sito di Carditello



CATEGORY: NEWS

Caserta, Torneo Nazionale
< Open di seconda categoria al
Centro Sportivo Lourdes

Sant'Arpino, specchio
stradale da ripristinare: la >
comunicazione

www.casertaprimapagina.it

© tutti i diritti sono riservati e di proprietà
di

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Finestre sull'Arte

be UW OPPe d OI W WO

FONDAZIONE GIORGIO CONTI PALAZZO CUCCHIARI

NOVECENTO A CARRARA
Avventure artistiche tra le due guerre
a cura di Massimo Bertozzi

24.06
29.10
2023

CARRARA
PALAZZO CUCCHIARI
900acarrara.it

QVWVc e dSo i bSI lSh Qe dI OI W f mPPbVQW

f t i y r



Finestre sull'Arte

ARTE ANTICA E CONTEMPORANEA



dSo i efShS - Ohl WI W hSQSdi WdWc eilhs efWdW nOUUW RSi Wd lhenOc eilhs bOnehe iVef

I YXè "à fràk K OXWz"X c fiOXà WYAJ dOè TnÀYK SÈòhJz c àJÀzXn QOra" z - l n

PALLADIO MUSEUM

RAFFAELLO·NATO ARCHITETTO

dal 7 aprile
al 9 luglio a Vicenza

Vfi" à L OJè Ànfrà" fràzfràz L Wè"zff Qn YffÀò3 àÀÀn òj òffÀòh Jò Èà"z Èn ÈòààKò" z à Èèèhffà

Wè "zff Qn YffÀò3 àÀÀn òj òffÀòh Jò Èà"z Èn ÈòààKò" z à Èèèhffà

ÈòhàÈzÈèhffà 3KÀJXn ò: B7B7: 8: >
QzXèfnJàFOJè Ànfrà" fràzfràz

bz RòèÈèhffà UàffàJz"à QJèzXg ò Qnfrà" fràzfràz Èà" c òffÀòh Èà"z QY"XJz i z frà | "òzXn ò frà" òffXg òÈàòB> j òffÀòh JòÈàò frzffÈz" àffòffàJòffhèàXòÀY"XJz"òÈòffhÈYÈèhffà3frà" n Èèhffà à KfiOXèffn z""zJè Ànfrà" fràzfràz z""àKòh Èà"z Èn ÈòààKò" z à Èèèhffà ÈòWè"zff Qn YffÀò3SÀÀn Ài ò Kfi frà5

bz RòèÈèhffà UàffàJz"à QJèzXg ò Qnfrà" fràzfràz Èà" c òffÀòh Èà"z QY"XJz i z frà | "òzXn ò frà" òffXg òÈàòB> j òffÀòh JòÈàò frzffÈz" àffòffàJòffhèàXòÀY"XJz"òÈòffhÈYÈèhffà3frà" n Èèhffà à KfiOXèffn z""zJè Ànfrà" fràzfràz z""àKòh Èà"z Èn ÈòààKò" z à Èèèhffà ÈòWè"zff Qn YffÀò3SÀÀn Ài ò Kfi frà5

f àJ"z" | òh 9/Qh" " òXèffz òffJzÈèhffz"à z àLòYòèèhffà ÈòhffàBòKfi frà òffhèàXòKà"àÈèhffzXf

95i Xèi Xffè nzff SÈÀ' /c zZKòBÀi Xf zàKòPzKòffàJòffhèàXn I i z Tz"ÀnfràfièazJèi òÈòS"òz Qz"Èzffz3 ÈàKòffzXn z" c YKàfi c OQI S Èòl àJ" fi"ò

: 5O"zÀ OèàffÀà bYxà" | fi YJèàn òkà R z ÀXòff QY"XJz"à3QàJà" QX /bYKà" | YJèòffàJòffhèàXn i YffàJòffhèà Èà" Àn"àXg fi f fi"òKfiY" 3ÈàKòffzXn z" c Oc | fi ÈòPfi"fièffz

>5I i JèàK Ànfrà YffÈz fi Èà i àJz"j àK/f fi Jè3f Jèèz"fiòffàJòffhèàXn o òffÈh K Xfi bñfi" WÈòbñBffÈh i àffòffÈàKòffzXn z" c Opp"òhfi" z

?5c mi 5S Ànfrà V zYK ÈàJà YffòX/c frzfrà3UàJ" zffòffàJòffhèàXn O"àKòh Èòd òh n zKà"zJè ÈàKòffzXn z" c YKàfi dfij àÀffXn3TòèffÈà

ASTfrèzÈèhffà c fi Èàffz OJèòdXg à Ànfrà mUc çc zJè fi J OJXUz""à.É /m" àXffòKffz èz""àJz c zJè fi Jbi "fi j àffòffhèàJòffhèàXn PJèèàKzJè PàzYXèY" /k fi J òffè XòàOÈòc zJèz Qzffàj à ÈàKòffzXn z""z Uz""àJz Qg òz Èò c fi Èàffz

B5pòffè Ànfrà f JhèÀXhfi" /d àk qfi J 3mi OèffàJòffhèàXn QnJfòQ òKz"ò7Q ÈKz" QJèzXJ.BK Èò TJèffÀàKÀfi Qzj z"òJè3ÈàKòffzXn z" c YKàfi È OJè Èà"z QòX Èòh zj àffz

C5i XÈèh hèh" z Ànfrà SYJfràzff O"àJzXg àK /f zJèòTJèffÀàXòff fi Kòffà /Nòèff Y"3I YJèi àXc YKàfi Qg òh Èò QzKò" Yffnfi /f z"àJ" fi 3Wè"zff Uàff z bz OJXf z"àJ" fi 3Wè"zffòffàJòffhèàXn c c Oc Tob c z" z



Sistemi per visite guidate



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



983i àXnJà c YKàòQg òàòRòPñ "ñéffz çc z" | fi c YKàñi È OJà c fi ÈàJfz RòPñ "ñéffz3ffàJz" ñíffñ.éJz z KY""zXg ò zJòò6Àz ÈòO| àJñ UzJYX6z ÀYJz Èòì X'Èñ Qà"zffX

993TñíffÈzÈñffà c zJñ c àÈ3ffàJðf JñéàXñ c zJñ c àÈFQzX"ñéñ hzédñffzXñ çñfi"Y" à mffñFé"ò'ñfi c zJñ c àÈFQzX"ñéYà hzédñffñ çñfi"Y" à e ffàFX à 'ñfiñK

9 5OJàì g òñ Uz| Jà"à Ràj àÀàì òffñJðffñ ÈÀzKXUz| Jà"à Ràj àÀàì ò O" | àffXÈòYff zJòòX /Sffj òñff" àffXñiè zff zJòòO

9>5Rñffñ "zj fiJñ ffàJðffñffñéàXñ TfñJñXff OJàì òèÀVJ5mff zJàì g òñ ÈòffñéàX6Àñ" ffòXà Kàñ" ffzJò

9?5OKñi ÀzÈñffà | à.Èñ f zàKzééèñ Si i ffàJðffñéàXñ i Xò" Và.è3ffàJYffz ffYñj z ffzXàz Àffà" zXñéJz Àz

Vf ffà3>8 ffñéàX6Kà"àÈñffzX6Èz"z Qñ" " òKòñffà ffàJ"z" | òñ / i j òYffññ ÈàòX"àffXò> UJzffXffàJàKzèffÈ z""àK6Jñ ÈòzJòò6Àz ÀYJzXñJà ÀJò6Àð

Qz" ò'z PñíffÈzffñfi /e "òPñíffÈzffñfi 0

bàXèz Qz"ñJò

Rñ" àffòñ c zffézffñ

Qì òzJz VffàKà"ò

O" | Jz f òXñffò

Uòff" zJàñ f fiJY

c zJàñ PzJñX6

V8ffà Qñíffñ"z

TàÈàJàz c z" | J8ffò

f zñ"z f àXñffzj à

S" zffYà"z hzj è /hàò

d òñ"z PzJzXñ

f zñ"z OffÈòà

S 9C UJzffXffàJðffñ KñK6éffñ Èà"z JààJàz ÈòzJòò6Àz ÀYJzXñJà ÀJò6Àð

S"àffz c zÈÈò

c òàì à"à PàJñi"ffñ

i ò ffñà TzJffèò

Uzò RòbñJàffÈñ

bòz OffÈJzffò/hàffòàzO

d òñ"z Offèò"ò/d òñ Offèò"ò

i òj ò c zé"òffò/i òj ò c zé"òffò- UJzà" à l i fi" Kñffò

nz"àJñ Rà" Pzé"ùfi

Offñffñ UJY"ò

bàñffà QñíffòPñíffzÀñK6/bàñffà Qñíffò

Vffòz OJñKñ

c zJz TàÈàJàò

c òàì à"z bYffòàJò

OJzffñ TfñJà

O| àJñ c zééèò

i òj ò Pzèò

QzXàJffz c fiJèò

Qñ" . "z" ñKQz KY m| zffñ nVWz f z'zÈÈñ PzJ àJ8ffò



R òTàÈàJàñ Uòffñffò4 KÀJòñ ò' : D78 A7: 8: > z""à 9: RòC8 9 4 A Qñ" " àffX6

Vf àJYéññ ffàé"òz JàKÀì òÈà" Qñ"àéèñ Èà" Qz" | òñFð hòffzKÀð àffñ ÀzK6Àñ à ÀJò6Àffñ



R òTàÈàJàñ UòffñffòVzJz PzJzXz 4 KÀJòñ ò' : C78 A7: 8: > z""à 9: FA?R> 4: Qñ" " àffX6

Qzññ Èð ññ6 JàÀzèg ñ5i Y""òTKàffKzXñ ffàKòñ ÈòC8 éèñ à""òz" bñYJ Jà



R òTàÈàJàñ Uòffñffò4 KÀJòñ ò' > 978 A7: 8: > z""à : > FA?FA> 4 9> Qñ" " àffX6

bà ñffàJò mò | à"" Èòðzffñ"òMì ñíffñ ñij Yff6Yà Xzffñà Àì à z dzffñ"òi YòffñKò6Èò Qzffñ Èð ññ6 à c Od d



R òTàÈàJàñ Uòffñffò4 KÀJòñ ò' 9778 B7: 8: > z""à 9: EF?C? > 4 9> Qñ" " àffX6

bà èñ""à zò" YKàòéJòKñffñ Kñffñ Yff éJzffÈà J8Y"zXñ 3 Kñffñ ffàñ ÀÀYffzffX6



R òTàÈàJàñ Uòffñffò4 KÀJòñ ò' 8 B78 B7: 8: > z""à 9: RòE6? 4 9? Qñ" " àffX6

bà ffñJà Èà" PzXò6Jñ ÈòTòàffÈà3ð Àzffñ "zj fiJñ ÈòbñJàffÈñ Uì ð àJò



R òTzffÀàKàz VòJéYé"à"" ò4 KÀJòñ ò' 8 978 B7: 8: > z""à : 8 R> F?A 4 ? Qñ" " àffX6

b.OffñYffÀzÈñffà ÈòTzffÀàKÀñ PzffÀì ò TàJzJzYff Àñ" màmÈñ Xàñ "ñéòàñ òff Yff.Yffòz KÀàffz



R òTàÈàJàñ Uòffñffò4 KÀJòñ ò' 9778 B7: 8: > z""à 8 8 RòA R8 4 9 Qñ" " àffX6

Cerca una mostra

Search bar with input field and 'QShQO' button

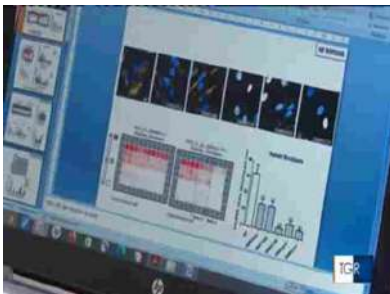
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:16:52 Min: 5:40)

alle malattie rare ad aprire nuove prospettive anche per queste patologie e aggiungerei anche chi importante sopportare la ricerca perché aumenta un po' la competitività del nostro paese di questo ne abbiamo ne abbiamo assolutamente bisogno trattamento chirurgico dell'obesità domani giornata di studi al Monaldi con il convegno le invasioni bariatriche coordinatore scientifico il chirurgo Pasquale Murgioni cambiamo argomento il Carditello festival la quarta edizione a San Tammaro nel Real sito comincia sabato +1 primo+ luglio con l'opera popolare di Mario incudine la prima proprio sul Real sito con noi in studio Maurizio Maddaloni presidente della fondazione del Real sito di Carditello abbiamo detto buon pomeriggio termina il 27 luglio la rassegna di quest'anno con un grande concerto siglano un concerto che conosciamo rappresenta la la ciliegina finale con Venditti e de Gregorio ma solo la conclusione di un itinerario che vede presenti ben 8 eventi siamo alla quarta edizione rappresenta sicuramente il festival di Carditello come dire una sorta di di completamento di un programma di rilancio e di riposizionamento di un sito borbonico importante che era stato negli ultimi tempi lasciato al degrado all'incuria e come dire agli interessi camorristici invece adesso diciamo anche attraverso il festival ma non solo attraverso ace si sta riposizionando un'offerta comunale è un'occasione proprio per visitare un sito che sicuramente insomma degli itinerari della regione ha un'importanza centrale anche la nostra idea proprio dimettere il re dei vari siti borbonici e in un circuito che al tempo stesso culturale ma anche di valorizzazione turistica una sorta di vero e proprio lì scatto di un territorio che dopo pagine tristi buone e sta impegnandosi a riscrivere con i fatti incontri incompletezza diciamo un'azione di forte riscatto rinascita e rilancio anche socioeconomico quindi e insomma una serie D D DDD di asset molto importanti che vanno ben oltre il fecero rigetto specifico partendo proprio dal festival appunto tra pochi giorni per tutto il mese di Giulio Manuel nel mese di luglio ci sarà una serie di pacchetti turistici perché noi tendiamo a valorizzare diciamo un'offerta di presenza non solo di come dire di di spettatori locali ma anche di carattere nazionale e internazionale di quelli che verranno comunque stanno mania sempre più copiosa venendo a visitare Napoli e dintorni di Napoli Carditello credo che si possa posizionare e da qui ai prossimi anni perfezionano anche i lavori che sono in corso molto alacramente è molto in maniera molto importante possa diventare un sito e un luogo di riferimento non solo per le popolazioni locali ma anche per diciamo un circuito nazionale e internazionale chi abbia interesse diciamo culturale e al tempo stesso turistico tenga conto Carditello è stata e vorrebbe tornare anche avessero una fattoria agricole importante i cavalli di Persano insomma 1 6 di cosa che semmai se capiterà risusciteremo il vostro interesse ci chiamerete nuovamente la mente sta potente testimoniare tutti questa cosa salutiamo il presidente Maurizio grazie a voi ricordiamo festival di Carditello dal primo al 27 luglio noi ci fermiamo qui grazie per averci seguito e buon pomeriggio il medio regionale è presentato da acqua minerale Sant'Anna sulla Campania previsto bel tempo in dettaglio scopriamo le zone climatiche adesso insieme su pianura Campania vesuviano cielo sereno o poco nuvoloso salvo occasionali addensamenti rapido dissolvimento sull'Appennino campano periodo all'insegna del cielo perlopiù terzo con locali nubi a sviluppo diurno sul salernitano il cielo si presenterà sereno e comunque sgombro da nubi significative temperature che non registreranno variazioni di rilievo sia nei valori massimi King e la bella e la bestia When You

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:19:12 Min: 5:30)

serie D D DDD di asset molto importanti che vanno ben oltre il fecero rigetto specifico partendo proprio dal festival appunto tra pochi giorni per tutto il mese di Giulio Manuel nel mese di luglio ci sarà una serie di pacchetti turistici perché noi tendiamo a valorizzare diciamo un'offerta di presenza non solo di come dire di di spettatori locali ma anche di carattere nazionale e internazionale di quelli che verranno comunque stanno mania sempre più copiosa venendo a visitare Napoli e dintorni di Napoli Carditello credo che si possa posizionare e da qui ai prossimi anni perfezionano anche i lavori che sono in corso molto alacramente è molto in maniera molto importante possa diventare un sito e un luogo di riferimento non solo per le popolazioni locali ma anche per diciamo un circuito nazionale e internazionale chi abbia interesse diciamo culturale e al tempo stesso turistico tenga conto Carditello è stata e vorrebbe tornare anche avessero una fattoria agricole importante i cavalli di Persano insomma 1 6 di cosa che semmai se capiterà risusciteremo il vostro interesse ci chiamerete nuovamente la mente sta potente testimoniare tutti questa cosa salutiamo il presidente Maurizio grazie a voi ricordiamo festival di Carditello dal primo al 27 luglio noi ci fermiamo qui grazie per averci seguito e buon pomeriggio il medio regionale è presentato da acqua minerale Sant'Anna sulla Campania previsto bel tempo in dettaglio scopriamo le zone climatiche adesso insieme su pianura Campania vesuviano cielo sereno o poco nuvoloso salvo occasionali addensamenti rapido dissolvimento sull'Appennino campano periodo all'insegna del cielo perlopiù terzo con locali nubi a sviluppo diurno sul salernitano il cielo si presenterà sereno e comunque sgombro da nubi significative temperature che non registreranno variazioni di rilievo sia nei valori massimi King e la bella e la bestia When You the cave pari barbato vari enti offre energia soluzioni di efficienza energetica e oggi anche la febbre da 22 € e 90 invece tutto Enel è più semplice chiama all'800 900 860 ti fai il proprio lavoro compassione mi sentii colleghi come una famiglia che ogni giorno si prende cura di tutti dalle materie prime all'ambiente chi rispetto alle buone tradizioni chi trova nuovi modi di rendere tutti felici ma chi cucina per gli astri amatori gente che ama come ti senti quando apri un conto online in pochi minuti a canone 0 quello che senti lui lo chiamiamo Well banking e da oggi è anche online nasce crede Blick crede ma Well banking People forse non ha aiutato ma in questa storia c'è un uso responsabile dell'energia completi o di consumo consapevole e parte della tua vita e tu sei protagonista del cambiamento Meloni alla camera in vista del consiglio europeo basta polemiche sul mezzo ora fare l'interesse

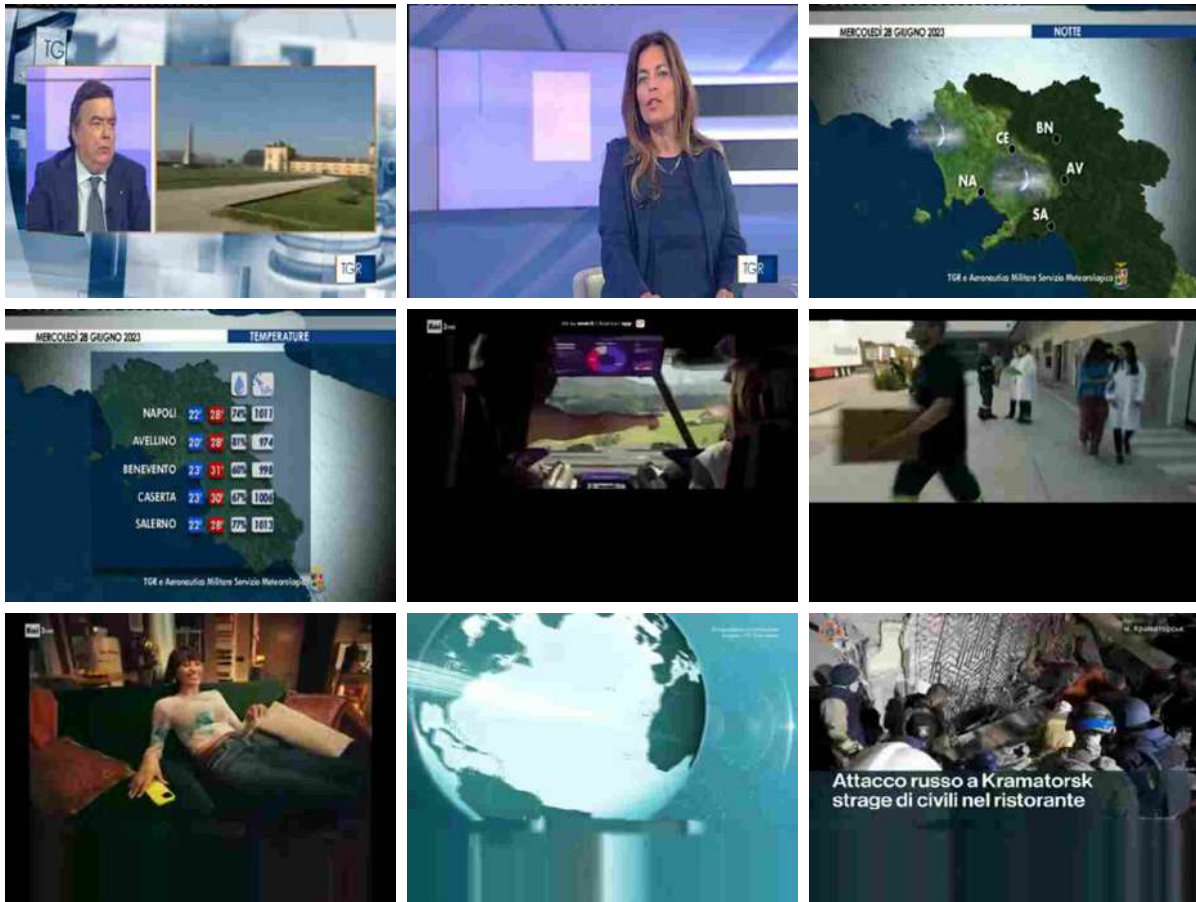


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:20:02 Min: 5:00)

non solo per le popolazioni locali ma anche per diciamo un circuito nazionale e internazionale chi abbia interesse diciamo culturale e al tempo stesso turistico tenga conto Carditello è stata e vorrebbe tornare anche avessero una fattoria agricole importante i cavalli di Persano insomma 1 6 di cosa che semmai se capiterà risusciteremo il vostro interesse ci chiamerete nuovamente la mente sta potente testimoniare tutti questa cosa salutiamo il presidente Maurizio grazie a voi ricordiamo festival di Carditello dal primo al 27 luglio noi ci fermiamo qui grazie per averci seguito e buon pomeriggio il medio regionale è presentato da acqua minerale Sant'Anna sulla Campania previsto bel tempo in dettaglio scopriamo le zone climatiche adesso insieme su pianura Campania vesuviano cielo sereno o poco nuvoloso salvo occasionali addensamenti rapido dissolvimento sull'Appennino campano periodo all'insegna del cielo perlopiù terzo con locali nubi a sviluppo diurno sul salernitano il cielo si presenterà sereno e comunque sgombro da nubi significative temperature che non registreranno variazioni di rilievo sia nei valori massimi King e la bella e la bestia When You the cave pari barbato vari enti offre energia soluzioni di efficienza energetica e oggi anche la febbre da 22 € e 90 invece tutto Enel è più semplice chiama all'800 900 860 ti fai il proprio lavoro compassione mi sentii colleghi come una famiglia che ogni giorno si prende cura di tutti dalle materie prime all'ambiente chi rispetto alle buone tradizioni chi trova nuovi modi di rendere tutti felici ma chi cucina per gli astri amatori gente che ama come ti senti quando apri un conto online in pochi minuti a canone 0 quello che senti lui lo chiamiamo Well banking e da oggi è anche online nasce crede Blick crede ma Well banking People forse non ha aiutato ma in questa storia c'è un uso responsabile dell'energia completi o di consumo consapevole e parte della tua vita e tu sei protagonista del cambiamento Meloni alla camera in vista del consiglio europeo basta polemiche sul mezzo ora fare l'interesse dell'Italia libera di criticare la BCE le opposizioni dalla premier solo attacchi e nessuna risposta Istat a giugno rallenta l'inflazione scendono anche i prezzi del carrello della spesa Fabio Panetta designato come successore di visco alla guida della Banca d'Italia bombe russe su ristorante



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

**World Mag@zine**
NEWSPAPER ONLINE. NEWS, MUSIC, SHOW AROUND THE WORLD

SOUNDTRACKSALBUM.COM

SOUNDTRACKS
Christian Tipaldi

Home | Ultim'ora | Attualita' | Spettacoli & Cultura | Sport | Territorio | Tecnologia | Tendenze | Viaggi



Home > Lifestyle > Damien Rice al Teatro Romano di Ostia Antica

Damien Rice al Teatro Romano di Ostia Antica

27 Giugno 2023

Il cantautore irlandese Damien Rice, annuncia il suo imperdibile tour estivo in Italia, il più esteso di sempre e che coprirà l'intera penisola. L'artista sarà impegnato nel mese di luglio nel nostro paese con otto nuovi strepitosi appuntamenti, una anche a Roma. Rice arriverà al Teatro Romano di Ostia Antica il prossimo 7 luglio, il cantautore toccherà anche altre città italiane: il 2 luglio sarà a Villa Bellini per Sotto il Vulcano Fest di Catania, il 5 luglio al Real Sito di Carditello di Caserta (San Tammaro), il 9 luglio al Teatro D'Annunzio del Pescara Jazz Festival, l'11 luglio al Teatro La Fenice di Venezia, il 12 luglio al Pistoia Blues Festival, il 14 luglio al Sequoie Music Park di Bologna e il 15 luglio all'Anfiteatro Vittoriale di Gardone Riviera (Brescia).

Damien Rice sarà anche protagonista in Italia questa primavera con due show imperdibili a teatro andati rapidamente esauriti e che anticipano le date estive: il 29 marzo 2023 a Milano al Teatro dal Verme e a Udine il 31 marzo 2023 al Teatro Nuovo Giovanni da Udine.

Il cantautore non si esibisce nel nostro paese dal 2018.

Chi è Damien Rice

Damien Rice è originario della County Kildare, in Irlanda. La sua natura nomade lo ha portato a girare il mondo, imbracciando la chitarra e cantando per le strade. Nel 1999 si è trasferito in Toscana per alcuni mesi, per poi ritornare, pieno di nuove idee e arrangiamenti, in madrepatria per incidere il suo primo disco "O", registrato e autoprodotta a casa. Nel disco Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e poco costruito. "O" racchiude molte esperienze di vita, una raccolta di languide e misteriose ballate che cantano di sentimenti e passioni agrodolci. In seguito a numerosi tour, pubblica altri due album "9" e "My Favourite Faded Fantasy".

Dallo stile non convenzionale, Rice preferisce improvvisare sul palco senza avere una setlist, e ancora predilige viaggiare in barca a vela piuttosto che con un tour bus, per questo motivo sta progettando un altro tour in barca a vela nel Mediterraneo che partirà nell'estate del 2023

Le date del tour nel dettaglio:

02/07 Catania – Villa Bellini – Sotto il Vulcano Fest
Poltronissima Gold numerata – € 60,00 + d.p.

CERCA

Search

CALENDARIO

Giugno 2023

L	M	M	G	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

< Mag

METEO

ROME

Cielo Coperto



19.5 °C

≈ 20.5°

≈ 19.2°

91% 0.9kmh 100%

MAR	MER	GIO	VEN	SAB
24°	21°	25°	27°	26°

CAMBIO VALUTA

EUR - Paesi membri dell'euro

USD	0,9335
CAD	0,6946

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



1° Poltrona numerata – € 50,00 + d.p.

2° Poltrona numerata – € 40,00 + d.p.

05/07 Caserta (San Tammaro) – Real Sito di Carditello

Primo Settore numerato – € 50,00 + d.p.

Secondo Settore numerato – € 45,00 + d.p.

Terzo Settore numerato – € 40,00 + d.p.

Quarto Settore numerato – € 35,00 + d.p.

07/07 Ostia Antica (Roma) – Teatro Romano

Platea numerata – € 43,00 + d.p.

Gradinata non numerata – € 43,00 + d.p.

09/07 Pescara – Teatro d'Annunzio / Pescara Jazz Festival

Poltronissima numerata – € 60,00 + d.p.

Poltrona numerata – € 50,00 + d.p.

Gradinata non numerata – € 40,00 + d.p.

11/07 Venezia – Teatro La Fenice

Prezzi biglietti € 82,00 a € 34,00 + d.p.

12/07 Pistoia – Piazza Duomo / Pistoia Blues Festival

Platea primo settore numerata – € 50,00 + d.p.

Platea secondo settore numerata – € 45,00 + d.p.

Platea secondo settore numerata – € 40,00 + d.p.

Tribuna Gold numerata – € 60,00 + d.p.

Tribuna dispari numerata – € 35,00 + d.p.

14/07 Bologna – Parco delle Caserme – Sequoie Music Park

Poltronissima numerata – € 60,00 + d.p.

Poltrona Gold numerata – € 51,00 + d.p.

Poltrona Silver numerata – € 38,00 + d.p.

Platea non numerata – € 30,00 + d.p.

15/07 Gardone Riviera (Brescia) – Anfiteatro Vittoriale / Tener-A-mente

Platea primo settore numerata – € 60,00 + d.p.

Platea secondo settore numerata – € 52,00 + d.p.

Platea non numerata – € 43,00 + d.p.

Gradinata non numerata – € 52,00 + d.p.

Gradinata – € 43,00 + d.p.

Posto in piedi – € 34,00 + d.p.

Fonte : Roma Today

Articolo precedente

Serie A 2023/2024, cambia il format delle finali

Articolo successivo

Villaggio Prenestino sommerso dai rifiuti.
Bambini costretti a convivere con topi e blatte

	CHF	1,0303
	CNY	0,1314
	THB	0,0268
	GBP	1,1607

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE

★ 7 GIORNI CON MARIA ★ Ricorrenze mariane, curiosità

a cura di
Mariateresa
Truncellito

AGENDA

LUGLIO

2

DOMENICA

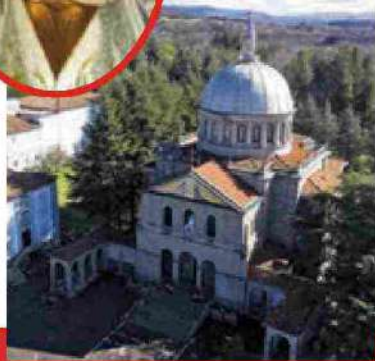
San Bernardino Realino



RICORRENZE MARIANE

☞ Si celebra oggi la **festa della Madonna di San Marco presso la basilica del seminario Bedonia (Parma)**. Il nucleo più antico del complesso è l'oratorio (l'antico santuario), risalente al 1685: **i dipinti della navata e gli affreschi della volta a botte illustrano episodi della vita della Vergine**. Il culto della Madonna della Cintura risale al 1600 quando alcuni mercanti veneziani fecero erigere la "Cappellina del Pozzo". Presto il culto si trasferì nell'oratorio, dove fu collocata nel 1531 la statua della Madonna. Nel 1939, poi, si diede inizio alla costruzione del nuovo santuario, terminata nel 1956. È detto anche

Tempio degli Emigranti, che molto devoti alla Madonna di San Marco, contribuirono all'onere della costruzione.



PAROLE DI OGGI

✓ **"Qualcosa di vecchio, qualcosa di nuovo, qualcosa di prestato, qualcosa di blu e una monetina da sei penny nella scarpa"**: gli esperti di Babel, app per l'apprendimento delle lingue, spiegano che l'espressione risale all'epoca vittoriana, in Inghilterra, per descrivere ciò che non doveva mancare a una sposa durante la cerimonia. Il legame col passato, l'ottimismo verso il futuro, l'affetto dei cari erano considerati di buon auspicio per un matrimonio felice, mentre il blu era simbolo di purezza. La monetina rappresentava sia prosperità che protezione dai pretendenti respinti. In Italia questa parte è stata resa con "qualcosa di regalato".

LA FRASE

Quando avrete buttato nel mondo un ragazzo senza istruzione, avrete buttato in cielo un passerotto senza le ali.

DON LORENZO MILANI

★ TRUCCHI IN CUCINA ★

Il segreto per una panna perfettamente montata è il freddo: mettetela a raffreddare in frigorifero insieme alle fruste e alla terrina per qualche ora, e il risultato sarà ottimale.

LUGLIO

3

LUNEDÌ

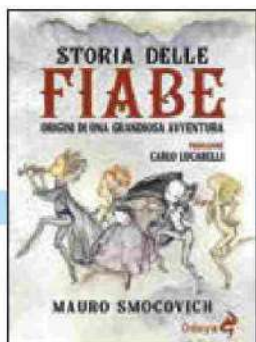
San Tommaso Apostolo

ARTE MARIANA

☞ Secondo la tradizione, l'apostolo Tommaso non c'era quando la Madonna fu assunta in cielo. Arrivò trafelato e la Vergine, per compassione e affetto, lasciò cadere dai suoi fianchi la cintura che l'apostolo trattenne come reliquia. Così la dipinge nel 1395 **Andrea di Bartolo in L'assunzione della Vergine con san Tommaso e due donatori** (ser Palamede e il figlio Matteo), olio su tavola esposto al Virginia Museum of Fine Arts di Richmond (Usa): **nei pressi della tomba di Maria i donatori contemplano l'ascesa della Madonna**, scortata da angeli. Non ci sono gli altri apostoli, solo Tommaso, in ritardo. La Madonna non lo guarda e rivolge invece gli occhi verso l'alto, quasi a educarlo. Non arriva in tempo, ma la sua fede viene premiata.



piccoli suggerimenti: cucina, bucato, piante...



DA LEGGERE

◆ Tutti sapremmo raccontare *Cenerentola*, *Pinocchio* e *La bella Addormentata*, ma le conosciamo davvero? In **Storia delle fiabe. Origini di una grandiosa avventura** (ed. Odoja 416 p.p illustrate, euro 22), Mauro Smocovich si dedica al background delle favole, storie con plot antichi e ricche di topos letterari, che si riscontrano in versioni differenti, ma molto simili in ogni parte del mondo. Le versioni di Cenerentola sono per esempio 345, compresa una cinese e una indiana. E se l'italiano Giambattista Basile, con il suo *Lo Cunto De li Cunti*, fa da base per molti autori successivi, Charles Perrault in *I racconti di Mamma Oca* afferma l'incipit "C'era una volta".

AMICO CANE

 **Esistono razze più aggressive per natura?** Falso. L'aggressività del cane dipende da un'errata educazione, dalle esperienze, dai traumi subiti o da altri fattori scatenanti, come una scorretta interazione con l'animale. **Alcune razze possono risultare più intimidatorie a causa delle caratteristiche fisiche o delle loro dimensioni, ma nessun amico a quattro zampe nasce più aggressivo di un altro.**



IL PROVERBIO

Non è la zappa del vostro vicino che porterà a termine il vostro lavoro.
proverbio africano


LUGLIO

4

MARTEDÌ

Santa Elisabetta
Beato Piergiorgio Frassati

SANTI MARIANI

 **Elisabetta del Portogallo** (Saragozza, Spagna, 1271) era la terzogenita di Pietro III d'Aragona. A otto anni già recitava ogni giorno l'ufficio divino, soccorreva i poveri e praticava il digiuno. A dodici anni fu data in sposa a Dionigi re del Portogallo: fece costruire ospedali, monasteri e chiese, divenne protettrice degli orfani e ordinò al suo elemosiniere di non mandare mai via alcun bisognoso a mani vuote. Il tutto senza mai trascurare Messa quotidiana, ufficio delle letture, preghiera e contemplazione. Rimasta vedova, vestì l'abito delle terziarie francescane. **La sua ultima fondazione fu una cappella in onore della SS. Vergine nel convento della Trinità, a Lisbona.** Morì il 4 luglio 1336 sussurrando: «Maria, mater gratiae».



PIANTE&FIORI

 Originaria del Messico, la **sanvitalia** è una pianta annuale adatta alle bordure, che per tutta l'estate e fino all'autunno inoltrato **produce innumerevoli fiorellini gialli** con disco centrale porpora-nero, simili a minuscoli girasoli, formando un cespuglietto denso molto piacevole, alto 15 cm. **Si coltiva facilmente anche in vaso**, lasciando ricadere gli steli in modo da creare una cascata di fiori. **Necessita di pieno sole e di un terreno leggero e ben drenato. Si concima durante la fioritura con un prodotto liquido universale ogni due settimane.**



PENSA ALLA SALUTE

 **In alcuni casi le emicranie possono essere dovute a un difetto visivo non diagnosticato o non ben corretto.** Una visita oculistica e l'acquisto delle giuste lenti potrebbero risolvere il problema. «L'ipermetropia affatica gli occhi perché costringe a tenere a fuoco le immagini da vicino per molto tempo. Questo prolungato sforzo genera un mal di testa che può essere eliminato con la correzione del difetto», commenta Franco Spedale, direttore dell'Unità Operativa Dipartimentale dell'Oculistica dell'ospedale di Chiari Asst Franciacorta. Per valutare le proprie esigenze, su zeiss.com c'è il test: "Il mio profilo visivo".

★ 7 GIORNI CON MARIA ★

Ricorrenze mariane, curiosità

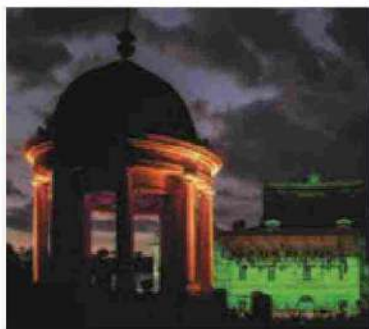
AGENDA

LUGLIO

5

MERCOLEDÌ

Sant'Antonio Maria
Zaccaria



GASTRONOMIA MARIANA

☞ Sono tante le preparazioni gastronomiche che, nel corso dell'anno, vengono dedicate alla Vergine. La piccola comunità irpina di **Castelvetere sul Calore (Avellino)**, per esempio, offre alla venerata **Madonna delle Grazie**, ogni 28 aprile, **un pane confezionato a mo' di piccole ciambelle che vengono accatastate ai piedi dell'altare secondo la tecnica dei muri a secco, davanti alla statua di Maria**. Una volta benedetti, questi pani vengono riposti in variopinti canestri e distribuiti dalle ragazze, riccamente abbigliate, di casa in casa. Si dice che il pane resti integro per tutto l'anno: gli abitanti di Castelvetere lo custodiscono nelle proprie abitazioni per proteggersi dai terremoti e da altre calamità naturali, e anche da alcune malattie.



DOVE ANDARE

✓ Il **Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta)** ospita la quarta edizione del **Carditello Festival** fino al 27 luglio con **nove concerti e spettacoli dal vivo**. Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, oggi Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati. Tra gli appuntamenti: il cantautore irlandese Damien Rice (5 luglio); lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio); lo spettacolo comico "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviuccio (9 luglio), quindi Massimo Ranieri (14 luglio), Enrico Ruggeri (18 luglio), Francesca Michielin (20 luglio) e "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio). Per info: www.fondazionecarditello.org

◆ PER RIDERE ◆

Muhammad Ali al ritorno negli Stati Uniti dalle Olimpiadi, dove aveva vinto la medaglia d'oro, entrò in un ristorante di una città del Sud. Una cameriera si avvicinò e gli disse: «Scusi, ma qui non serviamo i neri». Lui rispose: «Io non voglio mangiare un nero. Voglio mangiare una bistecca!».

LUGLIO

6

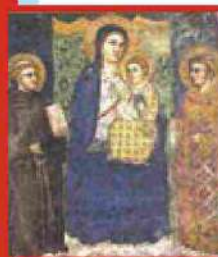
GIOVEDÌ

Santa Maria Goretti

ANNIVERSARI MARIANI

☞ La **basilica di Santa Maria delle Carceri a Prato** è un gioiello di epoca rinascimentale, commissionata da Lorenzo il Magnifico a Giuliano da Sangallo, sul modello della Cappella dei Pazzi di Filippo Brunelleschi a Firenze. Tuttavia la chiesa fu edificata solo dopo un miracolo. In un dipinto del '300 custodito nel carcere delle Stinche, **la Madonna raffigurata si mosse e apparve a un bambino di 8 anni**, Iacopino Belcari, che era arrivato fin lì solo per catturare un grillo. Era il 6 luglio del 1484. Le cronache affermano di varie apparizioni successive, insieme a guarigioni miracolose, tanto che alla fine la Ma-

donna fu chiamata "delle carceri". La splendida basilica che sorse sul luogo dell'apparizione fu costruita tra il 1486 e il 1508.



piccoli suggerimenti: cucina, bucato, piante...

LA RICETTA

Sformato di melanzane al forno

INGREDIENTI PER 4/6 PERSONE:

2 melanzane tonde, olio evo, 1 spicchio d'aglio, 500 g di pomodori maturi, basilico, 200 g di besciamella, grana grattugiato, pangrattato, sale



- Lavate le melanzane, asciugatele e tagliatele a fettine tonde, senza sbucciarle. ● Friggetele nell'olio, finché saranno leggermente dorate. Estraelele man mano dalla padella e fatele asciugare su carta da cucina; salatele e tenetele da parte.
- Schiacciate l'aglio, soffriggetelo in un paio di cucchiai d'olio, unite i pomodori senza pelle e semi tritati grossolanamente, mescolate e aggiungete qualche foglia di basilico.
- Cuocete a fuoco medio per circa 15 minuti o finché la salsa sarà ben densa. Salate e fate intiepidire. Scaldate il forno a 200°.
- Ungete d'olio uno stampo e cospargetelo di pangrattato. ● Rivestitelo con le fettine di melanzana, distribuitevi sopra un po' di salsa di pomodoro e poi della besciamella e una spolverata di grana. ● Continuate ad alternare gli ingredienti, terminando con uno strato di melanzane.
- Cuocete in forno caldo per circa 30 minuti, poi lasciate riposare per qualche minuto prima di sfornare.

DIFFICOLTÀ Media

VINO: Salento rosato

★ TRUCCHI IN CUCINA ★

Per rendere più facile sfornare il timballo, usate una pirofila larga e bassa.

LUGLIO

7

VENERDÌ

San Villibaldo

RICORRENZE MARIANE

In Francia, a Neubois, Al-sazia, domenica 7 luglio 1872 quattro ragazze tra i 7 agli 11 anni stavano camminando ai piedi dello Schlossberg, in cerca di mirtilli. **Improvvisamente, una donna bianca che portava sul capo una corona d'oro, avanzò verso di loro** che, spaventate, fuggirono. Nei mesi successivi, molti testimoniarono di aver visto la Vergine in veste con un manto intessuto di fili d'oro e una croce nera sul petto. Due volte con una spada, in qualità di Madre della Misericordia, o circondata da angeli e santi. Oggi nella radura si erge una statua della Madonna, una statua di san Michele Arcangelo che schiaccia il drago, una piccola statua di san Giuseppe, una cappella con una grande croce e una Via Crucis con dodici stazioni.



DA VEDERE

★ Dopo il grande successo del 2021 a Noto, **Sikarte** – associazione culturale siciliana – ripropone a Modica la mostra **Donne, eroine e dame all'Opera dei Pupi. I cento anni della Marionettistica dei Fratelli Napoli di Catania**, a cura di Alessandro Napoli, fino al 22 ottobre presso Palazzo De Leva, un racconto dei "capolavori del patrimonio orale e immateriale dell'umanità". Spiega Alessandro Napoli, curatore scientifico: «Il mondo teatrale dell'Opera catanese ha dato origine a forme proprie di artigianato artistico: i pupi, le scene e i cartelli, elementi costitutivi del "mestiere", le attrezzature teatrali. Un focus è dedicato alle donne protagoniste delle storie cavalleresche, ma anche alle donne che partecipano alla produzione e alla messa in scena degli spettacoli». Per info inviare mail a: info@sikarte.it

RIMEDI NATURALI

I rimedi della nonna che aiutano a combattere la **cistite**: bere abbondante acqua durante la giornata, succo di mirtillo rosso, un decotto di uva ursina, borsa dell'acqua calda per attenuare il dolore, mangiare yogurt naturale o greco.

L'AFORISMA

I santi sono le stelle di Dio, dalle quali ci lasciamo guidare verso Colui il quale anela il nostro essere.

PAPA BENEDETTO XVI

CON TE • 63

★ 7 GIORNI CON MARIA ★

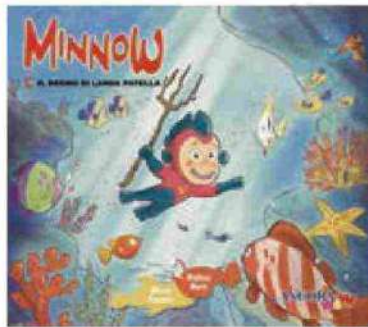
AGENDA

LUGLIO

8

SABATO

Santi Aquila e Priscilla



CON I BAMBINI

✳ Un viaggio pieno di sfide e pericoli, di amici inattesi e nemici insospettabili, di polpi, balene e tremende creature degli abissi, animali e "occhi-dritti", navi e barchette, problemi preadolescenziali ed emergenze globali fino a quando... **Minnow** è il milionesimo figlio di re Nettuno. Nato nel nostro secolo, 11 anni, è un bimbo acquatico che si considera già abbastanza grande per risolvere i problemi, soprattutto quelli del mare e del pianeta: **Minnow e il Regno di Landa Patella** (Ancora Editrice, pp. 32, euro 12), di **Mirco Mazzoli e le illustrazioni di Matteo Merli**.

CHI CANTA PREGA DUE VOLTE...

● Una canzone alla settimana segnalata da padre **Giovanni Calcara**, frate domenicano, per riflettere, pregare, rallegrarsi con la musica. Per ascoltarla e cantarla con gioia basta cercarla su YouTube, digitando il titolo e l'autore.

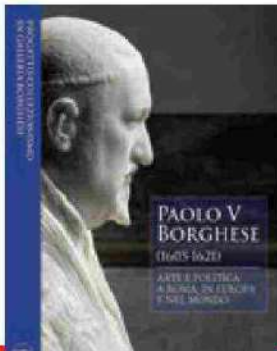
LA MADONNA DI TINDARI

Pino Villa

*Miracolosa Mamma
prega per il mio dolor*

PAPI MARIANI

👉 Un libro dedicato alla figura di **papa Paolo V Borghese**, con un quadro complessivo aggiornato del programma politico, ecclesiastico e artistico del pontefice e della vita culturale di Roma all'inizio del XVII secolo. In **Paolo V Borghese (1605-1621). Arte e politica a Roma, in Europa e nel mondo** (ed Skira, 128 pp, euro 30,00) a cura di **Francesca Cappelletti ed Elena Fumagalli**, tra i vari autori Alexander Koller sottolinea la dimensione globale del papato borghesiano con un'attenzione mirata alle relazioni extraeuropee; Fernando Loffredo ricostruisce le imprese scultoree promosse dal pontefice; Elena Fumagalli offre uno sguardo sui cantieri pittorici paolini, leggendo in parallelo le iniziative in Santa Maria Maggiore, nei Palazzi Vaticani e del Quirinale; e Arnaldo Morelli analizza l'esperienza della Cappella Borghese a Santa Maria Maggiore.



IL SANTO DELLA SETTIMANA



Santi Aquila e Priscilla
8 luglio

CALENDARIO

DOMENICA 2 LUGLIO SAN BERNARDINO REALINO

LETTURE: 2Re 4,8-11.14-16a; Salmo 88;
Romani 6,3-4.8-11; Matteo 10,37-42

LUNEDÌ 3 LUGLIO SAN TOMMASO APOSTOLO

LETTURE: Efesini 2,19-22;
Salmo 116; Giovanni 20,24-29

MARTEDÌ 4 LUGLIO SANTA ELISABETTA DI PORTOGALLO BEATO PIERGIORGIO FRASSATI

LETTURE: Genesi 19,15-29;
Salmo 25; Matteo 8,23-27

MERCOLEDÌ 5 LUGLIO SANT'ANTONIO MARIA ZACCARIA

LETTURE: Genesi 21,5,8-20;
Salmo 33; Matteo 8,28-34

GIOVEDÌ 6 LUGLIO SANTA MARIA GORETTI

LETTURE: Genesi 22,1-19;
Salmo 114; Matteo 9,1-8

VENERDÌ 7 LUGLIO SAN VILLIBALDO

LETTURE: Genesi 23,1-4.19; 24,1-8.62-67;
Salmo 105; Matteo 9,9-13

SABATO 8 LUGLIO SANTI AQUILA E PRISCILLA

LETTURE: Genesi 27,1-5.15-29;
Salmo 134; Matteo 9,14-17



Cosa fare in città Zone

Salvini scappa, Saviano no: questa è la differenza
/// Fabio Salamida

Quello che non avete capito delle croci in montagna
/// Alberto Pezzella

[EVENTI / CONCERTI](#)

Massimo Ranieri, Enrico Ruggieri e Antonello Venditti al 'Carditello Festival'

☆☆☆☆☆

La Reggia di Carditello

DOVE

Reggia di Carditello

Indirizzo non disponibile

San Tammaro

QUANDO

Dal 01/07/2023 al 27/07/2023 **DA DOMANI**

21

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Redazione

170663



In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura - apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) – cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) – Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Rivieccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Rivieccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

Programma

1 - 27 luglio 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

9 luglio

Gino Riviaccio

Rimettetevi Comodi

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio



Cronache della Campania



< Tutte le notizie

CULTURA

Al via il Carditello Festival, in scena la prima opera popolare sulla Campania Felix

In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e [...]

CAMPANIA FELIX

CARDITELLO FESTIVAL

PUBBLICITA

REGINA ADA SCARICO
30 GIUGNO 2023 - 10:30



Condividi



IN PRIMO PIANO



LE ULTIME NOTIZIE



Napoli, ancora un incidente in via Caracciolo: muore il 30enne Emanuele Amabile

30 GIUGNO 2023 - 07:52

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Al via il Carditello Festival, in scena la prima opera popolare sulla Campania Felix

In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello – passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura – apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) – cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) – Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).



Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un’intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell’artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni ’70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).



Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

[Commenta](#)

Cronache della Campania è presente anche sul servizio di Google, se vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime notizie seguici su [Google News](#)



Napoli, ancora un incidente in via Caracciolo: muore il 30enne Emanuele Amabile



Baia, esplosione nella cabina Enel del Porto: nessun ferito



CRONACA CASERTA

Casal di Principe, lite tra giovani in piazza: 18enne ucciso a coltellate

30 Giugno 2023 - 09:46

VIDEO



CRONACA AVELLINO

Scoperte due piantagioni di cannabis sui monti di Avellino: 6 arresti

27 GIUGNO 2023 - 06:38

ARTICOLO PRECEDENTE

Baia, esplosione nella cabina Enel del Porto: nessun ferito

COMMENTA

LASCIA UN COMMENTO

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾

Home > Territorio > Al via il Carditello Festival 2023

TERRITORIO CAMPANIA CASERTA CULTURA EVENTI TEATRALI MUSICA

Al via il Carditello Festival 2023

Di Redazione - 30 Giugno 2023 64

Facebook Twitter Pinterest LinkedIn Tumblr



In scena la prima opera popolare sulla Campania Felix

Riceviamo e pubblichiamo.

La prima opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real

SELEZIONA LINGUA



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Un bel sorriso regala successo

MONDA
STUDIO ODONTOIATRICO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Sito di Carditello – passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura – apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1° luglio alle ore 21:00 nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (CE), lo spettacolo gratuito 'Carditello' con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal Presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un'idea del Direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro 'La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni' della giornalista Nadia Verdile.

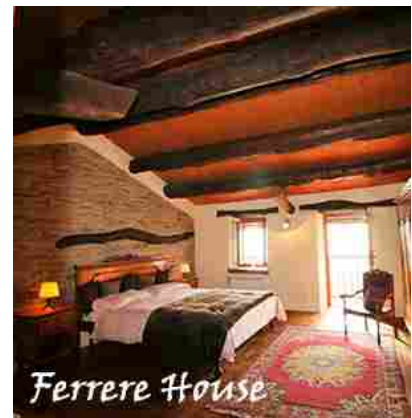
A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine, regia, musiche e canzoni, – cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova *world music* italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) – Corrado D'Elia, testi e voce recitante, Antonio Vasta, direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte, Pino Ricosta, contrabbasso, Manfredi Tumminello, corde etniche e chitarre, e Francesco Bongiorno, batteria e percussioni.

Secondo appuntamento con il *tour* 2023 del cantante irlandese Damien Rice, 5 luglio, uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian 'il poeta con la chitarra', che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo *storytelling – concert* 'La Milonga Del Fútbol' di Federico Buffa, 7 luglio, giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di 'essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni': Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino, come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale, impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo 'Rimettetevi Comodi' di Gino Riviaccio, 9 luglio, diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in TV tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni 70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri, 14 luglio, con il nuovo spettacolo 'Tutti i sogni ancora in volo': un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, *sketch* divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 'Lettera di là dal mare' e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani, come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi.



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- Auto esplosa in tangenziale: morto anche Fulvio Filace, il giovane tirocinante
- Titan, dal web tre "teorie del complotto" sulla scomparsa del sommergibile dell'Ocean Gate
- La Cesport Italia premiata dal Comune di Napoli a seguito della promozione in serie B
- "Tra il Vesuvio e il Mare", il nuovo album di Antonio Onorato featuring David Blaires
- "Questo mondo non mi renderà cattivo": la serie di Zerocalcare che racconta temi caldi di attualità con un inconfondibile stile pop



'Rimettetevi Comodi'

14 luglio

Massimo Ranieri

'Tutti i sogni ancora in volo'

18 luglio

Enrico Ruggeri

'Tour 2023'

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

'La verità, vi prego, sull'amore'

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

'Il Tour 2023'

Print PDF Email



Autore **Redazione**

Mail | [More Posts\(65945\)](#)

Articolo precedente

Minori vittime di reati, firmato un accordo che li tutela

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Minori vittime di reati, firmato un accordo che li tutela



Napoli, nuovo disciplinare e modifica autorizzazioni dehors



Solidarietà, diritti, pace: Meeting Internazionale Antirazzista 2023



Connettività reti mobili Toscana, qualità servizio e più monitoraggio



Giornata della Trasparenza: impegno del Consiglio regionale Lombardia



Napoli, Striano: al via lavori asilo nido in via Amato da Montecassino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

GR1 H 01.00 (Ora: 01:02:18 Min: 5:00)

è indagato dall'indagine risulta che invece che sarebbe andato al ristorante a prendere la cocaina con l'auto blu della regione con tanto di lampeggiante acceso ho fatto qualche errore in passato ora non più ha detto Micciché a seguire ancora Stefano Mensurati gelo 1 intorno alle 2 tra poco in edicola qualche altro messaggio Carlo da Caserta nella reggia di Carditello in provincia di Caserta una tenuta dei Borboni dove è nata la vera pizza Margherita Saverio da somma vesuviana non dimentichiamolo in tutto il mondo si chiama pizza non c'è un nome straniero anche questo è vero è anche pasta un nome internazionale lo sta diventando anche Prosecco come champagne per esempio no allora è Luca da Prato mi chiedo perché se un italiano va all'estero deve mangiare italiano proprio mangiando in Germania Francia Spagna Inghilterra dico come sono fortunato a essere italiano poi si sa il nostro nostra Obi e parlar male del nostro paese soprattutto quando andiamo all'estero non sapendo che tutti ci invidiano Mario da Napoli sono fioriti a Napoli tantissimi corsi per pizzaioli facendo arrivare allievi da tutto il mondo purtroppo le istituzioni latitano andrebbero delle nostre istituzioni Università e camere di commercio per formare un'alta scuola di formazione per pizzaioli Lorenzo da Melbourne dall'Australia qua da una porta all'altra si passa dalle stelle alle stalle ci sono Pisa eccellenti e delle americanate da far paura e gli emigrati italiani di vecchia data non preferito aprire pizzeria all'americana dunque Francesco da Verona con la pizza del campionato di Parma si arriva a 2000 calorie poi secondo me la pizza deve essere fatta bene cocktail giuste con pochissimi ingredienti come le due massimo tre pizze della tradizione campana marinara Margherita piccoli calzoni avrebbe oliva e si va a gusti naturalmente allora è Giancarlo dalla provincia di Pavia buonasera Giancarlo buonasera lei intanto contento del sentiero qualche anno fa quando si parlava di Socrate allora le opere della pizza e va bene la Subaru perché siamo dalla provincia di Pavia dopo aver vissuto mezzo secolo a Milano dopo aver girato un po' il mondo eclisse rassicurano gli abitanti sono arrivati in questo piccolo paesino del suo tuttavia Sannazaro e i due chilometri c'è un altro Calvino Balotta dove c'è un signore che dopo mezzo secolo fanno escavatore Ferrario per il mal di schiena segmentato di fare il pizzaiolo avendone diciamo dei degli antenati panettieri per cui con una cultura s'è fatto di farine quando lo sente parlare senza parlare di farine di tutti c'è veramente è affascinante solo sentirlo parlare degli impasti allunga di lievitazione da 60 100 ore eccetera i fasti normali integrali Fauni falso zafferano da tutti i prodotti di prima qualità dal fumo d'oro la mozzarella Gorgonzola le cipolle caramellate Cesare quasi sicuro a 57 anni e la pizza più buona comunicazione assoluto e tutto questo paesino dove dice se non quella pizzeria e le persone vanno VIP fece questo signore che dedica la sua vita con lo staff di persone intelligenti capaci che fanno un qualcosa di particolare veramente non voglio fargli pubblicità però non merita veramente una non siano una di Marra Cessna una pacca sulla spalla per la divisione e questo in questo settore veramente ho sentito valzer dei campioni del mondo dati società che parlava di irritazioni Cesa fatati funghi tutto questo signore sound delle cose molto semplici mette due soldini in più per comprare del prodotto non si fa le barche finite le vie più grandi ma si dedica al suo lavoro e al suo personale veramente grande Giancarlo di aver sono raccontato grazie vedete anche la cultura no abbinata alla gastronomia qui non si tratta solo di riempirsi la pancia ma si tratta anche ed è un po' anche la convivialità che si contraddistingue guadagnava tavola andiamo a tavola non solo dei piaceri di mangiare ma prendersi neanche di stare assieme ad amici e parenti e quindi per condividere non per parlare per parlare di qualunque

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Eventi

Al via Carditello Festival



Redazione

🕒 20 minuti fa

Share 🕒 8 Min Lettura



Home

Sport

Cultura

Arte & Spettacolo

Nerdangolo

LGBT

La tana del Bianconiglio

Salute & Benessere

Ultime notizie

A Teatro alla Deriva in scena
"Terra (cantata in dialetto
puteolano)" 2 luglio

🕒 17 minuti fa Redazione

Salute & Benessere



SOLOPERISOCI E G
BRESCI IN CONCERTO
PER PROMUOVERE IL
DISCO "INGRESSO
RISERVATO"

🕒 18 minuti fa

Bianca Gammieri



Al via Carditello Festival

🕒 20 minuti fa Redazione



Arriva "BATTAGLIA DI
ZHONGYUAN" il primo
DLC di FALLEN DYNASTY

🕒 10 ore fa Danilo Battista



TOGETHER TO GET TO
LUCCA COMICS &
GAMES

🕒 11 ore fa Danilo Battista



Le prime anticipazioni di
saldapress a Lucca Comics &
Games 2023

🕒 11 ore fa Danilo Battista



Kaspersky rivela come le
aziende reagiscono alle fughe
di dati nella Darknet nel 2023

🕒 14 ore fa Danilo Battista



NBA 2K23 Stagione 8:

Piovono triple a partire dal 30
giugno

🕒 14 ore fa Danilo Battista



SHARE



In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata



La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello – passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura – apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro “La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni” della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) – cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) – Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffà (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffà, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Riveccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riveccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

I primi grandi ospiti internazionali Panini Comics a Lucca Comics & Games 2023



🕒 14 ore fa Danilo Battista

FINAL FANTASY XVI:
OLTRE 3 MILIONI DI
GIOCATORI



🕒 14 ore fa Danilo Battista



Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l’uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull’amore”, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull’amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con “Il Tour 2023” di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Chermi tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell’identità e dell’estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l’intera comunità.



Carditello Festival

Programma

1 – 27 luglio 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

9 luglio

Gino Rivieccio

Rimettetevi Comodi

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio



Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

Powered by JustWatch

Potrebbe piacerti anche

- + TOGETHER TO GET TO LUCCA COMICS & GAMES
- + "Il poeta racconta": la visita per bambini targata NarteA al parco Vergiliano 2 luglio
- + A LIMENA ARRIVA L'HOLI, IL FESTIVAL DEI COLORI PIU' FAMOSO D'ITALIA
- + Venerdì 30 giugno: al via "Brividi d'Estate 2023" al Real Orto Botanico di Napoli
- + Presentato il cast del "Premio Carosone 2023" 1 luglio, h 21 – Arena Flegrea (Napoli)

Share this Article



< PREVIOUS ARTICLE



Arriva "BATTAGLIA DI ZHONGYUAN" il primo DLC di FALLEN DYNASTY

NEXT ARTICLE >



SOLOPERISOCI E G BRESCI IN CONCERTO PER PROMUOVERE IL DISCO "INGRESSO RISERVATO"

You Might Also Like



TOGETHER TO GET TO LUCCA COMICS & GAMES

🕒 11 ore fa



"Il poeta racconta": la visita per bambini targata NarteA al parco Vergiliano 2

luglio
🕒 22 ore fa



A LIMENA ARRIVA L'HOLI, IL FESTIVAL DEI COLORI PIU' FAMOSO D'ITALIA

🕒 3 giorni fa



Venerdì 30 giugno: al via "Brividi d'Estate 2023" al Real Orto Botanico di Napoli

🕒 3 giorni fa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



30 Giugno 2023

zarabaza



Chi Siamo

Uno@Uno

Strade'89

Territori Divini

Taste&Win

Fai Da Te Se Ti Va!

Newsletter

LiveStyle

Cookie Policy

Privacy Policy



FESTIVAL SPETTACOLO

AL VIA IL CARDITELLO FESTIVAL, IN SCENA LA PRIMA OPERA POPOLARE SULLA CAMPANIA FELIX

Redazione · 30 Giugno 2023



In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello – passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura – apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammamo, Caserta), lo spettacolo gratuito “Carditello” con l’artista Mario Incudine, nell’ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un’idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro “La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni” della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) – cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) – Corrado D’Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un’intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Riveccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell’artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riveccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni ’70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e



inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spiato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

Programma

1 - 27 luglio 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

9 luglio

Gino Riviaccio

Rimettetevi Comodi

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

Fondazione Real Sito di Carditello

Antonello De Nicola

Responsabile Comunicazione e Ufficio Stampa

Direttore Artistico Carditello Festival

Cell. 328.7107645

Previous

EOLIE MUSIC FEST 2023

Next

DiVino Festival 2023 - XVII edizione
CASTELBUONO (PA)

ALTRI ARTICOLI



FESTIVAL
TURISMO
TURISMO
ENOGASTRONOMICICO

**DiVino Festival 2023 –
XVII edizione
CASTELBUONO (PA)**

🕒 30 Giugno 2023 📄

Redazione



CULTURA
FESTIVAL
MUSICA

**EOLIE MUSIC FEST
2023**

🕒 30 Giugno 2023 📄

Redazione



SPETTACOLO

**100 VOLTE CALLAS: LA
DIVINA E VERONA**

🕒 30 Giugno 2023 📄

Redazione

CATEGORIE

Ambiente

Appunti di Viaggio

Archeologia

Arte

Beni Culturali



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

Carditello Festival, apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix

2aNews 33215 30 minuti fa

Si parte domani con la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello. Ecco il programma completo degli eventi. In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello ...

Leggi la notizia

Persone: felix antonello venditti
Organizzazioni: real sito banco del mutuo soccorso
Prodotti: canzoni festival di sanremo
Luoghi: carditello campania
Tags: bellezza carditello festival



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

ALTRE FONTI (6)

Carditello Festival 2023: sul palco De Gregori, Venditti, Barbarossa, Michielin, Ruggeri, Ranieri, Riviaccio, Buffa, Rice e Incudine



Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con 'Carditello - Opera popolare per la Campania Felix', progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro ...

Caffè Procope - 8-6-2023

Persone: antonello venditti federico buffa
Organizzazioni: real sito the guardian
Prodotti: canzoni festival di sanremo
Luoghi: carditello caserta
Tags: carditello festival artisti

Carditello Festival 2023, inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix



Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con 'Carditello - Opera popolare per la Campania Felix', progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro ...

2aNews - 7-6-2023

Persone: sam tamaro antonello venditti
Organizzazioni: real sito the guardian
Prodotti: canzoni festival di sanremo
Luoghi: carditello caserta
Tags: campania felix bellezza

CITTA'

- Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila

Altre città

Carditello Festival, al via la quarta edizione



Ad aprire il cartellone, l'artista Mario Incudine (1 luglio) con 'Carditello - Opera popolare per la Campania Felix', progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: un vero e proprio teatro ...

Roma OnLine - 7-6-2023

Persone: sam tamaro antonello venditti
Organizzazioni: real sito the guardian
Prodotti: canzoni festival di sanremo
Luoghi: carditello caserta
Tags: carditello festival artisti

FOTO



Carditello Festival, apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix
2aNews - 3-6-2023

1 di 1

Torna Carditello Festival, in scena il duo De Gregori - Venditti



Ad aprire il cartellone l'artista Mario Incudine (1 luglio) con 'Carditello - Opera popolare per la Campania Felix', progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito: ecco quindi i concerti del ...

Ansa.it - 7-6-2023

Persone: antonello venditti de gregori
Organizzazioni: real sito consiglio di amministrazione
Prodotti: turismo
Luoghi: carditello san tamaro
Tags: duo torna carditello festival

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Informativa

Noi e terze parti selezionate utilizziamo cookie o tecnologie simili per finalità tecniche e, con il tuo consenso, anche per le finalità di esperienza, misurazione e marketing (con annunci personalizzati) come specificato nella [cookie policy](#). Il rifiuto del consenso può rendere non disponibili le relative funzioni.

Per quanto riguarda la pubblicità, noi e [terze parti](#) selezionate, potremmo utilizzare *dati di geolocalizzazione precisi e l'identificazione attraverso la scansione del dispositivo*, al fine di *archiviare e/o accedere a informazioni su un dispositivo* e trattare dati personali come i tuoi dati di utilizzo, per le seguenti [finalità pubblicitarie](#): *annunci e contenuti personalizzati, valutazione degli annunci e del contenuto, osservazioni del pubblico e sviluppo di prodotti*.

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello delle preferenze.

Usa il pulsante "Accetta" per acconsentire. Usa il pulsante "Rifiuta" per continuare senza accettare.

Scopri di più e personalizza

Rifiuta

Accetta

Carditello Festival, apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix

Home > Cultura

di Redazione 6 29 Giugno 2023 20:17



Pierfrancesco
 Titolare
 Azienda tessile
 Debiti per
€ 1.560.000

**Transati a
 € 702.000
 - 55%**

Patrimonio Immobiliare
 di 2 milioni di euro
 salvato!

**LE SOLUZIONI
 ESISTONO!**
 Parlane con i nostri professionisti

Dottor Debiti

- Advertisement -



Ultime Notizie

Coca-Cola celebra il valore delle diversità al Pride di Napoli 2023



29 Giugno 2023 20:23

Domani riapre il lido comunale di Bagnoli



29 Giugno 2023 18:39

Calcio Napoli, Kim va al Bayern Monaco: i tedeschi pagano la clausola



29 Giugno 2023 16:28

Torre Annunziata, muore bimbo di 2 mesi: disposta autopsia



29 Giugno 2023 16:22

- Advertisement -

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Notizie più lette

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:57



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

4 Agosto 2020 19:41



Coronavirus a Caserta, buone notizie: sono in netto aumento i guariti

31 Marzo 2020 12:00



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Redazione

<http://www.2anews.it>

2Anews è un magazine online di informazione Alternativa e Autonoma, di promozione sociale attivo sull'intero territorio campano e nazionale. Ideato e curato da Antonella Amato, giornalista professionista. Il magazine è una testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Napoli n.67 del 20/12/2016.

f

Si parte domani con la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello. Ecco il programma completo degli eventi.

In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello – passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura – apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) – cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) – Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei

Pozzuoli, le Freccie Tricolori domenica 2 luglio sul lungomare Pertini

29 Giugno 2023 16:16



più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di Gino Riviuccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell’artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviuccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni ’70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l’uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull’amore”, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull’amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con “Il Tour 2023” di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell’identità e dell’estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle

ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

Programma 1 – 27 luglio 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

9 luglio

Gino Rivieccio

Rimettetevi Comodi

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

- Advertisement -

  <p>Nespresso Inissia...</p>  Acquista ora	 <p>Nessuna immagine disponibile</p> <p>Ariete 2761 Handy Force...</p>  Acquista ora
	

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



un'estate da **BELVEDERE** 2023

PAKY + SLF 26.06
www.unestatedabelvedere.it

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

☰ **GOLDWEB TV**

PIZZA EXPO 23

5 **FRANCESCO GIORDANI**

6 **MOH VZO**

7 **GIULIO ANTONELLI**

8 **TUOY FARRARO**

9 **MARIELE COPPINI**

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA
dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
sabato mattina 10.00/13.00

OPEN DAY
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11 9-11.30	18/12 9-12.30	14/01 9-11.30	15/01 9-12.30	29/01 9-12.30
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

San Tammaro. Sabato al via il Carditello Festival

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 29/06/2023 18:40:20

Questo il comunicato stampa diffuso dal Real Sito di Carditello:

"AL VIA IL CARDITELLO FESTIVAL, IN SCENA LA PRIMA OPERA POPOLARE SULLA CAMPANIA FELIX

In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto - si legge nel comunicato - in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata. La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura - apre il Carditello Festival 2023. In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammamo, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine - prosegue il comunicato - nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata. Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate - legato alla storia, alla cultura - si legge ancora - e alla cronaca del Real Sito - nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) - cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica - prosegue il comunicato - Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) - Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) - uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" - che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando - si legge ancora - una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente - conclude il comunicato - ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio - passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai - e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minala Big Band sul palco, spaziando dalla canzone - si legge ancora - degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito



dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle - prosegue il comunicato - pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Oggi la Reggia di Carditello - si legge ancora - dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malessere, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità".

AVVISO Soc. Coop. Edilizia A.R.L. LUISA '91
Sede sociale: via 'Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 02029380611

LA S.V. È INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRÀ PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALL'AVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 14.30 DEL 19.04.2023 IN 1ª CONVOCAZIONE II QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN 2ª CONVOCAZIONE IL 20.04.2023 ALLE ORE 16.30 PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ODG:
1) APPROVAZIONE BILANCIO AL 31.12.2022
2) RINNOVO CARICHE SOCIALI Il Presidente:

Vedi anche...



Video. Caserta. Marino su asfalti strade, società pubblica rifiuti, stadio e

© 27-06-2023 17:56



Video. Caserta. Presentata stagione teatrale 2023-24 al 'Parravano'. Parla il Dir. Balsamo

© 23-06-2023 14:37



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

giovedì 29 giugno 2023

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONEdirettore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com

**NAPOLI CAMPIONE D'ITALIA
LA FORZA DI UNA SQUADRA...
...L'ORGOGGIO DI UN POPOLO**



ULTIMISSIME

Fininvest, ok dell'assemblea a dividendo da 100 milioni per gli eredi Berlusconi, Marina confermata presidente

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Miccichè: «Ho usato in passato la cocaina e lo dissi, ora non ho nulla da smentire ma no al test antidroga»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Usa, la Corte Suprema: «La razza non sia un criterio per l'ammissione all'università». Biden: «Fortemente in disaccordo»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Pnrr, perché i soldi per l'Italia sono a rischio ancora 124 miliardi in sospenso: tutti i ritardi Mes, i nodi (e gli scontri) tra Meloni e Ue

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Santanchè, così la maggioranza è caduta nella trappola del Pd. I passi falsi, poi i sospetti

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

SAN TAMMARO - AL VIA IL CARDITELLO FESTIVAL, IN SCENA LA PRIMA OPERA POPOLARE SULLA CAMPANIA FELIX

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 29 Giugno 2023

Visite: 19



La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura - apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate - legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito - nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) - cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) - Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Cerca nel sito



- REGIONE - TAR E USR CAMPANIA PER IL PROGETTO "LEGALITA' E CITTADINANZA - DIALOGO A PIU' VOCI"
- NAPOLI - ORTO BOTANICO, AL VIA "BRIVIDI D'ESTATE 2023"
- SANT'ANASTASIA - "MIRACOLI, MITO E MAGIA" E' IL TEMA DELLA "NOTTE DI LETTURA" 2023
- MADDALONI - VILLAGGIO DEI RAGAZZI: ANNO SCOLASTICO 2023/2024, RIPARTE IL SERVIZIO RESIDENZIALE
- COSTIERA AMALFITANA - TOMMASETTI: "CAOS TRASPORTI, TURISTI APPIEDATI E CONDUCENTI STRESSATI"
- SALERNO - PREMIO CHARLOT XXXV EDIZIONE: OMAGGIO A CHAPLIN CON SIMONE TOMASSINI CHE CANTA "CHARLOT"
- CASERTA - RIPRISTINO DEGLI ORTI URBANI, È L'AUSPICIO DI MATTIA ATZORI DEL FORUM DEI GIOVANI
- CULTURA - ISCHIAFILMFESTIVALON LINE.IT, IL GRANDE CINEMA A MISURA DI SMARTPHONE E TABLET
- SORRENTO - AL VIA "LEMON JAZZ", QUATTRO SERATE PRESSO LA VILLA FIORENTINO
- NAPOLI - SINDACO MANFREDI: "PIZZA



CAMPANIAH24

Primo volo suborbitale, a bordo anche un ricercatore campano

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Intesa Sanpaolo, nel Mezzogiorno export +20,6% nel 2022

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Spari e minacce per l'I-Phone, fermati due minorenni a Napoli

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Ucciso di botte: lunedì i funerali a Pomigliano d'Arco

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Ruba oggetti sacri, poi si pente e li restituisce

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

SALUTE&BENESSERE

Al Sant'Orsola agopuntura gratis per le pazienti oncologiche

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

Al Sant'Orsola agopuntura gratis per le pazienti oncologiche

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

Fdi E-R, sostenere famiglie di persone con sindrome Pandas

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

Sarcomi, al via prima indagine nazionale su vissuto pazienti

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

Sarcomi, al via prima indagine nazionale su vissuto pazienti

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

SPORT NAPOLI

Schwach: "Osimhen e Zielinski ceduti? Vi dico chi prenderei al loro posto, serve nuova linfa ed entusiasmo"

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

Cauter: "David al posto di

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malfare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

[f Condividi](#)

[T Tweet](#)

VILLAGE EVENTO STRAORDINARIO, ORA PERÒ SERVE UNA PROGETTAZIONE A LUNGO TERMINE"

- NAPOLI - L'ARDORE DEI TIMIDI: IL FILM DI ANTONIO VLADIMIR MARINO AL CINECLUB MATERDEI
- SAN SEBASTIANO AL VESUVIO - ARRIVA IL CONCERTO-EVENTO MUSICANTI ENSAMBLE CON LE CANZONI DI PINO DANIELE
- NAPOLI: SECONDO EVENTO DEL PROGETTO "RIPARTENOPE" A LARGO SAN GIOVANNI MAGGIORE
- SALERNO - MASTER CLASS STRUMENTI A PERCUSSIONE CON I MAESTRI PAOLO CIMMINO E ROCCO LUIGI BITONDO
- CASERTA - LE CITTA' E I CAMBIAMENTI CLIMATICI: RIFLESSIONI E DIBATTITO PUBBLICO

I.S.E.T.

ENTE DI ALTA FORMAZIONE

REGIONE CAMPANIA



B.U.R.C.
Bollettino Ufficiale
Regione Campania



Lavoro in Campania



Caserta – Al via il Carditello Festival

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza...

IRPINIA24
Agenzia di Stampa

Avellino – Erogazione contributo per libri scolastici 2023-2024

Il Comune di Avellino ha bruciato i...



HOME CRONACA POLITICA ATTUALITA' DAI COMUNI REGIONE ECONOMIA CULTURA SPORT AMMINISTRATIVE 2023

Caserta – Al via il Carditello Festival

In scena la prima opera sulla Campania Felix

Aggiunto da Redazione il 29 giugno 2023.

Tags della Galleria CULTURA, REGIONE



La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura - apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate - legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito - nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) - cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) - Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) - uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" - che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio - passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai - e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70

Condividi articolo su:





allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.



Source: www.irpinia24.it

SEGUICI SUI SOCIAL NETWORK:



CERCA NEL SITO

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per migliorare la tua esperienza e offrire servizi in linea con le tue preferenze. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più clicca su [Cookie Policy](#).

Accetto

Cookie Policy



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo



NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura



Anno XX n° 27

Giovedì 29 Giugno 2023, Ore 18:49:35

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE

| TUFANO | | TUFANO |

Live Match

Euro 2023 U21

**ULTIMISSIME
SPORT NEWS**
LEGGI TUTTE LE NEWS »

ULTIMISSIME
CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

TWEET - DAZN:
"KIM AL BAYERN
MONACO, AL
NAPOLI VANNO I
58 MILIONI
DELLA CLAUSOLA
RESCISSORIA"



TUTTI I SERVIZI
FOTO di NM

CULTURA & GOSSIP

CARDITELLO FESTIVAL - In scena la prima opera popolare sulla Campania Felix, sabato 1 luglio

29.06.2023 18:43 di Napoli Magazine

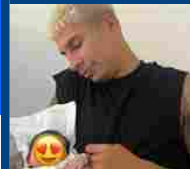


L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo



FOTO ZOOM - NAPOLI, ECCO MATHIAS OLIVERA CON SUA FIGLIA BELLA



NAPOLI - Mathias Olivera, terzino sinistro del Napoli, è appena diventato padre di Bella. Ecco lo scatto che ritrae il numero... [Continua a leggere >>](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



FOTO SHOW NM - TIZIANO FERRO ALLO STADIO MARADONA CON LA MAGLIA DEL NAPOLI



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

PREZIOSO CASA
Il centro servizi numero 1 in Europa

well Officine!
MANUTENZIONE E ASSISTENZA



DOOA

union
già è luce
PROFESSIONAL PARTNER 2007 - 2023

SF SEFITAL
FINANZIAMENTI

youdrive
Kin Zero

ISAIA
K

CARROZZERIA PRIMAVERA
PROFESSIONISTI IN UNO
DEI MIGLIORI SPAZII

In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura - apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate - legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito - nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) - cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) - Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) - uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" - che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riveccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che

IL PUNTO

di Vincenzo Petrazzuolo



L'EX - PETAGNA: "TOP 3 DEI CALCIATORI CON CUI HO GIOCATO? ZIELINSKI, OSMIHEN E ILICIC, KOULIBALY IL DIFENSORE PIÙ FORTE, IL MIO GOL PIÙ BELLO L'HO SEGNATO COL NAPOLI CONTRO LA SAMPDORIA"



NAPOLI - Andrea Petagna, ex attaccante del Napoli, è intervenuto in un format Twitch de "ilrossopiubelloditwitch", risp:
[Continua a leggere >>](#)

SOCIAL NETWORK

News dal Web



VIDEO - TIZIANO FERRO: "PRIMA VOLTA ALLO STADIO MARADONA E HO AVUTO PIÙ DI QUELLO CHE AVREI MAI SOGNATO: UNA MAGLIA DA CAMPIONE D'ITALIA CON IL NUMERO 10 E POI IL RE DEI RE MASSIMO RANIERI", RANIERI: "UNA SERATA PER ME INDIMENTICABILE"



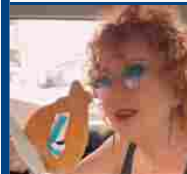
NAPOLI - Il celebre cantante Tiziano Ferro all'indomani del bellissimo concerto tenuto al Maradona scrive su Instagram pubblic...
[Continua a leggere >>](#)

TUTTI IN RETE

con Rosa Petrazzuolo



VIDEO - LA CANTANTE FIORELLA MANNOIA A NAPOLI E LE GRAFFE DI CIRO: "UN FRUTTO DEL PARADISO!"



NAPOLI - La celebre cantante Fiorella Mannoia giunta a Napoli per un evento di beneficenza a Palazzo Reale, ha pubblicato su ...
[Continua a leggere >>](#)

L'ANGOLO

del Numero 10

10

VIDEO + FOTO - RELAX E MARE PER L'AZZURRO ZIELINSKI E I SUOI AMICI



LA MADDALENA (SS) - Piotr Zielinski, centrocampista del Napoli, ha pubblicato alcune foto e video su Instagram mentre si ril...
[Continua a leggere >>](#)



racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Rivieccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che

I MAGNIFICI 6



L'APPUNTO
di Nunzia Marciano



MISTER Z
di Mario Zaccaria



GOLAZO
di Adolfo Mollicelli



M' 'O VVECO IO
di Gino Rivieccio



FOCUS AZZURRO
di Emanuele Cammaroto



G-FACTOR
di Gianfranco Lucariello

MEGA FOTO D'AUTORE IN HD



IL SONDAGGIO

SONDAGGIO NM - Napoli, con Garcia si può puntare a vincere di nuovo lo Scudetto?

- Si
 No

RISULTATI

VOTA

SERIE A		CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE		
TEAM	MARCATORI				
		Pt	V	N	P
1	NAPOLI	90	28	6	4
2	LAZIO	74	22	8	8
3	INTER	72	23	3	12
4	MILAN	70	20	10	8
5	ATALANTA	64	19	7	12
6	ROMA	63	18	9	11
7	JUVENTUS	62	22	6	10
8	FIORENTINA	56	15	11	12
9	BOLOGNA	54	14	12	12
10	TORINO	53	14	11	13
11	MONZA	52	14	10	14
12	UDINESE	46	11	13	14
13	SASSUOLO	45	12	9	17



LO SCRIGNO

LO SCRIGNO - "TUTTA COLPA DEL PARADISO", UNA POETICA COMMEDIA SULL'AMORE DI UN PADRE PER SUO FIGLIO

Facebook MI Piace

twitter Follow

Instagram Segui

YouTube Iscriviti

flickr Segui

tumblr Segui

Pinterest Segui

App Store

Google play

contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

Programma

1 - 27 luglio 2023

1 luglio
Mario Incudine
Carditello
Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio
Damien Rice
Tour 2023

7 luglio
Federico Buffa
La Milonga Del Fútbol

9 luglio
Gino Riviaccio
Rimettetevi Comodi

14 luglio
Massimo Ranieri
Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

		Pt	V	N	P
14	EMPOLI	43	10	13	15
15	SALERNITANA	42	9	15	14
16	LECCE	36	8	12	18
17	HELLAS VERONA	31	7	10	21
18	SPEZIA	31	6	13	19
19	CREMONESE	27	5	12	21
20	SAMPDORIA	19	3	10	25

TUTTO SULLA SERIE A

Formula 1

Pilati:

- Hamilton Lewis - 04
- Verstappen Max - 33
- Bottas Valtteri - 27
- Norris Lando - 4
- Perez Sergio - 11
- Leclerc Charles - 16
- Ricciardo Daniel - 3

Costruttore:

- Mercedes
- Red Bull
- McLaren

MotoGp

Pilati:

- Quartararo Fabio - 28
- Bagnaia Francesco - 5
- Mazzini Jorge - 80
- Bert Alex - 42
- Winterspacher Lukas - 12
- Bagnaia Francesco - 03
- Mir Juan - 36

Costruttore:

- Yamaha
- Ducati
- Suzuki

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



WWW.CAFFEALOIA.IT

Enrico Ruggeri
Tour 2023

22 luglio
Stefano Massini e Luca Barbarossa
La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio
Antonello Venditti & Francesco De Gregori
Il Tour 2023



NAPOLI MAGAZINE LIVE

TUTTI I SERVIZI FOTO DI NAPOLI MAGAZINE

Clicca qui per visitare tutti i servizi foto di Napoli Magazine >

APP NM GRATIS

L'APP DI NAPOLI MAGAZINE AGGIORNATA E SEMPRE CON TE. SIA SU IOS CHE SU ANDROID CON TUTTE LE NOSTRE NOTIZIE!

IMPERDIBILE SU SMARTPHONE, IPAD E IPHONE

LE NEWS PIÙ LETTE

- | OGGI | IERI |
|---|------|
| SKY - Napoli, Ko Itakura potrebbe essere l'erede di Kim, ma la società valuta diversi profili | |
| RASSEGNA - CdS: "Napoli, spunta Le Normand", Tuttosport: "Caos Giuntoli", Il Mattino: "Di Lorenzo verso il rinnovo: firma prima del ritiro" | |
| VIDEO + FOTO NM - Tiziano Ferro in concerto allo Stadio Diego Armando Maradona con la maglia del Napoli | |

INTERACTIVE ZONE

- Champions League
- Europa League
- Fantacalcio
- Campionato
- Classifica
- Calendario e Risultati
- Statistiche SSC NAPOLI
- Statistiche Squadre
- Albo d'oro

ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP

- 29.06 18:43 - CARDITELLO FESTIVAL - In scena la prima opera popolare sulla Campania Felix, sabato 1 luglio**
- 29.06 18:32 - TRAILER - "Le Mie Ragazze di Carta" di Luca Lucini, dal 13 Luglio al cinema**
- 29.06 18:23 - CINEMA - Anteprima nazionale del film d'animazione "Mary e lo spirito di mezzanotte" al Lucca Comics**
- 29.06 18:16 - A MONTE DI PROCIDA - "Anima Flegrea - Festival del mito, della cultura e della danza", venerdì 30 giugno**
- 29.06 18:11 - TEATRO SAN CARLO - La Bohème di Giacomo Puccini in scena da venerdì 30 giugno, il tenore Grigolo:**
- 29.06 18:08 - MUSICA - "Mille miglia", l'Ep di esordio di Letizya**
- 29.06 17:52 - CAMPANIA TEATRO FESTIVAL - Il Malaparte di Krystian Lupa debutta sabato 1 luglio**

IL MENU DI NM

- In Primo Piano
- In Evidenza
- L'Editoriale
- Il Punto
- Social Network

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo



NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura



Anno XX n° 27

Giovedì 29 Giugno 2023, Ore 19:20:35

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE

| TUFANO | | TUFANO |

Live Match

Euro 2023 U21

**ULTIMISSIME
SPORT NEWS**
LEGGI TUTTE LE NEWS »

ULTIMISSIME
CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

TWEET - DAZN:
"KIM AL BAYERN
MONACO, AL
NAPOLI VANNO I
58 MILIONI
DELLA CLAUSOLA
RESCISSORIA"



TUTTI I SERVIZI
FOTO di NM

CULTURA & GOSSIP

CARDITELLO FESTIVAL - In scena la prima opera popolare sulla Campania Felix, sabato 1 luglio

29.06.2023 18:43 di Napoli Magazine

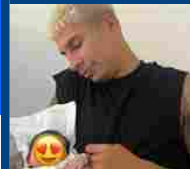


L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo



FOTO ZOOM - NAPOLI, ECCO MATHIAS OLIVERA CON SUA FIGLIA BELLA



NAPOLI - Mathias Olivera, terzino sinistro del Napoli, è appena diventato padre di Bella. Ecco lo scatto che ritrae il numero... [Continua a leggere >>](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



FOTO SHOW NM - TIZIANO FERRO ALLO STADIO MARADONA CON LA MAGLIA DEL NAPOLI



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

PREZIOSO CASA
Il centro servizi numero 1 in Europa

well Officine!
MANICURE & ESTETICA



DOOA

union
già è luce
MAGAZIN PARTNER 2022 - 2023

SF SEFITAL
FINANZIAMENTI

youdrive
Kin Zero

ISAIA
K

CARROZZERIA PRIMAVERA
PASTICCERIE E PASTICCERIA
SALUMI E COTTURE

In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura - apre il Carditello Festival 2023.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate - legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito - nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) - cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso) - Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) - uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" - che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riveccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che

IL PUNTO

di Vincenzo Petrazzuolo



L'EX - PETAGNA: "TOP 3 DEI CALCIATORI CON CUI HO GIOCATO? ZIELINSKI, OSMIHEN E ILICIC, KOULIBALY IL DIFENSORE PIÙ FORTE, IL MIO GOL PIÙ BELLO L'HO SEGNATO COL NAPOLI CONTRO LA SAMPDORIA"



NAPOLI - Andrea Petagna, ex attaccante del Napoli, è intervenuto in un format Twitch de "ilrossopiubelloditwitch", risp:
[Continua a leggere >>](#)

SOCIAL NETWORK

News dal Web



VIDEO - TIZIANO FERRO: "PRIMA VOLTA ALLO STADIO MARADONA E HO AVUTO PIÙ DI QUELLO CHE AVREI MAI SOGNATO: UNA MAGLIA DA CAMPIONE D'ITALIA CON IL NUMERO 10 E POI IL RE DEI RE MASSIMO RANIERI", RANIERI: "UNA SERATA PER ME INDIMENTICABILE"



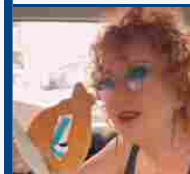
NAPOLI - Il celebre cantante Tiziano Ferro all'indomani del bellissimo concerto tenuto al Maradona scrive su Instagram pubblic...
[Continua a leggere >>](#)

TUTTI IN RETE

con Rosa Petrazzuolo



VIDEO - LA CANTANTE FIORELLA MANNOIA A NAPOLI E LE GRAFFE DI CIRO: "UN FRUTTO DEL PARADISO!"



NAPOLI - La celebre cantante Fiorella Mannoia giunta a Napoli per un evento di beneficenza a Palazzo Reale, ha pubblicato su ...
[Continua a leggere >>](#)

L'ANGOLO

del Numero 10

10

VIDEO + FOTO - RELAX E MARE PER L'AZZURRO ZIELINSKI E I SUOI AMICI



LA MADDALENA (SS) - Piotr Zielinski, centrocampista del Napoli, ha pubblicato alcune foto e video su Instagram mentre si ril...
[Continua a leggere >>](#)



racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Rivieccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che

I MAGNIFICI 6



L'APPUNTO
di Nunzia Marciano



MISTER Z
di Mario Zaccaria



GOLAZO
di Adolfo Mollicelli



M' 'O VVECO IO
di Gino Rivieccio



FOCUS AZZURRO
di Emanuele Cammaroto



G-FACTOR
di Gianfranco Lucariello

MEGA FOTO D'AUTORE IN HD



IL SONDAGGIO

SONDAGGIO NM - Napoli, con Garcia si può puntare a vincere di nuovo lo Scudetto?

- Si
 No

RISULTATI

VOTA

SERIE A		CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE		
TEAM	MARCATORI				
		Pt	V	N	P
1	NAPOLI	90	28	6	4
2	LAZIO	74	22	8	8
3	INTER	72	23	3	12
4	MILAN	70	20	10	8
5	ATALANTA	64	19	7	12
6	ROMA	63	18	9	11
7	JUVENTUS	62	22	6	10
8	FIORENTINA	56	15	11	12
9	BOLOGNA	54	14	12	12
10	TORINO	53	14	11	13
11	MONZA	52	14	10	14
12	UDINESE	46	11	13	14
13	SASSUOLO	45	12	9	17



LO SCRIGNO

LO SCRIGNO - "TUTTA COLPA DEL PARADISO", UNA POETICA COMMEDIA SULL'AMORE DI UN PADRE PER SUO FIGLIO



Facebook MI Piace

twitter Follow

Instagram Segui

YouTube Iscriviti

flickr Segui

tumblr Segui

Pinterest Segui

App Store

Google play

contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

Programma

1 - 27 luglio 2023

1 luglio
Mario Incudine
Carditello
Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio
Damien Rice
Tour 2023

7 luglio
Federico Buffa
La Milonga Del Fútbol

9 luglio
Gino Riviaccio
Rimettetevi Comodi

14 luglio
Massimo Ranieri
Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

		Pt	V	N	P
14	EMPOLI	43	10	13	15
15	SALERNITANA	42	9	15	14
16	LECCE	36	8	12	18
17	HELLAS VERONA	31	7	10	21
18	SPEZIA	31	6	13	19
19	CREMONESE	27	5	12	21
20	SAMPDORIA	19	3	10	25

TUTTO SULLA SERIE A

Formula 1

Pilati:

- Hamilton Lewis - 04
- Vestappen Max - 03
- Bottas Valtteri - 07
- Tiarna Lando - 04
- Perez Sergio - 11
- Leclerc Charles - 16
- Riccardo Daniel - 3

Costruttore

- Mercedes
- Red Bull
- McLaren

MotoGp

Pilati:

- Quartararo Fabio - 28
- Bagnaia Francesco - 5
- Martin Jorge - 80
- Bert Alex - 42
- Vinales Maverick - 12
- Bagnaia Francesco - 03
- Mir Juan - 36

Costruttore

- Yamaha
- Ducati
- Suzuki

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Smart Lock AYR Bluetooth - serratura elettronica ad alta sicurezza



Seguici in Rete

- Facebook
- Tik Tok
- Instagram
- Tech and Games
- Twitter
- You Tube

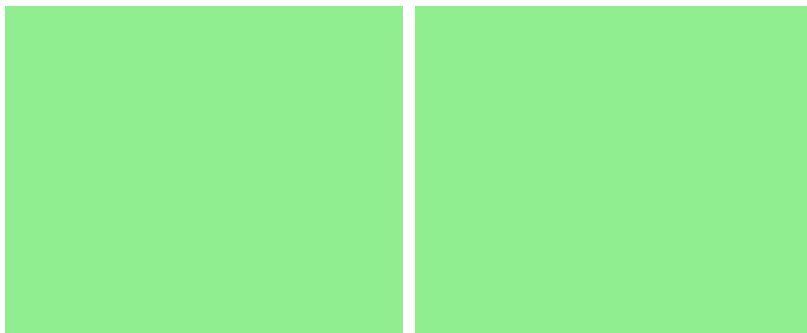
Carditello Festival | apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix

Autore : **2anews**

[Commenta](#)

Carditello Festival, apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix (Di giovedì 29 giugno 2023) Si parte domani con la **prima Opera popolare dedicata alla bellezza** della Campania Felix e **alla** rinascita del Real Sito di **Carditello**. Ecco il programma completo degli eventi. In programma, sabato 1 luglio alle ore 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e **alla bellezza** del Real Sito di **Carditello**, con la partecipazione delle associazioni

[Leggi su 2anews](#)



Advertising



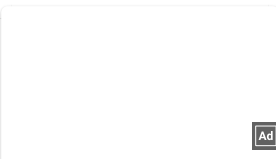
Fai un respiro profondo prima di vedere il figlio di Rita

Wordsa



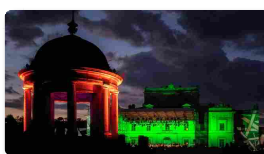
Riforma Pensioni | Opzione Donna news

Zazoom.it

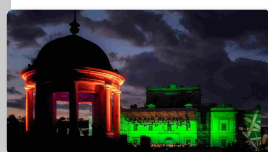


Ecco come puoi guadagnare €961 a settimana da casa tua, guarda

Fin Media Live



Carditello Festival 2023 -



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

inno al coraggio e alla
bellezza della Campania
Felix

Carditello Festival 2023 -
inno al coraggio e alla
bellezza : il programma

Italian Council 12: oltre 2 milioni di euro per i 63 vincitori

...di Firenze e "The Big Archive" degli artisti Perino & Vele destinato al Real Sito di Carditello, ... "Mapping NFT's Revolution" dell'artista Mauro Martino che sarà presentato all'Ars Eletronics Festival ...

Italian Council: i vincitori della XII Edizione

... Slovenia), per il progetto The Big Archive di Perino & Vele , destinato al Real Sito di Carditello ... per la partecipazione di Mauro Martino ad Ars Electronica Festival (Linz, Austria) con il progetto ...

Concerti e festival per i prossimi mesi. La lista in continuo aggiornamento [Info e Biglietti]

...- Firenze 19 luglio - Parco delle Rose - Lanciano (Chieti) 22 luglio - Villa Bertelli - Forte Dei Marmi (Lucca) 27 luglio - Real Sito di Carditello - San Tammaro (Caserta) - Carditello Festival 29 ...

Caserta – Al via il Carditello Festival Irpinia24

Al via il 1 luglio il Carditello Festival 2023, in scena la prima Opera popolare sulla Campania Felix

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello – passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero d ...

Caserta – Al via il Carditello Festival

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero d ...



LGBTQI, Mario Giordano: "Il governo non ...

Guarda pi...

Condividi



15:07

DIRETTA

Guarda su  YouTube

...TRI 300MILA) AL PRIDE DI MILANO

LA 7

Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : **Carditello Festival**



Zazoom Social News - Permalink

© Articolo pubblicato secondo le condizioni dell' Autore.

Cerca Tag : [Carditello Festival](#) [Carditello](#) [Festival](#) [apre](#) [prima](#) [Opera](#)

Zazoom Social News © 2011 - 2023 | Zazoom | Social Blog | Ultime Notizie | Blogorete | Chi Siamo | Cosa è | App Mobile | Terms-Policy

 Zazoom

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Stasera a San Tammaro

Mario Incudine e la dichiarazione d'amore e coraggio per Carditello

Lo spettacolo che apre
il festival 2023 è gratuito

SAN TAMMARO - Stasera alle 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata. La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania

Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello, che apre il Carditello Festival 2023, porta la firma di Mario Incudine. Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di quanti hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

© RIPRODUZIONE
RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Stasera a San Tammaro

Mario Incudine e la dichiarazione d'amore e coraggio per Carditello

Lo spettacolo che apre
il festival 2023 è gratuito

SAN TAMMARO - Stasera alle 21, lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata. La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania

Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello, che apre il Carditello Festival 2023, porta la firma di Mario Incudine. Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di quanti hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

© RIPRODUZIONE
RISERVATA

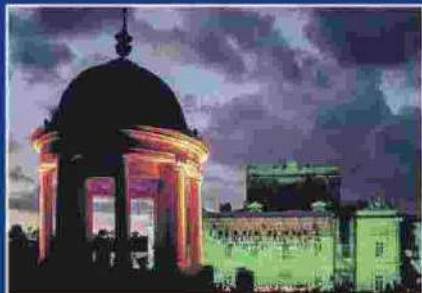
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Il festival al via



Carditello protagonista intorno e sopra il palco

Nadia Verdile a pag. 26

Il Real sito, il festival

Un sogno chiamato Carditello: sul palco nascita e rinascita

► L'opera popolare sulla Campania felix con Mario Incudine apre il ciclo di concerti nella residenza borbonica recuperata

Nadia Verdile

Parte stasera, alle 21, nel magico scenario del Real sito, la nuova edizione del Carditello festival e in scena andrà la prima opera popolare sulla Campania felix. Sul palco Mario Incudine (nella foto in basso) con lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

«Si tratta - dicono gli organizzatori - di un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la residenza borbonica alla criminalità organizzata. Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate, legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real sito, nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola». Val la pena ricordare che questo gioiello d'arte, natura e cultura, passato attraverso distruzioni, discariche abusive, furti e aste, fu acquisito al patrimonio dello Stato nel gennaio 2014 grazie all'impegno e alla volontà dell'allora ministro della cultura Massimo Bray. Un omaggio dunque alla storia, all'impegno, alla rinascita e per certi versi alla resurrezione del Real sito. A narrare le pagine più suggestive di Carditello sarà Mario Incudine, autore della regia, delle musiche e delle canzoni; In-

cludine, che sta girando in questi giorni l'Italia con il suo spettacolo, è cantautore, attore e autore di colonne sonore, uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Momi Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo del Banco del mutuo soccorso. Sul palco con lui Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Il secondo appuntamento ci sarà il 5 luglio con il cantante irlandese Damien Rice, uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra", che non si esibisce in Italia dal 2018. Terza data il

7 luglio con lo storytelling-concert "La Milonga del Fútbol" di Federico Buffa, giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Il 9 luglio sarà sul palco di Carditello Gino Rivieccio e il suo "Rimettetevi comodi", diretto da Enzo Liguori, con lui Federica Avalone e la Minale Big Band. Il 14 luglio arriva Massimo Ranieri con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile. Il 18 luglio torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri e in questo tour porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non. Il 22 sarà la volta di Stefano Massini e Luca Barbarossa con il format "La verità, vi prego, sull'amore". Gran finale il 27 con Antonello Venditti & Francesco De Gregori. Con loro Alessandro Canini alla batteria, Danilo Cherni alle tastiere, Carlo Gaudiello al piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti.



© RIPRODUZIONE RISERVATA



GLI APPUNTAMENTI Il via stasera alle 21, a seguire il 5 luglio il cantante irlandese Damien Rice

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Carditello Festival 2023: grandi spettacoli con Venditti, De Gregori, Ranieri, Damien Rice e tanti a

Carditello Festival 2023: grandi spettacoli con Venditti, De Gregori, Ranieri, Damien Rice e tanti altri

Published:

Email 0

Tanti grandi artisti nella suggestiva Reggia borbonica di Carditello per la quarta edizione del Carditello Festival con tanti ospiti d'eccezione. A San Tammaro, vicino Caserta ben nove eventi tra concerti e spettacoli live nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello

Inizia la quarta edizione del Carditello Festival che si terrà da sabato 1 luglio a giovedì 27 luglio 2023, nel suggestivo galoppatoio di Ferdinando IV della Reggia borbonica di Carditello. Quest'anno nove eventi tra concerti e spettacoli live, che integreranno l'offerta culturale e i percorsi benessere per famiglie che normalmente si tengono nei weekend a Carditello. Vi diamo subito il programma poi vi parliamo dei singoli eventi.

?? Eventi, concerti e spettacoli alla Reggia di Carditello: Biglietti disponibili online su TicketOne

Carditello Festival - Programma 2023

Ph Facebook Fondazione Real Sito di Carditello

1 luglio - Mario Incudine - Carditello - Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio - Damien Rice - Tour 2023

7 luglio - Federico Buffa - La Milonga Del Fútbol - Storytelling-concert

9 luglio - Gino Riviaccio - Rimettetevi Comodi - Spettacolo comico musicale

14 luglio - Massimo Ranieri - Tutti i sogni ancora in volo Tour

18 luglio - Enrico Ruggeri - Tour 2023

20 luglio - Francesca Michielin - L'estate dei cani sciolti

22 luglio - Stefano Massina e Luca Barbarossa - La verità, vi prego, sull'amore - Storytelling-concert

27 luglio - Antonello Venditti & Francesco De Gregori - Il Tour 2023

Una grande proposta musicale e artistica per il Carditello Festival 2023

Ph Facebook Fondazione Real Sito di Carditello

Un programma importante, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, che inizia con Mario Incudine (1 luglio) con "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix", progetto inedito dedicato alla rinascita del Real Sito e poi arriva il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) uno dei più grandi cantautori del nostro tempo. Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni". "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), è il nuovo spettacolo di Riviaccio diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo cui seguirà Massimo Ranieri (14 luglio) "Tutti i sogni ancora in volo": il nuovo spettacolo, un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti. Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio) con "La Rivoluzione", uscito lo scorso anno, un lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera.

Gran finale al Carditello Festival con tre grandi concerti in una settimana

Ph Facebook Fondazione Real Sito di Carditello

Gran finale con tre concerti in una settimana, a partire dal live "L'estate dei cani sciolti" di Francesca Michielin (20 luglio), oggi una delle artiste più apprezzate della scena contemporanea italiana. Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massina e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), sempre sold out nella tournée 2022 uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente.

Biglietti e date per gli eventi alla Reggia di Carditello

Biglietti da 17 a 80 euro a seconda dello spettacolo e del posto su TicketOne

Maggiori informazioni - Carditello festival



© Napoli da Vivere 2023- riproduzione riservata - Questo articolo è un contenuto originale di Napoli da Vivere e pertanto protetto da copyright. La sua copia è vietata e la sua riproduzione anche parziale deve essere autorizzata.

Total 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

CONCERTI A NAPOLI, EVENTI

Carditello Festival 2023: concerti e spettacoli nella splendida Reggia

Pubblicato sabato, 01/07/2023

Di Serena De Luca

[Condividi](#)[Condividi](#)[Condividi](#)[Seguici su Google News](#)

Sabato 1 Luglio 2023 si svolgerà lo speciale appuntamento con l'evento inaugurale del **Carditello Festival**, stiamo parlando della rassegna musicale estiva che da anni ormai si svolge nel Real Sito di Carditello. La manifestazione si aprirà con uno **spettacolo gratuito da non perdere**.

Nei giorni seguenti invece si svolgeranno **spettacoli imperdibili** con diversi artisti. Vediamo nel dettaglio.

Questo post in breve

[1 Il programma di appuntamenti](#)[2 I biglietti](#)

[3 Contatti e informazioni](#)

Il programma di appuntamenti

Tanti saranno gli artisti che prenderanno parte a questa nuova edizione del Carditello Festival e tanti gli eventi in programma pensati per regalare agli ospiti indimenticabili serate all'insegna del divertimento e della musica.

1 Luglio

- Alle ore 21:00 lo spettacolo inaugurale, ovvero la prima **Opera Popolare** dedicata alla Campania Felix. Uno spettacolo gratuito che sarà costituito da brani inediti, racconti, canzoni e ballate.

5 Luglio

- Il secondo appuntamento prevede invece la speciale partecipazione del cantante irlandese **Damien Rice**

7 Luglio

- Il 7 Luglio sarà la volta dello storytelling-concert **La Milonga del Fútbol di Federico Buffa**, giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che racconterà agli ospiti le imprese dei più grandi calciatori argentini, tra cui ovviamente **Diego Armando Maradona**.

**9 Luglio**

- Quarto appuntamento con **Rimettetevi comodi** di Gino Riviaccio, lo spettacolo che ripercorrerà tutta la storia dell'artista in chiave comica

14 Luglio

- Grande appuntamento con **Massimo Ranieri** ed il suo nuovo spettacolo **Tutti i sogni ancora in volo**

18 Luglio

- Il 18 Luglio l'imperdibile appuntamento con **Enrico Ruggieri** e i suoi più grandi successi

22 Luglio

- Stefano Massini e Luca Barbarossa si esibiranno in **La verità, vi prego, sull'amore**

27 Luglio

- Ultimo appuntamento con il **Tour 2023** di **Antonello Venditti e Francesco De Gregori**

I biglietti

I biglietti dei concerti sono ovviamente già disponibili e si possono acquistare su TicketOne. Il costo dei biglietti varia a seconda dello spettacolo scelto. Lo spettacolo inaugurale del 1 Luglio è gratuito.

Contatti e informazioni

[Sito ufficiale](#)

biglietti dei concerti sono disponibili su TicketOne ed hanno prezzi differenti. In base alla tipologia di poltrona scelta per Damien Rice spaziano dai 40 ai 57 euro, per Massimo Ranieri dai 45 ai 65, per Antonello Venditti e Francesco De Gregori dai 40 agli 80.

INFORMAZIONI SULL'EVENTO

GR1 H. 08.00 (Ora: 08:18:27 Min: 6:10)

del servizio meteo protezione civile la perturbazione che ieri ha interessato il paese a interessando una tutte le regioni centrosettentrionali con oggi si sposterà verso le regioni 100 negli anni in particolare quelli del versante Adriatico è sulla Campania dove sono previsti temporali sparsi anche localmente intensi un po' come fatto nella giornata di ieri su alcune regioni come la Liguria Toscana Marche Umbria a verso persone si allontanerà poi nella giornata di domani lasciando però dell'instabilità diffusa su tutta la penisola perché se non in modo sparso diffuso come queste ultime Elena Paba GR1 gli spettacoli torna a Caserta il Carditello festival musica e teatro nei giardini della reggia borbonica confiscata alla camorra da stasera e fino al 27 luglio uomini aspettare allenarsi bene comune era alla casina di Cacia dei Borboni il Real sito di Carditello a San Tammaro vicino a Caserta è stato per anni simbolo del degrado e della criminalità organizzata da stasera i giardini della reggia ospitano la quarta edizione del Carditello festival con i concerti di Damien Rice massimo Ranieri Enrico Ruggieri e la chiusura il 27 luglio convegni tutti e de Gregori parti della Santa Cantù si parte con l'opera popolare sulla storia di Carditello da un'idea di Antonello de Nicola è ispirata a un libro di Nadia Verdini sul palco il musicista siciliano Mario incudine questo è il modo migliore per dire che ci sono dei beni culturali dei beni che erano in mano alla mafia che possono essere restituiti alla società civile perché la società civile sa come far rivivere Henry funzionale uno spettacolo corale le associazioni quindi la popolazione alla cittadinanza attiva e salirà commosso il palco offerte andare a volte il brano che dà il titolo allo spettacolo Carditello è uno spettacolo molto coinvolgente molto alle Timisoara Pinto GR1 sono le 08:20 minuti al allenava ora allo sport subito dopo sabato anch' io qualche anticipazione qui studio con Giovanni Acquarone Silvana buongiorno allora noi oggi riprendiamo i temi che hanno segnato all'apertura della GR1 sorta di staffetta fra rete giornale Radio e dunque consiglio europeo gli esiti il bilancio i passaggi futuri con Marco Zanni europarlamentare della lega e Camilla Laureti europarlamentare del partito democratico ma evidentemente le violenze in Francia e qui ci torneremo con il collega esperto di vicende francesi Francesco Maselli a te prestate dunque al nostro ascolto queste Rai radiol direttore Francesco Pio nati per i generali del mattino vicedirettore Gianmarco Trevisi responsabile di edizione Mafalda Caccamo oggi in regia Massimiliano Savino Alessio garanzie Cremasco e dalla redazione del GR1 tutti voi l'augurio di una felice giornata e oggi cosa scelgo sobrietà un follia scelgo 80 bontà e un risparmio da pazzi fino al 9 luglio nei supermercati di più ci sono 14 giorni di pura follia per esempio una vaschetta da un chilo di gelato per escavazione gusti assortiti assolo tra euro e 49 vieni a chiusura di più TO prendere questa donna come tua legittima sposa e prima di rispondere debolezza nell'arena indizi interrogare testimoni verificare la solidità delle prove certe storie ti restano dentro lasciati catturare da profondo noir la collana con i romanzi più appassionanti dai maestri del genere il primo volume rancore di Gianrico Carofiglio in edicola con Repubblica patroni fino al 19 luglio prendi crepa G2 acquista prodotti il velo calo in regalo come lo smart TV Samsung Crystal ultra HD 4K 75 pollici regolamento nei punti vendita Trony non ci sono paragoni esplorare nuovi territori e cambiare le mie abitudini questa sono io con extra ho scelto luce Green calore per la mia casa e fibra per lavorare a distanza tutto questa scelta pura scegli l'energia i servizi di è strapieni store o vai su estera .it i extra accendi la luce essere Lube significa fare soluzioni concrete come abbassare i prezzi dei tassi di interesse è tutto vero vi aspettiamo nei 600 store di cucine Lube creo entrate per credere nel lavoro di ogni giorno nelle sfide quotidiane quando ci vuole una stoffa da campioni modi Firth Moritz abbigliamento scarpe da lavoro tecnico alzò player nazionale italiana di calcio vai su modi .it GR1 sport una buona giornata da Marco Santucci fine settimana senza calcio giocato almeno per quello che ci riguarda visto che in serata inizia la fase finale degli europei Under 21 dalla quale però sono stati eliminati gli azzurrini che pure erano tra i favoriti alla vigilia del torneo oggi per quanto riguarda il pallone il palcoscenico se lo prende il calcio mercato con l'apertura ufficiale della sessione estiva già molto movimentata Giuntoli si libera dal Napoli ed è pronto per la Juventus nuovo responsabile dell'area tecnica contratto quinquennale parte il progetto scudetto al vernissage del calcio mercato tanti Big a cominciare da Marotta che glissa su Frattesi il prezzo del gioiello del Sassuolo continua a salire così il plenipotenziario neroazzurro ha fatto che ci sia occasionalmente carnevali anche Beppe riso non significhi delle approfondire per forza nell'argomento Frattesi che rimane un giocatore osservato è venuto da tanti Club il caso Frattesi visto da Giovanni carnevali amministratore delegato del Sassuolo al momento la situazione è abbastanza ferma in quanto le trattative continuano si parla con più squadre non c'è una squadra che può essere più avvantaggiate rispetto all'altra stiamo facendo un po' di considerazioni sarà ancora lunga infine Brozovic alla fine il croato dovrebbe andare in Arabia Saudita Rimini



LA KERMESSA Storia, musica e risate negli spettacoli di luglio con Gino Riveccio, Massimo Ranieri e la coppia Venditti-De Gregori

Carditello, che festival

DI SERENA GRECO

Questa sera a Carditello lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata

È la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello ad aprire il Carditello Festival.

In scena alle ore 21, "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata. Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate - legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito - nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine, Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti,

organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni).

Il secondo appuntamento sarà il 5 luglio con il cantante irlandese Damien Rice, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra": Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Il 7 luglio lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa, giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Seguirà, il 9 luglio, Gino Riveccio con "Rimettetevi Comodi": una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riveccio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, sarà a Carditello Massimo Ranieri, il 14 luglio, con il nuo-

vo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recita-

zione, brani celebri, sketch divertenti e racconti.

Poi, il 18 luglio, sarà la volta di Enrico Ruggeri che porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", il 22 luglio ci saranno Stefano Massini e Luca Barbarossa: una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale, il 27 luglio, con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, la band costituita da Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarra, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti.



Al via il Carditello Festival: in scena la prima opera popolare sulla Campania Felix

CASERTA\ aise\ - La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura - apre il Carditello Festival 2023. In scena sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello a San Tammaro Caserta, lo spettacolo gratuito Carditello con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni. Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata. Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate, legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito, nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni della giornalista Nadia Verdile. A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà, e ad aver duettato con Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso), Corrado D'Elia (testi e voce recitante), Antonio Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), Pino Ricosta (contrabbasso), Manfredi Tumminello (corde etniche e chitarre) e Francesco Bongiorno (batteria e percussioni). Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian il poeta con la chitarra, che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile. Terza data con lo storytelling-concert La Milonga Del Fútbol di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto. Il nuovo spettacolo Rimettetevi Comodi di Gino Riveccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riveccio passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio. Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo Tutti i sogni ancora in volo: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 Lettera di la dal mare e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi). Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non. Protagonisti del format La verità, vi prego, sull'amore, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club. Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a



diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti). Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità. (aise)

Musica, Damien Rice il 7 luglio a Ostia Antica Festival

Nel tour estivo otto date in tutta Italia Roma, 30 giu. (askanews) Il cantautore irlandese Damien Rice, dopo le date primaverili di Milano e Udine, arriva con il suo imperdibile tour estivo in Italia, il più esteso di sempre e che coprirà l'intera penisola. L'artista sarà impegnato con otto nuovi appuntamenti, il 2 luglio a Villa Bellini per Sotto il Vulcano Fest di Catania, il 5 luglio al Real Sito di Carditello di Caserta (San Tammaro), il 7 luglio al Teatro Romano di Ostia Antica (Roma), il 9 luglio al Teatro D'Annunzio del Pescara Jazz Festival, l'11 luglio al Teatro La Fenice di Venezia, il 12 luglio al Pistoia Blues Festival, il 14 luglio al Sequoie Music Park di Bologna e il 15 luglio all'Anfiteatro Vittoriale di Gardone Riviera (Brescia). Il cantautore, prima delle date di marzo 2023, non si esibiva nel nostro paese dal 2018. Damien Rice è originario della County Kildare, in Irlanda. La sua natura nomade lo ha portato a girare il mondo, imbracciando la chitarra e cantando per le strade. Nel 1999 si è trasferito in Toscana per alcuni mesi, per poi ritornare, pieno di nuove idee e arrangiamenti, in madrepatria per incidere il suo primo disco *O*, registrato e autoprodotta a casa. Nel disco Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e poco costruito. *O* racchiude molte esperienze di vita, una raccolta di languide e misteriose ballate che cantano di sentimenti e passioni agrodolci. In seguito a numerosi tour, pubblica altri due album *9* e *My Favourite Faded Fantasy*. Dallo stile non convenzionale, Rice preferisce improvvisare sul palco senza avere una setlist, e ancora predilige viaggiare in barca a vela piuttosto che con un tour bus, per questo motivo sta progettando un altro tour in barca a vela nel Mediterraneo che partirà nell'estate del 2023. Navigazione articoli





CasertaFocus

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Publicità	Contatti

PIZZA EXPO 23

PIZZA&FOOD MADE IN SUD CASERTA

pepsi, lays, Carross, 958 SANTERO, BCC, TERRA di LAVORO, Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

Fino a € 2.850 di vantaggi solo con il Voucher Permuta o Rottamazione Hyundai.

Scopri ulteriori vantaggi con il finanziamento Super Hyundai Plus.

HYUNDAI

capitelliskoda

+39 0823 960444

SEMPRE PIU VICINA

BCC, TERRA di LAVORO, Gruppo Bancario Cooperativo Iccrea

Lo shopping che stimola i sensi

Vedere, toccare, gustare, divertirsi e risparmiare

JAMBO

SCOPRI DI PIU

NEURMED

Donna il tuo 5x1000 alla ricerca sanitaria

È DOVE SI FA RICERCA CHE RICEVI LE CURE MIGLIORI.

CODICE FISCALE: 00068310945

Sei qui: Home

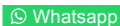
SAN TAMMARO – Al via il ‘Carditello Festival’, domani in scena la prima opera popolare sulla Campania Felix: ecco il programma completo

caserta & dintorni 30 Giugno 2023

LEPORE & FARINE
il fiore della pasta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



14:48:46 CARDITELLO. La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della **Campania Felix** e alla rinascita del **Real Sito di Carditello** - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal **Ministero della Cultura** - apre il **Carditello Festival 2023**.

In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista **Mario Incudine**, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un'idea del direttore artistico **Antonello De Nicola**, su testi di **Corrado Delia**, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista **Nadia Verdile**.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) – cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con **Moni Ovadia**, **Peppe Servillo**, **Eugenio Bennato**, **Ambrogio Sparagna**, **Lucilla Galeazzi**, **Nino Frassica**, **Mario Venuti**, **Tosca**, **Antonella Ruggiero** e **Kaballà**, e ad aver duettato con **Francesco De Gregori**, **Lucio Dalla**, **Alessandro Haber** e **Francesco Di Giacomo** (Banco del Mutuo Soccorso) – **Corrado D'Elia** (testi e voce recitante), **Antonio Vasta** (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), **Pino Ricosta** (contrabbasso), **Manfredi Tumminello** (corde etniche e chitarre) e **Francesco Bongiorno** (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di **Federico Buffa** (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico **Aldo Grasso**, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di **Gino Riviaccio** (9 luglio), diretto da **Enzo Liguori**, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con **Federica Avallone** e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto,



CASERTAFOCUS.NET

SEGUI LE NOTIZIE IN DIRETTA

ISCRIVITI AL CANALE



CASERTAFOCUS.NET





recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come **Pino Donaggio**, **Ivano Fossati**, **Bruno Lauzi**, **Giuliano Sangiorgi**).

Torna ad esibirsi dal vivo **Enrico Ruggeri** (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti **Stefano Massini e Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (**Alessandro Canini** batteria, **Daniilo Cherni** tastiere, **Carlo Gaudiello** piano, **Primiano Di Biase** hammond, **Fabio Pignatelli** basso, **Amedeo Bianchi** sax, **Paolo Giovenchi** chitarre, **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino, **Fabiana Sirigu** violino e le coriste **Laura Ugolini** e **Laura Marafioti**).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi** e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

Programma

1 - 27 luglio 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

9 luglio

Gino Riviaccio

Rimettetevi Comodi

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori



Il Tour 2023

Home

Notizie

Cronaca

Politica

Speciale elezioni

Caserta & Dintorni

Sondaggio

Focus Turismo

Sport

Motori

Gusto

Strano ma Vero

Il Pronostico

Scienza & Tecnologia

L'angolo delle Dediche

Salute e Benessere

Videofocus

Campania Focus

Oroscopo

Meteo TG

Cerca

Pubblicità

Contatti

Argomenti Popolari

CORONAVIRUS caserta

morto coronavirus

marcianise

santa maria capua vetere

covid-19 aversa covid

maddaloni mondragone

Avviso: I video presenti in questo sito sono caricati su You Tube, le utilizzazioni attraverso YouTube sono coperte dalla Licenza che la SIAE ha contrattato con Google per questo servizio.

CasertaFocus - Editore - PF Edizioni srl, Testata registrata presso il tribunale di Santa Maria Capua Vetere (CE) n. 771 del 30/09/2010, N° iscrizione ROC: 34785

P. IVA 03648070617 email: casertafocus@gmail.com - pec: pfedizionisrl@pec.it - CasertaFocus testata associata USPI Unione Stampa Periodica Italiana

web master: www.ideaingrafica.com

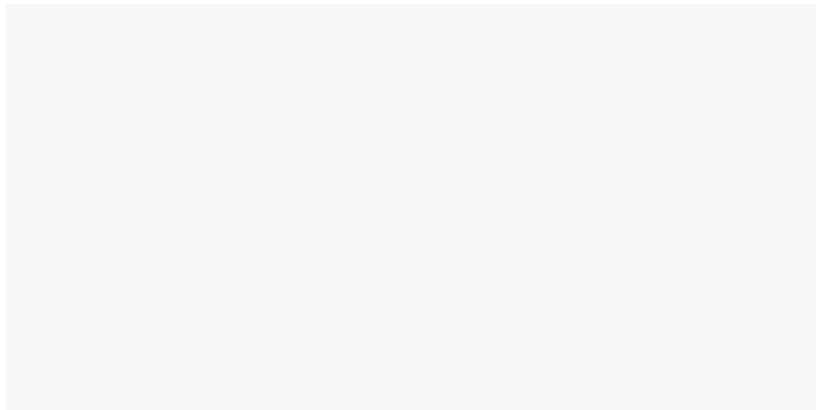
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Al via “Carditello Festival”: in scena la prima opera popolare sulla Campania Felix

N di Redazione Napolitan — 30 Giugno, 2023 in Arte & Spettacolo 0



Share on Facebook

Share on Twitter



La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della **Campania Felix** e alla rinascita del **Real Sito di Carditello** – passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal **Ministero della Cultura** – apre il **Carditello Festival 2023**. In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito “Carditello” con l’artista **Mario Incudine**, nell’ambito della rassegna musicale promossa dalla **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**.

ADVERTISEMENT

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un’idea del direttore artistico **Antonello De Nicola**, su testi di **Corrado Delia**, e liberamente ispirato al libro “La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni” della giornalista **Nadia Verdile**.

A narrare le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) – cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana, oltre a vantare collaborazioni con **Moni Ovadia**, **Peppe Servillo**, **Eugenio Bennato**, **Ambrogio Sparagna**, **Lucilla Galeazzi**, **Nino Frassica**, **Mario Venuti**, **Tosca**, **Antonella Ruggiero** e **Kaballà**, e ad aver duettato con **Francesco De Gregori**, **Lucio Dalla**, **Alessandro Haber** e **Francesco Di Giacomo** (Banco del Mutuo Soccorso) – **Corrado D’Elia** (testi e voce recitante), **Antonio**

Ultimi Articoli

Al via “Carditello Festival”: in scena la prima opera popolare sulla Campania Felix

30 GIUGNO, 2023 0

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino...

Margherita Buy madrina del Social World Film Festival 2023

30 GIUGNO, 2023 0

Sarà Margherita Buy la madrina della tredicesima edizione del Social World Film Festival che si terrà a Vico Equense dal 2 al 9 luglio,...

All’Anfiteatro Campano di Santa Maria Capua Vetere, la VIII edizione di ‘Arena Spartacus Festival’

30 GIUGNO, 2023 0

Cinema e musica che si confrontano, dialogano e si intersecano tra “Mito, suoni e visioni”. È decisamente originale e suggestivo il programma dell’ottava edizione dell’Arena Spartacus...

Ponticelli: rotta l’alleanza, i De Micco e i D’Amico tornano a farsi la guerra

30 GIUGNO, 2023 0

Appena qualche mese fa, i giovani rampolli del clan D’Amico si lasciavano immortalare in compagnia dei coetanei, storicamente legati al...



Vasta (direzione musicale e arrangiamenti, organetto, fisarmonica e pianoforte), **Pino Ricosta** (contrabbasso), **Manfredi Tumminello** (corde etniche e chitarre) e **Francesco Bongiorno** (batteria e percussioni).

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese **Damien Rice** (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian “il poeta con la chitarra” – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un’intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” di **Federico Buffa** (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico **Aldo Grasso**, ha dimostrato di “essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”: Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Il nuovo spettacolo “Rimettetevi Comodi” di **Gino Riviaccio** (9 luglio), diretto da **Enzo Liguori**, in prossimità dei 45 anni di carriera dell’artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con **Federica Avallone** e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni ’70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere **Massimo Ranieri** (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come **Pino Donaggio**, **Ivano Fossati**, **Bruno Lauzi**, **Giuliano Sangiorgi**).

Torna ad esibirsi dal vivo **Enrico Ruggeri** (18 luglio), dopo l’uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull’amore”, gli artisti **Stefano Massini e Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull’amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con “Il Tour 2023” di **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella



storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (**Alessandro Canini** batteria, **Danilo Cherni** tastiere, **Carlo Gaudiello** piano, **Primiano Di Biase** hammond, **Fabio Pignatelli** basso, **Amedeo Bianchi** sax, **Paolo Giovanchi** chitarre, **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino, **Fabiana Sirigu** violino e le coriste **Laura Ugolini** e **Laura Marafioti**).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi** e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

Programma

1 – 27 luglio 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

9 luglio

Gino Riviaccio

Rimettetevi Comodi

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

Inaugurata la quarta edizione: l'intervista al direttore artistico, il sannita Antonello De Nicola **Carditello** **Festival 2023**

Non più solo Terra dei Fuochi, riscattata la Reggia Borbonica

■ **Francesca Conte**

Ufficialmente inaugurata la quarta edizione del Festival di Carditello, sabato 1° luglio, presso il Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), con una grande festa popolare che vedeva in scena Mario Incudine, esponente della musica popolare siciliana.

Lo spettacolo inauguratore "Carditello - Opera popolare per la Campania Felix" voleva celebrare la rinascita del Real Sito, con la partecipazione di tutti i giornalisti, i cittadini e le associazioni locali che hanno combattuto affinché la Reggia non fosse più schiava della criminalità organizzata.

Il direttore artistico è il sannita Antonello De Nicola, curatore del programma che ha rappresentato una sfida culturale senza precedenti, racconta così la manifestazione che ha impresso una svolta e rilanciato l'identità del territorio.

Quali sono gli obiettivi e i valori alla base del festival?

"Il Carditello Festival rientra nel programma di valorizzazione del Real Sito di Carditello, promosso dalla nuova governance della Fondazione guidata dal presidente Maurizio Maddaloni. Una rassegna musicale che integra l'offerta culturale e turistica della Reggia borbonica, individuando un nuovo pubblico per i beni culturali e condividendo i valori che contraddistinguono il Real Sito. Carditello è un brand naturale che

esprime benessere, inclusione e legalità. Un sito culturale per troppi anni dimenticato, che ora ha tutte le potenzialità per affermarsi in Campania come location ideale per la grande musica, puntando anche su eventi per famiglie ed enogastronomia."

Per molto tempo Carditello è stato solo Terra dei Fuochi, simbolo di degrado. Oggi, anche grazie a questo festival, crede che il territorio abbia una possibilità di riscatto?

"Dopo essere stato considerato per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, e dopo aver resistito alle ferite del tempo e della criminalità organizzata, oggi il Real Sito di Carditello è un modello di riscatto per l'intera comunità, aperto a famiglie, bambini e rifugiati. Il festival è un vero e proprio inno alla bellezza della Campania Felix, ma rappresenta anche un investimento per il territorio, se si pensa alle ricadute economiche. Una grande festa popolare per celebrare la rinascita della Reggia con tanti artisti, spettacoli e ospiti d'eccezione. Una iniziativa che conferma la vocazione di Carditello - prima fattoria agricola sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche - e rafforza l'identità del territorio."

Tra le parole chiave: ecoturismo, sostenibilità e inclusione sociale. Come sono state tradotte?

"La missione della Fondazione Real Sito di Carditello si concentra proprio sul ruolo sociale dei musei e dei siti cul-

turali, e sulla capacità di contribuire al cambiamento del territorio, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione. La Fondazione, da sempre impegnata nella tutela ambientale e nel monitoraggio del territorio, ha mappato i Cammini di Carditello, ha promosso due itinerari cicloturistici nazionali e ha accolto tanti bambini speciali nel percorso di inserimento nei siti culturali. In particolare, Riccardo Cocciante ed Elisa hanno scelto proprio il Carditello Festival per lanciare un messaggio legato ad un nuovo umanesimo e alla sostenibilità ambientale, nell'ambito della campagna SDG Action sugli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile, promossa dall'ONU, e del progetto Music For The Planet a favore di Legambiente, per la messa a dimora di alberi in Italia. Un nuovo paradigma culturale, sociale ed economico, grazie alla voce di artisti conosciuti e amati in tutto il mondo che oggi, attraverso il Carditello Festival, diventano veri e propri testimonial della Campania Felix."

È stata sicuramente una vera e propria sfida organizzare un festival con questi obiettivi ed ospiti d'onore, in un tale contesto. Quanta dedizione occorre?

"Il nostro programma artistico rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro del territorio. Per comprendere bene il valore del brand

Carditello, bisogna conoscere la storia del Real Sito che racchiude quanto, nel bene e nel male, sono capaci di esprimere gli esseri umani in un unico luogo. La Reggia di Carditello è sempre stata una linea di confine: prima tra popolo e nobiltà, poi tra malaffare e legalità, quindi tra degrado e bellezza. A Carditello non abbiamo grandi budget e non ospitiamo quadri di valore, ma custodiamo una intera collezione di cadute e rinascite che rappresentano il vero patrimonio culturale e il capitale umano della Fondazione.”

Ad inaugurare il festival, la prima Opera popolare su Carditello, nato da una sua idea originale.

“La missione di un festival in un sito culturale non può limitarsi solo ai grandi nomi da cartellone, che restano fondamentali in un’ottica di sostenibilità e promozione. Sento il dovere di sperimentare, sensibilizzare e abbracciare un nuovo pubblico, capace di essere protagonista attivo del cambiamento e non solo fruitore passivo di un museo. La sfida ambiziosa è realizzare nuovi format originali e investire sulla conoscenza. Valori che, insieme alla governance, abbiamo deciso di mettere in scena nella prima Opera popolare dedicata alla Campania Felix e alla storia del Real Sito di Carditello, con la partecipazione sul palco dell’artista Mario Incudine, delle comunità locali, dei giornalisti del territorio e delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia alla criminalità organizzata. Un percorso musicale - attraverso canzoni, ballate, brani inediti e racconti (tratti dal libro della giornalista Nadia Verdile) - legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del sito borbonico. Un evento gratuito, in programma sabato primo luglio, e fortemente simbolico”.

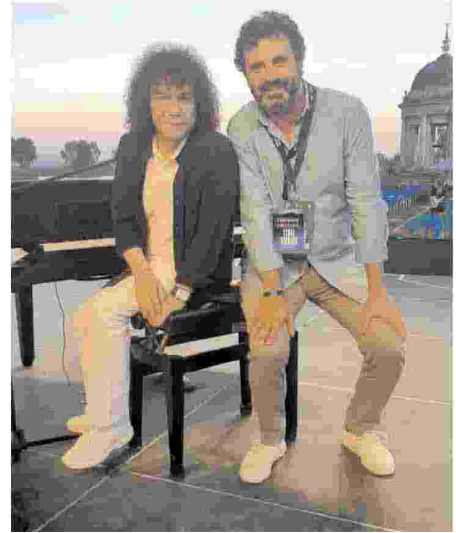
Quali altri artisti si esibiranno nell’edizione 2023?

“Tra i nomi in cartellone, ricordo il tour del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio), uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, che non si esibisce in Italia dal 2018. Per i tifosi del Napoli e gli appassionati di calcio, *La Milonga Del Fútbol* di Federico Buffa (7 luglio), storytelling-concert con le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino e un omaggio a Diego Armando Maradona. Il nuovo spettacolo *Rimettetevi Comodi* di Gino Riviaccio (9 luglio), una terapia comica che spazia dalla commedia alla rivista, con canzoni degli anni ‘70, swing e satira di costume. Sul palco *Tutti i sogni ancora in volo* di Massimo Ranieri (14 luglio), un

viaggio tra canto, recitazione e racconti, con un repertorio memorabile, alcune canzoni inedite e il brano vincitore del Premio della critica a #Sanremo 2022. Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), in tour con le canzoni più recenti e i grandi successi, riarangiati e inseriti in una scaletta rinnovata. In scena *La verità, vi prego, sull’amore*, un sentimento raccontato da Stefano Massini e cantato da Luca Barbarossa (22 luglio). Gran finale con *Il Tour 2023* di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), un concerto unico ed emozionante con le canzoni che sono entrate di diritto nel cuore e nella storia degli italiani.”

Carditello sempre più casa della musica?

“Dal 2020 al 2022 la Reggia di Carditello ha ospitato l’Orchestra del Teatro di San Carlo, l’Orchestra Roma Sinfonietta del Maestro Ennio Morricone, artisti come Vinicio Capossela, Sarah Jane Morrison, Tosca, Coma Cose, Giovanni Caccamo, Michele Placido, Elisa, Riccardo Cocciante, Javier Girotto, Eduardo De Crescenzo, Julian Oliver Mazzariello, Alice, O’Zulu dei 99 Posse, Raiz degli Almagretta, Enzo Gragnaniello, Luca Aquino, Enzo Avitabile e tanti altri nomi del panorama musicale. Stiamo già lavorando sulla prossima edizione con il presidente Maddaloni e il nuovo Consiglio di amministrazione, che ringrazio per la fiducia e il sostegno continuo”.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Home > News > Carditello Festival/ Appuntamenti con la grande musica alla Reggia borbonica fino al...



News

Carditello Festival/ Appuntamenti con la grande musica alla Reggia borbonica fino al 27 luglio. Tra gli ospiti: Massimo Ranieri, Antonello Venditti e Francesco De Gregori

By il Mondo di Suk - 2 Luglio 2023 7 0

f Condividi su Facebook

t Condividi il Tweet su Twitter

p

Riecco Carditello Festival. Si è inaugurata ieri con lo spettacolo gratuito "Carditello" dell'artista Mario Incudine, la rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello (foto), guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Ha narrato le pagine più suggestive di Carditello, Mario Incudine (regia, musiche e canzoni) – cantautore, attore e autore di colonne sonore, è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova world music italiana,

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

Il 5 luglio secondo appuntamento della rassegna con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa

SEGUICI



4,058

Fans

282

Followers

716

Followers

11

Iscritti

METEO

NAPOLI

Poche Nuvole



24.2 °C

≈ 24.4°

≈ 23.8°

75%

1.5kmh

20%

LUN	MAR	MER	GIO	VEN
27°	27°	28°	28°	29°



energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport: con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

La Reggia di Carditello si prepara anche ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna a esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival è una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di rinascita per l'intera comunità.

Per saperne di più

<https://www.fondazionecarditello.org/new/carditello-festival-2023/>

Carditello Festival/ Appointments with great music at the Bourbon Palace

- Pubblicità -



ARTICOLI PIÙ LETTI

Dialoghi d'arte11 Le avanguardie a Napoli

Uncategorized Francesca Panico - 24 Febbraio 2014

0

Operewiva: così la Luetec guida gli spettatori alle prime del San Carlo

Sguardo Sabrina Angione - 4 Dicembre 2015

0

Piscopo e la perdita della napoletanità

Inchiostro Mario Scarpa - 3 Dicembre 2012

0

San Carlo Ultimo concerto in terrazza con il coro dei giovani. In attesa di...

Sguardo il Mondo di Suk - 9 Luglio 2016

0

Premio le maschere del teatro italiano: tra i finalisti, il sindaco del Rione Sanità,...

News il Mondo di Suk - 23 Maggio 2018

0



CATEGORIE PIÙ UTILIZZATE

Sguardo	5237
News	4046
Pensiero	1678
Inchiostro	1489
Racconto	271



until July 27. Among the guests: Massimo Ranieri, Antonello Venditti and Francesco De Gregori

Carditello Festival is back. The music festival promoted by the Fondazione Real Sito di Carditello, led by President Maurizio Maddaloni, opened yesterday with the free show "Carditello" by artist Mario Incudine.

He narrated the most evocative pages of Carditello: singer-songwriter, actor and soundtrack author, Incudine is one of the most representative figures of the new Italian world music,

A musical tribute to the territory, with the special participation of active citizenship, journalists and local associations who fought on the front lines to wrest the Bourbon Royal Palace from organized crime.

A musical journey through unpublished songs, stories, songs and ballads – linked to the history, culture and chronicle of the Royal Site – born from an idea of artistic director Antonello De Nicola, with lyrics by Corrado Delia, and freely inspired by the book "La Reggia di Carditello. Three centuries of pomp, feasts, thefts and auction, angels and redemptions" by journalist Nadia Verdile.

On July 5, second date of the festival with the 2023 tour of Irish singer Damien Rice (July 5) – one of the greatest singer-songwriters of our time, defined by the Guardian as "the poet with a guitar" – who has not performed in Italy since 2018: Rice plays guitar, piano, bass, clarinet and percussion, radiating an intense positive energy and communicating a delicate sensitivity that makes his character sincere and unpredictable.

Third date with the storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" by Sky Sport journalist Federico Buffa (July 7): with an enveloping and evocative style, he recounts the exploits of Argentina's greatest soccer left-handers (such as Renato Cesarini, Omar Sivori and Diego Armando Maradona), enhanced by the milonga of Alessandro Nidi on piano and Mascia Foschi on vocals.

Gino Riveccio's new show "Rimettetevi Comodi" (July 9), directed by Enzo Liguori: a true comic therapy, which recounts Riveccio's beginnings in Neapolitan and Roman cabarets – moving from comedy to revue, from variety to pochade, not to mention the many years on TV between Mediaset and Rai – and retraces many musical genres with Federica Avallone and the Minale Big Band on stage, ranging from 1970s song to swing, from parodies to South American harmonies, crossing costume satire without neglecting the famous characters in his repertoire.

The Reggia di Carditello is also getting ready to welcome Massimo Ranieri (July 14) with his new show "Tutti i sogni ancora in volo": a journey between singing, acting, famous songs, funny sketches and stories, with a memorable repertoire, the song that won the Critics' Prize at Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" and unpublished songs written for Ranieri by some great Italian singer-songwriters (such as Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Enrico Ruggeri returns to perform live (July 18), after the release last year of "La Rivoluzione," a record work characterized by innovative sounds, defined by critics as one of the best of his long career: two-time winner of the Sanremo Festival, Premio Tenco 2021, in this tour Ruggeri brings to the public the most recent songs and big hits that have made him famous, rearranged and included in a renewed set list, with a new band composed of key figures from the Milanese rock scene and beyond.

Grand finale with Antonello Venditti & Francesco De Gregori's "The 2023 Tour" (July 27), which sold out the 2022 tour and the tour in the main Italian theaters that just ended: a unique and exciting show, in which the artists give new life to their greatest hits, with songs that have entered people's hearts and history, to the point of becoming the soundtrack of entire generations. The two artists are joined by a

band that unites musicians who have been collaborating separately with the them for many years (Alessandro Canini drums, Danilo Cherni keyboards, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli bass, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi guitars, Alessandro Valle pedal steel guitar and mandolin, Fabiana Sirigu violin and backing vocalists Laura Ugolini and Laura Marafioti).

The Carditello Festival is an unparalleled cultural challenge that, by narrating timeless emotions and sensations, intends to mark a turning point and a revitalization of the identity that distinguish the area.

Today the Reggio, after having been considered for decades the symbol of degradation and abandonment in the Terra dei Fuochi and having survived the wounds of time and malfesance, represents a model of rebirth for the entire community.

Read more at

<https://www.fondazioneCARDITELLO.org/new/CARDITELLO-festival-2023/>

TAGS

Antonello Venditti

Carditello Festival

Terra dei fuochi

CONDIVIDI



Tweet

Articoli precedenti

Arte & storia/ Domenica gratuita al museo: Capodimonte propone il suo Ottocento privato. All'Anfiteatro campano c'è l' Arena Spartacus Festival sull'onda del mito, con tanto cinema



il Mondo di Suk

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



News

Arte & storia/ Domenica gratuita al museo: Capodimonte propone il suo Ottocento privato. All'Anfiteatro campano c'è l' Arena Spartacus Festival sull'onda del mito, con...



News

Komen Italia & lotta ai tumori/ "Con tutto l'amore che posso": alla Cappella del tesoro di San Gennaro un concerto (di beneficenza) curato da...



News

Università Federico II/ Il luglio musicale della Nuova Orchestra Scarlatti comincia sull'onda sonora dei film di Totò





GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:13:08 Min: 5:10)

Brenda non si è presentata al lavoro venerdì pomeriggio e si è allontanata al volante di una Clio bianca da una spalla fino al braccio a un vistoso tatuaggio floreale a casa ha lasciato il cellulare resettandolo un possibile avvistamento segnalato venerdì a tardissima sera alla Fiera di Montoro un comune vicino Michele giordano TgR Campania sul lungomare Pertini a Pozzuoli oggi alle 17 si terrà l'esibizione Air show delle frecce tricolori dell'aeronautica militare nell'ambito dell'iniziativa l'aeronautica militare ringrazia l'Italia passiamo ad altro argomento il festival di Carditello segna la definitiva rinascita della reggia sottratta agli appetiti della camorra nel servizio le interviste Maurizio Maddaloni presidente della fondazione Carditello e Jacopo Cutillo associazione agenda 21 la regia borbonica di Carditello ritorna all'antico splendore ed è una grande emozione una reggere la voce ufficiale del Club a proposito di ufficialità alla prossima dovrebbe essere il cambio di casacca di Kim destinato al Bayern Monaco in un turbinio di saluti che in meno di un mese dall'ultima sfida di campionato con la Sampdoria hanno cambiato il volto del Napoli in panchina dietro le scrivanie e in campo lì dove la salernitana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:13:40 Min: 5:00)

ringrazia l'Italia passiamo ad altro argomento il festival di Carditello segna la definitiva rinascita della reggia sottratta agli appetiti della camorra nel servizio le interviste Maurizio Maddaloni presidente della fondazione Carditello e Jacopo Cutillo associazione agenda 21 la regia borbonica di Carditello ritorna all'antico splendore ed è una grande emozione una reggia istituita alla collettività dopo che per anni è stata vandalizzata depredata e addirittura trasformata dalla criminalità in una grande discarica abusiva di rifiuti oggi con la quarta edizione del Carditello festival nella giornata di apertura grande successo dell'artista Mario incudine si celebra la rinascita ufficiale di questa settecentesca tenuta reale alla quale hanno contribuito tra gli altri giornalisti istituzioni associazioni e cittadinanza attiva festival importante anche insignificanza chi vuole rappresentare perché insieme una fase di rinascita di questo del idoneo per tutto l'indotto che porta sia per le popolazioni casertane e campane ma anche e soprattutto perché può giocare una valenza di grande attrattore turistico ed economico festeggiamo ogni anno la nostra rinascita accadde della rinascita la nostra di una comunità intera che si è mossa nel corso del tempo per far sì che tutta questa bellezza non chiedessero indetto ma avesse la giustizia che merita che deve essere riconosciuta in tutto il mondo nello di Costanzo TgR Campania al Campania teatro festival maratona dedicata Curzio Malaparte le ultime sequenze del film il disprezzo di Jean-Luc Godard nel 1963 si gira sulla terrazza di Villa Malaparte a Capri Odisseo guarda la sua Itaca ritrovata ma all'orizzonte c'è in realtà il vuoto comincia così Capri di Island of fuggitivi Christian lupa inscenano Campania teatro festival un percorso di 6 ore negli errori della disumanizzazione entriamo nella casa rifugio di Curzio Malaparte irregolare che ha sempre irritato disorientato tutti fuori un indefinita guerra permanente dentro i fuggitivi dalle voci flebili stanche confuse non ci sono più colpevoli e innocenti solo persone vive o morte come nell'umanità azzerata dei romanzi Caputo e la pelle occasione il tag Zambon ne abbiamo raccontato solo il 20 % dice lupa e dopo il rigetto iniziale per il cinismo la crudeltà ci siamo resi conto che Malaparte ci dominava ci accoglieva ci costringeva dedicarci a lui la casa del governatore nazista della Polonia anzi Franco brutale raffinato che suona il pianoforte come un Dio il ghetto di Varsavia dove già incombe la morte le immagini di Aleppo bombardata la Napoli disfatta della pelle i rifugiati di Capri sono fantasmi di una storia irredimibili Anna Teresa Damiano TgR Campania a Pompei completato restauro della conceria nell'antica città romana era il più grande impianto artigianale per la lavorazione delle pelli a Pompei è stato completato il restauro della conceria grazie alla collaborazione tra il parco archeologico e il gruppo conceria italiane 11 che ha finanziato l'intervento un esempio virtuoso di collaborazione pubblico privato come ha detto il direttore del parco archeologico Gabriel Zuchtriegel fino al +1 primo+ agosto l'itinerario delle botteghe artigiane supportato da un allestimento didattico che racconta il processo di lavorazione del pellame nel mondo antico esposti anche utensili originali per la concia in una sorta di museo diffuso anche un modello tattili 3D per l'ipovedenti realizzate passerelle per agevolare la visita eseguiti interventi di cure manutenzione del verde oltre alla conceria l'itinerario delle botteghe artigiane comprende anche l'antica lavanderia il panificio di Popiglio Prisco e la bottega del gara Home dove si produceva il condimento a base di colatura di pesce sempre presente sulla tavola degli antichi pompeiani Antonella fra @ TgR Campania il Napoli cambia tutto dopo lo scudetto V al direttore sportivo Cristiano Giuntoli anche il direttore del marketing Alessandro Formisano quando si dice voltare pagina il primo salutare il Napoli scudettato era stato mister Spalletti seguito due giorni fa dal DS Cristiano Giuntoli e ieri dopo 17 anni in azzurro dal capo del marketing Alessandro Formisano ringraziato da Aurelio de Laurentiis con uno degli ormai proverbiali tweet diventati spesso la voce ufficiale del Club a proposito di ufficialità alla prossima dovrebbe essere il cambio di casacca di Kim destinato al Bayern Monaco in un turbinio di saluti che in meno di un mese dall'ultima sfida di campionato con la Sampdoria hanno cambiato il volto del Napoli in panchina dietro le scrivanie e in campo lì dove la salernitana ripartirà da alcune certezze ieri il sito del Club ne ha annunciato tre esercitata l'opzione per Guillermo memo ciò classe 85 che custodirà per un altro anno la porta granata indifesa riscattato dall'Inter l'Under 21 Lorenzo Pirola contratto fino al 2020 7 infine versati al Villarreali 12 milioni che hanno permesso di riscattare Bulla IED di ha legato alla salernitana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:05:56 Min: 6:00)

di Castel Volturno le tartarughe sono un di più che attrae appunto le persone anche se oggi i lidi qui a Castelvolturno sono tutti pieni Giovanni non siamo fuori alla sostenibilità ambientale non è un caso e molte strutture surreale anche di certificazioni della sostenibilità ambientale certificazione UNI ben vengano queste cose ben vengano le rette calette possono controllare chiunque che ogni stipendio bagnar cerca di rifiutare offrire servizi affinché ci sia un al 100 % sostenibilità ambientale al via il Carditello festival che segna la rinascita bolla Real sito borbonico dopo un lungo periodo di saccheggi e degrado bello di Costanzo la reggia borbonica di Carditello ritorna all'antico splendore ed è una grande emozione una regia restituita alla collettività dopo che per anni è stata vandalizzata depredata e addirittura trasformata dalla criminalità in una grande discarica abusiva di rifiuti oggi con la quarta edizione del Carditello festival nella giornata di apertura grande successo dell'artista Mario incudine si celebra la rinascita ufficiale di questa settecentesca tenuta reale alla quale hanno contribuito tra gli altri giornalisti istituzioni associazioni e cittadinanza attiva il festival è importante anche insignificanza chi vuole rappresentare perché insieme una fase di rinascita di questo del idoneo per tutto l'indotto che porta sia per le popolazioni casertane e campane ma anche e soprattutto perché può giocare una valenza di grande attrattore turistico ed economico festeggiamo ogni anno la nostra rinascere Carditello rinasce dalla nostra di una comunità intera che si è mossa nel corso del tempo per far sì che tutta questa bellezza non chiedessero indetto ma avesse la giustizia che merita che deve essere riconosciuta in tutto il mondo tanti riferimenti dall'Odissea Curzio Malaparte Jean-Luc Godard per raccontare lo smarrimento dell'umanità e l'opera maratona Capri di Christian lupa Anna Teresa la mano le ultime sequenze del film il disprezzo di Jean-Luc Godard del mille no 163 si gira sulla terrazza di Villa Malaparte a Capri Odisseo guarda la sua Itaca ritrovata ma all'orizzonte c'è in realtà il vuoto comincia così Capri di Island of fugge testi Christian lupa in scena al Campania teatro festival un percorso di 6 ore negli errori della disumanizzazione entriamo nella casa rifugio di Curzio Malaparte irregolare che ha sempre irritato disorientato tutti fuori un indefinita guerra permanente dentro i fuggitivi dalle voci flebili stanche confuse non ci sono più colpevoli e innocenti solo persone vive o morte come nell'umanità azzerata dei romanzi Caputo e la pelle d'oca Giorgione welcome pizza Borg ne abbiamo raccontato solo il 20 % dice lupa e dopo il rigetto iniziale per il cinismo la crudeltà ci siamo resi conto che Malaparte ci dominava ci accoglieva ci costringeva dedicarci a lui la casa del governatore nazista della Polonia Franco brutale raffinato che suona il pianoforte come un Dio il ghetto di Varsavia dove già incombe la morte le immagini di Aleppo bombardata la Napoli disfatta della pelle i rifugiati di Capri sono fantasmi di una storia irredimibili la pagina sportiva il Napoli volta pagina la salernitana rilancia Piero Vitiello quando si dice voltare pagina il primo salutare il Napoli scudettato era stato mister Spalletti seguito due giorni fa dal DS Cristiano Giuntoli e ieri dopo 17 anni in azzurro dal capo del marketing D'Alessandro Formisano ringraziato da Aurelio de Laurentiis con uno degli ormai proverbiali tweet diventati spesso la voce ufficiale del Club a proposito di ufficialità alla prossima dovrebbe essere il cambio di casacca di Kim destinato al Bayern Monaco in un turbinio di saluti che in meno di un mese dall'ultima sfida di campionato con la Sampdoria hanno cambiato il volto del Napoli panchina dietro le scrivanie e in campo lì dove la salernitana ripartirà da alcune certezze ieri il sito del Club ne ha annunciato tre esercitata l'opzione per Guillermo memo ciò classe 85 custodirà per un altro anno la porta granata indifesa riscattato dall'Inter l'Under 21 Lorenzo Pirola contratto fino al 2020 7 infine versati al Villarreal 12 milioni che hanno permesso di riscattare Bulla gli dia legato alla salernitana fino al 2020 sei sempre che qualcuno entro il 20 luglio non decida di pagare la clausola rescissoria da 25 milioni di euro per accaparrarsi l'attaccante senegalese grande protagonista con 16 gol della salvezza granata alle 17 un'esibizione acrobatica delle frecce tricolori a Pozzuoli sul lungomare Pertini organizzata da comune aeronautica militare Accademia aeronautica aeroClub di Benevento prima alle 16:30 l'aeronautica simulerà un salvataggio in mare un ultimo appuntamento sul belvedere di Villa Rufolo alle 20 al via la 71esima edizione del Ravello festival sarà andrei Borei codirettore d'orchestra per il concerto inaugurale era la nostra ultima molti notizia buon pomeriggio è buona domenica sulla Campania locale instabilità in dettaglio le zone climatiche su pianura campana e vesuviano cielo generalmente molto nuvoloso con timide schiarite nel corso della serata sull'Appennino campano la copertura nuvolosa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:23:50 Min: 5:00)

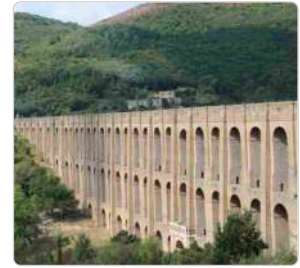
classe 2002 Lorenzo Pirola fino al 30 giugno a 2000 e 27 e dell'attaccante classe 96 Boulaye di a fino al 30 giugno 2000 e 26 con questa nota il Club campano ha confermato ufficialmente la firma di tre pedine fondamentali per la squadra di Paulo Sousa alcuni appuntamenti a Sorrento Villa fiorentino alle 20:30 al via e Lemon jazz festival con il concerto dei camma funk a San Tammaro Real sito di Carditello alle 21 al via il Carditello festival con lo spettacolo Carditello con l'artista Mario incudine ed è tutto per quanto riguarda questa seconda edizione del giornale Radio della TgR Campania la prossima domani alle 12:15 Daniele Guido gesta al microfono Giulio falconieri e Mattia Cusano regia vi augurano un ottimo proseguimento di giornata abbiamo trasmesso DDR giornale Radio della Campania

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Campania, Valle Telesina: pronti per una delle ciclabili piu' lunghe d'Europa

Il Sannio sta per diventare un caso unico nel Sud, trovandosi al centro di un imponente progetto dedicato al cicloturismo. Una rivoluzione per il Mezzogiorno che, partita qualche anno fa e poi interrotta per il covid, sembra ora giunta allo sprint finale. 3 luglio 2023 - 8:04 Stiamo parlando della realizzazione di una ciclovia che, fra vigneti e uliveti, attraverserà tutta la Valle Telesina, dalla Reggia di Carditello a Benevento, passando per il Parco Regionale del Taburno Camposauro, e toccando siti d'arte di grande importanza come ad esempio lo splendido Acquedotto Carolino. Per noi la mobilità è un tema prioritario, dice con orgoglio Clemente Di Cerbo, sindaco di Dugenta, punto di arrivo della seconda tappa, la Via Verde Caserta-Sannio, che parte da Maddaloni per poi toccare Valle di Maddaloni e Sant'Agata dei Goti: Realizzeremo una delle ciclabili più lunghe d'Europa. Visita del Monte Taburno, nel cuore del Sannio Foto Getty Images La ciclabile sfrutterà in tutte le sue tratte i binari di linee ferroviarie disusate, evitando di consumare territorio e rendendola così l'opera a bassissimo, se non nullo, impatto ambientale. Come Comune di Dugenta abbiamo cercato sempre di avere il massimo rispetto per l'ambiente, per la mobilità alternativa e per la mobilità dolce, dedicata alle persone più fragili. Qui c'è del resto una grande tradizione ciclistica. Abbiamo adottato le rotatorie per rendere più agevole il passaggio degli incroci anche alle biciclette e siamo ormai prossimi all'azzeramento totale di ogni forma di barriera architettonica. Crediamo molto nella capacità attrattiva dei luoghi interni, consapevoli che la sfida passa per un'offerta fatta di alta qualità della vita e per lo sviluppo del turismo sostenibile. Ma se Dugenta punta dunque a diventare un paradiso del cicloturismo, la sua fama è legata anche a un momento di gustosa enogastronomia: la storica Festa del Cinghiale. Un appuntamento gastronomico attivo fino al 16 luglio, e poi di nuovo dal 18 agosto al 29 ottobre: Portiamo avanti questa tradizione animati da grande passione e puntiamo tutto su un prodotto di pregio. Alla nostra festa arrivano visitatori da tutte le regioni italiane, spiega con entusiasmo Mariano Di Caprio, esperto di cacciagione che da anni si occupa di questo evento insieme al fratello Franco. I vari tagli della carne di cinghiale vengono declinati davvero in tutti i modi, e proposti come ragù, come farcitura di primi e naturalmente come grigliate. Non manca la salsiccia a forma di N per celebrare il terzo scudetto del Napoli! #BICICLETTA #CICLOTURISMO #VIAGGI Flavio Pagano © RIPRODUZIONE RISERVATA Commenta per primo caratteri rimanenti: Annulla





Live

Damien Rice: amo la terra e il mare della Campania

Il cantautore irlandese che piace a U2 e Radiohead domani in concerto a Carditello

«Sono felice di ritornare in Campania dove ho tanti amici. Ho suonato negli anni scorsi a Napoli per il lancio del "Breath Project" per salvare il Monte Olivella attraverso la piantumazione di 5000 alberi, al Real Belvedere di San Leucio a Caserta». Così Damien Rice, uno dei songwriter della sua generazione più noti e apprezzati al mondo, acclamato anche da suoi illustri colleghi come Bono Vox degli U2 e Thom Yorke dei Radiohead, domani sarà in concerto nel Real Sito di Carditello, sul palco allestito nel galoppatoio di Ferdinando IV, in cartellone alla quarta edizione del Car-

ditello Festival. Proporrà il suo Sailboat Tour con guest Silvia Perez Cruz e Jana Jankuca.

«Mi sento legato alla vostra terra - continua Rice - perché amo la musica e soprattutto il mare, elemento questo che mi tiene vigile come un animale selvaggio: il mio sguardo, l'udito e tutti i miei sensi sono sempre più vigili quando sono in navigazione. Voi siete musica e mare per me. Amo vivere su una barca a vela da qui il nome di questo mio nuovo tour "sailboat"».

Il cantautore irlandese, classe 1973, il cui album d'esordio «O» nel 2002, intriso di atmosfere rarefatte e

folk con venature jazz, blues, trip hop, fece conoscere al mondo il suo talento (molti dei brani del disco vennero inseriti in serie tv tra cui «Lost», «Csi: Miami», «E.R. Medici in prima linea», «Dr. House») ha ricordato più volte le sue avventure partenopee in compagnia di suoi amici: «Ho scoperto una città incredibile come Napoli grazie a due mie amiche, Jessica e Simona. Una sera mi bendarono e mi fecero girare tra le strade e le piazze, accompagnato da Massimo De Vita conosciuto come Blindur, un amico musicista, compositore, cantautore non vedente napoletano. Non vedevo

niente, avevo gli occhi coperti, la mia mano poggiata sulla sua spalla. Lui mi guidò e mi portò su delle scale in un luogo con una veduta incredibile che da bendato non potevo vedere ma che mi spiegò come se la vedessi e la sentissi, utilizzando gli altri sensi. Mi concentra e iniziai a percepire gli odori, i suoni attorno a me, il brusio della gente. A un certo punto tolsi la benda e quello che vidi era totalmente diverso da quello che avevo immaginato sino a poco prima. Fu un'esperienza memorabile fatta con un amico che mi ha guidato per Napoli in questo modo così fuori dagli schemi».

Carminé Aymone
L'Espresso 2016



Songwriter Damien Rice

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



NAPOLI/ CULTURA E TEMPO LIBERO

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

SPORT

CULTURA E TEMPO LIBERO

METEO

CITTÀ ▾

IN EVIDENZA

Le ultime notizie sulla guerra in Ucraina, in diretta

Damien Rice: «Amo la terra e il mare della Campania»



di Carmine Aymone



Il cantautore irlandese che piace a U2 e Radiohead domani in concerto a Carditello



«Sono felice di ritornare in Campania dove ho tanti amici. Ho suonato negli anni scorsi a Napoli per il lancio del “Breath Project” per salvare il Monte Olivella attraverso la piantumazione di 5000 alberi, al Real Belvedere di San Leucio a Caserta». Così Damien Rice, uno dei songwriter della sua generazione più noti e apprezzati al mondo, acclamato anche da suoi illustri colleghi come Bono Vox degli U2 e Thom Yorke dei Radiohead, domani sarà in concerto nel Real Sito di Carditello, sul palco allestito nel galoppatoio di Ferdinando IV, in cartellone alla quarta edizione del Carditello Festival. Proporrà il suo Sailboat Tour con guest Silvia Perez Cruz e Jana Jacuka.

«Mi sento legato alla vostra terra - continua Rice - perché amo la musica e soprattutto il mare, elemento questo che mi tiene vigile come un animale selvaggio: il mio sguardo, l'udito e tutti i miei sensi sono sempre più vigili quando sono in navigazione. Voi siete musica e mare per me. Amo vivere su



Elodie a Capri, spettacolo in barca al largo dei Faraglioni

La cantante al largo dei Faraglioni



Hai una storia da segnalare sul tuo territorio?

SCRIVICI

Iscriviti alla newsletter

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



una barca a vela da qui il nome di questo mio nuovo tour "sailboat"».

Il cantautore irlandese, classe 1973, il cui album d'esordio «O» nel 2002, intriso di atmosfere rarefatte e folk con venature jazz, blues, trip hop, fece conoscere al mondo il suo talento (molti dei brani del disco vennero inseriti in serie tv tra cui «Lost», «Csi: Miami», «E.R. Medici in prima linea», «Dr. House») ha ricordato più volte le sue avventure partenopee in compagnia di suoi amici: «Ho scoperto una città incredibile come Napoli grazie a due mie amiche, Jessica e Simona. Una sera mi bendarono e mi fecero girare tra le strade e le piazze, accompagnato da Massimo De Vita conosciuto come Blindur, un amico musicista, compositore, cantautore non vedente napoletano. Non vedevo niente, avevo gli occhi coperti, la mia mano poggiata sulla sua spalla. Lui mi guidò e mi portò su delle scale in un luogo con una veduta incredibile che da bendato non potevo vedere ma che mi spiegò come se la vedessi e la sentissi, utilizzando gli altri sensi. Mi concentrai e iniziai a percepire gli odori, i suoni attorno a me, il brusio della gente. A un certo punto tolsi la benda e quello che vidi era totalmente diverso da quello che avevo immaginato sino a poco prima. Fu un'esperienza memorabile fatta con un amico che mi ha guidato per Napoli in questo modo così fuori dagli schemi».

La newsletter del Corriere del Mezzogiorno

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie della Campania iscriviti gratis alla newsletter del *Corriere del Mezzogiorno*. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 12. Basta cliccare [qui](#).

Instagram

Siamo anche su Instagram, seguici

<https://www.instagram.com/corriere.mezzogiorno/>

04 luglio 2023

© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Leggi e commenta](#)

Corriere del Mezzogiorno

Le news principali sul Mezzogiorno
Ogni giorno alle 12, a cura della redazione

ISCRIVITI

LA FESTA È QUI!

NAPOLI 3 CAMPIONE

UN LIBRO PER RACCONTARE CHI HA FATTO LA STORIA

In edicola con *Corriere della Sera* e *Corriere del Mezzogiorno*

LA PRIMA PAGINA DI OGGI

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

Il caso giga-yacht finisce al ministero

Il ministro della Giustizia, Alfonso Caruso, ha annunciato che il caso del giga-yacht "Sofistic" è stato trasferito al ministero della Giustizia.

Il ministro della Giustizia, Alfonso Caruso, ha annunciato che il caso del giga-yacht "Sofistic" è stato trasferito al ministero della Giustizia.

CORRIERE DELLA SERA

Abbonati a Corriere della Sera | Gazzetta | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli | Quimamme | OFFERTE CORRIERE STORE | Buonpertutti | Servizi | Scrivi | Cookie policy e privacy | Preferenze sui Cookie

Codici Sconto | Corso di Inglese - Francese

Copyright 2023 © RCS Mediagroup S.p.a. Tutti i diritti sono riservati | Per la pubblicità: CAIRORCS MEDIA SpA - Direzione Pubblicità
RCS MediaGroup S.p.A. - Divisione Quotidiani Sede legale: via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano | Capitale sociale: Euro 270.000.000,00
Codice Fiscale, Partita I.V.A. e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12086540155 | R.E.A. di Milano: 1524326 | ISSN 2499-0485

Chi Siamo | Dichiarazione di accessibilità | The Trust Project



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Damien Rice a Carditello

Il "poeta con la chitarra" domani sera sul palco del Real Sito di S. Tammaro

Domani al Real Sito di Carditello, a San Tammaro, Damien Rice, uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Damien Rice a Carditello

Il "poeta con la chitarra" domani sera sul palco del Real Sito di S. Tammaro

Domani al Real Sito di Carditello, a San Tammaro, Damien Rice, uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Gli appuntamenti

* Museo Filangieri

Alle ore 10,30 al Museo civico Gaetano Filangieri presentazione degli interventi di restauro e manutenzione ordinaria sulle opere del museo a cura della scuola di restauro dell'Accademia di belle arti di Napoli. Partecipano il direttore del Museo Filangieri Paolo Jorio, il direttore dell'Accademia di belle arti Renato Lori e Giovanna Cassese, coordinatrice della scuola di restauro dell'Accademia

* Vietrisul Mare

Al Museo della Ceramica in Villa Guariglia, terrazza Belvedere di Raito, alle 21 al via la XXVI edizione dei Concerti d'estate di Villa Guariglia, con un concerto dei Solisti dell'orchestra sinfonica della Radio di Vienna.

* Largo Pignatelli

Alle ore 20 a largo San Giovanni maggiore Pignatelli, nell'ambito di "Giugno Giovani", promosso dal Comune di Napoli, terzo evento di Riparthenope: Agorà al Largo, Gatos do Mar e Sebastian De Wil in concerto, Mirko di Pierno & Emanuele Coppola live painting, esposizione di Sofia Scuotto e Renata Calzone.

* Aversa

Nella chiesa di San Francesco alle ore 20,30 per Summer Concert, rassegna dell'associazione Anna Jervolino e dell'orchestra da Camera di Caserta, concerto del duo pianistico Kazimierz & Tomoko Mack-Brzozowski.

* Reggia di Carditello

Domani alle ore 21 secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Seguici su:

Spettacoli

CERCA

HOME

CINEMA

MUSICA

TV

SERIE

PALCOSCENICO

PEOPLE

EVENTI E BIGLIETTI

adv

R

Damien Rice torna in tour in Italia dopo 5 anni



Il cantautore irlandese si esibirà a Carditello di Caserta, Ostia Antica, Pescara, Venezia, Pistoia, Bologna e Gardone Riviera

04 LUGLIO 2023 ALLE 11:45

1 MINUTI DI LETTURA

È uno dei cantautori più amati e più riconoscibili degli anni Duemila. **Damien Rice** è un busker prestatato alle grandi platee: il suo album d'esordio del 2002, *O*, ha venduto 2 milioni di copie nella sola Irlanda, suo paese natale, diventando in breve un fenomeno internazionale. Discograficamente avaro ma sempre attivo sul fronte dei live, Rice (il cui ultimo album, *My favourite faded fantasy*, è del 2014) torna ora in tour in Italia a 5 anni dalle sue ultime apparizioni italiane.

Dopo l'esordio a Catania, Rice è di scena **5 luglio al Real Sito di**

VIDEO DEL GIORNO



Dall'Italia alla Svizzera, la traversata più alta d'Europa: "Da oggi il confine si varca in funivia"

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Carditello di Caserta (San Tammaro), il 7 luglio al Teatro Romano di Ostia Antica (Roma), il 9 luglio al Teatro D'Annunzio del Pescara Jazz Festival, l'11 luglio al Teatro La Fenice di Venezia, il 12 luglio al Pistoia Blues Festival, il 14 luglio al Sequoie Music Park di Bologna e il 15 luglio all'Anfiteatro Vittoriale di Gardone Riviera (Brescia).

In linea con il modo di vivere e pensare la musica, Rice preferisce improvvisare sul palco senza avere una setlist, e ancora predilige viaggiare in barca a vela piuttosto che con un tour bus, per questo motivo sta progettando un altro tour in barca a vela nel Mediterraneo che partirà nell'estate del 2023.

LEGGI I COMMENTI

SERIE TV

'Rabbit Hole', il mistero furbacchione che ti incolla alla tv

Innamorate, astute, contemporanee: perché le spie non vanno mai fuori moda. E il giallo della barca di agenti sul Lago Maggiore diventerà una serie

Il giovane Montalbano sbarca a Vigata: così cominciò la storia del commissario di Camilleri

VEDI ALTRE

BLOG

VEDI TUTTI



ANTENNE

di ALDO FONTANAROSA, LEANDRO PALESTINI

Pirati digitali, boom di razzie. Pronta la legge



POST TEATRO

di Anna Bandettini

Biennale Teatro, le performance di Castellucci e Noémie Goudal



MEDIA-TREK

di Ernesto Assante

Apolide Festival: una storia all'italiana...

© Riproduzione riservata

Raccomandati per te

Rocco Siffredi: "Il sessismo di Sgarbi? Ha sbagliato chi lo ha invitato al Maxxi. E ai ragazzi dico: liberatevi dalla tirannia delle misure del pene"

Casa della madre vedova, quali diritti di successione per figli e nipoti?

Contratto di espansione, quanti contributi versa l'azienda negli anni di anticipo della pensione?



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Milano Roma Napoli Firenze Genova Bari Palermo Bologna Torino Venezia Altre città

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Prima pagina Stampa estera

Carditello Festival, musica e gusto nel Real Sito borbonico: tutte le tappe

il Denaro.it 1 ora fa

Teatro e musica formano un lungo programma che si protrarrà fino alla fine di luglio, con eventi settimanali per ogni tipo di pubblico. Dopo il successo dello scorso anno, quando sono saliti sul palco di Carditello artisti come Elisa o Edoardo ...

Leggi la notizia

Persone: antonello venditti michela russo entra
Organizzazioni: real sito consiglio di amministrazione
Prodotti: turismo vino
Luoghi: carditello caserta
Tags: carditello festival musica



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

ALTRE FONTI (64)

Palazzo Reale apre di notte, ingresso a soli 3 euro: percorsi mozziati e balli storici



... invece, è obbligatoria per i gruppi superiori alle 10 persone e può essere effettuata sul sito di ... parte ad una speciale visita guidata alla scoperta della collezione di orologi della dimora real e. ...

Vesuvio Live - 1 ora fa

Persone: preziosi charles clay
Organizzazioni: coopculture associazione rievocatori storici fan
Luoghi: palazzo reale emilia romagna
Tags: balli storici un sabato

A Faenza nasce una 'nuova' società di calcio con oltre 500 tesserati



... l'unione tra il Faventia Calcio e il Real Faenza, che dà vita a un'unica società calcistica tra ... un impianto in erba sintetica sito nel complesso degli ex Salesiani, che verrà completamente ...

Ravenna & Dintorni - 18 ore fa

Organizzazioni: faventia calcio real madrid
Luoghi: faenza
Tags: calcio giovanile territorio

Rai, Caterina Varvello è tra le più apprezzate giornaliste e autrici televisive



La sua versatilità la porta anche a curare una breve rubrica di cucina per il sito Corriere.it. ... anch'esso condotto da Parodi e in onda su Real Time, del quale Varvello è autrice. Le altre ...

ZetaNews - 2-7-2023

Persone: caterina varvello benedetta parodi
Organizzazioni: rai mediaset
Prodotti: tv rai 2
Luoghi: milano
Tags: autrici televisive giornaliste

Concerti sul lungomare, musei gratis, show aereo e vele d'epoca: gli eventi del weekend



Pride Park al Real Albergo dei Poveri. Venerdì 30 giugno è in programma l'ultimo appuntamento con ... Parte l'1 luglio il Carditello Festival 2023, la rassegna estiva del celebre sito borbonico che si ...

Vesuvio Live - 30-6-2023

Persone: fernando antonio pessoa gigi finizio
Organizzazioni: associazione italiana vele castel capuano
Prodotti: festival food
Luoghi: provincia di napoli napoli
Tags: weekend gratis

FOTO



Carditello Festival, musica e gusto nel Real Sito borbonico: tutte le tappe

il Denaro.it - 29-6-2023

1 di 1

Oltre 500 tesserati e 4 campi da gioco rinnovati: al via l'unione tra Faventia Calcio e Real Faenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

03-07-2023

Pagina

Foglio 1 / 2



Lunedì, 3 Luglio 2023  Nuvoloso con locali aperture



 [Accedi](#)

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

Se i francesi sono più solidali con un
omicida che con la vittima
// Dario Prestigiacomo

Il problema della panna sul gelato non
è il prezzo. È proprio la panna
// Lavinia Martini

[EVENTI](#) / [INCONTRI](#)

Sivori e Maradona raccontati da Federico Buffa nella magia di Carditello

☆☆☆☆☆

DOVE

[Real Sito di Carditello](#)

[Via Carditello](#)

San Tammaro

QUANDO

Dal 07/07/2023 al 07/07/2023

Ore 21

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

03 luglio 2023 17:28



Un appuntamento totalmente dedicato al calcio – con un omaggio al grande Diego Armando Maradona – quello in programma venerdì 7 luglio, alle ore 21, nello spettacolare scenario del Real Sito di Carditello, a San Tammaro.

"La Milonga Del Fútbol" è un evento imperdibile per gli appassionati dello sport. Lo storytelling-concert, condotto da Federico Buffa, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale. Lo spettacolo sarà impreziosito dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Buffa, giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo, secondo il critico Aldo Grasso ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

I più letti

1. [CASERTA CENTRO](#)
Due giorni di visite gratuite alla Reggia di Caserta
2. [EVENTI](#)
Apre nel casertano la prima pizzeria a tema anni Ottanta
3. [CONCERTI](#)
Gigi D'Alessio torna in concerto nel casertano
4. [CONCERTI](#)
Concertone del 2 giugno sulla spiaggia di Castel Volturno
5. [CASERTA CENTRO](#)
Torna il pizza Expo ai Giardini Maria Carolina

A proposito di Eventi



25.6 °C Avellino

lunedì 3 Luglio 23



CORRIERE

Quotidiano dell'Irpinia fondato da Gianni Festa



- HOME
- POLITICA
- ECONOMIA
- CRONACA
- IRPINIA
- CULTURA
- SPORT
- ATTUALITÀ
- COME ERAVAMO



Home > Campania > Via al Carditello Festival, di scena il coraggio e la bellezza dopo...

Campania Salute&Benessere

Via al Carditello Festival, di scena il coraggio e la bellezza dopo il malaffare

By redazione web - 3 Luglio 2023

71

Seguici



- Share on Facebook
- Tweet on Twitter
- G+
- P



E' partito sabato scorso lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

La prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix e alla rinascita del Real Sito di Carditello - passato attraverso vicende alterne fino ad essere acquistato nel 2014 dal Ministero della Cultura - apre il Carditello Festival 2023.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



In scena, sabato 1 luglio alle ore 21 nel Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta), lo spettacolo gratuito "Carditello" con l'artista Mario Incudine, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la Reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate – legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real Sito – nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola, su testi di Corrado Delia, e liberamente ispirato al libro "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti, feste, furti e asta, angeli e redenzioni" della giornalista Nadia Verdile.

Secondo appuntamento con il tour 2023 del cantante irlandese Damien Rice (5 luglio) – uno dei più grandi cantautori del nostro tempo, definito dal Guardian "il poeta con la chitarra" – che non si esibisce in Italia dal 2018: Rice suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni, irradiando un'intensa energia positiva e comunicando una delicata sensibilità che rende il suo personaggio sincero e imprevedibile.

Terza data con lo storytelling-concert "La Milonga Del Fútbol" di Federico Buffa (7 luglio), giornalista di Sky Sport e commentatore sportivo che, secondo il critico Aldo Grasso, ha dimostrato di "essere narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni": Buffa, con uno stile avvolgente ed evocativo, racconta le imprese dei più grandi mancini del calcio argentino (come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un cameo speciale nel finale), impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Il nuovo spettacolo "Rimettetevi Comodi" di Gino Riviaccio (9 luglio), diretto da Enzo Liguori, in prossimità dei 45 anni di carriera dell'artista partenopeo: una vera e propria terapia comica, che racconta gli esordi nei cabaret napoletani e romani di Riviaccio – passando dalla commedia alla rivista, dal varietà alla pochade, senza contare i tanti anni in tv tra Mediaset e Rai – e ripercorre tanti generi musicali con Federica Avallone e la Minale Big Band sul palco, spaziando dalla canzone degli anni '70 allo swing, dalle parodie alle armonie sudamericane, attraversando la satira di costume senza tralasciare i celebri personaggi del suo repertorio.

Dopo la straordinaria esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena



rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Post Views: 70

TAGS "La Reggia di Carditello. Tre secoli di fasti" "angeli e redenzioni" Antonello De Nicola
Carditello festival Corrado Della feste furti e asta Nadia Verdile riscatto scena

SHARE     

Previous article

Stellantis incontra i sindacati, un nuovo building "Green Campus" a Mirafiori

Next article

ParcoScenico, torna il teatro al Parco Palatucci

Quotidiano dell'Irpinia, a diffusione regionale. Reg. Trib. di Avellino n.7/12 del 10/9/2012. Iscritto nel Registro Operatori di Comunicazione al n.7671
Corriere srl - Via Annarumma 39/A 83100 Avellino - Cap.Soc. 20.000 € - REA 187346 - PI/CF - Dir. resp. Ivana Picariello. Reg. naz. stampa 10218/99

170663

I cookie ci aiutano ad erogare servizi di qualità. Utilizzando i nostri servizi, l'utente accetta le nostre modalità d'uso dei cookie. [impostazioni.](#)

Accetta



- IMPRESSE & MERCATI ▾
- CARRIERE ▾
- CULTURE ▾
- INCENTIVI ▾
- FUTURA ▾
- CRONACHE ▾
- RUBRICHE ▾
- ALTRE SEZIONI ▾

Home > Culture > Carditello Festival, musica e gusto nel Real Sito borbonico: tutte le tappe

Culture

Carditello Festival, musica e gusto nel Real Sito borbonico: tutte le tappe

ildenaro.it 3 Luglio 2023

11



in foto un immagine del Real Sito di Carditello di sera

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



di Michela Russo

Entra nel vivo il “**Carditello Festival**”. Sabato primo luglio, presso il Real Sito di Carditello (Caserta), ha preso il via l'evento annuale che vede come protagonista il mondo dello spettacolo in tutte le sue forme. Teatro e musica formano un lungo programma che si protrarrà fino alla fine di luglio, con eventi settimanali per ogni tipo di pubblico. Dopo il successo dello scorso anno, quando sono saliti sul palco di Carditello artisti come Elisa o Edoardo De Crescenzo, si pronostica un pubblico ancora più ampio per tour come quelli di Damien Rice o Venditti e De Gregori.

Maddaloni: Così esaltiamo il binomio cultura e turismo

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni** – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Gli appuntamenti: un luglio pieno di musica

Ha aperto le danze “**Carditello**”, uno spettacolo gratuito dedicato alla rinascita dell'omonimo sito ospitante: i testi di Corrado Delia e la voce di Mario Incudine raccontano il passato travagliato della reggia, tra cronaca e cultura.

Proseguendo durante la settimana, mercoledì 5 luglio la Fondazione ospiterà **Damien Rice**, cantautore e polistrumentista irlandese, che dopo aver calcato i palchi di Sanremo, Glastonbury e Austin City Limits, durante questo mese si sta dedicando ad un tour interamente italiano.

Venerdì 7 luglio dirigerà lo storytelling-concert “La Milonga Del Fútbol” **Federico Buffa**, commentatore sportivo di Sky Sport che narrerà le imprese dei protagonisti mancini del calcio argentino, accompagnato da Alessandro Nidi al piano e Mascia Foschi al canto.

Termina la settimana **Gino Riviaccio** (9 luglio) con “Rimettetevi Comodi”, ripercorrendo i momenti più importanti della sua carriera accompagnato da un gruppo musicale: Federica Avallone e la Minale Big Band.

Rispettivamente il 14 e il 18 luglio saranno messe in scena le esibizioni di **Massimo Ranieri**, che dopo il Festival di Sanremo presenta il suo spettacolo “Tutti i sogni ancora in Volo”, ed **Enrico Ruggeri**, in concerto in seguito all'uscita del suo nuovo lavoro “La Rivoluzione”.

Il 22 luglio invece un duo ruberà la scena, con un format innovativo “La verità, vi prego, sull'amore”, una storia completamente infusa nell'amore in tutte le sue forme, proposta da **Stefano Massini** e **Luca Barbarossa**.

Chiudono **Antonello Venditti** e **Francesco De Gregori** il 27 luglio con il loro “Tour 2023”, a seguito del tutto esaurito registrato con la tournée dell'anno scorso, porteranno sul palco uno spettacolo innovativo e caratterizzato da brani che hanno fatto la storia della musica; saranno accompagnati da un gruppo di oltre dieci musicisti, collaboratori di vecchia data di entrambi gli artisti.

Un “Villaggio del gusto” a km zero

Per di più, caratteristica fondamentale del “Carditello Festival” è sicuramente il servizio di ristoro, quest'anno intitolato “**Villaggio del gusto**”, che presenta prodotti a chilometro zero, tra carne, latticini, primi piatti, dolci e tanto altro. Tra le aziende principali troviamo chi si occupa del vino (Vigne

Ricevi notizie ogni giorno



Chigi e Cantine Magliulo), gli addetti ai forni (DresSapore, Domenico Fioretti e Simone Fortunato), fattorie e caseifici (Ettore Ferrito e Franzese), pasticcerie e dolci (Davide Botti e Artespresa), varie aziende agricole locali e infine per ultima, ma non per importanza, la cooperativa sociale Terra Felix.

Il Carditello Festival 2023 ha tutti i requisiti per marcare un punto importante nella storia del sito e nella cultura della nostra regione Campania, il presidente della fondazione Maurizio Maddaloni e il direttore artistico Antonello De Nicola hanno spiegato quanto sono investiti nella sfida che rappresenta questa edizione, ed il pubblico è molto curioso di scoprire le emozioni che ci potrà regalare.

TAGS Antonello Venditti Damien Rice Enrico Ruggeri Federico Buffa Francesco De Gregori

gino riviecco Luca Barbarossa Massimo Ranieri Maurizio Maddaloni Stefano Massini

"Carditello Festival"



Articolo precedente

Torna (23 e 24 luglio) il Positano Teatro Festival-Premio Annibale Rucello: due serate per quattro riconoscimenti

Articoli correlati Di più dello stesso autore

Culture

Torna (23 e 24 luglio) il Positano Teatro Festival-Premio Annibale Rucello: due serate per quattro riconoscimenti

Culture

Giovani, cinema e Intelligenza Artificiale all'Ischia Global Fest

Culture

Un sabato da Re, aperture serali a Palazzo Reale di Napoli





Accedi

Home

Blog

Ultima Ora

Guida Tv

Tech

Games

Shopping

Segnala Blog

Social News

Cerca

GRANDE SUCCESSO PER GIFFONI GOOD GAMES



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

Instagram

You Tube

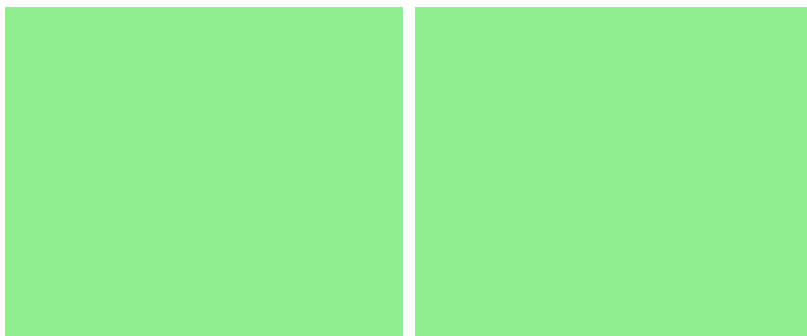
Carditello Festival entra nel vivo | tutte le tappe

Autore: **ildenaro**

Commenta

Carditello Festival entra nel vivo: tutte le tappe (Di lunedì 3 luglio 2023) di Michela Russo **entra nel vivo** il "Carditello Festival". Sabato primo luglio, presso il Real Sito di **Carditello** (Caserta), ha preso il via l'evento annuale che vede come protagonista il mondo dello spettacolo in **tutte** le sue forme. Teatro e musica formano un lungo programma che si protrarrà fino alla fine di luglio, con eventi settimanali per ogni tipo di pubblico. Dopo il successo dello scorso anno, quando sono saliti sul palco di **Carditello** artisti come Elisa o Edoardo De Crescenzo, si pronostica un pubblico ancora più ampio per tour come quelli di Damien Rice o Venditti e De Gregori. Maddaloni: Così esaltiamo il binomio cultura e turismo "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di ...

Leggi su ildenaro



Advertising



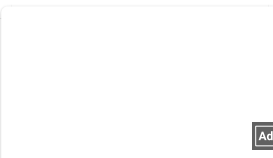
Te la ricordi? Negli anni 2000 era sempre in tv. Cosa fa ora?

Herbeauty



Card bonus 382 euro contro il caro spesa | ecco a chi spetta | chi è ...

Zazoom.it



Ecco come puoi guadagnare €961 a settimana da casa tua, guarda

Fin Media Live

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Carditello Festival - apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix



Carditello Festival 2023 - inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix



Carditello Festival 2023 - inno al coraggio e alla bellezza : il programma

Musica, Damien Rice il 7 luglio a Ostia Antica Festival

... il 5 luglio al Real Sito di Carditello di Caserta (San Tammaro), il 7 luglio al Teatro Romano di Ostia Antica (Roma), il 9 luglio al Teatro D'Annunzio del Pescara Jazz Festival, l'11 luglio al Teatro ...

Concerti sul lungomare, musei gratis, show aereo e vele d'epoca: gli eventi del weekend

Carditello Festival . Parte l'1 luglio il Carditello Festival 2023, la rassegna estiva del celebre sito borbonico che si aprirà con uno spettacolo gratuito sulla storia della Reggia stessa. Gli ...

Carditello Festival 2023, da Massimo Ranieri a Antonello Venditti: il programma dei concerti

Parte sabato 1 luglio il Carditello Festival 2023 con un spettacolo gratis dedicato alla bellezza dell'antica Reggia borbonica, situata a San Tammaro nel Casertano , che darà il via al fitto programma di concerti con ospiti d'...

Carditello Festival entra nel vivo: ecco tutte le tappe Il Denaro

Carditello Festival 2023: concerti e spettacoli nella splendida Reggia

Sabato 1 Luglio 2023 si svolgerà lo speciale appuntamento con l'evento inaugurale del Carditello Festival, stiamo parlando della rassegna musicale estiva che da anni ormai si svolge nel Real Sito di C ...

Musica, Damien Rice il 7 luglio a Ostia Antica Festival

Roma, 30 giu. (askanews) - Il cantautore irlandese Damien Rice, dopo le date primaverili di Milano e Udine, arriva con il suo imperdibile tour ...



Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : **Carditello Festival**





Arti e Spettacolo

MUSICA

“Sailboat Tour”, Damien Rice si racconta in occasione del live al Real Sito di Carditello

PUBBLICATO IL 5 LUGLIO 2023 DA LUIGI NASTRI

05
Lug

Caserta. Stasera nel magico scenario del Real Sito di Carditello alle ore 21, in occasione del “Carditello Festival 2023”, si esibirà il cantautore irlandese Damien Rice. L’artista torna in Italia a distanza di cinque anni dall’ultima volta con il suo “Sailboat Tour”, tournée in barca vela con cui si sposta per raggiungere le diverse tappe nel Mar Mediterraneo. Sei album pubblicati, Damien Rice ha scritto pagine indimenticabili della canzone internazionale contemporanea: da “The Blower’s Daughter”, utilizzata, tra l’altro, anche come colonna sonora del film “Closer” di Mike Nichols (2004), a “9 crimes”; da “Cannonball” a “Trusty and True” passando per la dolcissima “The Greatest Bastard”. La straordinaria potenza intimista ha da sempre connotato sia la musica che i testi dei suoi brani.

Damien, iniziamo dal concerto di stasera. Come sarà strutturato?

Sílvia Pérez Cruz, un’incredibile cantante e musicista spagnola, aprirà il concerto. Dopo Sílvia, suonerà da solo per un po’ e successivamente sarà affiancato da Francisca Barreto, cantante e violoncellista brasiliana, da Jana Jacuka, una performer lettone e, appunto, da Sílvia. Avremo anche degli amici italiani che si uniranno a noi per alcune canzoni, in particolare Matilde Benedusi al violino e Marcello Squillante alla fisarmonica.

Il tuo “Sailboat Tour” presta attenzione anche al tema ambientale. Puoi parlarcene?

Credo che la vita in tour possa essere accompagnata da una monotonia che logora la creatività. Quando ho iniziato questo lavoro, suonavo musica per molte ore ogni giorno; poi, quando ho visto come passavo

Articoli simili

Cinema e musica, Rebecca Antonaci racconta la sua vita nel mondo dello spettacolo



Roma. Giovanissima, ha infatti solo 16 anni, ha già inciso tre singoli ed ha preso

...

Atir porta in scena lo spettacolo-concerto “Roba minima, s’intend!”



Milano. Lo spettacolo-concerto è un percorso di musica, parole e immagini intorno alla figura del ...

Il Ravello Festival conclude la programmazione natalizia con il “Concerto dell’Epifania”



Ravello. È stato un grande successo il concerto di inizio anno organizzato dalla

il mio tempo in un tour standard, mi sono reso conto che la maggior parte lo trascorrevi dentro casa, con l'aria condizionata, sotto le luci al neon, sugli autobus turistici, nei locali, nei taxi, negli hotel, negli aeroporti, sugli aeroplani e così via, suonando pochissima musica.



Invece, viaggiando in barca a vela, siamo nella natura, all'aperto, sul mare, sotto il sole o sotto le stelle, attenti al passaggio delle navi o dei delfini ed è un luogo molto più d'ispirazione per prendere in mano una chitarra e suonare guardando verso l'orizzonte a 360 gradi.

Se seguissimo gli alisei penso che sarebbe più sostenibile dal punto di vista ambientale rispetto all'aereo, ma finora nel Mediterraneo i venti sono così intermittenti che abbiamo bisogno di navigare a motore quando il vento è troppo basso: è solo un inizio che aiuta a rendere il discorso sulla sostenibilità sempre più presente.

“9 Crimes” e “The Blower’s Daughter” sono due delle tue canzoni più famose. Canterai questi brani al concerto?

Non faccio scalette e preferisco suonare qualsiasi cosa mi sembri adatta alla serata; allo stesso tempo devo ammettere che mi diverto ancora molto a cantare quei pezzi e quindi molto probabilmente li suoneremo, soprattutto perché, in quel caso, Silvia li canterà con me.

Ti alterni tra piano e chitarra. Quando scrivi una nuova canzone segui un criterio preciso per quanto riguarda la scelta dello strumento?

Direi che si tratta più di una casualità legata alle circostanze del momento in cui scrivo poiché ogni volta che una canzone inizia a prendere vita di solito è lo strumento più vicino a me che definisce la scelta. Detto questo, il brano “9 Crimes” è stato scritto inizialmente alla chitarra e poi è passato al piano, quindi seguì ciò che mi sembra giusto sul momento.

Nella tua carriera hai avuto successo in un mondo molto “rumoroso” con brani straordinariamente delicati: secondo te qual è il motivo di questo “contrasto” di successo? E cosa consiglieresti ad un giovane cantautore?

Il successo è una parola oscura come “amore” perché ogni persona gli attribuisce un diverso significato. Per me, se ami quello che fai, hai successo. Ci sono stati momenti in cui non amavo la musica eppure avevo questa cosa che la gente chiama “successo”, ma a mio avviso si tratta di un'illusione. Per me, l'amore profondo per qualcosa supera di gran lunga ciò che pensa la società. Non è il mio lavoro prendere in considerazione il giudizio degli altri. Il mio compito è essere lì per esprimermi nel modo più vero possibile; tenere lontano l'ego e la mente è un lavoro già sufficiente ed occupa tutta la mia attenzione. Quando riesco a rimanere concentrato su questo, trovo che la musica esca in modo più puro e la amo di più e non importa affatto in quel momento ciò che pensano gli altri.

In tanti anni di attività artistica, a differenza di quanto accade nel panorama musicale contemporaneo, non hai mai pubblicato nuova musica (album e singoli) in modo massivo. Puoi parlarci di questa scelta?

Forse vivo in un mondo dei sogni dove penso che vivrò per sempre e quindi non ho mai fretta. A volte ho anche bisogno di allontanarmi da qualcosa, per rendermi conto che la amo.

In conclusione, potresti parlarci dei tuoi progetti futuri?

Il futuro, come sempre, mi è sconosciuto. A volte faccio progetti ma so che sono solo schizzi a carboncino



Fondazione Ravello ...

Al Palazzo Falconieri torna il jazz con il pianista Krisztián Oláh



Roma. Sabato 18 febbraio alle ore 21.00, presso il Palazzo Falconieri di Roma, si esibirà ...

[Leggi altro](#)

Argomenti

[Arti](#)

[Cinema e TV](#)

[Letteratura](#)

[Musica](#)

[Teatro e Danza](#)

[Viaggi e Cultura](#)

su una tela all'inizio di un dipinto: so che cambieranno e saranno coperti da un'altra realtà. Per ora, alcuni di questi schizzi sembrano raffigurare molta musica da suonare ed alcune registrazioni da esplorare con Francisca (la cantante e violoncellista con cui sto attualmente lavorando) in una riserva naturale a Maiorca a partire da agosto; vedremo cosa succederà.

Crediti foto: Jyoti Shrestha.



Questo elemento è stato inserito in **Musica**. Aggiungilo ai **segnalibri**.



LUGI NASTRI

Luigi Nastri è socio ordinario SIEDAS. Abilitato all'esercizio della professione forense, praticante notaio, è autore di brani per pianoforte iscritto alla SIAE.

[← Renga e Nek a Roma, il debutto del duo coinvolge ed emoziona il pubblico della Cavea](#)

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

This site is protected by reCAPTCHA and the Google [Privacy Policy](#) and [Terms of Service](#) apply.

Utilizzando questo modulo accetti la memorizzazione e la gestione dei tuoi dati da questo sito web.*

INVIA COMMENTO



Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



San Tammaro (CE), la Federciclismo Campania ha assegnato i titoli di Campioni Regionali categoria Master

Posted On 5 Luglio, 2023 By redazione1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



A San Tammaro (CE) si è tenuta domenica scorsa la “XXVI Medaglia d’oro Maria SS. della Libera” – “Memorial Avv. Angelo Gravino” gara ciclistica per la categoria cicloamatori valevole quale prova unica per il Campionato Regionale Strada 2023 di categoria.

Ad organizzare la manifestazione, l’asd Polisportiva Maria SS. della Libera e S.Tammaro di cui è Presidente Giuseppe Serulo Comp. Commissione Nazionale FCI e Resp. SAR – Federciclismo Campania. La gara, si è snodata sul classico circuito di 14 Km che abbraccia i comuni di San Tammaro e Capua ed attraversa parte del perimetro esterno del Real Sito di Carditello. Ad alzare le braccia al cielo è stato Enio Leone dell’asd Team Falco, alla piazza d’onore Arturo Cordato Team Euronix & MB Lazio, ha completato il podio Angelo Del Sesto Faga Zama Team. Protagonisti anche i locali Antonio Valletta (4 posto), Pasquale Di Monaco (8 posto). Buona la prova di Roberto Di Vasto e Gerardo Nacca.

Alla manifestazione erano presenti: il Vice Sindaco di San Tammaro dott. Giuseppe Fierro che ha portato il Saluto del Sindaco Avv. Vincenzo D’Angelo ed ha svolto anche la mansione di Medico di Corsa, l’assessore E3nrico Scala, il Presidente del Consiglio Comunale Michele Graziano, il Consigliere con delega allo sport Giuseppe Mingione, il Presidente di Federciclismo Campania Prof. Giuseppe Cutolo, il suoi vice Cordato (in veste di atleta) e Raffaele Salzillo, il Consigliere Regionale FCI Campania Antonio Giordano (in veste di Direttore di Corsa), i consiglieri provinciali FCI Caserta Valletta e Salzillo (in veste di atleta), il Presidente Onorario della Società organizzatrice Prof. Domenico De Lucia già Componente della Commissione Salute FCI, il coordinatore della Struttura Tecnica di Federciclismo Campania Salvatore Balestriere, il componente della commissione giudici di gara Antonio Curci, i componenti del consiglio direttivo della società organizzatrice Giuseppe Vastante, Valletta Carlo e



Gaetano, Salvatore Saputo, Vincenzo Campaniello ed il socio Antonio Iadicicco e l'arch. Giacomo Piccicia in rappresentanza della Famiglia Avv. Angelo Gravino. Hanno collaborato in modo brillante, Pasquale Ottalano, Gaetano Cinque, Salvatore Di Monaco, Antonio Di Monaco, Giuseppe Martino Presidente della Pro loco Terra Mia, Raffaele Valletta Presidente Pro loco San Tammaro, Pasquale Carrillo, Alessandro Riello Presidente di MTB Tifata. Doverosi ringraziamenti al Sig. Prefetto di Caserta, al Sig. Presidente della Provincia di Caserta, alle forze dell'ordine, ai Signori Sindaci dei comuni interessati ai comandi di polizia locale di San Tammaro e Capua, ai Gruppi Comunali di Protezione Civile di Portico di Caserta e San Tammaro, alla Scorta Tecnica, ai Rangers del Mediterraneo ed a tutti quanti hanno collaborato alla riuscita della manifestazione.

COMUNICATO STAMPA



CATEGORY: NEWS / SPORT

Cesa (CE), beccato sul fatto a sversare rifiuti abusivamente: le telecamere hanno visto tutto

Celole deve fare la differenza: ecco come

www.casertaprimapagina.it

© tutti i diritti sono riservati e di proprietà di

HORIA BOLOSINA

Mun.Bucuresti Sec.2 Ale Magura Vulturului
nr.9 bl.435 sc.A ap.27

BUCAREST -ROMANIA



Il concerto/I
Rice: «Aperto al mondo
suono e vivo senza attese»

Enzo Gentile a pag. 31



«Vivo e suono senza attese»

Damien Rice torna in Campania dopo sei anni per una serata a Carditello: «Restare aperti a ciò che ci succede intorno è l'unico segreto. E se le canzoni non vengono faccio altro»

Enzo Gentile

Tra i concerti di stagione più raffinati e intensi, si segnala quello di Damien Rice stasera per il «Carditello festival», nell'ex reggia borbonica di San Tammaro (Ce), la prima - e la più a Sud - di sette date del del folksinger irlandese, 50 anni in dicembre, discograficamente fermo a «My favourite faded fantasy» del 2014.

Le si trova a suo agio anche da solo sul palco, ma a tratti avrà con lei le voci e gli strumenti di Silvia Perez Cruz e Jana Jacuka.

«Gli artisti che mi accompagnano non vengono mai scelti per la pura abilità tecnica, ma per la capacità di connetterci l'uno con l'altro sulle cose che stiamo facendo. Deve esserci una condivisione di esperienza, partecipare e condividere, una sorta di sospensione che consenta alla mente di navigare».

Il pubblico la segue sempre, nonostante i silenzi discografici.

«Io non ho un orologio che mi indichi le funzioni a cui assolvere, il momento in cui fare una cosa o un'altra: il mio corpo mi informa sulle diverse necessità e questo capita anche con la musica, succederà quando qualco-

«CI SONO ARTISTI CHE HANNO IL DONO: COHEN, NINA SIMONE O GLENN GOULD»

sa dovrà venire fuori. Se in quella parte di me c'è calma, o stasi, mi dedico ad altro. Ammetto comunque di essere al lavoro con una musicista brasiliana, Francesca Barreto, con nuove canzoni e idee che stanno fluttuando nell'aria, suoniamo molto e la cosa si sta rivelando davvero interessante».

Le sue canzoni sono state spesso inserite in film e documentari: come giudica l'impiego fatto da registi e produttori?

«Molto raramente sono coinvolto in quella parte del lavoro e non seguo generalmente la vita delle mie canzoni. Però ho amato il modo in cui Mike Nichols ha utilizzato, in modo anomalo rispetto al solito, la mia "The blower's daughter", ascoltata nel film "Closer" più volte anziché per un breve stralcio. È un modo per sollecitare le persone a qualcosa fuori dalla routine».

Quanto contano nelle canzoni le sue origini irlandesi?

«Non ho mai avuto un particolare collegamento con la musica tradizionale irlandese, per-

lo meno non come altri amici cresciuti in famiglie dove spuntava sempre fuori qualche violino e session in cui suonare le nostre radici. Mio padre aveva una chitarra, che io iniziai a suonare da adolescente scrivendo le prime cose. Credo che la musica tradizionale abbia dormito in me, da qualche parte, affiorando poi in determinati testi o atmosfere».

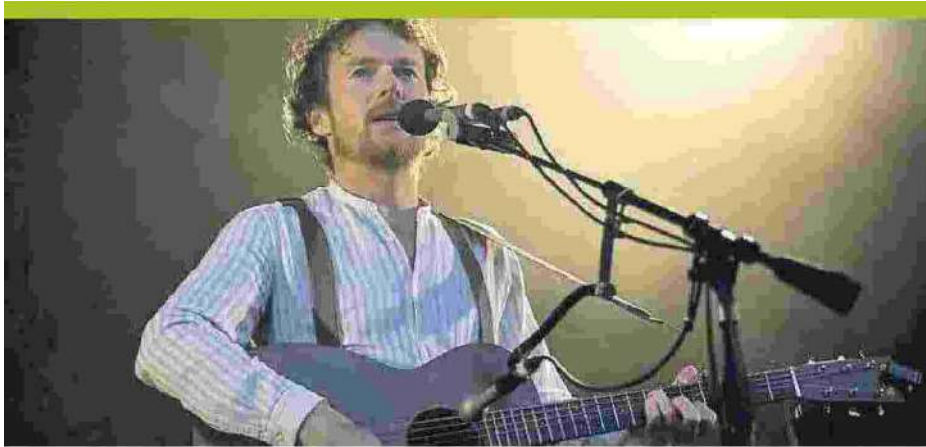
Quali sono i suoi artisti o album preferiti?

«Amo la gente in cui credo: quegli artisti che io posso sentire anche oltre la performance o il prodotto, in modo che il processo creativo diventi anche altro. Credo che Glenn Gould avesse questo dono, e anche Nina Simone o Leonard Cohen: una qualità che trovo anche nella spagnola Silvia Perez Cruz».

Cosa si attende dal ritorno in Campania dopo sei anni dall'ultimo concerto?

«Preferisco non avere aspettative in nulla, rischiano di limitare le nostre esperienze. Riuscendo ad essere ciò che vuoi puoi essere felice. Credo che la vita sia molto più complessa e colorata rispetto a qualsiasi attesa. Sento che tenersi aperti a quanto ci succede intorno sia la ricetta che ci consente di essere vivi e cogliere continuamente la bellezza di venire sorpresi».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



LIVE/2 Damien Rice, 49 anni, da Celbridge, Irlanda: stasera in concerto alla reggia di Carditello

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



8:00 – 24:00

Stasera (ore 21)

Damien Rice, a Carditello il “poeta con la chitarra”

di Ilaria Urbani

A Damien Rice non importa pubblicare dischi a ogni costo, non ne pubblica uno da quasi dieci anni, dal 2014. La priorità per il cantautore irlandese è suonare dal vivo, sempre e comunque e in maniera originale. L'artista fa tappa stasera al Real Sito di Carditello (duemila posti) alle 21 direttamente dalla sua barca, quella con cui sta facendo il giro del Mediterraneo (biglietti da 15 a 60 euro).

Rice, classe 1973, arriva dalla Sicilia per esibirsi nell'ambito del Carditello Festival, diretto da Antonello De Nicola, promosso dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni. Non è la prima volta che “il poeta con la chitarra” viaggia su un veliero.

È già successo nel 2018 e con lui volle tra gli altri anche la giovane cantautrice napoletana Greta Zuccoli che aveva già fatto duettare con lui all'Olympia di Parigi. I due si sono conosciuti l'anno prima al Teatro Acacia dove il songwriter di Celbridge e polistrumentista (suona chitarra, piano, basso, clarinetto e percussioni) si è esibito per salvare il monte Olivella dalla deforestazione.

Il ricavato del concerto è andato interamente al progetto di Escif che prevedeva la piantumazione di cinquemila alberi. Damien Rice girerà l'Italia in tour fino a metà luglio e deve molto al nostro Paese. Come nel suo stile, il cantautore a Carditello non seguirà una scaletta precisa ma improvviserà.

L'artista dopo aver registrato una cover di *One* degli U2 nel 2012, si è trasferito per due mesi in una fattoria a Pontassieve in Toscana per scappare dallo stress della vita quotidiana, senza luce e telefono, per ritrovare se stesso. E due anni dopo invece si è esiliato in Islanda dopo aver rotto con la compagna e sodale Lisa Hannigan. Da questa esperienza è nato il suo ultimo disco *My Favourite Faded Fantasy*, prodotto da Rick



▲ Cantautore Damien Rice

Rubin. In Toscana già si era trasferito nel 1999 per un paio di mesi dopo un periodo di vagabondaggio in Europa per poi comporre il suo primo disco “O”, autoprodotta e registrata a casa.

Il Carditello Festival prosegue

*Il cantautore
irlandese è
impegnato in tante
battaglie a difesa
dell'ambiente*

venerdì con lo storytelling-concert *“La Milonga Del Fútbol”* di Federico Buffa, giornalista di *Sky Sport* e commentatore sportivo, che racconterà le geste dei più grandi mancini del calcio argentino, da Renato Cesarini, Omar Sivori a Diego Armando Maradona. Ad accompagnarlo la milonga di Alessandro Nidi al pianoforte, alla voce Mascia Foschi. Domenica arriva lo spettacolo di “Rimettetevi comodi” di Gino Riviccio, diretto da Enzo Liguori, che alla vigilia dei 45 anni di carriera propone dal vivo una “terapia comica”, tra cabaret e musica dagli anni '70 allo swing con Federica Avallo e la Minale Big Band sul palco.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

CALCIO

Federico Buffa: "Quello tra Napoli e Maradona è un matrimonio fatto in cielo. Diego trasformava l'angustia in arte" | L'INTERVISTA

Il più grande storyteller sportivo italiano torna in Campania con il suo nuovo spettacolo "La milonga del fútbol", dedicato a tre grandi personaggi del mondo del calcio: Diego Armando Maradona, Omar Sivori e Renato Cesarini

Mario Parisi 

Giornalista

04 luglio 2023 19:00



Federico Buffa (photo credits Alessandro Dealberto)

Federico Buffa torna in Campania, stavolta con "La milonga del fútbol". Il più grande storyteller sportivo italiano sarà in scena al Real sito di Carditello, in occasione della quarta edizione del Carditello Festival, venerdì 7 luglio con il suo nuovo spettacolo, prodotto da International Music and Arts con la regia di Pierluigi Iorio, che racconta le gesta di tre grandi campioni di calcio argentini, accomunati da legami forti con l'Italia ed in particolare con Napoli: Diego Armando Maradona, Omar Sivori e Renato Cesarini. A impreziosire il racconto ci saranno Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Lo spettacolo

Nell'intervista rilasciata a NapoliToday, Federico Buffa parla così della sua ultima opera: "Erano anni che volevo fare questa cosa. Mi hanno concesso di scriverlo ed è nato questo spettacolo. E' una storia argentina raccontata attraverso tre calciatori che hanno in comune l'aver giocato in Argentina e in Italia, ma non solo. Tutti e tre, infatti, hanno una componente italiana: Cesarini è tutto italiano, perché nasce anche in Italia, Sivori è figlio di italiani, madre abruzzese e padre ligure, e Maradona è italiano per madre e indio-guarani per padre. Tutti e tre, inoltre, hanno avuto a che fare con Napoli e Juventus. Cesarini, oltre ad aver indossato la maglia bianconera, ha allenato il Napoli, Sivori ha giocato con la Juventus e con il Napoli e Maradona, se fosse venuto in Italia quando aveva 18 anni, sarebbe andato alla Juventus, ma non erano convinti e quindi ha seguito un'altra trafila".

Maradona e Sivori

Forte era il legame che intercorreva tra Diego Armando Maradona e Omar Sivori, protagonisti de "La milonga del fútbol": "Lo spettacolo - prosegue Buffa - sarà incentrato soprattutto sulla parte argentina di Maradona e Sivori, ma sarà contemplata anche quella italiana e ci saranno molti passaggi su questo. Sivori è l'uomo che consola Diego Armando Maradona per l'esclusione dal mondiale del 1978. E' una cosa meravigliosa. La sua esclusione da quel mondiale è una notizia forte, perché Diego era nella pre-lista dei convocati ed era già una stella. Menotti, però, ha avuto paura a convocarlo, perché teme che se va male la prima partita con l'Ungheria, allora tutta la stampa lo obbligherà a mettere Diego, che comunque aveva appena compiuto 18 anni. Allora il giornale argentino 'El Grafico' convince Sivori a consolarlo. Sivori si presenta con un cappotto bianco di alpaca e Diego è in giubbotto di pelle. Sivori lo consola, ma in realtà vuole dirgli: 'Sarà tutto tuo, perché hai dentro di te la verità più profonda del calcio', che secondo me è una frase meravigliosa e che Diego dirà di non aver mai dimenticato".

"Sivori viene da un contesto diverso rispetto a Maradona, da un contesto rurale della Pampa argentina degli anni '30 e viene a contatto con la violenza di quella parte dell'Argentina sin da quando comprende che cosa sia. Diego è una magnifica storia 'de cabecitas negras', ovvero sia quei milioni di diseredati argentini che sono venuti a vivere nelle periferie di Buenos Aires, che sono non controllabili e non controllate. La mia visione è che sia magnifico che nella periferia bonaerense degli anni '60 nasca una persona come lui, in grado di trasformare l'angustia in arte, perché gli argentini sin dagli anni '20 consideravano i calciatori degli artisti, non degli sportivi. E quindi la narrazione attorno al calcio è completamente diversa da quella che c'era in Europa".

Diego e Napoli

Quello tra la città e la gente di Napoli e Maradona è un amore indissolubile, che non ha mai conosciuto crisi e che si alimenta quotidianamente: "Maradona è totalmente presente ancora oggi in ogni angolo di Napoli. Un legame così forte di uno straniero con una città, come quello tra Diego e Napoli, è un 'unicum', nettamente. Se vai a Buenos Aires ti accorgi di quanta Napoli c'è lì. Gli italiani, che nel '900 sono un terzo degli abitanti di Buenos Aires, non vengono chiamati italiani, ma 'tanos', che è il diminutivo di 'napoletanos'. Se vai a Buenos Aires vedi Napoli continuamente, soprattutto per quello che riguarda lo spettacolo. Il teatro Colon è l'equivalente del San Carlo. La dominazione spagnola su Napoli è evidente ad ogni angolo e l'Argentina è una colonia spagnola. C'è una teatralità della città che tu trovi in Italia soltanto a Napoli. Gli artisti si confrontano di conseguenza e Diego è un artista. E' un matrimonio fatto in cielo", spiega Buffa a NapoliToday.

Il ritorno alla vittoria di Argentina e Napoli dopo la morte del "Diez"

Dopo la tragica dipartita di Diego Armando Maradona nel novembre 2020, l'Argentina ed il Napoli sono tornati alla vittoria del Mondiale e dello scudetto rispettivamente dopo 36 e 33 anni, da quando a guidare in campo la 'seleccion' e gli azzurri c'era proprio il 'Pibe de Oro': "Lo scudetto del Napoli arriva dopo la vittoria del Mondiale dell'Argentina. Gli argentini, che sono convinti che la loro immaginazione resisterà alla fine della civilizzazione umana, hanno fatto prima della Copa America 2021 uno spot favoloso dove immaginarono: 'Pensate cosa ha fatto da vivo, ma adesso pensate cosa ha fatto da morto'. Ed immaginano un Brasile-Argentina, finale di Copa America, dove Diego da lassù fa vincere l'Argentina, che è esattamente quello che succede. L'Argentina ha vinto 1-0 in Brasile la Copa America, che non vinceva da un sacco di tempo. L'anno dopo l'Argentina vince il Mondiale e poi il Napoli vince lo scudetto, che non vinceva da quando c'era lui. Mi sembra fin troppo evidente che ci siano dei collegamenti di questo tipo...", fa notare il più amato storyteller sportivo italiano.

Osimhen l'uomo simbolo del Napoli di oggi



Su chi sia l'uomo simbolo ed il personaggio più interessante del Napoli campione d'Italia, Buffa non ha dubbi: "L'anno scorso quando mi chiesero chi fosse il miglior giocatore della stagione, io indicai Osimhen. Il Napoli, se lui non resta fuori così tanto per infortunio, avrebbe vinto lo scudetto già un anno fa. Lui è il giocatore più determinante che c'è stato in Serie A quest'anno. Se non c'è lui, il Napoli deve giocare in un altro modo. Indipendentemente dalla sua giornata, il Napoli, se c'è lui, gioca in un altro modo. E' un giocatore iper determinante. E' un personaggio molto positivo e ha un approccio non indolente al calcio. E' un giocatore che dà sempre tutto quello che ha e questo penso piaccia tantissimo a chi lo segue".

© Riproduzione riservata



Si parla di **Federico Buffa**

I più letti

- 1. CALCIO**
Portici, gli ultras contro Emanuele Filiberto: apparso uno striscione in città
- 2. NOTIZIE SSC NAPOLI**
Napoli, tutte le date della stagione 2023/2024: campionato e coppe
- 3. NOTIZIE SSC NAPOLI**
Calciomercato Napoli: tutte le notizie del 2 luglio
- 4. NOTIZIE SSC NAPOLI**
Ndombele saluta Napoli: "Un anno che rimarrà per sempre scolpito nel mio cuore. Grazie di tutto"
- 5. CALCIO**
La Turris saluta Leonetti e Perina, nuove idee per Giugliano e Juve Stabia. Sorrento, un addio e due ipotesi di rinnovo

In Evidenza



Cronache della Campania



CALCIO NAPOLI NEWS

Carditello Festival, venerdì l'omaggio a Maradona con Federico Buffa



GUSTAVO GENTILE
6 LUGLIO 2023 - 09:35

Condividi

PUBBLICITÀ

[Buffa](#) [Carditello Festival](#) [Maradona](#)

Le imprese di **Diego Armando Maradona** sul palco del **Carditello Festival 2023** con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport **Federico Buffa**, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol". In esclusiva per la **Campania** – venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello – il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**. Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un imperdibile cameo speciale nel finale – impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Secondo il critico **Aldo Grasso**, **Federico Buffa** – giornalista Sky Sport considerato il più grande storyteller sportivo italiano – ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Commenta

Cronache della Campania è presente anche sul servizio di Google, se vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime notizie seguici su [Google News](#)

IN PRIMO PIANO

Caserta, cellulare e favori detenuto, indagata la garante Emanuela Belcucchi

2023 - 14:23

LEGGI ANCHE

CRONACA DI NAPOLI

Controlli nella "movida" di Chiaia e Vomero

1 Luglio 2023 - 14:45



CONTINUA A LEGGERE



ULTIME NOTIZIE



Italia

La lettera testamentaria di Berlusconi: nessun figlio avrà controllo solitario su Fininvest



Cronaca di Napoli

Sopresa a Scampia: arrestato 54enne



Cronaca di Napoli

Napoli, spaccio vicino alla caserma: arrestato 63enne



Cronaca di Napoli

Furto in casa a Casali Nuovo, presa la batteria di ladri del rione Traiano

I VIDEO



CRONACA NERA

Adulteravano il tonno a pinna gialla pugliese in un laboratorio di Avellino: 18 arresti

4 LUGLIO 2023 - 14:35

ARTICOLO PRECEDENTE
La lettera testamentaria di Berlusconi: nessun figlio avrà controllo solitario su Fininvest

LASCIA UN COMMENTO
Form fields for Name, Email, Site Web, and Comment, with a checkbox for saving user info.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



- EDITORIALE
- CULTURA
- TERRITORIO
- CRONACA
- POLITICA
- SPORT
- RECENSIONI
- RUBRICHE

Home > Territorio > Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

SELEZIONA LINGUA

- TERRITORIO
- CAMPANIA
- CASERTA
- CULTURA
- EVENTI TEATRALI
- MUSICA
- SPORT

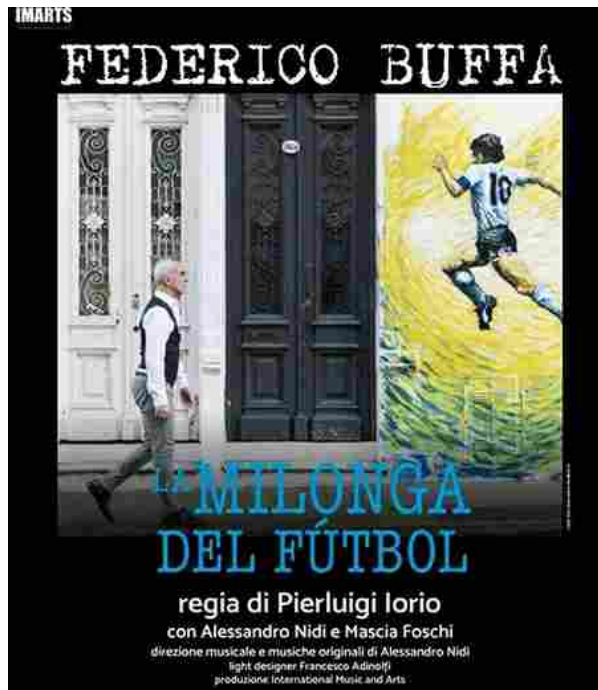


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

Di Redazione - 6 Luglio 2023  74



In programma, il 7 luglio il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de *'La Milonga Del Fútbol'*

Riceviamo e pubblichiamo.

Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de *'La Milonga Del Fútbol'*.

In esclusiva per la Campania – venerdì 7 luglio, alle ore 21:00, nel Real Sito di Carditello – il



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



nuovo *storytelling* – *concert* dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale – impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa – il più grande *storyteller* sportivo italiano – ha dimostrato di essere

un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni.

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo *'Rimettetevi Comodi'* a data da destinarsi.

La Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Ranieri, 14 luglio, con il nuovo spettacolo *'Tutti i sogni ancora in volo'*: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, *sketch* divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 *'Lettera di là dal mare'* e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani, come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi.

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri, 18 luglio, dopo l'uscita lo scorso anno de *'La Rivoluzione'*, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del *format* *'La verità, vi prego, sull'amore'*, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa, 22 luglio: una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con *'Il Tour 2023'* di Antonello Venditti & Francesco De Gregori, 27 luglio, che hanno registrato il tutto esaurito nella *tournee* 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni.

Insieme a Venditti e De Gregori, una *band* che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti: Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti.

Il Carditello Festival, con la direzione artistica di Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- Aversa: summer Concert, itinerari musicali in Terra di Lavoro
- Pd, De Luca "In Campania il Pd e' sotto sequestro"
- Grande successo per le pattinatrici dell'A.S.D. Roller Star di Lusciano
- Fisco, Leo (Viceministro Mef): "Clima positivo, entro luglio ok a legge delega. Stop ad aumenti tassi Bce"
- Auto esplosa in tangenziale: morto anche Fulvio Filace, il giovane tirocinante

del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

Federico Buffa

'La Milonga Del Fútbol'

Spettacolo inedito in esclusiva per la Campania

Venerdì 7 luglio, ore 21:00, Real Sito di Carditello

Storie potenti, intrise di romanticismo e italianità, raccontate dalla voce di Federico Buffa regia Pierluigi Iorio

con Alessandro Nidi e Mascia Foschi

direzione musicale e musiche originali di Alessandro Nidi

light designer Francesco Adinolfi

Sinossi

Renato Cesarini un funambolo del gol, scoprirà Omar Sivori e lo porterà in Italia. Ci si riferisce a lui quando si parla di "Zona Cesarini", per aver segnato alcuni gol negli ultimi secondi prima del fischio finale.

Omar Sivori talentoso e irriverente, incantava l'Argentina degli anni 50 nel pieno del boom economico.

Diego Armando Maradona, el pibe de oro, il più grande di sempre, col suo calcio spettacolare e fantasioso divenne un idolo degli anni 80 - 90 per un popolo che usciva dai problemi della recessione e della dittatura del Generale Videla.

Biglietti su:

<https://www.ticketone.it/event/federico-buffa-la-milonga-del-futbol-reggia-di-carditello-17244070/>

Info su:

Cell. 379-2981223

Mail festival@fondazionecarditello.org

Print
 PDF
 Email



Autore **Redazione**

Mail | [More Posts\(66115\)](#)

Articolo precedente

Festa tricolore a Cesenatico (FC): il CSI

Articolo successivo

Lars Rock Fest 2023 nel Parco Giardini





giovedì, Luglio 6, 2023

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI
PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



GAZZETTA
diNapoli.it

Pubblicità

Realizziamo il tuo ecommercio davvero profittevole

HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI ▾ SPORT ANNUNCI ▾ RUBRICHE ▾

PUBBLICITÀ

Home > Eventi > Federico Buffa omaggia Maradona al Carditello Festival

Eventi

SPONSOR

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Federico Buffa omaggia Maradona al Carditello Festival

Di Redazione Gazzetta di Napoli - 6 Luglio 2023



Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania – venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello – il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale – impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Parti per le vacanze organizzato!

ZAINI DA € 29

fun shopping



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa – il più grande storyteller sportivo italiano – ha dimostrato di essere “un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”.

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo “Rimettetevi Comodi” a data da destinarsi.

La Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l’uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull’amore”, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull’amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con “Il Tour 2023” di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cheri tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival, con la direzione artistica di Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell’identità e dell’estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del





tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Advertisements

Condividi:



Carditello Festival, presentazione martedì 27 a Palazzo Reale 24 Giugno 2023 In "Eventi"



Reggia di Carditello, l'impegno della Commissione Cultura della Camera per il rilancio del Real Sito. 20 Maggio 2023 In "Eventi"



L'Opera Buffa con La Real Cappella di Napoli domenica 13 alla Reggia di Carditello. 9 Settembre 2020 In "Eventi"

- TAGS
- caldo
- carditello festival
- diego armando maradona
- federico buffa
- napoli attualità
- news napoli
- notizie napoli
- reggia di carditello
- sport

Articolo precedente

VUOI OTTENERE RISULTATI DAI TUOI SOCIAL NETWORK?

+ 5000 MI PIACE IN 72 ORE
+ 10K FOLLOWER IN 48 ORE

formula soddisfatti o rimborsati

COMINCIA ORA



Vuoi vendere on line i tuoi prodotti?

Crea gratis il tuo negozio on line e comincia a guadagnare subito!!



WWW.FUNSHOPPING.IT
Il marketplace amico dei commercianti

SCOPRI DI PIU'

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La TUA pubblicità
qui (728x90)

HOME

CALCIO MERCATO

SSC NAPOLI ▾

SETTORE GIOVANILE

NAPOLI BASKET

SPORT IN CAMPANIA



INTERVISTE

EVENTI

Home > Eventi > Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

Eventi

Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

Di Redazione - 6 Luglio 2023



In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de **"La Milonga Del Fútbol"**

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi. Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti

SEGUICI SUI SOCIAL

f 18,557 Fans MI PIACE

i 1,037 Follower SEGUI

▶ 15,000 Iscritti ISCRIVITI

Ultimi articoli

Alvini allo Spezia, è ufficiale

6 Luglio 2023

Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

6 Luglio 2023

"Dark Side - Storia segreta d'Italia", Palamara a Bacoli

6 Luglio 2023

Equipe Campania, ecco l'organigramma

6 Luglio 2023

Di Lorenzo, rinnovo sempre più vicino

5 Luglio 2023



de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania – venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello – il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale – impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa – il più grande storyteller sportivo italiano – ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi.

La Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura



Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival, con la direzione artistica di Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

FEDERICO BUFFA

LA MILONGA DEL FÚTBOL

Spettacolo inedito in esclusiva per la Campania

Venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello

Storie potenti, intrise di romanticismo e italianità, raccontate dalla voce di FEDERICO BUFFA

regia Pierluigi Iorio

con Alessandro Nidi e Mascia Foschi

direzione musicale e musiche originali di Alessandro Nidi

light designer Francesco Adinolfi Sinossi

RENATO CESARINI un funambolo del gol, scoprirà Omar Sivori e lo porterà in Italia. Ci si riferisce a lui quando si parla di "Zona Cesarini", per aver segnato alcuni gol negli ultimi secondi prima del fischio finale.

OMAR SIVORI talentoso e irriverente, incantava l'Argentina degli anni '50 nel pieno del boom economico.

DIEGO ARMANDO MARADONA, el pibe de oro, il più grande di sempre, col suo calcio spettacolare e fantasioso divenne un idolo degli anni '80-'90 per un popolo che usciva dai problemi della recessione e della dittatura del Generale Videla.

Biglietti su:

<https://www.ticketone.it/event/federico-buffa-la-milonga-del-futbol-reggia-di-carditello-17244070/>

© Riproduzione riservata

TAGS primo piano





un'estate da **BELVEDERE** 2023

PAKY + SLF 26.06
www.unestatedabelvedere.it

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

☰ **GOLDWEB TV**

PIZZA EXPO 23

5 **FRANCESCO GIORDANI**

6 **958**

7 **GIORGIO PANI**

8 **TONY FABBARO**

9 **CARMELE COPUTO**

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA
dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
sabato mattina 10.00/13.00

OPEN DAY
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11	18/12	14/01	15/01	29/01
9-11.30	9-12.30	9-11.30	9-12.30	9-12.30

Al Carditello Festival l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 06/07/2023 09:58:24

Questo il comunicato stampa diffuso dal Real Sito di Carditello:

"CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA

In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de "La Milonga Del Fútbol". Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi. Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa - si legge nel comunicato - e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol". In esclusiva per la Campania - venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello - il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni. Nel Real Sito di Carditello - si legge ancora - con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti - come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale - impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto. Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa - il più grande storyteller sportivo italiano - ha dimostrato di essere "un narratore straordinario - prosegue il comunicato - capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

AWWISO

Soc. Coop. Edilizia A.R.L. LUISA '91
Sede sociale: via 'Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 02029380611

La S.V. È INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRÀ PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALL'AVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 14.30 DEL 19/07/2023 IN 1ª CONVOCAZIONE. II QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN 2ª CONVOCAZIONE IL 20/07/2023 ALL'ORE 16.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ORD. 1) APPROVAZIONE BILANCIO AL 31/12/2022 2) RINNOVO CARICHE SOCIALI Il Presidente

 Vedi anche...



iFattidiNapoli.it

il quotidiano online della terza metropoli italiana

cerca nel sito



CULTURA&SPETTACOLO



CASERTA: CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA

05 Luglio 2023 22:40 — In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de "La Milonga Del Fútbol".



Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi

Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania - venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello - il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti - come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale - impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa - il più grande storyteller sportivo italiano - ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi.

La Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour

Luglio 2023

Napoli: EAV, venerdì sciopero dalle 9 alle 13

Luglio 2023

Napoli: Vomero, minorenni sorpresi a bordo di uno scooter sotto sequestro amministrativo, senza assi...

Luglio 2023

Napoli: Controlli dei Carabinieri per la movida al Vomero e Posillipo. Mascherine per sfuggire alle ...

Luglio 2023

Napoli: Dopo 10 anni scopre la chitarra che gli avevano rubato su un sito di aste online. La "Monter..."

Luglio 2023

Napoli: Bagnoli, minorenni sorpresi con una pistola. Arrestato



Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival, con la direzione artistica di Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

FEDERICO BUFFA
LA MILONGA DEL FÚTBOL

Spettacolo inedito in esclusiva per la Campania
Venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello

Storie potenti, intrise di romanticismo e italianità, raccontate dalla voce di FEDERICO BUFFA

regia Pierluigi Iorio
con Alessandro Nidi e Mascia Foschi
direzione musicale e musiche originali di Alessandro Nidi
light designer Francesco Adinolfi

Sinossi

RENATO CESARINI un funambolo del gol, scoprirà Omar Sivori e lo porterà in Italia. Ci si riferisce a lui quando si parla di "Zona Cesarini", per aver segnato alcuni gol negli ultimi secondi prima del fischio finale.

OMAR SIVORI talentoso e irriverente, incantava l'Argentina degli anni '50 nel pieno del boom economico.

DIEGO ARMANDO MARADONA, el pibe de oro, il più grande di sempre, col suo calcio spettacolare e fantasioso divenne un idolo degli anni '80-'90 per un popolo che usciva dai problemi della recessione e della dittatura del Generale Videla.

Biglietti su:

<https://www.ticketone.it/event/federico-buffa-la-milonga-del-futbol-reggia-di-carditello-17244070/>

Info su:

Cell. 379.2981223
Mail festival@fondazionecarditello.org

Carditello Festival
Programma

1 - 27 luglio 2023

1 luglio
Mario Incudine
Carditello
Opera popolare per la Campania Felix

Dugenta • Il percorso sarà il più grande d'Italia e tra i più lunghi d'Europa

Prende forma la 'Ciclovia Carolina'

Il sindaco Di Cerbo: «Per noi mobilità tema prioritario, crediamo molto nella capacità attrattiva delle aree interne»

■ Antonio Caporaso

Si sta realizzando un imponente progetto dedicato al cicloturismo.

L'iniziativa che da diverso tempo stiamo seguendo passo dopo passo e che adesso inizia a vedere la luce.

Il tracciato della ciclovia sarà realizzazione fra vigneti e uliveti, attraverserà tutta la Valle Telesina, dalla Reggia di Carditello a Benevento, passando per il Parco Regionale del Taburno-Camposauro, e toccando siti d'arte di grande importanza come ad esempio lo splendido Acquedotto Carolino.

“Per noi la mobilità è un tema prioritario - queste le parole orgogliose di Clemente Di Cerbo, sindaco di Dugenta. Proprio questa cittadina sarà il punto di arrivo della seconda tappa, la ‘Via Verde Caserta-Sanni’”, che parte da Maddaloni per poi toccare Valle di Maddaloni e Sant'Agata dei Goti.

“Realizzeremo una delle ciclabili più lunghe d'Europa”, ha aggiunto il primo cittadino. La ciclabile sfrutterà in tutte le sue tratte i binari di linee ferroviarie disusate, evitando di consumare territorio e rendendola così l'opera a bassissimo, se non nullo, impatto ambientale.

Prosegue Di Cerbo: “Abbiamo cercato sempre di avere il massimo rispetto per l'ambiente, per la mobilità alternativa e per la mobilità dolce, dedicata alle persone più fragili. Qui c'è del resto una grande tradizione ciclistica. Abbiamo adottato le rotatorie per rendere più agevole il passaggio degli incroci anche alle biciclette e

siamo ormai prossimi all'azzeramento totale di ogni forma di barriera architettonica. Crediamo molto nella capacità attrattiva dei luoghi interni, consapevoli che la sfida passa per un'offerta fatta di alta qualità della vita e per lo sviluppo del turismo sostenibile”.

Il progetto è figlio dell'Unione dei Comuni per la “ciclovia del Carolino”. Dugenta, Sant'Agata dei Goti, Valle di Maddaloni, Maddaloni, dopo la sottoscrizione del protocollo d'intesa, hanno presentato all'Agenzia regionale per la mobilità (Acamir), che ha già finanziato la “ciclovia del Vesuvio”, che sta nascendo al posto dei binari dismessi della Cancellone-Torre Annunziata Centrale, la richiesta di finanziamento per sostituire il binario unico della Caserta-Foggia con un percorso collinare in quota, interamente ciclabile, che attraverserà anche l'Acquedotto del Carolino. Si sommano progetti comunali, già in itinere e molto concreti: Maddaloni punta a riqualificare il centro storico medioevale e costruire la strada pedemontana sempre attesa e mai realizzata (inserita nel Puc in fase di approvazione); Valle di Maddaloni investirà nella riqualificazione del centro abitato e nel collegamento ciclabile e pedonale tra la nuova stazione ferroviaria in costruzione e l'acquedotto vanvitelliano tutelato dall'Unesco.

Di Cerbo, sindaco di Dugenta (comune capofila) ribadisce quanto affermato già lo scorso anno: “Lo avevo detto che non si sarebbe trattato di un sogno ma di un intervento che sta diventando operativo contestualmente alla dismissione degli attuali binari”.



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

giovedì 06 luglio 2023

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com

**NAPOLI CAMPIONE D'ITALIA
LA FORZA DI UNA SQUADRA...
...L'ORGOGGIO DI UN POPOLO**



ULTIMI

Berlusconi, aperto il testamento: c'è un lascito per Marta Fascina

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

La lettera di Berlusconi ai figli, mentre andava al San Raffaele: «Tanto amore a tutti voi, il vostro papà»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Eredità Berlusconi, da Fascina al fratello Paolo ecco tutti i lasciti

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

La Pieritudine

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Ronzulli-Gasparri, la lite: alta tensione in Forza Italia. «Dimettiti» e lei: «Se lo faccio viene giù tutto»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CAMPANIAH24

SAN TAMMARO - CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 06 Luglio 2023

Visite: 41



In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de "La Milonga Del Fútbol".

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi.

Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania - venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello - il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti - come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale - impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa - il più grande storyteller sportivo italiano.

f Condividi

Tweet

Indietro

Avanti

Cerca nel sito



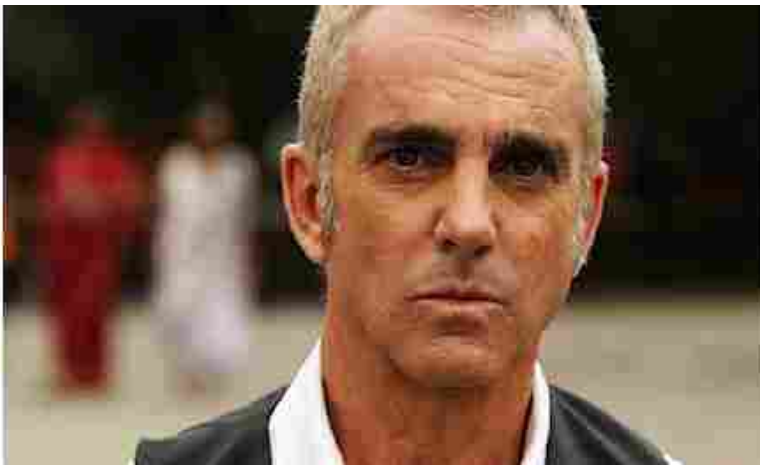
- SPORT - SALA CONSILINA: LINEA VERDE PER LO SPORTING, SANTIAGO TERAMO RINNOVA
- SALERNO - CONCERTI D'ESTATE DI VILLA GUARIGLIA: DOMANI CON L'OSCAR MOVIES ENSEMBLE L'OMAGGIO AL CINEMA
- CULTURA - CASAL VELINO COME IBIZA E MIAMI: ARRIVANO ANANÈ VEGA E MICHEL CLEIS
- CULTURA - SALERNO DANZA FESTIVAL 2023 A PALAZZO RICCI DI ASCEA
- CULTURA - "RISCOPRIAMO CASERTA": SABATO IL VIA AL PROGETTO DELL'ASSOCIAZIONE "VIVIAMO CASERTA"
- AGNANO - LA STABIESE REBECCA TULINO VINCE LA TAPPA DI MISS GRAND INTERNATIONAL ITALY
- SAN GIUSEPPE VESUVIANO - PRESENTAZIONE PROGETTO UE CORE
- SAN MARCO DEI CAVOTI:OMICIDIO SUICIDIO NELLA FRAZIONE CATAPANO, MORTI PADRE E FIGLIO
- CULTURA - FESTIVAL DEL GIALLO CITTÀ DI NAPOLI #3 OBIETTIVO SCUOLE. PRIMO CERTAME NAZIONALE DEL RACCONTO GIALLO

CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA

In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA | venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello (Cronache Agenzia Giornalistica) La notizia riportata su altri giornali Kim sta per andare al Bayern, al Napoli serve un difensore. Due nomi nel mirino, il primo colpo di mercato potrebbe essere... (Tutto Napoli) Sarebbe un altro derby di mercato concluso positivamente per i nerazzurri dopo quelli per Thuram e Frattesi. (Fcinternews.it) È un giocatore che piace ai top club di Serie A. Su Lazar Samardzic c'è anche il Napoli, che è pronto a battersi con le altre big italiane. Federico Balzaretti, ex calciatore e neo direttore dell'area tecnica dell'Udinese, si è soffermato proprio sull'interesse per il giovane calciatore tedesco, nel corso della sua conferenza stampa di presentazione: "Siamo in una fase molto embrionale del mercato per cui è tutto in divenire, sono d'accordo che Samardzic sia talmente forte e bello da far innamorare, ma giustamente fa innamorare molte squadre, è difficile non essere innamorati di un giocatore così". (AreaNapoli.it) Sono tre le pretendenti di Lazar Samardzic, centrocampista che nei piani dei Pozzo sarebbe dovuto essere una delle certezze della mediana bianconera per la prossima stagione. Il Messaggero Veneto ricorda che Pozzo non è intenzionato a svendere il giocatore e fa il riassunto di quelle che potrebbero essere le offerte per lui al club friulano: L'Inter potrebbe proporre la stessa formula utilizzata con il Sassuolo per Frattesi: prestito e obbligo di riscatto a 25 milioni più Samuele Mulattieri. (Udinese Blog) "Per Samardzic serve una proposta indecente": lo ha detto il neo direttore dell'area tecnica, Federico Balzaretti, parlando, a margine di un incontro, del mercato dell'Udinese. Quanto a Pereyra, è stato il nostro capitano e ha ricevuto una proposta di rinnovo, ma si è preso del tempo per valutarla". (fcinter1908) TuttoNapoli.net Lazar Samardzic è uno dei giocatori più richiesti sul mercato. (Tutto Napoli)



Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa e il 14 arriva Massimo Ranieri



06/07/2023 SPORT

[Tutti gli articoli](#) | [Condividi](#) | [Avvisami](#) | [Mia Informazione](#)

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Il Carditello Festival, con la direzione artistica di Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. *(Caserta Web)*

Segui informazione.it su



informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo. **Scopri come...**

Se ne è parlato anche su altri giornali

E' tempo di mercato, cosa può dirci su Beto, Becão e le altre possibili uscite?
Fonte: Tmw ([Torino Granata](#))

Ecco le sue parole. A tal proposito, il neo direttore dell'area tecnica friulana, Federico Balzaretti, ha rilasciato alcune dichiarazioni ai microfoni dell'ANSA. ([RomaNews](#))

foto di Nicola Ianuale/TuttoSalernitana.com TuttoNapoli.net ([Tutto Napoli](#))



Da Udine - Samardzic al Napoli, ADL dovrà inserire un giovane per convincere l'Udinese

A riportarlo è Gianluca Di Marzio che tramite il suo profilo Instagram ha parlato del futuro del centrocampista bianconero Fabio Miretti. La Juventus così come il calciatore, non avrebbero però ancora preso una decisione relativamente al futuro ([SpazioJ](#))

Federico Balzaretti, nuovo direttore dell'area tecnica dell'Udinese, ha parlato in conferenza stampa nel giorno della sua presentazione. Ecco le sue parole riportate da TMW. ([SOS Fanta](#))

Kim sta per andare al Bayern, al Napoli serve un difensore. Due nomi nel mirino, il primo colpo di mercato potrebbe essere... ([Tutto Napoli](#))



Taboola Feed

Altri articoli



Alla scoperta di Sila Enisa: lady Samardzic è esplosiva



BALZARETTI, Beto? Offerte devono essere all'altezza



Udinese, Balzaretti ricorda: "Ho fatto errori a Vicenza ma abbiamo vinto la Coppa di C"



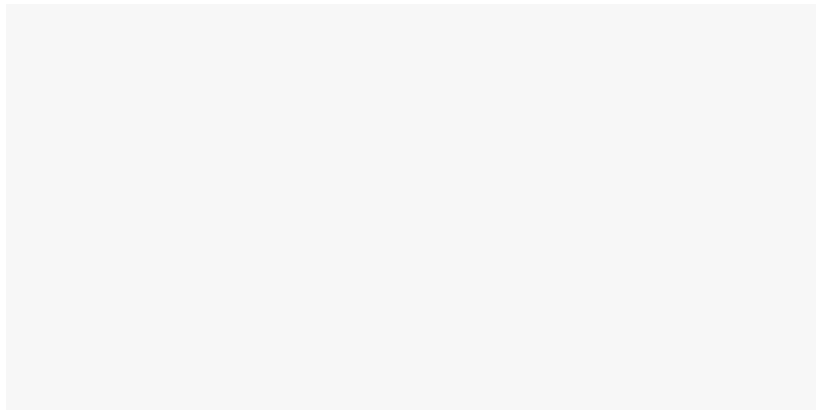
Samardzic, se l'Inter non convince l'Udinese viva l'altra pista - CdS



Mercato Cagliari, obiettivo



Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

di **Redazione Napolitan** — 6 Luglio, 2023 in **Arte & Spettacolo** 0[Share on Facebook](#)[Share on Twitter](#)

Le imprese di **Diego Armando Maradona** sul palco del **Carditello Festival 2023** con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport **Federico Buffa**, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

ADVERTISEMENT

In esclusiva per la Campania – venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello – il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**.

Nel **Real Sito di Carditello**, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un imperdibile cameo speciale nel finale – impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Secondo il critico **Aldo Grasso**, Federico Buffa – il più grande storyteller sportivo italiano – ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con **Massimo Ranieri**, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi.

La Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni

Ultimi Articoli

Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

6 LUGLIO, 2023 0

Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note...

Teatro Bolivar, presentato il cartellone della stagione 2023/24

6 LUGLIO, 2023 0

È stata presentata con successo, nel foyer del Teatro Bolivar, la nuova #superstagione2023/2024. Al momento sono otto le date svelate...

VIDEO-Santobono Pausilipon, i pazienti e le loro mamme modelle per un giorno: le immagini virali sui

social

6 LUGLIO, 2023 0

Una sfilata molto speciale, quella che lo staff medico dell'ospedale Santobono Pausilipon di Napoli ha condiviso sui social network di...

Domenica 9 luglio, a Castellabate, una giornata dedicata alla pallanuoto

6 LUGLIO, 2023 0

Sport ed inclusione per una giornata, domenica 9 luglio, alle ore 16, interamente dedicata alla Pallanuoto in uno scenario naturalistico...



grandi cantautori italiani (come **Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi**).

Torna ad esibirsi dal vivo **Enrico Ruggeri** (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti **Stefano Massini e Luca Barbarossa** (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di **Antonello Venditti & Francesco De Gregori** (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (**Alessandro Canini** batteria, **Danilo Cherni** tastiere, **Carlo Gaudiello** piano, **Primiano Di Biase** hammond, **Fabio Pignatelli** basso, **Amedeo Bianchi** sax, **Paolo Giovenchi** chitarre, **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino, **Fabiana Sirigu** violino e le coriste **Laura Ugolini e Laura Marafioti**).

Il Carditello Festival, con la direzione artistica di **Antonello De Nicola**, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei Fuochi** e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

FEDERICO BUFFA

LA MILONGA DEL FÚTBOL Spettacolo inedito in esclusiva per la Campania

Venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello

Storie potenti, intrise di romanticismo e italianità, raccontate dalla voce di FEDERICO BUFFA

regia Pierluigi Iorio

con Alessandro Nidi e Mascia Foschi

direzione musicale e musiche originali di Alessandro Nidi

light designer Francesco Adinolfi

Sinossi



RENATO CESARINI un funambolo del gol, scoprirà Omar Sivori e lo porterà in Italia. Ci si riferisce a lui quando si parla di "Zona Cesarini", per aver segnato alcuni gol negli ultimi secondi prima del fischio finale.

OMAR SIVORI talentoso e irriverente, incantava l'Argentina degli anni '50 nel pieno del boom economico.

DIEGO ARMANDO MARADONA, el pibe de oro, il più grande di sempre, col suo calcio spettacolare e fantasioso divenne un idolo degli anni '80-'90 per un popolo che usciva dai problemi della recessione e della dittatura del Generale Videla.

Biglietti su:

<https://www.ticketone.it/event/federico-buffa-la-milonga-del-futbol-reggia-di-carditello-17244070/>

Info su:

Cell. 379.2981223

Mail festival@fondazionecarditello.org

Carditello Festival

Programma

1 – 27 luglio 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

Carditello Festival, sul palco sale la Milonga Del Fu'tbol

-In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de La Milonga Del Fútbol. Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo Rimettetevi Comodi a data da destinarsi. Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de La Milonga Del Fútbol. In esclusiva per la Campania venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni. Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto. Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa il più grande storyteller sportivo italiano ha dimostrato di essere un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni. Comunicato stampa About author You might also like -La grande musica varca i cancelli e avvolge i cortili della Reggia di Caserta al debutto di Un'Estate da RE, in una serata di grandi suggestioni sottolineata da un tripudio di voci e Claudio Sacco -Domenica 1 marzo ingresso gratuito in tutti i siti del Circuito archeologico dell'antica Capua per l'iniziativa #domenicalmuseo, con visite guidate e attività per i visitatori grandi e piccoli.





CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA



In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de "La Milonga Del Fútbol"

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi

Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania – venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello – il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando

Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale – impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa – il più grande storyteller sportivo italiano – ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Quante volte è stato letto l'articolo: 0



Le migliori offerte per soggiornare a Salerno

Booking.com

deal

Deals on places to stay in

Salerno

1-night stay (Fri 7 Jul - Sat 8 Jul)

Il sorriso	€ 130
Quattro Briganti	€ 130
Bed and Breakfast Adelberga	€ 110
Albergo Del Centro Storico	€ 110
SALERNO COSTA D'AMALFI SUITE	€ 94
Iris Inn	€ 135
Il Duomo Salerno	€ 94

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Eventi

CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA



Redazione

30 minuti fa

Share 7 Min Lettura



Qua Napoli Sport Cucina Arte & Spettacolo Nerdangolo LGBT

Ultime notizie

PRESENTATO #GIFFONI53 IN UN LUOGO SIMBOLO DELLA REGIONE



CAMPANIA: LA CASINA VANVITTELLIANA DI

BACOLI 18 minuti fa Redazione

FEDERICO II: PRESENTATA LA LAUREA MAGISTRALE IN SCIENZE CRIMINOLOGICHE, INVESTIGATIVE E DI LOTTA AI CRIMINI INFORMATICI.



21 minuti fa Redazione

Dal 7 luglio per art&design24 arrivano la nuova capsule "TVBOY" e la collezione "NATURALIA"



22 minuti fa Redazione

Le Ebbanesis chiudono la rassegna Katharsis a Monte di Procida



29 minuti fa Redazione

CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA



30 minuti fa Redazione

"CARO SIGNOR F." D ALICE KELLER. RECENSIONE UNDER 12



33 minuti fa Cristiana Abbate

Legge Gelli/Bianco e obbligo assicurazione per i professionisti sanitari



SHARE

#riFelix

CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA

In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de "La Milonga Del Fútbol"

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi

Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania – venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello – il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffà racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale – impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffà – il più grande storyteller sportivo italiano – ha dimostrato di essere “un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni”.

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo “Rimettetevi Comodi” a data da destinarsi.

La Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo “Tutti i sogni ancora in volo”: un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 “Lettera di la dal mare” e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de “La Rivoluzione”, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format “La verità, vi prego, sull'amore”, gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con “Il Tour 2023” di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival, con la direzione artistica di Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

🕒 13 ore fa Redazione

GEVI NAPOLI, IL
MERCATO CONTINUA:
DA VARESE ECCO DE
NICOLAO



🕒 14 ore fa Jacques Pardi

Giornata mondiale del Bikini
2023 : superare la prova
costume con la mente: i
consigli di TherapyChat



🕒 15 ore fa Danilo Battista

il 6 luglio ricorre l'International
Kissing Day, festeggia con
Wallapop!



🕒 15 ore fa Danilo Battista



Carditello Festival
FEDERICO BUFFA
LA MILONGA DEL FÚTBOL
Spettacolo inedito in esclusiva per la Campania
Venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello

Storie potenti, intrise di romanticismo e italianità, raccontate dalla voce di FEDERICO BUFFA

regia Pierluigi Iorio
con Alessandro Nidi e Mascia Foschi
direzione musicale e musiche originali di Alessandro Nidi
light designer Francesco Adinolfi

Sinossi

RENATO CESARINI un funambolo del gol, scoprirà Omar Sivori e lo porterà in Italia. Ci si riferisce a lui quando si parla di “Zona Cesarini”, per aver segnato alcuni gol negli ultimi secondi prima del fischio finale.

OMAR SIVORI talentoso e irriverente, incantava l'Argentina degli anni '50 nel pieno del boom economico.

DIEGO ARMANDO MARADONA, el pibe de oro, il più grande di sempre, col suo calcio spettacolare e fantasioso divenne un idolo degli anni '80-'90 per un popolo che usciva dai problemi della recessione e della dittatura del Generale Videla.

Biglietti su:

<https://www.ticketone.it/event/federico-buffa-la-milonga-del-futbol-reggia-di-carditello-17244070/>

Info su:

Cell. 379.2981223

Mail festival@fondazionecarditello.org

Carditello Festival
Programma

1 – 27 luglio 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023



7 luglio

Federico Buffà

La Milonga Del Fútbol

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

Potrebbe piacerti anche

+ PRESENTATO #GIFFONI53 IN UN LUOGO SIMBOLO DELLA REGIONE CAMPANIA: LA CASINA VANVITELLIANA DI BACOLI

+ Le Ebbanesis chiudono la rassegna Katharsis a Monte di Procida

+ ESTATE A CORTE 2023 – A Foqus A Napoli Il Grande Cinema Italiano ed Internazionale

+ A Brividi d'Estate 2023 debutta "Signora Odissea" – 6 luglio

+ Le sere del MANN/aperture straordinarie giovedì 6, 13 e 20 luglio

Share this Article



PREVIOUS ARTICLE



"CARO SIGNOR F." D ALICE KELLER. RECENSIONE UNDER 12

NEXT ARTICLE

Le Ebbanesis chiudono la rassegna Katharsis a Monte di Procida



You Might Also Like



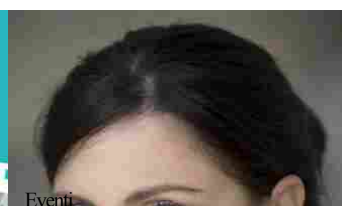
Eventi



Eventi



Eventi



Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Home Notiziario Editoriali Internazionali Mondo Politica Economia Regioni Università Cultura Futuro Sport & Motori



Home » CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA | venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello

5 Luglio 2023

CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA | venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello

POLITICA INTERNA —By Redazione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

(AGENPARL) – mer 05 luglio 2023 #riFelix
 CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA

SHARE:



Redazione

ARTICOLI CORRELATI

[Pensioni: Fossi \(Pd\), governo bugiardo ed in malafede](#)

[Maxxi/Sgarbi: «Condivido le parole di Sangiuliano e mi dispiace per chiunque si sia offeso»](#)

[SANTANCHÈ. ALMICI \(FDI\), DA OPPOSIZIONE MACCHINA DEL FANGO PER VOTI IN PIÙ](#)

AGENPARL

Chi siamo

Dal 1955 affianca con i suoi notiziari il mondo istituzionale, editoriale, economico e finanziario, diventando oggi una tra le fonti più autorevoli dell'informazione con i propri prodotti, servizi e soluzioni all'avanguardia.

Una formula editoriale veloce ed innovativa che garantisce un'informazione puntuale e approfondimenti originali.

CONTATTI

Invia comunicati stampa a:
redazione@agenparl.eu

Per info scrivi a:
info@agenparl.eu
segreteria@agenparl.eu

Esprimi la tua opinione! Inviaci le tue riflessioni e commenti su WhatsApp al
 +39 340 681 9270 (RM, Italy)

Tel: +39 06 9357 9408 (RM, Italy)

SERVIZI

La tua pubblicità su Agenparl

TIENITI INFORMATO

Notiziario Agenparl





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CHIUDI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


170663

05-07-2023

Pagina

Foglio 1 / 2



Mercoledì, 5 Luglio 2023  Sereno



 Accedi

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

[Così Meloni rallenta l'energia pulita in Italia](#)

[// Cesare Treccarichi](#)

[Tra Salvini e Meloni c'è una donna di troppo \(in Europa\)](#)

[// Dario Prestigiacomò](#)

[EVENTI / MANIFESTAZIONI](#)

Federico Buffa racconta Maradona alla Reggia di Carditello

☆☆☆☆☆

DOVE

[Reggia di Carditello](#)

Indirizzo non disponibile

San Tammaro

QUANDO

Dal 07/07/2023 al 07/07/2023

21

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

05 luglio 2023 19:52



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de "La Milonga Del Fútbol".

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi.

Le imprese di Diego Armano Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania - venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello - il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti - come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale - impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa - il più grande storyteller sportivo italiano - ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

I più letti

1. **CASERTA CENTRO**
Due giorni di visite gratuite alla Reggia di Caserta
- EVENTI**
2. Apre nel casertano la prima pizzeria a tema anni Ottanta
- CONCERTI**
3. Gigi D'Alessio torna in concerto nel casertano
- CONCERTI**
4. Concertone del 2 giugno sulla spiaggia di Castel Volturno
- CASERTA CENTRO**
5. Torna il pizza Expo ai Giardini Maria Carolina

A proposito di Eventi



EDIZIONE CASERTA IN PRIMO PIANO

CRONACA POLITICA ATTUALITÀ TECNOLOGIA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Gli altri articoli



Non perdere l'ottimo SCONTO su Amazon: Moulinex Ultra Juice con bottiglia da viaggio

5 Luglio 2023

Irruzione della polizia locale: nei guai ristorante in zona tribunale

5 Luglio 2023

Amazon Prime Day 11 e 12 luglio: incredibili OFFERTE e prezzi bassissimi ci aspettano

5 Luglio 2023

Pnrr, 60 milioni per ospedale e casa di comunità

5 Luglio 2023

San Tammaro. In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de "La Milonga Del Fútbol"

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi

Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol". In esclusiva per la Campania – venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello – il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale – impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa – il più grande storyteller sportivo italiano – ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo



NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura



Anno XX n° 28

Mercoledì 5 Luglio 2023, Ore 19:33:36

HOME IN PRIMO PIANO IN EVIDENZA FOTO VIDEO CALCIO BASKET MOTORI ALTRI SPORT ATTUALITÀ **CULTURA & GOSSIP** FORUM SCRIGNO LIVE SCORE

NM LIVE



Live Match

Euro 2023 U21



**ULTIMISSIME
SPORT NEWS**
LEGGI TUTTE LE NEWS >>

ULTIMISSIME
CALCIO NAPOLI

VIDEO CONFERENZE

IN VETRINA

SERIE A - IL
CALENDARIO
DELLA SSC
NAPOLI,
STAGIONE
2023/2024 BY
NAPOLI
MAGAZINE

CALENDARIO SSC NAPOLI
STAGIONE 2023-2024
by NAPOLI MAGAZINE

CALENDARIO SSC NAPOLI
STAGIONE 2023-2024
by NAPOLI MAGAZINE

TUTTI I SERVIZI
FOTO di NM

CULTURA & GOSSIP

SPETTACOLI - "La milonga del futbol", l'omaggio a Maradona di Federico Buffa al Carditello festival, venerdì 7 luglio

05.07.2023 19:11 di Napoli Magazine



FEDERICO BUFFA



L'EDITORIALE

di Antonio Petrazzuolo



**1 STATION - PETRAZZUOLO: "NAPOLI,
OTTIMO CALENDARIO, MAXIME LOPEZ?
SAREBBE UN LUSSO, SCALVINI? BEL
GIOCATORE, OSIMHEN? E' FELICE IN
AZZURRO, D'AMBROSIO? INTERESSANTE"**



NAPOLI - A "1 Football
Club", programma
radiofonico in onda su 1
Station Radio, è
intervenuto Antonio
Petrazzuolo, direttore ...
[Continua a leggere >>](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



**FOTO ZOOM -
MAREK HANSIK
IN VACANZA,
RELAX AL MARE**



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

PREZIOSO CASA
Il centro immobiliare numero 1 in Campania

well Office!
FARMACIA E FOTOGRAFIA



DOOA

union
guida e luce
OFFICIAL PARTNER 2017 - 2023

SF SEFITAL
FINANZIAMENTI

youdrive
Km. Zero

ISAIA
K

**CARROZZERIA
PRIMAVERA**
PASTICCERIE E CIOCCOLATERIA



Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania - venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello - il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti - come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale - impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa - il più grande storyteller sportivo italiano - ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi.

La Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo

IL PUNTO

di Vincenzo Petrazzuolo



IL MISTER - GARCIA: "IN SERIE A NON CI SONO GARE FACILI, POSITIVO IL FATTO CHE CINQUE VOLTE SU SEI GIOCHEREMO IN CASA DOPO LA CHAMPIONS"



NAPOLI - Rudi Garcia, nuovo tecnico del Napoli, ha commentato così il sorteggio del calendario di Serie A: "Sapevamo ...
[Continua a leggere >>](#)

SOCIAL NETWORK

News dal Web



AUGURI AZZURRI - NAPOLI, IL CHOLITO GIOVANNI SIMEONE COMPIE 28 ANNI



NAPOLI - Giovanni Simeone, attaccante del Napoli, è nato il 5 luglio 1995 a Buenos Aires, in Argentina. Il Cholito compie oggi... [Continua a leggere >>](#)

TUTTI IN RETE

con Rosa Petrazzuolo



FOTO SHOW - LADY RASPADORI CON GIACOMO: "MOMENTS OF THESE DAYS"



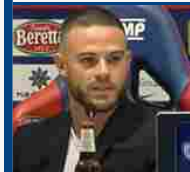
NAPOLI - "Moments of these days" (Momenti di questi giorni, ndr) scrive su Instagram Elisa, fidanzata dell'attaccante del Nap...
[Continua a leggere >>](#)

L'ANGOLO

del Numero 10

10

MERCATO - DA PRATI A NANDEZ, ECCO I CENTROCAMPISTI SEGUITI DAL NAPOLI



NAPOLI - Il Mattino ha fatto il punto sui centrocampisti seguiti dal Napoli per rinforzare il reparto dopo l'addio di Tanguy ... [Continua a leggere >>](#)



I MAGNIFICI 6



L'APPUNTO
di Nunzia Marciano



MISTER Z
di Mario Zaccaria



GOLAZO
di Adolfo Mollicelli



M' 'O VVECO IO
di Gino Rivieccio



FOCUS AZZURRO
di Emanuele
Cammaroto



G-FACTOR
di Gianfranco
Lucariello

MEGA FOTO
D'AUTORE IN HD

Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival, con la direzione artistica di Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Spettacolo inedito in esclusiva per la Campania
Venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello

Storie potenti, intrise di romanticismo e italianità, raccontate dalla voce di FEDERICO BUFFA
regia Pierluigi Iorio
con Alessandro Nidi e Mascia Foschi
direzione musicale e musiche originali di Alessandro Nidi
light designer Francesco Adinolfi

Sinossi
RENATO CESARINI un funambolo del gol, scoprirà Omar Sivori e lo porterà in Italia. Ci si riferisce a lui quando si parla di "Zona Cesarini", per aver segnato alcuni gol negli ultimi secondi prima del fischio finale.

OMAR SIVORI talentoso e irriverente, incantava l'Argentina degli anni '50 nel pieno del boom economico.

DIEGO ARMANDO MARADONA, el pibe de oro, il più grande di sempre, col suo calcio spettacolare e fantasioso divenne un idolo

SERIE A CHAMPIONS LEAGUE EUROPA LEAGUE

TEAM	MARCATORI				
		Pt	V	N	P
1	NAPOLI	90	28	6	4
2	LAZIO	74	22	8	8
3	INTER	72	23	3	12
4	MILAN	70	20	10	8
5	ATALANTA	64	19	7	12
6	ROMA	63	18	9	11
7	JUVENTUS	62	22	6	10



www.ecostampa.it

IL SONDAGGIO

SONDAGGIO NM - Napoli, con Garcia si può puntare a vincere di nuovo lo Scudetto?

- Si
- No

RISULTATI VOTA

LO SCRIGNO

LO SCRIGNO - "TUTTA COLPA DEL PARADISO", UNA POETICA COMMEDIA SULL'AMORE DI UN PADRE PER SUO FIGLIO



Facebook Mi Piace

twitter Follow

Instagram Segui

YouTube Iscriviti

flickr Segui

tumblr Segui

Pinterest Segui

App Store

Google play

degli anni '80-'90 per un popolo che usciva dai problemi della recessione e della dittatura del Generale Videla.



		Pt	V	N	P
8	FIorentina	56	15	11	12
9	BOLOGNA	54	14	12	12
10	TORINO	53	14	11	13
11	MONZA	52	14	10	14
12	UDINESE	46	11	13	14
13	SASSUOLO	45	12	9	17
14	EMPOLI	43	10	13	15
15	SALERNITANA	42	9	15	14
16	LECCE	36	8	12	18
17	HELLAS VERONA	31	7	10	21
18	SPEZIA	31	6	13	19
19	CREMONESE	27	5	12	21
20	SAMPDORIA	19	3	10	25

TUTTO SULLA SERIE A

Formula 1

Piloti:

- Hamilton Lewis - 04
- Verstappen Max - 33
- Bottas Valtteri - 27
- Norris Lando - 4
- Perez Sergio - 11
- Leclerc Charles - 16
- Ricciardo Daniel - 3

Costruttore:

- Mercedes
- Red Bull
- McLaren
- Ferrari
- Alfa Romeo

MotoGp

Piloti:

- Quartararo Fabio - 28
- Zarco Johann - 5
- Muller Jorge - 80
- Bert Alex - 42
- Vincent Maverick - 12
- Bagnaia Francesco - 08
- Mizuno Joan - 25

Costruttore:

- Yamaha
- Ducati
- Suzuki
- Aprilia
- KTM

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Accedi

Home

Blog

Ultima Ora

Guida Tv

Tech

Games

Shopping

Segnala Blog

Social News

Cerca

Polaroid lancia la campagna globale Capture Real Life



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

Instagram

You Tube

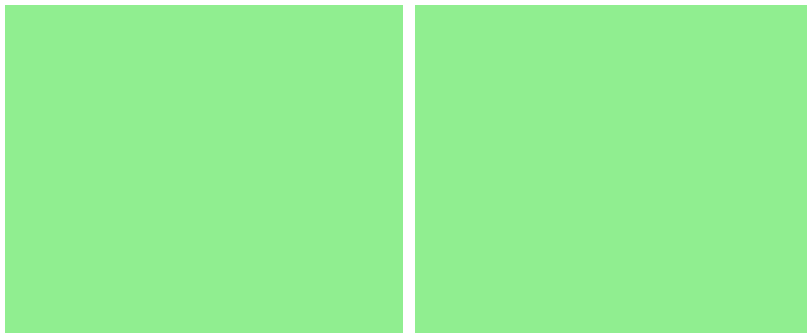
Carditello Festival | l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

Autore: **anteprima24**

Commenta

Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa (Di mercoledì 5 luglio 2023) Tempo di lettura: 4 minuti Le imprese di Diego Armando **Maradona** sul palco del **Carditello Festival 2023** con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport **Federico Buffa**, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol". In esclusiva per la Campania – venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di **Carditello** – il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di **Carditello**, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni. Nel Real Sito di **Carditello**, con uno stile avvolgente ed evocativo, **Buffa** racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando ...

Leggi su anteprima24



Advertising



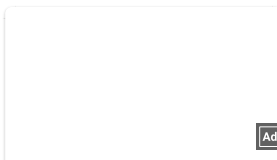
Cambia tutto per i pensionati classe '41-'59: nuove agevolazioni!

Signor Prestito



Highlights e gol Germania-Israele 1-1 | Europei Under 21 2023 VIDEO

Zazoom.it



Approfitta dell'energia solare per riempire il tuo conto bancario

Fin Media Live

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Carditello Festival entra nel vivo : tutte le tappe



Carditello Festival - apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix



Carditello Festival 2023 - inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix



Carditello Festival 2023 - inno al coraggio e alla bellezza : il programma

Federico Buffa: 'Quello tra Napoli e Maradona è un matrimonio fatto in cielo. Diego trasformava l'angustia in arte' - L'INTERVISTA

Il più grande storyteller sportivo italiano sarà in scena venerdì 7 luglio al Real sito di Carditello, in occasione della quarta edizione del Carditello Festival, con il suo nuovo spettacolo, ...

L'artista di fama mondiale Damien Rice: 'Napoli incredibile. Siete musica e mare per me'

Si esibirà domani alla Reggia di Carditello, nell'ambito della rassegna Carditello Festival 2023, il celebre cantautore irlandese Damien Rice, tra i più acclamati ed apprezzati al mondo, che ha colto l'occasione per esprimere parole d'amore per Napoli e la Campania. ...

Carditello Festival entra nel vivo: tutte le tappe

di Michela Russo Entra nel vivo il "Carditello Festival". Sabato primo luglio, presso il Real Sito di Carditello (Caserta), ha preso il via l'evento annuale che vede come protagonista il mondo dello spettacolo in tutte le sue forme. ...

Sivori e Maradona raccontati da Federico Buffa nella magia di Carditello

Un appuntamento totalmente dedicato al calcio – con un omaggio al grande Diego Armando Maradona – quello in programma venerdì 7 luglio, alle ore 21, nello spettacolare scenario del Real Sito di Carditello. ...

Via al Carditello Festival, di scena il coraggio e la bellezza dopo il malaffare

E' partito sabato scorso lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real Sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strap...



Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : **Carditello Festival**



Real Sito di Carditello La milonga del futbol

In esclusiva per la Campania, alle 21, nel Real Sito di Carditello «La milonga del futbol», il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino e di Maradona nell'ambito del Carditello Festival.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Ranieri al Carditello Festival

Il prossimo venerd' 14, dopo la fantastica esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri. L'artista napoletano sarà scena con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo", un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile. Tra questi il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare".



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Ranieri al Carditello Festival

Il prossimo venerdì 14, dopo la fantastica esibizione al Festival di Sanremo, la Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Massimo Ranieri. L'artista napoletano sarà scena con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo", un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile. Tra questi il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare".



© RIPRODUZIONE RISERVATA

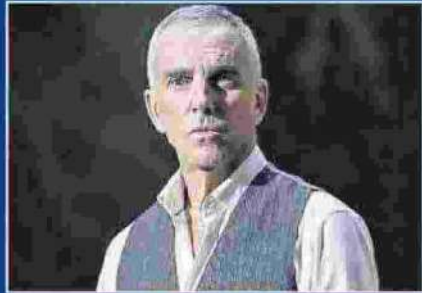
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Festival di Carditello



Cesarini, Sivori, Maradona i "napo-argentini" di Buffa

Titta Fiore a pag. 27

Festival di Carditello «Cesarini, Sivori e Maradona: storie di napo-argentini»

► Il giornalista Buffa firma lo spettacolo "La milonga del fútbol" Sul palcoscenico l'intreccio di vite e carriere dei tre campioni

Titta Fiore

Le imprese sportive, ma soprattutto le vite piene di passioni e di tempeste di tre calciatori argentini, tra i più grandi di tutti i tempi, rivivono nel racconto del più famoso storyteller sportivo italiano: «La milonga del fútbol» di Federico Buffa, stasera al Festival di Carditello nel galoppatoio di Ferdinando IV con la regia di Pierluigi Iorio, è uno spettacolo fatto delle storie incredibilmente intrecciate di Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona. **Partiamo dalle analogie, Buffa. Cosa li lega?**

«Tanto per cominciare, hanno giocato tutti in Italia vincendo complessivamente dieci scudetti. E tutti e tre hanno a che fare con il Napoli. Le loro sono storie potenti, intrise di romanticismo e di italianità».

Renato Cesarini.

«L'unico calciatore ad aver dato il nome a un'espressione dello sport: ci si riferisce a lui quando si parla di "zona Cesarini", ovvero di gol fatti negli ultimi minuti prima del fischio finale. Cesarini nasce in Italia agli inizi del Novecento e piccolissimo parte con i genitori per Buenos Aires. La sua vicenda è il pretesto per raccontare l'emigrazione in Argentina, dove gli italiani ebbero un ruolo importante e venivano chiamati "tanos", un diminutivo di "napolitano"».

Da calciatore Cesarini viene in Italia.

«E con la Juve vince cinque scu-

detti. Quando torna in Argentina scopre il talento di Sivori. Anni dopo, il destino li mette l'uno contro l'altro in una partita decisiva».

Quale?

«Uno storico incontro tra Napoli e Juventus del 1961. Sivori, che mai avrebbe voluto giocare quel match, fece il suo mestiere e segnò tre gol per la Juve condannando il Napoli con Cesarini direttore tecnico alla retrocessione. Alla fine i loro sguardi si incrociarono e Cesarini, che era stato il suo maestro, gli disse: "Sono orgoglioso di te"».

Omar Sivori è stato anche un fuoriclasse del Napoli.

«E a Napoli nel '68 chiuse la carriera, con una rissa tremenda in campo che gli costò sei giornate di squalifica. Sivori è stato uno dei grandi provocatori della storia del calcio».

Celebri le sue giocate con i calzettini arrotolati alle caviglie e senza parastinchi.

«Sì, come a dire agli avversari: "Non potete farmi male". In ogni caso, dopo quella squalifica che riteneva ingiusta tornò a Buenos Aires. Nello stesso periodo in cui Maradona esordiva con le giovanili dell'Argentinos Juniors».

Anche tra loro due c'era un feeling particolare.

«Quando Diego nel '78 fu escluso dai Mondiali, Sivori seppe dirgli le parole più belle per consolarlo: "Sarà tutto tuo, perché hai dentro di te la verità più profonda del football". E quando Maradona era del Napoli, venne a fargli visita e giocarono una partitella su un campo improvvisato. Doveva restare un segreto, ma qualcuno fil-

mò e la notizia fece il giro della città».

Cosa racconterà di Maradona?

«Soprattutto gli esordi. Mi fermo ai suoi ventun anni, lo immagino sull'aereo che lo porta a Barcellona. Fino ad allora è stato un calciatore allo stato puro, inafferrabile e artistico. In Europa conoscerà la gloria, ma anche il dolore della passione».

Perché le piace raccontare storie di calcio in teatro?

«Ho cominciato per caso, perché me lo ha chiesto Sky, e piano piano mi sono abituato. Ora è la mia prima attività, faccio 70-80 performance all'anno. Amo il contatto con il pubblico. Fino a quando non sali su un palcoscenico, non conosci niente di te».

In che senso?

«Sul palco si impara a controllare l'emozione. Ricordo che nel 2016 per il Teatro Festival raccontai al San Carlo le Olimpiadi del 1936. Temevo il fuggi fuggi, si fermarono tutti. Restai allibito dall'amore della città per il teatro. Ma non sorpreso. Da bambino mio padre mi portò al Sannazaro a vedere Pietro De Vico ne "Il morto sta bene in salute". Non ho mai riso tanto».

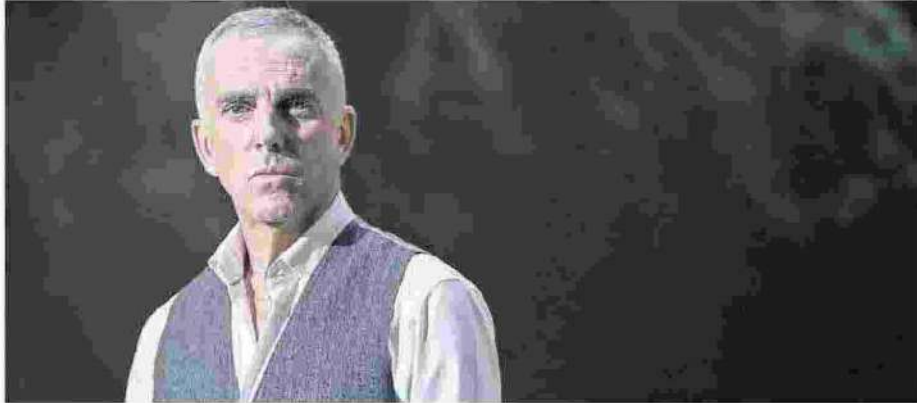
Come costruisce le sue storie?

«Con molte storie secondarie che irrobustiscono la primaria. Una dentro l'altra, come una matrioska».

Perché i calciatori argentini?

«Per un atto d'amore verso la loro terra. Quando la civiltà umana arriverà al tramonto, l'immaginazione argentina resterà. Per sempre».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'APPUNTAMENTO Lo sport è spettacolo nel Real sito di Carditello; stasera Federico Buffa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CULTURA. 'LA MILONGA DEL FÚTBOL' DI FEDERICO BUFFA OMAGGIA MARADONA

STORYTELLING SU IMPRESE CAMPIONE ARGENTINO AL CARDITELLO FESTIVAL

01:19 - 07/07/2023

Stampa



(DIRE) Napoli, 7 lug. - Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore d'eccezione: il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per il Carditello Festival, venerdì 7 luglio, alle 21, nel Real Sito di Carditello, il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione

Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e a alcuni grandi protagonisti - come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale - impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa, "il più grande storyteller sportivo italiano, ha dimostrato di essere un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

NOTIZIE DEL GIORNO

[Archivio notizie](#) >

[Link](#) >

LA REGIONE

[Amministrazione](#)
[Amministrazione trasparente](#)
[Comitato Unico di Garanzia](#)
[Archivio deliberazioni](#)
[Elezioni](#)
[Mappa Amministrazione](#)
[Archivio provvedimenti dirigenziali](#)
[Rapporti istituzionali](#)

CANALI TEMATICI

[Affari legislativi e aiuti di Stato](#)
[Agricoltura](#)
[Artigianato di tradizione](#)
[Bilancio, finanze e patrimonio](#)
[Contratti pubblici, Programmazione e Osservatorio](#)
[Cooperazione allo sviluppo](#)
[Corpo Forestale della Valle d'Aosta](#)
[Corpo Valdostano dei Vigili del fuoco](#)
[Cultura](#)
[CUS - Centrale Unica del Soccorso](#)
[Energia](#)
[Enti locali](#)
[Europa](#)
[Europe Direct](#)
[Formazione del personale regionale](#)
[Innovazione](#)
[Istruzione](#)
[Lavoro](#)
[Meteo in Valle d'Aosta](#)

[NUVV - Valutazione e verifica degli investimenti pubblici](#)
[Opere pubbliche](#)
[Politiche giovanili](#)
[Politiche sociali](#)
[PNRR](#)
[Portale imprese industriali e artigiane](#)
[Protezione civile](#)
[Risorse naturali](#)
[Sanità](#)
[Servizio civile](#)
[Servizio volontario europeo](#)
[Sport - Provvidenze per attività sportive](#)
[Statistica](#)
[Territorio e ambiente](#)
[Trasporti](#)
[Tributi regionali e bollo auto](#)
[Turismo](#)
[Turismo informazioni Lovevda](#)
[Ufficio Stampa - PresseVdA](#)

SERVIZI

[Agevolazioni Trasporti studenti universitari](#)
[Biblioteche](#)
[Biglietteria Castelli e Siti](#)
[Comitato Regionale Relazioni Sindacali \(CRRS\)](#)
[Consigliera di Parità](#)
[Giudice di pace](#)
[Identità digitale](#)
[Inflazione e prezzi al consumo](#)
[Informazioni su Allerta Alimentare](#)
[INFO UTILI](#)
[Newsletters](#)
[Opinioni e proposte sui servizi Web](#)
[Osservatorio economico e sociale](#)
[Osservatorio rifiuti](#)
[Servizi per invalidi civili](#)
[Servizio prenotazione navette per aeroporti](#)
[Sportello unico Immigrazione](#)
[Sportello Informativo Energia](#)
[Sportello Unico degli enti locali](#)
[Tavolo tecnico permanente sulla corresponsabilità educativa e sulla legalità](#)

AVVISI E DOCUMENTI

[Albo notiziario](#)
[Avvisi demanio idrico](#)
[Avvisi di incarico](#)
[Avvisi di mobilità del personale](#)
[Bandi e avvisi](#)
[Bollettino ufficiale](#)
[Concorsi](#)
[Elenchi di operatori economici](#)
[Espropri](#)
[Offerte di lavoro](#)
[Personale del comparto in disponibilità](#)

Informativa

Noi e terze parti selezionate utilizziamo cookie o tecnologie simili per finalità tecniche e, con il tuo consenso, anche per le finalità di esperienza, misurazione e marketing (con annunci personalizzati) come specificato nella [cookie policy](#). Il rifiuto del consenso può rendere non disponibili le relative funzioni.

Per quanto riguarda la pubblicità, noi e [terze parti](#) selezionate, potremmo utilizzare *dati di geolocalizzazione precisi e l'identificazione attraverso la scansione del dispositivo*, al fine di *archiviare e/o accedere a informazioni su un dispositivo* e trattare dati personali come i tuoi dati di utilizzo, per le seguenti [finalità pubblicitarie](#): *annunci e contenuti personalizzati, valutazione degli annunci e del contenuto, osservazioni del pubblico e sviluppo di prodotti*.

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello delle preferenze.

Usa il pulsante "Accetta" per acconsentire. Usa il pulsante "Rifiuta" per continuare senza accettare.

Scopri di più e personalizza

Rifiuta

Accetta

Eventi

Carditello Festival: venerdì 7 l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

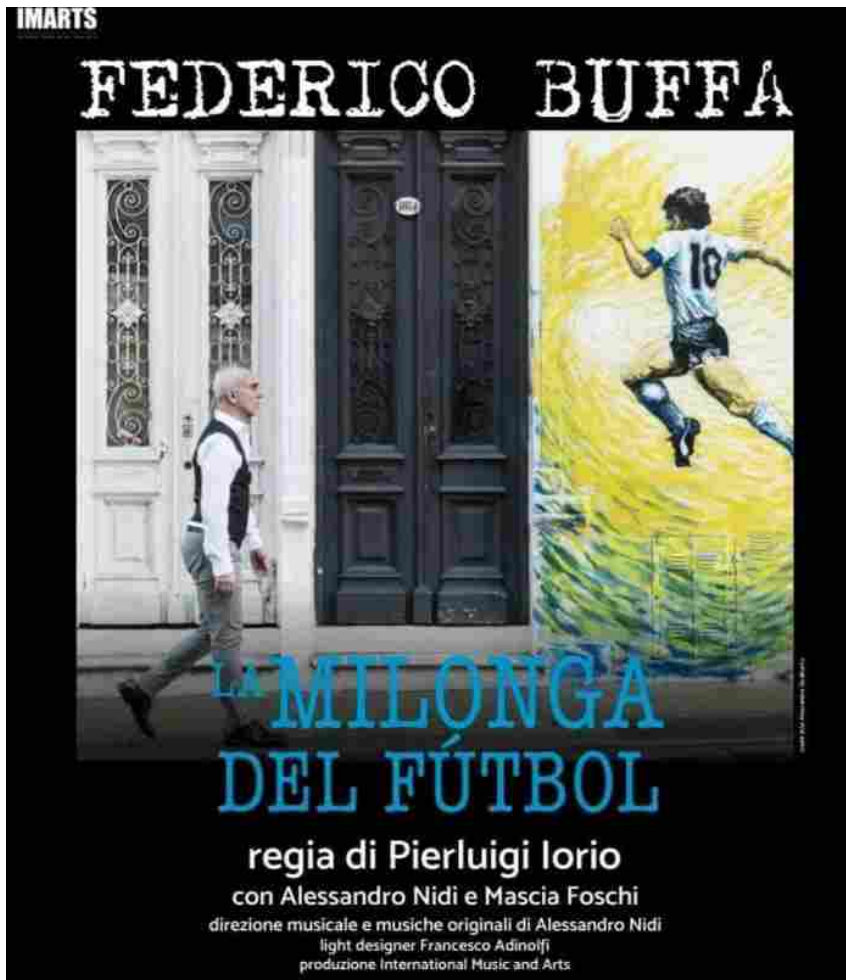
Di Raffaele Francesco D'Antonio - 6 Luglio 2023 16:00

5

Facebook	Twitter	WhatsApp	LinkedIn	Reddit	Print	Telegram

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Carditello Festival 2023. Venerdì 7 luglio andrà in scena l'omaggio a Maradona di Federico Buffa.

Le imprese di **Diego Armando Maradona** sul palco del **Carditello Festival 2023** con un narratore di eccezione, il giornalista di *Sky Sport* **Federico Buffa**, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania - venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel **Real Sito di Carditello** - il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti - come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un imperdibile cameo speciale nel finale - impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Secondo il critico **Aldo Grasso**, Federico Buffa - il più grande storyteller sportivo italiano - ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

Advertisement



amazon business
 Milioni di prodotti per aziende. Prezzi competitivi. Gestione delle fatture.
 Tutto ciò che ami di Amazon. Per la tua azienda.



Il concerto di Damien Rice al Real Sito di Carditello

di Riccardo Piccirillo (ph Riccardo Piccirillo) Il cantautore irlandese è tornato a esibirsi in Campania, terra cui è molto legato: si batte per la preservazione del territorio. Anche stavolta il concerto, che è avvenuto nell'antica reggia borbonica, è stato un grande successo. di





ITALIAN
NEWS PLATFORM

< ITALY

This article was added by the user . TheWorldNews is not responsible for the content of the platform.

Carditello Festival: venerdì 7 l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

Carditello Festival 2023. Venerdì 7 luglio andrà in scena l'omaggio a Maradona di Federico Buffa.

Le imprese di **Diego Armando Maradona** sul palco del **Carditello Festival 2023** con un narratore di eccezione, il giornalista di *Sky Sport* **Federico Buffa**, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania – venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel **Real Sito di Carditello** – il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti – come **Renato Cesarini**, **Omar Sivori** e **Diego Armando Maradona**, con un imperdibile cameo speciale nel finale – impreziosite dalla milonga di **Alessandro Nidi** al pianoforte e **Mascia Foschi** al canto.

Secondo il critico **Aldo Grasso**, Federico Buffa – il più grande storyteller sportivo italiano – ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".

 STATISTICS

0
NEWS VIEWED

0
TOTAL USERS

0
ONLINE

 LEGAL ISSUES

Denial of responsibility! The World News is a platform for publishing news. Any user can add any publication. In each material the author and a hyperlink to the primary source are specified. All trademarks belong to their rightful owners, all materials to their authors. If you are the owner of the content and do not want us to publish your materials, please contact us by email abuse@theworldnews.net. The content will be deleted within 24 hours.

 OTHER NEWS

All News
Great Britain News
Switzerland News
Italy News
Netherlands News
Football sport news
Notizie sul calcio italiano
Noticias de fútbol español
NuralWriter - Paraphrasing tool

 OTHER NEWS

● Caldo africano in arrivo, 



Accedi

Home

Blog

Ultima Ora

Guida Tv

Tech

Games

Shopping

Segnala Blog

Social News

Cerca

CS: Shattered Heavenb - online l'accolade trailer



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

Instagram

You Tube

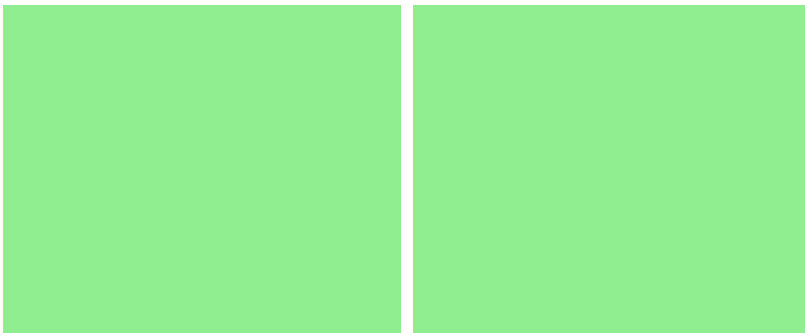
Carditello Festival | venerdì 7 l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

Autore : **2anews**

Commenta

Carditello Festival: venerdì 7 l'omaggio a Maradona di Federico Buffa (Di giovedì 6 luglio 2023)
Carditello Festival 2023. venerdì 7 luglio andrà in scena l'omaggio a **Maradona di Federico Buffa**. Le imprese di Diego Armando **Maradona** sul palco del **Carditello Festival 2023** con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport **Federico Buffa**, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol". In esclusiva per la Campania – **venerdì 7** luglio, alle ore 21, nel Real Sito

Leggi su 2anews



Advertising



Te la ricordi? Negli anni 2000 era sempre in tv. Cosa fa ora?

Herbeauty



Tourist Trophy | incidente fatale | è morto Raul Torras | aveva 46 anni

Zazoom.it

Ecco come puoi guadagnare €961 a settimana da casa tua, guarda

Fin Media Live



Carditello Festival - l'omaggio a Maradona di



Carditello Festival entra nel



Carditello Festival - apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Federico Buffa

vivo : tutte le tappe

della Campania Felix



Carditello Festival 2023 -
inno al coraggio e alla
bellezza della Campania
Felix



Carditello Festival 2023 -
inno al coraggio e alla
bellezza : il programma

Federico Buffa: 'Quello tra Napoli e Maradona è un matrimonio fatto in cielo. Diego trasformava l'angustia in arte' - L'INTERVISTA

Il più grande storyteller sportivo italiano sarà in scena venerdì 7 luglio al Real sito di Carditello, in occasione della quarta edizione del Carditello Festival, con il suo nuovo spettacolo, ...

L'artista di fama mondiale Damien Rice: 'Napoli incredibile. Siete musica e mare per me'

Si esibirà domani alla Reggia di Carditello, nell'ambito della rassegna Carditello Festival 2023, il celebre cantautore irlandese Damien Rice, tra i più acclamati ed apprezzati al mondo, che ha colto l'occasione per esprimere parole d'amore per Napoli e la Campania. ...

Carditello Festival entra nel vivo: tutte le tappe

di Michela Russo Entra nel vivo il "Carditello Festival". Sabato primo luglio, presso il Real Sito di Carditello (Caserta), ha preso il via l'evento annuale che vede come protagonista il mondo dello spettacolo in tutte le sue forme. ...

Carditello Festival, venerdì l'omaggio a Maradona con Federico Buffa Cronache della Campania

Carditello Festival: venerdì 7 l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

Carditello Festival 2023. Venerdì 7 luglio andrà in scena l'omaggio a Maradona di Federico Buffa. Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di ...

Carditello Festival, l'omaggio a Maradona di Federico Buffa

In programma, il 7 luglio il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de 'La Milonga Del Fútbol' Riceviamo e pubblichiamo ...



Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : **Carditello Festival**





7 Luglio 2023

zarabaza



Chi Siamo

Uno@Uno

Strade'89

Territori Divini

Taste&Win

Fai Da Te Se Ti Va!

Newsletter

LiveStyle

Cookie Policy

Privacy Policy



CULTURA FESTIVAL SPETTACOLO

CARDITELLO FESTIVAL, L'OMAGGIO A MARADONA DI FEDERICO BUFFA

Redazione · 6 Luglio 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



In programma, venerdì 7 luglio alle ore 21, il nuovo spettacolo dedicato alle imprese dei più grandi mancini del calcio argentino con il giornalista di Sky Sport e le note de "La Milonga Del Fútbol"

Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi

Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di eccezione, il giornalista di Sky Sport Federico Buffa, e le note struggenti de "La Milonga Del Fútbol".

In esclusiva per la Campania - venerdì 7 luglio, alle ore 21, nel Real Sito di Carditello - il nuovo storytelling-concert dedicato alle storie dei grandi mancini del calcio argentino, nell'ambito della rassegna musicale promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni.

Nel Real Sito di Carditello, con uno stile avvolgente ed evocativo, Buffa racconta vicende legate allo sport e ad alcuni grandi protagonisti - come Renato Cesarini, Omar Sivori e Diego Armando Maradona, con un imperdibile cameo speciale nel finale - impreziosite dalla milonga di Alessandro Nidi al pianoforte e Mascia Foschi al canto.

Secondo il critico Aldo Grasso, Federico Buffa - il più grande storyteller sportivo italiano - ha dimostrato di essere "un narratore straordinario, capace di fare vera cultura, cioè di stabilire collegamenti, creare connessioni, aprire digressioni".



Il Carditello Festival continua, venerdì 14 luglio, con Massimo Ranieri, dopo aver rinviato per motivi tecnici lo spettacolo "Rimettetevi Comodi" a data da destinarsi.

La Reggia di Carditello si prepara ad accogliere Ranieri (14 luglio) con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni ancora in volo": un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, con un repertorio memorabile, il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022 "Lettera di la dal mare" e inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi).

Torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri (18 luglio), dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, in questo tour Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non.

Protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio): una indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Gran finale con "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio), che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani appena concluso: uno spettacolo unico ed emozionante, in cui gli artisti danno nuova veste ai loro più grandi successi, con canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, fino a diventare la colonna sonora di intere generazioni. Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti (Alessandro Canini batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu violino e le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti).

Il Carditello Festival, con la direzione artistica di Antonello De Nicola, rappresenta una sfida culturale senza eguali che, narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio.

Oggi la Reggia di Carditello, dopo essere stata considerata per decenni il simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi e dopo aver resistito alle ferite del tempo e del malaffare, rappresenta un modello di riscatto e rinascita per l'intera comunità.

Carditello Festival

FEDERICO BUFFA

LA MILONGA DEL FÚTBOL

Spettacolo inedito in esclusiva per la Campania

Venerdì 7 luglio, ore 21, Real Sito di Carditello

Storie potenti, intrise di romanticismo e italianità, raccontate dalla voce di FEDERICO BUFFA

regia Pierluigi Iorio

con Alessandro Nidi e Mascia Foschi

direzione musicale e musiche originali di Alessandro Nidi

light designer Francesco Adinolfi

Sinossi

RENATO CESARINI un funambolo del gol, scoprirà Omar Sivori e lo porterà in Italia. Ci si



riferisce a lui quando si parla di "Zona Cesarini", per aver segnato alcuni gol negli ultimi secondi prima del fischio finale.

OMAR SIVORI talentoso e irriverente, incantava l'Argentina degli anni '50 nel pieno del boom economico.

DIEGO ARMANDO MARADONA, el pibe de oro, il più grande di sempre, col suo calcio spettacolare e fantasioso divenne un idolo degli anni '80-'90 per un popolo che usciva dai problemi della recessione e della dittatura del Generale Videla.

Biglietti su:

<https://www.ticketone.it/event/federico-buffa-la-milonga-del-futbol-reggia-di-carditello-17244070/>

Info su:

Cell. 379.2981223

Mail festival@fondazionecarditello.org

Carditello Festival

Programma

1 - 27 luglio 2023

1 luglio

Mario Incudine

Carditello

Opera popolare per la Campania Felix

5 luglio

Damien Rice

Tour 2023

7 luglio

Federico Buffa

La Milonga Del Fútbol

14 luglio

Massimo Ranieri

Tutti i sogni ancora in volo

18 luglio

Enrico Ruggeri

Tour 2023

22 luglio

Stefano Massini e Luca Barbarossa

La verità, vi prego, sull'amore

27 luglio

Antonello Venditti & Francesco De Gregori

Il Tour 2023

Fondazione Real Sito di Carditello

Antonello De Nicola

[Previous](#)

[Next](#)



NEWS & VIDEO | Blasting News Italia > Cultura e Spettacoli

Damien Rice, emozioni in musica alla Reggia di Carditello



Il cantautore irlandese Damien Rice

Mercoledì 5 luglio il live del cantautore irlandese Damien Rice con tanti dei suoi successi, come 'The blower's daughter', 'Delicate' e 'Cannonball'

di [Marco Nota](#) (articolo) e [Susanna Buffa](#) (video)

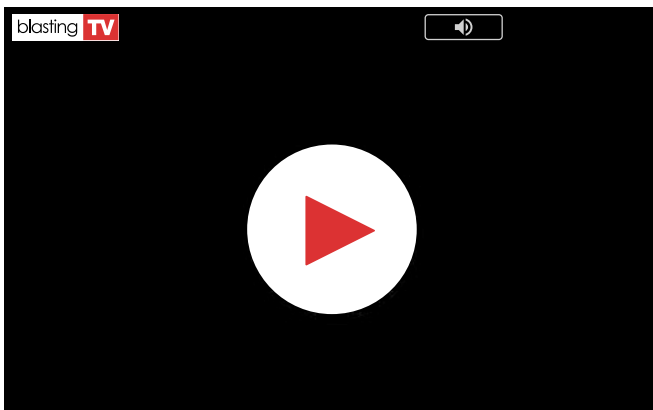
9 luglio 2023 07:43

PUBBLICITÀ

Non perdere le ultime news

Clicca sull'argomento che ti interessa per seguirlo. Ti terremo aggiornato con le news da non perdere.

CONCERTI E MUSIC FESTIVAL



Video del Giorno: [Barbara d'Urso via da Pomeriggio 5: rabbia da parte della conduttrice](#)

Mercoledì 5 luglio, nella suggestiva cornice della **Reggia di Carditello** a San Tammaro (Caserta), **Damien Rice** ha proposto un buon repertorio delle sue creazioni in musica, tra cui "**The blower's daughter**", uno dei suoi brani di



maggiore successo. Il live, che si è tenuto nell'ambito del **Carditello Festival**, è stato una delle tappe italiane del **Sailboat tour** del cantautore irlandese.

Il live di Damien Rice alla Reggia di Carditello: sveltano 'La figlia del soffiatore' e 'Delicato'

Damien Rice si è presentato su un palco quasi del tutto avvolto dal buio, con solo qualche raro faretto a dare luce alla presenza del cantautore irlandese.

PUBBLICITÀ

Che è subito partito forte con "The professor & la fille danse" e "Delicate", due brani che hanno subito scaldato a dovere i fan. Passando poi per "My favorite faded fantasy", ecco "Older Chests", anch'essa dal forte impatto emotivo e apprezzata dal pubblico accorso alla Reggia di Carditello. A seguire, "Non voglio cambiarti", "Wild and free" e "Insane". Dopo "Astronauts", ecco "Coconut skins": è stato in quel momento che Rice, con un bel gesto, ha invitato i fan ad avvicinarsi al palco per sentirsi ancora di più insieme e a stretto contatto con loro: una vicinanza che si è protratta fino al termine del live. Il cantautore irlandese ha cantato poi "Black and Blue" e, a seguire, "Cannonball" e "I Remember".

PUBBLICITÀ



Il finale del concerto è stato affidato a uno dei brani più riusciti di Damien Rice, “**The Blower’s Daughter**”: ottima scelta, perché – come sempre – non ha deluso le aspettative e ha fatto il pieno di applausi. A chiudere la performance, un riuscito omaggio di Rice alla musica italiana: “**Senza fine**” di Gino Paoli.

Damien Rice, la location del concerto: la Reggia di Carditello

Il live di Damien Rice si è tenuto presso il **Real Sito di Carditello**, conosciuto anche come **Reggia di Carditello**. Si tratta di una residenza borbonica dedicata alla produzione agricola sperimentale, all'allevamento dei cavalli di razza reale e alla caccia. Fu costruito per volontà dei sovrani della Dinastia Borbonica che governò sul Regno di Napoli, e successivamente Regno delle Due Sicilie, dal 1734 al 1860.

PUBBLICITÀ

È situata a circa 4 km ad ovest dell'abitato di San Tammaro, sito nei pressi di Capua e non lontano da Napoli, in via Foresta a Carditello, ed è un complesso architettonico sobrio ed elegante di stile neoclassico. Nel febbraio del 2016 è stata costituita la Fondazione Real Sito di Carditello. Da quel momento numerosi sono stati gli interventi finalizzati al ripristino della residenza borbonica e degli spazi verdi circostanti, nel rispetto della legalità e dell'antica storia del Sito reale.

© RIPRODUZIONE VIETATA

Content sponsored by Outbrain

Di tendenza oggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

A CARDITELLO CON VENDITTI E DE GREGORI

I DUE INSIEME IL 27 LUGLIO. E IL 14 C'È MASSIMO RANIERI, IL 22 SHOW DI MASSINI E BARBAROSSA

DI RAFFAELE SARDO

a quarta edizione del "Carditello Festival", rassegna di musica e spettacolo si svolge come ogni anno nel Real Sito di Carditello, all'interno del galoppatoio della struttura borbonica che Ferdinando IV aveva destinato a tenuta di caccia e luogo dove allevare cavalli.

In cartellone nove concerti e spettacoli live: tra gli artisti più attesi, Massimo Ranieri, che salirà sul palco il 14 luglio con il nuovo spettacolo "Tutti i sogni anco-

ra in volo", un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti.

Il 18 luglio torna ad esibirsi dal vivo Enrico Ruggeri, dopo l'uscita lo scorso anno di "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera.

A seguire, il 20 luglio sarà la volta di Francesca Michielin. Saranno poi protagonisti del format "La verità, vi prego, sull'amore", gli artisti Stefano Massini e

Luca Barbarossa (22 luglio), un'indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa.

A chiudere la rassegna, "Il Tour 2023" di Antonello Venditti & Francesco De Gregori (27 luglio): insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti.

Tutti gli spettacoli cominceranno alle ore 21.



Il palco allestito nel Real Sito di Carditello

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

FA 4803

**A CARDITELLO
CON VENDITTI
E DE GREGORI**

... LOISTICA • CONSEGNE A DOMICILIO
... VOLANTINAGGIO • SERVIZIO ASSISTENZA
SCARICATORI • SISTEMI PARCHEGGIO
... HOSTESS PUBBLICITÀ

BMSERVICE
www.bmservice.it

170663



Carditello, il festival delle stelle: da Ruggeri a De Gregori

Il Real Sito di Carditello, a San Tammaro, ha dato inizio al Carditello Festival 2023 il 1 luglio. Si tratta della quarta edizione della festa nata per celebrare la rinascita della Reggia borbonica. Per l'occasione sono stati organizzati otto concerti. Numerosi sono gli ospiti illustri che la reggia

ospiterà nei prossimi giorni. Si svolgerà venerdì 14 luglio il concerto di **Massimo Ranieri**, con uno spettacolo ideato insieme a **Edoardo Falcone** facente parte del tour "Tutti i sogni ancora in volo". Le canzoni verranno accompagnate da sketch divertenti e racconti. A seguire, martedì 18 luglio

si esibirà **Enrico Ruggeri**, che farà ascoltare ai suoi spettatori un ricco repertorio dei suoi più grandi successi.

Sabato 22 luglio invece sarà il turno del format "La verità, vi prego, sull'amore": uno storytelling concert che affronterà le varie tematiche sull'amore, raccontato da

Stefano Massini e cantato da **Luca Barbarossa**.

Infine, il festival verrà chiuso da **Antonello Venditti** e **Francesco De Gregori** giovedì 27 luglio con "Il Tour 2023".



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Carditello, il festival delle stelle: da Ruggeri a De Gregori

Il Real Sito di Carditello, a San Tammaro, ha dato inizio al Carditello Festival 2023 il 1 luglio. Si tratta della quarta edizione della festa nata per celebrare la rinascita della Reggia borbonica. Per l'occasione sono stati organizzati otto concerti. Numerosi sono gli ospiti illustri che la reggia

ospiterà nei prossimi giorni. Si svolgerà venerdì 14 luglio il concerto di **Massimo Ranieri**, con uno spettacolo ideato insieme a **Edoardo Falcone** facente parte del tour "Tutti i sogni ancora in volo". Le canzoni verranno accompagnate da sketch divertenti e racconti. A seguire, martedì 18 luglio

si esibirà **Enrico Ruggeri**, che farà ascoltare ai suoi spettatori un ricco repertorio dei suoi più grandi successi.

Sabato 22 luglio invece sarà il turno del format "La verità, vi prego, sull'amore": uno storytelling concert che affronterà le varie tematiche sull'amore, raccontato da

Stefano Massini e cantato da **Luca Barbarossa**.

Infine, il festival verrà chiuso da **Antonello Venditti** e **Francesco De Gregori** giovedì 27 luglio con "Il Tour 2023".



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Informativa

Noi e terze parti selezionate utilizziamo cookie o tecnologie simili per finalità tecniche e, con il tuo consenso, anche per le finalità di esperienza, misurazione e marketing (con annunci personalizzati) come specificato nella [cookie policy](#). Il rifiuto del consenso può rendere non disponibili le relative funzioni.

Per quanto riguarda la pubblicità, noi e [terze parti](#) selezionate, potremmo utilizzare [dati di geolocalizzazione precisi e l'identificazione attraverso la scansione del dispositivo](#), al fine di [archiviare e/o accedere a informazioni su un dispositivo](#) e trattare dati personali come i tuoi dati di utilizzo, per le seguenti [finalità pubblicitarie](#): [annunci e contenuti personalizzati](#), [valutazione degli annunci e del contenuto](#), [osservazioni del pubblico](#) e [sviluppo di prodotti](#).

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello delle preferenze.

Usa il pulsante "Accetta" per acconsentire. Usa il pulsante "Rifiuta" per continuare senza accettare.

Scopri di più e personalizza

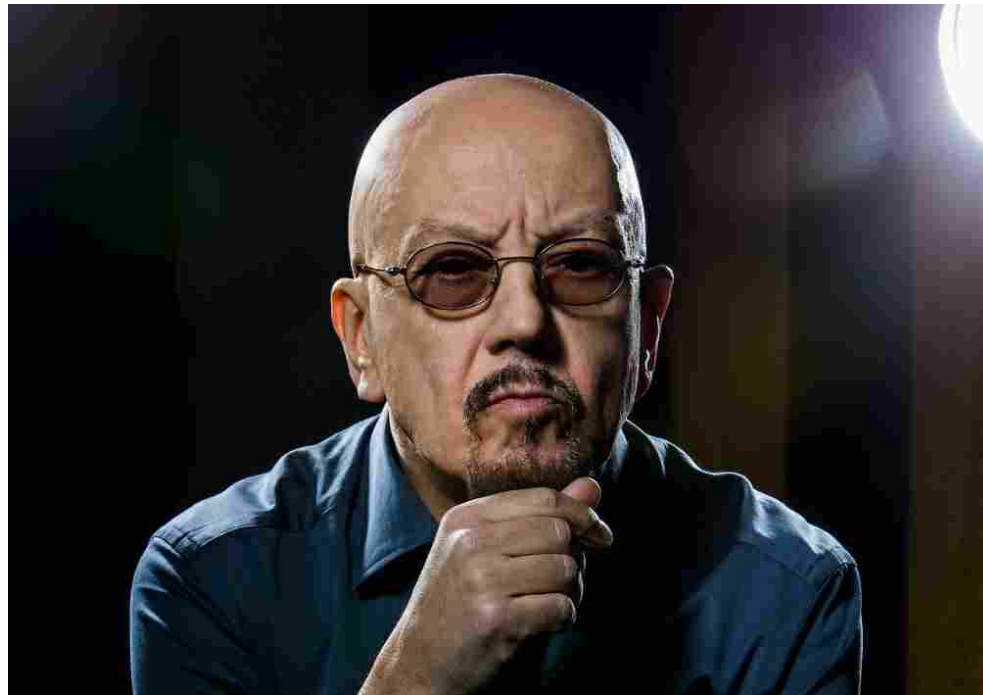
Rifiuta

Accetta

Il Carditello Festival 2023 continua con Enrico Ruggeri

Home > Attualità

di Redazione 15 12 Luglio 2023 18:54



- Advertisement -

Notizie più lette

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:57



Per la quarta edizione del "Carditello Festival" il prossimo 18 luglio lo spettacolo del cantautore Enrico Ruggeri.

Pierfrancesco
 Titolare
 Azienda tessile
 Debiti per
€ 1.560.000

**Transati a
 € 702.000
 - 55%**

Patrimonio Immobiliare
 di 2 milioni di euro
 salvato!

**LE SOLUZIONI
 ESISTONO!**
 Parlane con i nostri professionisti

**Dotto
 Debito**

- Advertisement -

Per il t
 giorno speci
 lista no

amazon

Ultime Notizie

Sagre e feste in Campania dal 13 al 16 luglio 2023, tutti gli appuntamenti

12 Luglio 2023 20:19



La Sagra del Mare a Procida dal 14 al 25 luglio

12 Luglio 2023 19:30



Arpac: Non rilevata contaminazione fecale nelle acque del Golfo

12 Luglio 2023 18:35



Grande Fratello: Casting Tour a Napoli il 14 Luglio

12 Luglio 2023 18:46



Festa della Pizza di Salerno: domani day 2 con Lele Blade

12 Luglio 2023 18:04



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

4 Agosto 2020 19:41



Coronavirus a Caserta, buone notizie: sono in netto aumento i guariti

31 Marzo 2020 12:00



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Continua sull'onda del successo nel Real Sito di Carditello a San Tammaro a Caserta, la quarta edizione del "Carditello Festival". Per tutti, una straordinaria rassegna musicale che, nella cornice della splendida Reggia Borbonica, grazie alla "Suoni & Scene" che promuove l'evento e grazie all'organizzazione della Fondazione Real Sito di Carditello, il prossimo 18 luglio, proporrà lo spettacolo del cantautore Enrico Ruggeri.

"Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - come ha dichiarato il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta.

Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Con il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, il "Carditello Festival" rappresenta una sfida culturale senza eguali. Narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Ed è con queste premesse, parlando ancora dell'ospite Enrico Ruggeri, il popolare artista tornerà ad esibirsi dal vivo.

Dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non, pronti a portare sul palco la loro esperienza, storia ed energia.

- Advertisement -



Redazione

<http://www.2anews.it>

2Anews è un magazine online di informazione Alternativa e Autonoma, di promozione sociale attivo sull'intero territorio campano e nazionale. Ideato e curato da Antonella Amato, giornalista professionista. Il magazine è una testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Napoli n.67 del 20/12/2016.


f

12-07-2023

Pagina

Foglio 1 / 2



Mercoledì, 12 Luglio 2023  Sereno



 Accedi

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

L'estate in cui il "telemercato" sostituisce il calciomercato

|| Claudio Pizzigallo

È lei che ha un problema, ministro, non un calciatore gay

|| Marco Esposito

[EVENTI / CONCERTI](#)

Da Ranieri a Ruggeri: la grande musica italiana alla Reggia di Carditello

☆☆☆☆☆

DOVE

[Reggia di Carditello](#)

Indirizzo non disponibile

San Tammaro

QUANDO

Dal 14/07/2023 al 18/07/2023

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione



Continua sull'onda del successo nel Real Sito di Carditello a San Tammaro a Caserta, la quarta edizione del "Carditello Festival". Per tutti, una straordinaria rassegna musicale che, nella cornice della splendida Reggia Borbonica, grazie alla "Suoni & Scene" che promuove l'evento e grazie all'organizzazione della Fondazione Real Sito di Carditello, il prossimo 18 luglio, proporrà lo spettacolo del cantautore Enrico Ruggeri.

"Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – come ha dichiarato il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Con il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, il "Carditello Festival" rappresenta una sfida culturale senza eguali. Narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Ed è con queste premesse, parlando ancora dell'ospite Enrico Ruggeri, il popolare artista tornerà ad esibirsi dal vivo. Dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non, pronti a portare sul palco la loro esperienza, storia ed energia.

Intanto il prossimo 14 luglio a Carditello sarà in scena Massimo Ranieri che proporrà un repertorio memorabile che rappresenta un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti, insieme a inediti scritti per Ranieri da alcuni grandi cantautori italiani (come Pino Donaggio, Ivano Fossati, Bruno Lauzi, Giuliano Sangiorgi) e il brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022, "Lettera di là dal mare".

I più letti

1. **CASERTA CENTRO**
Due giorni di visite gratuite alla Reggia di Caserta
2. **EVENTI**
Apre nel casertano la prima pizzeria a tema anni Ottanta
3. **CASERTA CENTRO**
Toma il pizza Expo ai Giardini Maria Carolina
4. **CONCERTI**
Gigi D'Alessio torna in concerto nel casertano
5. **CASERTA CENTRO**
Reggia aperta di sera con biglietto a 4 euro

A proposito di Eventi

Carditello Festival, venerdì e' il giorno di Massimo Ranieri

-Il palco della Reggia di Carditello è pronto ad accogliere Massimo Ranieri. Venerdì 14 luglio, alle ore 21:00, il cantante napoletano porterà in scena al Carditello Festival il suo nuovo spettacolo «Tutti i sogni ancora in volo». Un memorabile repertorio che rappresenta un viaggio tra canto, recitazione, brani celebri, sketch divertenti e racconti. Non mancheranno inediti scritti per Ranieri da alcuni cantautori italiani, tra cui Giuliano Sangiorgi, Pino Donaggio, Ivano Fossati e Bruno Lauzi, oltre al brano vincitore del Premio della critica a Sanremo 2022, «Lettera di là dal mare». I biglietti sono disponibili su ticketone al seguente link:

<https://www.ticketone.it/event/massimo-ranieri-tutti-i-sogni-ancora-in-volo-tour-reggia-di-carditello-16828920/>

About author Roberta Greco Roberta Greco - Avvocato, ha studiato Giurisprudenza presso la Seconda Università degli Studi di Napoli, conseguendo la laurea con 110 e lode. Ha studiato presso il liceo scientifico A. Diaz di Caserta. Ha conseguito la certificazione di inglese (C1) ESB e di spagnolo (B2) presso l'Università di Almeria. Attualmente svolge la professione di avvocato ed è consigliere comunale presso il Comune di Caserta. Ha un grande interesse per la politica, il mondo della moda e le altre culture. You might also like Claudio Sacco Quest'anno in spiaggia non va portato solo il solare ma anche un libro. E quello più in tema è sicuramente Vamos a la playa, il volume sulla Maria Beatrice Crisci La sua energia e la sua forza non la dimenticheremo mai. Ci stringe il cuore la notizia della sua scomparsa. Il ricordo va immediatamente all'estate scorsa.





Lost in Play rilasciato su mobile



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

Instagram

You Tube

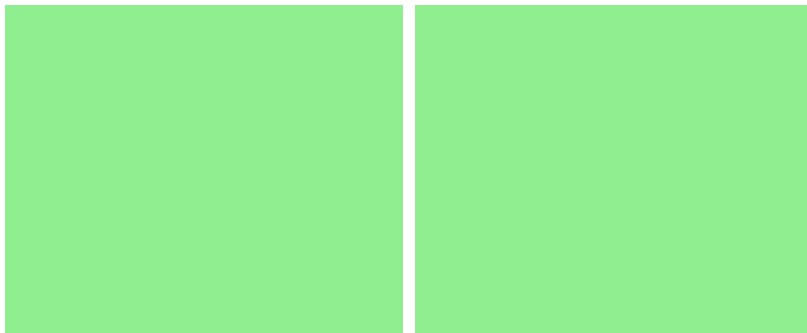
Il Carditello Festival 2023 continua con Enrico Ruggeri

Autore : 2anews

Commenta

Il Carditello Festival 2023 continua con Enrico Ruggeri (Di mercoledì 12 luglio 2023) Per la quarta edizione del "Carditello Festival" il prossimo 18 luglio lo spettacolo del cantautore **Enrico Ruggeri**. **continua** sull'onda del successo nel Real Sito di **Carditello** a San Tammaro a Caserta, la quarta edizione del "Carditello Festival". Per tutti, una straordinaria rassegna musicale che, nella cornice della splendida Reggia Borbonica, grazie alla "Suoni & Scene"

Leggi su 2anews



Advertising



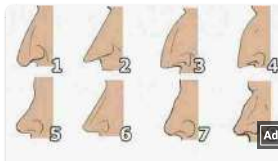
Queste celebrità gay vi lasceranno senza parole

Doctoreport



Il sito dedicato alle recensioni delle prostitute omaggia Berlusconi | "Ha ...

Zazoom.it



Cosa dice il tuo naso sulla tua personalità?

Consigli E Trucchi



Carditello Festival : venerdì 7 l'omaggio a Maradona di Federico Buffa



Carditello Festival - l'omaggio a Maradona di Federico Buffa



Carditello Festival entra nel vivo : tutte le tappe

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

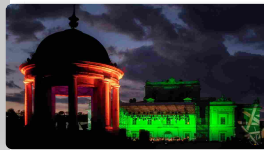
170663



Carditello Festival - apre la prima Opera popolare dedicata alla bellezza della Campania Felix



Carditello Festival 2023 - inno al coraggio e alla bellezza della Campania Felix



Carditello Festival 2023 - inno al coraggio e alla bellezza : il programma

Eventi a Napoli e in Campania da venerdì 7 a domenica 9 luglio

Carditello Festival 2023. Venerdì 7 luglio andrà in scena l'omaggio a Maradona di Federico Buffa. Le imprese di Diego Armando Maradona sul palco del Carditello Festival 2023 con un narratore di ...

Federico Buffa: 'Quello tra Napoli e Maradona è un matrimonio fatto in cielo. Diego trasformava l'angustia in arte' - L'INTERVISTA

Il più grande storyteller sportivo italiano sarà in scena venerdì 7 luglio al Real sito di Carditello, in occasione della quarta edizione del Carditello Festival, con il suo nuovo spettacolo, ...

L'artista di fama mondiale Damien Rice: 'Napoli incredibile. Siete musica e mare per me'

Si esibirà domani alla Reggia di Carditello, nell'ambito della rassegna Carditello Festival 2023, il celebre cantautore irlandese Damien Rice, tra i più acclamati ed apprezzati al mondo, che ha colto l'occasione per esprimere parole d'amore per Napoli e la Campania. ...

Carditello Festival, venerdì è il giorno di Massimo Ranieri [OndaWebTv](#)

Da Ranieri a Ruggeri: la grande musica italiana alla Reggia di Carditello

Continua sull'onda del successo nel Real Sito di Carditello a San Tammaro a Caserta, la quarta edizione del "Carditello Festival". Per tutti, una straordinaria rassegna musicale che, nella cornice del ...

«Carditello Festival»: lo spettacolo live di Enrico Ruggeri alla reggia borbonica

Continua sull'onda del successo a San Tammaro a Caserta la quarta edizione del «Carditello Festival». Per tutti, una straordinaria rassegna musicale che, nella cornice della splendida Reggia Borbonica ...



Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : **Carditello Festival**



Tammaro in provincia di Caserta la Real sito di Carditello (Ora: 08:19:14 Min: 5:00)

data d'estate a Capodimonte alle 20 lo respira il teatro fino al 16 luglio a Salerno allarga aree Tammaro in provincia di Caserta la Real sito di Carditello ore 22 ad Amalfi piazza Duomo Amalfi ING riproponiamo un piatto tipico della tradizione finalmente ritrovato la ricetta che secondo me è quella proprio senza variazioni libro esatto a Napoli centro ed è quella intanto buongiorno 0 da tutti allora oggi parliamo lo butto no assolutamente ho estivo che si possa conoscere e ecco i Sardi in questo periodo gialli rossi la 50 grammi di olive scelte 25 di Icardi cappe di media la friggere 80 grammi di grana o parmigiano però semplice come tutte le beveroni che stiano omogenea abbastanza il Lilla arrossi degli avi facciamo da pane oppure in un contenitore di plastica facciamo i tavoli non poco in padella in modo che ecco qua il vapore favorisca bene praticamente la pelle poi va via da Simona aprire la calotta con una forbice correre voglia ecco qua è eroi andiamo Under ed effettua ampiamente giuliani e viene punito dai segnali che ci sono d'acqua si sala non poco senza Commodore poi mettiamo un poco di prova parola del giorno prima meglio tenute in frigo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Carditello Festival, Enrico Ruggiero sul palco del Real Sito

-Martedì 18 luglio è tempo di rock al Real Sito di Carditello ! Appuntamento alle ore 21, con Enrico Ruggiero che torna a esibirsi dal vivo dopo l'uscita dello scorso anno de La Rivoluzione, lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera. Due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, il cantautore milanese in questo tour si esibisce con le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso



celebre , riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non. About author You might also like Maria Beatrice Crisci Open Studio al concept store Esagono, nella sua sede di piazza Sant'Anna a Caserta. L'appuntamento è per sabato 19 maggio alle ore 12 e fa parte Riceviamo e pubblichiamo Il Consiglio generale del Consorzio Asi Caserta, riunitosi questa mattina, ha approvato il Piano triennale e annuale delle Opere pubbliche e il Piano economico finanziario 2020.Sul



ACCESSO ARCHIVI

LAPRESSE
WHERE THE NEWS IS



ULTIMA ORA: o Perrone

19:35: Camera: Silvestri (M5s), evitato costi a carico italiani, non prenderò aumenti

19:28: Camera: Pd, capogruppo

Home » **Spettacoli**



Musica, dai Depeche Mode a Sting fino a Ligabue: i concerti di domani in Italia

Appuntamenti prestigiosi in tutta la penisola, sul palco tantissimi big del panorama nazionale e internazionale

di **Marco Castoro**, 13 Luglio 2023

Il 14 luglio in Francia è ricordato come la presa della Bastiglia, **il 14 luglio 2023 in Italia è una data importante per la musica**. Salgono sul palco tantissimi big, italiani e internazionali. **Ecco qualche appuntamento tra i più prestigiosi.**

Milano Stadio San Siro: Depeche Mode

Milano Castello Sforzesco: Goran Bregovic

Roma Stadio Olimpico: Ligabue

Roma Auditorium Parco della Musica: Sting

Padova Stadio Euganeo: Tiziano Ferro

Collegno Parco Certosa Reale: Tananai

Sassuolo Parco Vistarino: Nek e Francesco Renga

Ortona Piazza del Teatro Tosti: Francesca Michielin

Aquileia Piazza Capitolato: Fiorella Mannoia

Lignano Sabbiadoro Arena Alpe Andria: Fabri Fibra

La Spezia Piazza Europa: Gianni Morandi

Catania Villa Bellini: Lazza

San Tammaro Real Sito di Carditello: Massimo Ranieri

ULTIME NEWS



Cinema, salta la trattativa a Hollywood: attori in sciopero



Tv, Fazio: "Da me mai una parola contro la Rai, fa parte della mia vita"



Londra, Kevin Spacey al processo per violenza sessuale: "Io innocente"



Rai, Fiorello: "Se si farà 'Viva Rai2' non sarà in via Asiago"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Lucca Piazza Napoleone: Norah Jones
 Molfetta Banchina San Domenico: Mr. Rain
 Bergamo NXT Station: Mara Sattei
 Piacenza Palazzo Farnese: Fabio Concato
 Firenze Anfiteatro delle Cascine: Ernia
 Cesenatico Arena Cappuccini: Niccolò Fabi
 Genova Arena del Mare Porto Antico: Rosa Chemical
 Bergamo Lazzaretto: Stefano Bollani
 Putignano: Sergio Cammariere

© Copyright LaPresse - Riproduzione Riservata

Tag: **concerti**, **Italia**, **Musica**, **spettacoli**

Condividi questa Notizia:



LAPRESSE
 WHERE THE NEWS IS

P.I. 06723500010

Copyright LaPresse - Tutti i diritti riservati

SEDI IN ITALIA:

MILANO, ROMA, TORINO, FIRENZE,
 NAPOLI, VERONA, TREVISO, ORISTANO,
 MESSINA, LAMEZIA TERME

SEDI NEL MONDO:

NEW YORK, WASHINGTON, MIAMI,
 BRUXELLES, LONDRA, PARIGI, BERLINO,
 MADRID, VARSAVIA, PRAGA, GINEVRA,
 VIENNA, CASABLANCA, TOKYO, HONG KONG

CHI SIAMO

CONTATTI

L'AZIENDA

IL PRESIDENTE

IL TEAM

AGENZIA STAMPA

FOTOGRAFIA

VIDEO NEWS

I NOSTRI CLIENTI

CODICE ETICO

PRIVACY

COPYRIGHT

DISCLAIMER

LAVORA CON NOI

PARTNER



LAPRESSE USA
 LAPRESSEMEDIA
 AP.ORG
 OLYCOM.IT



in

Carditello festival, quanta poesia 'Una sfida culturale senza eguali'

Il prossimo appuntamento: martedì il concerto di Enrico Ruggeri

SAN TAMMARO (clara mattei) - Continua sull'onda del successo nel Real Sito di Carditello a San Tammaro a Caserta, la quarta edizione del "Carditello Festival". Per tutti, una straordinaria rassegna musicale che, nella cornice della splendida Reggia Borbonica, grazie alla "Suoni & Scene" che promuove l'evento e grazie all'organizzazione della Fondazione Real Sito di Carditello, il prossimo 18 luglio, martedì, proporrà lo spettacolo del cantautore **Enrico Ruggeri**. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - come ha dichiarato il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresenta-



re un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale". Con il programma curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, il "Carditello Festival" rappresenta una sfida culturale senza eguali. Narrando

emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Ed è con queste premesse, parlando ancora dell'ospite Enrico Ruggeri, il popolare artista tornerà ad esibirsi dal vivo. Dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori

della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non, pronti a portare sul palco la loro esperienza, storia ed energia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Carditello festival, quanta poesia 'Una sfida culturale senza eguali'

Il prossimo appuntamento: martedì il concerto di Enrico Ruggeri

SAN TAMMARO (clara mattei) - Continua sull'onda del successo nel Real Sito di Carditello a San Tammaro a Caserta, la quarta edizione del "Carditello Festival". Per tutti, una straordinaria rassegna musicale che, nella cornice della splendida Reggia Borbonica, grazie alla "Suoni & Scene" che promuove l'evento e grazie all'organizzazione della Fondazione Real Sito di Carditello, il prossimo 18 luglio, martedì, proporrà lo spettacolo del cantautore **Enrico Ruggeri**. "Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione - come ha dichiarato il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresenta-



re un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale". Con il programma curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, il "Carditello Festival" rappresenta una sfida culturale senza eguali. Narrando

emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Ed è con queste premesse, parlando ancora dell'ospite Enrico Ruggeri, il popolare artista tornerà ad esibirsi dal vivo. Dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori

della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non, pronti a portare sul palco la loro esperienza, storia ed energia.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



QUI REGGIA DI CARDITELLO

«La verità sull'amore una sfida impossibile»

► Massini e Barbarossa fanno coppia per uno spettacolo di teatro-canzone: «Proviamo ad andare oltre le banalità»



Andrea Spinelli

Abbiamo iniziato a vederti insieme nelle mattinate di Raidue, dove Luca Barbarossa ospitava Stefano Massini nel suo «Radio2 social club», ora sono insieme on the road con uno spettacolo che destruttura e ristruttura il amoroso provando a smontare tutti i cliché del genere, per analizzarli, interpretarli, rifletterci, attraverso letture e canzoni. Come si evince fin dal titolo sfilato a Wylan Hug

Auden e alla sua celebrata raccolta di poesie impregnate di un angoscioso «odore del futuro», «La verità, vi prego, sull'amore», spettacolo atteso sabato 22 luglio nella reggia di Carditello (Ce), per il «Carditello festival»: lo spettacolo naviga tra prosa (Massini è l'unico autore italiano ad aver vinto il Tony Award) e canzone per parlare di sentimenti andando oltre le frasi fatte, i tutorial sentimentali, i romanticismi "prêt-à-porter" dei tempi. «Mi entusiasma questa formula», ammette il cantautore ro-

mano, 62 anni: «Chiunque abbia a che fare con un mestiere creativo deve essere pronto al cambiamento. Ho sempre cercato di andare oltre il concerto provando a far capire cosa c'è dietro la canzone».

Il percorso di avvicinamento a questo spettacolo è stato lungo?

Barbarossa: «Diciamo che quello che stiamo portando in tour è frutto di un ragionamento durato sei sei mesi, aggiungendo, togliendo, cercando un'alternanza di musica, parole, racconti. Scambiando-

ci talora pure i ruoli: lui che entra nelle musiche, nelle canzoni, e io che racconto delle storie».

Ma non bastano le canzoni d'amore? Bisogna fare anche teatro-canzone per trottolini amorosi?

Massini: «No, anche perché l'amore è stato talmente tanto raccontato, cantato, filmato, analizzato, trattato, da toglierti parte della sorpresa, della magia, dell'incanto, dello stupore. Ma, a questo punto, l'overdose amorosa mi stimola spontanea una domanda: viviamo ancora l'amore o è solo l'ansia di essere all'altezza dei precedenti sull'amore che ci sono stati consegnati dai libri, dal cinema, dalla tv, dalle canzoni?».

Cantare è d'amore, come diceva Amedeo Minghi?

Barbarossa: «Preferisco le canzoni sull'amore a quelle d'amore. E penso che i cantautoristi siano stati i più portati ad affrontare il tema in modo interessante. Basta pensare a certe cose di Luigi Tenco, di Fabrizio De André, a Jacques Brel... Versi come "mi sono innamorato di te perché non avevo niente da fare" hanno rivoluzionato i temi della canzone d'amore così come intensi fino a quel momento».

A proposito di canzoni? Ma non dovevate usare un campionario di brani famosi? E come spuntano, invece, i brani di un nuovo disco, Luca: «La verità sull'amore», appunto?

Barbarossa: «Quando Stefano mi ha proposto questo spettacolo stavo già lavorando al mio nuovo album. Sono partito da alcuni pezzi del mio repertorio e poi mi sono reso conto di dover e voler creare qualcosa che avesse una vita propria: la mia indagine sull'amore vissuta in modo diverso canzone per canzone».

Torniamo all'amore: come non banalizzarlo?

Massini: «Indubbiamente l'amore è un sentimento che incute timore. Tant'è che secondo Alda Merini abbiamo, paradossalmente, più paura della morte che dell'amore. Perché l'amore è l'unico sentimento che non controlliamo, mentre noi viviamo con la mania, anzi, l'ossessione, del controllo, dell'azzeramento del rischio. L'amore non lo padroneggi, perché è lui a padroneggiare te. E questo ci porta molte volte ad odiarlo».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Residenze borboniche in rete l'appello per le regge "minori"

IL PROGETTO

Nadia Verdile

Raccontare all'unisono il sistema delle residenze reali per il rilancio delle Regge più piccole a traino di quelle più importanti e conosciute era l'obiettivo della "Borbonia Card" di cui si parlò nel 2017; lo fece allora Mauro Felicori ma l'idea non trovò gambe su cui camminare. «Esiste già - dice la direttrice della Reggia, Tiziana Maffei - una rete promossa dall'associazione Siti Reali con cui abbiamo sottoscritto un protocollo d'intesa. Sono contraria ad altri circuiti nuovi, la cosa importante è che si migliori ciò che c'è. Per tutti noi è molto complesso gestire le biglietterie, l'introduzione di nuovi strumenti crea solo confusione e dispendio di energie. Vi è uno strumento che proprio per le criticità del passato, credo sia stato nel 2010 se non prima, è stato oggetto di un revisione e aggiornamento del protocollo con la Direzione

Generale dei musei del Ministero della cultura, tramite la Direzione regionale dei Musei della Campania alla quale i siti ministeriali fanno riferimento. È nello spirito di una sussidiarietà, troppo dimenticata, che le istituzioni devono operare per lo sviluppo del territorio, l'accoglienza dei pubblici e soprattutto la crescita della conoscenza». Dunque una promozione della conoscenza che serva a far scoprire il territorio e le sue residenze reali. Va da sé che Palazzo reale gode di una fama che travalica i confini nazionali ma quelle che necessitano di maggiore promozione sono le due sorelle minori, Carditello e San Leucio. «Siamo anche noi nel protocollo firmato con l'associazione Siti Reali - aggiunge la direttrice del Museo della Seta al Belvedere, Ezia Cioffi - ma l'idea della "Borbonia Card" mi piace perché sarebbe utile per il nostro sito. Per noi Artecard è stata un insuccesso e infatti siamo usciti. Le persone che l'acquistano cercano di usarla per risparmiare sui biglietti dei musei più costosi e

dunque non abbiamo avuto benefici. Una promozione invece esclusiva sulle residenze borboniche in provincia e poi in regione consentirebbe di creare un'attenzione e una conoscenza dei luoghi diverse. Il problema è capire chi potrebbe fare questa operazione». In Piemonte, per esempio, le residenze sabaudesono una realtà produttiva. Un sito internet ne promuove il circuito, la conoscenza e la storia, tutte insieme costituiscono un sito Unesco. Qualche mese fa è nato anche "Vita di Corte - Cielovie Reali" che mette insieme le regge e i sontuosi giardini e diventano il pretesto per scoprire le eccellenze storiche, culturali, artistiche, ambientali ed enogastronomiche di un territorio di grande fascino. A Carditello fu tentata l'esperienza da un'idea dell'allora direttore Roberto Formato che aveva promosso un bici-circuito che collegava il Real Sito con Venaria reale. «Quello che manca da noi - dice Francesco Marzano, esperto di marketing turistico - è la costruzione dei percorsi in un'ottica di marke-

ting. Il mercato vuole accedere ai beni culturali in modo semplice e in fasce orarie più ampie e continuative e non tutti i siti offrono questa possibilità. Per esempio, il Belvedere di San Leucio è chiuso a ora di pranzo. Non è colpa di nessuno, manca il personale, ma c'è un vinus e questo è penalizzante. Bisogna infrastrutture il territorio con grandi investimenti. Non abbiamo una navetta dalla stazione dell'Alta velocità ad Afragola che porti a Caserta. Il turista vuole muoversi agevolmente anche nel web. Vuole comprare i biglietti on line, vuole avere informazioni veloci, chiare e immediate. E se viene in auto vuole parcheggiare agevolmente. Il parcheggio sotterraneo davanti alla Reggia è una carta d'accoglienza sbagliata. Buio, scale mobili ferme. La gente ha paura. Il territorio va guardato non con una lente di ingrandimento ma con un drone. La visione dev'essere ampia e d'insieme. Carditello e il Belvedere sono diventati contenitori per spettacoli. Gli spettacoli vanno pure bene ma quando non ci sono?».

di FROSILIANA MERLINI



I SITI La Reggia di Carditello e, a destra, il Belvedere di San Leucio

MAFFEI: «CONTRARIA A CIRCUITI NUOVI»
CIOFFI: «IL BELVEDERE NE BENEFICEREBBE»
MARZANO: «SERVE VISIONE D'INSIEME»



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

Stasera al Carditello Festival con Enrico Ruggeri

2aNews 18120 36 minuti fa

Questa sera nel Real Sito di Carditello a San Tammaro a Caserta, per la quarta edizione del 'Carditello Festival' arriva Enrico Ruggeri.. Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [enrico ruggeri ruggeri](#)
Organizzazioni: [real sito fondazione real sito](#)
Prodotti: [turismo festival di sanremo](#)
Luoghi: [carditello caserta](#)
Tags: [carditello festival energia](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

FOTO



Stasera al Carditello Festival con Enrico Ruggeri
2aNews - 9-7-2023

1 di 1

ALTRE FONTI (64)

Giovedì 20 luglio a Rimini la partita del cuore con fondi a favore degli alluvionati



A sfidarsi a scopo benefico saranno la Nazionale Cantanti , capitanata da **Enrico Ruggeri** e una selezione di personaggi dello spettacolo e dello sport, il Golden Team per la Romagna , allenata dal ...

[Corriere Romagna](#) - 1 ora fa

Persone: [cricca riccardo trevisani](#)
Organizzazioni: [italia 1 golden team](#)
Luoghi: [rimini romagna](#)
Tags: [partita del cuore fondi](#)

Max Petronilli protagonista all'InCanto Summer Festival'



... un'orchestra meravigliosa, un'organizzazione ineccepibile, una grande famiglia musicale per un evento di grande livello sotto la direzione artistica di **Enrico Ruggeri**. Si terrà venerdì 21 e sabato ...

[Terzo Binario](#) - 17-7-2023

Persone: [max petronilli graziana cordera](#)
Luoghi: [castello di rivoli](#)
Tags: [incanto summer festival artista civitavecchiese](#)

Sebastiano Rossi e Arrigo Sacchi, l'allievo e il maestro si ritroveranno al Neri per la Partita del cuore



A sfidarsi a scopo benefico saranno la Nazionale Cantanti, capitanata da **Enrico Ruggeri** e una selezione di personaggi dello spettacolo e dello sport, il Golden Team per la Romagna, allenata dal ...

[Rimini Today](#) - 13-7-2023

Persone: [sebastiano rossi arrigo sacchi](#)
Organizzazioni: [milan poste mobile](#)
Prodotti: [calcio reti](#)
Luoghi: [romagna rimini](#)
Tags: [romeo neri allievo](#)

Partita del Cuore allo stadio Neri. Ecco chi scenderà in campo



A sfidarsi saranno quindi la Nazionale Cantanti, capitanata da **Enrico Ruggeri**, e una selezione di personaggi dello spettacolo e dello sport, il Golden Team per la Romagna, allenata da Arrigo Sacchi. ...

[NewsRimini.it](#) - 12-7-2023

Persone: [romeo neri enrico ruggeri](#)
Organizzazioni: [golden team comunità montepaolo](#)
Luoghi: [romagna rimini](#)
Tags: [partita del cuore stadio](#)

Estate 2023, da luglio a settembre Ferrandina si 'colora' di musica, sport, moda, arte, teatro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Ex Base Nato - Parco San Laise Lina Sastri, canzoni come tradizione

Stasera alle 21 all'ex Base Nato - Parco San Laise, Lina Sastri in «Concerto napoletano» nell'ambito di «Un'estate da vivere». Lo spettacolo propone gli intramontabili classici della canzone napoletana cantati in maniera «nuda e cruda», senza fronzoli o interpretazioni esotiche: dalla tammurriata popolare alla sola voce e chitarra. Poi, altri suoni a corda, altre chitarre, e il violino, e poi il piano, classico, e di nuovo la chitarra. E la voce.



Real Sito di Carditello Estate rock con Enrico Ruggeri

Rock per l'estate del Real Sito di Carditello, dove stasera alle 21 Enrico Ruggeri torna dal vivo dopo l'uscita dello scorso anno de «La Rivoluzione», disco definito dalla critica uno dei migliori della sua carriera. Due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, il cantautore milanese in questo tour si esibisce con le canzoni più recenti e i suoi grandi successi riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



QUI CARDITELLO

ENRICO RUGGERI

Alle 21 di scena per il «Carditello festival» nella reggia di Carditello a San Tamaro (Ce) Enrico Ruggeri, cantautore che ha vinto sia il Festival di Sanremo (due volte) che il Premio Tenco.

In scaletta, con gli hit (anche da autore) della sua carriera riarrangiati per l'occasione con la sua fida band, i brani del suo ultimo album «La rivoluzione».

Biglietti da 23 a 17 euro.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Carditello

Al festival del real sito borbonico Enrico Ruggeri e la band Supersonics

Sarà Enrico Ruggeri, 66 candeline spente e più di mezzo secolo di musica sulle spalle, a salire, alle 21, sul palco di Carditello Festival, rassegna musicale estiva che da anni viene accolta nel Real Sito di Carditello. La sua carriera (32 album e 4 milioni di dischi venduti) è caratterizzata dall'esplorazione di generi diversi, partendo dal punk



dei suoi primi giorni con il gruppo Decibel, per poi seguire la sua ispirazione artistica in solitudine. Questa scelta coraggiosa ha ripagato Ruggeri con un successo che lo ha mantenuto per decenni sulla cresta dell'onda. La sua ultima fatica discografica ha continuato a riscuotere consensi, e il video del suo ultimo singolo, intitolato "Dimentico", ha scelto l'esperienza emotiva, per narrare le storie dei malati di

Alzheimer. Stasera Ruggeri si esibirà insieme alla sua band, i Supersonics, che comprende elementi di culto del rock underground milanese, come Fortu Sacka al basso, Sergio Aschieris e JJ Gimpel alle chitarre, Mao Granata alla batteria e Francesco Luppi alle tastiere.
- alessandra del prete

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

fallito c'era tante idee tanta tanta fantasia Stone e quando (Ora: 17:09:38 Min: 5:00)

io sono oggetto Riemma c'è Alice e di là in redazione tonni regia la formazione che vi accompagna alle 18 al momento dei capital news 18 seguita poi da Mary e Edoardo con il Tg 0 allora avete voglia di concerti e i concerti di grandi artisti italiani io vi possono segnalare ancora le prossime date ad esempio vi posso legge le prossime 3 Venditti e de Gregori che saranno mercoledì in tandem lanciano al parco delle rose in provincia di Chieti sabato 22 luglio a Villa Bertelli Forte dei Marmi Lucca e giovedì 27 al Real sito di Carditello quelli San Tammaro provincia di Caserta mandi date dice saranno anche molte altre fino a quelle due conclusive del 23:24 settembre la Crimea dell'auditorium parco della musica Ennio Morricone qui a Roma quindi due date una doppietta per Venditti e de Gregori insieme come la scorsa estate pregherete hanno bissato con struttura insieme e adesso visto vi dicevo che c'è Alice di là in redazione è che una nostra ascoltatrice che aveva mandato la foto di un gatto valutiamo salutiamo la tua Katrina con una specie di ora campo e Alice e guarda i gatti guarda eventi riguardano non solo mentre il mondo girando senza fretta al quarto piano si guardano anche un'altra sigarette You can ride un utilizzo della sua età questo mondo i no no no no no smog e dietro ai sposo languore ha bevuto e così tra ridge e guarda i gatti legati solo mentre il sole a poco a poco si avvicina Cesare muto nella pioggia ascoltando da 6 ore di umore ballerino rimane magnar Andy MacDonald incongruenza Alice non hai una cesta Manzi dietro ai caffè Lawson Pazzini verde gatti e gatti girano solo mentre il sole palmo del comune Michael a bordo campo sposo alla Radio capital



L'EVENTO MUSICALE A Carditello il live di Enrico Ruggeri

Continua nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (Caserta), la quarta edizione del "Carditello Festival" grazie alla "Suoni & Scene" che promuove l'evento e all'organizzazione della Fondazione Real Sito di Carditello. Stasera in programma lo spettacolo del cantautore Enrico Ruggeri (nella foto). Con il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, il "Carditello Festival" rappresenta una sfida culturale senza eguali. Narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Ed è con queste premesse, parlando ancora dell'ospite Enrico Ruggeri, il popolare artista tomerà ad esibirsi dal vivo. Dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non, pronti a portare sul palco la loro esperienza, storia ed energia.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Accedi

Home

Blog

Ultima Ora

Guida Tv

Tech

Games

Shopping

Segnala Blog

Social News

Cerca

Google Ads come strumento di promozione online



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

Instagram

You Tube

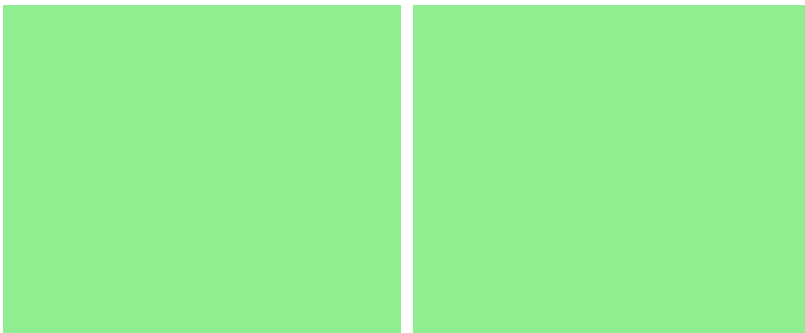
Stasera al Carditello Festival con Enrico Ruggeri

Autore : 2anews

Commenta

Stasera al Carditello Festival con Enrico Ruggeri (Di martedì 18 luglio 2023) Questa sera nel Real Sito di **Carditello** a San Tammaro a Caserta, per la quarta edizione del "Carditello Festival" arriva **Enrico Ruggeri**. Grande attesa nel Real Sito di **Carditello** a San Tammaro a Caserta, dove questa sera, per la quarta edizione del "Carditello Festival" arriva **Enrico Ruggeri**. Per tutti, nella cornice della splendida Reggia Borbonica,

Leggi su 2anews



Advertising



Vene varicose? Dovreste conoscere questo rimedio



Non comprare apparecchi acustici prima di leggere questo articolo

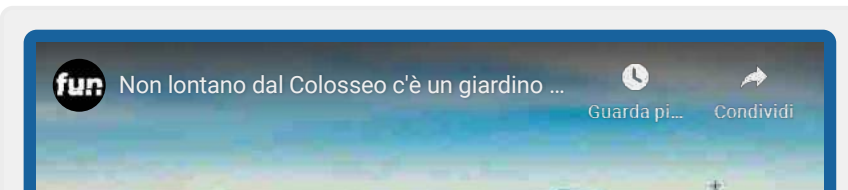


Perchè questo cuscino anti cervicale è così speciale?

Stasera al Carditello Festival con Enrico Ruggeri 2a News

Enrico Ruggeri al Carditello Festival

Continua stasera il Carditello Festival. Alle ore 21,00 sul palco allestito nel galoppatoio del sito borbonico ubicato nel territorio di San...(Fonte: DeaNotizie - News archiviata in #TeleradioNews ...



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Cosa fare in città **Zone**

Zaki, Regeni: perché l'Italia non smette (almeno) di inviare armi all'Egitto?
/// Giorgio Beretta

La meglio gioventù del calcio italiano (che nessuno racconta)
/// Orlando D'Angelo

EVENTI

I palazzi dei Borbone si aprono ai visitatori per il Royal Palace Day

☆☆☆☆☆

La Reggia di Caserta

DOVE

Indirizzo non disponibile

QUANDO

Dal 17/07/2023 al 23/07/2023

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Maria Paola Oliva

19 luglio 2023 12:10



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Nella Giornata europea del Palace Day del 19 luglio i musei aderenti al circuito dei siti borbonici della Campania invitano, quanti visiteranno i luoghi culturali dal 17 al 23 luglio, a prendere parte al “Royal Palace Day”, un’occasione speciale per scoprire da vicino la rappresentazione del potere di Casa Borbone nelle Residenze Reali dell’Italia meridionale alla ricerca delle opere selezionate e ispirate ai temi dell’astronomia, astrologia e del mito.

L’evento nasce con il duplice intento di unire e far riscoprire alcuni dei più significativi luoghi legati alla dinastia dei Borbone delle Due Sicilie e favorire la fruizione integrata dei musei aderenti all’iniziativa, attraverso una vera e propria “caccia all’opera” nei percorsi di visita dei musei e dei siti culturali.

Nella settimana dal 17 al 23 luglio, infatti, turisti, visitatori e semplici curiosi potranno partecipare ai vari percorsi culturali predisposti dagli organizzatori, andando alla ricerca delle opere scelte dai musei ispirandosi al tema della mitologia, astrologia e astronomia. Una volta individuate le opere indicate i partecipanti potranno scattare un selfie con le stesse e pubblicarle sui propri canali social utilizzando gli hashtag ufficiali. Le foto più significative saranno ricondivise dagli account social dei musei aderenti all’iniziativa, oltre a quello di “Royal District”, il nuovo circuito turistico-culturale che unisce siti e luoghi borbonici della Campania e dell’Italia meridionale. L’elenco ufficiale delle opere scelte dai musei del circuito borbonico sarà disponibile presso le biglietterie e gli uffici informazione degli stessi, oltreché sui canali digitali e social degli organizzatori.

Il Palace Day, giunto alla sua ottava edizione, è promosso dall’Associazione delle Residenze Reali d’Europa, a cui aderiscono il Palazzo Reale di Napoli e la Reggia di Caserta, oltre ad altre residenze reali italiane. L’iniziativa nasce con lo scopo di promuovere il patrimonio culturale di riferimento e rafforzare la cooperazione europea e internazionale.

I temi di approfondimento di questa edizione sono il mito, l’astronomia e l’astrologia intesi come ambiti espressivi attraverso i quali sovrani e artisti rappresentavano e illustravano, nelle residenze reali, il potere monarchico, attraverso allegorie, la mitologia greca e romana, i segni dell’astrologia legati anche a credenze, religioni e leggende e la scienza astronomica quale strumento di governo e potere.

L’iniziativa è promossa e organizzata dall’Associazione per i Siti Reali e le Residenze Borboniche Onlus in collaborazione con Centro Ittico Campano, Comune di Bacoli, Comune di Caserta, Comune di Procida, Fondazione “Real Sito di Carditello”, Istituto Statale “Giovanni Caselli”, INAF | Osservatorio Astronomico di Capodimonte e gli istituti del Ministero della Cultura: Biblioteca Universitaria di Napoli, Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Palazzo Reale di Napoli, Parco Archeologico di Ercolano, Reggia di Caserta.

Questi i siti casertani aderenti all’iniziativa: Belvedere di San Leucio (Caserta), Real Sito di Carditello (San Tammaro), Reggia di Caserta.

I più letti

1. **CASERTA CENTRO**
Due giorni di visite gratuite alla Reggia di Caserta
2. **EVENTI**
Aprire nel casertano la prima pizzeria a tema anni Ottanta
3. **CASERTA CENTRO**
Torna il pizza Expo ai Giardini Maria Carolina
4. **CASERTA CENTRO**
Reggia aperta di sera con biglietto a 4 euro
5. **EVENTI**
Il pizzaiolo idolo dei social apre il suo locale ad Aversa

ATLETICA: DIAMOND LEAGUE: MONACO (Ora: 21:07:08 Min: 5:20)

star come la mia squadra del cuore aia rovinato abbraccio vista luce tifano ristampa
sentiti sentirai subito ma questo proseguono potrà mai accadere ora davvero scusa ma devo
per mandare abbracciarne la da parte mia immigrazione non mancherò Mietta buona giornata
abbiamo parlato a lungo nella reggia di Caserta ma adesso vorrei soffermarmi su un'altra
residenza borbonica che la reggia di Carditello un vero gioiellino a pochi chilometri da
Napoli pensate che ci si può arrivare in realtà anche a piedi o in bicicletta dalla
stazione di capo attraverso il sentiero dei gelsi che sono alberi un tempo utilizzati per
la cultura dei bachi da seta le famose seterie di San Leucio sorgevano non lontano dalla
reggia di Carditello chi invece era una tenuta di caccia qui il re allevava i suoi cavalli
che derivano addestrati nei galoppatoio ellittico posto proprio davanti alla reggia insomma
vi ho dato solo un assaggio di quello che si può ammirare lì ma date retta me andateci di
persona perché sarà una gita indimenticabile



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Informativa

Noi e terze parti selezionate utilizziamo cookie o tecnologie simili per finalità tecniche e, con il tuo consenso, anche per le finalità di esperienza, misurazione e marketing (con annunci personalizzati) come specificato nella [cookie policy](#). Il rifiuto del consenso può rendere non disponibili le relative funzioni.

Per quanto riguarda la pubblicità, noi e [terze parti](#) selezionate, potremmo utilizzare [dati di geolocalizzazione precisi e l'identificazione attraverso la scansione del dispositivo](#), al fine di [archiviare e/o accedere a informazioni su un dispositivo](#) e trattare dati personali come i tuoi dati di utilizzo, per le seguenti [finalità pubblicitarie](#): [annunci e contenuti personalizzati](#), [valutazione degli annunci e del contenuto](#), [osservazioni del pubblico](#) e [sviluppo di prodotti](#).

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello delle preferenze.

Usa il pulsante "Accetta" per acconsentire. Usa il pulsante "Rifiuta" per continuare senza accettare.

Scopri di più e personalizza

Rifiuta

Accetta

Stasera al Carditello Festival con Enrico Ruggeri

Home > Cultura & Spettacolo

di Redazione 7 18 Luglio 2023 13:20



FullSong.it
magazine di spettacoli e TV

- Advertisement -

Notizie più lette

Questa sera nel Real Sito di Carditello a San

Pierfrancesco
Titolare
Azienda tessile
Debiti per
€ 1.560.000

**Transati a
€ 702.000
- 55%**

Patrimonio Immobiliare
di 2 milioni di euro
salvato!

**LE SOLUZIONI
ESISTONO!**
Parlane con i nostri professionisti

- Advertisement -

Per il
giorno speci
lista no

Ultime Notizie

Pmi, credito agevolato e finanza alternativa: la Campania fa scuola in Italia



18 Luglio 2023 13:49

Blackout a Fuorigrotta, al Vomero e Soccavo: ripristinato in parte il guasto



18 Luglio 2023 13:46

Napoli: da giovedì 20 luglio nuove opere teatrali all'Orto Botanico



18 Luglio 2023 11:46

Meteo: caldo record. Possibili temporali nel fine settimana



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:57



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

4 Agosto 2020 19:41



Coronavirus a Caserta, buone notizie: sono in netto aumento i guariti

31 Marzo 2020 12:00



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Tammaro a Caserta, per la quarta edizione del "Carditello Festival" arriva Enrico Ruggeri.

Grande attesa nel Real Sito di Carditello a San Tammaro a Caserta, dove questa sera, per la quarta edizione del "Carditello Festival" arriva Enrico Ruggeri. Per tutti, nella cornice della splendida Reggia Borbonica, grazie alla "Suoni & Scene" che promuove l'evento e grazie all'organizzazione della Fondazione Real Sito di Carditello, lo spettacolo del cantautore Ruggeri ha creato l'atmosfera delle grandi occasioni.

"Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – come ha dichiarato il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta.

Stiamo lavorando alacremente per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, puntando anche su prodotti tipici ed eventi per famiglie, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale".

Con il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, il "Carditello Festival" rappresenta una sfida culturale senza eguali. Narrando emozioni e sensazioni senza tempo, intende imprimere con coraggio una svolta e un rilancio dell'identità e dell'estro che contraddistinguono il territorio. Ed è con queste premesse, parlando ancora dell'ospite Enrico Ruggeri, il popolare artista tornerà ad esibirsi dal vivo.

Dopo l'uscita lo scorso anno de "La Rivoluzione", lavoro discografico caratterizzato da sonorità innovative, definito dalla critica uno dei migliori della sua lunga carriera: due volte vincitore del Festival di Sanremo, Premio Tenco 2021, Ruggeri porta al pubblico le canzoni più recenti e i grandi successi che lo hanno reso celebre, riarrangiati e inseriti in una scaletta rinnovata, con una nuova band composta da personaggi chiave della scena rock milanese e non, pronti a portare sul palco la loro esperienza, storia ed energia.

18 Luglio 2023 11:40

I Venerdì di Ercolano con i suggestivi percorsi serali e teatro

18 Luglio 2023 9:02



Redazione

<http://www.2anews.it>

2Anews è un magazine online di informazione Alternativa e Autonoma, di promozione sociale attivo sull'intero territorio campano e nazionale. Ideato e curato da Antonella Amato, giornalista professionista. Il magazine è una testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Napoli n.67 del 20/12/2016.



- Advertisement -

<p>Nespresso Inissia...</p> <p>Acquista ora</p>	<p>Ariete 2761 Handy Force...</p> <p>Acquista ora</p>
---	---

[amazon.it](https://www.amazon.it)

[amazon.it](https://www.amazon.it)

CONCERTI A NAPOLI, ESTATE A NAPOLI, EVENTI

Carditello Festival 2023: Venditti e De Gregori in concerto

Pubblicato martedì, 18/07/2023

Di Serena De Luca

[Condividi](#)[Condividi](#)[Condividi](#)[Seguici su Google News](#)

Il **Carditello Festival** è la **rassegna musicale** estiva che ormai da vari anni si svolge nel Real Sito di Carditello e che ogni anno organizza speciali eventi con tantissimi artisti. Per questa nuova edizione, tanti sono stati gli eventi in programma iniziati il 1 Luglio e che termineranno il **27 Luglio 2023**.

Questa data infatti, segnerà l'**ultimo appuntamento** e quindi la chiusura del Festival. Sarà un evento da non perdere perché ci sarà lo spettacolo di **Antonello Venditti** e di **Francesco De Gregori** con il loro Tour 2023.



Questo post in breve

[1 Il Tour 2023 dei due artisti](#)

[2 Contatti e informazioni](#)

Il Tour 2023 dei due artisti

Dopo il grande successo raggiunto con il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour nei principali teatri italiani, i due artisti, **Antonello Venditti e Francesco De Gregori** nel Real Sito di Carditello daranno vita ad uno **spettacolo emozionante e imperdibile**.

Saranno ripercorsi tutti **i brani più belli della carriera artistica** dei due cantanti, canzoni che hanno segnato la vita della gente, diventando le colonne sonore di intere generazioni. Con loro sul palco ci sarà **la band**, la quale sarà composto da:

- **Alessandro Canini** alla batteria
- **Danilo Cherni** tastiere
- **Carlo Gaudiello** al piano
- **Primiano Di Biase** hammond
- **Fabio Pignatelli** al basso
- **Amedeo Bianchi** sax
- **Paolo Giovenchi** chitarre
- **Alessandro Valle** pedal steel guitar e mandolino
- **Fabiana Sirigu** al violino
- **Laura Ugolini e Laura Marafioti** coriste

Contatti e informazioni

Sito Ufficiale | Biglietti: Ticketone

INFORMAZIONI SULL'EVENTO

- **Dove:** Real Sito di Carditello
- **Quando:** Giovedì 27 Luglio 2023 , dalle ore 21:30
- **Prezzi:**
 - Biglietto minimo: 40€
 - Biglietto massimo: 80€

Fonte Immagine: Pagina Facebook Antonello Venditti

PARLIAMO DI: REGGIA DI CARDITELLO

Taboola Feed



Questo nuovissimo elettrodomestico raffredderà casa in pochi secondi!

Artic Air Cube | Sponsorizzato

Acquista Ora

10547€



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Domani Venditti e De Gregori in concerto al Parco Villa delle Rose di Lanciano

M. 16/07/2023

Casa Funeraria Longo - servizi funebri

Abruzzo - Dopo il tutto esaurito delle 4 date alle Terme di Caracalla di Roma, prosegue in tutta Italia il tour di VENDITTI & DE GREGORI. In questi concerti, VENDITTI & DE GREGORI danno nuova veste ai loro più grandi successi : canzoni che sono entrate nel cuore della gente e nelle storie delle persone, canzoni che sono la colonna sonora di intere generazioni.

Questi i prossimi appuntamenti del tour (organizzato e prodotto da Friends & Partners):

19 luglio - Parco delle Rose - Lanciano (Chieti)

22 luglio - Villa Bertelli - Forte Dei Marmi (Lucca)

27 luglio - Real Sito di Carditello - San Tammaro (Caserta) - Carditello Festival

29 luglio - Arena A. Checcarini - Marsciano (Perugia) - Musica per i Borghi

21 agosto - Piazza Dell'obelisco - Tagliacozzo (L'Aquila) - Festival Internazionale Di Mezza Estate

24 e 26 agosto - Teatro Greco - Siracusa

28 agosto - Teatro Antico - Taormina (Messina)

30 agosto - Teatro Valle Dei Templi - Agrigento

16 settembre - Planet Arena - Paestum (Salerno) - Oversound Music Festival

21 settembre - Arena di Verona - Verona

23 e 24 settembre - Cavea dell'Auditorium Parco della Musica - Roma

Biglietti disponibili in prevendita nei circuiti abituali. Per ulteriori informazioni: www.friendsandpartners.it. Radio Italia solomusicaitaliana è la radio partner del tour.

VENDITTI & DE GREGORI sono protagonisti insieme sullo stesso palcoscenico, con un'unica band che dà vita ad un suono straordinario unendo i musicisti che da anni collaborano separatamente con i due artisti: Alessandro CANINI (batteria), Danilo CHERNI (tastiere), Carlo GAUDIELLO (piano), Primiano DI BIASE (hammond), Fabio PIGNATELLI (basso), Amedeo BIANCHI (sax), Paolo GIOVENCHI (chitarre), Alessandro VALLE (pedal steel guitar e mandolino). Sul palcoscenico anche Fabiana SIRIGU al violino e le coriste Laura UGOLINI e Laura MARAFIOTI. Il coordinamento musicale è a cura di GUIDO GUGLIELMINETTI e ALESSANDRO CANINI.

VENDITTI & DE GREGORI ultimamente hanno inciso e reinterpretato due grandi classici del loro repertorio e della storia della musica italiana, " Peppino " (<https://VendittiDeGregori.Ink.to/Peppino>) e " La Donna Cannone " (<https://VendittiDeGregori.Ink.to/ladonnacannone>), brani attualmente in radio e disponibili in digitale.

Pubblicata nel 1983, La Donna Cannone, è una delle canzoni più note del repertorio di De Gregori con una melodia inconfondibile, e riconoscibile fin dalla prime note, è anche il brano che Venditti ha sempre dichiarato di amare e aver voluto scrivere. Allo stesso modo " Peppino ", incisa da Antonello nel 1986 dopo un viaggio in Eritrea, è una delle canzoni che più ha emozionato Francesco, mentre prendeva le misure nell'interpretarla durante le prove del tour.

Due personalità differenti, ma affini. Due stature artistiche, ognuna con la sua poetica. VENDITTI & DE GREGORI cominciano a collaborare poco più che ventenni durante un viaggio in Ungheria e iniziano a scrivere le loro prime canzoni insieme, per arrivare al comune esordio discografico con "Theorius Campus" dove Antonello incide "Roma Capoccia", subito grandissimo successo, e Francesco "Signora Aquilone". Un disco che sancì per entrambi l'inizio del proprio percorso artistico.

Comunicato stampa



IERI MATTINA L'ELEZIONE DELLA LEADER PROVINCIALE 'ROSA' DELL'ORGANIZZAZIONE DI CATEGORIA *Coldiretti, Reale leader della sezione Donna impresa*

CASERTA (ac) - Mattinata alla Reggia di Carditello a San Tammaro quella di ieri per per la nomina della nuova responsabile Donne Impresa Coldiretti Caserta, assemblea elettiva che ha avuto come cornice le autorevoli testimonianze delle imprese al femminile ed associazioni dedite al sociale. Presenti il presidente **Manuel Lombardi**, il direttore **Giuseppe Miselli**, la coordinatrice Donne Impresa Caserta **Mary Brini** e tutto lo staff della Federazione Provinciale. La neo eletta **Marina Reale** ed al suo comitato e gruppo di lavoro hanno ringraziato unitamente ai dirigenti provinciali, **Claudia Sorbo** per l'ottimo lavoro svolto "Sono molto emozionata - commenta la nuova Responsabile provinciale - rappresentare le donne di Coldiretti Caserta è un grande onore.



Un ringraziamento - continua Marina Reale - va a Claudia Sorbo da cui prendo il testimone e che ha guidato

il movimento di Donne Impresa Coldiretti Caserta negli ultimi anni: grazie al suo impegno e alla sua passione

è riuscita a creare un gruppo vincente a cui mi spetta solo di dare continuità. Farò di tutto per essere all'altezza di questo ruolo e per creare nuove opportunità di protagonismo femminile. Chi mi conosce sa che grinta e voglia di fare non mi mancano! Il mio obiettivo è creare nuove sinergie sul territorio e valorizzare ancora di più le attività che già vedono protagoniste le imprenditrici di Donne Impresa, a cominciare dall'impegno didattico nei confronti delle nuove generazioni, ma anche degli adulti per far conoscere sempre meglio la nostra agricoltura, ringrazio il direttore Provinciale Giuseppe Miselli, il Direttore Regionale Salvatore Loffreda, il Presidente Manuel Lombardi ed il comitato per la fiducia".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Barbarossa canta l'amore

Con Stefano Massini al Real Sito di Carditello a San Tammaro

Nuovo appuntamento a San Tammaro dove è in corso il Carditello Festival presso il Real sito Borbonico. Domani alle 21, Stefano Massini e Luca Barbarossa in "La verità, vi prego, sull'amore". Una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Barbarossa canta l'amore

Con Stefano Massini al Real Sito di Carditello a San Tammaro

Nuovo appuntamento a San Tammaro dove è in corso il Carditello Festival presso il Real sito Borbonico. Domani alle 21, Stefano Massini e Luca Barbarossa in "La verità, vi prego, sull'amore". Una indagine sull'amore – vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – raccontato in scena da Massini e cantato da Barbarossa, cantautore e voce del programma radiofonico Radio 2 Social Club.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Carditello Fest

Massini e Barbarossa, show sull'amore

di **Antonio Tricomi**

Uno scrittore-performer e un cantautore. Insieme in scena per raccontare il più classico e il più rappresentato dei sentimenti. «La verità, vi prego, sull'amore» è lo spettacolo che Luca Barbarossa e Stefano Massini presenteranno domani alle 21.30 alla Reggia di Carditello per il Carditello Festival. «Lo spettacolo è una sfida, direi quasi una dichiarazione di guerra, su tutto ciò che ha a che fare con l'amore».

● a pagina 15



▲ **Lo show** Massini e Barbarossa



Carditello lo scrittore e il cantautore

di Antonio Tricomi

Stefano Massini e Luca Barbarossa: al festival della Reggia lo show “La verità, vi prego, sull’amore”

Uno scrittore-performer e un cantautore. Insieme in scena per raccontare il più classico e il più rappresentato dei sentimenti. “La verità, vi prego, sull’amore” è lo spettacolo che Stefano Massini e Luca Barbarossa metteranno in scena domani alle 21.30 alla Reggia di Carditello per il Carditello Festival. «Lo spettacolo è una sfida, direi quasi una dichiarazione di guerra, su tutto ciò che ha a che fare con l’amore. Una guerra contro le melensaggini, le banalizzazioni, la paccoglietta preconfezionata, Cupido che scaglia il dardo eccetera – spiega Massini – Oggi l’amore è ovunque, nei peluche, nei cuoricini, nell’abuso sconsiderato che si fa di questa parola. Con Luca ci siamo inventati allora questo spettacolo come un processo: l’amore, quello vero, che fa causa a noi, a tutti noi, al genere umano, per diffamazione. La scena infatti è ingombra di

faldoni processuali. Io con i miei testi evoco le canzoni di Barbarossa». E qual è l’esito di questo processo? «Toccherà agli spettatori deciderlo. Certo, molti torneranno a casa con la testa piena di domande più che di risposte. Ma è quello che vogliamo: molti dopo aver visto lo spettacolo mi hanno scritto di avere vissuto una serata di grande lucidità. Ed è il complimento migliore che potevano farmi». Spettacolo inquietante? «Mah, direi più che altro imprevedibile, anche per noi che lo facciamo. La grande Emily Dickinson scoppie dimostrare che l’amore non è una categoria universale, ma qualcosa di molto specifico, che si adatta di volta in volta alle persone. Non è un vestito che si può acquistare in negozio, ma un abito di alta sartoria, che viene realizzato prendendo bene le misure di ciascuno e tenendo conto delle sue caratteristiche. Che non so

no sempre le stesse, variano da persona a persona e nella stessa persona nel corso della sua esistenza. L’amore non sta in una definizione, non è una cosa sola, è sempre plurale. Ma ci tengo anche a dire – conclude Massini – che è uno spettacolo vivace, divertente, in cui si può anche ridere molto. Anche se magari è una risata amara, alla Oscar Wilde».

L’idea dello spettacolo nasce da un’inattesa telefonata ricevuta qualche mese fa da Luca Barbarossa. «Era Stefano Massini, che mi proponeva di fare insieme questo spettacolo - racconta il cantautore romano - Mi sono sentito onorato, ero già un suo ammiratore. Mi chiedeva di portare sulla scena con lui una serie di grandi e famose canzoni d’amore, ma io ho rilanciato proponendogli di scrivere io stesso delle nuove canzoni: l’idea di presentare brani inediti mi è parsa più adatta al progetto,

un'idea a cui Stefano ha aderito subito con entusiasmo». È nato così anche il nuovo album di Barbarossa, "La verità sull'amore", quasi lo stesso titolo dello spettacolo. Uno spettacolo, insiste, «con il quale partiamo un po' sconfitti in partenza. Nel senso che l'amore è fatto molto più di domande che di risposte. In un certo senso è uno spettacolo contro l'amore, o meglio contro l'uso distorto che tutti noi ne abbiamo fatto». Come autore Barbarossa si muove

nel solco dei grandi cantautori degli anni Sessanta, che nei loro brani ribaltavano i luoghi comuni e le visioni tradizionali dell'amore: da Endrigo a Paoli, da De André ("io t'ho amato sempre, non t'ho amato mai") a Tenco ("Mi sono innamorato di te perché non avevo niente da fare"). «Ah, ma quegli autori sono la mia Bibbia. Fino a quell'epoca, l'amore era soltanto rose e violini». E oggi, Barbarossa? «È nel nostro modo d'in-

tendere i sentimenti e dunque anche l'amore entra fatalmente in tutto ciò che il mondo sta attraversando. Siamo usciti da una pandemia, ora c'è una guerra, intanto stiamo attraversando da anni una seria crisi climatica. Tutto ciò dilaga nelle nostre vite e ci cambia dentro. Nello spettacolo ci sono cinquanta storie diverse, per altrettanti modi di leggere l'amore e la vita. Perché si scrive amore e si legge vita».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

—“—
Ho scritto per lo spettacolo delle canzoni inedite: l'amore ci cambia

LUCA BARBAROSSA

—”—

—“—
Il nostro è un processo al genere umano: come finisce, lo decide il pubblico

STEFANO MASSINI

—”—

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

Barbie è molto più di un film per famiglie

 [Maria Cafagna](#)

Zaki, Regeni: perché l'Italia non smette (almeno) di inviare armi all'Egitto?

 [Giorgio Beretta](#)

[EVENTI](#)

Luca Barbarossa e Stefano Massini al Real Sito di Carditello

☆☆☆☆☆

Stefano Massini e Luca Barbarossa

DOVE

[Real Sito di Carditello](#)

[Via Carditello](#)

San Tamaro

QUANDO

Dal 22/07/2023 al 22/07/2023

Ore 21

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

20 luglio 2023 12:43

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



"La verità, vi prego, sull'amore", storytelling-concert in programma sabato 22 luglio alle ore 21, al Real Sito di Carditello, con lo scrittore Stefano Massini e il cantautore Luca Barbarossa. Un racconto sull'amore – vissuto, franinteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato – in scena sul palco del Carditello Festival.

In occasione dell'evento sarà aperto anche il Villaggio del gusto, a partire dalle ore 19, con una deliziosa offerta gastronomica, prodotti tipici e tante aziende selezionate del territorio: Vigne Chigi, Cantine Magliulo, Dressapore, Consorzio Core, Azienda Agricola Massimo, Simone Fortunato - Pizza a portafoglio, Prodotti della natura, Davide Botti - Gelati artigianali, Dolci Delizie - Pasticceria, Domenico Fioretti - Specialità da forno, Caseificio Francese - Mozzarella di bufala Campana DOP.

I più letti

1. **CASERTA CENTRO**
Due giorni di visite gratuite alla Reggia di Caserta
- EVENTI**
2. Apre nel casertano la prima pizzeria a tema anni Ottanta
- CASERTA CENTRO**
3. Toma il pizza Expo ai Giardini Maria Carolina
- CASERTA CENTRO**
4. Reggia aperta di sera con biglietto a 4 euro
- EVENTI**
5. Il pizzaiolo idolo dei social apre il suo locale ad Aversa

A proposito di Eventi

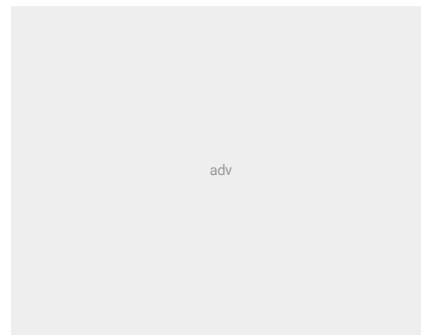
adv

Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti del fine settimana

Sabato alla Reggia l'attesissimo gala "Roberto Bolle and Friends"



Roberto Bolle danzerà sabato alla Reggia di Caserta



adv

di **Angela Lonardo**

Giovedì 20 Luglio 2023, 17:50

3 Minuti di Lettura

CINEMA/1

Il "Capua Film Fest" prosegue venerdì con Gianfelice Imparato e "Querido Fidel" di Viviana Calo, mentre sabato toccherà al film "Scugnizzi per sempre" e domenica a "Il buco in testa" di Antonio Capuano.

CINEMA/2

"La stranezza", il film diretto da Roberto Andò ed interpretato da Toni Servillo e Ficarra e Picone, è nel cartellone della 23esima edizione di "Tifatini cinema". La proiezione è prevista sabato e sarà preceduta da un cartone animato per i piccoli.

APPROFONDIMENTI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Caserta, «Un'Estate da Re», inaugurata l'VIII edizione alla Reggia con un omaggio a Vanvitelli e Zeffirelli



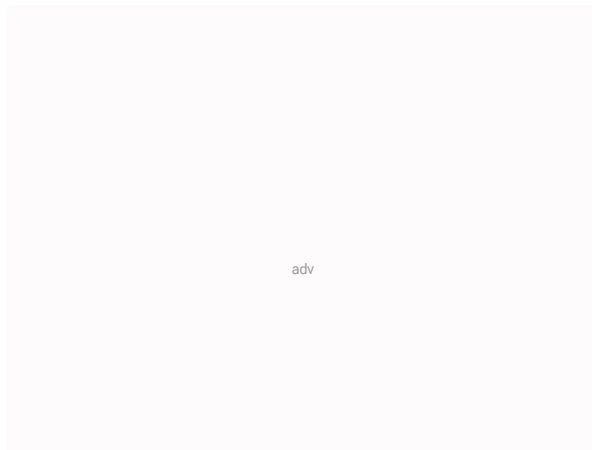
Un'estate da re alla Reggia di Caserta, in vendita i biglietti



«Un'estate da re» a Caserta con Roberto Bolle e Plácido Domingo per

DANZA

Sabato alla Reggia di Caserta l'attesissimo gala "Roberto Bolle and Friends".



adv

chicchi di grandine da 10 centimetri

DELLA STESSA SEZIONE



Pestaggi in carcere: morto un detenuto



Inseguimento, spari e incidente: arrestati cinque rapinatori



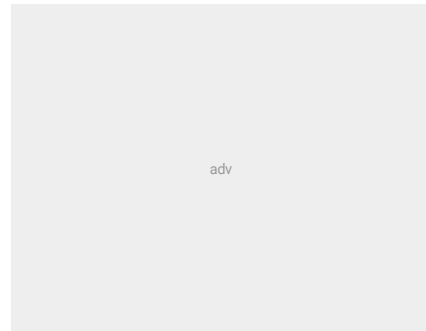
Truffe agli anziani: sgominata la banda di Marilù Musto



Wwf parte offesa in tribunale per lo spianamento delle dune



Turismo e natura, finanziati progetti dei comuni casertani



adv

MoltoFood



PRIMI Gnocchi di ricotta, pronti in un attimo e facilissimi! di Margherita Catalani

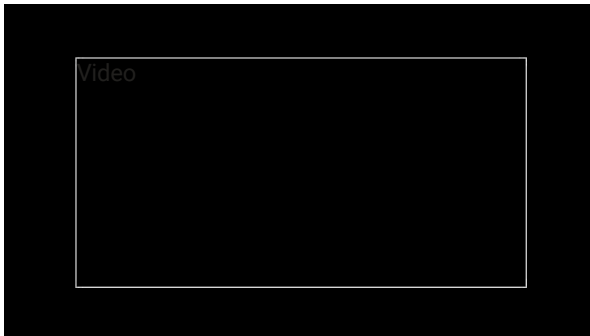


ANTIPASTI Impepata di cozze, il mare in tavola di Viola Massa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

L'étoile dei due mondi sarà sul palco con le star internazionali della danza per un vero e proprio viaggio attraverso la bellezza e la magia di questa forma d'arte.



FOOD

A Baia Domizia fino a domenica c'è "L'International Street Food Italia". In via Fontana Vecchia gli stand - aperti dalle 12 alle 24 - con un'ampia proposta di piatti e dolci della cucina internazionale.

MUSICA/1

Sophie and the Giants è in concerto giovedì (dalle 22) al centro commerciale Campania di Marcianise. La popstar inglese (che dall'anno scorso ha perso i "giganti" a favore di un progetto solista) è in vetta alle classifiche con "Paradise", realizzato in collaborazione con il dj e producer tedesco Purple Disco Machine.

MUSICA/2

Giovedì Francesca Michielin arriva Real Sito di Carditello con il suo tour "L'Estate dei Cani Sciolti". In scaletta brani dell'ultimo disco ed i grandi successi dei primi dieci anni di carriera della cantautrice e polistrumentista di Bassano del Grappa.

MUSICA/3

Stefano Massini e Luca Barbarossa sono sabato alla Reggia di Carditello con "La verità, vi prego, sull'amore". Lo spettacolo è concepito come un'indagine sull'amore - vissuto, frainteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - raccontato in scena da Massini e cantato da

VEDI TUTTE LE RICETTE

GUIDA ALLO SHOPPING



Cioccolata calda, i migliori preparati da gustare durante l'inverno

LE PIÙ LETTE

1 **IL FUORI PROGRAMMA**
Sposa scopre il tradimento e smaschera lo sposo sull'altare

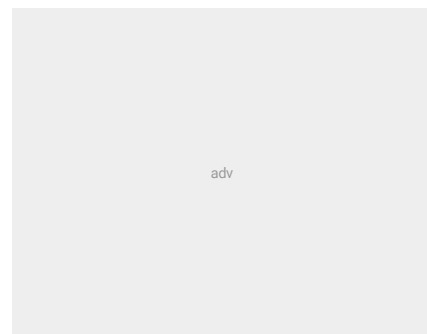
2 **IL VIDEO**
Fa sesso con un altro uomo e il marito le regala un'auto



3 **LA STORIA**
A casa di Franco Ricciardi: «Ecco la mia nave»
di Maria Pirro

4 **LA STORIA**
Papà trans partorisce bimbo al posto della fidanzata

5 **IL LUTTO**
Andrea Purgatori morto a 70 anni: stroncato da una malattia fulminante



VIDEO PIÙ VISTO

Barbarossa.

SAGRE/1

A Recale ritorna la Festa della Pannocchia, in via Borsellino fino a lunedì. Protagoniste le pannocchie biologiche, coltivate a km 0, proposte bollite, arrostate, fritte. Da degustare anche prodotti enogastronomici del territorio e piatti della tradizione locale.

SAGRE/2

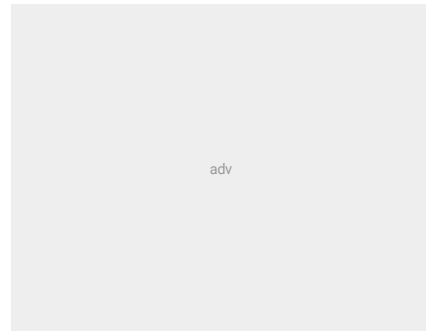
Sabato a Francolise si fa festa con il "Melanzana day", un'intera giornata dedicata all'ortaggio dell'estate scandita da laboratori green e didattici per bambini e ragazzi, percorsi enogastronomici e musicali.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv



Biagio Izzo a Ischia:
«Prima il tour, poi il relax»



Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Fascia di prezzo

Data

INVIA

IL MATTINO



© 2023 Il Mattino - C.F. 01136950639 - P. IVA 05317851003

CALTAGIRONE EDITORE | IL MESSAGGERO | CORRIERE ADRIATICO | IL GAZZETTINO | QUOTIDIANO DI PUGLIA | LEGGO | PUBBLICITÀ

Contatti | Informazioni Legali | Privacy Policy | Cookie Policy | Preferenze cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

[Home](#) / [Eventi](#) / Il Carditello Festival si concluderà con il duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti

Il Carditello Festival si concluderà con il duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti

20 luglio 2023 - 16:51



Dopo lo straordinario sold out di Massimo Ranieri al Carditello Festival alla Reggia di Carditello, sito borbonico ubicato a San Tammaro, nel Casertano, ci sarà il grande show musicale il 27 luglio 2023 del duo Francesco De Gregori-Antonello Venditti e di Massimo Ranieri nella loro tournée 2023. Questa rassegna musicale estiva, giunta alla quarta edizione, che si svolge nel Real Sito di Carditello entusiasma sempre di più ogni anno organizzando speciali eventi con tantissimi artisti. Antonello Venditti e Francesco De Gregori nel Real Sito di Carditello daranno vita a una serata emozionante e imperdibile, attraverso un viaggio del loro repertorio di celebri canzoni dei due cantanti, canzoni che hanno segnato la vita della gente, diventando le colonne sonore di intere generazioni. Con loro sul palco ci sarà la band, la quale sarà composto da: Alessandro Canini alla batteria, Danilo Cherni tastiere, Carlo Gaudiello al piano, Primiano Di Biase hammond, Fabio Pignatelli al basso, Amedeo Bianchi sax, Paolo Giovenchi chitarre, Alessandro Valle pedal steel guitar e mandolino, Fabiana Sirigu al violino, Laura Ugolini e Laura Marafioti coriste.

“Una manifestazione fortemente voluta dal nuovo Consiglio di amministrazione – spiega il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni – per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, che intendiamo inserire sempre di più nel sistema dei siti borbonici da valorizzare e visitare in Campania e, in particolare, nella provincia di Caserta. Stiamo lavorando per promuovere e tutelare l'identità del territorio, rilanciando le antiche funzioni agricole del Real Sito ed esaltando il binomio cultura e turismo, che può rappresentare un importante asset economico per il futuro. Carditello ha tutte le potenzialità per affermarsi come location ideale per la grande musica, nel segno dell'ecoturismo, della sostenibilità e dell'inclusione sociale”.

Il programma, curato dal direttore artistico Antonello De Nicola, intende imprimere con coraggio una svolta all'immagine di Carditello, passato da simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, a modello di riscatto per l'intera comunità.”

Ecco gli altri concerti: Francesca Michielin (20 luglio), Stefano Massini e Luca Barbarossa (22 luglio), con conclusione affidata il 27 luglio ad Antonello Venditti & Francesco De Gregori.

TAG: [Carditello Festival](#) [Francesco De Gregori-Antonello Venditti](#)



Carditello

«La verità, vi prego, sull'amore», sul palco
Luca Barbarossa
e Stefano Massini

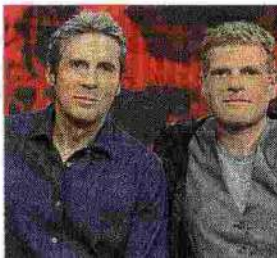
Luca Barbarossa, cantautore romano tra i più amati e ormai molto noto anche come personaggio radiofonico e televisivo grazie alla trasmissione cult «Radio2 Social Club» ce conduce da anni, stasera sarà protagonista alla quarta edizione del Carditello Festival, nel galoppatoio di

Ferdinando IV del Real Sito di Carditello, presieduto da Maurizio Maddaloni. Con lo scrittore Stefano Massini, il musicista di «Via Margutta», metterà in scena uno storytelling-concert dal titolo «La verità, vi prego, sull'amore». «Come nella poesia di Wystan Hugh Auden che dà il titolo allo

spettacolo – hanno dichiarato Barbarossa e Massini – così tentiamo un'indagine su cosa sia l'amore, oltre. Oltre le frasi fatte. Oltre i tutorial sentimentali, oltre la melassa dei romanticismi preconfezionati e oltre le infinite narrazioni d'amore che da film, libri e canzoni si sono stratificate in noi, rendendoci ostaggi di

modelli e copioni. Tutto in amore appare oggi già visto, già sentito, già noto. E allora proviamo se non altro a cercarla, questa verità. Ostinatamente, poniamoci la domanda su cosa sia l'amore e cosa invece (a sua mitologia, spesso distorta, falsata, ingannevole)». (c. ay.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Se ne va Chicca, la ragazza «Anema e core» di De Gregori

Se n'è andata Alessandra Gobbi, anzi Chicca, l'amatissima moglie di Francesco De Gregori: aveva 71 anni e combatteva da tempo contro un brutto male che nell'ultima settimana aveva fatto precipitare le sue condizioni. Al grande cantautore, da cui aveva avuto i gemelli Marco e Federico sempre vissuti al di fuori dei riflettori (a loro il padre aveva dedicato il brano «Raggio di sole»), l'ha legata un amore solidissimo nato sui banchi del liceo e sfociato il 10 marzo 1978 nel matrimonio a cui aveva fatto da testimone l'amico comune Walter Veltroni, all'epoca segretario della Fgci, la federazione giovanile co-

munista.

Coppia all'iatutissima nella vita, Francesco e Chicca hanno vissuto in simbiosi anche nel segno della passione per la musica: sebbene lei si occupasse dell'azienda di famiglia e in passato avesse lavorato come archivistica presso «La Repubblica», ha sempre seguito con passione e competenza il marito. Anche sul palcoscenico dove, forte della sua esperienza giovanile nel coro di Testaccio, soprattutto negli ultimi tempi amava cimentarsi con Francesco nei cori, nei duetti, suonando il tamburello o la chitarra. Lui la presentava così: «Ecco la mia ragazza». Insieme avevano inciso anche una ver-

sione di «Anema e core».

De Gregori aveva raccontato di recente al quotidiano «La Sicilia»: «Lei è sempre più brava e non lo dico da marito, ma da musicista. Ama moltissimo esibirsi ed è diventata molto più espressiva e compiacente verso il pubblico. Al punto che adesso suona anche il tamburello e fa i coretti su "Rimmel", una canzone che ho scritto quando Chicca ancora non stava con me, cosa che l'ha divertita ancora di più».

Un amore cementato dalla musica e dagli interessi comuni. Un amore che sembra fotografato in uno dei versi più poetici scritti dal cantautore, quelli contenuti nel brano «Sempre e per

sempre»: «Dovunque sei se mi cercherai, sempre e per sempre dalla stessa parte mi troverai». Gobbi, molto legata all'Umbria, e De Gregori avevano fondato insieme anche una piccola azienda a Sant'Angelo di Spello (Perugia), dove viene prodotto un olio extravergine di oliva, le Palombe, che ha ricevuto diversi premi.

I funerali sono in programma oggi a Roma, rimandato al 18 agosto il concerto che De Gregori avrebbe dovuto tenere in coppia con Venditti stasera a Forte dei Marmi. Giovedì prossimo la coppia è attesa in Campania, nella reggia di Carditello.

g.s.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

INSIEME
Francesco
De Gregori
con
Alessandra
«Chicca»
Gobbi



LA MOGLIE
DEL CANTAUTORE
AVEVA 71 ANNI
UNA VITA INSIEME:
SI ERANO INCONTRATI
AI TEMPI DEL LICEO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Il real sito Massini e Barbarossa svelano "La verità, vi prego, sull'amore!"

Nadia Verdile

Stasera, al real sito di Carditello, "La verità, vi prego, sull'amore!", lo spettacolo, parole e note, portato in scena dallo scrittore Stefano Massini e dal cantautore Luca Barbarossa. Lo storytelling-concert, alle 21, è un'indagine sull'amore - vissuto, franteso, idealizzato, ferito, tradito e spietato - narrato e cantato sul palco del Carditello Festival, di cui è direttore artistico Antonello De Nicola. Lo spettacolo prende il titolo da un



componimento del poeta britannico Wystan Hugh Auden ed è un viaggio nell'amore con l'acume che contraddistingue Massini. Una sorta di indagine per prendere a calci, metaforici s'intende, luoghi comuni, banalità, miti e leggende di un sentimento che ha mille narrazioni e poche certezze. In una rappresentazione fatta di cloni, di parole sdolcinate, di frasi fatte e aforismi per fare copia e incolla, l'amore sembra restare il motore del mondo e allo stesso tempo un eterno sconosciuto. Le storie raccontate da Stefano Massini fanno coppia con la canzone d'autore di Luca Barbarossa per coinvolgere spettatrici e spettatori in un'esperienza caleidoscopica di immagini, in un tourbillon di suggestioni, emozioni, curiosità.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



il suo meraviglioso balletto è stato lo spettacolo stupenda e (Ora: 20:10:14 Min: 5:00)

poi le fontane la reggia di Caserta con la fontana di Diana e a Tione è un miracolo di bellezza e di eleganza e poi c'è San Leucio la sete RIA sete che vestirà ebbero alla grande ovviamente la nostra rosario e dove c'è la vasca di Carolina circondata da specchi e da tante porte perché la Regina dalla vasca dove intratteneva i suoi amanti poteva intravedere subito l'arrivo di qualche spione del re è naturalmente porsi al riparo e infine direi per chiudere questo percorso borbonico la reggia di Carditello quella dove si allevavano i famosi cavalli dei Borbone la razza Persano la razza Carditello e c'è un ippodromo che è stato finalmente restituito al suo splendore pensate la Villa era stata saccheggiata dalla camorra avevano rubato i marmi per metterli nelle loro Ville criminali tutto è stato ricostruito e oggi è davvero un universo anche quello di bellezza che dice Maurizio ha fatto bene e invitarlo a fare io starei figlio io starei veramente sentirlo sempre anzi lasciati dai fatti lasciare il numero di telefono che poi lo chiamo io perché avrei veramente intenzione di girare di vedere delle delle belle Joseph so che stai per andare in costiera amalfitana dell'umore da qui allora uditrice veramente non organizzarmelo i vai sul sentiero degli dèi fallo nelle ore meno calde stimando perché quando il sole durissima ma ferma di a conca dei Marini per verrai un aspetto della costa d'Amalfi che resterà per sempre nel corso dei motori Marini è perfetto conca dei Marini segnato grazie mille pepe Peppe Iannicelli ciao grazie arrivederci energie rese navigato d'accordo noi continuiamo con la musica da Milano e maschi che manda in onda ora Lu Saint con fu Fourier Giannis da una famiglia che da anni di è nata no questa è la luce secondo fu fui bellissima questa canzone e su uno di maggio dalla Francia mentre alla reggia di Caserta c'è c'è il sogno di ogni speaker e



questa è la luce secondo fu fui bellissima questa canzone (Ora: 20:15:00 Min: 5:00)

questa è la luce secondo fu fui bellissima questa canzone e su uno di maggio dalla Francia mentre alla reggia di Caserta c'è c'è il sogno di ogni speaker e maschio che voglia fare una trasmissione in coppia o meno bello lanciano la nostra prima volta devo dirlo cara Rosaria rena grazie grazie ai Maurizio sai che è arrivata questa questo messaggio altre 424141762 da Marta usa che dice che sulla reggia di Carditello di cui parlavamo prima ha fatto la sua tesi di laurea altre meraviglie alla reggia di Caserta infatti sono felice che stiamo facendo sognare con questa bellezza campana è tutta l'Italia sopra tutti quelli collegati con la Radio Montecarlo e siccome so che tu sei alla ricerca di informazioni perché ti piace scoprire il territorio abbiamo Giuseppe ariano che il direttore marketing e comunicazione di SCABEC che ha preparato qualcosa perché ciao bentornato ciao buonasera a tutto ciò si ragionerà ciao bene io benissimo visto a sentire allora grazie anche io di ascolto sempre devo dire alla scoperta di posti del mondo gay che conosce che quindi vi abbia appunto se in agenda per andare a visitare e questa volta di portiamo con Campania arte gabbie ce lo siamo detti altra volta con Rosaria il pass per visitare il nostro patrimonio culturale in un itinerario che reale pass partendo dalla reggia di Caserta dove si racconta chi Borbone volessero organizzare o meglio aprire una strada fluviale che poi arrivasse direttamente a Napoli immagina il Viale davanti alla regia invece di essere una strada in Viale navigabile e quindi la loro imbarca arrivare direttamente a Napoli dove avevano altri palazzi le ali e oggi ce ne sono due uno è un museo che museo nazionale bosco e Real bosco di Capodimonte e un museo incredibile incredibile con un bosco stupendo e delle opere incredibili ti dico pure ci ha stanza fatta di porcellana poiché di porcellana Gargiulo Capodimonte delle famose certo bravo bravissimo e poi andando più giù andando verso il mare e i Borbone che cercavano posti incredibili sul mare e hanno creato il loro Palazzo reale che era quello dove riceveranno anche una rappresentanza istituzionale e poco distanti da lì lo sai che in Campania è nata la prima strada ferrata diciamo si crea prima uscirà subito è qui Napoli Pietrarsa

25-07-2023

Pagina

Foglio 1 / 2



Martedì, 25 Luglio 2023  Sereno o poco nuvoloso



 Accedi

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

Incendi e grandine: piantiamo tanti alberi, o non avremo scampo
// Fabrizio Gatti

I lanzichenecchi in tv che dicono che è un caldo normale
// Dario Prestigiacomò

[EVENTI / CONCERTI](#)

Venditti e De Gregori a Carditello: concerto già sold out

☆☆☆☆☆

DOVE

[Reggia di Carditello](#)

Indirizzo non disponibile

San Tammaro

QUANDO

Dal 27/07/2023 al 27/07/2023

Ore 21

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

25 luglio 2023 18:34





Sold out Antonello Venditti & Francesco De Gregori, ultimo appuntamento del Carditello Festival 2023. Dopo aver registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nei principali teatri italiani, i due artisti portano sul palco del Real Sito di Carditello – giovedì 27 luglio, alle ore 21 – uno spettacolo che include i loro grandi successi presentati in una nuova veste.

Insieme a Venditti e De Gregori, una band che unisce musicisti che da anni collaborano separatamente con loro: Alessandro Canini (batteria), Danilo Cherni (tastiere), Carlo Gaudiello (piano), Primiano Di Biase (hammond), Fabio Pignatelli (basso), Amedeo Bianchi (sax), Paolo Giovenchi (chitarre), Alessandro Valle (pedal steel guitar e mandolino), Fabiana Sirigu (violino), Laura Ugolini e Laura Marafioti (coriste).

I più letti

1. **CASERTA CENTRO**
Due giorni di visite gratuite alla Reggia di Caserta
- EVENTI**
2. Apre nel casertano la prima pizzeria a tema anni Ottanta
- CASERTA CENTRO**
3. Torna il pizza Expo ai Giardini Maria Carolina
- CASERTA CENTRO**
4. Reggia aperta di sera con biglietto a 4 euro
- EVENTI**
5. Il pizzaiolo idolo dei social apre il suo locale ad Aversa

A proposito di Eventi

Carditello Festival, Venditti-De Gregori chiudono la rassegna

-Giovedì 27 luglio ultimo appuntamento del Carditello Festival 2023, alle 21:00, con un grande spettacolo. La rassegna si conclude con «IL Tour 2023» di Antonello Venditti e Francesco De Gregori, che hanno registrato il tutto esaurito nella tournée 2022 e nel tour appena concluso, tenutosi nei principali teatri italiani. In questo spettacolo, unico ed emozionante, gli artisti danno nuova vita ai loro grandi successi, quelle canzoni che sono entrate nel cuore e nella storia della gente, diventate la colonna sonora di intere generazioni. Ultimamente, i due artisti hanno riscritto due grandi successi «Peppino» e «La donna cannone», la prima di Venditti è una delle canzoni che ha emozionato di più De Gregori, la seconda, invece, è una delle canzoni più note di De Gregori che Venditti ha sempre dichiarato di aver voluto scrivere. Venditti e De Gregori saranno accompagnati da una band che collabora da anni con i due artisti, anche separatamente e li ha uniti in questo magico tour, dando vita ad un suono straordinario: Alessandro Canini alla batteria, Danilo Cherni alle tastiere, Carlo Gaudiello al piano, Primiano Di Biase all'organo, Fabio Pignatelli al basso, Amedeo Bianchi al sax, Paolo Giovenchi alle chitarre, Alessandro Valle al mandolino, Fabiana Sirigu al violino e, infine, le coriste Laura Ugolini e Laura Marafioti. Insomma, un evento imperdibile nella cornice della Reggia di Carditello, a chiusura del festival 2023. About author Roberta Greco Roberta Greco - Avvocato, ha studiato Giurisprudenza presso la Seconda Università degli Studi di Napoli, conseguendo la laurea con 110 e lode. Ha studiato presso il liceo scientifico A. Diaz di Caserta. Ha conseguito la certificazione di inglese (C1) ESB e di spagnolo (B2) presso l'Università di Almeria. Attualmente svolge la professione di avvocato ed è consigliere comunale presso il Comune di Caserta. Ha un grande interesse per la politica, il mondo della moda e le altre culture. You might also like -Environmental Policies and Human Rights è il titolo e, nello stesso tempo, anche il filoconduttore, del seminario internazionale in programma domani, mercoledì 14, presso il dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Napoli. In Italia, si sa, ogni festa è buona da mangiare. E anche in questa giornata in cui si festeggia San Giuseppe non sfugge certo l'occasione con le





Carditello Festival



Insieme De Gregori e Venditti

De Gregori e Venditti attesissimi dal vivo

«The show must go on» è la regola che impone ad ogni artista o teatrante di andare avanti, in ogni circostanza. Stasera così, il «principe», Francesco De Gregori, sarà comunque in scena a pochi giorni dalla scomparsa di sua moglie Chicca, chiudendo col suo «vecchio» compagno di viaggio Antonello Venditti, la quarta edizione del Carditello Festival nel galoppatoio di Ferdinando IV del Real Sito. Tornano così in Campania due amici, due cantautori, che hanno iniziato insieme negli anni '70, nei locali del Folkstudio di Roma, trasformando Trastevere in un piccolo Village, scrivendo in mezzo secolo, alcune delle canzoni più belle della musica italiana. Questo tour, che rivede Venditti e De Gregori insieme mezzo secolo dopo, è un vero e proprio spaccato sulla storia del nostro Paese, la cui narrazione è affidata a una trentina di brani scritti nell'arco di 50 anni che non hanno subito i colpi del tempo ma che al contrario sono immersi nel senso e nel suono del nostro tempo, grazie ai

testi sempre attuali e ad un sound rifetto per l'occasione. «Bomba o non bomba», «Leva calcistica della classe '68», «Alice», «Sara», «Notte prima degli esami», «Pablo», «Grazie Roma», «La donna cannone», «Titanic», «Roma capoccia», «Questo mondo di ladri», «Buonanotte fiorellino», «Viva l'Italia», «Generale», sono canzoni che tutti almeno una volta hanno cantato, brani che hanno superato la dimensione di semplici canzoni per andare altrove ed entrare nelle vite di ciascuno di noi. Canzoni che anche stasera nel Real Sito di Carditello rivivranno nelle voci dei loro autori, dei due vecchi amici che si mescoleranno e si inseguiranno per regalare al pubblico colonne sonore d'interesse generazionali. (c. ay)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



QUI CARDITELLO

VENDITTI & DE GREGORI

Sold out il concerto di Antonello Venditti e Francesco De Gregori, ultimo appuntamento del «Carditello festival 2023», di scena alle 21 nella reggia di Carditello (Ce). De Gregori ha ripreso il tour, interrotto per la morte della moglie, Pamela Chicca. Con i due cantautori, ed un repertorio da far tremare i polsi, una numerosa superband che attinge agli accompagnatori abituali di Antonello e Francesco.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Real sito di Carditello

De Gregori-Venditti, il ritorno con una superband di musicisti

L'attesa è terminata. Dopo il grande successo delle tournée del 2022 e del tour nei teatri italiani conclusosi a febbraio scorso, Antonello Venditti e Francesco De Gregori sono tornati a macinare chilometri con un tour estivo che ha preso il via proprio dalle Terme di Caracalla. E stasera



concluderanno, con un sold out, il Festival di Carditello a San Tammaro (Caserta). Dopo il grave lutto che ha colpito il Principe, la morte della moglie Francesca, i due cantautori torneranno a calcare le tavole del palco del Real sito di Carditello accompagnati da una band di selezionati musicisti tra cui Alessandro Canini, Danilo Cherni, Carlo Gaudiello, Primiano Di Biase, Fabio

Pignatelli, Amedeo Bianchi, Paolo Giovenchi e Alessandro Valle. I due artisti hanno da poco reinterpretato due grandi classici del loro repertorio, ovvero "Peppino" e "La donna cannone". La lunga tournée si concluderà il 21 settembre con una grande festa all'Arena di Verona.

- a.d.p.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:18:45 Min: 5:40)

di spunti per capire i protagonisti comunque di questo documentario che poi un'inchiesta giornalistica sono i ragazzi e loro sono i protagonisti io credo che lo sguardo della madre e quindi di chi è o educazione criminale oppure elemento di salvezza per questi ragazzi può in qualche modo far riflettere ulteriormente certi destini non si compiono da soli ma i concerti rassegne in Campania Daniele Guido gesta e bomba racchiudere il Carditello festival 2023 il concerto di Antonello Venditti Francesco de Gregori 4000 gli spettatori per i due artisti che hanno composto e cantato canzoni che sono la colonna sonora di intere generazioni sentendo dei palazzi in costruzione del campo e accompagnati da una band rodada e convincente hanno incantato il pubblico in un sito che è un simbolo della rinascita campana il festival è uno dei segnali attraverso i quali né vogliamo testimoniare che invece questo territorio ceche questa realtà e vive pulsante vuole andare avanti Mestre dal Real sito di Carditello al Positano teatro festival con tutte le ritmo suggestioni della musica di Enzo Avitabile Marcello con un pensiero Marcello Colasurdo il gigante della camorra recentemente scomparso e poi il premio piste di cecità di Positano un giusto riconoscimento a una lunga carriera è tutto per questa edizione grazie per averci eseguito buon proseguimento di giornata sulla Campania bel tempo in the dagli alle zone climatiche su pianure campane vesuviano innocui nubi si presenteranno in un contesto dominato dal cielo sereno sull'Appennino campano cielo limpido e terzo salvo occasionali annuvolamenti non significativi sul salernitano periodo contraddistinto da nuvolosità perlopiù assente soleggiate di giorno e stellato di notte le temperature non registreranno variazioni di rilievo sull'intera regioni sia nei valori massimi che in quelli minimi la ventilazione sarà di direzione variabile di debole intensità su tutti i settori al regime di brezza lungo la costa gestite con infuso di termina continuerà poi il meglio MediaWorld consigliato frigorifero Haier french door da 70 centimetri con intelligenza artificiale parete luminosa dei Light tuo passo le 1299 € MediaWorld giustizia Betica libertà crisi dei valori imparare a pensare le idee dei grandi filosofi spiegate in modo chiaro in una biblioteca essenziale di volumi per riflettere in maniera critiche sulle grandi questioni del mondo di oggi primo volume il pensiero di Platone in edicola solo 1 € e 99 Rb ha problemi alle vie urinarie presenti così o ti senti active safety target favorisce la regolare funzionalità delle vie urinarie Tofalo capelli deboli che cadono meglio Crash della natura capelli più forti più folti meglio Crash provano in farmacie parafarmacie due confezioni al prezzo di una il quale colore preferite il verde o il giallo è così bello poter rimettere ancora i miei vestiti e tutto questo Grazia mi piace così che mi ha fatto perdere 7 chili mi piace così è un programma dimagrante fantastico precede tutti i piatti a casa e dimagrisce senza fatica prova una settimana gratis e anche tu potrai ritrovare il gusto di vestirti come Katia Ricciarelli vai subito su mi piace così .it mi piace così .it ogni giorno gli artisti della qualità Conad selezionano il meglio del fresco e lo portano da te che cerchi freschezza e convenienza in offerta questa settimana pesche letterine gialle Hamburger di bovino prosciutto crudo di Parma dopo Conad persone oltre le cose destati un trattamento extra fa la differenza Elvive Wonder Walter con tecnologia lamellare sugli 8 secondi capelli 10 volte più lisci da L'Oréal Paris e per capelli a prova di stati acquista due prodotti e Liberty rimborsiamo i più caro ci sono diversi tipi di stanchezza per quello fisica e mentale e puoi provare Carnidyn plus con carnitina un mix di vitamine e minerali per l'energia di cui ha bisogno e per la stanchezza da caldo affaticamento puoi provare il mix di magnesio e potassio di carni di imposte con carnitina Carnidyn l'energia che fa per te

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Il "Carditello festival" «Non solo musica, turismo e cultura abitano il Real sito»

► Il presidente della Fondazione tira le somme dopo la rassegna
«Oltre 12mila spettatori, subito al lavoro per la nuova edizione»

Nadia Verdile

Chiude i battenti la quarta edizione del "Carditello festival" con numeri da capogiro e la certezza che il cammino di rinascita avviato da anni è ormai una delle più consolidate realtà del territorio. Si stima oltre 12mila spettatori per i sette spettacoli con bigliettazione, artisti di fama internazionale e l'accoglienza, calda e magica, del galoppatoio illuminato ad arte e animato dal "Villaggio del gusto" che ha fatto la differenza. Un tripudio di sapori e profumi ha accompagnato gli appuntamenti tra note, parole e musica. Si sono alternati artisti famosi e illustri spettatori, sono passati un po' tutti al "Carditello festival" in questo mese che ha chiuso col botto col concerto di Venditti&De Gregori.

Nel "Villaggio del gusto" tavoli e leccornie per un consumo a chilometro zero fatto di carni, pani fragranti, mozzarelle, pizze pro-

fumate, primi piatti, verdure, dolci e fiumi di vino, quello buono di Vigne Chigi e Cantine Magliulo, che con il Pallagrello e l'Asprino hanno da anni riportato anche i filari di viti nel perimetro di Carditello, i prodotti da forno di DresSapore, Domenico Fioretti e Simone Fortunato, i prodotti caseari di Ferrito e Franzeze, le delizie pasticciere di Davide Botti e Artespressa, la cooperativa sociale Terra Felix, il consorzio Core.

Una macchina perfetta che ha accolto, stupito, coccolato. «Fino a pochi anni fa - dice il presidente della Fondazione Real sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - era impensabile portare artisti di questo livello sul palco del "Carditello festival" e credere nella rinascita del Real sito. Un territorio che non meritava di essere dimenticato e abbandonato e che oggi si integra perfettamente nella nostra offerta turistica, enogastronomica e culturale. Il "Carditello festival" rappresenta solo uno dei segnali che la nuova go-

vernance sta lanciando per testimoniare che questa comunità è viva e pulsante. Da settembre lavoreremo alacremente per programmare l'edizione 2024, ma anche per tante altre iniziative di valore socio-culturale e turistico in grado di promuovere sempre di più la Campania e valorizzare l'intero territorio».

Si era aperto, il festival, con l'opera popolare sulla Campania Felix, targata Fondazione Real sito Carditello. Sul palco c'erano Mario Incudine e Corrado D'Elia con lo spettacolo gratuito dedicato al coraggio e alla bellezza del Real sito di Carditello, con la partecipazione delle associazioni che hanno combattuto in prima linea per strappare la reggia borbonica alla criminalità organizzata.

Un omaggio musicale al territorio, con la partecipazione speciale di cittadinanza attiva, giornalisti e associazioni locali che hanno combattuto in prima linea per strappare la residenza borbonica alla criminalità organizza-

ta. Un percorso musicale attraverso brani inediti, racconti, canzoni e ballate, legato alla storia, alla cultura e alla cronaca del Real sito, nato da un'idea del direttore artistico Antonello De Nicola.

Poi si sono succeduti eventi e grandi nomi: una esclusiva per la Campania con lo spettacolo di Federico Buifa, una data internazionale con Damien Rice, uno storytelling concert con Stefano Massini e Luca Barbarossa e poi Massimo Ranieri ed Enrico Ruggeri.

Una manifestazione che ha messo insieme eccellenze del territorio e star internazionali, per ribadire la vitalità di questa straordinaria residenza reale, nata per l'allevamento dei cavalli, in particolare quello Persano, diventata la grande fattoria reale di casa Borbone, poi precipitata nell'oblio e vittima del malaffare. Oggi è binomio di cultura e turismo, meglio ecoturismo, simbolo di sostenibilità e inclusione sociale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



IL "VILLAGGIO DEL GUSTO" Un tripudio di sapori ha accompagnato i sette spettacoli in programma



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Venditti e De Gregori incantano il pubblico di Carditello

I due cantautori hanno portato sul palco i propri più grandi successi di sempre, 4mila gli spettatori

28/07/2023 Servizio di Daniele Guido Gessa - Montaggio di Ivo Semeraro

A chiudere il Carditello Festival 2023 il concerto di Antonello Venditti e Francesco De Gregori. Quattromila gli spettatori per i due artisti che hanno composto e cantato canzoni che sono la colonna sonora di intere generazioni. Accompagnati da una band rodada e convincente, hanno incantato il pubblico in un sito che è un simbolo della rinascita campana.

Nel servizio l'intervista a Maurizio Maddaloni, presidente Fondazione Real Sito di Carditello.

concerto

Real sito della Reggia di Carditello

Carditello

reggia di Carditello

Real Sito di Carditello

Antonello Venditti

Francesco De Gregori

Tematiche

Napoli
Salerno

Caserta

Avellino
Benevento

Redazioni

Abruzzo
Basilicata
CalabriaEmilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Furlanija Juljska k...Liguria
Lombardia
MarchePiemonte
Puglia
SardegnaToscana
Trentino Alto Adig...
Trentino Alto Adig...Trail
Umbria
Valle d'Aosta

Social





TELECLUBITALIA



NOTIZIE ▾ Cronaca ▾ Politica Attualità ▾ Sport Cinema TV e Media ▾ Gossip e curiosità ▾ Economia ▾

L'informazione a portata di mano.

Scarica l'app di Teleclubitalia

 Inquadra il QRcode e scarica l'app gratuitamente

CASERTA E PROVINCIA VIDEO

Successo per il concerto di De Gregori e Venditti al Real Sito di Carditello

Di Redazione - 28 Luglio 2023 Data modificata: 28 Luglio 2023



L'EVENTO

TELECLUBITALIA

San Tammaro. Un'intesa forte che solo la musica può creare, oltre che una lunga amicizia. E poi la capacità che hanno solo i grandi, ovvero dividere il palco dopo aver scritto la storia della musica italiana. Tutte vibrazioni giunte al pubblico nella serata di ieri al **concerto** di **Francesco De Gregori e Antonello Venditti**. Presso il real sito di carditello a **San Tammaro**. In occasione del "Carditello Festival".

I cantautori hanno attraversato le tappe delle loro carriere di successo in successo. Non sono mancati momenti di emozione come il tributo a **Lucio Dalla**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Destiny 2 insignito dell'Accessibility Award al Games for Change ...



Seguici in Rete

- Facebook
- Tik Tok
- Instagram
- Tech and Games
- Twitter
- You Tube

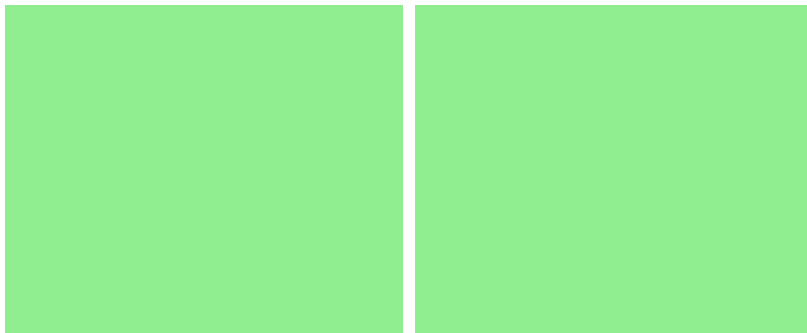
Successo per il concerto di De Gregori e Venditti al Real Sito di Carditello

Autore : **teleclubitalia**

Commenta

Successo per il concerto di De Gregori e Venditti al Real Sito di Carditello (Di venerdì 28 luglio 2023) San Tammaro. Un'intesa forte che solo la musica può creare, oltre che una lunga amicizia. E poi la capacità che hanno solo i grandi, ovvero dividere il palco dopo aver scritto la storia della musica italiana. Tutte vibrazioni giunte al pubblico nella serata di ieri al **concerto** di Francesco De Gregori e Antonello Venditti. Presso L'articolo Teleclubitalia notizie da Napoli e dall'Italia.

Leggi su teleclubitalia



Advertising



Ecco come puoi guadagnare €961 a settimana da casa tua, guarda

Veronica Lario | la bomba di Dagospia | Dopo la morte di Silvio ...

Non comprare apparecchi acustici prima di leggere questo articolo

Il successo americano di Meloni è una lezione per Schlein : i no pregiudiziali sono tafazziani

La solita stampa di sinistra : adesso rosica per il successo della Meloni negli Usa

È successo in un museo scozzese. Due giovani attivisti per l'ambiente hanno imbrattato di vernice

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



MinturnEat - grande successo per la tre giorni tra musica e gastronomia



Pnrr - Mattarella : "Un insuccesso sarebbe sconfitta per l'Italia - non per il governo"



Ambiente : Fratoianni - 'chiesto interrogazione parlamentare per ciò che è successo a Piombino'

Nuovo successo per Shopping di Sera, la Lecco turistica passa anche da qui Lecco Notizie

"Ho rischiato tanto". Salmo mette..."

Paura per il rapper Salmo, che è stato portato d'urgenza in ospedale. Lì, come ha raccontato lo stesso artista, è stato "ricucito". Cosa è successo "Sto bene" ha poi... Leggi ...

Bronny James dimesso tre giorni dopo l'arresto cardiaco. Il messaggio di papà LeBron

La dottoressa Merije Chukumerije ha dichiarato che il giovane è stato "trattato con successo per un arresto cardiaco improvviso" ...



Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : Successo per



Zazoom Social News - Permalink

© Articolo pubblicato secondo le condizioni dell' Autore.

Cerca Tag : Successo per Successo concerto Gregori Venditti Real



Morsi, speroni, staffe, pettorali, opere d'arte e libri antichi sui cavalli: circa mille pezzi donati da un notaio-antiquario. Prima di trovare casa nell'ex maneggio borbonico verranno esposti in mostra in autunno al Mann e poi a Pechino

Una collezione equestre per la reggia di Carditello

Nadia Verdile

E una delle più importanti al mondo. La collezione Giannelli, 4.000 anni di storia del cavallo e dei suoi finimenti, approderà in autunno al Mann, poi andrà a Pechino e poi diventerà una perla di Carditello, della reggia borbonica che, dopo anni di furti, aste e abbandoni è ritornata ad essere, negli ultimi anni, scrigno di bellezza ed emblema della vittoria dello Stato sulla criminalità. Ma cos'è la collezione Giannelli? Un caleidoscopio di bellezza, arte, artigianato, cultura equestre. Un unicum di migliaia di pezzi, neanche il proprietario ne ha totale contezza. Lo chiamano notaio, ma smise di svolgere la professione nel 1986, quando scelse l'antiquariato: Claudio Giannelli, un'ava principessa bizantina, antenati pugliesi non a napoletana, aristocratico nei modi e nel pensiero è uomo colto, deliziosamente gentile e raffinato, ironico come solo l'intelligenza ti fa essere. Nato a Roma nel 1946, dal 1964 vive e lavora in Svizzera. «Mio padre era ufficiale del Savoia Cavalleria», racconta, «avevo 4 anni quando mi ha messo per la prima volta in groppa ad un cavallo. È stato per sempre». Dal cavallo ai finimenti il passo è stato breve, apparentemente casuale. «La mia storia come collezionista è iniziata a Porta Portese. Negli anni postbellici tra le bancarelle si potevano trovare oggetti unici, bellissimi. Fu là che comprai, per poche lire, un meraviglioso morso rinascimentale. Non ho più smesso».

È cresciuta negli anni la collezione di Giannelli, preziosa, costosa, rarissima. «Un giorno mia moglie mi disse: se entra un'altra scatola esci tu». Una volta ha venduto un appartamento

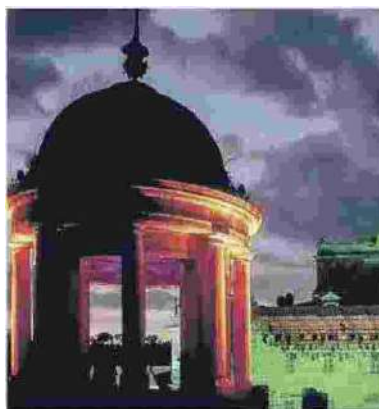
per comprare un pezzo all'asta: tutti i pezzi della collezione sono schedati, certificati e acquistati alle battute d'asta. Morsi, speroni, staffe, pettorali, ipposandali, opere d'arte e libri antichi. Circa mille. Tutto questo sarà in mostra a Napoli, al Mann, in autunno, poi la collezione volerà a Pechino. In attesa che a Carditello finiscano i lavori di restauro e la collezione possa trovare la sua sede definitiva. Mai luogo al mondo poteva essere più adatto. La piccola reggia borbonica, progettata da Francesco Collecini alla fine del '700, per volere di Ferdinando IV, insiste su quello che fu il tenimento acquistato da Carlo di Borbone per l'allevamento dei cavalli, in particolare del cavallo Persano. «Siamo orgogliosi», dice il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, «di poter ospitare una collezione unica al mondo, legata alla storia del rapporto tra uomo e cavallo. Un binomio che conferma l'antica vocazione di Carditello, proiettandolo in una nuova dimensione e integrando l'offerta culturale dei visitatori. È solo il primo tassello di un piano di valorizzazione molto più ampio, promesso dalla nuova governance e destinato a riportare Carditello al centro del circuito dei siti reali».

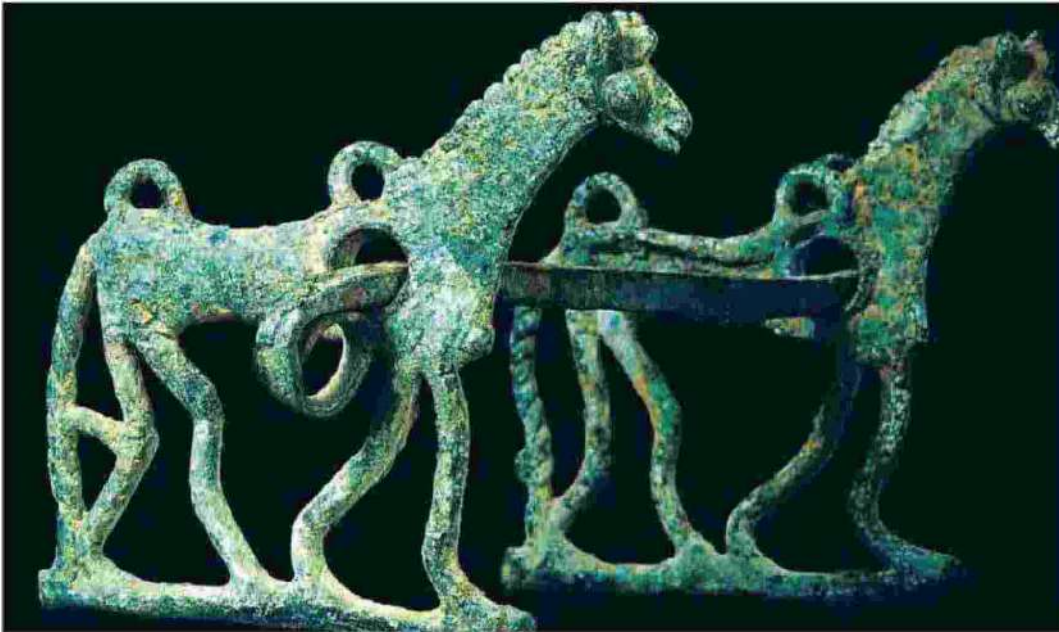
Una storia di incontri, intese e progettazioni con Giannelli iniziata anni fa quando, nei suoi desideri c'era l'idea di donare a Torino e alla vecchia cavallerizza dei Savoia, la sua ineguagliabile collezione: poi, dice sorridendo, «vidi un servizio al Tg1 sulla rinascita di Carditello. Rimasi colpito. Scrissi all'allora presidente della Fondazione, Luigi Nicolais, qualche giorno dopo ci stringevamo la mano». La stretta di mano è oggi con il nuovo presidente e il viaggio continua tra morsi che vanno dall'epoca mesopotamica,

a quella etrusca, greca, romana, medievale e rinascimentale, morsi dei popoli delle steppe e su fino ai secoli scorsi. «I morsi più belli», racconta Giannelli, «sono forse quelli che provengono dal Luristan, una regione del Nord-Ovest dell'Iran, dove tra il XII e l'VIII secolo a.C. sono stati prodotti capolavori con guardie in bronzo che sono vere e proprie com-

posizioni artistiche». E nella sua collezione ne ha uno. Bellissimo: «È una delle mie più grandi emozioni di collezionista, perché l'ho soffiato in un'asta pubblica dimentendo che al Louvre». Tra i pezzi più rari, in assoluto, un morso rinascimentale, al mondo ne esistono due, uno è al Musée des Invalides a Parigi, datato 1550 con dedica al re di Francia e l'altro è nella collezione Giannelli.

IN VETRINA Alcuni pezzi della collezione donata a Carditello (in alto)





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Mondo Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

I cavalli Persano di Carditello: la Fondazione del Real Sito risponde

Cavallo Magazine 30980 48 minuti fa

Cronaca - Sino ad aver trovato, nel 2018, un accordo con la Fondazione del Real Sito di Carditello a Caserta. Una soluzione anche filologicamente perfetta, visto che proprio lì nel 1772 Carlo III di Borbone gettò le basi della Real razza Governativa ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [alduno carlo iii di borbone](#)
Organizzazioni: [asl fise](#)
Prodotti: [vaccinazioni auto](#)
Luoghi: [carditello ventimiglia](#)
Tags: [cavalli fondazione](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTA'

- | | | |
|---------|-----------|------------|
| Milano | Palermo | Perugia |
| Roma | Firenze | Cagliari |
| Napoli | Genova | Trento |
| Bologna | Catanzaro | Potenza |
| Venezia | Ancona | Campobasso |
| Torino | Trieste | Aosta |
| Bari | L'Aquila | |

[Altre città](#)

FOTO



I cavalli Persano di Carditello: la Fondazione del Real Sito risponde

Cavallo Magazine - 48 minuti fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRILIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

QUANTE STORIE (Ora: 12:41:44 Min: 6:40)

ed è nuovo produttivo grattugie tantissimi frutti buonissimi ed è di nuovo spendente nella sua bellezza si passeggia fra alberi di agrumi con tre secoli di storia sul fondo di quella che fu una gigantesca vasca per rifornimento idrico di Akragas mentre scorrevano le immagini ho detto frittella vabbè ma è una agrumeto Nolan molto molto riproposto meraviglioso Giuseppe lo Pilato è l'anima di questo è quello che ha salvato insieme al Professor Barborà nato per due ore 21 questo libro si apre con una figura con un uomo sì da quelle Carditello quelle adopera Campania lo dico è un singolo vorrei parlare Carditello perché è molto importante la Colin vetri un posto meraviglioso sin dai tempi dei greci che li come diceva il servizio avevano fatto una grande vasca che servì con un impianto idrico assolutamente avveniristico per l'epoca una grande vasca dove venivano dove c'erano i pesci dove lo levavano i pesci ma che era anche la risorsa idrica di a gracias c'è di Agrigento poi fu abbandonata abbandonata abbandonata e adesso è risolta in questo contesto meraviglioso completamente è una valletta con il tempio che vi sia all'interno del parco del parco archeologico che hai buone condizioni ringraziando il cielo dopo i disastri e i veri scempi delle costruzioni di Agrigento degli anni 60 e c'è questa valletta meravigliosa di grandissima biodiversità sotto 1 l un tempio greco con un impianto idrico quest funzionante e inventato dai greci dove adesso ci so che perfettamente coltivato tra l'altro fanno marmellate e c'è che vedono e dove ci sono eventi incontri concerti e un posto fantastico gestito dal FAI l'ha salvato il file ha salvato Giuseppe lo Pilato l'ha salvato il Professor barbera che un illustre agronomo e l'ha salvato il file Tommaso come il signor Tommaso sigarette l'anima di Carditello il libro è idealmente dedicate al Junior Tommaso perché Tommaso era un agricoltore è morto un allevatore un agricoltore la cui proprietà stava esattamente di fronte alla reggia borbonica di Carditello che era completamente abbandonata depredata avevamo usato due ebraiche passa in bicicletta avevano rubato tutto delle scale acquasantiere le leve i pavimenti tutto era completamente in lui si autonomò si autonoma custode volontario della legge Carditello gliene fecero di tutti i colori gli hanno bruciato la macchina eccetera gli facevano i dispetti però lui continuava testardamente in questa sua campagne su Facebook riesce a coinvolgere il Ministro del nuovo Ministro la cultura era massimo Bray uomo del sud sensibile uomo colto un intellettuale che va come poi andrà anche a Pompei a vedere le condizioni Pompei va a Carditello si convince e promette comprenderemo lo stato compra la regia di Carditello mantiene la promessa purtroppo la notizia dell'acquisto da parte dello stadio arriva a 4 giorni dopo la morte del povero signor Tommaso ché era la notte di Natale a fare il giro di sorveglianza e lì purtroppo gli venne un infarto e morì però è l'esempio questo quest'uomo ha creduto nello stato ha creduto nei beni culturali si è abbattuto con la camorra e la delinquenza e voglio dire un simbolo il signor Tommaso e un sì il FAI il FAI un'associazione di privati si ché appunto fa una serie di cose che abbiamo visto sulle quali torneremo dopo aver visto questo servizio su poggio del mulino introduce un'altra argomento il rapporto fra pubblico e privato si che è un'altra vediamo se questo luogo si chiama appoggio del Molino ed è uno scavo archeologico molto particolare perché non è in mano un ente pubblico come capita di solito ma è stato affidato a un privato una storia che non è possibile trovare altre forze del mondo certo speciale avere la storia nel mare di dove sei tu a Washington intessendo è un progetto di archeologia condivisa aperta gli studenti imparano il mestiere chiamano poiché permette loro di praticarlo concretamente e con i proventi delle loro iscrizioni consentono di pagare dei professionisti e così allo scavo stesso di progredire sottraendola a quell'abbandono che troppo spesso affligge l'archeologia in Italia l'obiezione ora è troppo limitativa come come etichetta degli statalisti frittella è in un paese serio non ci sarebbe bisogno del privato che mette se invece no anche in un paese serio il rapporto tra il pubblico e privato purché regolamentato purché sotto il controllo naturalmente nel pubblico è un fonte di progresso come in questo caso questo Car sa che se un'Università una facoltà di archeologia decide di fare uno scavo ha bisogno della concessione Università pubblica ha bisogno della concessione allo scavo da parte della sovrintendenza locale ma sembra sembra normale però non è giusto ci sia qualche esperto della sovrintendenza chi certo questa questo del poggio il Molino avviene sotto il controllo della sovrintendenza la proprietà e pubblica malagestione e fa data a l associazione di archeologi professionisti privati e l'archeologia e private è partecipata nel senso che questo scavo possono partecipare come questo studio tanti studenti di archeologia che appunto possono esercitarsi sul terreno e contemporaneamente anche se io e lei volessimo ci girasse di andare a vedere uno scavo dal vivo perché ci piace versi ecologia ci prenderebbero certo a fare le cose più banali c'è perché ne so a passare l'acqua sulle pietruzze no però potrebbe partecipare Almas massimo naturale però potremmo partecipare stare lì proprio mettere in piedi sullo scavo tutto regolamentato tutto controllato eccetera me archeologia partecipe la polemica è sempre la stessa la polemica è una polemica sacerdotale polemica castale cioè soltanto chi il

sacerdote può toccare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

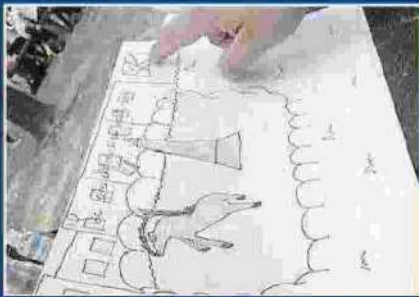
170663

QUANTE STORIE (Ora: 12:43:44 Min: 5:30)

il signor Tommaso sigarette l'anima di Carditello il libro è idealmente dedicate al Junior Tommaso perché Tommaso era un agricoltore è morto un allevatore un agricoltore la cui proprietà stava esattamente di fronte alla reggia borbonica di Carditello che era completamente abbandonata depredata avevamo usato due ebraiche passa in bicicletta avevano rubato tutto delle scale acquasantiere le leve i pavimenti tutto era completamente in lui si autonomò si autonoma custode volontario della legge Carditello gliene fecero di tutti i colori gli hanno bruciato la macchina eccetera gli facevano i dispetti però lui continuava testardamente in questa sua campagna su Facebook riesce a coinvolgere il Ministro del nuovo Ministro la cultura era massimo Bray uomo del sud sensibile uomo colto un intellettuale che va come poi andrà anche a Pompei a vedere le condizioni Pompei va a Carditello si convince e promette comprenderemo lo stato compra la regia di Carditello mantiene la promessa purtroppo la notizia dell'acquisto da parte dello stadio arriva a 4 giorni dopo la morte del povero signor Tommaso che era la notte di Natale a fare il giro di sorveglianza e lì purtroppo gli venne un infarto e morì però è l'esempio questo quest'uomo ha creduto nello stato ha creduto nei beni culturali si è abbattuto con la camorra e la delinquenza e voglio dire un simbolo il signor Tommaso e un sì il FAI il FAI un'associazione di privati si che appunto fa una serie di cose che abbiamo visto sulle quali torneremo dopo aver visto questo servizio su poggio del mulino introduce un'altra argomento il rapporto fra pubblico e privato si che è un'altra vediamo se questo luogo si chiama appoggio del Molino ed è uno scavo archeologico molto particolare perché non è in mano un ente pubblico come capita di solito ma è stato affidato a un privato una storia che non è possibile trovare altre forze del mondo certo speciale avere la storia nel mare di dove sei tu a Washington intessendo è un progetto di archeologia condivisa aperta gli studenti imparano il mestiere chiamano poiché permette loro di praticarlo concretamente e con i proventi delle loro iscrizioni consentono di pagare dei professionisti e così allo scavo stesso di progredire sottraendola a quell'abbandono che troppo spesso affligge l'archeologia in Italia l'obiezione ora è troppo limitativa come come etichetta degli statalisti frittella è in un paese serio non ci sarebbe bisogno del privato che mette se invece no anche in un paese serio il rapporto tra il pubblico e privato purché regolamentato purché sotto il controllo naturalmente nel pubblico è un fonte di progresso come in questo caso questo Car sa che se un'Università una facoltà di archeologia decide di fare uno scavo ha bisogno della concessione Università pubblica ha bisogno della concessione allo scavo da parte della sovrintendenza locale ma sembra sembra normale però non è giusto ci sia qualche esperto della sovrintendenza chi certo questa questo dei poggia il Molino avviene sotto il controllo della sovrintendenza la proprietà e pubblica malagestione e fa data a l'associazione di archeologi professionisti privati e l'archeologia e private è partecipata nel senso che questo scavo possono partecipare come questo studio tanti studenti di archeologia che appunto possono esercitarsi sul terreno e contemporaneamente anche se io e lei volessimo ci girasse di andare a vedere uno scavo dal vivo perché ci piace versi ecologia ci prenderebbero certo a fare le cose più banali c'è perché ne so a passare l'acqua sulle pietruzze no però potrebbe partecipare Almas massimo naturale però potremmo partecipare stare lì proprio mettere in piedi sullo scavo tutto regolamentato tutto controllato eccetera me archeologia partecipe la polemica è sempre la stessa la polemica è una polemica sacerdotale polemica castale cioè soltanto chi il sacerdote può toccare il bene culturale allora il pubblico può al massimo dire che bello ecco come si diceva una volta nei musei che bello rappresenti cartigli sotto i quadri in cui la cosa più importante è il numero di inventario il numero di mele l'unica cosa importa del numero di metà Bergé allora in questo caso perché no e le riforme Franceschini da questo punto di vista superano il problema del rapporto pubblico privato la Venaria reale per esempio da questo punto di vista una fondazione funziona meravigliosamente uno dei siti più belli d'Europa è uno dei più partecipe Creta addirittura più partecipe d'Italia da questo punto di vista funziona naturalmente sotto il controllo pubblico nessuno vuole i selvaggi nel tempio ultima immagine facevano il tema della valorizzazione del patrimonio



Il progetto educativo



A Carditello lezioni per alunni e docenti

Nadia Verdile a pag. 24

Il progetto Carditello da scoprire con "lezioni" ad hoc per alunni e docenti



IL REAL SITO I progetti per l'ecosostenibilità

Nadia Verdile

Da quest'anno tutti a Carditello. Parte l'iniziativa della Fondazione Real Sito dedicata alle scuole di ogni ordine e grado c, per promuovere la piccola reggia e la sua storia, è stato realizzato un catalogo sfogliabile on line. «Stiamo lavorando alacremente - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - per valorizzare l'intero territorio e stimolare il dialogo con la nostra comunità, passando anche per gli istituti scolastici. In linea con l'attitudine inclusiva e multidisciplinare del Real Sito e con la vocazione turistica della Campania Felix, la Fondazione ha realizzato un catalogo dedicato esclusivamente alle scuole di ogni ordine e grado, con laboratori, percorsi di formazione e metodologie innovative». La volontà è quella di restituire lo storico Real Sito a una completa fruizione pubblica e alla riproposizione delle attività produttive che ne avevano ispirato la nascita. «In particolare - continua Maddaloni -, sentiamo il dovere di concentrarci sull'educazione ambientale, sulla promozione agroalimentare e sulla salvaguardia del patrimonio culturale, proponendo a docenti e studenti esperienze multisensoriali, attività di sensibilizzazione in tema di legalità e

osservazioni nell'ambito naturalistico. L'obiettivo è condividere l'importanza della biodiversità e della sostenibilità, formando a Carditello una nuova generazione di turisti sempre più ecosostenibili e consapevoli». Così, in continuità con la vocazione della delizia borbonica destinata all'arte venatoria dei sovrani ma anche moderna azienda agricola e fattoria, la Fondazione propone attività culturali e iniziative nel settore equestre e agro-alimentare, in collaborazione con l'Università di Napoli Federico II, l'Università Luigi Vanvitelli, il Cnr e altri enti e associazioni. Dal Palazzo borbonico alla sala per convegni, dai boschi di pertinenza alle aiuole multisensoriali, dall'apiario ai vigneti e ai gelseti, il mondo Carditello sarà tutto da scoprire e vivere attraverso percorsi storico-culturali ed escursionistici. I servizi educativi proposti per gli studenti vanno dai percorsi didattico-educativi con visite dedicate e guidate alle attività laboratoriali, dalle mostre temporanee ai programmi di alternanza scuola-lavoro fino ai campi estivi; per i docenti invece è prevista la co-progettazione delle attività didattiche, ma anche attività di aggiornamento sulle tematiche di educazione ambientale e sostenibilità, iscrizione al Club degli Insegnanti che consentirà l'ingresso gratuito al Real Sito di Carditello (esclusi eventi speciali), inviti e news dedicate in anteprima, sconti e offerte speciali per gli eventi della Fondazione. Esempio di pratiche virtuose, il Real Sito di Carditello è la sede ideale per interventi educativi e di empowerment, in quanto portatore di valori distintivi, edificanti e motivazionali: da simbolo del degrado nella Terra dei Fuochi, a modello di rinascita nella Campania Felix, aperto a famiglie, bambini e rifugiati.

5 RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Alla Reggia di Carditello Musica e colori contro il degrado dell'ambiente, inizia il Wimby fest Svelato il programma della tre giorni di eventi

CASERTA (fr.pa.) - Sarà la Reggia di Carditello lo scenario della prima edizione del Wimby fest, tre giorni di musica ed iniziative contro la devastazione ambientale. Organizzato da Stop Biocidio in collaborazione con il consorzio Coop4art, al Wimby fest ci saranno i



99 Posse, La Nina, Tony Tammaro, la Famiglia, Iovine, Piotta, Modena City Ramblers, Bandabardò, Speaker Cen-zou, Peppoh, Dadà, Tartaglia. E sarà chiaramente l'occasione di parlare di come tutelare l'ambiente.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Alla Reggia di Carditello Musica e colori contro il degrado dell'ambiente, inizia il Wimby fest Svelato il programma della tre giorni di eventi

CASERTA (fr.pa.) - Sarà la Reggia di Carditello lo scenario della prima edizione del Wimby fest, tre giorni di musica ed iniziative contro la devastazione ambientale. Organizzato da Stop Biocidio in collaborazione con il consorzio Coop4art, al Wimby fest ci saranno i



99 Posse, La Nina, Tony Tammaro, la Famiglia, Iovine, Piotta, Modena City Ramblers, Bandabardò, Speaker Cen-zou, Peppoh, Dadà, Tartaglia. E sarà chiaramente l'occasione di parlare di come tutelare l'ambiente.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

30-08-2023

Pagina

Foglio 1 / 3



Mercoledì, 30 Agosto 2023  Nuvoloso con locali aperture



 Accedi

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

Abbiamo un problema con l'(ab)uso
dei cellulari ai concerti
// Chiara Tadini

Altro che generale Vannacci: la star
dell'estate è lo scontrino
// Fabrizio Gatti

[EVENTI / CONCERTI](#)

Wimby Fest: a Carditello la tre giorni di musica per l'ambiente

☆☆☆☆☆

DOVE

[Reggia di Carditello](#)

Indirizzo non disponibile

San Tammaro

QUANDO

Dal 08/09/2023 al 10/09/2023

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

30 agosto 2023 16:27





Si terrà al Real Sito di Carditello, dall'8 al 10 settembre, la prima edizione del Wimby Fest, una tre giorni di musica ed iniziative nel cuore della terra dei fuochi che vuole rimettere al centro la lotta campana contro i veleni e la devastazione ambientale raccogliendo fondi per finanziare uno dei più grandi progetti di ricerca sull'inquinamento ambientale.

Organizzato da Stop Biocidio, in collaborazione con il consorzio Coop4art, al "Wimby Fest" ci saranno noti artisti del panorama musicale italiano, laboratori, confronti su cambiamenti climatici, lotta agli ecomostri e modelli di sviluppo alternativi. La line up vede alternare sul palco artisti che hanno fatto la storia della musica, a chi negli anni si è distinto per aver affrontato nei loro testi tematiche legate alla politica, all'impegno sociale, alla controinformazione, a new entry del panorama musicale già riconosciuti dal pubblico ricchi di talento e carisma. Sul palco del Wimby per tre giorni vedremo alternarsi: 99 Posse, La Nina, Tony Tammaro, la Famiglia, Iovine, Piotta, Modena City Ramblers, Bandabardò, Speaker Cenzou, Peppoh, Dadà, Tartaglia. Un successo assicurato.

Per anni il Real Sito di Carditello è stato situato al centro di una zona utilizzata per sversare rifiuti, poi successivamente riquilificata completamente. Il festival prende il nome dalla storia delle lotte dei comitati ambientalisti di tutto il mondo: Wimby è infatti l'acronimo di 'World Is my Backyard', la risposta speculare a 'Nimby, Not in my Backyard', ovvero l'accusa che veniva fatta ai comitati ambientalisti - colpevoli secondo qualcuno di rifiutare la costruzione di impianti inquinanti solo nei pressi delle loro case.

WIMBY

fest

ven 08. 99 Posse | Bandabardò
 Modena City Ramblers | RFC
 Bancarella del Terrone
sab 09. La Famiglia | Piotta
 La Niña | Dadà
 Speaker Cenzou | Ezeeo
 CLTV Altre Frequenze
dom 10. Tony Tammaro
 Gli Atleti | Jovine
 Tartaglia Aneuro | Peppoh
 Cristina Lizzul | Tenue
 Dreaming Droogs

**Prezzi, prevendite ed abbonamento
 su TicketOne e Go2 (Link in bio)**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Wimby è questo: la rappresentazione plastica del fatto che la nostra casa, il nostro giardino è il mondo intero: non soltanto vogliamo che la nostra Campania torni ad essere Felix, ma attraverso la musica e le parole del nostro festival vogliamo rivendicare una necessaria inversione di rotta verso un modello di economia sostenibile in termini sociali, ambientali ed economici.

I più letti

1. [CASERTA CENTRO](#)
Torna il pizza Expo ai Giardini Maria Carolina

2. [CASERTA CENTRO](#)
Reggia aperta di sera con biglietto a 4 euro

170663



WIMBY fest

ven 08. 99 Posse | Bandabardò
Modena City Ramblers | RFC
Bancarella del Terrone

sab 09. La Famiglia | Piotta
La Niña | Dadà
Speaker Cenzou | Ezeo
CLTV Altre Frequenze

dom 10. Tony Tammaro
Gli Atleti | Jovine
Tartaglia Aneuro | Peppoh
Cristina Lizzul | Tenue
Dreaming Droogs

Prezzi, prevendite ed abbonamento
TicketOne e Go2 (Link in bio)

Wimby fest

IN PRIMO PIANO

Migranti, anche 38 minori non accompagnati sulla Ocean Viking attraccata a Napoli

CRONACA DI NAPOLI 28 AGOSTO 2023 - 14:10

Real Sito Carditello, musica e incontri contro veleni e devastazione con la prima edizione di Wimby fest

REAL SITO CARDITELLO

WIMBY FEST

di REDAZIONE

30 AGOSTO 2023 - 16:50



Condividi

SULLO STESSO ARGOMENTO

Sarà il Real Sito di Carditello (San Tammaro, Caserta) ad ospitare la prima edizione del [Wimby fest](#), una tre giorni di musica ed iniziative nel cuore della terra dei fuochi che punta a rimettere al centro la lotta campana contro i veleni e la devastazione ambientale raccogliendo fondi per finanziare uno dei più grandi progetti di ricerca sull'inquinamento ambientale.

Organizzato da Stop Biocidio in collaborazione con il consorzio Coop4art, al Wimby fest ci saranno artisti del panorama musicale italiano, laboratori, confronti su cambiamenti climatici, lotta agli ecomostri e modelli di sviluppo alternativi. La line up vede alternare sul palco artisti che hanno fatto la storia della musica, a chi negli anni si è distinto per aver affrontato



nei propri testi tematiche legate alle politica, all'impegno sociale, alla controinformazione, a new entry del panorama musicale già riconosciuti dal pubblico.

Sul palco del Wimby fest si alterneranno i 99 Posse, La Nina, Tony Tamaro, la Famiglia, Iovine, Piotta, Modena City Ramblers, Bandabardò, Speaker Cenzou, Peppoh, Dadà, Tartaglia. Il festival prende il nome dalla storia delle lotte dei comitati ambientalisti di tutto il mondo.

Wimby è infatti l'acronimo di "World is my backyard" – letteralmente "il mondo è il mio cortile" – in risposta a "Nimby", "Not in my backyard" – ovvero "non nel mio cortile" – ed il riferimento è all'accusa mossa ai comitati ambientalisti, colpevoli di rifiutare la costruzione di [impianti inquinanti](#) solo nei pressi delle loro case.

E la scelta del luogo che sarà cornice della prima edizione non è casuale: per anni il Real Sito di Carditello si è trovato al centro di una zona utilizzata per sversare rifiuti, successivamente riqualificata completamente e torna alla fruizione della comunità.

"Wimby – le parole degli organizzatori del festival – è questo: la rappresentazione plastica del fatto che la nostra casa, il nostro giardino è il mondo intero. Non soltanto vogliamo che la nostra Campania torni ad essere Felix, ma attraverso la musica e le parole del nostro festival vogliamo rivendicare una necessaria inversione di rotta verso un modello di economia sostenibile in termini sociali, ambientali ed economici".

Commenta

Cronache della Campania è presente anche sul servizio di Google, se vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime notizie seguici su [Google News](#)

ARTICOLO PRECEDENTE

**Avellino, perseguita e aggredisce
donna: va ai domiciliari**

ARTICOLO SUCCESSIVO

**Danza, Premio Positano al via con
board di big**

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

adv

Wimby fest, a Carditello musica per l'ambiente

Organizzato da Stop Biocidio in collaborazione con il consorzio Coop4art



Il Real Sito di Carditello

Mercoledì 30 Agosto 2023, 15:08

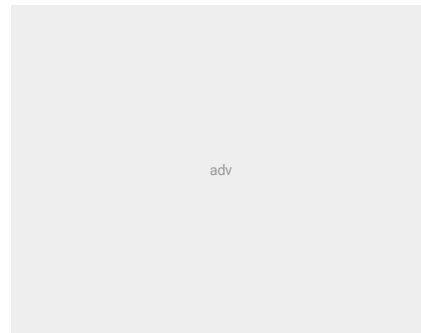
2 Minuti di Lettura

- Si terrà al Real Sito di Carditello la prima edizione del WIMBY FEST**, una tre giorni di musica ed iniziative nel cuore della terra dei fuochi che vuole rimettere al centro la lotta campana contro i veleni e la devastazione ambientale raccogliendo fondi per finanziare uno dei più grandi progetti di ricerca sull'inquinamento ambientale.
-
-

APPROFONDIMENTI



Sorrento. Da domani al via Fire, il Festival internazionale della Rotta di Enea



adv

IL MATTINO TV

«Caserta infinita», il ritorno di Settembre al Borgo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



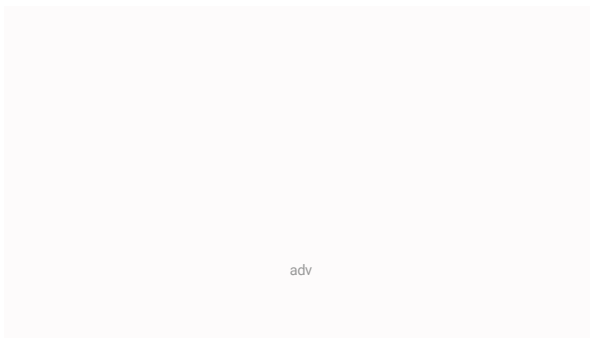
Caterina Balivo: «Se fossi invidiosa, mi starei antipatica anch'io. Ora ho deciso di ascoltarmi»



Da D'Alessio a Geolier ed Hunt: in 20mila ai concerti organizzati al Negombo, un record

Organizzato da Stop Biocidio in collaborazione con il consorzio Coop4art al WIMBY FEST ci saranno noti artisti del panorama musicale italiano, laboratori, confronti su cambiamenti climatici, lotta agli ecomostri e modelli di sviluppo alternativi. La line up vede alternare sul palco artisti che hanno fatto la storia della musica, a chi negli anni si è distinto per aver affrontato nei loro testi tematiche legate alle politica, all'impegno sociale, alla controinformazione, a new entry del panorama musicale già riconosciuti dal pubblico ricchi di talento e carisma.

Sul palco del WIMBY FEST per tre giorni vedremo alternarsi sul palco 99 posse, La Nina, Tony Tamaro, la Famiglia, Iovine, Piotta, Modena City Ramblers, Bandabardò, Speaker Cenzou, Peppoh, Dadà, Tartaglia.



adv

DELLA STESSA SEZIONE



Al concerto di Nello Daniele il ritorno sul palco di Sasà Ferraiuolo

di Massimo Zivelli



Wimby fest, il festival della musica per l'ambiente



Da D'Alessio a Geolier ed Hunt: in 20mila ai concerti del Negombo

di Massimo Zivelli

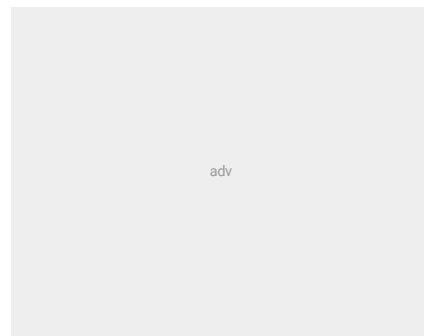


Achille Lauro e Tananai in concerto a Sant'Antonio Abate



Unimusic Festival, al via la quinta edizione

di Enrica Buongiorno



adv

MoltoFood



DOLCI

Sbriciolata senza cottura alle pesche, la ricetta facile e fresca

di Virginia Fabbri



PIATTI UNICI

Sushi balls di riso e tonno, la ricetta da provare a casa

di Floriana Bellino

VEDI TUTTE LE RICETTE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Un successo assicurato. Per anni il Real Sito di Carditello è stato situato al centro di una zona utilizzata per sversare rifiuti, poi successivamente riqualificata completamente.

Il festival prende il nome dalla storia delle lotte dei comitati ambientalisti di tutto il mondo: **WIMBY** è infatti l'acronimo di «**World Is my Backyard**», la risposta speculare a «**NIMBY, Not in my Backyard**», ovvero l'accusa che veniva fatta ai comitati ambientalisti - colpevoli secondo qualcuno di rifiutare la costruzione di impianti inquinanti solo nei pressi delle loro case.

WIMBY è questo: la rappresentazione plastica del fatto che la nostra casa, il nostro giardino è il mondo intero: non soltanto vogliamo che la nostra Campania torni ad essere **Felix**, ma attraverso la musica e le parole del nostro festival vogliamo rivendicare una necessaria inversione di rotta verso un modello di economia sostenibile in termini sociali, ambientali ed economici.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

CARDITO

Wimby fest, il festival della musica per l'ambiente

- Sorrento. Da domani al via Fire, il Festival internazionale della Rotta di Enea
- Caterina Balivo: «Se fossi invidiosa, mi starei antipatica anch'io. Ora ho deciso di ascoltarmi»

IL CONCERTO

Enrico Ruggeri in concerto per il Carditello Festival

- Toni Servillo apre Capua Film Festival con "La grande bellezza"
- Pompei Inn... Jazz 2023: la nuova edizione tra artisti emergenti e interpreti affermati

GUIDA ALLO SHOPPING



Libri scolastici: dove acquistarli

LE PIÙ LETTE

L'ORRORE DI CAIVANO

- 1** Nel branco di Caivano 10 stupratori: la 12enne costretta a girare video hard
di Marco Di Caterino

NEL PRINCIPATO

- 2** Elisabetta Gregoraci, il figlio nella "super scuola" 

L'EREDE DEL CAV

- 3** Berlusconi jr, mutuo extra large per la villa in centro a Milano

I SOCIAL

- 4** Arisa zittisce Madame dopo il commento alle foto

L'OMICIDIO

- 5** Accoltellato dal branco in stazione: 23enne muore davanti alla madre

adv



CARAVAGGIO
sportingvillage



Accedi | Carrello | ABBONATI | LEGGI IL GIORNALE



ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1862

ACCESSIBILITÀ:



Contrasto / Normale

Cerca



ANZA (FDI- ECR), 'SOLIDARIETÀ A MELONI PER MINACCE RICEVUTE'

30-08 18:16 +

30-08 18:08 RDC: GASPARRI, 'RIF



A Carditello 8-9-10 settembre musica per l'ambiente

di Redazione

CONDIVIDI:

Mer 30 Agosto 2023

18:33

CARDITELLO. Si terrà al Real Sito di Carditello l'8, il 9 ed il 10 Settembre la prima edizione del WIMBY FEST, una tre giorni di musica ed iniziative nel cuore della terra dei fuochi che vuole rimettere al centro la lotta campana contro i veleni e la devastazione ambientale raccogliendo fondi per finanziare uno dei più grandi progetti di ricerca sull'inquinamento ambientale.

Organizzato da Stop Biocidio in collaborazione con il consorzio Coop4art al WIMBY FEST ci saranno noti artisti del panorama musicale italiano, laboratori, confronti su cambiamenti climatici, lotta agli ecomostri e modelli di sviluppo alternativi. La line up vede alternare sul palco artisti che hanno fatto la storia della musica, a chi negli anni si è distinto per aver affrontato nei loro testi tematiche legate alla politica, all'impegno sociale, alla controinformazione, a new entry del panorama musicale già riconosciuti dal pubblico ricchi di talento e carisma. Sul palco del WIMBY FEST per tre

Meteo Campania

Mercoledì 30 Agosto | Giovedì 31 >>

Aggiornato il 30-08-2023 18:51

Mattina | Pomeriggio | **Sera** | Notte

Temp Min | Temp Max | Webcam

ITALPRESS ECONOMY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



giorni vedremo alternarsi sul palco 99 posse, La Nina, Tony Tamaro, la Famiglia, Iovine, Piotta, Modena City Ramblers, Bandabardò, Speaker Cenzou, Peppoh, Dadà, Tartaglia. Un successo assicurato.

Per anni il Real Sito di Carditello è stato situato al centro di una zona utilizzata per sversare rifiuti, poi successivamente riqualificata completamente.

Il festival prende il nome dalla storia delle lotte dei comitati ambientalisti di tutto il mondo: WIMBY è infatti l'acronimo di 'World Is my Backyard', la risposta speculare a 'NIMBY, Not in my Backyard', ovvero l'accusa che veniva fatta ai comitati ambientalisti - colpevoli secondo qualcuno di rifiutare la costruzione di impianti inquinanti solo nei pressi delle loro case. "WIMBY è questo: la rappresentazione plastica del fatto che la nostra casa, il nostro giardino è il mondo intero: non soltanto vogliamo che la nostra Campania torni ad essere Felix, ma attraverso la musica e le parole del nostro festival vogliamo rivendicare una necessaria inversione di rotta verso un modello di economia sostenibile in termini sociali, ambientali ed economici.

CORRELATI

[LEGGI IL GIORNALE](#)
[ABBONAMENTI](#)
[CONTATTI](#)
[COOKIES](#)
[GERENZA](#)
[LA NOSTRA STORIA](#)
[PRIVACY POLICY](#)

Copyright 2019 @ Nuovo Giornale Roma Società Cooperativa | Viale Augusto, 56 - Napoli - 80125 - | Contributi incassati nel 2022: euro 739.988,55 (Indicazione resa ai sensi della lettera f comma 2 art. 5 del Dlgs 15 maggio 2017 n. 70). Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo giornale può essere riprodotta con alcun mezzo e/o diffusa in alcun modo e a qualsiasi titolo.

Wimby fest, a Carditello una tre giorni per la difesa dell'ambiente - la Repubblica

Wimby fest, a Carditello una tre giorni per la difesa dell'ambiente

Dall'8 al 10 settembre

02 Settembre 2023 alle 18:53

1 minuti di lettura

La conferenza stampa della prima edizione del Wimby fest/World is my Backyard, festival in programma dall'8 al 10 settembre al Real Sito di Carditello, si terrà martedì 5 Settembre alle ore 11.00 presso la sede del consorzio Coop4art in via Capodimonte n13, ingresso catacombe di San Gennaro.

Il Wimby fest è una tre giorni di musica e workshop con al centro il tema della difesa dell'ambiente. Nasce per rimettere al centro la lotta campana contro i veleni e la devastazione ambientale raccogliendo fondi per finanziare uno dei più grandi progetti di ricerca sull'inquinamento ambientale. Alla conferenza stampa interverranno gli organizzatori e gli artisti tra cui 99 posse e La Nina.

[Leggi i commenti](#)

[I commenti dei lettori](#)

[Video del giorno](#)





#napoli

Debutta al Real Sito di Carditello il WIMBY Fest: il programma

SPETTACOLI

Ambiente, Musica

Si parla anche di: 99 Posse, AMBIENTE, Festival, La Niña, Piotta, Real Sito Di Carditello, Speaker Cenzou, Tony Tamaro, WIMBY Fest

Publicato il 4 Settembre 2023 alle 13:48 (da allora 13 visualizzazioni)



Gli articoli più letti



Pnrr, Picierno (Ue) a Foqus: Occasione per sostenere le città fragili del Sud

POLITICA

17/06/2023



170663

WIMBY fest

ven 08. 99 Posse | Bandabardò
Modena City Ramblers | RFC
Bancarella del Terrone

sab 09. La Famiglia | Piotta
La Niña | Dadà
Speaker Cenzou | Ezeo
CLTV Altre Frequenze

dom 10. Tony Tamaro
Gli Atleti | Jovine
Tartaglia Aneuro | Peppoh
Cristina Lizzul | Tenue
Dreaming Droogs

Prezzi, prevendite ed abbonamento
su TicketOne e Go2 (Link in bio)

Si terrà i prossimi 8, 9 e 10 settembre al **Real Sito di Carditello**, sul territorio comunale di San Tamaro (CE), la prima edizione del **WIMBY Fest** – World Is My Backyard, letteralmente “il mondo è il mio giardino”. Il festival di Stop Biocidio nasce come risposta speculare all’acronimo “**NIMBY**” (Not In My Backyard – It. non nel mio giardino, non dietro casa mia), sorto come accusa mossa ai comitati ambientalisti che rifiutavano la costruzione di impianti inquinanti solo perché nei pressi delle loro abitazioni.

Arriva al Real Sito di Carditello il WIMBY Fest



Tre giorni di musica ed eventi, **assemblee e dibattiti** a sfondo culturale: tutto intorno al tema della giustizia ambientale. A prendere parte alle tavole rotonde, i comitati ambientalisti regionali e nazionali, ma non solo. Come riporta il comunicato stampa di presentazione della kermesse, "dalla sottoscrizione, nel febbraio 2021, della **'Carta di Carditello'**", firmata dal **movimento Stop Biocidio**, si è avviato un percorso con il **Ministero dell'Ambiente**, la **Prefettura di Napoli** e la **fondazione 'Real Sito di Carditello'**" ma, a quei primi passi, gli attivisti e le attiviste vogliono dare un seguito sostanziale. "La sottoscrizione della 'Carta di Carditello'", prosegue il comunicato, "mira a costruire una rete di partecipazione attiva dei cittadini in terra dei fuochi". E il WIMBY Fest, integrando **musica e cultura** all'impegno per per l'ambiente e per il sociale, punta in questa direzione.

Nella giornata di venerdì 8 settembre, al Real Sito di Carditello si esibiranno: **99 Posse, Bandabardò, Modena City Ramblers, RFC e Bancarella Del Terrone**. Il giorno successivo, sabato 9 settembre, sono poi in programma le esibizioni di: **La Famiglia, Piotta, La Niña, Dadà, Speaker Cenzou, Ezeeo e CLTV Altre Frequenze**. A chiudere la kermesse, infine, le esibizioni in programma per domenica 10 settembre di: **Tony Tammaro, Gli Atleti, Jovine, Tartaglia Aneuro, Peppoh, Christina Lizzul, Tenue e Dreaming Droogs**.

LINE UP MUSICALE

VENERDÌ 08

99 POSSE | BANDABARDÒ | MODENA CITY RAMBLERS | RFC | BANCARELLA DEL TERRONE

SABATO 09

LA FAMIGLIA | PIOTTA | LA NIÑA | DADÀ | SPEAKER CENZOU | EZEEO | CLTV ALTRE FREQUENZE

DOMENICA 10

TONY TAMMARO | GLI ATLETI | JOVINE | TARTAGLIA ANEURO | PEPPOH | CRISTINA LIZZUL | TENUE | DREAMING DROOGS

Nuova uscita metro Municipio inaugurata ma senza funzionare.

POLITICA

11/07/2023



Salvini contro sé stesso: anni fa, il tweet della discordia

POLITICA,LIFESTYLE

28/06/2023

Governo



Fdi, designati i nuovi vertici nei Comuni dell'isola di Ischia

POLITICA

26/07/2023

Oggi



Carditello
“Wimby Fest”, in musica
l’impegno per l’ambiente
Nadia Verdile a pag. 27



GLI APPUNTAMENTI I concerti nel fine settimana a partire da venerdì all’insegna di “World is my Backyard”

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Il “Wimby Fest” Carditello diventa “cortile del mondo” ritmi ecosostenibili

►Tra gli artisti che saliranno sul palcoscenico nel Real sito
Modena City Ramblers, 99 Posse, la Famiglia, Piotta e Peppoh

Nadia Verdile

Conto alla rovescia per la prima edizione del “Wimby Fest” che si terrà al Real sito di Carditello dal venerdì a domenica. Tre giorni di musica ed iniziative nel nome di Wimby, acronimo di “World is my Backyard”, che è stata la risposta speculare a Nimby, “Not in my Backyard”, cioè l'accusa che veniva fatta ai comitati ambientalisti colpevoli, secondo alcuni sostenitori dell'industrializzazione a tutti i costi, di rifiutare la costruzione di impianti inquinanti solo nei pressi delle loro case. Così, a Carditello, simbolo per antonomasia del riscatto dalla Terra dei fuochi, il festival avrà il compito di raccogliere fondi per finanziare uno dei più grandi progetti di ricerca sull'inquinamento ambientale.

L'evento è stato organizzato da Stop biocidio, in collaborazione con il consorzio Coop4art, con la partecipazione di Meduc, Agenda 21 Carditello, Comitato don Peppe Djana, Campo dei fiori, Anpi partigiani d'Italia, Collettivo martirio, Fff Napoli, associazione Sottoterra, collettivi studenteschi Napoli, Lipu. «Al “Wimby Fest” – spiega il portavoce del festival Enzo Tosti – ci saranno noti artisti del panorama musicale italiano, laboratori, confronti su cambiamenti climatici, lotta agli ecomostri e modelli di sviluppo alternativi. La line up vede alternare sul palco artisti che hanno fatto la storia della musica, a chi negli anni si è distinto per aver affrontato

nei loro testi tematiche legate alla politica, all'impegno sociale, alla controinformazione, a new entry del panorama musicale già riconosciuti dal pubblico ricchi di talento e carisma. Abbiamo scelto Carditello perché è il luogo simbolo della vittoria del bene sul male, della rinascita, del green e della tutela dell'ambiente su tutte le forze negative che per anni ne hanno fatto un luogo di abbandono e preda del malaffare».

Sul palco del “Wimby” si esibiranno artisti di chiara fama, dai 99 Posse a La Nina, Tony Tammaro, la Famiglia, Iovine, Piotta, Modena City Ramblers, Bandabardò, Speaker Cenzo, Peppoh, Dadà, Tartaglia. I biglietti stanno andando a ruba perché è la qualità e la visione dell'evento che porteranno fiumi di giovani e meno giovani degli spazi del Real sito. «L'ereci per un futuro bene comune – dice Raffaele Zito anima di Agenda 21 per Carditello – sarà anche il tema del convegno che si terrà venerdì 8 in cui esperienze e progetti degli ultimi anni nei nostri territori casertani e napoletani saranno messe a confronto; sono nate

diverse esperienze di partecipazione per i beni comuni che si confronteranno su come continuare rafforzandosi reciprocamente. Un momento importante di crescita, conoscenza reciproca, ricerca, innovazione e sviluppo delle progettualità verso reti nazionali ed europee».

Per anni il Real sito di Carditello è stato utilizzato dalla criminalità come sversatoio di rifiuti inquinanti, amianto in primis, divenendo poi l'esempio più alto di buone prassi e di rinascita. Il festival, come si diceva, prende il nome dalla storia delle lotte dei comitati ambientalisti di tutto il mondo. «“Wimby” – conclude Tosti – è la rappresentazione plastica del fatto che la nostra casa, il nostro giardino è il mondo intero: non soltanto vogliamo che la nostra Campania torni ad essere Felix, ma attraverso la musica e le parole del nostro festival vogliamo rivendicare una necessaria inversione di rotta verso un modello di economia sostenibile in termini sociali, ambientali ed economici». Sabato mattina si parlerà anche de “La Carta di Carditello 2.0” i cui temi centrali sono salute, ambiente, lavoro. Dal febbraio 2016 a far crescere il Real sito di Carditello c'è la Fondazione che ne porta il nome, guidata da qualche mese da Maurizio Maddaloni. Il complesso monumentale, acquisito al patrimonio dello Stato a gennaio 2014, rientra in un più ampio progetto di promozione di itinerari turistici integrati con le residenze borboniche del territorio.



© RIPRODUZIONE RISERVATA



CASERTA

Carditello diventa "cortile del mondo" dei ritmi ecosostenibili

Il Wimby Fest con i Modena City Ramblers e i 99 Posse



Carditello diventa "cortile del mondo" dei ritmi ecosostenibili

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Martedì 5 Settembre 2023, 08:59

4 Minuti di Lettura

Conto alla rovescia per la prima edizione del "Wimby Fest" che si terrà al Real sito di Carditello dal venerdì a domenica. Tre giorni di musica ed iniziative nel nome di Wimby, acronimo di "World is my Backyard", che è stata la risposta speculare a Nimby, "Not in my Backyard", cioè l'accusa che veniva fatta ai comitati ambientalisti colpevoli, secondo alcuni sostenitori dell'industrializzazione a tutti i costi, di rifiutare la costruzione di impianti inquinanti solo nei pressi delle loro case.

APPROFONDIMENTI



"I Primi d'Italia", da Caserta partono i prodotti del festival di Foligno



Chiude la biblioteca di Caserta: sarà hub culturale, restyling con fondi Pnrr



Belvedere di San Leucio a Caserta, partiti i lavori di recupero al sito Unesco

Così, a Carditello, simbolo per antonomasia del riscatto dalla Terra dei fuochi, il festival avrà il compito di raccogliere fondi per finanziare uno dei più grandi progetti di ricerca sull'inquinamento ambientale. L'evento è stato organizzato da Stop biocidio, in collaborazione con il consorzio Coop4art, con la partecipazione di Meduc, Agenda 21 Carditello, Comitato don Peppe Diana, Campo dei fiori, Anpi partigiani d'Italia, Collettivo martirio, Fff Napoli, associazione Sottoterra, collettivi studenteschi Napoli, Lipu. «Al "Wimby Fest" spiega il portavoce del festival Enzo Tosti ci saranno noti artisti del panorama musicale italiano, laboratori, confronti su cambiamenti climatici, lotta agli ecomostri e modelli di sviluppo alternativi.

adv

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

La line up vede alternare sul palco artisti che hanno fatto la storia della musica, a chi negli anni si è distinto per aver affrontato nei loro testi tematiche legate alla politica, all'impegno sociale, alla controinformazione, a new entry del panorama musicale già riconosciuti dal pubblico ricchi di talento e carisma. Abbiamo scelto Carditello perché è il luogo simbolo della vittoria del bene sul male, della rinascita, del green e della tutela dell'ambiente su tutte le forze negative che per anni ne hanno fatto un luogo di abbandono e preda del malaffare».

Sul palco del "Wimby" si esibiranno artisti di chiara fama, dai 99 Posse a La Nina, Tony Tammaro, la Famiglia, Iovine, Piotta, Modena City Ramblers, Bandabardò, Speaker Cenzou, Peppoh, Dadà, Tartaglia. I biglietti stanno andando a ruba perché è la qualità e la visione dell'evento che porteranno fiumi di giovani e meno giovani degli spazi del Real sito.

«Le reti per un futuro bene comune dice **Raffaele Zito anima di Agenda 21 per Carditello** sarà anche il tema del convegno che si terrà venerdì 8 in cui esperienze e progetti degli ultimi anni nei nostri territori casertani e napoletani saranno messe a confronto; sono nate diverse esperienze di partecipazione per i beni comuni che si confronteranno su come continuare rafforzandosi reciprocamente. Un momento importante di crescita, conoscenza reciproca, ricerca, innovazione e sviluppo delle progettualità verso reti nazionali ed europee».

Per anni il Real sito di Carditello è stato utilizzato dalla criminalità come sversatoio di rifiuti inquinanti, amianto in primis, divenendo poi l'esempio più alto di buone prassi e di rinascita. Il festival, come si diceva, prende il nome dalla storia delle lotte dei comitati ambientalisti di tutto il mondo.

«"Wimby" conclude Tosti è la rappresentazione plastica del fatto che la nostra casa, il nostro giardino è il mondo intero: non soltanto vogliamo che la nostra Campania torni ad essere Felix, ma attraverso la musica e le

parole del nostro festival vogliamo rivendicare una necessaria inversione di rotta verso un modello di economia sostenibile in termini sociali, ambientali ed economici». Sabato mattina si parlerà anche de "La Carta di Carditello 2.0" i cui temi centrali sono salute, ambiente, lavoro. Dal febbraio 2016 a far crescere il **Real sito di Carditello c'è la Fondazione che ne porta il nome**, guidata da qualche mese da Maurizio Maddaloni. Il complesso monumentale, acquisito al patrimonio dello Stato a gennaio 2014, rientra in un più ampio progetto di promozione di itinerari turistici integrati con le residenze borboniche del territorio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

IL CASO



Neonata morta in culla,
i due fratellini in affido
in una casa famiglia
MARCIANISE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:17:40 Min: 5:10)

è inferiore a quello dell'indice dei prezzi al consumo dall'usato i mercatini sui social network i supermercati così si prova a risparmiare Gabriele Melluso Assoutenti all'acquisto nei supermercati potrebbe essere una soluzione utile perché da ultimo sarebbe il caso stanno sostituendo nella grande distribuzione della Venere e liberi Venneri si in alcuni casi alle librerie cell solido acquisto dei libri usati stiamo attenti appunto alla vecchia edizione della nuova edizione perché alcuni docenti hanno necessità di avere delle edizioni aggiornate Andrea Caruso TgR Campania il Wine festival a Real sito di Carditello per la raccolta fondi contro l'inquinamento ambientale 8 9 settembre la musica per l'ambiente Carditello nel Real sito proprio nella fondazione tre giorni musica per l'ambiente in realtà è l'occasione per parlare con stop biocidio con tutte le associazioni che fa da parte di tutti gli incendi Rocchi versamenti decenni di rifiuti presenza del termovalorizzatore citando i Thunder inquinano la regione soprattutto provocano effetti negativi sulla salute delle persone è da tempo che di fatto un protocollo anche con la prefettura con spero per l'ambiente proprio per difendere la salute e il territorio regionale questa tre giorni sarà l'occasione per questa discussione per portare avanti il progetto Verita proprio per tutelare la salute e anche per raccogliere fondi per sostenere queste attività come ci conferma Nunzia Costanzo di stop biocidio è un progetto praticamente di rinascita e dj azione pagamenti alla comunità simile la comunità civile che ti Ulss e avvia un progetto con le istituzioni infatti questo si scrive in un progetto di partecipazione pubblica di cittadini nelle scelte di quelli che devono per la vera del territorio e contro la devastazione ambientale gli artisti che saranno presenti si 99 posse la miglia Tony Tammara saranno veramente tanti a partecipare alla tre giorni di perdite Margherita Rosciano TgR Campania le particolarità del turismo Salerno tanti stranieri arrivati quest'estate ma c'è il nodo trasporti per il futuro questo tipo di turisti si ferma a Salerno guarda con una certa sorpresa visto gente tutto il mondo purtroppo si fermano poco a Salerno Mario mais vende dischi a Salerno da sempre di generazioni ne ha viste passare e anche di turisti ma chi si Salerno lo fa ancora per poche notti puntando poi altrove quest'anno abbiamo riscontrato tutti i rischi soprattutto stranieri a differenza dello scorso anno di nazionalità e multiamericani Svizzera e argentini adesso ritorna il mercato straniero con settembre ottobre perché la stagione diciamo quella classica per noi italiani e conclusa con la fine di agosto però la stagione turistica in sé continua sino alla fine di ottobre la mente ma agli eventi autunnali poi alle luci d'artista per la prossima estate va assolto però il nudo trasporti quest'anno abbiamo avuto dei miglioramenti nella possiamo affidano con i collegamenti anche serali Magna riscontriamo purtroppo ancora problemi nel Cilento quest'anno il metro del mare e non è proprio partito si può dire si riprendono le attestazioni avuti in il periodo precovid in altre località come la provincia su di Salerno in Cilento registriamo una forte battuta d'arresto il vero boom è quello dei bed and breakfast e affittacamere la maggior parte dei soci ad agosto hanno riempito le strutture per più del 90 % speriamo appunto di fare rete di promuovere i nostri territori anche in collaborazione con il settore alberghiero Andrea siano TgR Campania la pagina dello sport con il calcio Napoli e salernitana vanno alla sosta per le nazionali dopo le due sconfitte contro la Lazio 1 a 2 e a Lecce per 2 a 0 15 per il Napoli 8 per la salernitana praticamente una rosa intera assente per le convocazioni nelle varie nazionali eppure la ripresa degli allenamenti per le due campane di Serie A stamattina per gli Azzurri ieri pomeriggio per i granata non è avvenuta in tono minore perché sebbene con l'organico decimato Grassia Sosa devono mettersi alle spalle il prima possibile le sconfitte contro Lazio e Lecce che hanno macchiato l'avvio di campionato in casa azzurra osservata speciale la difesa giovedì nell'amichevole con la primavera i fari saranno puntati sul Nathan che sogna una maglia da titolare o almeno i primi minuti in campo a Marassi contro il Genoa John gesture non dà le stesse garanzie di Kim e allora il reparto necessita di alternative per ritrovare quella compattezza che nella passata stagione l'aveva portato a essere il meno perforato della in casa salernitana il rebus resta l'attacco e soprattutto la situazione DDA decisivo l'anno scorso per la salvezza con 16 gol il senegalese qui sono stati decurtati 30000 € dal prossimo stipendio per i malumori mostrati dopo il fallimento della trattativa col vento e ove empatia per l'amichevole della sua nazionale con l'Algeria Sosa si augura che il periodo di lontananza forzata selva sbollire l'attenzione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:15:24 Min: 5:10)

perché i beni confiscati c'è memoria intanto l'ente parco avviato anche un protocollo d'intesa per il recupero di minori a rischio siamo in contatto con la procura di Nola e per far di assegnare a servizi socialmente utile appunto ho perso il parco perché oggi è molto diffuso chiaramente la criminalità giovanile e il parco vuole fare la sua parte in termini di recupero di legalità e di socialità contro gli incendi veleni e alla devastazione dell'ambiente dall'8 al 10 settembre il Real sito di Carditello ospita la prima edizione della Wendy festa Margherita Rosciano tre giorni dedicati alla tutela ambientale nel Real sito di Carditello due anni dopo la carta firmata dal movimento stop biocidio avviando un percorso con ministero dell'ambiente e la prefettura obiettivo ingrandire la rete di città di e raccogliere fondi per il progetto veritas lui già qualche anno fa abbiamo lanciato il progetto merita solo Professor giordano col Dottor Luigi Costanzo che cosa veritas e diciamo nelle persone malate con delle tipologie specifiche di due leucemie e cercare di degli elementi cancerogeni stabiliti già dall'organizzazione mondiale della sanità che noi da anni chiediamo alle istituzioni risposte ma non ce l'addome date da venerdì 8 a domenica 10 nel Real sito del comune casertano di San Tammaro la prima edizione del Wind Fest Word Is mai vecchi hard il mondo è il mio giardino tanti artisti e tanti tavoli di discussione per la transizione ecologica iniziativa artistica che abbia come scopo anche sensibilizzare il pubblico le persone che insomma parteciperanno alla manifestazione su tematiche così importante un ambiente c'è una cosa molto molto importante che un'artista debba esserci essere lì in quell'occasione e poter loro dire a voce alta anche noi siamo contro i luoghi e le devastazioni a favore della non costruzione della dell'alta velocità in Val di Susa oppure delle trivellazioni e cose di questo tipo sono sono l'opportunità alle quali non ci sottraiamo e alle quali partecipiamo con grande entusiasmo siamo al calcio le ultime sul Napoli e salernitana nel servizio di Carlo Solimine nessuna trattativa in corso per il rinnovo di Class Kenya chi ne parla come unica fonte gli agenti del calciatore il cui contratto scade tra 4 anni è dura la presa di posizione ufficiale del Napoli su una querelle quella dell'adeguamento del contratto del georgiano che sta agitando ulteriormente un ambiente già destabilizzato dallo stop interno con la Lazio Garcia prova a isolarsi stamattina pur senza i 15 Big assenti per le nazionali è tornato al lavoro Castelvoturno connesso prestiti per capire come rimediare a ciò che non ha funzionato con i biancocelesti osservata speciale la difesa e fin dall'amichevole di giovedì con la primavera fari puntati sul Nathan il brasiliano punta esordì a Marassi contro il Genoa di certo c'è che il reparto smarrita la solidità di soli 26 gol subiti l'anno scorso necessita di alternative sono 8 invece i convocati nelle varie nazionali per la salernitana uno di questi il senegalese di anzi appena visto decurtare di 30000 € la prossima mensilità di stipendio dopo i malumori e spessi per il fallimento della trattativa con il Wolverhampton il gelo calato con l'ambiente ha portato la mancata convocazione con Lecce e a quelle polemico con cui Sosa parzialmente giustificato la cattiva prestazione del via del mare ora il tecnico portoghese si augura che la lontananza forzata con l'attaccante decisivo nella salvezza dello scorso anno aiuti a riportare il sereno tra le parti l'antro festival fino al 10 settembre nei campi Flegrei Alessandro ripiegano eccomi sono uscito fuori casa la media per me di Lina Sastri ha aperto con un tutto esaurito antro il festival dei campi Flegrei danza teatro musica 3 il Castello di baia e il parco archeologico di Cuma una mia riduzione personale da Euripide rispettando il testo e c'è anche la contaminazione come la colonna sonora della musica napoletana c'è anche addirittura una batteria sulle parole del taglio esce solo insomma Giasone e un ballerino e il colore delle cose il tema scelto per la terza edizione che prosegue con il Pirandello di Elio Germano chiuderà con il concerto degli asini traveling 10 un festival con una visione contemporanea del patrimonio dei campi Flegrei tra spettacoli conferenze dentro antro c'è anche il festival internazionale la rotta di Enea quindi conferenze di archeologi ma non soltanto conferenza di sociologi ci fermiamo qui prossima edizione alle 19 35 grazie per averci seguito un buon proseguimento di giornata il meteo regionale è presentato da acqua minerale Sant'Anna sulla Campania tempo stabile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



8:00 - 24:00

di **Ilaria Urbani**

“Wimby” a Napoli non significa solo “Welcome to my backyard”, “benvenuto nel mio giardino”, ma da oggi anche “il mondo è il mio giardino”, rassegna musicale per l’ambiente al Real Sito di Carditello. L’arte amplia l’espressione americana usata dagli ambientalisti in risposta ai conservatori che negli anni ‘80 dicevano invece “Nimby”, “non nel mio giardino”, rifiutando ogni opera pubblica collettiva costruita nei pressi delle loro abitazioni, dalle fonti di energia rinnovabili alle scuole. Da venerdì a domenica concerti e workshop, organizzati dalla rete di comitati e associazioni Stop Biocidio con il consorzio Coop4art. A Carditello, modello del riscatto green dopo anni di degrado, venerdì dalle 19,30 si esibiscono storici gruppi militanti dai Modena City Ramblers, Bandabardò ai 99 Posse, e ancora Rfc e Bancarella del Terrone, sabato in scena un po’ di storia dell’hip hop nostrano, dal Piotta a Speaker Cenzou, La Famiglia, alle novità: la Niña, Dadà, Ezeeo e Cltv Altre frequenze. In chiusura domenica Tony Tammaro, gli Atleti, Jovine con Peppoh e Tartaglia Aneuro, Cristina Lizzul, Tenue e Dreaming Droogs.

Il ricavato del biglietto finanzia il progetto Veritas 2.0 per dimostrare la correlazione tra inquinamento ambientale e aumento esponenziale dei tumori in Campania, l’impatto delle sostanze inquinanti sulla salute dei cittadini e sulle falde acquifere (venerdì e sabato ingresso 10 euro, domenica 7). Se la musica inizia al tramonto, già dalla mattina incontri e dibattiti: venerdì alle 10 si parte



San Tammaro (Caserta)

Concerti e workshop da venerdì a domenica

Musica per l’ambiente il festival è a Carditello

con il tema della partecipazione e dei fondi per il bene comune, a cura di Agenda 21 e Stop Biocidio. Sabato si dimostrano le pratiche di compostaggio e alle 18,30 si presenta il fumetto “Nero Acciaio” di Davide Bottiglieri e Salvatore Parola. Domenica apertura con l’assemblea regionale del movimento per l’ambiente nato grazie a Greta Thunberg “Fridays for Future”, nel pomeriggio alle 15 si discute del rapporto tra media e ambiente con Amalia De Simone, Romolo Stiechi e Nello Trocchia. «Ab-

biamo girato l’Italia in lungo e in largo: dalla Val Susa alla Campania abbiamo sempre sposato la causa della salvaguardia dell’ambiente, per noi è il primo valore di chi si dice dalla parte degli ultimi», commenta Massimiliano Jovine durante la presentazione a Coop4art a Capodimonte.

«Raccogliamo fondi per proseguire il progetto Veritas 2.0», spiega Enzo Tosti, portavoce della Rete Stop Biocidio - per fare luce sul dramma dei tumori e delle patologie che so-

no state il frutto della devastazione della nostra regione». Domenica alle 17 si parla di beni confiscati alla camorra, agricoltura e rigenerazione del tessuto economico e sociale con il coordinamento provinciale Libera Caserta. «Le istanze sono tantissime - spiega Nunzia Costanzo di “Stop Biocidio” - questo festival è costruito basandosi sulla forza delle associazioni e delle realtà che lo stanno costruendo e che sono tantissime. A Wimby ai margini c’è solo l’individualismo».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



NEL REAL SITO, DA VENERDÌ A DOMENICA, IN PROGRAMMA CONCERTI E WORKSHOP. ATTESI 99 POSSE, SPEAKER CENZOU E TONY TAMMARO “Wimby Fest”, a Carditello una tre giorni per la difesa dell’ambiente

Si terrà al Real Sito di Carditello da venerdì a domenica il “Wimby Fest”, una tre giorni di concerti e workshop contro inquinamento e devastazione ambientale. Ieri si è tenuta la conferenza stampa alla sede del consorzio Cop4Art, che insieme a Stop Biocidio sta costruendo questo importante appuntamento politico e musicale sul territorio campano. «Presenteremo anche il progetto “Veritas 2.0”, per fare luce sul dramma dei tumori e delle patologie che sono state il frutto della devastazione della nostra regione», è quanto afferma Enzo Tosti, portavoce della “Rete Stop Biocidio”. Nunzia Costanzo parla a sua volta a nome della sto-

rica rete di comitati territoriali affermando che «Le istanze sono tantissime, questo festival è costruito basandosi sulla forza delle associazioni e delle realtà che lo stanno costruendo e che sono tantissime, a “Wimby” l’individualismo è posto ai margini». Presenti alla conferenza stampa anche La Nina del Sud e Massimo Jovine della storica band dei 99 Posse, il quale afferma che «Abbiamo girato l’Italia in lungo e in largo: dalla Val Susa alla Campania abbiamo sempre spostato la causa della salvaguardia dell’ambiente, per noi è il primo valore di chi si dice dalla parte degli ultimi». La Nina del Sud, all’anagrafe Carola Moccia non ha dubbi affer-

mando che «Sono veramente entusiasta di aver preso parte a questa iniziativa: questa società individualista ha bisogno degli attivisti e delle attiviste, per me sarà un piacere ed un onore fare da colonna sonora a questa battaglia così importante, condotta da così tante persone da così tanti anni in una location incredibile come il Real Sito di Carditello». L’appuntamento è a partire da venerdì al Real Sito di Carditello con appunto i 99 Posse, la Nina, Tony Tammara, Modena City Ramblers, Bandabardò, Piotta, la Famiglia, Pepp-Oh, Speaker Cenzou, Tartaglia Aneuro, Dadà e tanti altri.

DAVIDE DIOGUARDI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

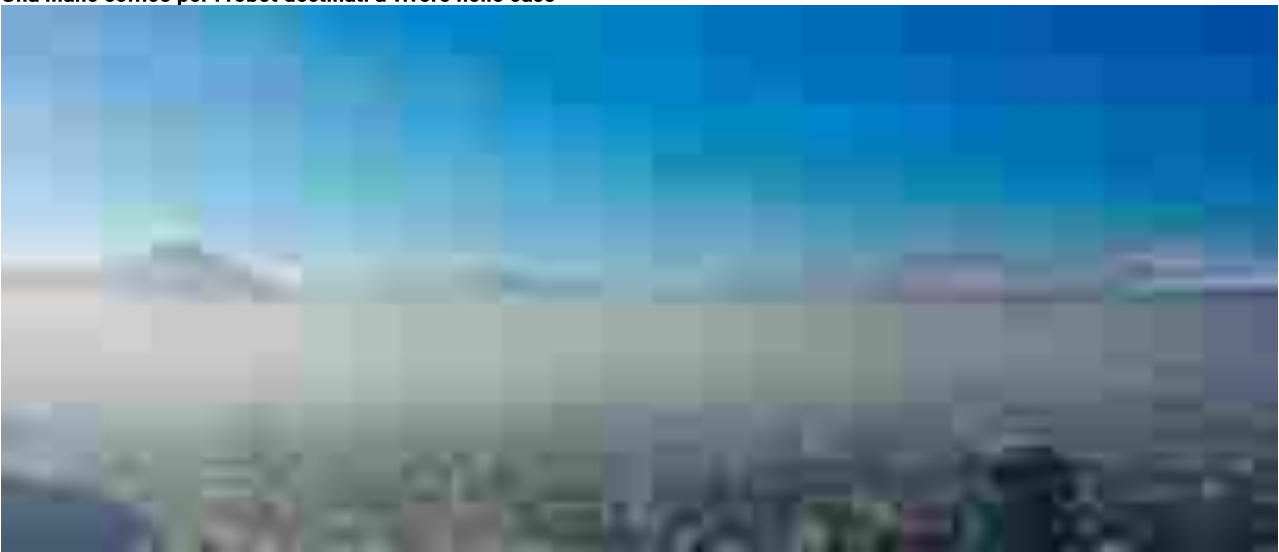
Menu

Edizione **Italia** ▾

Abbonati



Una mano soffice per i robot destinati a vivere nelle case



In Europa e Asia lo smog uccide 16 bambini al giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Venezia, Il racconto delle due facce della Mostra del Cinema



La Posidonia oceanica torna sui fondali di Napoli



Venezia, Argento: 'Mal invitato in concorso, non so perché'

Temi caldi Superbonus Femminicidio Ucraina Brandizzo

Motori Scienza ANSA 2030

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

/ Regione Campania

Naviga

Arriva 'Wimby', concerti e incontri per difendere l'ambiente

Al Real sito di Carditello dall'8 al 10 settembre

NAPOLI, 05 settembre 2023, 15:29

Redazione ANSA

←
- RIPRODUZIONE RISERVATA



Wimby Fest (World is my backyard Festival) è l'appuntamento con concerti, incontri e workshop dedicati all'ambiente, che si terrà al Real Sito di Carditello, dall' 8 al 10 settembre. Presentato oggi, presso la sede del consorzio Coop4Art, il festival vedrà tra gli altri 99 Posse, la Nina, Tony Tamarro, Modena City Ramblers, Bandabardò, Piotta, la Famiglia ,Pepp-Oh, Speaker Cenzou, Tartaglia Aneuro, Dadà, accanto a incontri tenuti da medici, politici, esperti, e giornalisti, su varie tematiche legate all'ambiente, alla salute, all'importanza di educare i ragazzi al rispetto del territorio già nelle scuole. La tre giorni, alla sua prima edizione, inizierà ogni pomeriggio alle ore 15 con i workshop, alle ore 18 con le visite guidate al Real Sito e dalle ore 19:30 con i concerti. La rassegna è organizzata dall'associazione Stop Biocidio e dal consorzio Coop4art. "Raccogliamo fondi, tramite il biglietto dei concerti, per proseguire il progetto Veritas 2.0 - afferma Enzo Tosti, portavoce della Rete Stop Biocidi -, per fare luce sul dramma dei tumori e delle patologie che sono state il frutto della

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

devastazione della nostra regione. La Carta di Carditello sottoscritta nel 2021 mira proprio a costruire una rete di partecipazione attiva dei cittadini nella terra dei fuochi. Un traguardo che non vede eguali nello scenario europeo". A fare da eco è Nunzia Costanzo, in rappresentanza della rete di comitati territoriali. "Le istanze sono tantissime - dice la Costanzo- e questo festival è costruito basandosi sulla forza delle associazioni e delle realtà che lo stanno costruendo e che sono tantissime, a WIMBY l'individualismo è posto ai margini." Presenti alla conferenza anche La Nina del Sud e Massimo Jovine dei 99 Posse. "Abbiamo sempre sposato la causa della salvaguardia dell'ambiente, per noi è il primo valore di chi si dice dalla parte degli ultimi", dice Jovine. Così La Nina del Sud, all'anagrafe Carola Moccia, "Sono veramente entusiasta di aver preso parte a questa iniziativa: questa società individualista ha bisogno degli attivisti e delle attiviste".

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Ultima ora

16:22

Maltempo: allerta arancione domani sulla Calabria

16:15

Texas, ubriachi alla guida devono mantenere figli delle vittime

15:48

Il prezzo del Brent supera i 90 dollari, massimi da novembre

15:33

Air Canada: più voli tra Italia e Canada, fino a 35 a settimana

15:32

Pietro Castellitto, 'In Enea il desiderio di sentirsi vivi'

Video >

14:04

Holland, l'Europa diventerà una fortezza contro migranti



▶ Brandizzo, il video di una delle vittime poco prima della tragedia



▶ Venezia, il racconto delle due facce della Mostra del Cinema



▶ Blitz interforze a Caivano, sequestrati anche ordigno e armi sceniche



▶ Blitz a Caivano, Plantedosi: "Non sarà un episodio isolato"

Iscriviti alle newsletter



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Arriva 'Wimby', concerti e incontri per difendere l'ambiente - Notizie - Ansa.it

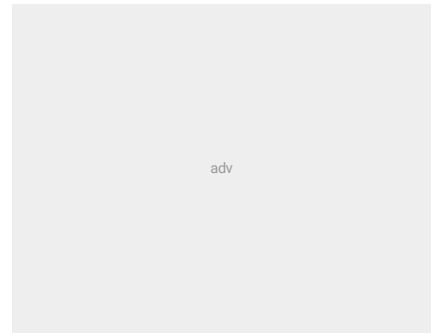
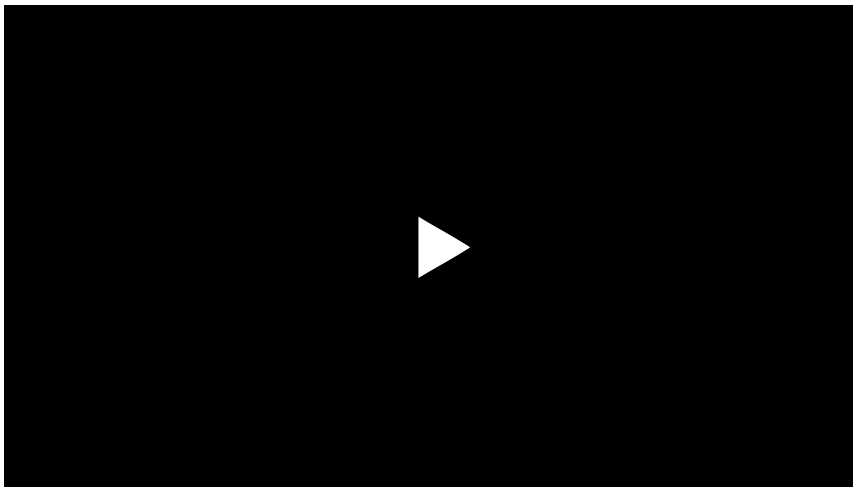
Al Real sito di Carditello dall'8 al 10 settembre Wimby Fest (World is my backyard Festival) è l'appuntamento con concerti, incontri e workshop dedicati all'ambiente, che si terrà al Real Sito di Carditello, dall' 8 al 10 settembre. Presentato oggi, presso la sede del consorzio Coop4Art, il festival vedrà tra gli altri 99 Posse, la Nina, Tony Tamaro, Modena City Ramblers, Bandabardò, Piotta, la Famiglia ,Pepp-Oh, Speaker Cenzou, Tartaglia Aneuro, Dadà, accanto a incontri tenuti da medici, politici, esperti, e giornalisti, su varie tematiche legate all'ambiente, alla salute, all'importanza di educare i ragazzi al rispetto del territorio già nelle scuole. La tre giorni, alla sua prima edizione, inizierà ogni pomeriggio alle ore 15 con i workshop, alle ore 18 con le visite guidate al Real Sito e dalle ore 19:30 con i concerti. La rassegna è organizzata dall'associazione Stop Biocidio e dal consorzio Coop4art. "Raccogliamo fondi, tramite il biglietto dei concerti, per proseguire il progetto Veritas 2.0 - afferma Enzo Tosti, portavoce della Rete Stop Biocidi -, per fare luce sul dramma dei tumori e delle patologie che sono state il frutto della devastazione della nostra regione. La Carta di Carditello sottoscritta nel 2021 mira proprio a costruire una rete di partecipazione attiva dei cittadini nella terra dei fuochi. Un traguardo che non vede eguali nello scenario europeo". A fare da eco è Nunzia Costanzo, in rappresentanza della rete di comitati territoriali. "Le istanze sono tantissime - dice la Costanzo- e questo festival è costruito basandosi sulla forza delle associazioni e delle realtà che lo stanno costruendo e che sono tantissime, a WIMBY l'individualismo è posto ai margini." Presenti alla conferenza anche La Nina del Sud e Massimo Jovine dei 99 Posse. "Abbiamo sempre sposato la causa della salvaguardia dell'ambiente, per noi è il primo valore di chi si dice dalla parte degli ultimi", dice Jovine. Così La Nina del Sud, all'anagrafe Carola Moccia, "Sono veramente entusiasta di aver preso parte a questa iniziativa: questa società individualista ha bisogno degli attivisti e delle attiviste". Riproduzione riservata © Copyright ANSA



VIDEO | GLOCAL



Wimby Fest al Real Sito di Carditello



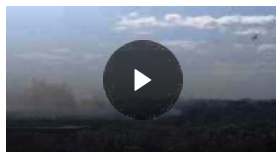
EMBED <div class="jw_embed" data-mediaid="FLDZGL83" style="position:relat

Servizio di Alessio Liberini

ALTRI VIDEO DELLA CATEGORIA



Africa in Testa, ecco la Onlus napoletana



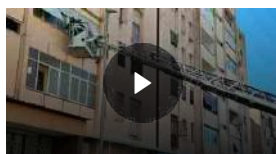
Napoli, incendio a Monte Sant'Angelo



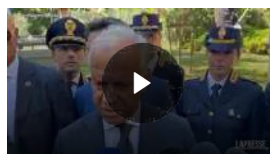
Lite condominiale a Quarto dà fuoco a una donna e all'auto



Omicidio musicista: «L'assassino è pentito»



Blitz interforze al Parco Verde: sequestrate armi e droga



Parco Verde, Piantedosi: «Operazione proficua»

IL MATTINO TV

Blitz interforze al Parco Verde: sequestrate armi e droga

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

adv

Wimby fest, ritmi ecosostenibili contro i veleni della Terra dei Fuochi

Il festival organizzato da Stop Biocidio a Carditello



La presentazione della kermesse

adv

di Alessio Liberini

Martedì 5 Settembre 2023, 19:25

4 Minuti di
Lettura

- «Solo ieri sera è andata in fiamme, per l'ennesima volta, l'ex discarica di Scafatella ad Afragola mentre nel Casertano i roghi tossici restano all'ordine del giorno ogni settimana: il Wimby fest vuole gridare con forza che la "Terra dei fuochi" continua a bruciare».
-
-
- Ritmi ecosostenibili per combattere i veleni che ammazzano la Campania. È la sfida lanciata dalla prima edizione del "Wimby Fest", il festival organizzato da Stop Biocidio in collaborazione con il consorzio Coop4art in scena nel Real Sito di Carditello dall'otto al dieci settembre 2023. Tre giorni di musica, dibattiti e workshop uniti dal lodevole obiettivo di finanziare un grande progetto di ricerca sull'inquinamento ambientale.**

APPROFONDIMENTI





Rifiuti non smaltiti, sigilli a impianto di autodemolizione a Trentola Ducenta

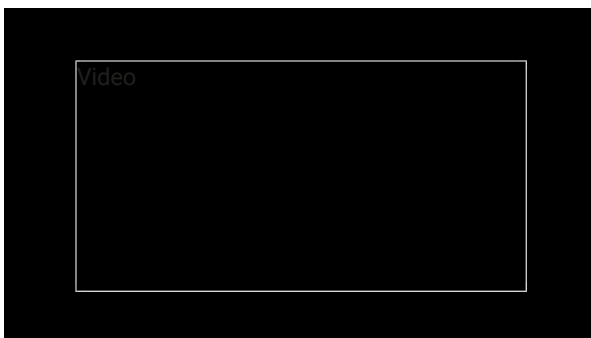


Aversa, trasporta rifiuti speciali senza autorizzazione: denunciato



Pesche, albicocche, pere: a Napoli prezzi pazzi e poco sapore

Cambiamenti climatici, tutela ambientale, transizione energetica, Pnrr e bonifiche sono solo alcuni dei temi caldi che saranno messi sotto la lente di ingrandimento nel corso dell'evento all'insegna del confronto e della discussione per «costruire insieme un percorso consapevole».



DELLA STESSA SEZIONE



Tenta di violentare una donna attirandola in un negozio, preso 35enne a San Prisco



Minaccia di lanciarsi dall'Acquedotto: donna salvata dai carabinieri



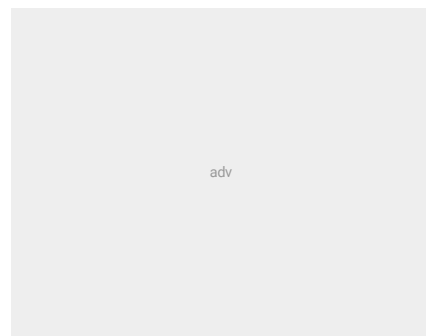
Per eludere i controlli usava otto alias: fermato 30enne



Sorpresi a rubare attrezzi da lavoro nel casolare, presi



Ecco Wimby fest, ritmi contro i veleni di Alessio Liberini



MoltoFood



SECONDI Sofficini fatti in casa: la ricetta facile facile, basta una tazza! di Margherita Catalani



ANTIPASTI Crostini gusto pizza: facili, gustosi e anti-spreco! di Virginia Fabbri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

«L'ingiustizia ambientale è prima di tutto una **ingiustizia sociale** – racconta **Enzo Tosti** del movimento Stop Biocidio - Il Wimby Fest rappresenta difatti una tappa di un lungo percorso, nato dal basso, portato avanti da anni dai comitati territoriali per tracciare una strada comune da percorrere contro l'inquinamento ambientale».

Ragion per cui, **nel corso del festival sarà lanciato il progetto "Veritas 2.0".** Ovvero un importante opera di **monitoraggio volta a mettere nero su bianco, con l'ausilio della ricerca scientifica, la correlazione che lega inquinamento e salute.**

«Veritas 2.0 – chiarisce Tosti - si basa sulla ricerca tossicologica e sulla scia di un'indagine già effettuata in un altro progetto, commissionato dalla Procura di Napoli nord, in cui è emerso che **nei paesi attenzionati dallo studio molte delle persone che si ammalavano di tumori e leucemie corrispondevano ai cittadini residenti nelle vicinanze di diverse discariche della zona.** Più volte abbiamo chiesto alle istituzioni di dare risposte a questi studi affinché in questa regione si intraprendono veri processi di messa in sicurezza».

Un luogo emblematico, per il riscatto della "Terra dei fuochi", è rappresentato dalla stessa **Reggia di Carditello**, situata nel comune casertano di San Tammaro, dove nel 2021 attraverso la sottoscrizione della "Carta di Carditello" è stato avviato un virtuoso percorso di riqualifica che ha ridato dignità ad un'area vittima quotidianamente di sversamenti illegali di ogni tipo. «**Abbiamo scelto questo sito proprio perché rappresenta un luogo di rinascita** – dice **Nunzia Costanzo**, attivista di Stop Biocidio - un posto dove per anni sono stati sversati rifiuti illecitamente oggi sarà il teatro del nostro "Wimby Fest" che vede una line up di primissimo ordine».

Sul palco del festival green si alterneranno infatti tanti volti noti del panorama musicale nazionale - che negli anni si sono distinti per aver affrontato nei loro brani le tematiche legate all'impegno sociale - ed anche diverse new entry già affermate tra il grande pubblico.

VEDI TUTTE LE RICETTE

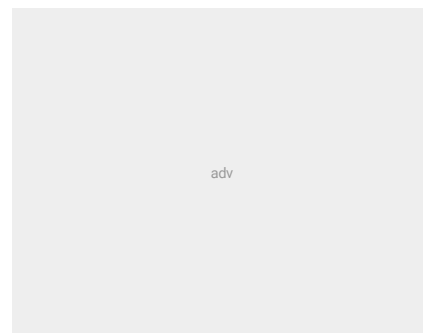
GUIDA ALLO SHOPPING



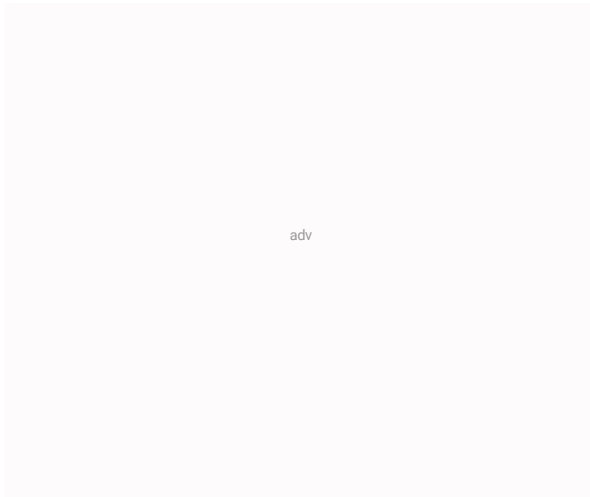
Astuccio: pronti per la scuola con Eastpack e tanti altri

LE PIÙ LETTE

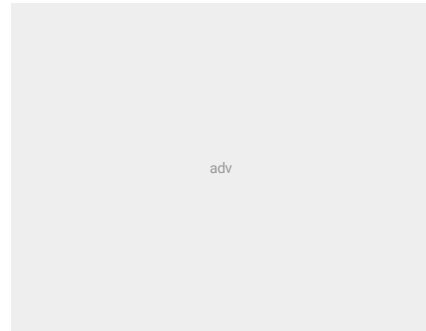
- 1** **INCREDIBILE**
Gioca i numeri del nipotino e vince 25mila euro
di Redazione web
- 2** **L'INCHIESTA**
Tramontano, le ultime foto prima di essere uccisa
- 3** **IL VIRUS**
Covid, dopo la variante Pirola arriva Eris: «Infetta i polmoni»
- 4** **L'AGGRESSIONE**
Sainz rapinato dell'orologio a Milano: insegue e blocca i ladri
- 5** **IL FEMMINICIDIO**
Roma, infermiera uccisa a coltellate nell'androne di un palazzo: l'ex in questura
Rossella e i post contro la violenza sulle donne



VIDEO PIÙ VISTO



**Sainz derubato dell'orologio:
rincorre i ladri e lo recupera**



Tra i presenti spiccano: i Modena City Ramblers, la Bandabardò, La Nina, Tony Tamaro, la Famiglia, Jovine, Piotta, Speaker Cenzou, Peppoh, Dadà, Tartaglia e i 99 Posse.

«Partecipare a queste iniziative – precisa **Massimo Jovine**, storico bassista della band partenopea – **significa provare ad essere un megafono per fare in modo che altri cittadini comprendano l'importanza di queste battaglie. Le questioni ambientali riguardano tutti e le aziende devono tener conto di chi vive i territori:** non ci può essere più questo ricatto come è successo ad esempio a Taranto dove i cittadini si sono ritrovati davanti alla scelta tra morire di tumore o lavorare».

Per acquistare i biglietti della rassegna basta recarsi all'ingresso del botteghino o consultare l'apposita piattaforma di [rivendita online](#). Oltre ai ticket giornalieri, sarà possibile richiedere uno speciale abbonamento valido per tutti i giorni del Wimby.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

COMMENTA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

TERRA DEI FUOCHI

Ecco Wimby fest,
ritmi contro i veleni

■ Rifiuti non smaltiti, sigilli a impianto di autodemolizione a Trentola Ducenta

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Fascia di prezzo

Data

INVIA





La rassegna / 1

Wimby, eco-note a Carditello

Per tre sere protagonisti big ed emergenti

«Il mondo è il mio giardino». È la traduzione di Wimby, acronimo dello slogan ambientalista «World is my backyard». Una massima esplicita e dai contorni green che dà il titolo alla rassegna in programma oggi, domani e domenica al Real Sito di Carditello con protagonisti big ed emergenti della scena musicale napoletana e non solo come, tra gli altri, 99 Posse, La Niña, Tony Tammaro, Modena City Ramblers, Bandabardò, Piotta, la Famiglia, Pepp-Oh, Speaker Cenzou, Tartaglia Aneuro e Dadà.

Tre giorni di concerti, workshop e incontri a sostegno della salvaguardia ambientale per un festival il cui scopo è raccogliere fondi per contrastare lo sversamento di veleni in uno dei territori più martoriati della regione, chiamato tristemente «terra dei fuochi», e finanziare il progetto Veritas che indaga sui potenziali nessi tra biocidio e malati oncologici attraverso un'indagine tossicologica piramidale.

Si comincia stasera con il concerto dei 99 Posse, pionieri del dub elettronico partenopeo e da sempre vicini al mondo dell'attivismo sociale, a cui seguiranno i live di due gruppi storici del folk rock italiano dai testi politici: i toscani Bandabardò e gli emiliani Modena City Ramblers. Sul palco con loro anche i campani Rfc e Bancarella Del Terrone. Domani spazio poi al rap e all'urban soul con le esibizioni de La Niña, La Famiglia, Piotta, Dadà, Speaker Cenzou, Ezeoo e Cliv Altre Frequenze. A chiudere la kermesse domenica sarà invece un mix di reggae, cantautorato e hip hop dal vivo con Tony Tammaro, Gli Atleti, Jovine, Tartaglia Aneuro, Peppoh, Christina Lizzul, Tenue e Dreaming Droogs. «Raccogliamo fondi tramite il biglietto dei concerti - spiega En-



zo Tosti, portavoce di Stop Biocidi, tra le associazioni promotrici di Wimby - per fare luce attraverso Veritas sul dramma dei tumori e delle patologie al centro della devastazione della nostra regione».

G. D. P.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sul palco
A sinistra, i 99 Posse e La Niña impegnati a Carditello. A destra, Flo e Giovanni Black a Perdifumo.

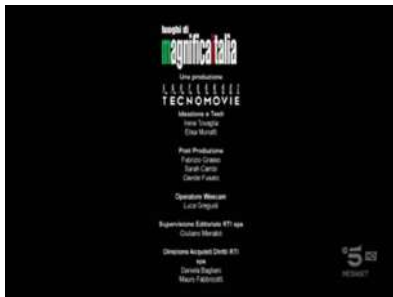
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

MORNING NEWS (Ora: 10:57:15 Min: 5:00)

insieme al passato oggi si stende un litorale dal volto modelli i maestosi monumenti lasciati dal regno borbonico decorano la pianura tra le numerose sedi reali il Palazzo di Carditello era un'autentica azienda agricola dove i sovrani e la corte si recavano per le battute di caccia le grandi opere architettoniche si concentrano e distinguono a Caserta vecchia un borgo antico destinato a perdere la sua importanza Man mano che la città reale proseguiva nella sua crescita la storia di Caserta vede innalzarsi il suo grande acquedotto commissionato all'architetto Luigi Vanvitelli dal re Carlo III di Borbone oggi l'acquedotto fa parte dei beni culturali che l'Unesco ha dichiarato patrimonio dell'umanità insieme alla reggia di Caserta nel progetto di Vanvitelli il parco reale doveva essere altrettanto monumentale in assoluta armonia con la natura lusso e sparso caratterizzano tanto i giardini quanto gli interni dalla sala del trono agli appartamenti reale alle 1200 stanze tutte finemente decorate e sempre protette dal Leone simbolo del regno così come i moderni ospiti corte i visitatori della reggia ritrovano a Caserta uno dei tanti esempi di grandiosità e di bellezza custoditi in Campania sabato e domenica a verissimo il nuovo inizio per Myrta Merlino campione del mondo Gianmarco Tamberi tutte le emozioni del matrimonio di Virginia Mihajlovic il talento del grande massimo Ranieri Sonia Bruganelli e l'evoluzione di un amore verissimo oggi e domani alle 16:30 su Canale5 Champions League Napoli Lazio Milan la competizione più prestigiosa da settembre sulle reti Mediaset e allora dopo un'estate coi non vi abbiamo mai lasciati soli lunedì 11 alle 11 e su Canale5 e alle 14 su Rete4 torniamo finalmente con foro indiretta nuove storie nuovi protagonisti ma soprattutto una grandissima sorpresa che adesso non vi dirò e allora lunedì 11 alle 11 su Canale5 alle 14 su Rete4 stiamo per tornare non vi abbiamo mai lasciati soli a tra poco questa sera sceglie il programma Mediaset che fa per te



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Osservatorio, Rete e Forum: ecco la nuova linea della filiera bufalina

SANTAMMARO

Emanuele Tirelli

Carditello capitale della giustizia ambientale con una tre giorni nel Real Sito di San Tammamo fatta di musica, eventi, assemblee e dibattiti. È proprio lì che ieri mattina il Coordinamento Unitario in Difesa del Patrimonio Bufalino ha costituito ufficialmente la Rete Salviamo l'Allevamento di Territorio, il Forum per il Piano Partecipato e l'Osservatorio Indipendente «Antonio Lucisano». Il movimento ha dichiarato di aver raccolto già oltre 200 firme per l'atto costitutivo, descritto come «documento di intenti e di principi, manifesto politico-sindacale e

piano di lavoro con cui si apre una fase nuova». Il portavoce del movimento, Gianni Fabbris, ha aggiunto che «all'opinione pubblica e alla politica saranno offerti gli elementi tecnici e documentali per fare chiarezza e raccontare la verità di quanto sta accadendo». L'atto contiene pure la finalità principale di Rete e Forum, «quella di promuovere la consapevolezza della necessità della riforma del nostro sistema agroalimentare e, in particolare, dei sistemi di allevamento, di produzione del cibo e dei loro cicli sociale ed economici; delle pratiche concrete e delle regole e normative che li regolano, in modo da superare le prassi e le normative imposte dall'azione delle lobbies speculative in questi decenni

per ricostruire le condizioni di un progetto nuovo». Due sono i primi obiettivi dichiarati. Uno coincide con la volontà di costruire «una campagna per la tutela e il rilancio dell'allevamento e del cibo di territorio, mettendo in rete i diversi soggetti coinvolti e concordando contenuti, azioni e iniziative; partendo dalle proposte che sono avanzate dalle diverse reti e movimenti che ci compongono». Il secondo invece è quello di produrre «proposte e iniziative sui temi delle zoonosi e del rapporto con gli animali, contribuendo a riportare la trasparenza le azioni in campo e proponendo alle istituzioni nazionali e regionali il superamento del primo dei problemi che sta facendo fallire tante regioni italiane, e in particolare del Sud, le iniziative di gestione

di malattie come la Brc e la Tbc». L'Osservatorio Indipendente «Antonio Lucisano» avrà invece il compito di raccogliere documenti e informazioni, e realizzare progetti di ricerca anche in collaborazione con enti pubblici e privati. In questo caso le prime azioni di indirizzo riguardano «la bufala mediterranea e i suoi cicli di allevamento e trasformazione e uso dei prodotti; i sistemi di transumanza, le loro criticità e la loro tutela e valorizzazione; e i sistemi territoriali di allevamento». Questa mattina, sempre nel Real Sito di Carditello, è in programma una nuova conferenza stampa: il Coordinamento ha annunciato di voler entrare nel merito dei numeri diffusi dalla Regione e di avere nuove iniziative in calendario.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'EVENTO
Ieri mattina
riunione del
Coordinamento
Unitario
in Difesa
del Patrimonio
Bufalino

**REAL SITO DI CARDITELLO,
IL COORDINAMENTO
UNITARIO IN DIFESA
DEL PATRIMONIO
BUFALINO HA COSTITUITO
UFFICIALMENTE I TRE ENTI**



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

2aNews 7193 44 minuti fa

Al Real Sito di Carditello il Premio nazionale Coraggiosamente Donna, iniziativa nata per celebrare le donne che si sono distinte in diversi ambiti della società.. Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [lucia cerullo](#) [angela natale](#)
Organizzazioni: [rise up real sito](#)
Prodotti: [premio nazionale bosone di higgs](#)
Luoghi: [carditello campania](#)
Tags: [donne](#) [violenza](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTA'

- | | | |
|---------|-----------|------------|
| Milano | Palermo | Perugia |
| Roma | Firenze | Cagliari |
| Napoli | Genova | Trento |
| Bologna | Catanzaro | Potenza |
| Venezia | Ancona | Campobasso |
| Torino | Trieste | Aosta |
| Bari | L'Aquila | |

[Altre città](#)

FOTO



Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello
2aNews - 3 ore fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

Informativa

Noi e terze parti selezionate utilizziamo cookie o tecnologie simili per finalità tecniche e, con il tuo consenso, anche per le finalità di esperienza, misurazione e marketing (con annunci personalizzati) come specificato nella [cookie policy](#). Il rifiuto del consenso può rendere non disponibili le relative funzioni.

Per quanto riguarda la pubblicità, noi e [terze parti](#) selezionate, potremmo utilizzare *dati di geolocalizzazione precisi e l'identificazione attraverso la scansione del dispositivo*, al fine di *archiviare e/o accedere a informazioni su un dispositivo* e trattare dati personali come i tuoi dati di utilizzo, per le seguenti [finalità pubblicitarie](#): *annunci e contenuti personalizzati, valutazione degli annunci e del contenuto, osservazioni del pubblico e sviluppo di prodotti*.

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello delle preferenze.

Usa il pulsante "Accetta" per acconsentire. Usa il pulsante "Rifiuta" per continuare senza accettare.

Scopri di più e personalizza

Rifiuta

Accetta

Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

Home > Eventi

di *Gabriella Monaco* 6 11 Settembre 2023 11:27



15 SETT 2023
ORE 17:30



PREMIO
Coraggiosamente

D O N N A

MODERATORI
ORNELLA MINCIONE - Giornalista
GIOVANNI SOLINO

INTERVERRÀ
FRANCESCA MARESCA

Venerdì 15 settembre 2023
REAL SITO DI CARDITELLO
Sala Monta ore 17:30
www.ass-riseup.it/coraggiosamentedonna

Ultime Notizie

Brindisi alla Taverna Anema e Core per Mr. Rain dopo il concerto in Certosa con That's Amore



11 Settembre 2023 11:43

Bufala Fest, gli Assessori all'Agricoltura delle Regioni italiane cercano intesa su emergenze e investimenti



11 Settembre 2023 11:04

Caivano, notte di terrore: spari all'impazzata nel Parco Verde



11 Settembre 2023 10:02

"Stesa" a Ponticelli: esplosi 21 colpi di pistola



11 Settembre 2023 9:54

La GeVi Napoli Basket vince la finale della Link Campus Cup 2023



11 Settembre 2023 9:43

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

- Advertisement -

Notizie più lette

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:57



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

4 Agosto 2020 19:41



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Benevento, buone notizie per il trasporto pubblico: 15 nuovi bus

3 Novembre 2020 11:50



Gabriella Monaco

<http://www.2anews.it>

Redattrice laureata in 'Lettere Moderne'.
Appassionata di Scrittura, Arte, Viaggi e Serie tv."

Al Real Sito di Carditello il Premio nazionale Coraggiosamente Donna, iniziativa nata per celebrare le donne che si sono distinte in diversi ambiti della società.

Il **Real Sito di Carditello** ospita la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" **Nadia Toffa**.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenia Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

- Advertisement -



- EDITORIALE
- CULTURA
- TERRITORIO
- CRONACA
- POLITICA
- SPORT
- RECENSIONI
- RUBRICHE

Home > Territorio > Rise up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

- TERRITORIO
- CAMPANIA
- CRONACA
- CASERTA
- CULTURA

SELEZIONA LINGUA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Rise up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

Di Redazione - 11 Settembre 2023 - 85



PREMIO *Coraggiosamente*

15 SETT 2023

MODERATORI
ORNELLA MINCIONE - Giornalista
GIOVANNI SOLINO

INTERVISTA
FRANCESCA MARESCA

Venerdì 15 settembre 2023
REAL SITO DI CARDITELLO
Sala Monte ore 12:30
www.asi-risepi.it/terraggiosamentedonna

Cerimonia il 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa e premiazione delle donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Un bel sorriso regala successo

MONDA
STUDIO ODONTOIATRICO

ORTOPEDIA CASERTA
DAL 1905

Oltre 100 anni di attività al servizio della Tecnica Ortopedica

CENTRO PROGETTAZIONE DISPOSITIVI ORTOPROTESICI

Convenzionato ASL - INAIL in tutta Italia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Riceviamo e pubblichiamo.

Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17:30 – promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello a San Tammaro (CE).

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, *designer*, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de 'Le Iene' Nadia Toffa.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare 'One Health' e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

[Mail](#) | [More Posts\(67893\)](#)

Articolo precedente

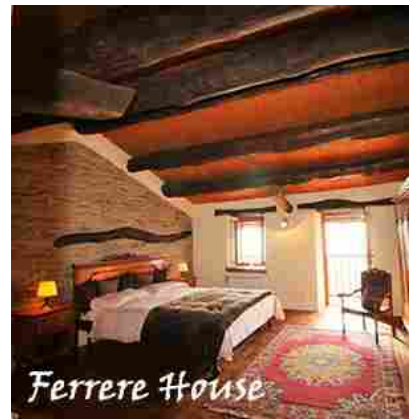
Arabia Saudita: bilaterali di Bin Salman al G20

Articolo successivo

Pollica Physics Center: 50 scienziati su strutture matematiche universo

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- Napoli, a Barra occupano abusivamente una strada per il 'gender reveal'. Borrelli (AVS): "Arroganza inaccettabile"
- Il basso di Napoli: o' vascio
- "Amazing Naples", la mostra di Christophe Mourey prorogata fino all'8 ottobre
- Casalnuovo di Napoli, le coloratissime sculture di Cracking Art giungono in città
- Napoli incontra il mondo 2023: la nuova edizione alla Mostra d'Oltremare



Il premio, venerdì la cerimonia

Carditello, il real sito diventa capitale delle donne coraggiose

Cerimonia di premiazione delle donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Il Real Sito di Carditello venerdì, alle 17.30, ospita la prima edizione del Premio nazionale "Coraggiosamente Donna" promosso dall'Associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello. «Una iniziativa - è scritto in un comunicato - ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in di-



La reggia di Carditello

versi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo».

Nel corso della cerimonia - tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile - anche una menzione speciale per i genitori della glori-

nalista de "Le Iene" Nadia Toffa. Dopo il saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti gli interventi della deputata Ylenia Lucaselli, dei deputati Marco Correto e Gianni Cangiano; di Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione; di Angela Natale, presidente di Boeing Italia; della casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs, e di Stefania Lo Gatto, influencer internazionale.

IRIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

lunedì 11 settembre 2023

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMISSIME

[Atesh, cosa sappiamo del gruppo di tatarci della Crimea che aiuta la resistenza ucraina: sabotaggi e attentati](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[Djokovic vince anche l'Open Usa e arriva a 24 Slam: come lui nessuno mai](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[Genitori o capi di in clan? Così si rinuncia ai propri doveri](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[Meloni: «Curioso lo stallo Ue sull'accordo Ita-Lufthansa». La replica di Bruxelles: «Aspettiamo ancora la notifica»](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[Cagliari, i 4 amici morti nell'incidente: Simone Picci, Giorgia Bancho, Najibe Zaher, Alessandro Sanna](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

SAN TAMMARO - RISE UPI, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 11 Settembre 2023

Visite: 15



Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia - tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile - anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenia Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

Condividi

Tweet

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- AVELLINO - INFEZIONI, ANTIBIOTICO-RESISTENZA, TUBERCOLOSI E POLMONITE: ALL'AZIENDA MOSCATI SPECIALISTI A CONFRONTO
- BENEVENTO - GIORNALISTI AMERICANI E GIAPPONESI ALLA SCOPERTA DEI VINI DEL SANNIO
- LIBRI & SCAFFALI - "CON LA MANO NELLA TUA CAMMINERÒ", IN LIBRERIA IL VOLUME DI MARIA CHIARA URSINO
- CASERTA - ZINZI (LEGA) SULLA QUESTIONE DEI LECCI DELLA REGGIA: "DECISIONE INCOMPRESIBILE"
- ROCCADASPIDE - DOMANI LA FINALE NAZIONALE DEL CONCORSO DI BELLEZZA "MISS SUD"
- IL VANGELO DI OGGI - rubrica religiosa a cura di DON GIGI PINI
- REGIONE - ALLA SCOPERTA DEL SANNIO: EDUCATIONAL TOUR PER GIORNALISTI AMERICANI E GIAPPONESI
- CASERTA - REPERITE TUTTE LE AULE PER GLI



linkabile

Laboratorio di pensieri, analisi, proposte



Home page / Economia e Welfare / RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

PREMIO *Coraggiosamente*

MODERATORI
ORNELLA MINCIONE - Giornalista
GIOVANNI SOLINO

INTERVISTA
FRANCESCA MARESCA

Venerdì 15 settembre 2023
REAL SITO DI CARDITELLO
Sala Montebello ore 17:30
www.riseup.it/coraggiosamente2023

ECONOMIA E WELFARE

RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

di redazione alle 11 Settembre 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Cerimonia, venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa e premiazione delle donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società

Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.



Scarica l'articolo in formato PDF

coraggio

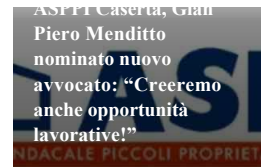
Donne

Evento

Articolo precedente

Euro 2024: Macedonia del Nord-Italia 1-1

Potrebbe piacerti...



L'EDITORIALE DEL DIRETTORE SAMUELE CIAMBRIELLO



25 mila copie distribuite gratis in 12 Comuni - Napoli
20 anni di regolare pubblicazione, sempre dalla parte della gente "senza padrini e senza padroni"

LA PUBBLICITA' CONVIENE
Chiamaci! la consulenza e la grafica, le regaliamo noi

 **338.2279922**



CULTURE/EVENTI GOOD NEWS IN EVIDENZA

RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

L'ORA VESUVIANA • Set 11, 2023 • 4

POPOLARI

Funerali sindaco di Saviano, dopo venti giorni scoppia focolaio Covid in città. Borrelli:

"Incoscienti e...
by L'Ora Vesuviana

CIAO AGOSTINO - Muore nelle acque della Regina Giovanna l'ex assessore di Volla Agostino Nav...

by L'Ora Vesuviana

EMERGENZA CORONAVIRUS A POLLENA TROCCHIA - La denuncia: "Mia mamma lavorava nell'ospiz..."

by L'Ora Vesuviana

COMMENTS

La storia di Valeria, tra abbandono e la speranza e le cure delle mamma: succede a San Giorgio a Cremano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Cerimonia, venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa e premiazione delle donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società

Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio

nazionale Coraggiosamente Donna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia - tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile - anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.



Eventi

RISE UP! IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO



Redazione

15 minuti fa

Share 2 Min Lettura

Aa



Senza Linea

Home Qui Napoli Sport Cucina Arte & Spettacolo Nerd News LGBT

Premio Coraggiosamente



MODERATORI ORNELLA MINCIONE - Giornalista GIOVANNI SOLINO

INTERVERRÀ FRANCESCA MARESCA



Venerdì 15 settembre 2023 REAL SITO DI CARDITELLO Sala Monta ore 17:30

www.ass-riseup.it/coraggiosamentedonna



SHARE RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

Cerimonia, venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffà e premiazione delle donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società

Raccolta fondi

Ultime notizie

ROLLER SKATING

FESTIVAL: arriva a Napoli La tana del Bianconiglio - Salute & Benessere

l'evento rotellistico più adrenalinico di fine estate

13 minuti fa Redazione

RISE UP! IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

15 minuti fa Redazione

Il mondo dopo il crollo delle Torri Gemelle

18 minuti fa

Fabiana Sergiacomo

CHIESA DI SANTA MARIA DELLA STELLA ALLE PAPARELLE

19 minuti fa

Luciana Pasqualetti

SAN VITO SPORTING CLUB

20 minuti fa

Gianluca Musca

LA GEVI NAPOLI BATTE ANCHE IL CSO VOLUNTARI E VINCE LA LINK CAMPUS CUP

11 ore fa Jacques Pardi

Agatha Christie - Hercule Poirot: The London Case (PLAYSTATION 4 - RECENSIONE)

19 ore fa Danilo Battista



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Il **Real Sito di Carditello** ospita la prima edizione del Premio nazionale **Coraggiosamente Donna** – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione **Rise Up!**, fondata nel 2021 da **Lucia Cerullo**, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.



Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" **Nadia Toffa**.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata **Ylenja Lucaselli**, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli **Marco Cerreto** e **Gerolamo Cangiano**; **Domenica Lomazzo**, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; **Angela Natale**, presidente di Boeing Italia; la casertana **Viviana Cavaliere**, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; **Stefania Lo Gatto**, networker e influencer internazionale.

La **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

Potrebbe piacerti anche

+ ROLLER SKATING FESTIVAL: arriva a Napoli l'evento rotellistico più adrenalinico di fine estate

+ RICORDARE LA FESTA DI PIEDIGROTTA

+ Al museo interattivo di Città della Scienza un weekend di... "Luce e magia"

+ 8-9 SETTEMBRE ...28 corsisti a lavoro per conservare, catturare e archiviare

+ WOMEN AND THE CITY – A Torino dal 12 al 15 ottobre la prima edizione del Festival

Casalnuovo di Napoli, le coloratissime sculture di Cracking Art giungono in città
🕒 23 ore fa Redazione



"BUON VIAGGIO MIMI", L'IDEATORE E FONDATORE DI GIFFONI CLAUDIO GUBITOSI RICORDA DOMENICO DE MASI
🕒 24 ore fa Redazione



NAPOLI, DOPO IL KO CONTRO SARRI SERVONO CALMA E... LAVORO
🕒 24 ore fa Jacques Pardi



🔗 Share this Article

f Facebook



< PREVIOUS ARTICLE

NEXT ARTICLE >



Accedi

Home

Blog

Ultima Ora

Guida Tv

Tech

Games

Shopping

Segnala Blog

Social News

Cerca

Il Potere Straordinario dell'Olfatto Canino: Come Sierra ha Salvato ...



Seguici in Rete

Facebook

Tech and Games

Tik Tok

Twitter

Instagram

You Tube

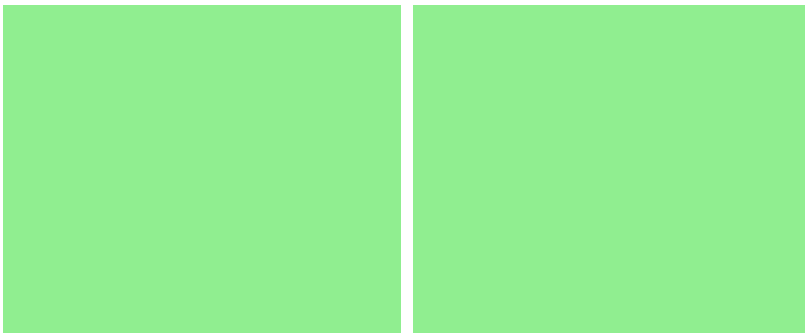
Rise Up! | il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

Autore : **2anews**

Commenta

Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello (Di lunedì 11 settembre 2023) Al Real Sito di Carditello il Premio nazionale coraggiosamente Donna, iniziativa nata per celebrare le donne che si sono distinte in diversi ambiti della società. Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale coraggiosamente Donna – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel

Leggi su 2anews



Advertising



Costa pochi €, ma aspira, lava, disinfetta, lucida e profuma

Arisa nuda su Instagram | cerca marito a cui piaccia da matti il suo orga...

Gli apparecchi acustici più potenti del 2023 (scopri perché)

Pesi più di 90 kg? Segnati subito questa ricetta dimagrante

Chanel attacca il padre Francesco Totti in pubblico

In poche notti aveva già imparato l'inglese durante il sonno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Rise Up! - il coraggio delle donne al Real Sito di Carditello

Al Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale 'CoraggiosamenteDonna'

- - > Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello. Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e ...

COVID - 19 Update: Cases Rise by 44% in Italy

...Italy is approaching a kind of 'do - it - yourself COVID season.' Infections have been on the rise ... In the past week, 94 deaths were reported, up from 65 the previous week. Francesco Vaia, Director of ...

Debt: growing by 327 thousand euros every minute

In the weeks leading up to December 31, 2023, they slipped away without significant progress. What transpires on that ... they can give rise to economic aberrations (such as the super bonus, for ...

"Rise Up!": il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello anteprima24.it

Al Real Sito di Carditello il Premio nazionale "CoraggiosamenteDonna"

Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17:30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 ...

Rise up!, il Coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 ...



Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : Rise Up



TRENDING RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO



domenica 10 Settembre 2023



[Home](#) » [RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO](#)

RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO



By —10 Settembre 2023 Nessun commento 2 Mins Read

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

(AGENPARL) – dom 10 settembre 2023 RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

Cerimonia, venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa e premiazione delle donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società

Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

SHARE.



RELATED POSTS

AGENPARL ITALIA

NOTA DEL MINISTERO DEGLI AFFARI ESTERI E DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE – MISSIONE DEL VICE PRESIDENTE DEL CONSIGLIO E MINISTRO DEGLI AFFARI ESTERI E DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE, ON.



Anteprima24.it



REGIONE CRONACA POLITICA ATTUALITA' SPORT CULTURA SPETTACOLI ECONOMIA E LAVORO



INCHIESTE

Home > Caserta > Attualità Caserta > "Rise Up": il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

PREMIO
Coraggiosamente

“Rise Up”: il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

Cerimonia venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa

Di Redazione - 10 Settembre 2023



- Pubblicità -

Tempo di lettura: 2 minuti

Il **Real Sito di Carditello** ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall’associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo. Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer,

- Pubblicità -

STUDIOPALUMMO
avvocati e commercialisti

ARTICOLI IN PRIMO PIANO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de **"Le Iene" Nadia Toffa**.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e



"Ci siamo abbracciati e abbiamo pregato", il racconto della coppia sannita...

Fabio Tarallo - 10 Settembre 2023

0

Un boato, 30" che sono sembrati interminabili, preghiere e tanta paura. C'è tutto questo nel racconto di Domenico, torrecusano e Chiara siciliana e sannita...



Irpina in ansia per Francesco: scomparso da venerdì

10 Settembre 2023



www.ecostampa.it

legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.



Auletta, mistero per l'anziano trovato privo di vita in auto

10 Settembre 2023



Terribile Incidente stradale sull'Appia: un morto e diversi feriti per un...

10 Settembre 2023



Meteo, le previsioni in Campania per domenica 10 settembre 2023

10 Settembre 2023

ULTIMI VIDEO-ARTICOLI



Scuola di formazione e messaggio sociale: il Consorzio Sac fa da...

Fabio Tarallo - 9 Settembre 2023



Agnano, crepe nei muri e intonaci saltati per la scossa: anche...

8 Settembre 2023



Comitato sicurezza, nessun allarme su Salerno

8 Settembre 2023



Sequestrati 190 kg di cannabis e tre piantagioni per un totale...

8 Settembre 2023



Tentata rapina a un tabacchi, parla il titolare: "Ecco come li..."

8 Settembre 2023





PREMIO

Coraggiosamente

D

O

N

N

A

DONNA



MODERATORI

ORNELLA MINCIONE - Giornalista

GIOVANNI SOLINO

INTERVERRÀ

FRANCESCA MARESCA



Venerdì 15 settembre 2023

REAL SITO DI CARDITELLO

Sala Monta ore 17:30

www.ass-riseup.it/coraggiosamentedonna






Materiale elettrico e per illuminazione.

ARTISTICA

Accessori, apparecchiature ed articoli per impiantistica civile, uffici ed edifici industriali.

Negozi e show-room in C.da Colle Piano | Torrecuso

0824.874233 - 875000
artisticasrl.com

BENE VENTO

Città Spettacolo

Rinaldo Giordano

25 30

25 agosto 2023

39

29 AGOSTO 2023

ORE 22:00 - PIAZZA RISORGIMENTO




Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


170663

10-09-2023

Pagina

Foglio 1 / 2



Domenica, 10 Settembre 2023  Sereno



 Accedi

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)

Venezia senza star non è la stessa cosa

// Marianna Ciarlante

Ministra Roccella, non ci spieghi come si fanno i figli. Ci spieghi come mantenerli

// Chiara Tadini

[EVENTI / MANIFESTAZIONI](#)

Al Real Sito di Carditello il Premio nazionale "Coraggiosamente Donna"

☆☆☆☆☆

DOVE

[Real Sito di Carditello](#)

[Via Carditello](#)

San Tammaro

QUANDO

Dal 15/09/2023 al 15/09/2023

Ore 17:30

PREZZO

Prezzo non disponibile

[ALTRE INFORMAZIONI](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Redazione

10 settembre 2023 18:05



Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17:30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia - tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile - anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

I più letti

1. **SAGRE**
Tutto pronto per la Sagra della Rana con Gigione e Jo Donatello
2. **CASERTA CENTRO**
Torna il pizza Expo ai Giardini Maria Carolina
3. **CASERTA CENTRO**
Reggia aperta di sera con biglietto a 4 euro
4. **EVENTI**
Il pizzaiolo idolo dei social apre il suo locale ad Aversa
5. **EVENTI**
Festa dell'Assunta a Mondragone con eventi religiosi e sagre dei prodotti tipici

A proposito di Eventi



- [AREA STAMPA](#) | [CRONACA](#) | [CULTURA](#) | [I NOSTRI DOSSIER](#) | [IN & OUT](#) | [L'INTERVISTA](#) | [POLITICA](#) | [SALUTE](#) | [SPORT](#) | [ASSISTENZA SOCIALE](#) | [SPORTELLINO LAVORO](#) | [AGGIORNAMENTI](#) | [LISTE ELETTORALI](#) | [RISULTATI AMM.VI](#) | [CASORIA DUE](#) | [GLI EDITORIALI](#) | [IN EDICOLA](#)



YOU ARE HERE: [Home](#) → Venerdì 15 settembre il premio Coraggiosamente Donna 2023 a Francesca Maresca [◀](#) [▶](#)

Venerdì 15 settembre il premio Coraggiosamente Donna 2023 a Francesca Maresca

di [Ciro Troise](#) 10 Settembre 2023

Visualizzazioni: 30

Il Real Sito di Carditello sorge per volontà di Ferdinando IV, nel pieno della Campania Felix. Il luogo viene già individuato nel 1744, da Carlo di Borbone, come adatto all'allevamento e alla produzione agricola. I lavori per la realizzazione della tenuta cominciano nel 1787 sotto la direzione di Francesco Collecini, allievo di Luigi Vanvitelli. In uno spazio di oltre 2.000 ettari l'architetto ricava un edificio destinato sia alla famiglia reale che alle attività lavorative. La fertilità della pianura in cui sorge il sito consente ai Borbone di strutturare una vera e propria "azienda agricola" Reale. La decorazione della tenuta viene affidata al pittore di corte Jacob Philipp Hackert, che sceglie un programma iconografico ispirato alla vita agricola, in linea con il carattere del sito. Dopo la dismissione del 1919 il Real Sito subisce danni e spoliazioni. Nel 2013 il bene viene acquistato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, divenendo Fondazione nel 2016.

You might also like:



Il Casoria inizia con una goleada: 6-0 in trasferta contro il Rione Terra



[10-09-2023] Casoriadue - N. 282



Grande spettacolo di boxe al Palacasoria: vince Picardi



Inizia il campionato di Eccellenza, Canè (all. Rione Terra): "Siamo una squadra giovane"

AREA SFOGLIABILI



Fremondoweb
sguardi sul sannio

x

Informativa

Noi e terze parti selezionate utilizziamo cookie o tecnologie simili per finalità tecniche e, con il tuo consenso, anche per altre finalità come specificato nella [cookie policy](#). Il rifiuto del consenso può rendere non disponibili le relative funzioni.

Per quanto riguarda la pubblicità, noi e [terze parti](#) selezionate, potremmo utilizzare *dati di geolocalizzazione precisi e l'identificazione attraverso la scansione del dispositivo*, al fine di *archiviare e/o accedere a informazioni su un dispositivo* e trattare dati personali come i tuoi dati di utilizzo, per le seguenti [finalità pubblicitarie](#): *annunci e contenuti personalizzati, valutazione degli annunci e del contenuto, osservazioni del pubblico e sviluppo di prodotti*.

Puoi liberamente prestare, rifiutare o revocare il tuo consenso, in qualsiasi momento, accedendo al pannello delle preferenze. Usa il pulsante "Accetta" per acconsentire. Usa il pulsante "Rifiuta" o chiudi questa informativa per continuare senza accettare.

Scopri di più e personalizza

Rifiuta

Accetta

Created with iubenda



Comunicato Stampa – Antonello De Nicola



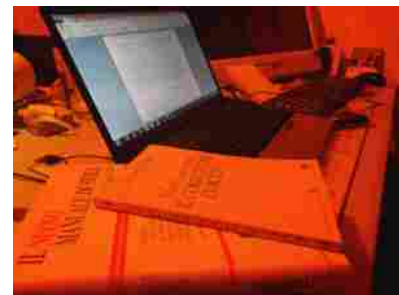
Cerimonia, venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa e premiazione delle donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società

Il **Real Sito di Carditello** ospita la prima edizione del Premio nazionale **Coraggiosamente Donna** – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione **Rise Up!**, fondata nel 2021 da **Lucia Cerullo**, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" **Nadia Toffa**.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, previsti numerosi e qualificati interventi: la



Ufficio stampa
Servizio di editing
e correzione bozze
Redazione e
stesura testi

Invia il tuo testo
o il tuo progetto

Barbara Serafini

389 27 73 487

UNISCITI AL
NOSTRO CANALE

Telegram



RESTA SEMPRE AGGIORNATO
t.me/fremondoweb

deputata **Ylenja Lucaselli**, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli **Marco Cerreto** e **Gerolamo Cangiano**; **Domenica Lomazzo**, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; **Angela Natale**, presidente di Boeing Italia; la casertana **Viviana Cavaliere**, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; **Stefania Lo Gatto**, networker e influencer internazionale.

La **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.



Ufficio stampa
Servizio di editing e correzione bozze
Redazione e stesura testi
Invia il tuo testo o il tuo progetto

Barbara Serafini
389 27 73 487



LEGGI ANCHE:

1. **Accadde oggi: 24 luglio 1911, la riscoperta del sito di Machu Picchu**
2. **Il Museo delle Streghe aderisce al progetto "C'era una volta... alle origini del mito"**
3. **Foiano Val Fortore, "Un calcio alla violenza": sport e solidarietà a favore delle donne**
4. **Benevento, dal 29 al 31 maggio il Forum delle Aree Interne: "I giovani e la ripartenza dai territori"**
5. **La Real Colonia di San Leucio e Ferdinando IV di Borbone, il re socialista**
6. **Benevento, il 12 e 14 maggio al Teatro Comunale il "Barbiere di Siviglia"**

Immagini dal Sannio



Immagini dal Sannio:
l'artigianato di Frosolone e le sue celebri lame

7 Settembre 2023



Immagini dal Sannio: il cratere di Assteas, splendido gioiello della Magna Grecia

4 Settembre 2023



Immagini dal Sannio: le grandi celebrazioni dell'Uva nelle feste di Riccia e Solopaca

31 Agosto 2023



Immagini dal Sannio: l'esercito sannita, il soldato e il guerriero

28 Agosto 2023



Immagini dal Sannio: Roccamandolfi, la piccola perla dei monti del Matese

24 Agosto 2023

Bellezza e cultura dal Sannio



L'arte dei 'vuttari', gli artigiani della tradizione enoica sannita

8 Settembre 2023



Passeggiata nella natura a Pontelandolfo: la Faggeta e il lago Spino

25 Luglio 2023



La cappellina della Madonna delle Grazie di San Lupo, memoria della Peregrinatio Mariae del 1948

30 Giugno 2023



La Ciclovía del Volturno, il percorso lento e dolce che porta al cuore degli Appennini

29 Giugno 2023



Suor Giulia di Sepino, la religiosa che fece scandalo accostando preghiera e sesso

12 Maggio 2023

Storie Sannite



un'estate da **BELVEDERE** 2023

PAKY + SLF 26.06

www.unestatedabelvedere.it

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

☰ **GOLDWEB TV**

per info www.unestatedabelvedere.it

CASERTA 22.09 ore 21

BELVEDERE 2023

Gigi D'ALESSIO

V. CHIRUBBA

OPEN DAY
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11 9-11.30	18/12 9-12.30	14/01 9-11.30	15/01 9-12.30	29/01 9-12.30
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

ECONFERCENTI PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO CITTADINI IMPRESE Ente di Patronato

CASSA di MICROCREDITO

CONFESERCENTI

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA
dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
sabato mattina 10.00/13.00

PETRELLA www.petrellaimmobiliare.com
▪ IMMOBILIARE ▪ Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

San Tammaro. Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio CoraggiosamenteDonna

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 10/09/2023 18:16:05

Questo il comunicato giunto in redazione: "Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello. Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo. Nel corso della cerimonia - tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile - anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa. Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenia Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale. La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio. L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili".

Vedi anche...



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

adv

CoraggiosamenteDonna, la prima edizione del premio nazionale al Real Sito di Carditello

Menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa



La locandina di CoraggiosamenteDonna

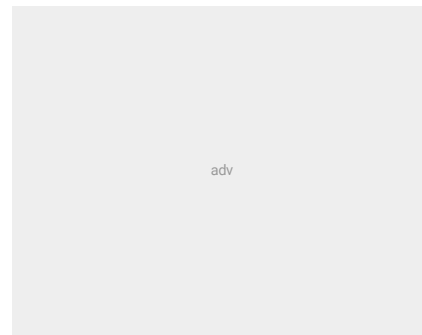
Domenica 10 Settembre 2023, 19:08

2 Minuti di
Lettura

- Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale **CoraggiosamenteDonna** - in
- programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 -
- promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

APPROFONDIMENTI





Massimo Ranieri a Verissimo, lacrime per Toto Cutugno e la confessione: «Mi è mancato l'affetto di mia mamma»



Monteruscello Fest, via lunedì con il concerto di Gigi Finizio



Capri, c'è Mr. Rain alla Taverna Anema e Core: brindisi e after party

Nel corso della cerimonia - tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile - anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" **Nadia Toffa**.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata **Ylenja Lucaselli**, promotrice dell'intergruppo parlamentare One Health e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli **Marco Cerreto** e **Gerolamo Cangiano**; **Domenica Lomazzo**, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; **Angela Natale**, presidente di Boeing Italia; la casertana **Viviana**

Marocco, la devastazione del terremoto: edificio ridotto in polvere in un istante

DELLA STESSA SEZIONE



Detenuto psichiatrico devasta due celle nel carcere di Carinola



Schianto sulla provinciali, anziani salvati dai vigili del fuoco



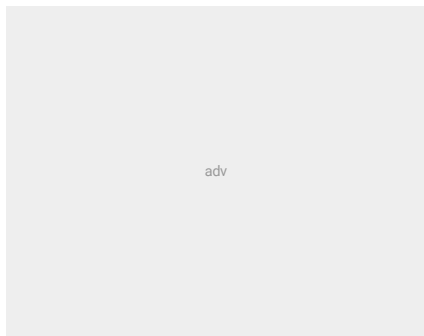
Va a caccia con il fucile a due passi dai palazzi



Escalation di contagi Covid: «Piano per scuole e ospedali» di Ornella Minzione



Un bunker di 450 metri per l'acceleratore anticancro



..iMoltoFood



PRIMI
Gnocchi alla pargina, la ricetta super cremosa e irresistibile
di MoodyFood

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; **Stefania Lo Gatto**, networker e influencer internazionale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



PRIMI

Spaghetti all'assassina, il piatto rosso fuoco che ti conquisterà!

di *Floriana Bellino*

VEDI TUTTE LE RICETTE

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

IL PREMIO

Coraggiosamente Donna
al Real Sito di Carditello

- Massimo Ranieri a Verissimo, lacrime per Toto Cutugno e la confessione: «Mi è mancato l'affetto di mia mamma»
- Monteruscello Fest, via lunedì con il concerto di Gigi Finizio

GUIDA ALLO SHOPPING



Grembiuli per scuola elementare: dove acquistare vari modelli

LE PIÙ LETTE

- BENEVENTO**

1 Mezza città senza acqua: lunedì chiuse scuole e uffici
- IL FOCUS**

2 Covid, cosa fare se si è positivi alla nuova variante Eris
- IL GIALLO**

3 Drogata e violentata in vacanza, Julie si uccide tre mesi dopo
- IL TERREMOTO**

4 Ecco cos'è successo in Marocco: così s'è compressa la catena dell'Atlante
di *Marco Prestisimone*
- L'EPIDEMIA**

5 Covid, ospedali in trincea: «Boom di casi tra i fragili»
di *Ettore Mautone*

adv



Rise up!, il Coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello
Il Real Sito di Carditello ospita la

IRPINIA24
Agenzia di Stampa

Cia Campania lancia le sue proposte a Bufala Fest sul tema "Prevenzione e gestione del rischio in agricoltura"



HOME CRONACA POLITICA ATTUALITA' DAI COMUNI REGIONE ECONOMIA CULTURA SPORT AMMINISTRATIVE 2023

Rise up!, il Coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

Cerimonia, venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa e premiazione delle donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società

Aggiunto da Redazione il 10 settembre 2023.
Tags della Galleria ATTUALITA', PRIMO PIANO



Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia - tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile - anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

Source: www.irpinia24.it

Print PDF

Condividi articolo su:



AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE

di 388 operatori volontari

per 16 progetti

di SERVIZIO CIVILE UNIVERSALE



AGENZIA AGORA

ASSOCIAZIONE NAZIONALE

Clicca qui

SEGUICI SUI SOCIAL NETWORK:



CERCA NEL SITO

Search...

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per migliorare la tua esperienza e offrire servizi in linea con le tue preferenze. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più clicca su [Cookie Policy](#).

Accetto

Cookie Policy



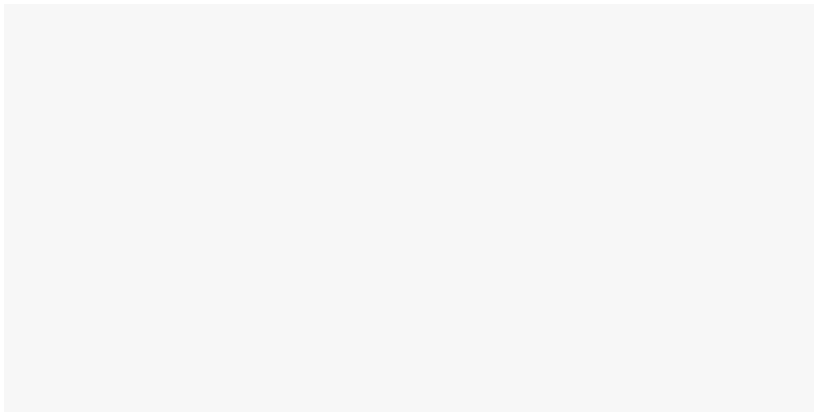
La Reggia di Carditello, eventi di sera. Concerti e Degustazioni

Dal 14 al 28 aprile , una rassegna musicale nella storica location con visite guidate e degustazioni di prodotti tipici. La musica, dunque, risuona al Real Sito di Carditello , dopo il trionfo della rassegna natalizia Jazz & Wine, che ha unito vino e cultura. La stagione musicale riprende con i Concerti di primavera , evento che precede il Carditello Festival 2023. Precisamente nella Sala Monta si terranno tre concerti-eventi, accompagnati da visite guidate e degustazioni di prodotti tipici, nella splendida cornice della Reggia borbonica, che aprirà eccezionalmente di sera. Programma dei concerti
Consiglia Licciardi Classica napoletana: 14 aprile, 20:30 Sala Monta Il 14 aprile, alle 20:30, si inaugura la rassegna con il recital Classica napoletana dell'artista Consiglia Licciardi. Licciardi, erede della tradizione Mignonette, con la sua voce antica e malinconica, ha duettato con artisti come Murolo, Frank Sinatra e i Gipsy King. Si esibirà in una formazione classica (due chitarre e mandolino) per celebrare la Napoli immortale del primo Novecento, in un viaggio elegante dalla melodia di Bovio alla musica di Bruni. Vito Ranucci Killing the Classics: 21 aprile, 20:30 Sala Monta La rassegna primaverile si concluderà il 28 aprile alle 20:30 con il concerto Latin Key , che vedrà protagonisti il virtuosismo di Armando Rizzo, fisarmonicista salernitano che ha partecipato a numerosi festival europei, e Max Puglia, eccezionale chitarrista flamenco-jazz. Un tributo alla musica latina e ai suoi più grandi maestri (Corea, De Lucia, Pino Daniele), con un'anteprima molto speciale: un set dedicato al tango di Piazzolla con la partecipazione di due coppie di ballerini professionisti. Armando Rizzo guest Max Puglia Latin Key: 28 aprile, 20:30 Sala Monta Prima dei concerti, i visitatori avranno l'opportunità di scoprire la storia del Real Sito di Carditello attraverso visite guidate e di assaporare una ricca degustazione di prodotti tipici, tra cui aperitivo con vino bianco o rosso, pane cafone con stracciata di bufala, bruschetta con pomodoro del piennolo, assaggio di gnocchetti alla sorrentina e fagioli con salsiccia del maialino casertano.



“Rise up!”, il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna

N di Redazione Napolitan — 10 Settembre, 2023 in Arte & Spettacolo 0



Share on Facebook

Share on Twitter



Il **Real Sito di Carditello** ospita la prima edizione del Premio nazionale **Coraggiosamente Donna** – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione **Rise Up!**, fondata nel 2021 da **Lucia Cerullo**, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

ADVERTISEMENT

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de “Le Iene” **Nadia Toffa**.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata **Ylenia Lucaselli**, promotrice dell'intergruppo parlamentare “One Health” e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli **Marco Cerreto** e **Gerolamo Cangiano**; **Domenica Lomazzo**, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; **Angela Natale**, presidente di Boeing Italia; la casertana **Viviana Cavaliere**, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; **Stefania Lo Gatto**, networker e influencer internazionale.

Ultimi Articoli

“Rise up!”, il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio

nazionale **Coraggiosamente Donna**

10 SETTEMBRE, 2023 0

Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 - promosso dall'associazione Rise Up!,...

Casalnuovo di Napoli, le coloratissime sculture di Cracking Art giungono in città

10 SETTEMBRE, 2023 0

Da anni girano l'Italia e il mondo le coloratissime sculture realizzate dalla Cracking Art, movimento artistico conosciuto, soprattutto, per la creazione...

Rientro a scuola, cosa deve fare chi è positivo al Covid

10 SETTEMBRE, 2023 0

È stata pubblicata ieri, venerdì 8 settembre, una nuova circolare Covid dal Ministero della Salute a firma del direttore della prevenzione Francesco Vaia...

Napoli, la statua di Maradona trova casa in una pizzeria ai Quartieri Spagnoli

10 SETTEMBRE, 2023 0

Finalmente la statua di Maradona ha trovato una sistemazione. Prima era stata installata nell'ex stadio San Paolo, oggi stadio "Diego Armando Maradona", ora...



La **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

ADVERTISEMENT

Prec.

Casalnuovo di Napoli, le coloratissime sculture di Cracking Art giungono in città

Può interessarti



ARTE & SPETTACOLO

Io speriamo che me la cavo: dal libro al film, tutte le curiosità

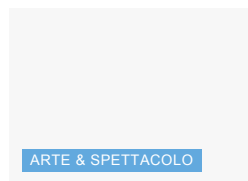
10 SETTEMBRE, 2023



ARTE & SPETTACOLO

Cultura, tra sport e letteratura torna a Procida il festival MAREtica: "Ripensare l'uomo a partire dal mare"

7 SETTEMBRE, 2023



ARTE & SPETTACOLO

Aurelio Fierro: a un secolo dalla nascita il tributo con il remake di "Guaglione"

7 SETTEMBRE, 2023



ARTE & SPETTACOLO

Festa dei Gigli di Barra 2023: dopo tre anni di stop, torna l'attesissimo appuntamento con la tradizione

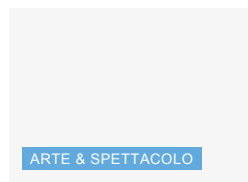
3 SETTEMBRE, 2023



ARTE & SPETTACOLO

Venezia 80, a Edoardo De Angelis il Premio Cinema Campania 2023

31 AGOSTO, 2023



ARTE & SPETTACOLO

Musical Mare Fuori: 7 settembre nuovo casting al Teatro Augusteo

29 AGOSTO, 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



FACEBOOK



TWITTER



YOUTUBE



RISE UP, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

Cerimonia, venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa e premiazione delle donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

Quante volte è stato letto l'articolo: 5



Le migliori offerte per soggiornare a Salerno

Booking.com

deal

Deals on places to stay in

Salerno

1-night stay (Mon 11 Sept - Tue 12 Sept)

Albergo Fiorenza	€ 112
casa Luisa	€ 120
B&B IRNUM	€ 120
b&b Green Valley	€ 82



Dom. Set 10th, 2023 17:24:02 CEST



Andrea Scalera
Osteopatia & Fisioterapia
blog: andreascaleraosteopata.wordpress.com

tel. 339.3727263



Tag popolari

Caserta

coronavirus

Napoli

covid-19

Sanità

salute

virus

Live

Pagina Nazionale

Alto Casertano

Sport

News

Abbonamento

ANTICA TERRA DI LAVORO

COMUNICATI STAMPA

EVENTI

SAN TAMMARO

SOCIETÀ

Rise Up!, il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello



Di **Comunicato Stampa**

Set 10, 2023 #Carditello, #donne, #eventi, #evento, #Fondazione Real Sito di Carditello, #premio, #Premio nazionale Coraggiosamente Donna, #real sito di Carditello, #Reggia di Carditello, #Rise Up!, #San Tammaro

[html5_video id=227242]

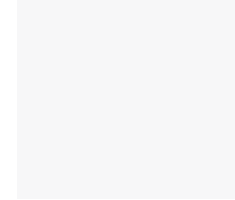
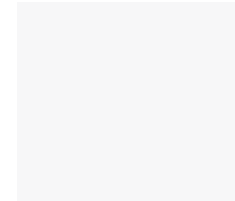
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Il Real Sito di Carditello (San Tammaro) ospita la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna

Il **Real Sito di Carditello** ospita la prima edizione del Premio nazionale **Coraggiosamente Donna** – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione **Rise Up!**, fondata nel 2021 da **Lucia Cerullo**, in collaborazione con la **Fondazione Real Sito di Carditello**.



CAIANELLO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Una iniziativa ideata per celebrare le **donne** che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della **società**. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della **cerimonia** – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della **giornalista** de "Le Iene" **Nadia Toffa**.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata **Ylenia Lucaselli**, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli **Marco Cerreto** e **Gerolamo Cangiano**; **Domenica Lomazzo**, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; **Angela Natale**, presidente di Boeing Italia; la casertana **Viviana Cavaliere**, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; **Stefania Lo Gatto**, networker e influencer internazionale.

La **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

Correlati

San Tammaro. Coronavirus, Carditello non si ferma
28 Febbraio 2020
In "Comunicati Stampa"

San Tammaro. Luigi Nicolais confermato presidente della Fondazione Real Sito di Carditello
25 Febbraio 2020
In "Antica Terra di Lavoro"

"Donna in Sicurezza" al Real Sito di Carditello
2 Maggio 2022
In "Agro Aversano"





Venezia 80, Matteo Garrone: Il nostro Leone per i migranti che non ce ...



Seguici in Rete

- Facebook
- Tik Tok
- Instagram
- Tech and Games
- Twitter
- You Tube

“Rise Up” | il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

Autore : **anteprima24**

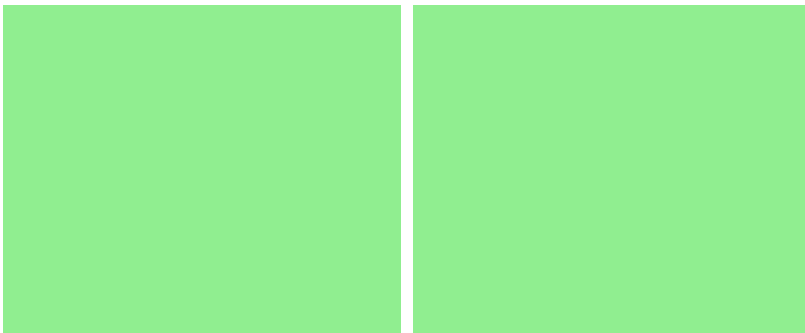
[Commenta](#)

“Rise Up”: il coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello (Di domenica 10 settembre 2023)
 Tempo di lettura: 2 minuti Il **Real Sito di Carditello** ospita la prima edizione del Premio nazionale **coraggiosamenteDonna** – in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 – promosso dall'associazione **Rise Up!**, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione **Real Sito di Carditello**. Una iniziativa ideata per celebrare le **donne** che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di **donne** che rappresentano un modello di **coraggio** e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo. Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, ...

Zazoom Social News
 19.883 follower

[Segui la Pagina](#)

Leggi su [anteprima24](#)



Advertising



 Chanel attacca il padre Francesco Totti in pubblico	 Arisa nuda su Instagram cerca marito a cui piaccia da matti il suo orga...	 Pesi più di 90 kg? Segnati subito questa ricetta dimagrante
 Che cosa vorrebbero gli uomini ma non osano	 In poche notti aveva già imparato l'inglese durante il	 Era una diva della tv, ecco che fine ha fatto oggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

chiedere?

sonno



Rise Up! - il coraggio delle
donne al Real Sito di
Carditello

Lusciano, Festa del Volontariato promossa da 'L'Albero della Vita'

... Elena Ronzullo, presidente dell'Associazione "Mamme Coraggio", che, nell'occasione si pronuncerà sul libro "Strada Assassina"; l'associazione "Rise Up", con le responsabili Lucia Cerullo ed ...

I vincitori del Premio Pavese 2023

... solitari che affrontano il mondo come i personaggi delle fiabe, armati solo del loro coraggio e ... Il libro che qui premiamo, The Rise of English di Rosemary Salomone , ci racconta che cosa è successo ...

MONDRAGONE - Donna e figlia di 10 anni rapite e minacciate, Cangiano (Fdl) e Rise Up Aps: "Basta violenza di genere, necessario educare all'affettività e ai sentimenti"

Sulla stessa linea l'Associazione Rise Up, che opera proprio in quei contesti territoriali cui ... È comunque incoraggiante notare che un numero sempre maggiore di donne ha il coraggio di denunciare. ...

RISE UP, il coraggio delle donne al Real Sito di Carditello | CasertaWeb

IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO Cerimonia, venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa e premiazione delle donne che si sono ...

Rise up!, il Coraggio delle donne nel Real Sito di Carditello

Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 ...



Segui gli aggiornamenti e vedi gli ultimi video su : Rise coraggio





Venezia 80, Matteo Garrone: Il nostro Leone per i migranti che non ce ...



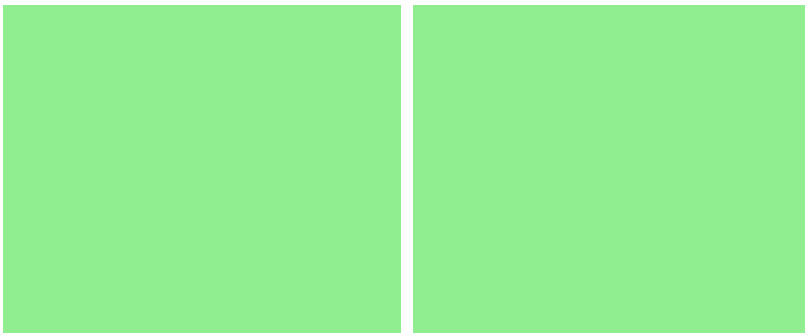
Rise Up! | il coraggio delle donne al Real Sito di Carditello

Autore : **fremondoweb**

Commenta

Rise Up!, il coraggio delle donne al Real Sito di Carditello (Di domenica 10 settembre 2023)
Comunicato Stampa – Antonello De Nicola Cerimonia, venerdì 15 settembre, con menzione speciale per i genitori della giornalista Nadia Toffa e premiazione **delle donne** che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società Il **Real Sito** ... Continua L'articolo proviene da Fremondoweb.

Leggi su fremondoweb



Advertising



Pesi più di 90 kg? Segnati subito questa ricetta dimagrante



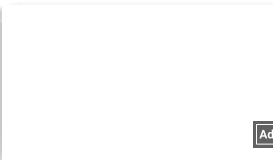
Arisa nuda su Instagram | cerca marito a cui piaccia da matti il suo orga...



In poche notti aveva già imparato l'inglese durante il sonno



Questo metodo libererà rapidamente i vasi sanguigni



Chanel attacca il padre Francesco Totti in pubblico



Era una diva della tv, ecco che fine ha fatto oggi

Debt: growing by 327 thousand euros every minute

In the weeks leading up to December 31, 2023, they slipped away without significant progress. What transpires on that ... they can give rise to economic aberrations (such as the super bonus,

Seguici in Rete

- Facebook
- Tik Tok
- Instagram
- Tech and Games
- Twitter
- You Tube

Zazoom Social News
19.883 follower

Segui la Pagina

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



VENERDÌ LA CERIMONIA AL REAL SITO DI CARDITELLO" Premio "Coraggiosamente Donna"

Il Real Sito di Carditello (nella foto) ospita la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna - in programma venerdì alle 17,30 - promosso dall'associazione "Rise Up!", fondata da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello. Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo. Nel corso della cerimonia - tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste,



imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile - anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa. Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fonda-

zione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, intervengono la deputata Ylenia Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo

Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Advertisements

lunedì, Settembre 11, 2023

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI
PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità

GAZZETTA
diNapoli.it

sistema
ecommercedisuccesso
ottieni il massimo online
Realizziamo il tuo ecommerce davvero profittevole
www.ecommercedisuccesso.com

HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI SPORT RUBRICHE ▾ PUBBLICITÀ

Home > Eventi > Premio Coraggiosamente Donna, cerimonia venerdì 15 Reggia di Carditello

Eventi

SPONSOR

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Premio Coraggiosamente Donna, cerimonia venerdì 15 Reggio di Carditello

Di Redazione Gazzetta di Napoli - 11 Settembre 2023

PREMIO Coraggiosamente Donna

MODERATORI
ORNELLA MINCIONE - Giornalista
GIOVANNI SOLINO

INTERVERRÀ
FRANCESCA MARESCA

Venerdì 15 settembre 2023
REAL SITO DI CARDITELLO
Sala Monta ore 17:30
www.ass-riseup.it/coraggiosamentedonna

15 SETT 2023

Logos: RiseUP!, Real Sito di Carditello, various local authorities, 3C, social media icons.

Parti per le vacanze organizzato!

ZAINI DA € 29

fun shopping

Vertical text on the right: Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

F@RESOCIAL
OTTIENI IL MASSIMO DA FACEBOOK ED INSTAGRAM

KYNETIC
INNOVATION MARKETING
www.kynetic.it

Il Real Sito di Carditello ospita la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna - in programma venerdì 15 settembre alle ore 17.30 - promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in

CALIANI
L'AMORE PER LA SPOSA
www.caliani.it

170663



collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello.

Una iniziativa ideata per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne che rappresentano un modello di coraggio e determinazione, superando tutte le sfide e gli ostacoli della vita per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Nel corso della cerimonia – tra le premiate presenti, filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, designer, economiste e ricercatrici che, ogni giorno, si dedicano all'integrazione culturale e alla solidarietà femminile – anche una menzione speciale per i genitori della giornalista de "Le Iene" Nadia Toffa.

Dopo l'indirizzo di saluto del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, previsti numerosi e qualificati interventi: la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maddaloni, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali, sostenendo l'inserimento nel mondo del lavoro e valorizzando tutti i talenti femminili.

Advertisements



Tutto quello che pensi
debba avere una
cartolibreria!

www.cartolibrerishop.it

REGISTRATI ORA
sconto 10% per i nuovi clienti

CARTOLIBRERIA PEGASUS

Condividi:



Carditello Festival,
presentazione martedì 27 a
Palazzo Reale



Reggia di Carditello,
l'impegno della
Commissione Cultura della

Nasce la Fondazione Reggia
di Carditello.

Con la firma dell'atto
costitutivo e dello statuto è
nata a Roma la "Fondazione
Real Sito di Carditello": a
sottoscriverne la nascita
26 Febbraio 2016

Articolo simile



Eventi a Carditello

Al Real Sito celebrate le donne Venerdì l'edizione del premio italiano "Coraggiosamente Donna" tra dedizione e successo

SAN TAMMARO (d.s.) - Il Real Sito di Carditello si prepara ad ospitare la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna, in programma venerdì, alle 17:30. L'iniziativa, promossa dall'associazione 'Rise Up!', in collaborazione con la Fondazione del



Real Sito, è volta a celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Premiate filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, che si dedicano ogni giorno alla solidarietà femminile.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Eventi a Carditello

Al Real Sito celebrate le donne Venerdì l'edizione del premio italiano

"Coraggiosamente Donna" tra dedizione e successo

SAN TAMMARO (d.s.) - Il Real Sito di Carditello si prepara ad ospitare la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna, in programma venerdì, alle 17:30. L'iniziativa, promossa dall'associazione 'Rise Up!', in collaborazione con la Fondazione del



Real Sito, è volta a celebrare le donne che sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Premiate filantrope, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici, che si dedicano ogni giorno alla solidarietà femminile.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



MiC, nominato l'Organo di revisione della Fondazione Real Sito di Carditello

[Inizio »](#)

 14 Settembre 2023 08:38 [nln](#) [MiC Politica](#) [Roma](#)


Nominato con decreto del ministro della Cultura l'Organo di revisione della Fondazione Real Sito di Carditello. L'Organo di revisione è composto da tre componenti effettivi e due componenti supplenti individuati tra soggetti iscritti nel registro dei revisori contabili e, in particolare, da un componente effettivo con funzioni di Presidente e ...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da Agenzia CULT [registrati](#) alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Password *

Password dimenticata?

Non hai un account? [Scrivici](#) per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

ENTRA

EQUITÀ DI GENERE
NELLA CULTURA –
LETTURE LENTE



Scienze
comportamentali e
differenze di genere



Intelligenza artificiale:
può favorire la parità di
genere?



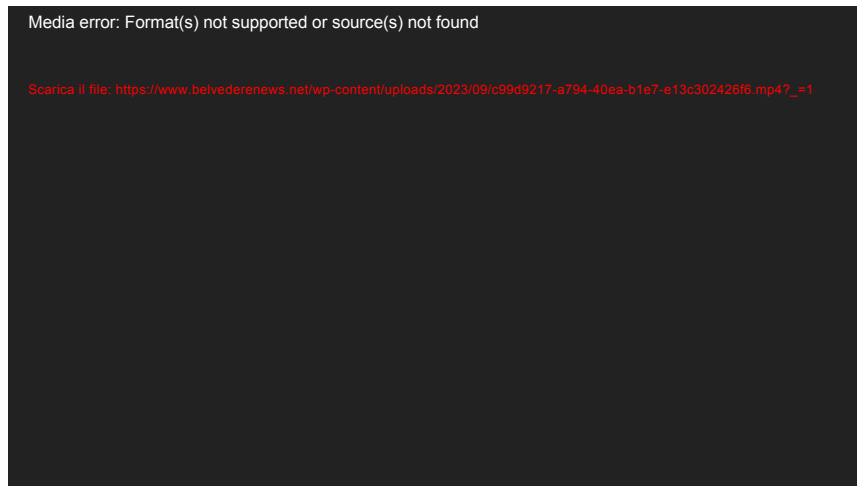


Home > News > Sociale > A Carditello si parla di violenza sulle donne con Calatia Rosa

SOCIALE

A Carditello si parla di violenza sulle donne con Calatia Rosa

Di Lucia Grimaldi — Il 16 / 09 / 2023 - 10:17



Un parterre d'eccezione ieri alla Reggia di Carditello per parlare di violenza sulle donne. Si è tenuta infatti ieri mattina la prima edizione del premio

PIÙ LETTI DI OGGI

Casertana, il count down è finalmente terminato
Redazione • Set 16, 2023

La Casertana cerca l'impresa con il Benevento. Per...
Fabrizio Menditti • Set 16, 2023

VILLA LITERNO: EVADE DAI DOMICILIARI
Lucia Sforza • Set 15, 2023

< PREC. SUCC. > 1 di 3

PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA

MARCIANISE: RISSA TRA CLAN PICCOLO E BELFORTE NEL BEL MEZZO...
Lucia Sforza • Set 10, 2023

"Dopo un probabile caso di malasanità, rischiando di morire..."
Lucia Di Mauro • Set 12, 2023

Sei in ritardo a spendere, ti tolgo i soldi: con questa...
Mena Moretta • Set 11, 2023

Con la musica nel ricordo di Giogio inizia l'anno...
Lucia Grimaldi • Set 11, 2023

Domenica si corre per la XII edizione della "Corri..."
Lucia Grimaldi • Set 12, 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

“Coraggiosamente donna” con il patrocinio della Regione Campania. Alla presenza di rappresentanti delle istituzioni civili e religiose e di associazioni che operano sul territorio per contrastare questo triste fenomeno che continua a mietere vittime, durante la giornata ci sono stati momenti di discussione, intrattenimento e premiazioni. Presente anche la nota showgirl Valeria Marini. Clemente Di Crescenzo, fondatore di Calatia Rosa, che da anni è attiva a livello nazionale per combattere fenomeni di bullismo e violenza soprattutto attraverso la pratica sportiva, è stato premiato con Maria Tessitore. La donna, coraggiosamente, aveva denunciato la sua condizione di vittima di violenza affidandosi all’associazione del pugile maddalonese per essere aiutata. L’evento è stato dedicato alla memoria di Nadia Toffa. presenti i genitori alla manifestazione.

Condividi  Facebook  Twitter 

< PREC. SUCC. >



Pubblicità

Belvedere News.net

BelvedereNews

Testata giornalistica online iscritta al Tribunale di Santa Maria C.V. (CE).

Editore: Antonio De Falco

[Contattaci](#)

LINK

-  [Privacy Policy](#)
-  [Cookie policy](#)
-  [Redazione](#)
-  [Pubblicità su BelvedereNews](#)
-  [Comunicati stampa](#)
-  [I nostri servizi](#)
-  [Convenzionati](#)
-  [Notizie da tutti i comuni della provincia di Caserta](#)
-  [Notizie dalle zone di Caserta e Napoli](#)
-  [Coronavirus – La mappa italiana del contagio](#)

ARCHIVI

Seleziona il mese

SEGUICI SUI SOCIAL





Carditello ricorda Romina "Coraggiosamente donna" al premio spunta Marini

Nadia Verdile a pag. 30



Il premio del sodalizio Rise Up!, in prima linea contro femminicidio, violenze e discriminazioni, nel rinato Real sito di Carditello. La rivincita territoriale sposa il riscatto di genere, il presidente Maddaloni: «Borsa di studio in memoria di Romina Del Gaudio»

Capaci, impegnate, forti: coraggiosamente donne

Nadia Verdile

Sì, è tenuta ieri pomeriggio a Carditello la prima edizione del premio "Coraggiosamente donna", promosso dall'associazione Rise Up! che si impegna per l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, affrontando le tematiche della violenza di genere e la discriminazione nel mondo del lavoro, offrendo supporto alle donne vittime di violenza. L'evento di ieri ha voluto ricordare e riconoscere le donne che si sono distinte per il loro impegno, la dedizione e il successo in diversi ambiti della società, esempi di coraggio e determinazione, donne che hanno superato le sfide e realizzato i propri obiettivi.

«Il premio "Coraggiosamente donna" - ha spiegato Luisa Cerullo la fondatrice di Rise Up! - è nato dal desiderio di essere un faro di luce e speranza per tutte le donne che si trovano in momenti di difficoltà, che lottano per emergere e raggiungere i propri obiettivi e sogni. Attraverso la condivisione di storie di donne forti e coraggiose vogliamo dimostrare che con costanza e determinazione si può raggiungere qualsiasi cosa. Questo premio è un'opportunità per celebrarle». Un parterre ricco e qualificato con la sorpresa finale della showgirl Valeria Marini con il suo compagno, il parlamentare Gimmy Cangiano. «Siamo orgogliosi - ha detto il presidente della Fondazione Real sito Carditello, Maurizio Maddaloni - di essere stati scelti per ospitare una iniziativa così importante, che esprime tutta la voglia di riscat-

to della nostra comunità e conferma la centralità del Real sito come luogo di riferimento, da un punto di vista sociale e culturale, sul territorio. La Fondazione, oltre a tutelare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, sostenendo la cultura della legalità e riaffermando l'identità del territorio».

Hanno ricevuto il premio Adriana Aruta, giovane cantante lirica diversamente abile; Angela Natale per la sua carriera e il suo contributo alla ricerca aerospaziale; Bianca Imbombo per il suo talento nell'imprenditoria 4.0 tra innovazione e tradizioni artigianali del territorio campano; Maria Cristina Bianchi, imprenditrice e filantropa nel campo sociale; Filomena Roma, avvocatessa e fondatrice del marchio Filomena Amore; Gisela Luciano, dirigente e figlia dei fondatori del centro "Laila" impegnata per l'integrazione culturale e il sostegno di bambini e donne in disagio socio-economico; Ivana D'Addona, pianista e compositrice sostenitrice di vittime di guerra e violenza; Laura Niola, scultrice e scenografa, autrice di opere che celebrano le donne in rinascita; Giuseppina Lodovico, promotrice della solidarietà attraverso lo sport; Malual Agum John Mayak, esempio di integrazione e dedizione agli altri; Maria Tessitore, vittima di violenza e stalking che ha ricostruito la sua esistenza; Viviana Cavallere, nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Ylenia Lucarelli, deputata, promotrice dell'Intergruppo parlamentare "One Health"; Rita De Vivo, impegnata nel

campo dell'economia e della sostenibilità. Menzione speciale ai genitori di Nadia Toffa, Margherita Rebuffoni e Maurizio Toffa.

«La Fondazione - ha continuato Maddaloni - e sarà sempre a disposizione della cittadinanza attiva e di tutte le associazioni che intendono proporre collaborazioni istituzionali e iniziative rivolte all'inclusione sociale e alle tematiche di genere, contro ogni forma di discriminazione. L'obiettivo è stimolare interventi volti a favorire la parità tra uomo e donna in tutti i settori. Allo studio del consiglio di amministrazione anche la proposta di offrire una borsa di studio per progetti dedicati al contrasto della violenza di genere e alla valorizzazione dei talenti femminili, in memoria della giovane Romina Del Gaudio, trovata morta nel 2004 e vittima, probabilmente, di femminicidio. I suoi resti, segnalati da una telefonata anonima dopo giorni di inutili ricerche, erano stati abbandonati nel boschetto di Carditello, considerato all'epoca alla stregua di una discarica. A distanza di 20 anni il delitto è ancora senza colpevole. Un tragico evento che non dobbiamo dimenticare e che rappresenta anche tutto quello che Carditello non sarà più».

Il pomeriggio è stato introdotto da Ornella Minelone, giornalista, e Gianni Solino, direttore del Museo campano. Saluti istituzionali del presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni, di Giuseppe Fierro, vice sindaco di San Tammaro; il vescovo Pietro Lagnese; Armida Filippelli, assessora alla Formazione professionale della Regione Campania; Olga Diana, vicepresidente della Provincia di Caserta; Elena Pera,

presidente Assovoce Caserta; l'ambasciatore del Sud Sudan Dhanjok Ohongo; il parlamentare di Fdi Marco Cerreto. Monologhi di Rossella Sorrentino e intermezzo musicale di Francesca Maresca e Ivana D'Addona.

Foto: P. BIANCHI/AGENZIA FOCUS

**LA FONDATRICE
DELL'ASSOCIAZIONE:
«L'INIZIATIVA SIA
UN FARO DI LUCE
PER QUANTE LOTTANO
PER FARSI STRADA»**



IL PARTERRE Da sinistra: un momento della premiazione; Giuseppe Fierro, vice sindaco di San Tammaro, con il vescovo di Caserta Pietro Lagnese; Armida Filippelli, assessora regionale, con il presidente Maurizio Maddaloni



LA SORPRESA FINALE La showgirl Valeria Marini con il suo compagno, il parlamentare Jimmy Cangiano Foto Frattari

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CASERTA

Capaci, impegnate e forti: coraggiosamente donne

*Il premio del sodalizio Rise uo-p! in prima linea contro femminicidio,
violenze e discriminazioni*



Capaci, impegnate e forti: coraggiosamente donne

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Sabato 16 Settembre 2023, 09:14

4 Minuti di Lettura

Si è tenuta ieri pomeriggio a Carditello la prima edizione del premio "Coraggiosamente donna", promosso dall'associazione Rise Up! che si impegna per l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, affrontando le tematiche della violenza di genere e la discriminazione nel mondo del lavoro, offrendo supporto alle donne vittime di violenza. L'evento di ieri ha voluto ricordare e riconoscere le donne che si sono distinte per il loro impegno, la dedizione e il successo in diversi ambiti della società, esempi di coraggio e determinazione, donne che hanno superato le sfide e realizzato i propri obiettivi.

APPROFONDIMENTI



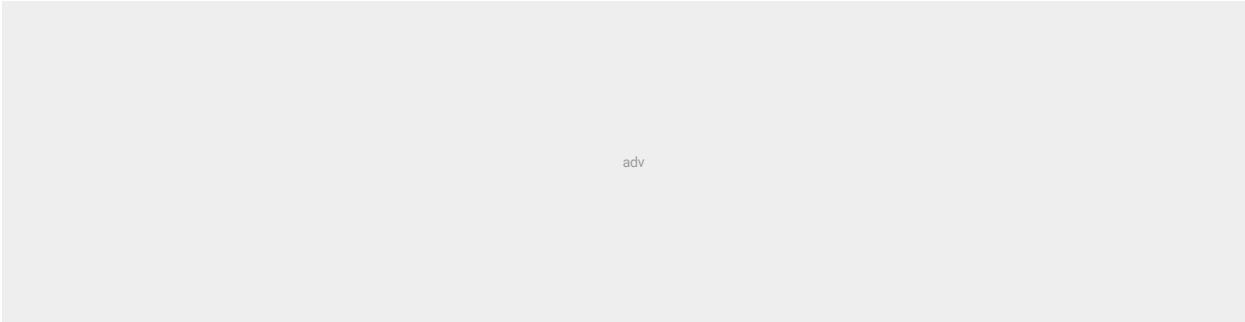
Il Festival Vintage fa tappa al Campania di Marcianise



A piccoli passi per creare la «Fondazione Taglione»



La Reggia si illumina di arancione per la "Giornata nazionale per la sicurezza delle cure e della persona assistita"



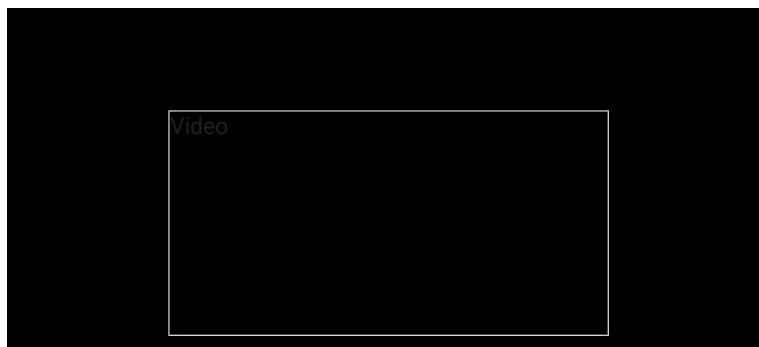
adv

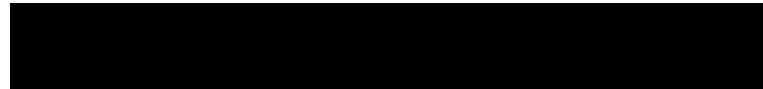
170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

«Il premio "Coraggiosamente donna" ha spiegato Luisa Cerullo la fondatrice di Rise Up! è nato dal desiderio di essere un faro di luce e speranza per tutte le donne che si trovano in momenti di difficoltà, che lottano per emergere e raggiungere i propri obiettivi e sogni. Attraverso la condivisione di storie di donne forti e coraggiose vogliamo dimostrare che con costanza e determinazione si può raggiungere qualsiasi cosa. **Questo premio è un'opportunità per celebrarle**». Un parterre ricco e qualificato con la sorpresa finale della showgirl Valeria Marini con il suo compagno, il parlamentare Jimmy Cangiano. «Siamo orgogliosi ha detto il presidente della Fondazione Real sito Carditello, Maurizio Maddaloni di essere stati scelti per ospitare una iniziativa così importante, che esprime tutta la voglia di riscatto della nostra comunità e conferma la centralità del Real sito come luogo di riferimento, da un punto di vista sociale e culturale, sul territorio. La Fondazione, oltre a tutelare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, sostenendo la cultura della legalità e riaffermando l'identità del territorio».

Hanno ricevuto il premio Adriana Aruta, giovane cantante lirica diversamente abile; Angela Natale per la sua carriera e il suo contributo alla ricerca aerospaziale; Bianca Imbombo per il suo talento nell'imprenditoria 4.0 tra innovazione e tradizioni artigianali del territorio campano; Maria Cristina Bianchi, imprenditrice e filantropa nel campo sociale; **Filomena Roma, avvocatessa e fondatrice del marchio Filomena Amore**; Gisele Luciano, dirigente e figlia dei fondatori del centro "Laila" impegnata per l'integrazione culturale e il sostegno di bambini e donne in disagio socio-economico; Ivana D'Addona, pianista e compositrice sostenitrice di vittime di guerra e violenza; Laura Niola, scultrice e scenografa, autrice di opere che celebrano le donne in rinascita; Giuseppina Lodovico, promotrice della solidarietà attraverso lo sport; Malual Agum John Mayak, esempio di integrazione e dedizione agli altri; Maria Tessitore, vittima di violenza e stalking che ha ricostruito la sua esistenza; Viviana Cavaliere, nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; **Ylenja Lucaselli, deputata, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health"**; Rita De Vivo, impegnata nel campo dell'economia e della sostenibilità. Menzione speciale ai genitori di Nadia Toffa, Margherita Rebuffoni e Maurizio Toffa.





«La Fondazione ha continuato Maddaloni è e sarà sempre a disposizione della cittadinanza attiva e di tutte le associazioni che intendono proporre collaborazioni istituzionali e iniziative rivolte all'inclusione sociale e alle tematiche di genere, contro ogni forma di discriminazione. L'obiettivo è stimolare interventi volti a favorire la parità tra uomo e donna in tutti i settori. **Allo studio del consiglio di amministrazione anche la proposta di offrire una borsa di studio per progetti dedicati al contrasto della violenza di genere** e alla valorizzazione dei talenti femminili, in memoria della giovane Romina Del Gaudio, trovata morta nel 2004 e vittima, probabilmente, di femminicidio. I suoi resti, segnalati da una telefonata anonima dopo giorni di inutili ricerche, erano stati abbandonati nel boschetto di Carditello, considerato all'epoca alla stregua di una discarica. A distanza di 20 anni il delitto è ancora senza colpevole. Un tragico evento che non dobbiamo dimenticare e che rappresenta anche tutto quello che Carditello non sarà più».

Il pomeriggio è stato introdotto da Ornella Mincione, giornalista, e Gianni Solino, direttore del Museo campano. Saluti istituzionali del presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni, di Giuseppe Fierro, vice sindaco di San Tammaro; il vescovo Pietro Lagnese; Armida Filippelli, assessora alla Formazione professionale della Regione Campania; Olga Diana, vicepresidente della Provincia di Caserta; Elena Pera, presidente Assovoce Caserta; l'ambasciatore del Sud Sudan Dhanajok Obongo; il parlamentare di Fdi Marco Cerreto. Monologhi di Rossella Sorrentino e intermezzo musicale di Francesca Maresca e Ivana D'Addona.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASAPESENNA

[Home](#) / [Attualità](#) / Reala Sito di Carditello| Premio Coraggiosamente Donna Rice Up interverrà Regione Campania con Assessore Armida Filippelli

Reala Sito di Carditello| Premio Coraggiosamente Donna Rice Up interverrà Regione Campania con Assessore Armida Filippelli

15 settembre 2023 - 14:00



Prima edizione del Premio Coraggiosamente Donna organizzato dall'associazione Rice Up

Sostituzione della rappresentanza del presidente **On Vincenzo de Luca** alla prima edizione del premio Coraggiosamente Donna dell'associazione Rise Up

È con piacere che comunichiamo che l'Assessore regionale prof.ssa **Armida Filippelli** rappresenterà la Regione Campania al premio Coraggiosamente Donna oggi presso il Real Sito di Carditello, promosso dall'associazione Rise Up, in sostituzione del presidente On. Vincenzo de Luca.

Il presidente On Vincenzo de Luca, consapevole dell'importanza e della rilevanza sociale di questo prestigioso premio, ha deciso di garantire una forte rappresentanza della Regione Campania in questa significativa occasione. La dottoressa Armida Filippelli, è stata scelta per portare avanti il messaggio di coraggio e determinazione che il premio Coraggiosamente Donna rappresenta.

La dottoressa Armida Filippelli, ha dimostrato un profondo interesse per le tematiche legate all'empowerment femminile e alla promozione di pari opportunità. La sua presenza al premio Coraggiosamente Donna sarà un'opportunità per condividere la visione e le iniziative della Regione Campania in questo ambito.

Il premio Coraggiosamente Donna, organizzato dall'associazione Rise Up, celebra le donne coraggiose che hanno affrontato sfide straordinarie e hanno lasciato un'impronta positiva nel mondo. L'evento riunisce donne di talento e ispiratrici che dimostrano che il coraggio e la determinazione possono fare la differenza.

L'associazione Rise Up è grata al presidente On Vincenzo de Luca per il suo sostegno e per aver sottolineato l'importanza di questo premio. La presenza della Dott.ssa Armida Filippelli rappresenterà la Regione Campania con orgoglio e determinazione, portando avanti il messaggio di coraggio e di



speranza che il premio Coraggiosamente Donna incarna.

TAG: Armida Filippelli Lucia Cerullo Premio Coraggiosamente Donna
Reala Sito di Carditello Regione campania Rice Up

Condividi su Facebook Twitter Whatsapp ..Altro

redazione

Leggi Anche...

Drammatico incidente sull'A1 alle porte di Roma: 2 morti e Muore bimbo di 15 mesi con febbre alta, fratellino in gravi condizioni

di Luigi Graziano Di Matteo

#Fianodi Luigi Graziano Di Matteo

#15mesi

Continua la lettura

Articolo precedente

Drammatico incidente sull'A1 alle porte di Roma: 2 morti e 25 feriti

Articolo successivo

ENERGIA DAGLI SCARTI DELL'INDUSTRIA: PRIMO BILANCIO PER IL PROGETTO AGRITECH

Attualità

Mezzogiorno di Cuoco Plus et Minus Altro



Barbara d'urso
Mara Venier a Domenica In: "Ho invitato Barbara D'Urso, spero che accetti"

di Andrea Chianese



Benevento
Sud Invest: Benevento capitale del dibattito politico ed economico per 4 giorni, dal 20 al 23 settembre

di redazione



Amedeo manzo
MASTER IN "BANCA CONTABILITÀ E CONTROLLO" TRA IL DIPARTIMENTO DI ECONOMIA DELLA "FEDERICO II" E FEDERAZIONE BANCHE DI COMUNITÀ CAMPANIA e CALABRIA

di redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Naviga

Contatti

Retenews24.net

Coronavirus

Redazione

Sede



Carditello Un premio per le donne e una borsa intitolata a Romina

Il Real Sito di Carditello ha ospitato la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna, promosso dall'associazione Rise Up! in collaborazione con la Fondazione. Un evento che si propone di celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Che rappresentano un modello di coraggio e determinazione per costruire un futuro più equo e inclusivo. «Questa iniziativa - dichiara il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - esprime tutta la

voglia di riscatto della nostra comunità e conferma la centralità del Real Sito come luogo di riferimento sociale oltre che culturale. La Fondazione è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, sostenendo la cultura della legalità e cercando di riaffermare l'identità del territorio. Abbiamo deciso di istituire una borsa di studio per progetti dedicati al contrasto della violenza di genere e alla valorizzazione dei talenti femminili, in memoria della giovane Romina Del Gaudio, promoter napoletana di 20 anni uccisa nel 2004.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



politicamentecorretto.com

POLITICA

CULTURA

LIBRI ED EDITORIA

MUSICA E CONCERTI

SPORT

SOCIETÀ

LETTERE

LA VOCE DEGLI AVVOCATI

Home > Cronaca, opinioni e curiosità > Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria...



Cronaca, opinioni e curiosità

Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini

Di giornale - Settembre 17, 2023 5 0

Advertisement

Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini

"La Voce degli AVVOCATI" si fregia del patrocinio morale dell'Ordine Degli Avvocati di Roma.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

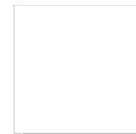
170663

Advertisement

Si è tenuta ieri pomeriggio nella Reggia di Carditello la prima edizione del premio "Coraggiosamente donna", promosso dall'associazione Rise Up! e dalla Fondazione Real Sito di Carditello. A premiare le tante donne che si sono distinte per il loro impegno e per i traguardi raggiunti in diversi ambiti, il noto sociologo e criminologo Luca Vincenti, che ha curato anche la prefazione del libro "Il mare è rosa", una voce collettiva per la parità di genere e la lotta alla violenza, presentato durante la serata.

"Sono giunto da Genova per far sentire ancora una volta la mia vicinanza alle donne, esempi di coraggio e determinazione. Oggi sono state premiate coloro che ce l'hanno fatta, ma il mio pensiero va alle tante che combattono quotidianamente per superare sfide e per raggiungere obiettivi, trasformando le difficoltà in opportunità di crescita personale". Queste le parole di Vincenti, che subito dopo ha salutato Valeria Marini, giunta a sorpresa a Carditello, con la quale in passato aveva calcato il palco del "Maurizio Costanzo Show".

Nel corso della cerimonia premiate ricercatrici, filantrope, economiste, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici e designer. Una menzione speciale è stata assegnata a Nadia Toffa, a riceverla sono stati i genitori dell'amatissima giornalista de "Le Iene".



Donate



GOOGLE SEARCH

giornale



Informazione equidistante ed imparziale, che offre voce a tutte le fonti di informazione

Advertisement



Articolo precedente

Final 8 places up for grabs on Day 5 at the 2023 Davis Cup Finals Group Stage

Articolo successivo

Dopo il successo del Festival della Comunicazione, Frame è di nuovo protagonista all'Estate Romana

ARTICOLI CORRELATI ALTRO DALL'AUTORE



MADDALONI: CONFERMATA LA CENTRALITÀ DEL REAL SITO

Carditello, premio rosa alla Reggia

CASERTA. Il Real Sito di Carditello ha ospitato la prima edizione del Premio nazionale "Coraggiosamente-Donna", promosso dall'associazione "Rise Up!" in collaborazione con la Fondazione che amministra la Reggia borbonica situata a San Tammaro. «Questa iniziativa - ha affermato il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - esprime tutta la voglia di riscatto della nostra comunità e conferma la centralità del Real Sito come luogo di riferimento, da un punto di vista sociale e culturale. La Fondazione, oltre a tutelare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



agenzia di stampa
CULT



Fondazione Real Sito di Carditello, borsa di studio in memoria di Romina Del Gaudio

Inizio »

🕒 16 Settembre 2023 14:44 🌐 nln 📁 📍 Roma



Il Real Sito di Carditello ha ospitato la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna, promosso dall'associazione Rise Up! in collaborazione con la Fondazione. Un evento che si propone di celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie che rappresentano un modello di ...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenciacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da Agenzia CULT [registrati](#) alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Password *

Password dimenticata?

Non hai un account? [Scrivici](#) per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

ENTRA

**EQUITÀ DI GENERE
NELLA CULTURA –
LETTURE LENTE**



**Scienze
comportamentali e
differenze di genere**



**Intelligenza artificiale:
può favorire la parità di
genere?**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Anteprima  **.it**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



INCHIESTE

Home > Caserta > Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria...



Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini

Di Redazione - 16 Settembre 2023



- Pubblicità -

Tempo di lettura: 2 minuti

Si è tenuta ieri pomeriggio nella **Reggia di Carditello** la prima edizione del premio "Coraggiosamente donna", promosso dall'associazione Rise Up! e dalla Fondazione Real Sito di Carditello. A premiare le tante donne che si sono distinte per il loro impegno e per i traguardi raggiunti in diversi ambiti, il noto sociologo e criminologo Luca **Vincenti**, che ha curato anche la prefazione del libro "Il mare è rosa", una voce collettiva per la parità di genere e la lotta alla violenza, presentato durante la serata.

"Sono giunto da Genova per far sentire ancora una volta la mia vicinanza alle donne, esempi di coraggio e determinazione. *Oggi sono state premiate coloro che ce l'hanno fatta, ma il mio pensiero va alle tante che combattono quotidianamente per superare sfide e per raggiungere obiettivi, trasformando le difficoltà in opportunità di crescita personale*". Queste le parole di **Vincenti**,



- Pubblicità -



ARTICOLI IN PRIMO PIANO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

che subito dopo ha salutato Valeria **Marini**, giunta a sorpresa a Carditello, con la quale in passato aveva calcato il palco del "Maurizio Costanzo Show".



Nel corso della cerimonia premiate ricercatrici, filantrope, economiste, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici e designer. Una menzione speciale è stata assegnata a Nadia **Toffa**, a riceverla sono stati i genitori dell'amatissima giornalista de "Le Iene".

Materiale elettrico e per illuminazione.
ARTISTICA
 Accessori, apparecchiature ed articoli per impiantistica civile, uffici ed edifici industriali.
 0824.874233 - 875000
 artigiancasrl.com

Negozio e show-room
 in C.da Colle Piano | Torrecuso

STASERA MI BUTTI...
 ma nel contenitore GIUSTO!

Il vetro è immortale. Se lo raccogli correttamente, può essere riciclato all'infinito!

A Benevento migliora il servizio di **RACCOLTA DEL VETRO** con nuove attrezzature

TENUTA LA FORTEZZA
Eventi e Ricettamenti

Torrecuso (BN) - Tel.0824 876521 - info@tenutalafortezza.com - www.tenutalafortezza.com



ARTICOLI CORRELATI ALTRO DALL'AUTORE

Tajani: "Campania fiore all'occhiello per Forza Italia"

Redazione 16 Settembre 2023

Per affrontare la questione migranti "forse non basta neanche l'Europa per quello che sta accadendo in Africa. Serve addirittura un'azione forte a livello internazionale..."



A Napoli operazione 'Alto Impatto' dei Carabinieri alla Sanità (FOTO)

16 Settembre 2023



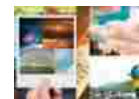
Blitz della Guardia di Finanza: sequestrate piantagioni di cannabis nel casertano

16 Settembre 2023



Rassegna stampa di sabato 16 settembre: le prime pagine dei quotidiani

16 Settembre 2023



Meteo, le previsioni in Campania per sabato 16 settembre 2023

16 Settembre 2023

ULTIMI VIDEO-ARTICOLI



Costiera amalfitana, lavori di sicurezza in via di ultimazione: riapre strada...

Monica Di Mauro 15 Settembre 2023



Lite e colpi proibiti alla Festa dell'Uva: rissa virale sul web...

12 Settembre 2023



Edilizia scolastica, 62 milioni per interventi in 80 scuole in provincia...

11 Settembre 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CasertaFocus

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Pubblicità	Contatti

BCC TERRA DI LAVORO
S. VINCENZO DE' PAOLI
GRUPPO BCC SICILIA

AVERSA: nuova sede nuove prospettive

APERTURA
DOMENICA 01 OTTOBRE 2023 ORE 18:00
VIA SALVO D'ACQUISTO PALAZZO ATHENA

[BCCterra dilavoro](#)

TIFA INSIEME A NOI!

AL JAMBO TI ASPETTANO I GIORNALISTI SPORTIVI DI RADIO CRC PER GUARDARE E COMMENTARE INSIEME TUTTE LE PARTITE DEL NAPOLI

SCOPRI DI PIÙ **JAMBO**
Centro Commerciale

capitelliskoda

+39 0823 960444

LEPORE & FARINE
il fiore della pasta

Pizza Sophia
GRAZZANISE - VIA GUGLIELMO OBERDAN, 52

Sei qui: Home , Caserta & Dintorni , CARDITELLO - Premio Coraggiosamente Donna, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini

CARDITELLO - Premio Coraggiosamente Donna, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini

CASERTAFOCUS.NET
SEGUI LE NOTIZIE IN DIRETTA

caserta & dintorni 16 Settembre 2023



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



[Tweet](#) [Salva](#) [Whatsapp](#)



14:09:26 Si è tenuta ieri pomeriggio nella Reggia di Carditello la prima edizione del premio "Coraggiosamente donna", promosso dall'associazione Rise Up! e dalla Fondazione Real Sito di Carditello.

A premiare le tante donne che si sono distinte per il loro impegno e per i traguardi raggiunti in diversi ambiti, il noto sociologo e criminologo Luca Vincenti, che ha curato anche la prefazione del libro "Il mare è rosa", una voce collettiva per la parità di genere e la lotta alla violenza, presentato durante la serata.

"Sono giunto da Genova per far sentire ancora una volta la mia vicinanza alle donne, esempi di coraggio e determinazione.

Oggi sono state premiate coloro che ce l'hanno fatta, ma il mio pensiero va alle tante che combattono quotidianamente per superare sfide e per raggiungere obiettivi, trasformando le difficoltà in opportunità di crescita personale".

Queste le parole di Vincenti, che subito dopo ha salutato Valeria Marini, giunta a sorpresa a Carditello, con la quale in passato aveva calcato il palco del "Maurizio Costanzo Show".

Nel corso della cerimonia premiate ricercatrici, filantrope, economiste, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici e designer. Una menzione speciale è stata assegnata a Nadia Toffa, a riceverla sono stati i genitori dell'amatissima giornalista de "Le Iene".

ISCRIVITI AL CANALE



CASERTAFOCUS.NET



Ultimi Articoli

- ORTA FUORI - Spettacoli, sport e cibo di strada: ecco il programma della 'tre giorni'
- MONDRAGONE - Sequestrato dalla municipale terreno in pieno centro trasformato in discarica
- CARDITELLO - Premio Coraggiosamente Donna, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini
- CASERTA - Piscina comunale, pubblicato un nuovo bando per la struttura di corso Giannone
- CASERTA - Viabilità, parcheggi chiusi e nuovo piano sosta: affondo di Confcommercio contro il Comune

Settembre 2023						
D	L	M	M	G	V	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

SOCIAL SAN TAMMARO

Valeria Marini, il ricordo di Nadia Toffa e una borsa di studio in memoria di Romina Del Gaudio

Sarà istituita dalla Fondazione Real Sito di Carditello. Lo ha annunciato il presidente Maurizio Maddaloni, durante l'evento "CoraggiosamenteDonna" che ha premiato tante donne che si sono distinte nel loro impegno

Redazione

16 settembre 2023 20:03



Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, durante l'evento "CoraggiosamenteDonna"

Il Real Sito di Carditello ha ospitato la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna, promosso dall'associazione Rise Up! in collaborazione con la Fondazione. Un evento che si propone di celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie che rappresentano un modello di coraggio e determinazione per costruire un futuro più equo e inclusivo.

“Questa iniziativa - dichiara il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - esprime tutta la voglia di riscatto della nostra comunità e conferma la centralità del Real Sito come luogo di riferimento, da un punto di vista sociale e culturale. La Fondazione, oltre a tutelare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, sostenendo la cultura della legalità e cercando di riaffermare l'identità del territorio. Abbiamo deciso di istituire una borsa di studio per progetti dedicati al contrasto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

della violenza di genere e alla valorizzazione dei talenti femminili, in memoria della giovane Romina Del Gaudio, promoter napoletana di 20 anni trovata morta nel 2004 e vittima, probabilmente, di femminicidio. I suoi resti, segnalati da una telefonata anonima dopo giorni di inutili ricerche, erano stati abbandonati nel boschetto di Carditello, considerato all'epoca alla stregua di una discarica. A distanza di 20 anni il delitto è ancora senza colpevole. Un tragico evento che non dobbiamo dimenticare e che rappresenta anche tutto quello che Carditello non sarà più".

Una missione che rafforza l'antica vocazione del Real Sito di Carditello, prima fattoria sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche, ispirata proprio dalla donna che, più di tutte, ha contribuito a promuovere la parità di genere.

"Il ruolo decisivo di Maria Carolina, regina promotrice del Codice delle Leggi Leuciane e sostenitrice delle politiche sull'uguaglianza sociale, ancora oggi è un esempio di coraggio e resilienza per tutte le donne di valore che lottano per realizzare i propri sogni e combattono per occupare ruoli ritenuti prevalentemente maschili. La Fondazione è e sarà sempre a disposizione della cittadinanza attiva e di tutte le associazioni che intendono proporre collaborazioni istituzionali e iniziative rivolte all'inclusione sociale e alle tematiche di genere, contro ogni forma di discriminazione. L'obiettivo - conclude il presidente Maddaloni - è stimolare interventi volti a favorire la parità tra uomo e donna in tutti i settori".

Nel corso della cerimonia - dopo i saluti del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e del vescovo di Caserta, mons. Pietro Lagnese - sono intervenuti tra gli altri: ambasciatore del Sud Sudan, Dhanajok Obongo; deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; onorevoli Marco Cerreto e Gimmi Cangiano; assessore della Regione Campania, Armida Filippelli; consigliera di Parità effettiva della Regione Campania, Domenica Lomazzo; vice presidente della Provincia di Caserta, Olga Diana; presidente associazione Rise Up!, Lucia Cerullo; presidente Asso.Vo.Ce Caserta, Elena Pera; attrice e imprenditrice italiana, Valeria Marini; presidente Boeing Italia, Angela Natale; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs.

A premiare le tante donne che si sono distinte per il loro impegno e per i traguardi raggiunti in diversi ambiti, il sociologo e criminologo Luca Vincenti, che ha curato anche la prefazione del libro "Il mare è rosa", una voce collettiva per la parità di genere e la lotta alla violenza, presentato durante la serata. "Sono giunto da Genova per far sentire ancora una volta la mia vicinanza alle donne, esempi di coraggio e determinazione. Oggi sono state premiate coloro che ce l'hanno fatta, ma il mio pensiero va alle tante che combattono quotidianamente per superare sfide e per raggiungere obiettivi, trasformando le difficoltà in opportunità di crescita personale", queste le parole di Vincenti, che subito dopo ha salutato Valeria Marini, giunta a sorpresa a Carditello, con la quale in passato aveva calcato il palco del "Maurizio Costanzo Show". Nel corso della cerimonia premiate ricercatrici, filantrope, economiste, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici e designer.

Menzione speciale per i genitori della giornalista del programma "Le Iene", Nadia Toffa.

© Riproduzione riservata



Si parla di [premio](#), [real sito di carditello](#)

I più letti

1. [SOCIAL](#)
Il re della pizza Martucci è campione del mondo | FOTO
2. [SOCIAL](#)
Bimba migrante in lacrime consolata da carabiniere casertano a Lampedusa, le immagini diventano virali
3. [SOCIAL](#)
Cangiano fonda il Club Napoli Montecitorio: "Porterò Valeria Marini al Maradona"
4. [SOCIAL](#)
Breaking news: le 10 notizie casertane più interessanti del 13 settembre



EDIZIONE CASERTA IN PRIMO PIANO

CRONACA POLITICA ATTUALITÀ TECNOLOGIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



San Tammaro. Grande successo per la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna, promosso dall'associazione Rise Up!, fondata nel 2021 da Lucia Cerullo, in collaborazione con la Fondazione Real Sito di Carditello, che si è tenuto proprio nella magione ieri, 15 settembre.

Un'iniziativa nata per celebrare le donne che si sono distinte per



**Il coraggio delle donne
nel Real Sito, il premio
alla casertana Maria**

16 Settembre 2023

**Risparmia e resta in
forma con Princess
friggitrice ad aria Deluxe
XXL, c'è lo sconto su
Amazon**

16 Settembre 2023

**Usura del clan, svolta
per lo zio di Pagnozzi:
cambia la misura**

16 Settembre 2023

**Ladro seriale di giostrine
colpisce due volte**

16 Settembre 2023



impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie di donne esemplari quelle raccontate nella dimora storica e che rappresentano un modello di coraggio e determinazione. Nel corso della cerimonia c'è stato anche un ricordo della giornalista Nadia Toffa, con una menzione speciale per i genitori.

Presenti, oltre al presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, la deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; gli onorevoli Marco Cerreto e Gerolamo Cangiano; Domenica Lomazzo, consigliera di Parità effettiva della Regione Campania; Angela Natale, presidente di Boeing Italia; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs; Stefania Lo Gatto, networker e influencer internazionale e Valeria Marini insieme al compagno, Gimmi Cangiano, deputato casertano di FDI.

A premiare le tante donne che si sono distinte per il loro impegno e per i traguardi raggiunti in diversi ambiti, il noto sociologo e criminologo Luca Vincenti, che ha curato anche la prefazione del libro "Il mare è rosa", una voce collettiva per la parità di genere e la lotta alla violenza, presentato durante la serata.

"Sono giunto da Genova per far sentire ancora una volta la mia vicinanza alle donne, esempi di coraggio e determinazione. Oggi sono state premiate coloro che ce l'hanno fatta, ma il mio pensiero va alle tante che combattono quotidianamente per superare sfide e per raggiungere obiettivi, trasformando le difficoltà in opportunità di crescita personale". Queste le parole di Vincenti, che subito dopo ha salutato Valeria Marini, giunta a sorpresa a Carditello, con la quale in passato aveva calcato il palco del "Maurizio Costanzo Show".

Nel corso della cerimonia premiate ricercatrici, filantrope, economiste, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici e designer. Una menzione speciale è stata assegnata a Nadia Toffa, a riceverla sono stati i genitori dell'amatissima giornalista de "Le Iene".

Il premio a Maria Tessitore, una donna che ha reagito alla violenza

Premiata anche la sannicolese Maria Tessitore, reduce da una esperienza di violenza da parte dell'ex. La donna ha parlato del suo percorso fatto presso maestro di pugilato e campione nazionale antibullismo, Clemente Di Crescenzo, con il quale ha svolto degli allenamenti in modo gratuito come tante altre donne con lo stesso problema. Sono state ascoltate le loro testimonianze ed è stato fatto vedere un video dell'attività sportiva di Maria in palestra.

Spaccio 2.0 benedetto dal clan, 25 verso il processo. NOMI E FOTO
16 Settembre 2023



La Fondazione Real Sito di Carditello è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, tutela ambientale e valorizzazione del territorio.

L'associazione Rise Up! promuove l'autonomia, la libertà e la consapevolezza delle donne, offrendo supporto alle vittime di violenza, fornendo consulenze psicologiche e legali.



e-mail:
edizionecaserta@gmail.com

Chi siamo

Edizione Caserta @2023 - P.IVA 03436700615



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



- EDITORIALE
- CULTURA
- TERRITORIO
- CRONACA
- POLITICA
- SPORT
- RECENSIONI
- RUBRICHE
- SEARCH

Home > Territorio > Real Sito Carditello: borsa studio in memoria di Romina Del Gaudio

- TERRITORIO
- CRONACA
- CAMPANIA
- CULTURA
- CASERTA

SELEZIONA LINGUA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Real Sito Carditello: borsa studio in memoria di Romina Del Gaudio

Di Redazione - 16 Settembre 2023  114



L'iniziativa della Fondazione per contrastare la violenza di genere, valorizzare i talenti femminili e ricordare la giovane napoletana, trovata senza vita nel boschetto di Carditello

Riceviamo e pubblichiamo.

Il Real Sito di Carditello ha ospitato la prima edizione del Premio nazionale *Coraggiosamente Donna*, promosso dall'associazione Rise Up! in collaborazione con la Fondazione.

Un evento che si propone di celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie che rappresentano un modello di coraggio e determinazione per costruire un futuro più equo e inclusivo.

Dichiara il Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni:

Questa iniziativa esprime tutta la voglia di riscatto della nostra comunità e conferma la centralità del Real Sito come luogo di riferimento, da un punto di vista sociale e culturale.



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



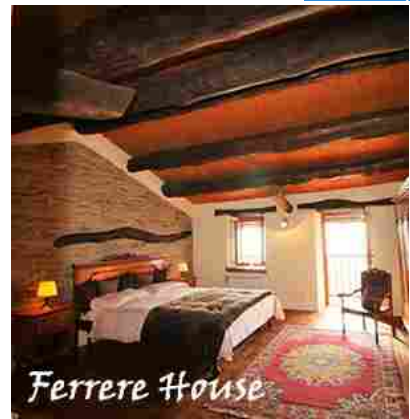


La Fondazione, oltre a tutelare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, sostenendo la cultura della legalità e cercando di riaffermare l'identità del territorio.

Abbiamo deciso di istituire una borsa di studio per progetti dedicati al contrasto della violenza di genere e alla valorizzazione dei talenti femminili, in memoria della giovane Romina Del Gaudio, promoter napoletana di 20 anni trovata morta nel 2004 e vittima, probabilmente, di femminicidio.

I suoi resti, segnalati da una telefonata anonima dopo giorni di inutili ricerche, erano stati abbandonati nel boschetto di Carditello, considerato all'epoca alla stregua di una discarica.

A distanza di 20 anni il delitto è ancora senza colpevole. Un tragico evento che non dobbiamo dimenticare e che rappresenta anche tutto quello che Carditello non sarà più.



Le ultime di napolisera.it



- Napoli: in corso operazione delle forze dell'ordine nel quartiere Sanità
- Liberato in concerto: tre date in Piazza del Plebiscito più la quarta nel carcere di Poggioreale
- Controlli al codice della strada nella zona di Chiaiano e Piscinola
- Al Mann la mostra fotografica "Il Real Albergo dei Poveri" di Giancarlo De Luca
- L'autorevolezza di Paolo Battaglia La Terra Borgese sull'arte del blasone: l'araldica

Una missione che rafforza l'antica vocazione del Real Sito di Carditello, prima fattoria sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche, ispirata proprio dalla donna che, più di tutte, ha contribuito a promuovere la parità di genere.

Conclude il Presidente Maddaloni:

Il ruolo decisivo di Maria Carolina, regina promotrice del Codice delle Leggi Leuciane e sostenitrice delle politiche sull'uguaglianza sociale, ancora oggi è un esempio di coraggio e resilienza per tutte le donne di valore che lottano per realizzare i propri sogni e combattono per occupare ruoli ritenuti prevalentemente maschili.

La Fondazione è e sarà sempre a disposizione della cittadinanza attiva e di tutte le associazioni che intendono proporre collaborazioni istituzionali e iniziative rivolte all'inclusione sociale e alle tematiche di genere, contro ogni forma di discriminazione.

L'obiettivo è stimolare interventi volti a favorire la parità tra uomo e donna in tutti i settori.

Nel corso della cerimonia – dopo i saluti del Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e del Vescovo di Caserta, mons. Pietro Lagnese – sono intervenuti tra gli altri: Ambasciatore del Sud Sudan, Dhanojok Obongo; Deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare 'One Health' e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; onorevoli Marco Cerreto e Gimmi Cangiano; Assessore della Regione Campania, Armida Filippelli; consigliera di Parità effettiva della Regione Campania, Domenica Lomazzo; Vicepresidente della Provincia di Caserta, Olga Diana; Presidente associazione Rise Up!, Lucia Cerullo; Presidente Asso.Vo.Ce Caserta, Elena Pera; attrice e imprenditrice italiana, Valeria Marini; Presidente Boeing Italia, Angela Natale; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel *pool* di ricercatori del bosone di Higgs.

Menzione speciale per i genitori della giornalista del programma 'Le Iene', Nadia Toffa.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

Mail | [More Posts\(68085\)](#)

[Articolo precedente](#)

[Articolo successivo](#)



Carditello. Prima edizione del Premio 'CoraggiosamenteDonna'. Presente anche Valeria Marini

Questo il comunicato stampa diffuso dalla Fondazione Real Sito di Carditello: "FONDAZIONE REAL SITO DI CARDITELLO, PRESIDENTE MADDALONI: BORSA DI STUDIO IN MEMORIA DI ROMINA DEL GAUDIO L'iniziativa della Fondazione per contrastare la violenza di genere, valorizzare i talenti femminili e ricordare la giovane napoletana, trovata senza vita nel boschetto di Carditello. Il Real Sito di Carditello ha ospitato - si legge nel comunicato - la prima edizione del Premio nazionale CoraggiosamenteDonna, promosso dall'associazione Rise Up! in collaborazione con la Fondazione. Un evento che si propone di celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie che rappresentano un modello di coraggio e determinazione per costruire un futuro più equo e inclusivo. Questa iniziativa - dichiara il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - esprime tutta la voglia di riscatto della nostra comunità e conferma la centralità del Real Sito come luogo di riferimento, da un punto di vista sociale e culturale. La Fondazione - prosegue il comunicato - oltre a tutelare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, sostenendo la cultura della legalità e cercando di riaffermare l'identità del territorio. Abbiamo deciso di istituire una borsa di studio per progetti dedicati al contrasto della violenza di genere e alla valorizzazione dei talenti femminili, in memoria della giovane Romina Del Gaudio - si legge ancora - promotrice napoletana di 20 anni trovata morta nel 2004 e vittima, probabilmente, di femminicidio. I suoi resti, segnalati da una telefonata anonima dopo giorni di inutili ricerche, erano stati abbandonati nel boschetto di Carditello, considerato all'epoca alla stregua di una discarica. A distanza di 20 anni il delitto è ancora senza colpevole. Un tragico evento che non dobbiamo dimenticare e che rappresenta - conclude il comunicato - anche tutto quello che Carditello non sarà più. Una missione che rafforza l'antica vocazione del Real Sito di Carditello, prima fattoria sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche, ispirata proprio dalla donna che, più di tutte, ha contribuito a promuovere la parità di genere. "Il ruolo decisivo di Maria Carolina, regina promotrice del Codice delle Leggi Leuciane e sostenitrice - si legge ancora - delle politiche sull'uguaglianza sociale, ancora oggi è un esempio di coraggio e resilienza per tutte le donne di valore che lottano per realizzare i propri sogni e combattono per occupare ruoli ritenuti prevalentemente maschili. La Fondazione è e sarà sempre a disposizione della cittadinanza attiva e di tutte le associazioni che intendono proporre collaborazioni istituzionali e iniziative rivolte all'inclusione sociale - prosegue il comunicato - e alle tematiche di genere, contro ogni forma di discriminazione. L'obiettivo - conclude il presidente Maddaloni - è stimolare interventi volti a favorire la parità tra uomo e donna in tutti i settori". Nel corso della cerimonia - dopo i saluti del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e del vescovo di Caserta, mons. Pietro Lagnese - sono intervenuti tra gli altri: ambasciatore del Sud Sudan, Dhanojok Obongo; deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e - si legge ancora - sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; onorevoli Marco Cerreto e Gimmi Cangiano; assessore della Regione Campania, Armida Filippelli; consigliera di Parità effettiva della Regione Campania, Domenica Lomazzo; vice presidente della Provincia di Caserta, Olga Diana; presidente associazione Rise Up!, Lucia Cerullo; presidente Asso.Vo.Ce Caserta, Elena Pera; attrice e imprenditrice italiana, Valeria Marini; presidente Boeing Italia, Angela Natale; la casertana - si legge ancora - Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs. Menzione speciale per i genitori della giornalista del programma "Le Iene", Nadia Toffa".

adv

Real Sito di Carditello: c'è il Premio nazionale CoraggiosamenteDonna

Evento per celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo



il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni

Sabato 16 Settembre 2023, 15:31

3 Minuti di
Lettura

- Il Real Sito di Carditello** ha ospitato la prima edizione del **Premio nazionale CoraggiosamenteDonna**,
- promosso dall'associazione **Rise Up!** in collaborazione con la Fondazione. Un evento che si propone di
- celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie che rappresentano un modello di coraggio e determinazione per costruire un futuro più equo e inclusivo.

APPROFONDIMENTI



Estorsione a Cellole e Baia Domizia: si punta sulle intercettazioni

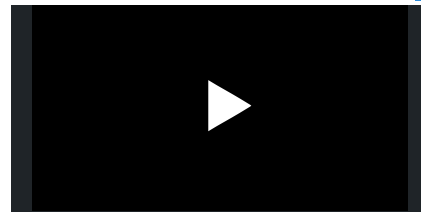


Capaci, impegnate e forti: coraggiosamente donne



Benevento, rebus modulo: sale la febbre per il derby con la Casertana

«Questa iniziativa - dichiara il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni** - esprime tutta la voglia di riscatto della nostra comunità e conferma la centralità del Real Sito come luogo di riferimento, da un punto di vista sociale e culturale. La Fondazione, oltre a tutelare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, sostenendo la cultura della legalità e cercando di riaffermare l'identità del territorio. Abbiamo deciso di istituire una borsa di studio per progetti dedicati al contrasto della violenza di genere e alla valorizzazione dei talenti femminili, in memoria della giovane **Romina Del Gaudio**, promoter napoletana di 20 anni trovata morta nel 2004 e vittima,



Migranti, lo sfogo del vicesindaco di Lampedusa

DELLA STESSA SEZIONE



Abusi e violenza privata su fedeli: chiesti 14 anni e mezzo per don Barone

di Biagio Salvati



Estorsione a Cellole e Baia Domizia: si punta sulle intercettazioni

di Maria Francesca Cirillo



Real Sito di Carditello: Premio Coraggiosamente Donna



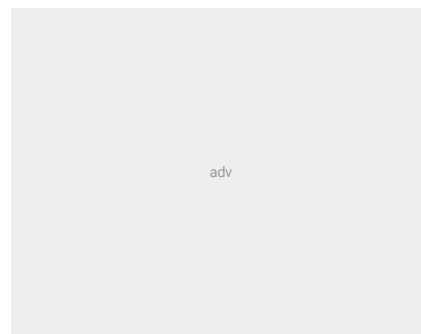
Neonata morta, visite mediche per i 2 fratellini tolti ai genitori

di Gabriella Cuoco

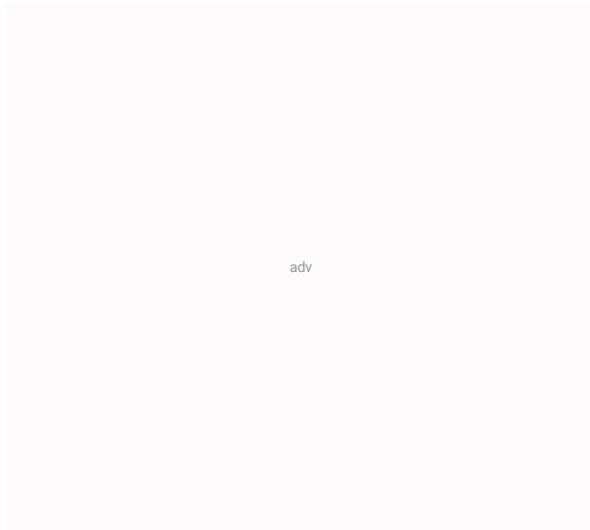


Si torna a scuola ma non ci sono i certificati di staticità degli edifici

di Daniela Volpecina



probabilmente, di femminicidio.



I suoi resti, segnalati da una telefonata anonima dopo giorni di inutili ricerche, erano stati abbandonati nel boschetto di Carditello, considerato all'epoca alla stregua di una discarica. A distanza di 20 anni il delitto è ancora senza colpevole. Un tragico evento che non dobbiamo dimenticare e che rappresenta anche tutto quello che Carditello non sarà più».

Una missione che rafforza l'antica vocazione del **Real Sito di Carditello**, prima fattoria sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche, ispirata proprio dalla donna che, più di tutte, ha contribuito a promuovere la parità di genere. «Il ruolo decisivo di **Maria Carolina**, regina promotrice del Codice delle Leggi Leuciane e sostenitrice delle politiche sull'uguaglianza sociale, ancora oggi è un esempio di coraggio e resilienza per tutte le donne di valore che lottano per realizzare i propri sogni e combattono per occupare ruoli ritenuti prevalentemente maschili. La Fondazione è e sarà sempre a disposizione della cittadinanza attiva e di tutte le associazioni che intendono proporre collaborazioni istituzionali e iniziative rivolte all'inclusione sociale e alle tematiche di genere, contro ogni forma di discriminazione. L'obiettivo - conclude il presidente Maddaloni - è stimolare interventi volti a favorire la parità tra uomo e donna in tutti i settori».

..MoltoFood



DOLCI

Cotognata, la ricetta "come si faceva una volta"

di Marco Parisi



SECONDI

Pulled pork, la ricetta da fare a casa per un risultato perfetto!

di Antonio La Cava

VEDI TUTTE LE RICETTE

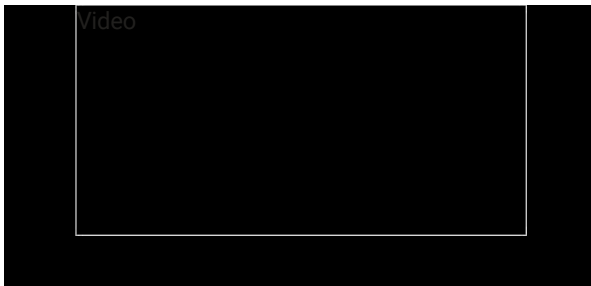
GUIDA ALLO SHOPPING



Cancelleria per la scuola: i migliori prodotti di cancelleria per iniziare l'anno al meglio

LE PIÙ LETTE

- 1 LA STORIA**
Assiste al cesareo della moglie e fa causa all'ospedale
- 2 LA SVOLTA**
Napoli, rapina choc alla pompa di benzina: preso 17enne
- 3 L'INCIDENTE**
Bus di migranti contro camion sull'A1: morti due autisti, 25 feriti
- 4 FRAGNETO MONFORTE**
Statale 87, da domani attivo il tutor per la velocità: scatta la protesta
di Paolo Bontempo
- 5 LA SOLIDARIETÀ**
"Miracolo" al parco Verde area giochi per bimbi in regalo
di Marco Di Caterino



Nel corso della cerimonia - dopo i saluti del presidente della **Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni**, e del vescovo di Caserta, mons. **Pietro Lagnese** - sono intervenuti tra gli altri: ambasciatore del Sud Sudan, **Dhanojok Obongo**; deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "**One Health**" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; onorevoli **Marco Cerreto** e **Gimmi Cangiano**; assessore della Regione Campania, **Armida Filippelli**; consigliera di Parità effettiva della Regione Campania, **Domenica Lomazzo**; vice presidente della Provincia di Caserta, **Olga Diana**; presidente associazione Rise Up!, **Lucia Cerullo**; presidente Asso.Vo.Ce Caserta, **Elena Pera**; attrice e imprenditrice italiana, **Valeria Marini**; presidente Boeing Italia, **Angela Natale**; la casertana **Viviana Cavaliere**, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs. Menzione speciale per i genitori della giornalista del programma "**Le Iene**", **Nadia Toffa**.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

CASERTA

Real Sito di Carditello:

Premio Coraggiosamente Donna

- Estorsione a Cellole e Baia Domizia: si punta sulle intercettazioni
- Capaci, impegnate e forti: coraggiosamente donne

L'ACCORDO

Caserta, pronta convenzione per il palasport di Tuoro

- Caserta, ai Giardini Maria Carolina arrivano le «Zucche da Re»
- Casertana-Benevento, clima da superderby

CASERTA

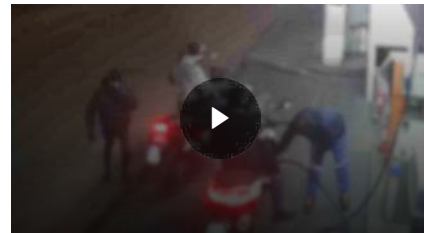
Parcheggi, 44 ausiliari abilitati a fare multe

- «Parcheggio Borgo» a Casertavecchia

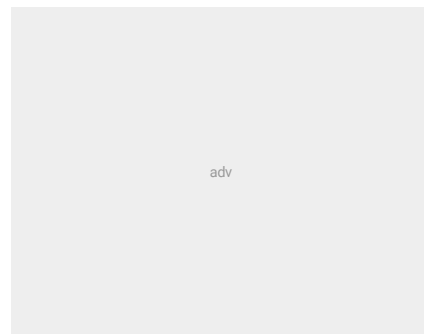
CASERTA

Due concerti nella rassegna

VIDEO PIÙ VISTO



Napoli, rapina choc alla pompa di benzina



Cerca il tuo immobile all'asta

Regione	Qualsiasi
Provincia	Tutte
Fascia di prezzo	Tutti
Data	gg-mm-aaaa

INVIA





Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

sabato 16 settembre 2023

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMISSIME

La vedova di Lucio Battisti scrive una lettera a Mogol: «Non riesci a separare il suo nome dal tuo»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Bollette, il governo pensa a una proroga di sei mesi per il mercato tutelato

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Pontida, dall'invito a Le Pen all'omaggio a Berlusconi: il raduno della Lega in 10 punti

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Pio XII sapeva della Shoah: la prova in una lettera scritta nel 1942 da un gesuita tedesco

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

I tatuaggi di Ema

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CAMPANIAH24

SAN TAMMARO - DALLA FONDAZIONE REAL SITO DI CARDITELLO BORSA DI STUDIO IN MEMORIA DI ROMINA DEL GAUDIO

Dettagli

Scritto da Tetyana Razzano

Pubblicato: 16 Settembre 2023

Visite: 25



Il Real Sito di Carditello ha ospitato la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna, promosso dall'associazione Rise Up! in collaborazione con la Fondazione.

Un evento che si propone di celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie che rappresentano un modello di coraggio e determinazione per costruire un futuro più equo e inclusivo.

«Questa iniziativa - dichiara il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - esprime tutta la voglia di riscatto della nostra comunità e conferma la centralità del Real Sito come luogo di riferimento, da un punto di vista sociale e culturale. La Fondazione, oltre a tutelare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, è impegnata in prima linea in attività di inclusione sociale, sostenendo la cultura della legalità e cercando di riaffermare l'identità del territorio. Abbiamo deciso di istituire una borsa di studio per progetti dedicati al contrasto della violenza di genere e alla valorizzazione dei talenti femminili, in memoria della giovane Romina Del Gaudio, promoter napoletana di 20 anni trovata morta nel 2004 e vittima, probabilmente, di femminicidio. I suoi resti, segnalati da una telefonata anonima dopo giorni di inutili ricerche, erano stati abbandonati nel boschetto di Carditello, considerato all'epoca alla stregua di una discarica. A distanza di 20 anni il delitto è ancora senza colpevole. Un tragico evento che non dobbiamo dimenticare e che rappresenta anche tutto quello che Carditello non sarà più».

Una missione che rafforza l'antica vocazione del Real Sito di Carditello, prima fattoria sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche, ispirata proprio dalla donna che, più di tutte, ha contribuito a promuovere la parità di genere.

"Il ruolo decisivo di Maria Carolina, regina promotrice del Codice delle Leggi Leuciane e sostenitrice delle politiche sull'uguaglianza sociale, ancora oggi è un esempio di coraggio e resilienza per tutte le donne di valore che lottano per realizzare i propri sogni e combattono per occupare ruoli ritenuti prevalentemente maschili. La Fondazione è e sarà sempre a disposizione della

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



**SCUOLA SUPERIORE PER
MEDIATORI LINGUISTICI**
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- BENEVENTO - UNISANNIO, CORSO DI ALTA FORMAZIONE "TRASPARENZA, PERFORMANCE E ANTICORRUZIONE NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE"
- SAN GENNARO VESUVIANO - CORSO DI FORMAZIONE PER GIORNALISTI "LA DEONTOLOGIA NEL GIORNALISMO SPORTIVO"
- NAPOLI - "NOTE D'ARCHIVIO": MANDOLINO PROTAGONISTA DEI PROSSIMI DUE APPUNTAMENTI MUSICALI
- BENEVENTO - PRESENTATO IL CALENDARIO EVENTI "NOTE DI TERRITORI" STAGIONE 2023/24 DELL'ACCADEMIA DI SANTA SOFIA
- INTERNI - "HOC" HISTOIRE OLFACTIVE COLLECTIVE: NUOVO BRAND ACCOLTO DALL'AZIENDA CAMPANA MANSFIELD
- CASTELLAMMARE DI STABIA - CHIUSURA DI UN TRATTO DI VIALE EUROPA NEI GIORNI 15



Deputato Avs, edicola votiva dedicata ad un criminale ucciso

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Gratieri a Napoli, insediamento previsto a metà ottobre

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

A Ferruccio De Bortoli il Premio Traiano di Benevento

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

A Teggiano arte contemporanea nelle viuzze del borgo medievale

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Sgambati, raccolti frutti battaglia Uil a sostegno della scuola

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

cittadinanza attiva e di tutte le associazioni che intendono proporre collaborazioni istituzionali e iniziative rivolte all'inclusione sociale e alle tematiche di genere, contro ogni forma di discriminazione. L'obiettivo - conclude il presidente Maddaloni - è stimolare interventi volti a favorire la parità tra uomo e donna in tutti i settori".

Nel corso della cerimonia - dopo i saluti del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e del vescovo di Caserta, mons. Pietro Lagnese - sono intervenuti tra gli altri: ambasciatore del Sud Sudan, Dhanajok Obongo; deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare "One Health" e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; onorevoli Marco Cerreto e Gimmi Cangiano; assessore della Regione Campania, Armida Filippelli; consigliera di Parità effettiva della Regione Campania, Domenica Lomazzo; vice presidente della Provincia di Caserta, Olga Diana; presidente associazione Rise Up!, Lucia Cerullo; presidente Asso.Vo.Ce Caserta, Elena Pera; attrice e imprenditrice italiana, Valeria Marini; presidente Boeing Italia, Angela Natale; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs.

Menzione speciale per i genitori della giornalista del programma "Le Iene", Nadia Toffa.

f Condividi

Twitter Tweet

SALUTE&BENESSER E

Alla Pigiama Run di Lilt 11mila di corsa contro tumori dei bimbi

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

Parte il piano sulla peste suina, prevede 6 azioni per 5 anni

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

Covid: geriatri, vaccinare subito 1 milione di over-90 in Italia

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

Covid, Commissione Ue autorizza il vaccino Moderna adattato

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

Ricoverato al S. Martino Genova paziente con 'Toscana virus'

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

SPORT NAPOLI

CdM - Un dato d'aggravio; ragione a Rudi Garcia: Napoli dietro solo al Bayern Monaco in Europa!

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

Juve-Lazio, la bordata di Sarri: "Provo piú; emozioni nel tornare a Napoli che qui a Torino"

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

De Giovanni ironizza sul concorrente del Grande Fratello: "Sono molto triste, valuto il suicidio"

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

Juventus, Danilo: "Allegri vale

E 16 SETTEMBRE

- MADDALONI - AL VIA LA XXVII EDIZIONE DEL "PROGETTO DI FEDE, ARTE E CULTURA"
- SALERNO - M5S: "STASERA GIUSEPPE CONTE INCONTRA GLI ISCRITTI"
- NAPOLI - TEATEK: ENTRO OTTOBRE SERVE ACCORDO PER ASSUNZIONE DI TUTTI I LAVORATORI EX WHIRLPOOL
- EBOLI - VENDITTI & DE GREGORI, IL GRAN FINALE NEI PALASPORT
- SALERNO - SCIOPERO PER DIFENDERE IL SETTORE DELLA RIABILITAZIONE NELL'ASL: SI RIUNISCONO I DELEGATI DI CISL E UIL
- BRUSCIANO - ANNIVERSARIO ATTENTATO TORRI GEMELLE: DUE BRUSCIANESI TESTIMONI D'ECCEZIONE
- SALERNO - XXV ANNIVERSARIO DI ORDINAZIONE EPISCOPALE DI S.E. MONSIGNOR MORETTI ARCIVESCOVO EMERITO
- CULTURA - AGORA' SAN SEBASTIANO AL VESUVIO, LA PAROLA AGLI ORGANIZZATORI: "UN'EDIZIONE CON NUMERI SBALORDITIVI"
- SAN TAMMARO - RISE UP!, IL CORAGGIO DELLE DONNE NEL REAL SITO DI CARDITELLO

Avanti ⚙️

I.S.E.T.

ENTE DI ALTA FORMAZIONE

REGIONE CAMPANIA





Quotidianoitalia.it

Sab. Set 16th, 2023 18:20:12 CEST

Giornale online libero ed indipendente

[Home](#)
[NAPOLI](#)
[CASERTA](#)
[IMPRESE DELLA CAMPANIA](#)
[TURISMO IN CAMPANIA](#)
[L'EDITORIALE](#)

SPETTACOLO

CASERTA NEWS

Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini



Di Redazione Online

SET 16, 2023 violenza sulle donne



Cerca

Cerca

Premio Coraggiosamente Donna a Carditello, tra gli ospiti Luca Vincenti e Valeria Marini

Donazione di sangue, il comico Ciro Giustiniani sceglie di sostenere l'Azienda Ospedaliera dei Colli

Parete. Ieri sera inaugurato il nuovo oratorio

Napoli. Orti urbani e aree attrezzate, inaugurato al vomero il parco Minopoli

"Più bici più felici" per incentivare l'uso della bicicletta: presentato l'appuntamento di domenica a Riviera di Chiaia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Si è tenuta ieri pomeriggio nella Reggia di Carditello la prima edizione del premio "Coraggiosamente donna", promosso dall'associazione Rise Up! e dalla Fondazione Real Sito di Carditello. A premiare le tante donne che si sono distinte per il loro impegno e per i traguardi raggiunti in diversi ambiti, il noto sociologo e criminologo Luca Vincenti, che ha curato anche la prefazione del libro "Il mare è rosa", una voce collettiva per la parità di genere e la lotta alla violenza, presentato durante la serata.

"Sono giunto da Genova per far sentire ancora una volta la mia vicinanza alle donne, esempi di coraggio e determinazione. Oggi sono state premiate coloro che ce l'hanno fatta, ma il mio pensiero va alle tante che combattono quotidianamente per superare sfide e per raggiungere obiettivi, trasformando le difficoltà in opportunità di crescita personale". Queste le parole di Vincenti, che subito dopo ha salutato Valeria Marini, giunta a sorpresa a Carditello, con la quale in passato aveva calcato il palco del "Maurizio Costanzo Show".

Nel corso della cerimonia premiate ricercatrici, filantrope, economiste, donne vittime di violenza, artiste, imprenditrici e designer. Una menzione speciale è stata assegnata a Nadia Toffa, a riceverla sono stati i genitori dell'amatissima giornalista de "Le Iene".



Parete. Maltrattava i bambini di una scuola dell'infanzia, maestra sospesa dall'esercizio della professione >>



Di Redazione Online

ARTICOLI CORRELATI



TI SEI PERSO





25 mila copie distribuite gratis in 12 Comuni - Napoli
20 anni di regolare pubblicazione, sempre dalla parte della gente "senza padrini e senza padroni"

LA PUBBLICITA' CONVIENE

Chiamaci! la consulenza e la grafica, le regaliamo noi



338.2279922



CULTURE/EVENTI IN EVIDENZA

FONDAZIONE REAL SITO DI CARDITELLO, PRESIDENTE MADDALONI: "BORSA DI STUDIO IN MEMORIA DI ROMINA DEL GAUDIO"

POPOLARI

Funerali sindaco di Saviano, dopo venti giorni scoppia focolaio Covid in città. Borrelli:

"Incoscienti e...
by L'Ora Vesuviana

CIAO AGOSTINO - Muore nelle acque della Regina Giovanna l'ex assessore di Volla Agostino Nav...

by L'Ora Vesuviana

EMERGENZA CORONAVIRUS A POLLENA TROCCHIA - La denuncia: "Mia mamma lavorava nell'ospiz..."

by L'Ora Vesuviana

COMMENTS

La storia di Valeria, tra abbandono e la speranza e le cure delle mamma: succede a San Giorgio a Cremano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



www.ecostampa.it

L'ORA VESUVIANA • Set 18, 2023 • 2



Il Real Sito di Carditello ha ospitato la prima edizione del Premio nazionale Coraggiosamente Donna, promosso dall'associazione Rise Up! in collaborazione con la Fondazione.

Un evento che si propone di celebrare le donne che si sono distinte per impegno, dedizione e successo in diversi ambiti della società. Storie che rappresentano un modello di coraggio e determinazione per costruire un futuro più equo e inclusivo.



"Questa iniziativa - dichiara il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni - esprime tutta la voglia di riscatto della nostra comunità e conferma la centralità del Real Sito come luogo di riferimento, da un punto di vista sociale e culturale. La Fondazione, oltre a tutelare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, è impegnata in prima



linea in attività di inclusione sociale, sostenendo la cultura della legalità e cercando di riaffermare l'identità del territorio. Abbiamo deciso di istituire una borsa di studio per progetti dedicati al contrasto della violenza di genere e alla valorizzazione dei talenti femminili, in memoria della giovane Romina Del Gaudio, promoter napoletana di 20 anni trovata morta nel 2004 e vittima, probabilmente, di femminicidio. I suoi resti, segnalati da una telefonata anonima dopo giorni di inutili ricerche, erano stati abbandonati nel boschetto di Carditello, considerato all'epoca alla

Recupera il 50% dei costi spesi per la pubblicità su L'ORA Vesuviana

sul nostro sito tutte le modalità per accedere alle agevolazioni

www.loravesuviana.it

COMPASS

PRESTITI PERSONALI DA COMPASS BASTA UN GIORNO.

Ti aspettiamo NELL'AGENZIA AUTORIZZATA PONTAGLIANO D'ARCO - Via Alfa Romeo 141

compass.it TEL. 081 8030271

VERDENOVA

0810108940

MASSA DI SOMMA DNAT

ROSE & CROWN

PIZZOLA SOPRANATA CON FAGOLLE. VERSIONE GALLINAZZO PI PIZZELLA. CROSTINI DI CUCURBITONE ALLA SCARPE.

VIA LIBERTÀ, 80 - SAN SEBASTIANO AL VESUVIO DNAT - INFO & PRENOTAZIONI: 0817711511

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



stregua di una discarica. A distanza di 20 anni il delitto è ancora senza colpevole. Un tragico evento che non dobbiamo dimenticare e che rappresenta anche tutto quello che Carditello non sarà più”.

Una missione che rafforza l'antica vocazione del Real Sito di Carditello, prima fattoria sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche, ispirata proprio dalla donna che, più di tutte, ha contribuito a promuovere la parità di genere.



“Il ruolo decisivo di Maria Carolina, regina promotrice del Codice delle Leggi Leuciane e sostenitrice delle politiche sull'uguaglianza sociale, ancora oggi è un esempio di coraggio e resilienza per tutte le donne di valore che lottano per realizzare i propri sogni e combattono per occupare ruoli ritenuti prevalentemente maschili. La Fondazione è e sarà sempre a disposizione della cittadinanza attiva e di tutte le associazioni che intendono proporre collaborazioni istituzionali e iniziative rivolte all'inclusione sociale e alle tematiche di genere, contro ogni forma di discriminazione. L'obiettivo – conclude il presidente Maddaloni – è stimolare interventi volti a favorire la parità tra uomo e donna in tutti i settori”.

Nel corso della cerimonia – dopo i saluti del presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e del vescovo di Caserta, mons. Pietro Lagnese – sono intervenuti tra gli altri: ambasciatore del Sud Sudan, Dhanojok Obongo; deputata Ylenja Lucaselli, promotrice dell'intergruppo parlamentare “One Health” e sostenitrice della legge sull'oblio oncologico; onorevoli Marco Cerreto e Gimmi Cangiano; assessore della Regione Campania, Armida Filippelli; consigliera di Parità effettiva della Regione Campania, Domenica Lomazzo; vice presidente della Provincia di Caserta, Olga Diana; presidente associazione Rise Up!, Lucia Cerullo; presidente Asso.Vo.Ce Caserta, Elena Pera; attrice e imprenditrice italiana, Valeria Marini; presidente Boeing Italia, Angela Natale; la casertana Viviana Cavaliere, già a 26 anni nel pool di ricercatori del bosone di Higgs.

Menzione speciale per i genitori della giornalista del programma “Le Iene”, Nadia Toffa.



Real sito di Carditello, Sangiuliano nomina i Revisori dei conti

CASERTA - Il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano ha nominato l'Organo di revisione della Fondazione Real Sito di Carditello, che è composto da: Bruno Rossi, Presidente; Gennaro Ciaramella, componente effettivo, Maria Severini, componente effettivo; Marco Mogavero, componente supplente; Alessandro Pagliaro, componente supplente. Resteranno in carica fino alla fine del mandato del CdA.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Il fatto - Avverrà l'8 ottobre. Da un'intuizione di Marchionne e di un principe siciliano

Il cavallo Persano lascia la reggia di Carditello per tornare a casa sua a Persano



Di Oreste Mottola

SERRE - Il cavallo Persano lascia la reggia di Carditello per tornare a Persano. L'8 ottobre alle ore 8 il cavallo Persano torna a Serre, con ingresso da Borgo San Lazzaro, il borgo contadino prodotto dalla Riforma Fondiaria degli anni Cinquanta e si va a stabilire nell'antico complesso equestre della Menanova. Un ritorno atteso da oltre mezzo secolo, fin da quando, era nel 1972, fu definitivamente chiuso l'allevamento allora gestito dall'Esercito Italiano. E' questo il cavallo, "razza governativa", quello delle ultime cariche di cavalleria dell'esercito italiano nell'ultima guerra mondiale ed usato dai fratelli d'Inzeo nelle Olimpiadi degli anni Sessanta e nei principali concorsi ippici internazionali. Lo stesso cavallino rampante della Ferrari è la rappresentazione stilizzata dell'antico cavallo Persano. Enzo Ferrari nel 1923, un secolo fa, lo "prese in prestito" come simbolo della sua "scuderia" da Francesco Baracca, pilota aeronautico ed eroe della Prima guerra mondiale che aveva dipinto sul suo aereo, essendo anche un ottimo ed appassionato cavallerizzo, la sagoma del suo cavallo. Diventa l'attuale "Persano" quando chiesero ad un grafico di renderlo un po' più armonico. E quello che fece? Si ricordò delle foto del padre, un ufficiale di artiglieria che aveva prestato servizio a Persano, e si ispirò a queste foto

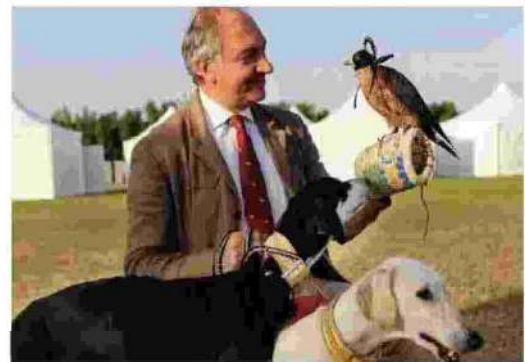
nel suo lavoro di restyling.

Un principe veterinario, il siciliano Alduino di Ventimiglia, ne scopre alcuni vecchi esemplari nell'allevamento di Grosseto dell'esercito, li compra e li salva. Comincia così il nuovo capitolo della storia del Persano. C'è anche uno storico al lavoro, Antonio Gallotta, che conosce uno ad uno i vari esemplari, anche partendo da una semplice fotografia. E nella "partita" hanno coinvolto anche l'associazione dei figli degli impiegati civili della base militare di Persano, costretti a lasciare quelle terre quando i genitori si pensionavano e dovevano lasciare gli alloggi di servizio ma rimanendo sempre con "Persano nel cuore", così si chiama la loro associazione animata da un medico - scrittore, Fausto Bolinesi. Rivedere qui, ed ospitare, una decina di esemplari di "Persano" è il loro successo, reso possibile dalla Regione Campania, che ha messo a disposizione le antiche stalle della Menanova di Persano. Quello strano trio composto da un medico, un principe siciliano ed un tecnico siderurgico che ha lavorato in tutto il mondo, ora ha ricreato un mondo così legato ad un'antica razza equina, vanto della nobiltà della Piana del Sele degli ultimi secoli. Loro non hanno dubbi: quel "cavallino rampante" è cosa nostra, delle terre racchiuse tra il Sele e il Calore, tra Eboli, Battipaglia, Serre, Altavilla e Albanella. E

Il cavallo di Persano

si godono la rivincita sui Savoia, che molto stupidamente in verità, che poco dopo essersi insediati al Sud, vollero ridimensionare fino a cancellarlo, l'allevamento del cavallo Persano che in sé racchiudeva anche un avanzato sistema di organizzazione sociale di maestranze specializzate. Ed una rappresentanza dei "giumentari di Persano" (i cow boy di casa nostra), nell'Ottocento sconfissero in un rodeo a Roma perfino Buffalo Bill ed i suoi. Questa razza, di imponenti e possenti puledri, fu sempre utilizzata dalla cavalleria perché capace di operare su qualsiasi terreno e con qualsiasi clima. Era un orgoglio napoletano e borbonico, ma, con l'avvento dei Savoia, nel 1874 venne dispersa: le scuderie furono chiuse ed i puledri vennero venduti all'asta e alla fiera di Eboli. Tale soppressione fu voluta per poter cancellare un ulteriore simbolo e ricordo della dinastia dei Borboni. Solo nel 1900, 26 anni dopo la chiusura e la dispersione della razza, i Savoia si resero conto del grave errore commesso e ordinarono la riapertura delle scuderie e dell'allevamento, sempre in Persano, mutandone il nome in Razza governativa di Persano, con l'ausilio di cavalli riacquistati da allevatori privati e da quelli che Vittorio Emanuele aveva trattenuto per sé. In mezzo ci sono le vicende connesse alla mesta battaglia per evitare l'estinzione di

Con ingresso da Borgo San Lazzaro e si va a stabilire nell'antico complesso equestre della Menanova



questa razza narrate sulle pagine di pochi giornali. Era intento di Sergio Marchionne, autore della rinascita della casa automobilistica Ferrari, di riscoprire il suo marchio. La sua morte improvvisa bloccò quell'intenzione. Ora l'auspicio è quello della creazione di una robusta filiera istituzionale

che restituisca i suoi fasti al cavallo di Persano. Più della Coca Cola, di Apple e di McDonalds, e Marchionne lo aveva intuito subito: il marchio della Ferrari, quel cavallino rampante, è il brand più conosciuto al mondo. Una vendetta di quel cavallo che i nostri avi allevarono a un tiro di schioppo dalle nostre case.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



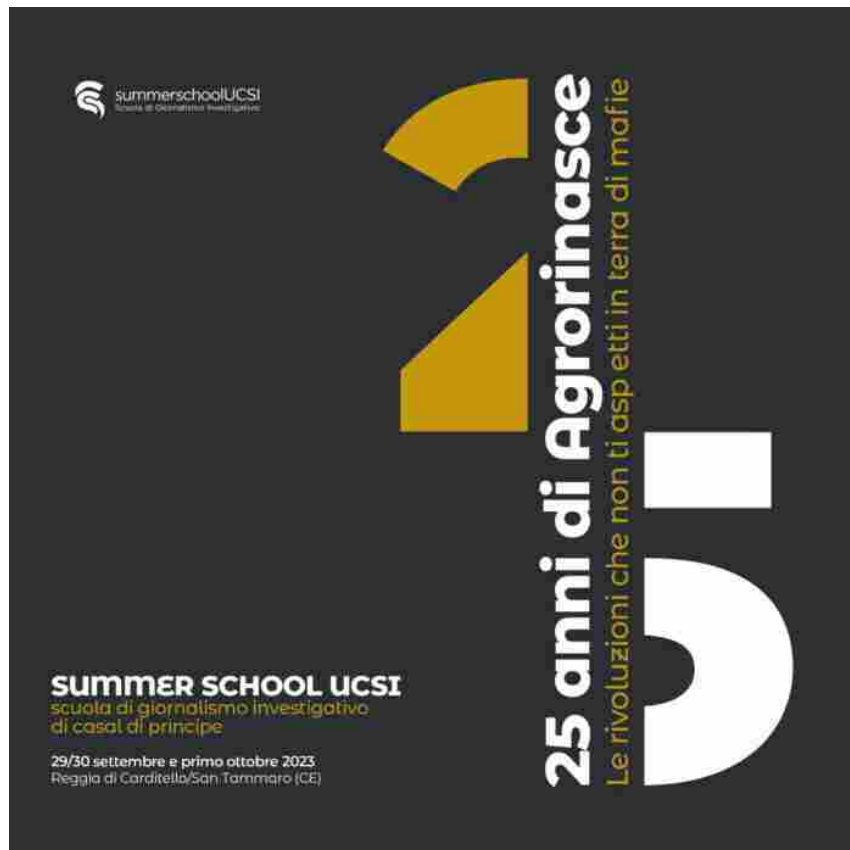
Home > Regioni > campania > SUMMER SCHOOL UCSI 2023: DA VENERDÌ 29 SETTEMBRE A DOMENICA PRIMO OTTOBRE...

Regioni campania EVENTI CULTURA E SPETTACOLO

SUMMER SCHOOL UCSI 2023: DA VENERDÌ 29 SETTEMBRE A DOMENICA PRIMO OTTOBRE LA SCUOLA DI GIORNALISMO

24 Settembre 2023

2 0



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



SUMMER SCHOOL UCSI 2023: DA VENERDÌ 29 SETTEMBRE A DOMENICA PRIMO OTTOBRE LA SCUOLA DI GIORNALISMO INVESTIGATIVO NELLA REGGIA DI CARDITELLO

A Fabrizio Feo la Targa per il giornalismo investigativo

CASERTA – Parte venerdì pomeriggio 29 settembre la «Summer School Ucsi» della Scuola di Giornalismo Investigativo nazionale di Casal di Principe nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di **Agrorinasce** | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia.

Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe.

Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai **Fabrizio Feo** che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com.

La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale.

La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa.

«I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto – spiega **Luigi Ferraiuolo**, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo – per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione». «Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie – spiega **Giovanni Allucci**, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi – nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce».

E' SEMPRE MEZZOGIORNO (Ora: 13:00:49 Min: 5:00)

una parte sommersa di non vedo l'ora di scendere per andare a visitarla grazie mille di avermi accompagnata intanto mi godo questa bellissima vista era già Margherita di siamo passati davanti alla al avvenuto a Carditello regge carni del regio dei Borbone hanno visto nella bufala nel nel latte di bufala e quindi con l'esperienza dei casari che venivano poi da barba condotti proprio da loro qua in zona esperienza della prima basta affilata di mozzarella ovvero goodbye traini Camel Camel Camel perdono per vedere video e poi camera sali salverai Francesca verde andiamo o alla allora vengo dall'acquedotto Carolino che sto andando al borgo San Leucio 15 mandarini no no no no no no no no no no prima di tutto noi adesso ci andiamo a fare una piccola ma si può pro neo non è ora di Manganaro Santa abbiamo ancora tante trasmissioni e poi scusare tu devi seguire un regime alimentare questo è fondamentale anche per fare le prossime puntate consapevole del fatto che il cibo e cultura andiamo a fare un po' di importo e hanno posto una bella esperienza meglio ma a chi atmosfera gli uccellini berbero Dessi vive fibra intere come se come se mancasse qualcosa tipo stocata finale una medaglia olimpica una campionessa del mondo e guardaroba eccomi qua ragazzi o almeno la durezza che bellezza noi siamo qui per un piccolo spuntino quindi sono arrivate al momento giusto ieri spuntino Bernstein regime alimentare 12 e quindi se voi siete tutti e due i tanti quando ma essendo sobrietà Solvay mobilità del tubo fa l'America medica medica ma nato in Italy Anagni due vivere alla moda lui vi lavorano vedi whisky e zona porta gender disturba papà papà qua Paulo rock And roll TO gioca baseball mai sode Beckham e chi Deli Ida la borsetta di maturo fa l'America medica Ana Mary Ghana no ma scusa Margherita Margherita Barilla dai dai 1 ma di cautela e comunque la verità all'Italia e voglio dire e la cultura del cibo importante sarebbe retorica questa voce si mangia qui Margherita possiamo dire non si va da nessuna parte ed ecco a voi signore signori famoso scarpa grazie a questo è un piatto che nasce dai calzolaia quindi la scarpetta d'obbligo sempre attenta e chiodi calzolaia scarpetta io gioco l'appuntamento con il borgo di San Leucio so che tu devi fare altri jury quindi andare a Imola siamo andate già per sicurezza via qualche piatto retributivo mi vedo rispetto ai regimi alimentari da quest'anno è così piene Manzana Proto trovino un assaggio ci troviamo nella cooperativa sociale le terre di Don Pepe Diana libera terra è una cooperativa sociale con prevalenza di attività in campo agroalimentare questo è un bene confiscato alla criminalità organizzata si tratta di beni della collettività dello stato quindi noi dobbiamo provare a restituirli migliorati rispetto a come li abbiamo avuto ingestione poteva nascere un progetto il questore questo territorio che potesse prescindere dalla dal valore della della mozzarella di bufala campana siamo scrupolosamente attenti a tutti i dettagli che sono fondamentali per garantire determinati standard qualitativi e un ulteriore elemento che condiziona positivamente le attività di produzione che si svolgono il caseificio è quello del rispetto dell'artigianalità e una scelta identitaria ma lo è anche in prospettiva perché noi dobbiamo creare della forza lavoro dobbiamo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



un'estate da **BELVEDERE** 2023

PAKY + SLF 26.06

www.unestatedabelvedere.it

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL

Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
 Agenzia n. 39667
 telefono: 0823 432715 o 0823 401904

ZUCCHE da RE Per tutte le info **CLICCA QUI**

prendi il carrello, raccogli e porta a casa la tua zucca
 ...e non dimentarti di Halloween!!!

☰ **GOLDWEB TV**

per info www.unestatedabelvedere.it

CASERTA 22.09 ore 21

BELVEDERE

Gigi ALESSIO

OPEN DAY

ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
 Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11 9-11.30	18/12 9-12.30	14/01 9-11.30	15/01 9-12.30	29/01 9-12.30
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

ECONFERCENTI PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO CITTADINI IMPRESE

CONFESERCENTI

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA

dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
 sabato mattina 10.00/13.00

PETRELLA www.petrellaimmobiliare.com

▪ IMMOBILIARE ▪ Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

Carditello. Da venerdì la 'Summer School Ucsi'

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 23/09/2023 17:21:51

Questo il comunicato stampa diffuso da 'Summer School Ucsi': "Parte venerdì pomeriggio 29 settembre la «Summer School Ucsi» della Scuola di Giornalismo Investigativo nazionale di Casal di Principe nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di Agrorinasce - Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare - si legge nel comunicato - i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato - prosegue il comunicato - la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe.

Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai Fabrizio Feo - si legge ancora - che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche - prosegue il comunicato - per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School. La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta - si legge ancora - (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici - prosegue il comunicato - e la Diocesi di Aversa.

«I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega Luigi Ferraiuolo, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media - recita ancora il comunicato - e l'informazione». «Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - spiega Giovanni Allucci, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce».

 Vedi anche...

Notizie a Confronto

Comunicati Stampa

Social News

Info Data

informazione.it

Notizie a Confronto

Prima pagina

Ultime notizie

Interno

Esteri

Economia

Scienza...

Spettacolo...

Salute

Sport

Notizie locali



Giorgia Meloni ricorda Giancarlo Siani ucciso dalla camorra: «Caivano sia un modello nel suo nome»



23/09/2023 INTERNO

[Tutti gli articoli](#) | [Condividi](#) | [Avvisami](#) | [Mia Informazione](#)

Caivano, entrato ormai al centro del dibattito pubblico e politico dopo essere stato **teatro di orrore** ai danni di due minorenni vittime di stupro, deve diventare un modello da esportare nel resto d'Italia. È questa la netta posizione assunta dalla presidente del Consiglio **Giorgia Meloni** che oggi ci tiene a ricordare **Giancarlo Siani**, giornalista napoletano assassinato dalla **camorra** la sera del 23 settembre **1985** ([Open](#))

Segui informazione.it su



informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo. **Scopri come...**

Ne parlano anche altri media

Bang, **bang!** Il 23 settembre **1985 Giancarlo Siani**, un giovane cronista de **Il Mattino**, veniva crivellato di colpi mentre parcheggiava la Mehari nel cortile sotto casa sua. La famiglia del custode ammassata in pochi metri quadrati, le famiglie ricche del settimo piano con appartamenti signorili e vista panoramica sulla città. (*Il Riformista*)

Così, in un intervento sul Messaggero, la premier **Giorgia Meloni**. «Giancarlo – prosegue – faceva il cronista, precario, nella provincia di **Napoli**, ne ha descritto il volto più cupo, ma era convinto che il destino di quei territori non fosse segnato. (*Cronache della Campania*)

AUTOSTAR AUTOSTAR Parte venerdì pomeriggio 29 settembre la «Summer School Ucsi» della Scuola di Giornalismo Investigativo nazionale di Casal di Principe nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. (*Caserta Web*)



Meloni: 'Caivano sarà un modello, anche nel nome di Giancarlo Siani'

Il ministro: esempio **altissimo** di professionalità e di impegno civile «Giancarlo Siani ha rappresentato un esempio altissimo di professionalità e di impegno civile. Testimone attento e osservatore acuto, è stato barbaramente ucciso a soli 26 anni per aver rivelato, attraverso il suo giornalismo d'inchiesta, le dinamiche e gli interessi della criminalità organizzata a **Napoli** e le sue strategie di affiliazione con i sodalizi radicati in altre regioni. (*Ministero dell'Interno*)

Altri articoli



Giancarlo Siani ucciso dalla camorra 38 anni fa, fiori e commozione a Napoli: «Il suo sorriso simbolo per i giovani»



Giancarlo Siani, niente è più pericoloso del mestiere di giornalista-giornalista



Appello per apertura sala stampa Siani a Castellammare di Stabia



Piantedosi: 'Siani elemento altissimo di professionalità'

Con queste parole il sindaco di **Napoli, Gaetano Manfredi**, ha ricordato il giornalista **Giancarlo Siani**, ucciso dalla **camorra** il 23 settembre **1985**. È stato un uomo che ha sempre cercato la verità e ha sacrificato la propria vita per la ricerca della verità ed ha testimoniato come l'impegno civile costituisca un aspetto fondamentale dell'essere cittadini". *(Cronache della Campania)*

Sono passati 38 anni da quel 23 settembre **1985**, giorno in cui il giornalista **Giancarlo Siani** fu ucciso sotto la sua abitazione nel quartiere napoletano dell'Arenella da sicari di **Cosa Nostra**. *(Sky Tg24)*



Giancarlo Siani, Manfredi: «Un esempio di impegno civile per le nuove generazioni»



Taboola Feed



Devi sapere questo: In questo modo puoi levigare la pelle cadente semplicemente

Il chirurgo estetico consiglia una nuova soluzione per l'invecchiamento della pelle

goldentree.it | Sponsorizzato

Scopri di più



Milano: le case abbandonate invendute vengono quasi date a...

Lifestyletrendshq | Sponsorizzato



Range Rover Sport

Nuova Range Rover Sport 2023, prenota il tuo Test Drive

JLR | Sponsorizzato

Scopri di più



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Notizie a Confronto

Comunicati Stampa

Social News

Info Data

informazione.it

Notizie a Confronto

Prima pagina

Ultime notizie

Interno

Esteri

Economia

Scienza...

Spettacolo...

Salute

Sport

Notizie locali



Summer School UCSI 2023: Scuola di Giornalismo Investigativo nella Reggia di Carditello



23/09/2023 INTERNO

[Tutti gli articoli](#) | [Condividi](#) | [Avvisami](#) | [Mia Informazione](#)

AUTOSTAR AUTOSTAR WhatsApp Facebook Twitter Email Print Parte venerdì pomeriggio 29 settembre la «Summer School Ucsi» della Scuola di Giornalismo Investigativo nazionale di Casal di Principe nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di Agrorinasce | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. [\(Caserta Web\)](#)

Segui informazione.it su



informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su [informazione.it](#) sul tuo sito? Sei libero di farlo. [Scopri come...](#)

La notizia riportata su altre testate

Così afferma in una nota dichiara il ministro dell'interno Matteo Piantedosi a 38 anni dall'assassinio del cronista napoletano, ricordando in tale ambito l'importante azione svolta dal "Centro di coordinamento dell'attività di monitoraggio, analisi e scambio permanente di informazioni sul fenomeno degli atti intimidatori nei confronti dei giornalisti" istituito al **Viminale**, che opera per individuare sempre più efficaci strategie tese a prevenire e contrastare ogni forma di minaccia e violenza nei confronti degli operatori del mondo dell'informazione. *(Cronache della Campania)*

A trentotto anni dall'omicidio di **Giancarlo Siani** una cosa è vera come e forse più di allora: niente è più pericoloso del mestiere di giornalista-giornalista. *(Il Fatto Quotidiano)*

Con queste parole il sindaco di **Napoli, Gaetano Manfredi**, ha ricordato il giornalista del Mattino **Giancarlo Siani**, ucciso dalla **camorra** il 23 settembre **1985**. «Il suo impegno e il suo sacrificio rappresentano ancora oggi un punto di riferimento, un esempio fondamentale per le nuove generazioni. *(Corriere)*



Piantedosi ricorda il giornalista Siani, ucciso 38 anni fa dalla camorra

Trentotto anni senza **Giancarlo Siani**, quel giorno del **1985** ucciso dalla **camorra** nella sua Mehari verde sotto casa, in un'elegante zona del **Vomero**. Siani rivive dovunque, anche nel mondo del calcio, grazie alla bella iniziativa presa due anni da Maurizio Criscitelli, il presidente del **Napoli Club Bologna**, e dagli altri associati: hanno dedicato la sede a Giancarlo, alla presenza di suo fratello Paolo. *(ilmattino.it)*

Altri articoli



"A Caivano anche nel suo nome": l'omaggio di Meloni alla memoria di Giancarlo Siani



Appello per apertura sala stampa Siani a Castellammare di Stabia



Giorgia Meloni, lettera al Mattino nell'anniversario della morte di Giancarlo Siani: «A Caivano anche per lui»



Chi era Giancarlo Siani, assassinato dalla Camorra a soli 26 anni il 23 settembre 1985

Vico Equense ricorda **Giancarlo Siani**: l'iniziativa con le scuole del territorio. Il sindaco **Pepe Aiello**, a nome dell'Amministrazione Comunale, deporrà una corona di **fiore** dinanzi al monumento dedicato a Siani nella piazza che porta il suo nome. *(Positanonews)*

«**Giancarlo Siani** ha rappresentato un esempio **altissimo** di professionalità e di impegno civile. Testimone attento e osservatore acuto, è stato barbaramente ucciso a soli 26 anni per aver rivelato, attraverso il suo giornalismo d'inchiesta, le dinamiche e gli interessi della criminalità organizzata a **Napoli** e le sue strategie di affiliazione con i sodalizi radicati in altre regioni. *(Ministero dell'Interno)*



Meloni: 'Caivano sarà un modello, nel nome di Siani'



Taboola Feed



Le 10 auto più veloci del mondo

All4newz | Sponsorizzato

Guarda Ora



Range Rover Sport

Nuova Range Rover Sport 2023, prenota il tuo Test Drive

JLR | Sponsorizzato

Scopri di più



Come pulire istantaneamente una lavatrice in un solo lavaggio? I...

Con questi suggerimenti geniali, puoi prolungare la durata della tua lavatrice e ...

Pulizia della lavatrice | Ricerca annunci | Sponsorizzato



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Summer School Ucsi a Carditello, una targa a Fabrizio Feo

-Parte venerdì pomeriggio 29 settembre la «Summer School Ucsi» della Scuola di Giornalismo Investigativo nazionale di Casal di Principe nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di Agrorinasce | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e



e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe. Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai Fabrizio Feo che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia. Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com. La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa. « I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto spiega Luigi Ferraiuolo, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione». «Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie spiega Giovanni Allucci, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce. Con preghiera di pubblicazione e/o teleradiodiffusione per info 338 9829091 About author



Le Giornate del Patrimonio Turisti anche all'Acquedotto e a Capua



A calamitare l'interesse dei turisti anche il Museo campano di Capua

Reggia "europea", boom di visite

Lidia Luberto a pag. 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



I beni culturali, l'iniziativa Reggia, 9mila visitatori nella due giorni europea

►Giornate del Patrimonio, turisti arrivati anche da Francia, Stati Uniti e Quebec
In 330 hanno scelto l'Acquedotto Carolino

IL BILANCIO

Lidia Luberto

Le incerte condizioni meteo non hanno fermato i visitatori "del patrimonio", quelli cioè che hanno scelto di approfondire la conoscenza di siti e luoghi monumentali in occasione delle Giornate europee del patrimonio. Ieri e sabato, i due giorni individuati dal Consiglio d'Europa per l'iniziativa, sono stati numerosi i turisti che, anche in provincia di Caserta, hanno approfittato per avvicinarsi, con uno sguardo e un'ottica diversi, ai beni culturali. Il tema scelto per l'edizione di quest'anno è stato "Patrimonio In Vita", il leit motive delle proposte, molto apprezzate dai fruitori, elaborate dai responsabili della Reggia e del circuito archeologico dell'antica Capua.

Al complesso vanvitelliano si

sono contati, tra sabato e domenica, 9.000 accessi (fra questi numerosissimi gli stranieri, soprattutto francesi, americani e persino un gruppo di 56 persone provenienti dal Quebec) e 330 all'Acquedotto Carolino, fra le mete più sorprendenti per quanti non lo conoscevano. Così come molto apprezzati sono stati i focus di approfondimento dal teatro alla musica, dalla letteratura all'esoterismo. Una pèdie di Diderot e d'Alembert e la Dichiarazione dei Disegni del Reale Palazzo di Caserta di Luigi Vanvitelli, esposte nella Biblioteca, presentate dagli esperti del Museo.

IN PROVINCIA

Al Museo archeologico dell'Antica Capua, la risposta è stata soddisfacente. Sono stati 360 i visitatori nelle due giornate europee. «Le condizioni meteo della prima giornata delle Gep non hanno consentito un grande afflusso di persone che, di

norma, partecipa alle nostre iniziative», dice la direttrice del Museo, Ida Gennarelli. «Eppure - continua - anche se non tantissimi, i visitatori hanno potuto apprezzare lo spettacolo "I miti e il viaggio" a cura de "Il Demiurgo" e il concerto "Just two of us" a cura dell'associazione "Pergolesi" al Museo. La bella giornata di domenica, invece, ha riportato un grande afflusso di pubblico nel Circuito archeologico dell'antica Capua, che si sta già preparando ad accogliere le iniziative previste lungo il tratto campano della via Appia in occasione dell'Appia Day 2023 di domenica prossima». Particolarmente apprezzate, poi, il laboratorio dedicato ai bambini "Terre e colori" diretto dal maestro Gianni Pontillo, a cura dell'associazione "Lions Club" di Santa Maria Capua Vetere e dal "Leo Club Santa Maria Capua Altera Roma". La Reggia di Carditello, interessata dai lavori, è rimasta aperta all'esterno.

Terminato l'impegno del fine settimana appena trascorso, ci si prepara, dunque, già per il prossimo con la "Domenica al museo", la prima del mese ad ingresso gratuito. La Reggia accoglierà i visitatori nelle sale del Palazzo reale e nel "Museo verde" (chiuso, invece, lo Sale Vanvitelli, il Giardino Inglese e il Teatro di Corte). Per la visita al Parco sarà possibile scegliere di usufruire dei servizi di trasporto del Museo. Saranno anche aperti i servizi di ristorazione. I biglietti sono disponibili su TicketOne, mentre, in sede, alla biglietteria in piazza Carlo di Borbone, a partire dalle 8.30 dell'1 ottobre fino a termine della disponibilità. I biglietti saranno contingentati per numero e fascia oraria e per migliorare la gestione dei flussi, verranno create due file distinte: l'una per i possessori del biglietto "Solo Parco", l'altra per quelli del biglietto "Parco e Appartamenti".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**BUONA AFFLUENZA
AL MUSEO CAMPANO
GENNARELLI:
«ORA CI PREPARIAMO
ALL'APPIA DAY
DI DOMENICA»**



L'AVVENTURA Tanti turisti alla scoperta dell'Acquedotto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CASERTA

Reggia, 9mila visitatori nella due giorni europea

Giornata del Patrimonio, turisti arrivati dagli Stati Uniti e dal Canada



Turisti alla scoperta dell'Acquedotto

di Lidia Luberto

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Lunedì 25 Settembre 2023, 08:30

3 Minuti di Lettura

Le incerte condizioni meteo non hanno fermato i visitatori "del patrimonio", quelli cioè che hanno scelto di approfondire la conoscenza di siti e luoghi monumentali in occasione delle Giornate europee del patrimonio. Ieri e sabato, i due giorni individuati dal Consiglio d'Europa per l'iniziativa, sono stati numerosi i turisti che, anche in provincia di Caserta, hanno approfittato per avvicinarsi, con uno sguardo e un'ottica diversi, ai beni culturali. Il tema scelto per l'edizione di quest'anno è stato "Patrimonio InVita", il leit motive delle proposte, molto apprezzate dai fruitori, **elaborate dai responsabili della Reggia e del circuito archeologico dell'antica Capua.**

APPROFONDIMENTI



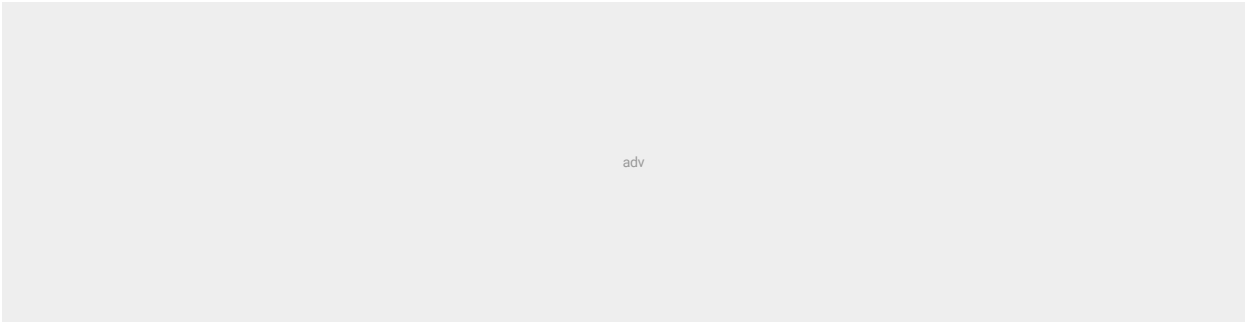
Marcianise, Angela Marella in coma trascinata a terra da un rapinatore dopo la messa



Minaccia di tagliarsi la gola, pericolo scongiurato con l'uso del taser



Caserta, alberi a rischio caduta: scatta l'sos monitoraggio



adv

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Al complesso vanvitelliano si sono contati, tra sabato e domenica, 9.000 accessi (fra questi numerosissimi gli stranieri, soprattutto francesi, americani e persino un gruppo di 50 persone provenienti dal Quebec) e 330 all'Acquedotto Carolino, fra le mete più sorprendenti per quanti non lo conoscevano. Così come molto apprezzati sono stati i focus di approfondimento dal teatro alla musica, dalla letteratura all'esoterismo. Una chicca per i più inattesa e stupefacente, è stato il Teatro di Corte, aperto eccezionalmente grazie anche alla collaborazione dei volontari del Touring club. Peraltro non si è verificato alcun problema nella gestione dei flussi né la pioggia ha provocato disagi in quanto i turisti hanno potuto, assecondando le condizioni meteo, alternarsi fra appartamenti e parco. Molta curiosità ha riscosso l'edizione padovana del 1784 dell'Encyclopédie di Diderot e d'Alembert e la Dichiarazione dei Disegni del Real Palazzo di Caserta di Luigi Vanvitelli, esposte nella Biblioteca, presentate dagli esperti del Museo.



Al Museo archeologico dell'Antica Capua, la risposta è stata soddisfacente. Sono stati 360 i visitatori nelle due giornate europee. «Le condizioni meteo della prima giornata delle Gep non hanno consentito un grande afflusso di persone che, di norma, partecipa alle nostre iniziative», dice la direttrice del Museo, Ida Gennarelli. «Eppure - continua - anche se non tantissimi, i visitatori hanno potuto apprezzare lo spettacolo "I miti e il viaggio" a cura de "il Demiurgo" e il concerto "Just two of us" a cura dell'associazione "Pergolesi" al Museo. La bella giornata di domenica, invece, ha riportato un grande afflusso di pubblico nel Circuito archeologico dell'antica Capua, che si sta già preparando ad accogliere le iniziative previste lungo il tratto campano della via Appia in occasione dell'Appia Day 2023 di domenica prossima». **Particolarmente apprezzato, poi, il laboratorio dedicato ai bambini "Terre e colori"** diretto dal maestro Gianni Pontillo, a cura dell'associazione "Lions Club" di Santa Maria Capua Vetere e dal "Leo Club Santa Maria Capua Altera Roma".

La Reggia di Carditello, interessata dai lavori, è rimasta aperta all'esterno. Terminato l'impegno del fine settimana appena trascorso, ci si prepara, dunque, già per il prossimo con la "Domenica al museo", la prima del mese

ad ingresso gratuito. La Reggia accoglierà i visitatori nelle sale del Palazzo reale e nel "Museo verde" (chiuso, invece, le Sale Vanvitelli, il Giardino Inglese e il Teatro di Corte). Per la visita al Parco sarà possibile scegliere di usufruire dei servizi di trasporto del Museo. Saranno anche aperti i servizi di ristorazione. **I biglietti sono disponibili su TicketOne**, mentre, in sede, alla biglietteria in piazza Carlo di Borbone, a partire dalle 8.30 dell'1 ottobre fino a termine della disponibilità. I biglietti saranno contingentati per numero e fascia oraria e per migliorare la gestione dei flussi, verranno create due file distinte: l'una per i possessori del biglietto "Solo Parco", l'altra per quelli del biglietto "Parco e Appartamenti".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASERTA



**Alberi a rischio caduta
scatta l'sos monitoraggio:
«Mandate le segnalazioni»
LA VIOLENZA**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



SUMMER SCHOOL UCSI 2023: DA VENERDÌ 29 SETTEMBRE A DOMENICA PRIMO OTTOBRE LA SCUOLA DI GIORNALISMO INVESTIGATIVO NELLA REGGIA DI CARDITELLO

A Fabrizio Feo la Targa per il giornalismo investigativo

Caserta, 25/09/2023 ([informazione.it](#) - [comunicati stampa](#) - [editoria e media](#))

Parte venerdì pomeriggio 29 settembre la «Summer School Ucsi» della Scuola di Giornalismo Investigativo nazionale di Casal di Principe nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di **AgroRinasce** | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe.

Segui i comunicati stampa su



Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai **Fabrizio Feo** che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

In evidenza



- Dawex lancia una nuova soluzione Corporate Data Hub per abbattere

summerschoolUCSI
scuola di giornalismo investigativo
di casal di principe

25 anni di Agrorinasce
Le rivoluzioni che non ti aspetti in terra di mafie

SUMMER SCHOOL UCSI
scuola di giornalismo investigativo
di casal di principe

29/30 settembre e primo ottobre 2023
Reggia di Carditello/San Tammaro (CE)

Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com. La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa.

«I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega **Luigi Ferraiuolo**, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione». «Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - spiega **Giovanni Allucci**, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce».



Ufficio Stampa

Renato Aiello
80125 Napoli Italia

i silos e facilitare la circolazione dei dati nelle un'organizzazione

- Unitedprint.com inizia una collaborazione con Pexels.com
- SLB annuncia la conference call per mostrare i risultati del terzo trimestre del 2023
- Energy Dome e il suo prodotto CO2 Battery™ rivoluzioneranno il settore energetico americano con il montaggio del primo sistema pianificato per il 2026
- Kenvue annuncia i risultati per il proprio terzo trimestre del 2023 in data 26 ottobre 2023

I comunicati stampa sul tuo sito

comunicati widget

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su informazione.it sul tuo sito. **Scopri come...**

Guarda Anche



aiello.renato@gmail.com

Allegati

Slide Show

Summer School 2023 quadrato.jpeg

Taboola Feed



Range Rover Sport

Nuova Range Rover Sport 2023, prenota il tuo Test Drive

JLR | Sponsorizzato

Scopri di più



Il grande amore non è un optional.

MINI Cooper Oxford 5 Porte.

MINI | Sponsorizzato



Il medico informa: "Per una pancia piatta e un fegato pulito..."

Questo metodo da fare a casa per regolare la digestione è così in voga – ecco il motivo.

gogoldentree.it | Sponsorizzato

Scopri di più

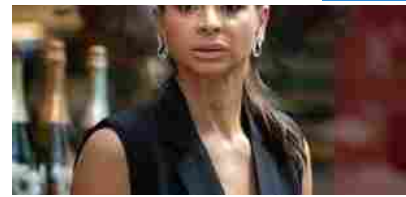


Defender

Preparati a fare grandi cose. Ovunque tu sia.

JLR | Sponsorizzato

Scopri di più



Walewska Oliveira deixou uma carta de despedida, diz polícia



LIVE Italia-Polonia, Preolimpico volley femminile in DIRETTA: dentro o fuori, chi vince va alle Olimpiadi



Cauzione di 5mila euro per i richiedenti asilo: cosa è chiaro e cosa no



La stoccata vincente di Paolo Pizzo, campione di scherma la cui storia è diventata un film tv

da Taboola

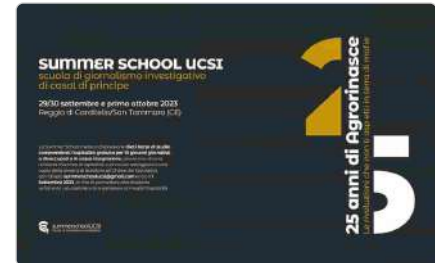


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Ucsi, dal 29 settembre torna la Summer School di Giornalismo Investigativo di Casal di Principe

Gli incontri di formazione si svolgeranno fino al 1° ottobre 2023 al Real Sito di Carditello. Nel pomeriggio di venerdì 29 settembre 2023 inizierà la Summer School Ucsi della Scuola di Giornalismo investigativo nazionale di Casal di Principe al Real Sito di Carditello, che si svolgerà fino alla mattina di domenica 1° ottobre. Il tema della settima edizione della rassegna è Le rivoluzioni che non ti aspetti in occasione dei 25 anni di Agrorinasce-Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Come obiettivo la Summer School si pone quello di ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato, Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe. Anche quest'anno, come da tradizione, sarà consegnato il Premio di giornalismo investigativo: ad aggiudicarsi l'edizione 2023 è il giornalista rai Fabrizio Feo che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia. Dieci giovani giornalisti fino a 38 anni o disoccupati o in cassa integrazione saranno ospitati con dieci borse ospitalità (vitto e alloggio) a Casapesenna, nell'Ostello della Gioventù realizzato in un bene confiscato alla camorra ed in particolare ad Alfredo Zara. La Summer School è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della Stampa italiana e dal Sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze politiche delle Facoltà di Scienze politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la diocesi di Aversa. PER APPROFONDIRE Tutte le informazioni sulla Summer School di giornalismo investigativo di Casal di Principe sono disponibili sulla pagina Facebook della scuola @fnsisocial Le altre news





La Summer school Ucsi Contrasto delle mafie dopo Messina Denaro Il focus a Carditello



LA PRESIDENTE Chiara Colosimo

La Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe si confronta con il futuro della lotta alle mafie dopo la morte di Matteo Messina Denaro. Cosa funziona dell'eredità di Falcone e Borsellino, cosa deve cambiare per sconfiggere l'erede del capo di cosa nostra appena scomparso: in particolare nei beni confiscati. A confronto ci saranno il presidente della Commissione Antimafia, Chiara Colosimo, alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il direttore della Dia, il generale Michele Carbone; Bruno Corda, direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa; Vittorio Di Trapani, Carlo Bartoli, presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere; Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta, Elisabetta Garzo e Gabriella Casella, e tanti altri. Ci sarà anche un focus sulle mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro. La Summer School Ucsi di giornalismo investigativo di Casal di Principe parte venerdì pomeriggio nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è "Le rivoluzioni che non ti aspetti" in occasione dei 25 anni di Agrorinasce-Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe, «I primi 25 anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega Luigi Ferraiuolo, direttore della Scuola nazionale di giornalismo investigativo - dopo la visita del presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione». Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista

d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista Rai Fabrizio Fco che vince la targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia. «Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - spiega Giovanni Allucci, amministratore delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce». Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



eLl LhhPZlDp fh8666 dLOLà lZMg RLèN hLfUlZZPi e

LvvQeu Q RLèN Pè u

DACCI O
IL NOSTRO
PANE
QUOTIDIANO

sir Agenzia d'informazione

NTUeUY a dPOLmà ZP eNdUHUU dee LSPZ eLlPg



TaY P | NTUeL lFlXL Pgdabl YaZOa fPddlfa dU Ra fa P hUPa gXfUY L ePffUY LZL NèyU

LÉÉ QÀQz' œ à bLbL RdLZ NPeNa %XlèMb ZL8689 LXXghlà ZUlZ PY UXL daY LSLZ NPU BkY UXP fgffU XL bLdaXL OPXStà dZa

LÈœeLl

lFl PZS

Ra dY Lmà ZP

LEAQ " u àQ€CDgy àz u" 8C
© © v ©"u " " ©
yì QQ" " Èà€u"à" Q
à€ © àÈu à Q

8; e© © v ©8689 K 7. D;



Partirà nel pomeriggio di venerdì 29 settembre la "Summer School Ucsi" della Scuola di Giornalismo investigativo nazionale di Casal di Principe nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è "Le rivoluzioni che non ti aspetti" in occasione dei 25 anni di Agrorinasce-Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato, Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe.

Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai Fabrizio Feo che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School:

8; © © v ©8689

Ra dY Lmà ZP NLePdl

UZ Ra dY Lmà ZPDgNeLZOLX8C ePffPY MlP XL egY Y Pd eNf a aXegXS là dZLXLèY a UZ hPefU LfUha

7. D;

Slà dZLFL Y a ZOULXP hLXa OPXL XgNLZUl

Olà NPeLhLXa OPXL XgNLZUl2hPZPdO 8C ePffPY MlP gZL fLhaXL dafaZOL eg fgdLèY a P UZ hPefUY PZ fUea efPZ UMULbPd XL fgfPXL OPXNdPLfa 4hLNLZ nP LXX UZ ePSZL OPXL XLgOLfa eU

7. D9

Na ZRPdPZ ml PblàNò bLXP SPdY LZUl

SPdY LZUlDbXPZL dUl OPUhPeNa hUZ PXXL Y PY a dUl OUY a Ze4WPY bR4LXXa dOIZ P OPX Slà dZa eLZ a OLXf 2LMgeUP SY S

7. D8

bLbL RdLZ NPeNa bPOa ROUl hLfUlZa

bLbL RdLZ NPeNa D LMgeUZ PXXL NTUeL bLXXDa dUXPea OUgZ dPLXf NT P LRRXSSP fgffL XgY LZf

7. DÀ

kh POLtà ZP Mb Xa SZL

RPeU LXL RdLZ NPeNLZ a DNL dO4mgbbU .Mb Xa SZL/2 LMMLY a hLèfa gZL NTUeL UZ geNfL DdUY LZULY a UZ geNfL!

7. D6

LbbgZfLY PZfa LZZgLP LfPZP

NTUeP a dUPZ fLXUNLffa XUNT PDIZ Na Z fda hPeNa hUPgda bPUNNP LO LfPZP egXX RL Y USXLZeU bLdXLfa LZ NT P OPUeLNpdOa fU eba eL fU

7. DC

ba hPdf bLOa hL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



" " o yl QO" y à È" uà4Q". La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer School è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi nazionale) e Agrorinasc e la partnership dell'Ordine dei giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze politiche delle Facoltà di Scienze politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la diocesi di Aversa.

.Rb4'

L ÈQ" @€ à **Ra dY L mlb Z P** **S lù dZ L Xlù a** b@ Q€@€ P€ à

g NeU X QÈl à **NLePdf L**

8; e@ € v @8689
dÈ Qz à€@dà@ u u

Olà NPeUDNg NIZ P PNa Z a Y UNT P ba ba XL dUOU
bLOa hL2UX 8A ePffPY MIP XL bdPePZfL mlà Z P
OPX MXL Z Nlà ea NLXP
79DA

S là hLZ LP Pgda bl **MgkPXPe**
gPDNa Y PNP2a Z XIZ P UX Oa NgY PZ fa OPXX
l a gfT Z Pf egXRgfgda OPXXgZ là Z P
Pgda bPL P XL bLdfPNbl mlà Z P OPUS là hLZU
79B@

Ngfa OIU OPXNDPLfa **NLePdf L**
Olà NPeUDNLePdf L2UX RPeF UhLXXL gOL fa eU LX
hUL Y PdNa XPO Na Z gZ OULXa Sa fdL UXNL dO4
mgbbUP Y a ZOL
79D

fPXPhlèlà ZP **UfLXL**
f h8666DUZ a ZOL efLePdL UX Oa NgY PZ fL d là
OUS là hLZZ UNLNNLY a bLda XL LUS là hLZU2
bPd XL dPSUL OULZSPXa Ma mma XIZ U
79B9

LNNb SXIPZ ml **UfLXL**
Y US dLZ fUDOL UZ Utlà LZZ a eM.dNlfP 799466;
bPdea Z P egXP Z a ef dP Na ef P4XBZ@ ea Za
Y UZ a dUZ a Z LNNa Y bLSZL fU
78D7

Na Z RPePZ ml PblàNà bLXP **MgNLdPef**
dY LZU DMNL dP63kXPZL dL OULPNa bMIZ

NT UeUly a Na Z fLffU dPOL mlà ZP bdUHLN MXLZNà

eQyà@ É@ "LÈAQ" u à€@d@€àQ u 3e4414eÉu 3b4J u 686: B@76693lèeZ 8@73CC; 73 @*€u"o dQ" u 667@2hàL @à €4 @ 3 NuÉ4eQy4 4; 66466466 à € @4
© u Q3NNULL z àdQ" u dPL Z4@B8; BÈf àr €u"oz àdQ" u 3e@ à€@e u" Éu Uy à à€@z € 885; 5867B Z4C65867BEd€èà QU É @z àdQ" u 6B: 799; 6; B73
NQÉ àÈl 8689

b @À@€ @NQQ @D

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

CORSI DI FORMAZIONE SAN TAMMARO

Alla Reggia di Carditello si discute dell'eredità di Falcone e Borsellino

L'evento è organizzato dalla scuola di giornalismo investigativo: presente anche il presidente della commissione antimafia nonché presidenti di tribunali, procuratori e il direttore della Dia

Redazione

25 settembre 2023 16:51



Giovanni Allucci, amministratore delegato di Agrorinascere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

La Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe si confronta con il futuro della lotta alle mafie dopo la morte di Matteo Messina Denaro. Cosa funziona dell'eredità di Falcone e Borsellino, cosa deve cambiare per sconfiggere l'erede del capo di cosa nostra appena scomparso: in particolare nei beni confiscati. A confronto ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole Chiara Colosimo, alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il Direttore della Dia, il generale Michele Carbone; Bruno Corda, direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, Vittorio Di Trapani, Carlo Bartoli, Presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta: Elisabetta Garzo e Gabriella Casella; e tanti altri. Ci sarà anche uno straordinario focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui, di straordinario tempismo.

170663

La Summer School Ucsi di giornalismo investigativo di Casal di Principe parte venerdì pomeriggio 29 settembre nella Reggia di Carditello e

proseguirà fino a domenica mattina 1° ottobre. Il tema è "Le rivoluzioni che non ti aspetti" in occasione dei 25 anni di Agrorinasce, Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe. "I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega Luigi Ferraiuolo, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione".

Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista Rai Fabrizio Feo che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

"Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - spiega Giovanni Allucci, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce". Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'[indirizzo e-mail della Summer School](#). La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa.

© Riproduzione riservata



Si parla di [mafia](#), [seminario](#)

I più letti

1. [CORSI DI FORMAZIONE](#)
La ceramica nelle case: seminario dell'Ordine degli Architetti

In Evidenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

L'ECO DI CASERTA

Sei qui:

[PRIMA PAGINA](#) [ATTUALITA'](#) [OPINIONI](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [ECONOMIA](#) [SPETTACOLI](#) [SCIENZE](#) [RUBRICHE](#)

Reggia di Carditello, SSUcsi 2023 dal 29 settembre al primo ottobre: aperte le iscrizioni. Gli ospiti

Scritto da Redazione

Lunedì 25 Settembre 2023 15:44



CASAL DI PRINCIPE (Caserta) – La Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe si confronta con il futuro della lotta alle mafie dopo la morte di Matteo Messina Denaro. Cosa funziona dell'eredità di Falcone e Borsellino, cosa deve cambiare per sconfiggere l'erede del capo di cosa nostra appena scomparso: in particolare nei beni confiscati.

A confronto ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole Chiara Colosimo, alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il Direttore della Dia, il generale Michele Carbone; Bruno Corda, direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, Vittorio Di Trapani, Carlo Bartoli, Presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta: Elisabetta Garzo e Gabriella Casella; e tanti altri. Ci sarà anche uno straordinario focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui, di straordinario tempismo.

La Summer School Ucsi di giornalismo investigativo di Casal di Principe parte venerdì pomeriggio 29 settembre nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di **Agrorinasce** | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia.

Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe.



• REDAZIONE

25 settembre 2023
Il Santo del giorno



San Cleofa Discepolo di Gesù

[i santi di oggi ...](#)

NEWS TIME

- Boccia la mozione per aumentare il numero dei vigili in città. La rabbia del consigliere Napolitano
- Sarà la Paperdi il nuovo title sponsor della Juvecaserta 2021
- Reggia di Carditello, SSUcsi 2023 dal 29 settembre al primo ottobre: aperte le iscrizioni. Gli ospiti
- Casertana la strada è quella giusta. I falchetti pareggiano a Potenza, ma mostrano qualità e grinta
- Riforma del lavoro sportivo, domani il convegno a Caserta organizzato da Asi Campania

cerca...

LOGIN

Nome utente

Password

Ricordami



«I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega **Luigi Ferraiuolo**, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione».

Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai **Fabrizio Feo** che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

«Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - spiega **Giovanni Allucci**, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce».

Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com.

La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa.

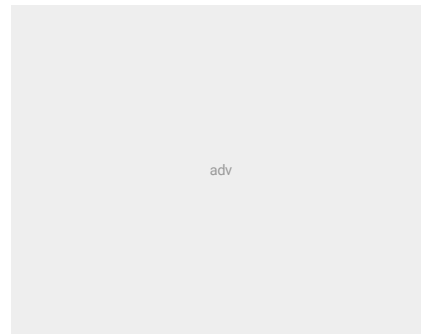
Login

- [Password dimenticata?](#)
- [Nome utente dimenticato?](#)
- [Registrati](#)

adv

San Tammaro, confronto dopo la morte di Messina Denaro alla Scuola di Giornalismo Investigativo

L'evento alla Reggia di Carditello nel weekend



Lunedì 25 Settembre 2023, 15:34

3 Minuti di Lettura

f La Scuola di giornalismo investigativo di [Casal di Principe](#) (Caserta), che si terrà nel weekend alla [Reggia di Carditello](#) situata nel comune di [San Tammaro](#), si confronta con il futuro della lotta alle mafie dopo la morte di [Matteo Messina Denaro](#), su cosa funziona dell'eredità di [Falcone](#) e [Borsellino](#), su cosa deve cambiare per sconfiggere l'erede del capo di cosa nostra appena scomparso: in particolare nei beni confiscati. A discuterne ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole [Chiara Colosimo](#), alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti, il Direttore della [Dia](#) [Michele Carbone](#), [Bruno Corda](#), direttore dell'agenzia nazionale per i Beni confiscati, il Presidente della Fnsi (la Federazione nazionale della stampa) [Vittorio Di Trapani](#), [Carlo Bartoli](#), Presidente dell'Ordine



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

nazionale dei giornalisti. Presenti inoltre i procuratori della repubblica di Avellino e Potenza Domenico Airoma e Francesco Curcio, il procuratore aggiunto di Santa Maria Capua Vetere Antonio D'Amato, i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta, Elisabetta Garzo e Gabriella Casella.

APPROFONDIMENTI



Animalisti sfilano lungo le strade di Caserta e lanciano appello ai sindaci: «Stop al randagismo, chiediamo convenzioni»



Morto Antonio Prestifilippo, scrittore ed ex inviato del Mattino



Dal 27 settembre al 4 ottobre il "Festival Laudato Si" nell'ex Macrico

Si parte **venerdì pomeriggio 29 settembre con chiusura domenica mattina primo ottobre**: il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di Agrorinasce, l'Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la

Pompei: clienti del bar mettono in fuga il rapinatore

DELLA STESSA SEZIONE



Alberi a rischio caduta scatta l'sos monitoraggio: «Mandate le segnalazioni»

di Roberto Della Rocca



Reggia, 9mila visitatori nella due giorni europea

di Lidia Luberto



Rifiuti, l'ira degli operatori «Stipendi o subito sciopero»

di Giuseppe Miretto



Canoni idrici, altri ricorsi persi i conti del Comune a rischio

di Livia Fattore



Giornalismo Investigativo, confronto dopo la morte di Messina Denaro

adv

..ilMoltoFood



PRIMI

Pesto ricotta e noci, la ricetta post-workout ideale

di Floriana Bellino

cultura della legalità nel Casertano.

«I primi venticinque anni di Agrorinasce rappresentano il momento giusto dopo la visita del Presidente Mattarella il 21 marzo scorso a Casal di Principe - **spiega Luigi Ferraiuolo**, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione».

Tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del **Premio di Giornalismo Investigativo** (Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani), che in questo 2023 andrà al giornalista **rai Fabrizio Feo**. «Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - **spiega Giovanni Allucci**, Amministratore Delegato di Agrorinasce - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce». La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da **Ucsi Caserta** (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e **Agrorinasce** e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

SAN TAMMARO

Giornalismo Investigativo, confronto dopo la morte di Messina Denaro

- Animalisti sfilano lungo le strade di Caserta e lanciano appello ai sindaci: «Stop al randagismo, chiediamo convenzioni»
- Morto Antonio Prestifilippo, scrittore ed ex inviato del Mattino

IL BOSS

Procure dispongono l'autopsia «Si è fatto curare dallo Stato»

- Matteo Messina Denaro, il testamento: a chi vanno i suoi beni e l'attacco alla Chiesa. I pizzini della contabilità con nomi e regali
- Messina Denaro com'è morto? Cos'è il tumore al colon retto che ha ucciso il boss

LE DISPOSIZIONI

Il testamento: a chi vanno i suoi beni e l'attacco alla Chiesa

- Stop alimentazione
- Ultime ore in solitudine

di **Marlo Landi**

LA MALATTIA

Com'è morto il boss?



ANTIPASTI

Crostini ai funghi e salsiccia, la ricetta veloce e super filante

di **Virginia Fabbri**

VEDI TUTTE LE RICETTE

GUIDA ALLO SHOPPING



Capelli rossi: le migliori tinte e prodotti su Amazon per averli al top!

LE PIÙ LETTE

LA FORTUNA

- 1** Nonna Ester fa la spesa: la sorpresa commuove tutti



IL RARO CASO

- 2** La gravidanza della mamma: «Quello che tocco diventa blu»



GLI AUGURI

- 3** Myrta Merlino e Marco Tardelli, messaggio di buon compleanno



IL PERSONAGGIO

- 4** Paura per Sophia Loren, cade in casa a Ginevra: ricoverata e operata

PAGANI

- 5** Madre e figlio inghiottiti da un tombino scoperto

di **Nicola Sorrentino**

adv

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per migliorare la tua esperienza e offrire servizi in linea con le tue preferenze. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie vai alla sezione [Cookie Policy](#).

Chiudi

SUMMER SCHOOL UCSI 2023: da venerdì 29 settembre a domenica primo ottobre la Scuola di giornalismo investigativo nella Reggia di Carditello

SUMMER SCHOOL UCSI 2023: da venerdì 29 settembre a domenica primo ottobre la Scuola di giornalismo investigativo nella Reggia di Carditello



A confronto il Presidente della Commissione Antimafia, il Direttore della Dia e quello dell'Agenzia per i Beni confiscati, il Presidente di Fnsi e Odg, i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere, i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta e tanti altri. Focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui.

A Fabrizio Feo la Targa per il giornalismo investigativo

CASAL DI PRINCIPE (Caserta) – La Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe si confronta con il futuro della lotta alle mafie dopo la morte di Matteo Messina Denaro. Cosa funziona dell'eredità di Falcone e Borsellino, cosa deve cambiare per sconfiggere l'erede del capo di cosa nostra appena scomparso: in particolare nei beni confiscati. A confronto ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole Chiara Colosimo, alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il Direttore della Dia, il generale Michele Carbone; Bruno Corda, direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, Vittorio Di Trapani, Carlo Bartoli, Presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta: Elisabetta Garzo e Gabriella Casella; e tanti altri. Ci sarà anche uno straordinario focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui, di straordinario tempismo.

La Summer School Ucsi di giornalismo investigativo di Casal di Principe parte venerdì pomeriggio 29 settembre nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di **Agrorinasce** | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe. «I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega **Luigi Ferraiuolo**, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione».

Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai **Fabrizio Feo** che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.



«Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie – spiega **Giovanni Allucci**, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce". Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com. La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa.

[Secc](#)[Cookies Policy](#) [Chi siamo](#) [Disclaimer](#)

Copyright Lapilli 2011-2019. All Rights Reserved

Ucsi, dal 29 settembre la Summer School di Giornalismo Investigativo a Casal di Principe (CE)

28. Set 2023

Home Brevi Ucsi, dal 29 settembre la Summer School di Giornalismo Investigativo a Casal di Principe (CE)

NEWS

Ucsi, dal 29 settembre la Summer School di Giornalismo Investigativo a Casal di Principe (CE)

Fnsi il

. Brevi , Campania , Cultura , Giovani , Informazione , Istituzioni , Mafie , Memoria , Politica

Gli incontri di formazione si svolgeranno fino al 1° ottobre 2023 al Real Sito di Carditello.

Nel pomeriggio di venerdì 29 settembre 2023 inizierà la "Summer School Ucsi" della Scuola di Giornalismo investigativo nazionale di Casal di Principe al Real Sito di Carditello, che si svolgerà fino alla mattina di domenica 1° ottobre.

Il tema della settima edizione della rassegna è "Le rivoluzioni che non ti aspetti" in occasione dei 25 anni di Agrorinasce-Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia.

Come obiettivo la Summer School si pone quello di ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato, Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe.

Anche quest'anno, come da tradizione, sarà consegnato il Premio di giornalismo investigativo: ad aggiudicarsi l'edizione 2023 è il giornalista rai Fabrizio Feo che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

Dieci giovani giornalisti fino a 38 anni o disoccupati o in cassa integrazione saranno ospitati con dieci borse ospitalità (vitto e alloggio) a Casapesenna, nell'Ostello della Gioventù realizzato in un bene confiscato alla camorra ed in particolare ad Alfredo Zara.

La Summer School è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della Stampa italiana e dal Sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze politiche delle Facoltà di Scienze politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la diocesi di Aversa.

Tutte le informazioni sulla Summer School di giornalismo investigativo di Casal di Principe sono disponibili sulla pagina Facebook della scuola .

Trackback dal tuo sito.

in evidenza

È morto Matteo Messina Denaro, l'ultimo stragista di Cosa Nostra by Redazione Libera Informazione - Aveva 62 anni, da venerdì era in coma irreversibile all'ospedale dell'Aquila. Dopo una agonia di alcuni giorni è morto nell'ospedale dell'Aquila il boss Matteo Messina Denaro, l'ultimo stragista di Cosa Nostra arrestato a gennaio dopo 30 anni di latitanza. Il capomafia, 62 anni, soffriva di una grave forma di tumore al colon che gli era [.]

Editoriale

I migranti e le incoerenze del governo by Redazione Libera Informazione - Se si mettessero d'accordo, almeno eviterebbero le contraddizioni. Il presidente del consiglio Giorgia Meloni in una lettera inviata al cancelliere tedesco Olaf Scholz ha scritto: "È ampiamente noto che la presenza in mare delle imbarcazioni delle Ong ha un effetto diretto di moltiplicazione delle partenze di imbarcazioni precarie che risulta non solo un ulteriore aggravio [.]

Il tuo 5 x mille a Libera

ILARIA E MIRAN, IN ATTESA DI GIUSTIZIA

Justice for Daphne



Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Marco Lugni News

mercoledì 27 settembre 2023

SUMMER SCHOOL UCSI 2023: da venerdì 29 settembre a domenica primo ottobre la Scuola di giornalismo investigativo nella Reggia di Carditello

SUMMER SCHOOL UCSI 2023: da venerdì 29 settembre a domenica primo ottobre la Scuola di giornalismo investigativo nella Reggia di Carditello

A confronto il Presidente della Commissione Antimafia, il Direttore della Dia e quello dell'Agenzia per i Beni confiscati, il Presidente di Fnsi e Odg, i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere, i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta e tanti altri. Focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui.

A Fabrizio Feo la Targa per il giornalismo investigativo

COMUNICATO STAMPA

CASAL DI PRINCIPE (Caserta) – La Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe si confronta con il futuro della lotta alle mafie dopo la morte di Matteo Messina Denaro. Cosa funziona dell'eredità di Falcone e Borsellino, cosa deve cambiare per sconfiggere l'erede del capo di cosa nostra appena scomparso: in particolare nei beni confiscati. A confronto ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole Chiara Colosimo, alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il Direttore della Dia, il generale Michele Carbone; Bruno Corda, direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, Vittorio Di Trapani, Carlo Bartoli, Presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta: Elisabetta Garzo e Gabriella Casella; e tanti altri. Ci sarà anche uno straordinario focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui, di straordinario tempismo.

Lettori fissi

Archivio blog

▼ 2023 (528)

▼ settembre (33)

Melannurca Campana IGP, è iniziata la raccolta. Gi...

SUMMER SCHOOL UCSI 2023: da venerdì 29 settembre a...

Al Consorzio di Tutela della Mozzarella di Bufala ...

IL SINDACO DI CASERTA, CARLO MARINO, HA RICEVUTO I...

EMERGENZA SANGUE, DOMANI MARTEDÌ 26 NUOVA GIORNAT...

IL CORO DEL LICEO MUSICALE DEL TERRA DI LAVORO ANI...

POTENZA 1 - CASERTANA 1: terzo pareggio consecut...

POTENZA - CASERTANA : arbitra RENZI Di Pesaro

LATINA 1 - CASERTANA 1

Lutto a Caserta. Muore Marco Dongu: una giovane vi...

Lutto a Caserta. Muore Marco Dongu: una giovane vi...

Fondazione Rachelina Ambrosini

Educazione a Tre Voci: "Famiglia, Sport e Scuola" ...

AMBIENTE: LA POLIZIA MUNICIPALE HA SEQUESTRATO UN ...

PONTE AGNENA CANCELLO ARNONE, AL VIA I LAVORI DI A...

Sinergia con Concommercio e Confesercenti per val...

COMUNICATO STAMPA FESTA DEL PANE CANESTRATO

LATINA - CASERTANA: Designato un arbitro abruzzese...

CANILE E GATTILE DEL COMUNE DI CASERTA: È



La Summer School Ucsi di giornalismo investigativo di Casal di Principe parte venerdì pomeriggio 29 settembre nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di **Agrorinasce** | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe. «I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega **Luigi Ferraiuolo**, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione».

Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai **Fabrizio Feo** che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

«Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - spiega **Giovanni Allucci**, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce". Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo email della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com. La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa.

ONLINE I...

Comunicato stampa concerto musica sacra / Teano (C...

EVENTI: DOMANI, MARTEDÌ 19 SETTEMBRE, LA CONFERENZ...

PAREGGIO TRA CASERTANA E BENEVENTO

PISCINA COMUNALE: PUBBLICATA LA NUOVA GARA PER L'A...

Lucio Sindaco: "Categoria ancora una volta penaliz...

GRANDE ATTESA PER CASERTANA-BENEVENTO

DIOCESI CASERTA: INIZIATO IL CORSO DI FORMAZIONE P...

Iniziato il nuovo anno scolastico presso l'Istitut...

CAMPANIA: CACCIA SOSPESA IL TAR ACCOGLIE IL RICOR...

Scocca l'ora dello show dei motori più amato d'Ita...

VIABILITÀ: LUNEDÌ 11 SETTEMBRE RIPARTE LA ZTL SU C...

di noi, così gli spiriti più leggeri e più libe...

IL CELEBRE CHITARRISTA JAZZ PIETRO CONDORELLI CHIU...

AUTISMO, ZINZI (LEGA): "IN CAMPANIA IMPROVVISAZION...

- ▶ luglio (17)
- ▶ giugno (68)
- ▶ maggio (70)
- ▶ aprile (95)
- ▶ marzo (115)
- ▶ febbraio (72)
- ▶ gennaio (58)

- ▶ 2022 (978)
- ▶ 2021 (1300)
- ▶ 2020 (1159)
- ▶ 2019 (1357)
- ▶ 2018 (1503)
- ▶ 2017 (2013)
- ▶ 2016 (2080)
- ▶ 2015 (2983)
- ▶ 2014 (3400)
- ▶ 2013 (1777)
- ▶ 2012 (872)
- ▶ 2011 (141)

Informazioni personali



 **Marco Lugni**

[Visualizza il mio profilo completo](#)



Con preghiera di pubblicazione e/o teleradiodiffusione per info 338 9829091

Publicato da Marco Lugni alle 05:47



Nessun commento:

Posta un commento

Per lasciare un commento, fai clic sul pulsante di seguito per accedere con Google.

ACCEDI CON GOOGLE



[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)

Tema Semplice. Powered by [Blogger](#).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Alla Reggia di Carditello

Summer School Ucsi, focus su mafie e beni confiscati

Sono 167 i beni confiscati nell'Aversano recuperati all'uso pubblico e per lo più capaci di autosostenersi, quelli non affidati ad amministrazioni pubbliche. Un cammino cominciato 25 anni fa con Agrorinasce. Un'idea nata dal confronto di Giovanni Allucci, attuale amministratore dell'Agenzia e Francesco Grillo, ora consulente aziendale a Milano; con Lorenzo Diana, allora segretario della Commissione Antimafia, Luciano Violante, presidente della stessa Commissione e Gianni De Gennaro al Viminale, responsabile del Pnsi sicurezza, insieme con l'allora prefetto di Caserta, Goffredo Sottile. Uno spaccato di storia casertana che la scuola di giornalismo investigativo proverà a ricostruire partendo dalle testimonianze dei protagonisti: Sottile, Diana,



Morcone, Allucie Imma Fedele. La Summer School Ucsi vedrà a confronto anche il presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole Chiara Colosimo, il direttore della Dta, il generale Michele Carbone; Bruno Corda, direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il presidente della Fnsi, Vittorio Di Trapani, il presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti Carlo Bortoli; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio

D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta Elisabetta Garzo e Gabriella Casella; la giornalista ed ex senatrice Rosaria Capacchione. Previsto il focus sulle mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro. La Scuola si terrà da oggi nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina. Il tema è "Le rivoluzioni che non ti aspetti" in occasione dei 25 anni di Agrorinasce. «I primi 25 anni di Agrorinasce sono il momento giusto - spiega Luigi Ferraiuolo (nella foto), direttore della Scuola nazionale di giornalismo investigativo - dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni». «Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie», spiega Allucci.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Da oggi al via la Summer School Ucsi a Carditello - la Repubblica

Da oggi al via la Summer School Ucsi a Carditello

Raffaele Sardo

Tre giorni di intenso dibattito sulle mafie.

29 Settembre 2023 alle 10:01

2 minuti di lettura

Comincia nel pomeriggio alle 14,30, nella storica cornice del Real Sito di Carditello, la tre giorni della Summer School - scuola di giornalismo investigativo. Fino a domenica mattina, primo ottobre, si confronteranno

sul futuro della lotta alle mafie, esponenti del mondo della politica, della magistratura, del giornalismo, amministratori pubblici e rappresentanti istituzionali, tra i quali il Presidente della Commissione Antimafia, Chiara Colosimo, il Direttore della Dia, il generale Michele Carbone, Bruno Corda, direttore dell' Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, Vittorio Di Trapani, Carlo Bartoli, Presidente dell' Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D' Amato, procuratore aggiunto; i...

Abbonati per leggere anche





Notizie a Confronto

Comunicati Stampa

Social News

Info Data

informazione.it Comunicati Stampa

Prima pagina Elenco Nuovo account Inserimento Pannello di controllo Modifica password



Summer School Ucsi 2023 di Casal di Principe, Domani si parte alla Reggia di Carditello comunicato stampa n. 3

comincia domani e prosegue fino a domenica primo ottobre la Scuola di giornalismo investigativo nella Reggia di Carditello

Caserta, 28/09/2023 ([informazione.it - comunicati stampa - fiere ed eventi](#))

Comincia domani la Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe. A confronto ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole Chiara Colosimo, alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il Direttore della Dia, il generale Michele Carbone; Bruno Corda, direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, Vittorio Di Trapani, Carlo Bartoli, Presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta: Elisabetta Garzo e Gabriella Casella; la giornalista ed ex parlamentare Rosaria Capacchione, l'ex senatore Lorenzo Diana e tanti altri. Ci sarà anche uno straordinario focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui, di straordinario tempismo.

Segui i comunicati stampa su



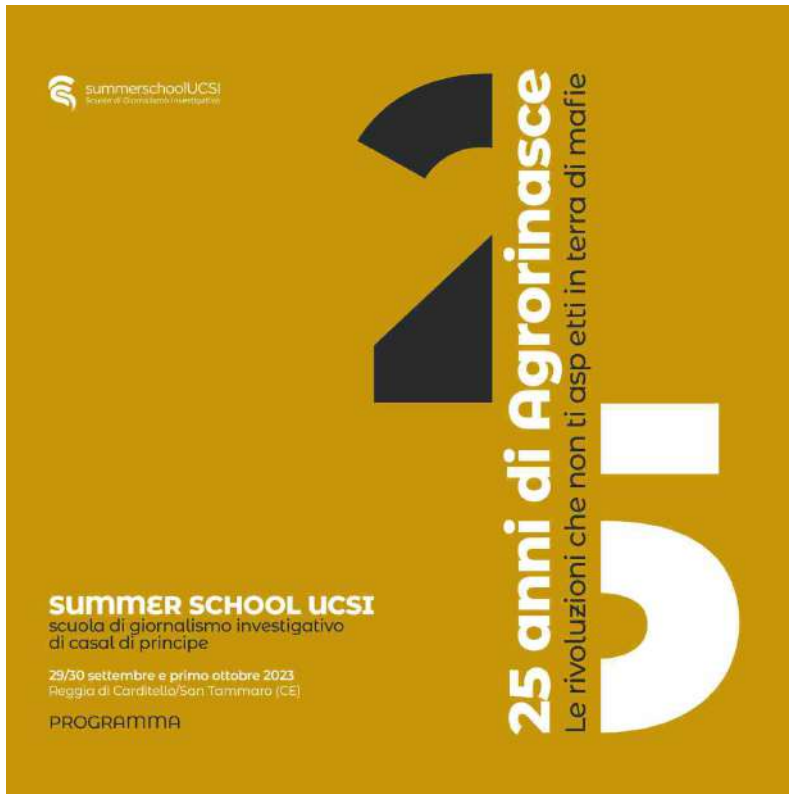
La Scuola si terrà da domani venerdì pomeriggio 29 settembre nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di **AgroInasce** | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di

I comunicati stampa sul tuo sito

comunicati widget

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su [informazione.it](#) sul tuo sito. **Scopri come...**

Principe. «I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega **Luigi Ferraiuolo**, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione».



Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai **Fabrizio Feo** che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

«Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - spiega **Giovanni Allucci**, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce". Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com. La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di

Guarda Anche

È morta Paola D'Andrea, volto storico di Uomini e Donne: "Aveva un brutto male"

È morto Arrigo Vecchioni, il figlio del cantautore Roberto



Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa.



Ufficio Stampa

Renato Aiello
80125 Napoli Italia
aiello.renato@gmail.com

Allegati

Slide Show

- summer school cover.jpeg
- summer school.jpeg
- programma 1.jpeg

Taboola Feed



I tuoi dati sono davvero protetti bene sul web?

Offerta speciale rientro!

Bitdefender | Sponsorizzato

Provalo subito



Nuova BMW iX1.

Nuova BMW iX1 con rinnovati sistemi di assistenza alla guida.

BMW | Sponsorizzato



Un gioco online simula la storia senza gli Stati Uniti

Il gioco di strategia simula una storia alternativa.

Gioco di strategia stori... | Sponsorizzato

Gioca



Follia a Bacoli: due giovani fanno sesso per strada - IL VIDEO



La storia di Giovanni, il senzatetto invitato in casa a farsi una doccia, massacrato di botte e ucciso

da Taboola



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



NAPOLI POST

Notizie e Approfondimenti da Napoli e dintorni

Al via Scuola giornalismo investigativo

1 Views | Settembre 28, 2023 | No Comments | Eventi | Redazionale



Al via la Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe.

A confronto ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole **Chiara Colosimo**, alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il Direttore della Dia, il generale **Michele Carbone**; **Bruno Corda**, direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, **Vittorio Di Trapani**, **Carlo Bartoli**, Presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: **Domenico Airoma**, **Francesco Curcio** e **Antonio D'Amato**, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta: **Elisabetta Garzo** e **Gabriella Casella**; la giornalista ed ex parlamentare **Rosaria Capacchione**, l'ex senatore **Lorenzo Diana** e tanti altri.

Ci sarà anche uno straordinario focus sulle Mafie digitali.

La Scuola

Si terrà da domani venerdì pomeriggio 29 settembre nella **Reggia di Carditello** e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre.

Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di Agrorinasce | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro.

L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe.

«I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione» spiega **Luigi Ferraiuolo**, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo.

Una tradizione, inoltre, è la consegna del **Premio di Giornalismo Investigativo**, che nel 2022 è stato assegnato a

SEGUICI SU



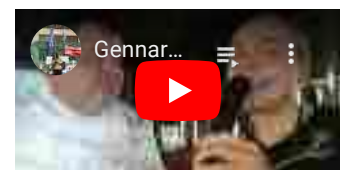
NAPOLIPOST SU FACEBOOK



IL GRAND FOOD



NAPOLIPOST



ULTIMI ARTICOLI



AVELLINO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



www.ecostampa.it

Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista rai Fabrizio Feo che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

«Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce» spiega Giovanni Allucci, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi.

Borse di studi

Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com. La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla.

La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa.



Premio giornalismo "Francesco Landolfo", i vincitori 2019 16 Novembre 2019 In "Eventi"



Festival Internazionale Giornalismo, ecco i volti dei protagonisti 14 Aprile 2015 In "News"



Premio Biagio Agnes, i vincitori 5 Giugno 2019 In "Eventi"

Commenti

commenti

No related posts.

TAGGED premio scuola giornalismo scuola giornalismo investigativo

ARTICOLI SIMILI



Giugno 08, 2020 TRAM RIAPRE con DIECI PECCATI CAPITALI



Agosto 03, 2021 Festival, è tempo di musica ad Anacapri



Ottobre 02, 2015 Dante nel sottosuolo di Napoli



Lugli Tramor le



BENEVENTO



CASERTA



SALERNO



ECONOMIA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Summer School Ucsi 2023, il via alla Reggia di Carditello

(Comunicato stampa) Comincia domani la Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe. A confronto ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole Chiara Colosimo, alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il Direttore della Dia, il generale Michele Carbone; Bruno Corda, direttore dell'Agenda nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, Vittorio Di Trapani, Carlo Bartoli, Presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta: Elisabetta Garzo e Gabriella Casella; la giornalista ed ex parlamentare Rosaria Capacchione, l'ex senatore Lorenzo Diana e tanti altri. Ci sarà anche uno straordinario focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui, di straordinario tempismo. La Scuola si terrà da domani venerdì pomeriggio 29 settembre nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di Agrorinasce | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe. «I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto» spiega Luigi Ferraiuolo, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione». Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista Rai Fabrizio Feo che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia. «Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie» spiega Giovanni Allucci, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce. Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com. La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa. About author



Comunicazioni sociali: Di Salvo (Ucsi) a Mafie digitali, liberta' e pluralismo media pilastri essenz

La libertà e il pluralismo dei media sono pilastri essenziali di qualsiasi democrazia e condizioni fondamentali per un dibattito democratico aperto e libero. Fonti nuove e vecchie, regole antiche e moderne applicazioni. Il giornalista nell'universo digitale esercita il suo ruolo innanzitutto applicando il metodo che gli è proprio e lo rende riconoscibile: saper risalire l'albero delle informazioni e offrire al lettore gli strumenti per farlo, riconoscere le fonti, citarle, verificarle, proteggerle. Lo ha detto il segretario nazionale dell'Ucsi, Salvatore Di Salvo, dialogando con Marcello Ravveduto (professore di Digital Public History dell'Università di Salerno) e la giornalista de Il Mattino, Daniela Valpecina, ieri pomeriggio, nel corso della sessione sul tema Le mafie digitali, inserita all'interno della Summer School Ucsi, la Scuola di Giornalismo investigativo nazionale di Casal di Principe, nella Reggia di Carditello, che si è aperta ieri e proseguirà fino a domani, 1° ottobre. La scuola è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze politiche delle Facoltà di Scienze politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la diocesi di Aversa. A Casal di Principe partecipano i vertici dell'Ucsi, il presidente e il segretario nazionale rispettivamente Vincenzo Varagona e Salvatore Di Salvo. Il tema è Le rivoluzioni che non ti aspetti in occasione dei 25 anni di Agrorinasce-Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Oggi, seppur in un mestiere in continua trasformazione ha aggiunto Di Salvo essere ancora testimone, raccontare in modo credibile e trasparente i fatti. Consumare la suola delle scarpe, mettersi in ascolto e parlare e raccontare con il cuore. Così come ci indica Papa Francesco. Dobbiamo evitare che la crisi dell'editoria ci costringa a fare un'informazione costruita nelle redazioni, davanti al computer, ai terminali delle agenzie, sulle reti sociali, senza mai uscire per strada, senza più consumare le suole delle scarpe, senza incontrare persone per cercare storie di uomini e donne. Italia





Non solo Reggia e musei il tour sulla Regina viarum

LE INIZIATIVE

Domani prima domenica del mese gratuita alla Reggia, al Museo Campano di Capua e nei siti storico-archeologici di Santa Maria Capua Vetere, un circuito, quest'ultimo, che si arricchisce di molte iniziative in occasione dell'Appia day, la giornata dedicata alla "Regina viarum". In questa "Domenica al Museo", alla Reggia saranno visitabili Appartamenti e Parco con l'esclusione del Giardino inglese, del Teatro di Corte e delle Sale Vanvitelli. Ancora pochissimi i biglietti disponibili su TicketOne, mentre quelli in sede, potranno essere ritirati, presso la biglietteria in piazza Carlo di Borbone, a partire dalle 8.30 di domani fino a termine della disponibilità. I biglietti saranno contingentati per numero e fascia oraria. Per migliorare la gestione dei flussi, verranno create due file distinte. E quest'anno, in concomitanza con la Domenica al Museo, c'è anche la grande festa per l'Appia in occasione del giorno ad essa dedicato, appuntamento annuale con tante iniziative che si svolgeranno lungo il tratto della strada che

da Roma arriva a Brindisi. Con Appia Day si celebra il fascino dell'antica Strada, collante identitario dei comuni situati lungo la Regina Viarum attraverso un itinerario di circa 100 chilometri: da Mondragone a Frigeno (AV). L'iniziativa mette in relazione musei, monumenti, luoghi da vi-

sitare, da vivere nell'arco di una giornata con un fitto programma: 34 eventi in 13 comuni e la partecipazione di 50 tra enti e associazioni.

GLI APPUNTAMENTI

Il calendario delle iniziative, che prevede visite guidate, spettacoli, eventi, manifestazioni sportive, è stato coordinato dal Servizio Educativo della Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento e dal Settore Promozione del Museo archeologico dell'antica Capua, dell'Anfiteatro e del Mitreo di Santa Maria Capua Vetere ed è stato inserito nell'ambito del progetto "Appia Felix. La strada delle condivisioni", percorso di progettazione partecipata della Direzione regionale Musei Campania. Le iniziative proposte, che animeranno il tracciato da Minturno a Frigeno, avranno soprattutto come

protagonista la Staffetta Cicloturistica. Il progetto nazionale lungo la Regina Viarum, che prevede ventiquattro soste da Roma a Brindisi, porterà all'attenzione delle Istituzioni e dei cittadini la ciclabilità e la pedonabilità dell'Appia. L'evento, organizzato in Campania dall'Asd Normanni Team, vedrà alternarsi gruppi di ciclisti, a Santa Maria Capua Vetere la tappa sarà l'Anfiteatro campano mentre a San Tammaro il Real Sito di Carditello.

Tanti, lungo la strada, gli eventi da seguire, a Caserta al Belvedere di San Leucio alle 9.30-10.45-12. "L'Appia al tempo dei Borbone", un evento online è "Maratona Appia": il Club per l'Unesco di Caserta pubblicherà sulla pagina Facebook "Centro Unesco Caserta" contenuti e apparati fotografici sulla via Appia. A Capua, "Apertura dei Monumenti e del Museo" a cura della Pro loco - Touring Club e amministrazione di Capua con visita guidata. A Curti dalle 9 alle 13 e dalle 14 alle 22 visite guidate alla Conocchia, ai Monumenti funerari.

A Maddaloni al Museo archeologico, aperto dalle 9 alle 20, si terrà alle 18.30, il concerto di fisarmonica di Luca Giordano "Insolite Bach". A Mondragone, visita guidata al Parco Archeologico

dell'Appia Antica strada provinciale Falciano Mondragone. A San Prisco, dalle 9.30 alle 12.30, visite guidate a cura dell'Associazione Storica Locale San Prisco alle Carceri Vecchie. Al Real sito di Carditello, "Carditello experience- Appia day, festa dei nonni", visite speciali tematiche e attività per le famiglie, servizio di volo vincolato in mongolfiera.

A Santa Maria Capua Vetere, "Abitare lungo l'Appia", visita alla Domus Confuleius, casa di un ricco liberto e alla Domus di via degli Orni. Inoltre, visita all'Area archeologica di via Galatina, alla Fornace etrusca. "L'Appia prima dell'Appia", all'acquedotto augusteo alla scoperta della via Aquaria, all'Arco di Adriano con "Arco di note", concerto dell'amministrazione di Santa Maria Capua Vetere, all'Anfiteatro campano, dalle 9 alle 15 "walking nella Capua antica", al Museo archeologico dell'Antica Capua, Mostra "I Segni del Paesaggio: l'Appia e Capua", "Storie sulla pietra: le epigrafi raccontano".

Dalle 9 alle 15.30, in occasione dell'Appia Day riapre il Mitreo, con visite guidate e ingressi contingentati.

li. lu.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



I MONUMENTI Tra i siti da visitare anche l'Anfiteatro

**DOMENICA GRATUITA
APERTI ANCHE
IL "CAMPANO"
E SITI ARCHEOLOGICI
EVENTI SPECIALI
PER L'APPIA DAY**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La festa, le iniziative

Gli angeli custodi vivono sulla Terra, si chiamano nonni

► Tante le proposte dedicate alle figure più sagge in famiglia: momenti laboratoriali, teatrali, letterari e perfino acrobatici

Maria Beatrice Crisci

Figure insostituibili, capaci di risolvere mille problemi. Sono i nonni. Sempre presenti, teneri anche troppo, a volte severi. Angeli custodi per i nipoti. Lunedì due ottobre sarà la "Festa dei nonni", una ricorrenza che in Italia esiste dal 2005 con lo scopo di celebrare «l'importanza del ruolo svolto dai nonni all'interno delle famiglie e della società in generale». E il 2 ottobre è una data appropriata perché è il giorno in cui la Chiesa cattolica celebra gli «angeli custodi». E i nonni lo sono davvero.

In preparazione di questa importante giornata si moltiplicano eventi e iniziative a Caserta e in provincia. La Pro loco "Antico borgo di Vaccheria" ha organizzato per lunedì "La festa dei nonni" con un ricco programma presso l'oratorio Anspi "Nuova generazione" in piazza della Madonna delle Grazie. Alle 20 la presentazione del libro "In bici nei dintorni della Reggia" di Carlo Scatozza. Poi alle 20,30 lo spettacolo "Passaggi al Sud" con l'attore Pierluigi Tortora e il musicista Emilio Di Donato. In conclusione della giornata una piccola sorpresa conviviale per tutti i nonni.

Al Real sito di Carditello la festa, che coincide con l'Appia Day, ha inizio domani mattina alle 10,30 con animazione teatrale e laboratori creativi per tutta la famiglia, a cura della compagnia La Mansarda Teatro dell'Orco diretta da Roberta Sandias. E ancora visite speciali tematiche e attività per le

famiglie. Un'occasione unica per stare insieme e nel contempo ammirare il paesaggio e scoprire il Real Sito.

La libreria indipendente Che Storia, in via Tanucci a Caserta, ha invece organizzato per domani a partire dalle 18 un pomeriggio con i nonni e le nonne in libreria. L'incontro è a cura di Cinzia Crisci, che ricorda: «Secondo la moderna psicologia dell'età evolutiva, nelle grandi trasformazioni della società di oggi, i nonni e le nonne sembrano costituire un solido architrave della famiglia. Esentati da compiti educativi diretti, possono sperimentare il piacere di condividere con i bambini e le bambine ambiti di libertà, di fantasia e di gioco, ricevendo in cambio affetto e complicità». E aggiunge: «Noi accogliamo festosamente in libreria nonni e nonne con i loro nipoti per trascorrere un'ora insieme, ascoltando letture a loro dedicate, e per collaborare in un laboratorio creativo per la realizzazione di un portafotografie».

L'iniziativa organizzata per lunedì alle 10,30 dall'Istituto scolastico Collecini di Caserta nel plesso

dell'infanzia in via Landi a Sala è "In giardino con i nonni". L'invito è "Cari nonni vi aspettiamo!". Mentre alcune classi della scuola elementare De Amicis, sempre di Caserta, hanno invitato i nonni a raccontare in aula come si viveva un tempo.

A Santa Maria a Vico invece arriva questa mattina alle 10 il Kinder Circus, il circo più piccolo d'Italia. L'iniziativa è del Comune e della scuola Baby House. Il tendone in via Nazionale 23 si aprirà a nonni e bambini che saranno non solo spettatori ma attivi circo-censì. Potranno cimentarsi come clown, equilibristi e giocolieri, regalando una bellissima esperienza di divertimento e allegria a tutti.

E poiché non ci sono complici migliori dei nonni che ti amano, per tale motivo meritano un regalo speciale. Non mancano allora proposte personalizzate che arrivano dritte al cuore. La giovane casertana Adele Rossi con il suo progetto "Soul" realizza piatti personalizzati per questa ricorrenza. Le sue sono frasi che celebrano l'amore tra nonni e nipoti: «Siete i nonni migliori del mondo» oppure «I nonni sono angeli scesi in terra».

E come per ogni festa che si rispetti non può mancare un dolce. Il pastry chef casertano Marco Merola per l'occasione ha pensato a qualcosa di unico e gustoso con un legame con il territorio, un tiramisù da forno con ricotta di bufala campana dop. Come decorazione c'è l'immagine iconica dei simpatici nonnini (nella foto).



© RIPRODUZIONE RISERVATA



CARDITELLO Nel Real sito, nonni e nipotini saranno accolti dagli attori della Mansarda Teatro dell'Orco

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

In Campania ce' una reggia che in pochi conoscono: un luogo magico

Napoli, culla di splendori architettonici, offre un panorama straordinario. Dalle maestose facciate barocche alle imponenti chiese rinascimentali, ogni angolo racconta una storia. Tuttavia, la bbondanza di tesori spesso fa passare alcune meraviglie in secondo piano, ingiustamente oscurate dall'ombra delle più celebri. Nonostante il suo stato di decadenza e la perdita dei boschi circostanti, la ricchezza artistica e architettonica della Reggia è ancora palpabile, così come la vista mozzafiato che offre. Nascosta tra i tesori della Campania, la Reale tenuta di Carditello,



conosciuta anche come Real sito di Carditello o Reggia di Carditello, fa parte del distinto gruppo di 22 siti appartenenti alla dinastia reale dei Borbone di Napoli. Questo insieme include il maestoso Palazzo Reale di Napoli, la sontuosa Reggia di Portici, la splendida Reggia di Capodimonte e l'imponente Reggia di Caserta. Reale tenuta di Carditello dei Borbone Oltre a essere luoghi di svago, soprattutto per la caccia, della famiglia reale borbonica e della sua corte, alcuni di questi siti erano vere e proprie aziende, manifestando l'attività imprenditoriale ispirata dalle idee illuministiche dell'epoca. La tenuta di Carditello si presenta come un complesso architettonico sobrio ed elegante di stile neoclassico. Inizialmente destinata da Carlo di Borbone alla caccia e all'allevamento di cavalli, su richiesta di Ferdinando IV di Borbone, fu trasformata in una fattoria modello per la coltivazione del grano e l'allevamento di razze pregiate di bovini e cavalli. L'ambiente circostante era un vasto territorio ricco di boschi, pascoli e terreni agricoli. Carditello, tra i siti reali, portava il prestigioso titolo di Reale Delizia. Nonostante la sua vocazione aziendale, offriva alla re e alla sua corte un piacevole rifugio grazie alle straordinarie battute di caccia nelle sue lussureggianti foreste. L'architetto Francesco Collecini, allievo e collaboratore di Luigi Vanvitelli, fu il genio dietro la costruzione di questa struttura unica. Nel 1920, gli edifici e gli arredi passarono dal controllo del demanio all'Opera Nazionale Combattenti e gli ampi terreni furono suddivisi e venduti. Rimase intatto solo il corpo centrale e i 15 ettari circostanti, che nel secondo dopoguerra entrarono a far parte del patrimonio del Consorzio Generale di bonifica del bacino inferiore del fiume Volturno. Nel 1943, la reggia fu occupata dalle truppe tedesche, che vi stabilirono il loro quartier generale, contribuendo purtroppo ai danni e al degrado dell'edificio. Per risollevarne questa gemma nascosta, nel 2012 la comunità locale ha espresso il suo sostegno durante il censimento Luoghi del Cuore, portando la Reggia di Carditello ai primi posti della classifica e garantendole così un intervento da parte del FAI, Fondazione per l'Ambiente Italiano.

Ecco come abbiamo sconfitto i casalesi

Ecco come abbiamo sconfitto i casalesi

29 Settembre 2023

0

14

Parla Gianni Allucci, amministratore delegato di Agrorinasce, la società consortile che dal 1998 gestisce i beni nei territori storici del clan criminale. "La battaglia non è vinta del tutto, ma abbiamo dimostrato che la criminalità organizzata si può battere anche sul piano economico".

"Le rivoluzioni che non ti aspetti in terra di mafie". È eloquente il motto del corso di formazione che a partire da oggi e per tre giorni si terrà alla Reggia di Carditello, nell'ambito della Summer school organizzata ogni anno dalla Scuola di giornalismo investigativo Ucsi. Tema principe di questa edizione è l'esperienza sul campo di Agrorinasce, la società consortile che dal 1998 gestisce i beni confiscati al clan dei casalesi in Terra di lavoro, cuore di quello che fu una volta l'impero militare ed economico di una delle più potenti organizzazioni criminali di tutti i tempi. Dai circa 200 beni che Agrorinasce ha gestito in questi 25 anni sono nati centri sportivi, isole ecologiche, centri polifunzionali per l'assistenza ai disabili (famoso quello dedicato a Casal di Principe ai bambini affetti da autismo e alle loro famiglie), mediateche, ludoteche per bambini e adolescenti, progetti per l'avviamento al lavoro, centri sociali, cioccolaterie, ristoranti che offrono prodotti della filiera biologica.

Oggi sono 148 i beni nella disponibilità della società. L'affidamento della Balzana a Santa Maria La Fossa, un complesso agricolo di 200 ettari, 10 ville bifamiliari, una cappella, una piccola scuola e circa 14 immobili produttivi, finite negli anni Ottanta nella mani del clan, rappresenta forse la sfida più impegnativa tra quelle affrontate finora dalla società consortile. L'obiettivo è creare occupazione sana in un territorio in cui le infiltrazioni criminali nell'economia sono ancora presenti. Gianni Allucci, economista e amministratore delegato della società, è stato uno dei registi di questo esperimento che oggi compie 25 anni. "La battaglia non è ancora vinta del tutto - spiega - ma abbiamo dimostrato che la camorra si può battere anche sul piano economico. Questo rimane un territorio difficile, ma la situazione è molto cambiata".

Partiamo dall'inizio. Come è nata quella che voi definite una vera e propria rivoluzione?

"Noi siamo partiti da una situazione al contempo ambientale, sociale e anche criminale molto difficile. Negli anni Novanta, dopo le stragi di mafia, l'omicidio don Peppe Diana e il varo della legge sull'utilizzo sociale dei beni comuni, era necessario avviare un processo di ricostruzione del territorio, devastato da anni di dominio criminale. Tra le realtà mafiose più emblematiche di quel periodo c'era sicuramente Casal di Principe e la provincia di Caserta. Aprimmo un dialogo importante con il ministero dell'Interno e il ministero del Bilancio e della programmazione economica. Stavamo già dimostrando sul campo che la camorra non si sconfigge solo con la repressione, ma anche con iniziative di prevenzione, con la creazione di lavoro, la riduzione della dispersione scolastica, con l'incremento di infrastrutture sociali. Già all'epoca si capì che i comuni non erano in grado di avviare da soli progetti efficaci di recupero dei beni confiscati. Tre dei quattro comuni che aderirono inizialmente al progetto erano commissariati per infiltrazione mafiosa. Così nacque, di intesa con la prefettura, il consorzio di comuni che porta il nome di Agrorinasce. Il nostro fu l'unico progetto che andava in questa direzione ad essere finanziato e la prima esperienza europea di rafforzamento della legalità in un'area ad alta densità criminale. La maggior parte delle risorse veniva ancora stanziato per la repressione. Al contrario noi pensavamo che il recupero dei beni sottratti alla criminalità doveva e poteva essere un'occasione di crescita civile, sociale ed economica per il territorio".

In quale contesto vi muovevate allora, e come è cambiata la situazione oggi?

"Allora il territorio era dominato da logiche criminali, dove nessun comune aveva un piano regolatore, dove mancavano servizi elementari come palestre e scuole, con il disastro ambientale provocato dagli sversamenti illegali e dall'economia sommersa. Oggi la situazione è ovviamente difficile, ma molto diversa. Le amministrazioni stanno lavorando benissimo sui beni confiscati, ci sono progettualità, una società civile che finalmente può esprimersi senza condizionamenti. Per questo, parliamo di "rivoluzione che non ti aspetti". Venticinque anni fa partimmo in un clima di scetticismo diffuso, si conosceva la capacità di penetrazione nel tessuto sociale ed economico dei clan, eppure questa esperienza va avanti e ha portato i suoi risultati".

Attualmente sono cinque i comuni che fanno parte della società consortile, a cui si è aggiunta la Regione Campania.





Da Agrorinasce è uscito il comune di Casal di Principe. Perché?

"È stata una scelta autonoma dell'amministrazione. Al comune abbiamo restituito tutti i beni che avevamo in gestione, tutti funzionanti. Rispettiamo questa decisione, ma non la condividiamo. Queste opere, questi progetti, queste attività su un territorio così delicato, per funzionare hanno bisogno di un'azione continua, di relazioni istituzionali, che un comune soggetto a periodici cambiamenti, da solo fa fatica a mantenere. Basta guardare alla situazione dei beni confiscati nel napoletano: a Giugliano, a Melito, a Torre Annunziata si fa fatica a recuperare i beni, che in molti casi rimangono inutilizzati. Una situazione non dissimile da quella che trovammo venticinque anni fa qui a Caserta".

Come giudicare l'ingresso della Regione in Agrorinasce?

"È sicuramente un rafforzamento istituzionale in vista del recupero della Balzana, la più grande proprietà confiscata alla camorra e per dare una visione più generale al lavoro che conduciamo da anni unitamente all'azione di repressione delle forze di polizia e della magistratura. La rinascita di questo territorio si spiega anche grazie alla collaborazione di tutte le istituzioni per un fine comune".

Oggi la camorra spara poco, ma le infiltrazioni nel tessuto economico continuano. Come debellare la presenza ingombrante della criminalità organizzata?

"Lavorando ogni giorno con continuità, facendo capire alle persone che scegliere la collusione non conviene, convincendole che solo con la legalità e il rispetto delle regole democratiche c'è progresso per tutti. La repressione è importante ma da sola non basta per costruire quelle barriere necessarie a prevenire corruzione e criminalità. Nel caso dei beni confiscati, abbiamo dimostrato che lo Stato non è solo in grado di confiscare i beni ma anche di saperli utilizzare nell'interesse della comunità. E questo ha un effetto molto importante sulle persone".

Un esempio?

"Nel territorio di Santa Maria La Fossa abbiamo costruito una centrale a biogas che è un modello per il territorio. La centrale ha permesso a venti imprese di allevamento di consorzarsi, creando non solo occupazione ma anche energia pulita per le aziende e i cittadini. Questa filiera spezza il tradizionale legame tra economia sommersa, sfruttamento della manodopera e inquinamento ambientale che ha caratterizzato a lungo questo territorio. Ora con la Balzana la sfida è creare occupazione con la nascita di polo agroalimentare capace di offrire al territorio una filiera pulita, al riparo dalle infiltrazioni criminali".

Condividi



Il convegno Beni confiscati, Allucci: «20 milioni per La Balzana»

«Servono venti milioni per far partire il progetto de La Balzana». Così, Gianni Allucci di Agropinascce alla Summer School che si è svolta a Carditello con l'amministratore del bene confiscato alla mafia più grande d'Italia.

Musto a pag. 26

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Il sogno dei beni confiscati da La Balzana a Suvignano

► Il gestore della tenuta più grande d'Italia sottratta alla mafia si racconta a Carditello
► Restyling dell'ex fondo di Schiavone Allucci: «Occorrono altri 20 milioni»

SAN TAMMARO

Marilù Musto

La complessità del riutilizzo dei beni tolti alle mafie fa paura, ma al rifiuto di affrontare il terrore si oppone lo stile del "fare" di molti amministratori. E così, in maniera semplice, si parte dagli esempi. La Balzana, ma anche altro. Il bene confiscato alla mafia più grande d'Italia, per esempio, è la tenuta di Suvignano, a Monteroni D'Arbia, in provincia di Siena, con i suoi quasi 700 ettari di terreni.

La struttura ha una colonica di pregio, 17 edifici e 21mila metri quadri fra immobili e magazzini con accanto anche una chiesetta. Ci sono voluti ben 12 anni, a partire dal 2007, per completare le procedure di assegnazione alla Regione Toscana.

«Il bene fu sequestrato la prima volta nel 1983 dal giudice Giovanni Falcone alla famiglia Piazza»,

spiega adesso l'amministratore dell'azienda agricola di Suvignano, Giovanni Mottura. «Per procedere con la gestione e l'andamento in attivo del bene, abbiamo preso spunto dai progetti di Agrorinasce», ha aggiunto. In sostanza, l'incontro fra due realtà operative è finalizzato allo studio dei finanziamenti ottenuti da Agrorinasce per ottenere, anche in Toscana, flussi di denaro analoghi. Il completamento de La Balzana, con i suoi 220 ettari e 14 case rurali è una sfida nostrana. La "catena" di scambi fra l'amministrazione della "perla" di Suvignano e l'agenzia Agrorinasce è emersa ieri, nel corso di un incontro durante la tre giorni della Summer School - scuola di giornalismo investigativo. Fino a questa mattina, si confronteranno sul futuro della lotta alle mafie, esponenti del mondo della politica, della magistratura, del giornalismo, amministratori pubblici e rappresentanti istituzionali. E ieri è stata l'occasione del per una relazione sulle confi-

sche, moderata da Luigi Ferraiuolo nella sala conferenze del Real sito di Carditello, l'ex dimora dei Borbone, ora bellissimo diamante incastonato al centro della provincia di Caserta. Ma quanto serve per vedere realizzata l'opera magna de La Balzana? «Mancano ancora 20 milioni per completare i lavori», dice Gianni Allucci, amministratore delegato di Agrorinasce, società consortile con partecipazione della Regione Campania. La Balzana di Santa Maria La Fossa - tolta alla famiglia di Francesco Schiavone "Sandokan" e Francesco Bidognetti (con prestanome Dante Passarelli) al termine del processo Spartacus I - è un valore immenso. Su iniziativa della prefettura un anno fa è stato firmato un patto di legalità previsto per "le grandi opere" che, di solito, si applica alle città metropolitane e nei gateway. Da quel momento, sono in corso lavori per 15 milioni per creare - negli ex terreni della Cirio - un distretto di produzione agricola, di trasformazione e di commercializzazione

di prodotti agroalimentari. Ne mancano altri 20 per mettere a regime il bene.

«Per Suvignano si è utilizzato un sistema che ha permesso di assorbire personale», spiega Bruno Corda, direttore dell'Agenzia nazionale dei beni confiscati. Da tre, i lavoratori sono arrivati a cinque. Durante la tre giorni della Summer school (questa mattina l'ultimo appuntamento), ieri è arrivata a Carditello anche la presidente della Commissione Antimafia, Chiara Colosimo: «I beni confiscati devono essere utilizzati subito», ha dichiarato. Intanto, Augusto Di Meo, testimone dell'omicidio di Don Diana, è stato nominato consulente nella Commissione. Alla Colosimo, un gruppo di studenti del liceo "Segre" di San Cipriano d'Aversa, ha chiesto più presenza sul territorio e la fine dell'ostracizzazione di un popolo associato al clan, come quello di Casal di Principe e San Cipriano, ieri, a Carditello, c'era anche il sindaco antimafiora Renato Natale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ALLA SUMMER SCHOOL ANCHE LA PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE ANTIMAFIA, IL TESTIMONE DELL'OMICIDIO DON DIANA NOMINATO CONSULENTE



IL FOCUS Alla Summer school ieri mattina incontro con Luigi Ferraiuolo, Giovanni Allucci, Bruno Corda e Giovanni Mottura



Servizi preziosissimi, vetri e argenti: la **Reggia di Venaria** ospita un percorso che fa luce sui pranzi delle **corti italiane**, anche con tele, stampe, disegni. Non che i reali amassero farsi ritrarre ai banchetti: ciò che conta è rappresentare il **fasto**

Alla tavola dei ricchi si gusta solo lo sfarzo

da *Venaria Reale (Torino)* GIOVANNA POLETTI



Facile parlare di pranzi da re, riferendosi a banchetti sontuosi e luculliani, ma ripercorrere la storia di questi conviti attraverso i secoli non è semplice. Ci sono riusciti Andrea Merlotti, direttore del Centro Studi del Consorzio delle Residenze Reali Sabaude, Silvia Ghisotti e Clara Gorla, conservatrici della Reggia di Venaria, che hanno saputo ricostruire al secondo piano della Reggia un percorso a effetto, ma di grande sostanza, che ci parla di un mondo sospeso tra favola e realtà. I sovrani non hanno infatti mai amato farsi ritrarre a tavola, tranne durante cerimonie, rappresentazioni o eventi pubblici, e nonostante la sedicente popolarità del tema, la vera iconografia dei pranzi reali è rimasta estremamente scarsa.

Sala dopo sala, allestendo cucine, mense imbandite, saloni di rappresentanza, gli studiosi hanno collocato centi-

naia di pezzi ottenuti da musei e residenze reali italiane e straniere.

Tutto il mistero che per secoli avvolge i convitati reali spiega forse come mai uno dei dipinti più straordinari della mostra, considerato il caposaldo nell'iconografia di questo genere, sia in realtà totalmente immaginario. Al tavolo del celebre *Banchetto degli Asburgo*, datato 1599 e giunto in prestito da Varsavia, siedono infatti reali che per età o circostanza non avrebbero mai potuto essere presenti contemporaneamente. Semplice dedurre che non si trattasse di un multiplo ritratto di circostanza bensì di un'allegoria del bulimico potere degli Asburgo nelle Fiandre. Da fedele testimonianza storica, il passo verso la satira feroce o il dileggio popolare era infatti breve, soprattutto quando c'era di mezzo la politica.

Re e regine, principesse e principi si fanno così ritrarre nell'intimità di un pranzo o di un tè come fa nel 1787 Lud-

Firenze



Lusso e Liberty dell'architetto Coppedè

Fino al 12 gennaio 2024 l'Archivio di Stato di Firenze rende omaggio a una tra le figure di maggiore rilievo dell'architettura italiana della prima metà del Novecento, Adolfo Coppedè (1871-1951). La mostra *Adolfo Coppedè. Tradizione locale e respiro internazionale* (archiviodistatofirenze.cultura.gov.it) ufficializza l'acquisizione da parte del ministero della Cultura dell'Archivio Coppedè, documentando, attraverso gli schizzi per la Sala del Trono del Palazzo Reale di Bagdad o per il sontuoso salone per piroscavo (sopra), la versatilità di Coppedè, capace di consegnare all'artigianato, nel segno del Liberty, il ruolo di arte ufficiale.

wig Guttenbrunn (1750-1819) con Carlo Emanuele e Maria Clotilde. Li troviamo così in stampe, disegni e riproduzioni e su tele di piccolo o grande formato: minuscole figure confuse nel mezzo di qualche evento, tra imponenti decorazioni e decine di personaggi. Sono opere comunque di grande effetto, che testimoniano la vita di corte durante fastosi episodi diligentemente studiati dai curatori sia dal punto di vista storico che dei complessi cerimoniali che richiedevano.

g

Tra questi dipinti fa però eccezione un'opera di Domenico Cresti, detto il Passignano, arrivato dal Kunsthistorisches

di Vienna, che immortala in primo piano Ferdinando di Toscana e Cristina di Lorena nel 1590 durante il loro banchetto di nozze. Numerosi preziosi trattati sulla decorazione delle tavole, dei cerimoniali, della preparazione delle pietanze, infinite declinazioni di stoviglie, vetri e argenti, interi servizi del Sette e dell'Ottocento, espressamente realizzati da manifatture di Capodimonte, Sèvres e Meissen per le mense reali, hanno infine il loro trionfo nell'allestimento in versione ridotta della *mise en place* del Palazzo Reale di Napoli ai tempi di Ferdinando IV. Al centro della sala, che si avvale di un'ineguagliabile vista sui giardini della Reggia, troneggia l'eccezionale *Servizio delle Vedute Napolitane* realizzato nel 1793 dalla Real Fabbrica Ferdinanda. Sulla tavola sono si-

stematiche anche sublimi, candide sculture in porcellana biscuit realizzate da Filippo Tagliolini, mentre alle pareti sono esposte grandi tele che raffigurano l'approvvigionamento nelle tenute dei Borbone, tra le quali un capolavoro di Hackert con Ferdinando IV e Carolina che assistono alla mietitura a Carditello.

Sempre restando nel bel repertorio di dipinti presentati, spiccano l'imponente e celeberrima *Cuoca con pollame* di Bernardo Strozzi, le delicate fruttiere dipinte su pergamena da Giovanna Garzoni e le tele che il granduca Cosimo III commissionò a Bartolomeo Bimbi, tra cui quella che ha come protagonista un grande tartufo, immancabile ingrediente dei piatti più raffinati sulle tavole reali di tutta Europa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'appuntamento

Sovrani a tavola. Pranzi imbanditi nelle corti italiane, a cura di Andrea Merlotti, Silvia Ghisotti, Clara Gorla, Venaria Reale (Torino), Reggia di Venaria, fino al 28 gennaio 2024 (Info Tel 011 4992333; lavenaria.it). La mostra conclude l'anno 2023 che la Reggia di Venaria ha dedicato al tema del cibo: esposti oltre duecento oggetti tra dipinti, arredi da tavola, servizi di porcellana e d'argento

Le immagini

In alto: al centro, Ludwig Guttenbrunn (1750-1819), *Un tè a Evian con Carlo Emanuele e Maria Clotilde* (1787, olio su tavola); a sinistra, dall'alto: Domenico Cresti detto il Passignano (1559-1638), *Banchetto di nozze di Ferdinando di Toscana e Cristina di Lorena* (1590, olio su tela); Botteghe Granducali, *Saliera* (fine secolo XVI secolo, lapislazzuli, argento dorato). Al centro: Artista fiammingo (XVI secolo), *Il pranzo reale / Il banchetto degli Asburgo* (1599, olio su tela)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Summer School Ucsi 2023 di Casal di Principe, si parte alla Reggia di Carditello

Summer School Ucsi 2023 di Casal di Principe, si parte alla Reggia di Carditello

7

4 minutes read

Comincia domani la Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe . A confronto ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole Chiara Colosimo , alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il Direttore della Dia, il generale Michele Carbone ; Bruno Corda , direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, Vittorio Di Trapani , Carlo Bartoli , Presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta: Elisabetta Garzo e Gabriella Casella; la giornalista ed ex parlamentare Rosaria Capacchione, l'ex senatore Lorenzo Diana e tanti altri. Ci sarà anche uno straordinario focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui, di straordinario tempismo.

La Scuola si terrà da domani venerdì pomeriggio 29 settembre nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di Agrorinasce | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro. L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe. « I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega Luigi Ferraiuolo , Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione».

Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista Rai Fabrizio Feo che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

«Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - spiega Giovanni Allucci , Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce". Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com . La scuola, come nello spirito dell'Ucsi, è gratuita, nonostante il grosso impegno necessario per realizzarla. La Summer è anche accreditata per la formazione giornalistica sulla piattaforma dell'Ordine per ognuno dei suoi seminari. La Scuola di giornalismo investigativo è promossa da Ucsi Caserta (d'intesa con Ucsi Campania e Ucsi Nazionale) e Agrorinasce e la partnership dell'Ordine dei Giornalisti della Campania e nazionale. La scuola è patrocinata dalla Federazione nazionale della stampa e dal sindacato unitario giornalisti campani, insieme con i dipartimenti di Scienze Politiche delle Facoltà di Scienze Politiche e Giurisprudenza, la Fisc, la Federazione dei settimanali cattolici e la Diocesi di Aversa.

admin

ATTUALITÀ CASAL DI PRINCIPE

Il testimone dell'omicidio don Diana nominato consulente della commissione parlamentare antimafia

L'annuncio dell'incarico ad Augusto Di Meo alla Summer School promossa dall'Ucsi a Carditello

Redazione

30 settembre 2023 17:14



L'annuncio dell'incarico

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Augusto Di Meo, testimone oculare dell'omicidio di don Pepe Diana, nominato consulente della commissione parlamentare antimafia.

L'incarico è stato annunciato a margine dell'intervento della presidente della Commissione Chiara Colosimo alla Reggia di Carditello dove ha partecipato in veste di relatrice alla Summer School promossa dall'Ucsi.

© Riproduzione riservata



Si parla di **augusto di meo**, **commissione antimafia**

I più letti



Musei, siti archeologici e natura resiste il fascino della Regina Viarum

L'INIZIATIVA

Grande successo per la Regina viarum: ieri migliaia di persone l'hanno percorsa e visitato i monumenti che si snodano lungo il suo percorso in occasione dell'Appia day, l'iniziativa che ogni anno celebra il fascino dell'antica Strada. La via Appia realizzata nel 312 a.C. da Appio Claudio Cieco, è stata uno degli strumenti più significativi per diffondere la cultura e i modelli urbanistici della civiltà romana. Oggi, attraverso un paesaggio diversificato ricco di presenze monumentali che testimoniano il passaggio dell'antica Via, essa crea ancora un'osmosi tra i centri costieri e le zone interne della Campania. Obiettivo di Appia day è promuovere il patrimonio culturale, valorizzare l'eredità culturale collettiva per lo sviluppo sostenibile dei territori coin-

volti e mettere in relazione musei, monumenti, luoghi da visitare in una giornata.

INUMERI

Ieri sono stati oltre 34 gli appuntamenti per i pubblici più disparati. 13 i comuni coinvolti e 50 gli enti e le associazioni partecipanti. Fra l'Anfiteatro campano, il Museo dei gladiatori, il museo archeologico dell'Antica Capua, il Mitreo a Santa Maria Capua Vetere e le Carceri vecchie di San Prisco, sono stati 1.315 i visitatori. Tantissimi i giovani, gli anziani, le famiglie e molti bambini. «Un risultato che ha sorpreso anche noi - ha dichiarato Ida Geniarelli, direttrice del Circuito archeologico dell'Antica Capua - non ci aspettavamo tanta gente, ma questo successo ci incoraggia a proseguire. Anzi, abbiamo deciso che ogni prima domenica del mese apriremo anche i siti che sono stati aperti eccezionalmente oggi, come le Carceri vecchie a

San Prisco, visitate da 400 persone. Essere riusciti ad incuriosire i visitatori con tante iniziative e a coinvolgere gli stessi abitanti del luogo, ci sembra il modo migliore per proseguire questo processo di conoscenza, riscoperta e valorizzazione dell'antica strada». La Staffetta Cicloturistica, organizzata in Campania dall'Asd Normanni Team, ha visto, poi, alternarsi gruppi di ciclisti che a Santa Maria Capua Vetere si sono scambiati il testimone all'Anfiteatro campano, accolti dalla direttrice Geniarelli, mentre a San Tammaro si sono fermati al Real Sito di Carditello: un'iniziativa che ha portato all'attenzione la ciclabilità e la pedonabilità dell'Appia, che, poi, era il vero obiettivo della staffetta. Anche i siti di competenza della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per le province di Caserta e Benevento, coinvolti nell'Appia day, hanno ottenuto un sorprendente riscontro. Sono

state, infatti, circa 600 le persone che hanno affollato, nel corso delle aperture diurne e serali, il Mausoleo della Conocchia di Curti, la Domus di Confuletus, l'Area archeologica di via Galatina, la Fornace etrusca, la Domus di via degli Orti e il Castellum Aquae a Santa Maria Capua Vetere. «Un grande successo per la Sapp di Caserta e Benevento impegnata in prima linea nell'organizzazione del programma dell'Appia day in Campania», hanno detto dagli uffici della Soprintendenza. Cenno a parte, inoltre, merita «il festival della storia» organizzato al Centro regionale di incremento ippico. Riprodotto un vero e proprio ambiente medievale, con figuranti, arcieri, cavalieri, giocolieri e, ovviamente, cavalli e asini. In centinaia hanno potuto anche assaggiare prodotti tipici locali, cibi e ricette medievali.

di riproduzioni riservata



I TOUR Musei e siti archeologici affollati per l'Appia day



**IN MIGLIAIA
HANNO ADERITO
AI 34 APPUNTAMENTI
DELL'APPIA DAY
COINVOLTI NELL'EVENTO
TREDICI COMUNI**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La giustizia

Tecnologia e processi tribunale in sofferenza per il nodo organico

La lettura responsabile del racconto delle mafie e le nuove tecnologie applicate al processo sono state al centro dell'ultima giornata della Summer School Ucsi, la scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe a Carditello. La rivoluzione con le nuove tecnologie nel dibattimento penale è importante ma i tribunali soffrono per carenza di organici, come quello di S. Maria Capua Vetere.

Scaringì a pag. 26

La giustizia, gli scenari

Tecnologia nei processi pesa il nodo organici

►Casella: tribunale di S. Maria in sofferenza ►Di Trapani: distinguere fiction e notizie
Garzo: limiti superati con interventi privati Perone: valore sociale dell'informazione

L'EVENTO

Gianrolando Scaringì

La lettura responsabile del racconto delle mafie e le nuove tecnologie applicate al processo sono state al centro dell'incontro della terza ed ultima giornata della Summer School Ucsi, la scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe che ha rinnovato l'appuntamento 2023 presso il Real Sito di Carditello a San Tammaro.

La tre giorni di incontro e confronto per la stampa italiana, organizzata da Ucsi Caserta ed AgroRinascita, ha avuto come ospiti, ieri mattina, Vittorio Di Trapani, presidente della Federazione Nazionale della Stampa Italiana (Fnsi), Vincenzo Varagona, presidente nazionale Ucsi, ed Elisabetta Garzo, presidente del Tribunale di Napoli e Gabriella Casella, presidente del Tribunale di Santa Maria Capua Vetere. Moderatore è stato Pietro Perone, caporedattore centrale de «Il Mattino».

I PROCEDIMENTI PENALI

«La riforma Cartabia prevede un'importante novità nella procedura del processo penale - ha spiegato la presidente Gabriella Casella - ovvero la registrazione delle deposizioni e del dibattimento processuale in audio/video per permettere di poter rivedere, anche in futuro, un materiale di indagine che potrà essere utilizzato anche per altri processi ma anche per lasciare, con trasparenza, una testimonianza di quanto indagato. E, certamente, una rivoluzione ma rappresenta un problema per l'organico dei tribunali, non ultimo quello di Santa Maria Capua Vetere, che se anche attrezzato per tali riprese (correntemente effettuate per i dibattimenti più importanti) soffre una carenza di organico specializzato presente in loco, poiché parte del controllo software viene attuato da una cabina di regia centralizzata e presente a Roma».

«La riforma chiede l'uso di uno strumento per i quali i tribunali sono solo parzialmente attrezzati - ha aggiunto la presidente Gar-

zo, già a capo del Tribunale di Napoli Nord - senza specificare se e quanto e quando gli organici saranno rafforzati da queste figure specializzate. È un limite che spesso si supera grazie all'intervento privato, come nel caso di Radio Radicale che, in molti casi, attenendosi ai processi più importanti decide di registrarne il dibattimento, ma che, in applicazione universale, non può essere attuata con le attuali formazioni di assistenti».

MAGISTRATURA E MEDIA

Il racconto del processo è stato al centro del dibattito che Pietro Perone ha aperto sottolineando come «ci sia molto ancora da fare da parte dei media nella definizione di una traccia di narrazione che tenga conto del valore sociale dell'informazione, dell'esigenza di correttezza nella trasmissione del processo e della separazione tra racconto di finzione e racconto informativo».

«Fino a qualche tempo fa i magistrati non avevano un bisogno in prima persona di comunicare - ha affermato, in risposta, la presidente Casella - poiché c'era un

rapporto, anche personale, con i giornalisti che seguivano, spesso per tutto il corso, determinati processi. Adesso, invece, è cambiato anche il modo di raccontare la giustizia e, spesso, il processo vero e proprio, il dibattimento e le indagini, hanno più spazio della sentenza finale. Si intravede, quindi, la necessità anche a livello di formazione della magistratura di comprendere il ruolo ed il linguaggio della comunicazione». Vittorio Di Trapani, presidente Fnsi, si è rivolto tanto ai studenti del liceo "Segre" di San Cipriano d'Aversa e dell'Istituto tecnico "Carli" di Casal di Principe, ed ha ribadito «che la demonizzazione del racconto di finzione, come nel caso di Gemorra e Mare Fuori, presuppone una mancata conoscenza dei linguaggi e del ruolo dei media: una è la narrazione della finzione, della fiction, del racconto cinematografico e altro è l'informazione».

L'OMAGGIO

Concluso il dibattito, i corsisti della Summer School si sono portati al cimitero di Casal di Princi-



pe per la visita alla tomba di don
Pepe Diana, commosso momen-
to finale di chiusura dell'evento.

«L'iniziativa non finisce qui - ha
dichiarato in chiusura il diretto-
re Ferraiuolo - l'appuntamento

sarà rinnovato a breve con una
lectio di Fabio Pinelli, vice presi-
dente del Consiglio Nazionale

della Magistratura».

G. B. FERRAIUOLO / AGENZIA ANSA



L. DIBATTITO Magistrati e giornalisti a confronto a Carditello

**CORSISTI IN VISITA
ALLA TOMBA
DI DON DIANA
A CASAL DI PRINCIPE
L'ANNUNCIO: PRESTO
LECTIO DI PINELLI**

**SUMMER SCHOOL,
A CARDITELLO
CONCLUSA
LA TRE GIORNI
SUL GIORNALISMO
INVESTIGATIVO**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

La presidente dell'Antimafia Chiara Colosimo : "Cambiare le norme sulle vittime di mafia" - la Repub

La presidente dell'Antimafia Chiara Colosimo : "Cambiare le norme sulle vittime di mafia"

di Raffaele Sardo

Intervento alla Summer School di giornalismo investigativo a Carditello

02 Ottobre 2023 alle 12:20

2 minuti di lettura

Chiude la tre giorni della Summer School Ucsi di giornalismo investigativo che ha visto confrontarsi sul futuro della lotta alle mafie nel Real sito di Carditello, magistrati, esperti di beni confiscati, rappresentanti istituzionali, giornalisti, studiosi del fenomeno criminale. L'iniziativa, promossa insieme al consorzio Agrorinasce, è stata patrocinata dalla Fnsi e dal sindacato unitario giornalisti campani.

Numerosi i dibattiti e le analisi sullo stato delle mafie con protagonisti di rilievo del panorama giudiziario e dell'antimafia, come il procuratore aggiunto di Santa Maria C.V.

Abbonati per leggere anche





Terremoto ai Campi Flegrei, cumuli di calcinacci crollati nella notte



A volte più economico è meglio, 6 cose su cui non vale spendere di più

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Per Karikò il Nobel della riscossa dopo tanti no



Tom Hanks clonato con l'intelligenza artificiale



ANSA.com

Fs, la prevenzione del tumore al seno viaggia in treno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Temi caldi | Migranti | Nobel | Fedez | Trump | Lara Comi

/ Regione Campania

Naviga

Beni confiscati: da 25 anni modello Agrorinasce nel Casertano

Ne amministra 147 tra cui La Balzana, area agricola di 200 ettari

CASERTA, 03 ottobre 2023, 12:17

Redazione ANSA

←
- RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

È forse la realtà pubblica più importante d'Italia quanto ad amministrazione dei beni confiscati alla criminalità organizzata, di certo la più datata con i suoi 25 anni di storia, che ancora oggi si occupa di 147 beni sottratti alla camorra. Agrorinasce, società consortile formata da cinque comuni del Casertano, quelli fino a pochi anni fa a diffusa e radicata presenza camorristica, come Casapesenna, paese di Michele Zagaria, San Cipriano d'Aversa, comune di Antonio Iovine e del fondatore dei Casalesi Antonio Bardellino, Santa Maria la Fossa, Villa Literno e San Marcellino. Non c'è Casal di Principe, comune uscito da Agrorinasce qualche anno fa, ma comunque il Consorzio resta un faro e soprattutto un modello di amministrazione e riutilizzo dei beni confiscati, che con l'entrata tra i soci anche della Regione Campania, ha oggi molte più risorse. E soprattutto una sfida, quello di recuperare l'azienda agricola de La Balzana, situata a Santa Maria la Fossa: 200 ettari in cui

nasceranno - previsto un investimento totale di 35 milioni di euro attinti dal Fondo Sviluppo e Coesione - entro pochi anni un Polo Agralimentare, un istituto agrario e tutto ciò che può servire al rilancio dell'agricoltura. Lo scorso weekend il compleanno di Agrorinasce è stato festeggiato alla Reggia di Carditello durante la Summer School dell'Ucsi, la Scuola di giornalismo investigativo.

"In 25 anni - spiega Gianni Allucci, amministratore delegato di Agrorinasce, presidente è l'ex magistrato Elena Giordano - abbiamo amministrato circa 200 beni confiscati utilizzando, per recuperarli, finanziamenti per 70 milioni di euro. Siamo un modello che andrebbe esportato nel resto della Campania e oltre, anche perchè da soli i Comuni, specie quelli più piccoli, non ce la fanno. In ogni caso lo Stato deve investire di più, anche effettuando quei lavori preliminari nei beni confiscati in modo da renderli subito fruibili".

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Ultima ora

12:31

Urso, mi aspetto di evitare la chiusura di Magneti Marelli

12:21

Pentagono, 'stiamo finendo i fondi per le armi che vanno a Kiev'

Newsletter ANSA
Veloci, dettagliate, verificate. Nella tua casella mail

Iscriviti alle newsletter

12:14

Sparatoria in un centro commerciale a Bangkok

11:56

Armenia: il parlamento ratifica l'adesione alla Cpi

11:52

Ann, dichiarazioni governo minano autonomia giudici

Video >

Accordo Varsavia-Kiev sul transito dei cereali ucraini



Terremoto ai Campi Flegrei, scossa di magnitudo 4 alle 22.08



Terremoto ai Campi Flegrei, cumuli di calcinacci crollati nella notte



New York, le immagini di Trump sul banco della difesa al processo civile



Partorisce in volo fra Dubai e Milano, due medici a bordo l'assistono



Beni confiscati: da 25 anni modello Agrorinasce nel Casertano - Notizie - Ansa.it

Ne amministra 147 tra cui La Balzana, area agricola di 200 ettari. È forse la realtà pubblica più importante d'Italia quanto ad amministrazione dei beni confiscati alla criminalità organizzata, di certo la più datata con i suoi 25 anni di storia, che ancora oggi si occupa di 147 beni sottratti alla camorra. Agrorinasce, società consortile formata da cinque comuni del Casertano, quelli fino a pochi anni fa a diffusa e radicata presenza camorristica, come Casapesenna, paese di Michele Zagaria, San Cipriano d'Aversa, comune di Antonio Iovine e del fondatore dei Casalesi Antonio Bardellino, Santa Maria la Fossa, Villa Literno e San Marcellino.



Non c'è Casal di Principe, comune uscito da Agrorinasce qualche anno fa, ma comunque il Consorzio resta un faro e soprattutto un modello di amministrazione e riutilizzo dei beni confiscati, che con l'entrata tra i soci anche della Regione Campania, ha oggi molte più risorse. E soprattutto una sfida, quello di recuperare l'azienda agricola de La Balzana, situata a Santa Maria la Fossa: 200 ettari in cui nasceranno - previsto un investimento totale di 35 milioni di euro attinti dal Fondo Sviluppo e Coesione - entro pochi anni un Polo Agralimentare, un istituto agrario e tutto ciò che può servire al rilancio dell'agricoltura. Lo scorso weekend il compleanno di Agrorinasce è stato festeggiato alla Reggia di Carditello durante la Summer School dell'Ucsi, la Scuola di giornalismo investigativo. "In 25 anni - spiega Gianni Allucci, amministratore delegato di Agrorinasce, presidente è l'ex magistrato Elena Giordano - abbiamo amministrato circa 200 beni confiscati utilizzando, per recuperarli, finanziamenti per 70 milioni di euro. Siamo un modello che andrebbe esportato nel resto della Campania e oltre, anche perché da soli i Comuni, specie quelli più piccoli, non ce la fanno. In ogni caso lo Stato deve investire di più, anche effettuando quei lavori preliminari nei beni confiscati in modo da renderli subito fruibili". Riproduzione riservata © Copyright ANSA

*A Casal di Principe la scuola di Giornalismo
investigativo promossa dall'Ucsi*

La cronaca del bene e del riscatto

La Scuola di giornalismo investigativo di Casal di Principe si confronta con il futuro della lotta alle mafie dopo la morte di Matteo Messina Denaro. Cosa funziona dell'eredità di Falcone e Borsellino, cosa deve cambiare per sconfiggere l'erede del capo di cosa nostra appena scomparso: in particolare nei beni confiscati. A confronto ci saranno il Presidente della Commissione Antimafia, l'onorevole Chiara Colosimo, alla sua prima uscita pubblica in un consesso di giornalisti; il Direttore della Dia, il generale Michele Carbone; Bruno Corda, direttore dell'Agenzia nazionale per i Beni confiscati; il Presidente della Fnsi, la Federazione nazionale della stampa, Vittorio Di Trapani, Carlo Bartoli, Presidente dell'Ordine nazionale dei giornalisti; i procuratori di Avellino, Potenza e Santa Maria Capua Vetere: Domenico Airoma, Francesco Curcio e Antonio D'Amato, procuratore aggiunto; i presidenti dei Tribunali di Napoli e Caserta: Elisabetta Garzo e Gabriella Casella; e tanti altri. Ci sarà anche uno straordinario focus sulle Mafie digitali dopo la morte di Messina Denaro: il futuro che è già qui, di straordinario tempismo.

La Summer School Ucsi di giornalismo investigativo di Casal di Principe parte venerdì pomeriggio 29 settembre nella Reggia di Carditello e proseguirà fino a domenica mattina primo ottobre. Il tema è «Le rivoluzioni che non ti aspetti» in occasione dei 25 anni di Agrorinasce | Agenzia per l'innovazione, lo sviluppo e la sicurezza del territorio, che dal 1998 si occupa di rivalorizzare i beni confiscati alla camorra e diffondere la cultura della legalità in uno dei territori un tempo più difficili d'Italia. Un'occasione per esaminare il percorso e i risultati conseguiti, rispetto al contesto nazionale; oltre a uno sguardo verso il futuro.

L'obiettivo sarà ricordare che, oltre alle strade macchiate di sangue e ai romanzi criminali, c'è la cronaca del bene e del riscatto, come ha direttamente dimostrato la visita del Capo dello Stato Sergio Mattarella, lo scorso 21 settembre, a Casal di Principe. «I primi venticinque anni di Agrorinasce, l'agenzia per la legalità insediata nel Casertano dal Viminale nel 1998, sono il momento giusto - spiega Luigi Ferraiuolo, Direttore della Scuola nazionale di Giornalismo Investigativo - dopo la visita del Presidente Mattarella, per raccontare cosa è cambiato o meno nella lotta alle mafie, nel recupero dei beni confiscati e nel rapporto con i media e l'informazione».

Una tradizione della Summer School Ucsi è la consegna del Premio di Giornalismo Investigativo, che nel 2022 è stato assegnato a Toni Mira, inviato di Avvenire; e, alla memoria, a Silvestro Montanaro, inviato e documentarista d'inchiesta della Rai. Il vincitore 2023 è il giornalista Rai Fabrizio Feo che vince la Targa Summer School Ucsi dedicata a Giancarlo Siani per il giornalismo investigativo in Italia.

«Una rivoluzione che non ti aspetti in terre di mafie - spiega Giovanni Allucci, Amministratore Delegato di Agrorinasce, che promuove la Scuola con l'Ucsi - nel corso di questa edizione vogliamo ricordare che la scuola rappresenta anche il cuore della missione formativa di Agrorinasce». Sono previste dieci borse di studio per l'ospitalità, riservate a giovani giornalisti, precari o disoccupati. Per ottenerle bisogna inviare una richiesta motivata all'indirizzo della Scuola. Anche per iscriversi è sufficiente inoltrare la richiesta e il curriculum all'indirizzo e-mail della Summer School: summerschoolucsi@gmail.com.



L'ECO DI CASERTA

Sei qui:

[PRIMA PAGINA](#) [ATTUALITA'](#) [OPINIONI](#) [CRONACA](#) [POLITICA](#) [CULTURA](#) [SPORT](#) [ECONOMIA](#) [SPETTACOLI](#) [SCIENZE](#) [RUBRICHE](#)

Scuola di giornalismo investigativo UCSI, "il giornalismo è un investimento sul bene comune"

Scritto da Gianni Maggio

Martedì 03 Ottobre 2023 15:14

Nella splendida cornice della Reggia di Carditello, nell'ambito della Scuola di giornalismo investigativo UCSI, è giunta al culmine una tre giorni intensa e che promette scintille e perle di saggezza anche per il prossimo anno. Arbitrata, alias moderata (e ce n'è stato bisogno, dato il tenore - pur sempre corretto - degli interventi) dal caporedattore centrale de "Il Mattino" Pietro Perone, è andata in scena una vera e propria partita senza esclusione di colpi - e di colpe, ma all'insegna del fair play istituzionale - tra magistratura e informazione, che si trovano oggi in un conflitto facilmente evitabile e non fertile per nessuno. "Capitanati" da uno dei padroni di casa, Vincenzo Varagona, presidente dell'UCSI, sono i giornalisti, come da prassi, a mettere le carte in tavola e dare il calcio d'inizio: "Noi giornalisti abbiamo l'obbligo di ricercare le notizie. Deve esserci un rapporto, anzi - mi spingo più in là - un'alleanza strutturale tra informazione e magistratura. Questo patto non deve escludere in alcun modo l'opinione pubblica, destinataria finale di un processo - è il caso di dirlo - che deve essere virtuoso. La salute dell'informazione non è altro che l'altra faccia della salute della democrazia". A tener ferme le ragioni dell'altra parte, in un dialogo sempre franco e costruttivo, ci pensa Gabriella Casella, presidente del Tribunale di Santa Maria Capua Vetere: "Il nostro rapporto è fondamentale perché la cronaca giudiziaria non sempre è fedele alla realtà, e ciò può comportare enormi danni. Abbiamo degli strumenti tecnologici innovativi, ma solo sulla carta. La riforma Cartabia ci spinge a registrare sempre più, ma non disponiamo nel concerto delle risorse per mettere in atto questa disposizione legislativa. Concretizzarla sarebbe importante invece sia sotto l'aspetto informativo e della comunicazione, sia sotto l'aspetto educativo. Potremmo far visionare filmati interessanti e totalmente veritieri nelle scuole, per provare ad educare i ragazzi alla cultura della legalità, ad esempio". A spalleggiare la collega è Elisabetta Garzo, presidente del Tribunale di Napoli: "Urge un rapporto didattico tra magistratura e informazione. Bisogna indirizzare i giornalisti senza violare il segreto istruttorio. È anche vero che la stampa dà, sbagliando, più importanza e peso alla fase cautelare e a quella istruttoria, che a quella decisoria. Così come il P.M., anche il giudice dovrebbe tenere una conferenza stampa per spiegare le motivazioni della sentenza: non tutti hanno il tempo di leggerla e la capacità tecnica di comprenderla". Per cercare di riprendere in mano il pallino del gioco interviene, in conclusione, Vittorio Di Trapani, presidente della Federazione Nazionale Stampa Italiana, che, sollecitato da Perone sulla mancata corrispondenza nella realtà tra il carcere minorile di Nisida e quello di "Mare Fuori", serie TV di successo, e da Luigi Ferraiuolo, direttore della scuola, che sottolinea il fatto che ormai i giornali non parlano più alla società, ed anche per questo vengono rimpiazzati da altri prodotti multimediali, incalza: "Fiction vuol dire finzione. Non chiedo ad uno sceneggiato di avere il ruolo didattico che spetta alla stampa. Ognuno si assuma la propria responsabilità. La vera richiesta non dovrebbe essere quella di bloccare "Mare Fuori", ma di sbloccare "Insider", il programma di Roberto Saviano tagliato fuori ingiustamente dalla Rai. I grandi assenti sono gli editori: loro decidono. Senza una vera dignità del lavoro non c'è qualità, non c'è libertà sociale. Come faccio a studiare, ad approfondire, a leggere le sentenze se per vivere dignitosamente ho bisogno di scrivere dieci pezzi al giorno? Ormai la criminalità organizzata non deve ricorrere alla violenza fisica per intimidire i giornalisti: basta una querela-bavaglio". Di Trapani, concedendo un'intervista al nostro giornale, ci spiega anche che in realtà non è il giornalismo come missione ad essere in crisi, quanto piuttosto il suo

- REDAZIONE

03 ottobre 2023
Il Santo del giorno



San Gerardo di Brogne
 Abate

[i santi di oggi ...](#)

NEWS TIME

- Scuola di giornalismo investigativo UCSI, "il giornalismo è un investimento sul bene comune"
- Bimbi diabetici, l'Aorndi Caserta lancia il progetto R.E.G.G.I.A.
- Santa Maria a Vico, "Fabbriche, arti e mestieri" dell'«Ultimo Ballo in Maschera» 3° ed.
- Juvecaserta coach Luise analizza la gara
- La Juvecaserta lotta, ma Desio è più forte. Finisce 86-81

cerca...

Cerca

LOGIN

Nome utente

Password

Ricordami

Login

mercato. E si spiega meglio: "Il problema è che il giornalismo d'inchiesta costa, e costa in quanto è un investimento necessario sul bene comune. Ci sono una marea di giornalisti d'inchiesta. Un sacco di ragazzi che sono appassionati, che ci mettono impegno civile. Però bisogna metterli nelle condizioni di poterlo fare. Non si può dire a un ragazzo che verrà pagato 4/5€ ad articolo: è mortificante!"

Sembra di trovarci di fronte a un cane che si morde la coda, perché è anche il giornalista che dovrebbe influenzare e migliorare la società e il suo pensiero, portandola a sollecitare gli editori.

"Certo. Ma io non posso chiedere agli ultimi di fare la rivoluzione. Deve partire necessariamente dall'alto".

La mattinata si è conclusa a Casal di Principe con la visita alla tomba di don Pepe Diana, unico sacerdote assassinato dalla camorra mentre stava per celebrare la messa nella sua chiesa, durante la quale, alla presenza della sorella Marisa, del segretario nazionale dell'UCSI Salvatore Di Salvo, e del testimone oculare dell'uccisione, Augusto Di Meo, la Scuola ha tributato un commosso pensiero e un doveroso omaggio. Riprendendo il filo della metafora sportiva che ci ha accompagnato in questo racconto, noi concludiamo invece con le parole, ricordate dallo stesso Di Trapani, di don Pino Puglisi, ucciso dalle mafie come don Pepe Diana: "I percorsi di legalità si costruiscono partendo da un pallone. Basta creare un'alternativa, piccola, semplice. Un pallone intorno al quale ci si ritrova, sempre." E diceva anche un'altra cosa, don Pino, ai ragazzi: "Portate sempre con voi una scatola: non solo perché la dobbiate riempire, ma perché dovete imparare ad essere dei rompi-scatole".



- Password dimenticata?
- Nome utente dimenticato?
- Registrati

RESTAURO DEL REAL SITO DI CARDITELLO

LATERLITE LECA-CLS 1600

Il Real Sito di Carditello, conosciuto anche come Reggia di Carditello, è complesso in stile neoclassico a San Tammaro, in provincia di Caserta, in origine destinato da Carlo di Borbone a luogo per la caccia e l'allevamento di cavalli e poi trasformato per volontà di Ferdinando IV di Borbone in una fattoria modello per la coltivazione del grano e l'allevamento di razze pregiate di cavalli e bovini. L'area antistante, formata da una pista in terra battuta e abbellita con fontane, obelischi e un tempietto circolare dalle forme classicheggianti, era destinata a pista per cavalli. Dal 1920 la residenza ha conosciuto un periodo di decadenza e di degrado quando la proprietà è stata prima trasferita all'Opera Nazionale Combattenti e, successivamente, nel 1948, al Consorzio di Bonifica del Basso Volturno. Dopo l'abbandono, nel 2004, al luogo fu attribuito il vincolo di Bene Culturale, nel 2014 passò sotto la gestione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali (MIBACT) tramite il Polo museale della Campania e nel 2016 è stata costituita la Fondazione Real Sito di Carditello dal MIBACT, dalla Regione Campania e dal Comune di San Tammaro, per recuperare il museo.

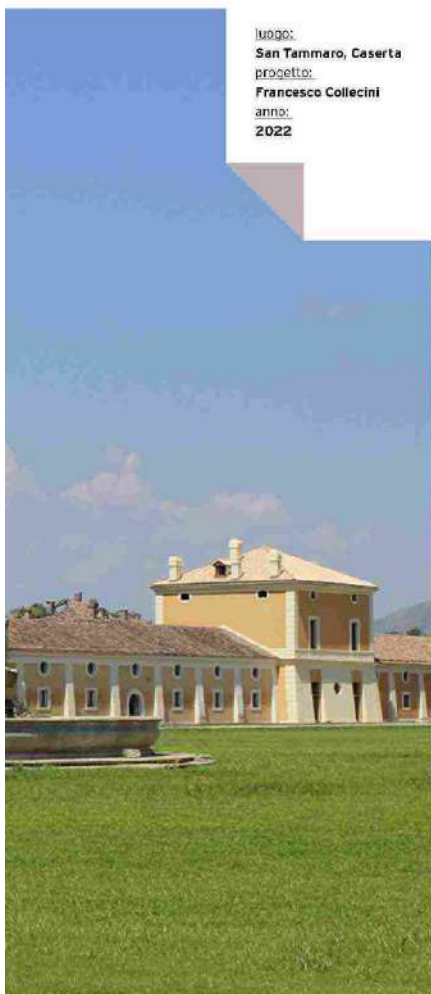
Il complesso occupa attualmente circa 50.000 m² ed è costituito da un edificio centrale, sede degli alloggi e della cappella reale, da 8 torri e da 12 capannoni, con una superficie edificata di circa 13.000 m².



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

luogo:
San Tammaro, Caserta
progetto:
Francesco Collecini
anno:
2022



CONSOLIDAMENTO LEGGERO E RESISTENTE

Il sito, nel suo complesso, è stato oggetto negli ultimi anni di un importante intervento di recupero conservativo che ha previsto il restauro degli affreschi delle sale della palazzina centrale e la ristrutturazione delle scuderie e delle torri ottagonali e quadrate.

Ai lavori ha partecipato anche Laterlite fornendo il calcestruzzo leggero strutturale Leca-CLS 1600, prodotto premiscelato ad alta resistenza fornito in sacco per la realizzazione di getti strutturali o elementi prefabbricati. Questa soluzione tecnica è stata scelta per consolidare le volte e i solai delle torri in quanto leggera, in modo da non gravare sulle strutture originarie, e resistente al tempo stesso: il Leca-CLS 1600 è un prodotto premiscelato a base di argilla espansa Leca, pesa in opera 1.600 kg/m³, rispetto a circa 2.400 kg/m³ del calcestruzzo convenzionale, e ha una resistenza meccanica caratteristica a compressione Rck di 35 Mpa (Classe di resistenza LC 30/33).

Il consolidamento delle volte e dei solai delle 8 torri della Reggia di Carditello è stato affidato al calcestruzzo strutturale Leca-CLS 1600 che coniuga la leggerezza, in modo da non gravare sulle antiche strutture, e resistenza meccanica.

LATERLITE VIA CORREGGIO, 3 - 20149 MILANO - TEL. 02 48011962 - LECA.IT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

135



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

venerdì 06 ottobre 2023

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMISSIME

Ucraina-Russia, le notizie di oggi | Sale il numero dei morti per la strage di Kupiansk. Attacco delle forze russe nel centro di Kharkiv

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

La Megadirettrice Galattica

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Riforma taxi, cosa cambia per le licenze: «Il 10 ottobre sarà sciopero» | E sul caro voli salta il tetto alle tariffe: vincono le low cost

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

«C'era la giudice in quel corteo»: l'accusa di Salvini ad Apostolico, con un video, e la lite toghe-politica

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Incidente Mestre, il dossier dei tecnici nel 2017: «Il guardrail va cambiato»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

SAN TAMMARO - LE PATOLOGIE OVARICHE, CONGRESSO SCIENTIFICO A CARDITELLO

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 06 Ottobre 2023

Visite: 25



Le patologie ovariche tra sintomi, complicità, diagnosi e percorsi di cura sono il tema del congresso scientifico promosso dalla Casa di Cura "Villa Fiorita" di Capua, in programma per sabato 7 ottobre nella suggestiva cornice storica e monumentale della Reggia di Carditello.

I maggiori esperti ed i principali ricercatori sulle malattie delle ovaie si ritroveranno nel Real sito dei Borbone, a San Tammamo, per partecipare alle diverse sessioni mattutine e pomeridiane del convegno medico, la cui direzione scientifica è curata da Rosalba Gallo, ginecologa in servizio presso la clinica capuana dove dirige l'ambulatorio di ginecologia, mentre supervisore scientifico e presidente del sinedrio formativo sarà Pierluigi Maria D'Onofrio, vice direttore sanitario della casa di cura per la diagnostica per immagini, isteroscopia e chirurgia ginecologica.

L'apertura del congresso, accompagnata dal tenore Michele Bonaccio, vedrà i saluti istituzionali di Raffaella Sibillo, presidente del Cda di Villa Fiorita, e di Daniela Percesepe, direttore sanitario della Clinica di Capua; ad introdurre il corso sarà Luigi Cobellis, direttore responsabile dell'Unità di Ostetricia e Ginecologia dell'Aziendale Ospedaliera di Rilievo nazionale "Sant'Anna e San Sebastiano" di Caserta,

A moderare i lavori saranno Luigi Improda della chirurgia oncologia della pelvi presso l'Università degli Studi "Federico II" di Napoli, ed Errico Federico Perillo della Isteroscopia e laparoscopia diagnostica operativa della clinica Villa Fiorita.

Nella prima sessione, sono in programma i contributi di diversi ginecologi e medici in servizio presso la clinica capuana, tra i quali spiccano Rosa Di Meo sulla diagnostica ecografica, Anand Abu Samra sulla crioconservazione degli ovociti, Luca Giacchetti sulla patologia ovarica in età pediatrica, Michele Renzo sulle cisti ovariche ed i disturbi urinaria e metabolica, ma non mancheranno neppure le relazioni di esperti provenienti da altre realtà sanitarie campane, come Elisabetta Trabucco della Clinica "Ruesch" di Napoli sulla iperstimolazione ovarica, e Italo Ardo vino della clinica "Santa Rita" di Avellino sulla terapia chirurgica della patologia ovarica benigna.

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- SALERNO - IL MONDO TRA DEMOCRAZIA E TOTALITARISMI, SE NE PARLA PRESSO L'ACCADEMIA GRASSI
- MADDALONI - GLI STUDENTI DELL'ALBERGHIERO "VILLAGGIO DEI RAGAZZI" ALLA SECONDA CONVENTION MONDIALE DEL PANETTONE ARTIGIANALE E TRADIZIONALE
- REGIONE - FIUME TANAGRO: DOPO LO SVUOTAMENTO DELLA VASCA DI POLLA SI PROSEGUIRÀ IN ALTRI COMUNI
- LUSCIANO - 7/8 OTTOBRE 2023 LA "PRIMA FESTA DEL VOLONTARIATO"
- TORCHIARA - STORY FESTIVAL, 6/7 OTTOBRE TRA MEMORIA STORICA E ATTUALITÀ
- SORRENTO - GIORNATE PROFESSIONALI DI CINEMA DAL 28 NOVEMBRE AL 1 DICEMBRE
- BENEVENTO - ACCADEMIA SANTA SOFIA, ANNULLATO IL



CAMPANIAH24

Decreto Campi Flegrei, piano di evacuazione entro 3 mesi

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Giovane ferito da colpo d'arma da fuoco a Napoli, indaga la Ps

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Un ladro tenta la fuga, ma cade dal quinto piano e muore

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Campi Flegrei, in zona bradismo stress test ospedali

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

A Pozzuoli torre ex fabbrica pericolante, cittadini hanno paura

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

SALUTE&BENESSERE

Prima intensiva per bambini in Abruzzo, nasce con la firma di Noemi

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

L'obesità non è una sola, ne esistono 4 tipi

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

Infezioni resistenti in ospedale, si studia un vaccino universale

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

Tumori del sangue, l'Intelligenza artificiale per terapie sempre più mirate

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

Al Sant'Orsola di Bologna 11 trapianti di rene in 7 giorni

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

SPORT NAPOLI

Rivoluzione Garcia: giocano tutti i nuovi acquisti con la Fiorentina, la reazione di ADL

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

CorSport - Lindstrom oggetto misterioso del Napoli: pagato 25 milioni per giocare solo 100 minuti

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

CorSport - Futuro da svincolato per Zielinski: rinnovo saltato, la situazione

<http://www.calcionapoli24.it/feed/>

Prossimo turno Serie A: date e orari

La seconda sessione del convegno sarà incentrata sulla trattazione di ulteriori aspetti delle malattie ovariche, quali le infezioni ascendenti e le ovariti, a cura di Giovanni Russo di Villa Fiorita; il varicocele pelvico che sarà illustrato da Vincenzo Aversano, responsabile dell'ambulatorio in Angiologia della clinica; la patologia ovarica neoplastica con Francesco Paolo Improda dell'ospedale Civile "Rummo" di Benevento; i folati o il contraccettivo nella patologia ovarica con Leonardo De Rosa della clinica capuana, e l'embolizzazione del varicocele pelvico a cura di Giulio Lombardi dell'Ospedale civile "San Giuseppe Moscati" di Avellino.

Seguirà la presentazione dell'azienda vitivinicola "Rèn" a cura dell'enologo Vincent Renzo ed il gran ballo ottocentesco, a cura dell'associazione culturale Società di Danza Napoli e Caserta, con il maestro di cerimonia Lucio Martino.

Nel pomeriggio, la tavola rotonda finale con le discussioni sui diversi temi trattati nelle due sessioni, chiuderanno i lavori del congresso scientifico ed il riconoscimento di 8 crediti formativi per tutte le professioni sanitarie.

[f Condividi](#)

[Tweet](#)

Avanti

- CONCERTO DI TOQUINHO
- NAPOLI - ALLA FEDERICO II FORMAZIONE PER I 7 CANDIDATI ASTRONAUTI DELL'ESA
 - MARCIANISE - "LA MASCHERA" E FEDE 'N' MARLEN IN CONCERTO AL CENTRO COMMERCIALE CAMPANIA
 - POLLICA - LALLA ESPOSITO E MARIANO RIGILLO OSPITI DEL CILENTO FESTIVAL
 - NAPOLI - AL TRIANON VIVIANI IL CONCERTO "NAPULE'S POWER" - RACCOLTA FONDI PER GLI ALLUVIONATI DI FAENZA
 - MARCIANISE - ISOLA ECOLOGICA: DOPO OLTRE UN ANNO DI STOP RIPRENDONO I LAVORI
 - CASTELLAMMARE - STASERA AL ROMEO MENTI IL MATCH JUVE STABIA-POTENZA
 - NAPOLI - "FEDERICO II": PRIMA EDIZIONE ITALIANA DELL'AWA, ACADEMY FOR WOMEN ENTREPRENEURS
 - AVELLINO - CON IL CONCERTO DI SARAH MCKENZIE L'AUSTRALIA AL TEATRO PARTENIO

I.S.E.T.

ENTE DI ALTA FORMAZIONE

REGIONE CAMPANIA

Ti manca il diploma?

PER INFORMAZIONI SCRIVI A:

segreteria.iset@gmail.com



B.U.R.C.
Bollettino Ufficiale
Regione Campania



La solidarietà

Da Carditello marcia contro i tumori con "Pink is good"

Nadia Verdile

Passa per il Real Sito di Carditello la decima edizione del PittaRosso Pink Parade, la camminata dedicata a Fondazione Veronesi per sostenere il progetto Pink is Good per la lotta contro i tumori femminili. Oggi alle 8.30 partenza dalla piccola reggia per raggiungere la Canetteria borbonica. È un'iniziativa promossa dalla Fondazione, in collaborazione con Fondazione Veronesi e con la partecipazione di Rise Up. Tutti i fondi raccolti con la manifestazione, insieme alle donazioni dei clienti nei negozi PittaRosso, saranno devoluti a Fondazione Veronesi. Cinque chilometri di condivisione, di passi allegri e responsabili per dire che insieme si può, insieme si deve.



Oggi ultima giornata dedicata agli amici a quattro zampe; iniziato venerdì, si chiude il Campionato sociale di allevamento organizzato da Società Italiana Rottweiler. La Canetteria borbonica è posta lungo uno dei Cammini di Carditello che si sviluppano in 2mila ettari di boschi e terreni agricoli: 28 chilometri da attraversare in circa 6 ore di tempo in tre itinerari ciclo-pedonali tematici.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



I beni culturali

Oltre la Reggia, mappa su tovaglie e lungo ponte di ingressi gratis

La Reggia oltre... la Reggia e, quindi, oltre i confini e le abitudini. La direzione aprirà il sito il 31 ottobre, martedì, giorno di chiusura settimanale e ha lanciato la tovaglietta-mappa che viene già utilizzata al self service del servizio ristorazione interno.

Luberto a pag. 24

Andare oltre la Reggia ecco la mappa-tovaglietta

► Piano per il turismo: visite gratuite il 31 ottobre poi l'1, 2, 4 e 5 novembre ► Sangiuliano: «Unite cultura e identità» Maffei: «Opportunità per gli operatori»

L'INIZIATIVA

Lidia Luberto

La Reggia invita i turisti e i visitatori ad andare... oltre la Reggia. È la genesi e lo scopo di alcune interessanti iniziative pensate e organizzate dalla direzione del monumento per questo periodo. La prima è l'apertura straordinaria del 31 ottobre, martedì, giorno di ordinaria chiusura settimanale, la seconda è la realizzazione di una tovaglietta-mappa che, da qualche giorno, viene utilizzata al self service del servizio ristorazione Daman, situato nello stesso monumento. L'apertura del 31 ottobre è stata decisa per favorire il movimento turistico che potrebbe verificarsi in occasione delle ricorrenze di Ognissanti e della celebrazione dei defunti. Due giornate (1 e 2 novembre) che, peraltro, anticipano un fine settimana all'insegna della gratuità. Infatti, la domenica successiva, è la prima del mese e rientra nell'iniziativa delle "Domeniche al museo", promossa dal Ministero della cultura, ad accesso gratuito in tutti i musei statali.

LE GIORNATE

Ma non solo. Questa volta, infatti, anche sabato 4 sarà possibile entrare senza pagare il ticket: il Mic ha esteso le agevolazioni anche a questa giornata per ricordare il giorno dell'Unità nazionale e delle Forze armate, come accade per il 2 giugno, Festa della Repubblica e per il 25 aprile festa della liberazione. Così, da quest'anno, alla "domenica museo" (12 giornate l'anno), si aggiungono le altre tre date ad accesso libero nei luoghi della cultura, particolarmente simboliche per il Paese alle quali, come ha spiegato il ministro alla cultura Gennaro Sangiuliano, si è «voluto associare, appunto, un momento di condivisione del nostro patrimonio culturale, fattore d'identità in cui tutti gli italiani possono riconoscersi».

Uno sguardo lungo e attento al territorio, dunque, quello della Reggia che terrà il Museo aperto nella prima settimana di novembre. L'operazione, che rientra nel Piano di Valorizzazione 2023, mira a favorire la permanenza in città delle migliaia di visitatori che ogni giorno arrivano al Complesso vanvitelliano. «La settimana che chiude il mese di ottobre e dà il benvenuto a quello di no-

vembre è l'occasione perfetta per concedersi nuove esperienze e suggestioni nel patrimonio culturale italiano e andare alla scoperta dei territori circostanti», si legge, infatti, in un comunicato diffuso dagli uffici del monumento.

LA MANAGER

«Abbiamo voluto, in tal modo, offrire, anche agli operatori turistici, un'occasione per promuovere una settimana speciale "oltre la Reggia" e per organizzare soggiorni più lunghi», spiega il direttore della Reggia, Tiziana Maffei.

Che aggiunge: «Si tratta di una organizzazione pianificata per dare input e maggiori opportunità al territorio».

LE STRUTTURE

«Mi sembra che l'iniziativa stia già avendo qualche riscontro. Appena si è diffusa la notizia attraverso i social della Reggia, abbiamo registrato un incremento nelle prenotazioni. Anche se - dice Sebastiano Simone, responsabile hotel dei Cavalieri - ormai è dalla primavera che siamo sempre pieni». Ancora non hanno notato lo stesso trend all'Hotel Royal: «Non mi sembra ci sia una maggiore richiesta. Ma, in gene-

re abbiamo un quadro più preciso in prossimità delle date in questione. Però non ci aspettiamo grandi numeri in quanto le ricorrenze dell'1 e 2 novembre capitano nel bel mezzo della settimana e, dunque, non si tratta di un vero e proprio "ponte"», dice Daniele Garofalo, responsabile dell'Hotel.

Nell'ottica della promozione si inserisce anche l'idea delle tovaglietta-mappa, utilizzata per coprire i vassoi al self-service, sulla quale sono stampate tutti siti di interesse storico architettonico del territorio: da Casertavecchia, a Carditello, da San Leucio, all'Anfiteatro di Santa Maria Capua Vetere, dalla Basilica benedettina di Sant'Angelo in Formis, al Museo campano di Capua, all'Acquedotto carolino, al Bosco di San Silvestro. Peraltro, inquadrando il Qrcode pure stampato sulla tovaglietta-mappa si possono acquisire tutte le informazioni utili e le notizie storiche sui monumenti segnalati. «È una cosa che ci è venuta in mente per dare un'ulteriore opportunità ai turisti di conoscere cos'altro c'è da vedere in provincia», spiega ancora Maffei.

CHI PRUDENZA PENSATA



LA DIRETTRICE Tiziana Maffei

**REGISTRATO
UN INCREMENTO
DI PRENOTAZIONI
NEGLI ALBERGHI
PER IL LUNGO PONTE
DI FINE MESE**



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:14:42 Min: 5:10)

ancora di più l'asticella della qualità cosa che faremo per proiettarci in una dimensione che può essere anche quella di una Fiera internazionale insomma assolutamente sì e il problema è portare qualità noi quest'anno abbiamo avuto scrittori di caratura internazionale ma anche scrittori di caratura nazionale che hanno fatto grande questo evento lavorare per tessere questa trama di relazioni con la cultura è quello che ora ci chiama a un impegno ancora più professionale nei prossimi anni ed è quello che faremo nella reggia di Carditello il raduno nazionale di allevatori appassionati di rottweiler devono Occhetto per due giorni milioni esemplari di roccia si sono confrontati nello splendido scenario del Real sito di Carditello dove sono arrivati allevatori appassionati da tutta Italia parliamo del raduno nazionale rottweiler chi ha richiamato nel sito case Stano 200 espositori oltre 500 spettatori un cane imponente rottweiler ma che a dispetto dell'espressione un po' dura ha un cuore tenero sebbene allevato naturalmente in un percorso educativo fatto di calma e affidandosi dei professionisti dall'associazione nazionale del Roth vale la società italiana rotta vale si riesce a fare di questo cane un amante dei bambini quindi è un cane molto docile e di facile gestione in rottweiler non è un cane impegnato solamente per l'utilità e difesa ma viene impegnato soprattutto per i progetti sociali e per la PET terapie il calcio un brutto Napoli perde al Maradona con la Fiorentina finisce 3 a 1 Carlo Verna questi i primi per i campioni disabituati ad ascoltarli soprattutto per l'allenatore stavolta negativo non solo il risultato che tiene conto anche dei grandi meriti della Fiorentina quasi subito in vantaggio con breakout assegno sulla ribattuta del palo colpito da Martinez quarta e chi col Napoli di ieri è stato persino facile impartire dà lezioni di italiano sebbene Garcia non con la nostra lingua abbia problemi visto che parla benissimo il tecnico Viola che non vince ridondante caschi di de Laurentiis sacco i fatti spiegato la differenza fra l'organizzazione di gioco e la ricerca del guizzo del singolo come quelli chiusi meglio che allo scadere di un primo tempo dominato dagli ospiti ha approfittato di una sbavatura difensiva per conquistare palla il rigore per il fallo di Terraciano un boato ha caratterizzato peraltro il suo mettere il pallone sul dischetto va quale splendidamente trasformato anche nella ripresa una palla recuperata dal nigeriano che ha poi fallito la conclusione avrebbe potuto consentire al Napoli il sorpasso ma la Fiorentina colpito un palo componenti è passata in vantaggio con Bonaventura sfruttando un rimpallo sfortunato per Oliveira e poi calato il tris match quasi terminato con Gonzalez tra le ferite di serata la sostituzione di Politano un altro che ha contestato l'allenatore capace nella circostanza di smentire la scelta tattica fatta in occasione del cambio per infortunio anche Sara spadoni e forse anche coi trascurati Mario Rui ed Elmas bisognerà fare i conti salvo un rilancio di tipo diverso durante la sosta non bastando la maschera di osimano nel segno di Zorro solito mettere in fuga sergente non di ferro ma di nome che sia emo tranquillamente a freddo più chiara caldo questa questo brutto risultato perché è una brutta serata per noi quando il tuo gioco di costruzione il tuo gioco offensivo manca un po' di fluidità devi deve essere me a equilibrare con più aggressività e stessa atmosfera a Salerno Giovanni Messina fischi mugugni dagli spalti chi ha macinato chilometri per stare accanto alla squadra e sostenerla non ha nascosto il disappunto per quanto visto in campo difficile trovare attenuanti per spiegare il naufragio della salernitana Monza Grigoli incassati granata penultimi in classifica e mai vittoriosi in questo avvio di torneo nell'occhio del ciclone Paulo Sousa traballa la sua panchina e si fanno sempre più insistenti i nomi di chi potrebbe subentrargli in caso di esonero Inzaghi Iachini Tudor Mazzarri i tifosi aspettano una mossa dal presidente Iervolino che rassicuri l'ambiente in città impazza il dibattito è giusto allontanare Sosa e un responsabile della debacle o ci sono carenze nell'organico come più volte aveva sottolineato già durante il ritiro il tecnico portoghese c'è da rimarcare però che questa è la stessa compagine a eccezione di Piatek Vilhena che nel finale della scorsa stagione aveva strappato applausi ai tifosi e addetti ai lavori la serie C Piero Vitiello spetta al Giugliano la copertina della settima giornata di serie C i tigrotti passati attraverso l'esonero di mister di Napoli e a digiuno di vittorie dal debutto in campionato festeggiano l'esordio di Valerio Bertotto in panchina con il successo casalingo 2 1 in rimonta ai danni del Taranto Goldie Dessena e Bernard 8 le note positive

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



A Carditello il raduno dei rottweiler

Per due giorni si sono ritrovati allevatori e appassionati da tutta Italia per raccontare un cane dall'espressione dura, ma dal cuore tenero

09/10/2023 Servizio di: Geo Nocchetti

I Real Sito di Carditello ha ospitato il raduno nazionale dei rottweiler. Appassionati sono arrivati da tutta Italia. 200 gli espositori.

Nel servizio le voci di Carlo Fretta, giudice esperto Enci, e Salvatore Dell'Aquila, vicepresidente Società italiana rottweiler

Rottweiler

Raduno

Real Sito di Carditello

Tematiche

Napoli
Salerno

Caserta

Avellino
Benevento

Redazioni

Abruzzo
Basilicata
Calabria
Campania

Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Furlanija Juljska k...
Lazio

Liguria
Lombardia
Marche
Molise

Piemonte
Puglia
Sardegna
Sicilia

Toscana
Trentino Alto Adig...
Trentino Alto Adig...
Tagesschau

Trail
Umbria
Valle d'Aosta
Veneto

Social



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



COMUNICARE IL SOCIALE

IL TERZO SETTORE FA NOTIZIA



Scarica il nuovo numero

Download PDF icon

- HOME
- CHI SIAMO
- PRIMO PIANO
- AGENDA
- NEWS
- RESPONSABILITÀ SOCIALE
- MULTIMEDIA
- LA RIVISTA

Agenda > Movi, incontro territoriale-scambio formativo interassociativo: "Comunità resilienti in Terra di lavoro tra...



Movi, incontro territoriale-scambio formativo interassociativo: "Comunità resilienti in Terra di lavoro tra resistenza e impegno civico"

10 ottobre 2023

48 views 0 comments



ambito del Progetto "Dalla Terra Promessa alla Terra Permessa", Movi Campania organizza il giorno 29 ottobre un incontro territoriale-scambio formativo interassociativo dal titolo "Comunità resilienti in Terra di Lavoro tra resistenza e impegno civico". Sono previste visite alla Reggia di Carditello al Casale di don Peppino e infine alla Fattoria sociale Fuori di Zucca. Quota di partecipazione (come massimo contributo per le spese di viaggio, pranzo e assicurazioni): 5 euro.

Info e prenotazioni: Nicola Fasolino (333 403 5959) – Rosaria Ruggiero (339 0370)

AGENDA



BenESSERE Psicosociale, CSV Napoli lancia la nuova edizione del corso di formazione
10 Ottobre 2023



Progetto SEED, la presentazione
10 Ottobre 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663


[Articolo precedente](#)

sa sociale San Vincenzo de Paoli,
di incontro e di opportunità

[Articolo successivo](#)

Progetto SEED, la presentazione

**Gravetti**
<http://www.comunicareilsociale.com>

Ho un'età che mi ha consentito di vedere due cose fondamentali: 1. Maradona allo stadio 2. il mio lavoro pagato in lire. Ho cominciato a scrivere articoli col Roma, poi ho fatto il copywriter e infine sono tornato al giornalismo collaborando prima con Repubblica e, dal 2006, con Il Mattino. Curo gli uffici stampa, vado pazzo per il CSV Napoli (dove lavoro e sono felice), coltivo l'ironia ma non inaffio le piante.

LAZIO UN COMMENTO

mento:

me:*

ail:*

o Web:

alva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che mento.

bblica Commento



“Il contributo dell'Arma dei Carabinieri alla Liberazione di Napoli”, evento dell'Anpi a Somma Vesuviana

9 Ottobre 2023



TORNA A NAPOLI, NEL MESE INTERNAZIONALE PER LA PREVENZIONE DEI TUMORI DEL SENO, L'APPUNTAMENTO CON...

6 Ottobre 2023



BENI CONFISCATI, BENI LIBERATI, BENI COMUNI: BUONE PRATICHE A CONFRONTO

6 Ottobre 2023

MONDO VOLONTARIO

Lo hai mai fatto? La campagna di Save the Children contro la violenza di genere

23 Agosto 2023



#ARTIGIANIDELFUTURO: la street art per la riqualificazione urbana

7 Giugno 2023



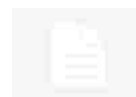
La solidarietà non si ferma I regali di Pasqua ANT sostengono l'assistenza domiciliare gratuita ai...

29 Marzo 2023



SCIENZABILMENTE, a Città della Scienza la premiazione del contest su inclusione e disabilità

28 Marzo 2023



Regione Campania: c'è la delibera per il sostegno al Terzo settore. A breve l'Avviso Pubblico

3 Agosto 2021



EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Rubriche > Tracce dal meridione > I Borbone... re imprenditori

RUBRICHE TRACCE DAL MERIDIONE

I Borbone... re imprenditori

Di Mimmo Bafurno - 12 Ottobre 2023 👁 72

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr



La storiografia filo sabauda li ha dipinti come inetti e, invece, a differenza dei montanari piemontesi, erano illuminati e imprenditori

Alzi la mano chi a scuola non si sia fatto l'idea che i piemontesi abbiano liberato il Meridione

SELEZIONA LINGUA



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Un bel sorriso regala successo

MONDA
STUDIO ODONTOIATRICO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

d'Italia dalla tirannia borbonica!

Chi, invece, ha approfondito l'argomento si è reso conto delle indicibili corbellerie scritte nei libri di storia, dove i nostri ragazzi sono costretti ad apprendere una verità farlocca.

I Borbone sono stati descritti come rozzi, ignoranti e sanguinari, mentre, al contrario, avevano una gestione oculata dello Stato, tanto che la tassazione e il debito pubblico era ai minimi.

Si trattava dello 'staterello' più industrializzato della Penisola, parafrasando Metternich, che rappresenta una mera espressione geografica.

I Sovrani diedero addirittura vita a delle attività imprenditoriali, come il Reale Opificio di San Leucio, la cui seta era ricercata nel mondo, e dove vigeva una sorta di uno stato moderno, con istruzione e sanità obbligatoria per gli abitanti.

Il Real Sito di Carditello o Reggia di Carditello, nacque per volontà di Carlo III, nella piana di Capua, nel comune di San Tammaro (CE).

Appare come un complesso architettonico semplice ed elegante di stile neoclassico. Progettata da un allievo di Luigi Vanvitelli, Francesco Collecini, inizialmente fu destinata dal sovrano alla caccia e all'allevamento di equini, in particolare del 'Cavallo Napolitano', di cui ci siamo occupati in un [precedente articolo](#).

Ancora oggi, vi troviamo la Razza Governativa di Persano, quella pregiata dei cavalli di Stato nati nel 1744 per volontà del Re Carlo di Borbone, frutto di un incrocio ben riuscito tra stalloni turchi e giumente del Regno di Napoli.

In seguito, Ferdinando IV convertì la tenuta in una fattoria per la coltivazione del grano e l'allevamento di razze pregiate di bovini ed equini, grazie anche al vasto territorio ricco di boschi, pascoli e terreni agricoli, che circondava il sito.

Carditello, oltre alla produzione delle messi, era il luogo ideale per il re e la sua corte per un 'piacevole rifugio' sia per le battute di caccia sia per la fitta foresta, che offriva un'adeguata *privacy*.

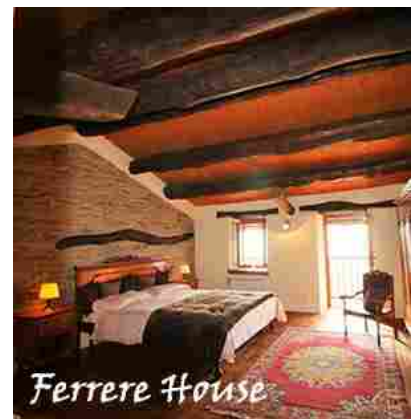
Negli anni venti del secolo scorso il sito fu smembrato; edifici ed arredi furono regalati all'opera nazionale combattenti, mentre i terreni vennero venduti a privati.

Dopo l'otto settembre 1943, la reggia o ciò che ne restava, fu occupata dalle truppe naziste, che implementarono il quartiere generale, danneggiandolo ancor di più.

Nel gennaio 2011, il Tribunale di Santa Maria Capua Vetere dispose la vendita all'asta del complesso monumentale denominato Real Sito di Carditello al prezzo base di 10 milioni di euro. Il Tribunale assegnò il diritto di prelazione al Comune, alla Provincia, alla Regione e al MiBAC; in due anni andarono deserte tutte le 13 aste.

Nel 2012, un comitato locale esprime il suo sostegno durante il censimento 'Luoghi del Cuore', portando la Reggia di Carditello ai primi posti della classifica, garantendole, così, un intervento da parte del FAI, Fondo Ambiente Italiano.

Dal 2011 al 2013 fu sorvegliata a titolo volontario da Tommaso Cestrone, che, più volte, aveva cercato di attirare l'attenzione della politica per il recupero del complesso architettonico nel quale trovò la morte, colto da infarto, la notte della vigilia di Natale del 2013.



Le ultime di napolisera.it



- A Portici realizzato il primo impianto algovoltaico in Italia
- Napoli, proseguono le verifiche al Maschio Angioino dopo il distacco pietra
- A Quarto dal 13 al 15 ottobre la prima edizione di "Viniamo - Le vie del Vino nei Campi Flegrei"
- Napoli, dal 20 al 22 ottobre torna la V edizione del festival dell'architettura Open House Napoli
- C'era una volta i Campioni d'Italia...

Nel 2016 è stata costituita la Fondazione Real Sito di Carditello, con l'intento di preservare il luogo e recuperare le funzioni storiche, a cominciare dall'artigianato, la grande tradizione delle seterie di San Leucio. Successivamente è stato stipulato il [protocollo di intesa](#) per la promozione e la cultura del cavallo sportivo italiano.

L'8 gennaio 2017 ha avuto luogo la riapertura della tenuta al pubblico. Vi si organizzano, con regolarità, varie manifestazioni culturali, eventi musicali, mostre, convegni, visite in mongolfiera e gare di Endurance Cavalli.

Tra le suggestive rievocazioni storiche merita una menzione a parte la Festa dell'Ascensione, che si tiene nel mese di giugno, tradizione che risale al 1792, nel segno delle incursioni teatrali e delle rievocazioni storiche, con esibizione di danzatrici in costume ed esposizione di abiti talari di epoca borbonica.

Visitarla è un piacere e si contribuisce al ricordo di un glorioso passato, che non deve e non può essere dimenticato.

La settimana prossima ci occuperemo, appunto, dell'altra perla imprenditoriale borbonica: San Leucio.

Print PDF Email



Autore **Mimmo Bafurno**

Mimmo Bafurno, esperto di comunicazione e scrittore, ha collaborato con le maggiori case editrici. In uscita il suo volume "Image EDITING", attualmente collabora con terronitv.

[Mail](#) | [More Posts\(69\)](#)

Articolo precedente

'Di mare in mare' al Teatro a l'Avogaria

Articolo successivo

'Era mio padre' a Sala Assoli

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Dall'Oracolo di Delfi a Cuma: la Sibilla d'Aspromonte

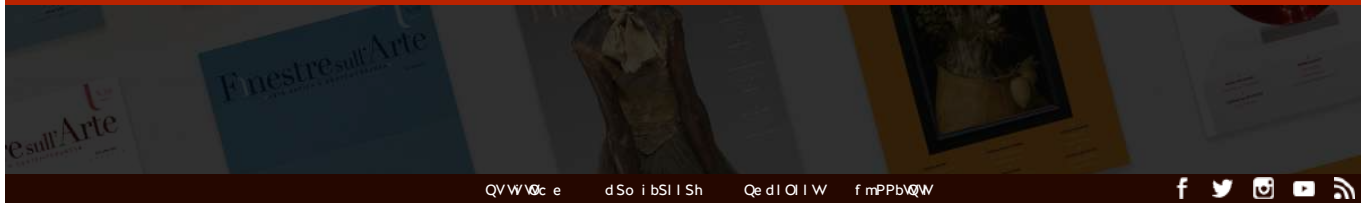


3 ottobre 1839, il primo vagito della Ferrovia in Italia



Lo stemma che non ti aspetti





Finestre sull'Arte®

ARTE ANTICA E CONTEMPORANEA



dSo i efShS - Ohl WI W hSQSdi WdW eil hS ef WdW nUUW RSi Wd I henOc eil hS bOne he i Vef
I YX8 "à ffàk K OXWz "X c fi Xkà VV9.J d08 Tfi ÀYK SÈ0ñ Jz c à.JÀzñ Q0fà" z - l n

Morandi 1890-1964

5 ottobre 2023 -
4 febbraio 2024
Palazzo Reale
Milano

bYÀÀz3 òf " fi KXJz z f z "zÈÈfi RYÀz "à "z XàJÈz àÈÈ0ñ ffà ÈòTY" àX0ffàò c YKàò

di **Redazione**, scritto il 14/10/2023

Categorie: **Mostre**

“ A Lucca, fino al 5 novembre 2023, nelle sale di Palazzo Ducale vengono svelate per la prima volta le tavole della terza edizione del progetto Fumetti nei Musei. Diciassette nuovi fumetti per altrettanti musei, ecco quali sono.

Una mostra per presentare la **terza edizione** dell'iniziativa *Fumetti nei musei*, a cura di **Mattia Morandi, Simona Cardinali e Chiara Palmieri**. Dal 14 ottobre al 5 novembre 2023, nelle sale del **Palazzo Ducale di Lucca**, la rassegna svela per la prima volta le tavole della terza edizione del progetto "Fumetti nei Musei", insignito nel 2018 del Premio Gran Guinigi come migliore iniziativa editoriale dell'anno proprio qui, al Lucca Comics and Games. Alla vigilia dell'imminente distribuzione dei diciassette nuovi albi nei bookshop dei musei e nelle librerie italiane, l'esposizione mostra il lavoro delle artiste e degli artisti selezionati per arricchire questo eccezionale viaggio a fumetti attraverso i musei italiani. In questa nuova edizione, la **Sicilia** entra per la prima volta nel progetto *Fumetti nei Musei* con due istituti culturali, che aggiungono ulteriori sfumature e prospettive all'originalità del progetto promosso dal Ministero della Cultura per valorizzare la ricchezza e la diversità del patrimonio culturale italiano. Adesso **tutte le regioni sono rappresentate**.

Ecco le firme e i luoghi della cultura coinvolti in questa terza edizione: Maurizio Lacavalla per il Museo nazionale di Matera; Jutta per il Parco Archeologico di Sepino; Simone Tso per il Parco Archeologico di Sibari; Yi Yang per il Palazzo Reale di Napoli; Benedì per Biblioteca e Complesso monumentale dei Girolamini, Napoli; La Came per la Pinacoteca Nazionale di Siena; Noemi Vola per la Pinacoteca Nazionale di Bologna; Sarah Mazzetti per l'Archivio di Stato di Agrigento; Lucio per l'Archivio di Stato di Palermo; Francesco Guarnaccia per Vittoriano e Palazzo Venezia, Roma; Pia Valentinis per il Museo Nazionale Archeologico di Cagliari; Rita Petruccioli per il Museo storico della Liberazione, Roma; Lorenzo Mattotti per il Parco Archeologico di Cerveteri e Tarquinia; Miguel Vila per il Museo Nazionale Collezione Salce di Treviso; Nova per il MAXXI – Museo delle Arti del XXI secolo, L'Aquila; Michelangelo Setola per il Real Sito di Carditello, San Tammario; Kalina Muhova per Castel del Monte, Andria.

La mostra presenta le copertine e le prime due tavole di ciascun nuovo albo, mettendo in evidenza il sempre più stretto legame tra gli istituti culturali dello Stato e il fumetto italiano contemporaneo, che è rappresentato da artiste e artisti di diverse generazioni, stili e linguaggi. Come per le precedenti edizioni, anche questi diciassette fumetti sono il frutto di una **totale libertà creativa** che ha permesso di trasformare musei, aree archeologiche, biblioteche e archivi in spettacolari set, dove sono ambientate storie che conducono i lettori in epoche passate e in



29 SETT / 8 OTT 2023
COMPLESSO DEL BARACCANO
SALA CAVAZZA
VIA SANTO STEFANO 119 BOLOGNA

LaGaleria
MARIO SIRONI.
Solennità
e tormento.
15.09.2023 - 04.02.2024
Visita la mostra
BPER Banca
CORPORATE COLLECTION

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



avventure straordinarie e dove si incontrano personaggi storici, creature leggendarie, mostri, fantasmi e supereroi. *Fumetti nei Musei* mira a favorire un dialogo innovativo tra artisti e istituzioni culturali, in un serrato e continuo rimando tra le arti contemporanee e quelle antiche, consolidando e ampliando la familiarità tra le nuove generazioni e i luoghi di cultura.

Il grande successo che ha accompagnato l'uscita di ogni nuovo albo di *Fumetti nei Musei* ha trasformato questo progetto didattico in una vera collana editoriale che racconta la contemporaneità del patrimonio culturale attraverso la matita di alcuni tra i più celebri fumettisti italiani. Le **sessantotto opere**, che spaziano tra numerosi linguaggi e diverse generazioni, sono già diventati un punto di vista sul fumetto italiano contemporaneo, che è costellato da diversi generi e stili. *Fumetti nei Musei* promuove inoltre un nuovo dialogo tra studenti e istituti culturali italiani, per avvicinare le nuove generazioni ai luoghi della cultura: i fumetti sono pensati per i bambini e i ragazzi, che li **ricevono gratuitamente** partecipando alle attività educative organizzate nell'ambito dei laboratori e delle visite guidate dei musei dello Stato.

Fumetti nei Musei è un progetto della Direzione generale Musei del Ministero della Cultura, realizzato in collaborazione con la casa editrice Coconino Press - Fandango e con il supporto di Ales Spa e del Centro per i Servizi educativi (MiC).



Quaderni di Viaggio



W" àÀàffzXØ" ñ ffà"z T òhffÈà Èà"
g YzXUñ Ààffñ Fffz "z ÈÈø Àzffmà ""à3 ñ ffàJà
TàÈàJàñ Uàfffføffø WJz PzJzWz 4 8 E7987: 8: >



Wbz| òffñ Èòf òff ÀÀi òffYff KØ" | ñ"ñ Èà""à
ffàJffà Èà Èà" | YJzXffñ ffò èz" ñ ff Èà"
" ñ ffÈñ
hàÈzÈòffà 4 8 E7987: 8: >



c zÈJÈø Yffñ KéYzJÈñ z""à JzÀÀñ "à Èà""z
Uz""àJz Èà""à Qñ""à Èòffòhàz"ò
hàÈzÈòffà 4 8 D7987: 8: >

Qz"àffÈzJñ Èà""z KàXØ" zffz

Rz" 997987: 8: > z" 9D7987: 8: >
bà zKà Èà""z KàXØ" zffz

Rz" 8D7987: 8: > z" 9A7987: 8: >
bz éYèz J Èà""z KàXØ" zffz

Rz" 8E7987: 8: > z" 9B7987: 8: >
bà" ñ ffKà Ài à zffñffñ ff KàXØ" zffz

Wffò "àXØÈà" àKà

QJØÀz ÈzJøFÀñ" à KòéòÈòz "z 6Yz"Ø Èò
Yff.ñffàJz ÈzJøM



R òTàÈàJàñ Uàfffføffø KÀJØñ ø : 778E7: 8: > z""à
888BAP 8 4 9A Qñ" " àffXØ

Qñ" à èzJzjj òàffzJà èòèj zffòzò" YKàøM



Lucca, in mostra a Palazzo Ducale la terza edizione di Fumetti nei Musei

Se ti è piaciuto questo articolo abbonati a Finestre sull'Arte. al prezzo di 12,00 euro all'anno avrai accesso illimitato agli articoli pubblicati sul sito di Finestre sull'Arte e ci aiuterai a crescere e a mantenere la nostra informazione libera e indipendente.

**ABBONATI A
FINESTRE SULL'ARTE**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Torna la Mongolfiera sul sito di Carditello, in volo sul Real Sito

-Torna la mongolfiera al Real Sito di Carditello. Tutti in volo sulla Reggia Borbonica per ammirare la splendida architettura del Collecini e il paesaggio boschivo circostante. Ben tre sono gli appuntamenti previsti per questa suggestiva iniziativa: il 29 ottobre, il 5 e il 12 novembre, dalle 9.30 alle 12.00. Per partecipare all'evento non è necessaria la prenotazione, basta accedere al complesso monumentale previo acquisto del biglietto d'ingresso. L'ascesa prevede un'altezza di 15/20 metri che sarà stabilita dal pilota in virtù delle eventuali condizioni del vento, per quanto la stessa mongolfiera resterà ancorata a terra con solide corde. L'organizzazione fa sapere, inoltre, che la mongolfiera non è una giostra a comando, ma che è un'esperienza adatta a persone di qualsiasi età, ricordando, infine, che la manifestazione potrà essere svolta solo in caso di favorevoli condizioni climatiche. Per ulteriori informazioni basta consultare la pagina social www.facebook.com/volaressullarte o visitare direttamente il sito www.volaressullarte.com. About author Luigi Fusco

Luigi Fusco - Docente di italiano e storia presso gli Istituti Superiori di Secondo Grado, già storico e critico d'arte e guida turistica regione Campania. Giornalista pubblicitario e autore di diversi volumi, saggi ed articoli dedicati ai beni culturali, alla storia del territorio campano e alle arti contemporanee. Affascinato dal bello e dal singolare estetico, poiché è dal particolare che si comprende la grandezza di un'opera d'arte. You might also like Enzo Battarra (ph Pino Attanasio) Una serata straordinaria, da super sold out, con il primo cortile del Real Belvedere di San Leucio a Caserta strapieno, dal palco fin alla terrazza che L'anello che unisce. E' questa l'iniziativa che il 26 e il 27 novembre si svolgerà al Centro Commerciale Campania dalle 10 alle 20. L'iniziativa è del Liceo artistico Maria Beatrice Crisci per Ondawebtv «Alimentazione e tumori: dalla tavola alla chirurgia». È questo il tema del convegno in programma giovedì 21 novembre presso il Centro Morrone di Caserta





Siete su: Articoli > Scopri la Reggia di Carditello, la meraviglia Campana oltre Caserta

Versailles? N eanche per sogno: in Campania si trova una reggia davvero imperiale e no, non parliamo della Reggia di Caserta

Un viaggio tra storia e bellezza nella meno conosciuta Reggia Campana



20 ott 2023 - di Clarissa Cataldi

Indice dei contenuti

- 1:** Reggia di Carditello: un capolavoro nascosto
- 2:** Architettura e arte: il fascino della Reggia
- 3:** I giardini: un'oasi di pace e natura
 - 3.1:** La storia della Reggia: tra Borbone e rivoluzioni
 - 3.2:** Dintorni della Reggia: alla scoperta del territorio
 - 3.3:** Gastronomia e tradizioni locali
 - 3.4:** Eventi e manifestazioni: vivere la Reggia durante l'anno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Nel cuore della Campania, lontano dai riflettori che illuminano la famosa Reggia di Caserta, si cela un altro **gioiello architettonico** che merita tutta l'attenzione dei visitatori: la **Reggia di Carditello**. Questa residenza storica, meno conosciuta ma altrettanto affascinante, rappresenta un esempio splendido di architettura e arte, un luogo dove la storia e la cultura si fondono in un connubio perfetto.

Reggia di Carditello: un capolavoro nascosto



Mentre la Reggia di **Caserta** attrae migliaia di turisti ogni anno con i suoi giardini spettacolari e le sue sale sontuose, la **Reggia di Carditello** rimane un tesoro nascosto. **un luogo dove il tempo sembra essersi fermato**. Situata nella fertile pianura del casertano, questa reggia fu voluta dai Borbone come residenza di caccia e di villeggiatura, lontana dal caos della corte.

Architettura e arte: il fascino della Reggia



La **Reggia di Carditello** si distingue per la sua architettura neoclassica, con linee pulite e proporzionate. Le sale interne sono decorate con **affreschi** e stucchi di grande valore, opere di maestri dell'epoca che hanno saputo creare ambienti di raffinata eleganza. **Ogni stanza racconta una storia**, ogni dettaglio è un tuffo nel passato, in un'epoca in cui l'arte e la bellezza erano al centro della vita quotidiana.

I giardini: un'oasi di pace e natura





Anche se meno estesi di quelli della Reggia di Caserta, i giardini di Carditello non sono da meno in termini di bellezza. Passeggiando **tra aiuole fiorite, fontane e statue**, si ha la sensazione di essere in un piccolo paradiso terrestre, lontano dal trambusto della vita moderna. Il parco, **curato nei minimi dettagli**, offre scorci pittoreschi e angoli di tranquillità, ideali per una pausa rigenerante.

La storia della Reggia: tra Borbone e rivoluzioni

La **Reggia di Carditello** ha una storia affascinante, legata alle vicende dei **Borbone** e alle turbolenze del periodo rivoluzionario. Voluta come luogo di svago e di rappresentanza, la reggia ha visto passare re, regine e nobili, ma anche artisti e intellettuali. Le sue sale hanno ospitato feste e ricevimenti, ma anche momenti di tensione e di intrighi politici.

Dintorni della Reggia: alla scoperta del territorio

La zona circostante la Reggia di Carditello offre molte attrattive per i visitatori. Oltre alla vicina Reggia di Caserta, ci sono **borghi medievali**, chiese antiche e paesaggi naturali di grande bellezza. La Campania è una regione ricca di storia e cultura, e una visita alla Reggia di Carditello può essere l'occasione per scoprire anche altre meraviglie del territorio.

Gastronomia e tradizioni locali

Come ogni luogo della Campania, anche i dintorni della Reggia di Carditello vantano una ricca tradizione **gastronomica**. I piatti tipici del territorio sono il frutto di antiche ricette tramandate di generazione in generazione. Degustare una mozzarella di bufala campana o assaporare un piatto di pasta fresca è un'esperienza che completa la visita in questo luogo affascinante. Oltre alla gastronomia, **la zona conserva antiche tradizioni e festività**, che arricchiscono il calendario di eventi e manifestazioni.



Caserta**FOCUS**

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Pubblicità	Contatti

BCC TERRA DI LAVORO
S. VINCENZO DE' PAOLI
GRUPPO BCC ICRSEA

AVERSA:
nuova
sede
nuove
prospettive

APERTURA
DOMENICA 01 OTTOBRE 2023 ORE 18:00
VIA SALVO D'ACQUISTO PALAZZO ATHENA

[BCCterradilavoro](#)

TIFA INSIEME A NOI!

AL JAMBO TI ASPETTANO I GIORNALISTI SPORTIVI DI RADIO CRC PER GUARDARE E COMMENTARE INSIEME TUTTE LE PARTITE DEL NAPOLI

SCOPRI DI PIÙ **JAMBO** Centro Commerciale

capitelliskoda

+39 0823 960444

Per te fino a € 3.400 di vantaggi con il finanziamento Hyundai Plus.

Vieni in showroom e scopri tutti i vantaggi di scegliere nuova KONA Full Hybrid.

HYUNDAI

Sei qui: Home » Sport » BRIGATA GARIBALDI - Tutto pronto per la XX edizione della Flik Flok

CASERTA - Presentata l'Ecomaraton dell'Acquedotto Carolino, appuntamento il 5 novembre

CASERTAFOCUS.NET
SEGUI LE NOTIZIE IN
DIRETTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Sport 19 Ottobre 2023

Condividi Tweet Salva Whatsapp



17:12:07 CASERTA. Si è tenuta questa mattina, nella Sala degli Incontri d'Arte della Reggia di Caserta la conferenza stampa di presentazione della III edizione dell'Ecomaratona dell'Acquedotto Carolino, che si svolgerà domenica 05 novembre.

L'evento è organizzato dall'A.N.F.I. di Maddaloni, dall'ASD Suessola Runners di Santa Maria a Vico e dalla ASD Power di Casagiove in collaborazione con la Reggia di Caserta, con la UISP di Caserta, con il patrocinio delle Province di Caserta e Benevento e dei comuni di Caserta, Airola, Bucciano, Moiano, Sant'Agata dei Goti, Durazzano, Valle Di Maddaloni, S. Maria a Vico, Maddaloni, del Parco Dea Diana e della Comunità Montana del Taburno. Fondamentale per la cura e la pulizia del percorso la collaborazione degli idraulici forestali della Provincia di Caserta.

Insieme a loro contribuiscono alla realizzazione dell'evento l'ASPAL, il CAI e numerose associazioni sportive, culturali, ambientaliste e solidali. Main sponsor dell'evento sono il Centro Orafo "Il Tari" realizzato tre anche della medaglia della gara di 45 km, l'Outlet "La Reggia" che ha messo a disposizione le maglie per due gare, mentre i giubbini per la maratona sono stati offerti Italpesca e Software Business. Con loro numerosi altri sponsor che supportano l'Ecomaratona.

Presenti il consigliere provinciale Angelo Campolattano e il vicepresidente della provincia di Benevento nonché assessore del comune di Airola Antonello Laudanna, il presidente della sezione ANFI di Maddaloni Giuseppe Farina, il direttore della Reggia di Caserta Tiziana Maffei, il presidente del Parco Dea Diana Andrea Pirozzi e il comandante provinciale della Guardia di Finanza di Caserta Nicola Sportelli.

Nel corso della conferenza stampa, moderata dalla giornalista Lucia Grimaldi, sono state presentate le novità di questa edizione. Quest'anno si avranno ben tre partenze: la maratona, con la distanza di 45 Km con partenza dalle sorgenti del Fizzo di Airola; la seconda tratta, che partirà dal centro di sant'Agata de' Goti e avrà una lunghezza di 25 km e una terza gara di 15 km che per la quale è prevista la partenza dall'Acquedotto Carolino.

L'Ecomaratona è un'iniziativa che non ha semplicemente una valenza sportiva ma ha anche uno scopo culturale e solidale. Intento degli organizzatori è quello di valorizzare le bellezze storico- artistiche e paesaggistiche del territorio, ripercorrendo il percorso tracciato dal maestro Luigi Vanvitelli per alimentare le fontane del Parco della Reggia di Caserta, patrimonio UNESCO. L'auspicio è quello di realizzare, in sinergia con le istituzioni e gli enti partner un percorso trekking fruibile da cittadini e turisti in maniera permanente, che copra 100 km arrivando fino alla Reggia di Carditello. L'invito da parte degli organizzatori a creare un protocollo d'intesa che operi in questa direzione è stato accolto favorevolmente dal direttore della Reggia, dott.ssa Tiziana Maffei e dai rappresentanti istituzionali presenti che si sono resi disponibili a creare un tavolo permanente per implementare e far crescere questo ambizioso progetto.

A rendere ancor più interessante è nobile la gara è il suo scopo, puramente solidale, in favore dei ragazzi autistici, che, attraverso i proventi ricavati dalla manifestazione, ogni anno possono beneficiare di attività di Flytherapy, partecipando gratuitamente a voli dall'aeroporto di Capua.

ISCRIVITI AL CANALE



CASERTAFOCUS.NET



Ultimi Articoli

- CASAL DI PRINCIPE - L'imprenditore schiera oltre venti testimoni per smontare le accuse di sette pentiti
- CASERTA - Tenga e Pontillo lasciano 'Origini': un nuovo percorso sempre a sostegno di Marino
- CASERTA - Presentata l'Ecomaratona dell'Acquedotto Carolino, appuntamento il 5 novembre
- CASERTA - Bersaglieri e cittadini uniti nello sport, al via la 'Flik Flok': la manifestazione si terrà nei giardini esterni della Reggia
- CASTELVOLTURNO - Prima edizione del congresso 'Pianeta Tiroide' al Pineta Grande Hospital

Ottobre 2023						
D	L	M	M	G	V	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



L'evento si articolerà su due giornate: sabato 4 novembre nei giardini della Flora sarà aperto, dalle 9.00 alle 16.00, il Marathon Village e domenica 5 novembre si svolgerà la gara.

Gli atleti interessati a partecipare possono ancora iscriversi attraverso il sito camelotSPORT.it.

29 30 31

Articoli più letti



FIOCCO AZZURRO - Benvenuto al piccolo Fa...

05-10-2023 Hits:402 L'angolo delle Dediche La Redazione



14:42:25 Benvenuto al piccolo Fabrizio, primogenito di mamma Elena Costagliola e di papà Eugenio Paciani.

[Read more](#)

IL RICORDO DEI NIPOTI - Un anno senza nonna Margherita: resterai per sempre nei nostri cuori

Oggi è il primo anniversario della morte di Margherita Feol. I nipoti l'hanno voluta ricordare con un messaggio:

CARINARO (CE): SEQUESTRO DI IMPIANTO DI AUTOLAVAGGIO PER VIOLAZIONE AMBIENTALE

14:14:36 Militari appartenenti alla Stazione Carabinieri Forestale di Marcanise (CE), congiuntamente a personale specializzato del dipartimento dell'A.R.P.A.C. di Caserta, nel corso di un controllo presso un esercizio commerciale di rivendita...

NOZZE D'ARGENTO – Oggi festeggiano 25 anni di matrimonic tantissimi auguri ad Enrico e Immacolata

09:37:02 Festa grande oggi a San Giorgio a Cremano per le nozze d'argento tra l'ingegner Enrico Vesce e la sua amata moglie Immacolata Gaglione.

ATTUALITÀ AVERSA

“A piccoli passi”, la Diocesi di Aversa porta al voto 10mila studenti

22 scuole del primo ciclo - dalla terza primaria alla terza media - stanno tornando alle urne in 16 diversi Comuni

Redazione

26 ottobre 2023 12:02



Il vescovo Angelo Spinillo coi bambini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

“**S**cegli la vita sempre; ama la tua terra e tutta a Terra; Prenditi cura di tutto ciò che ha valore”. Con questo “programma elettorale” oltre 10mila studenti di 22 scuole del primo ciclo - dalla terza primaria alla terza media - stanno tornando alle urne in 16 diversi Comuni.

Le comunità scolastiche in questione sono associate al cammino di comunità “A piccoli passi”, promosso e accompagnato dalla Diocesi di Aversa. Il voto si svolge dal 23 al 31 ottobre; in un secondo momento, precisamente il 20 novembre (Giornata mondiale dell’Infanzia), s’insiederanno i Parlamenti Studenteschi d’istituto. Infine, il prossimo 18 dicembre il Parlamento Studentesco Territoriale s’insiederà nella sua sede istituzionale: il Real Sito di Carditello.

Sono ormai 6 anni che queste comunità si sono messe in cammino, proponendosi come “luoghi del cuore” delle loro città, incubatrici di futuro, finestre aperte sul mondo. Generoso l’impegno di centinaia di docenti, coraggiosa e decisiva la volontà dei Dirigenti scolastici; travolgente, d’altro canto, l’entusiasmo dei piccoli cittadini-sovrani.

170663

Si dà dignità e voce ai bambini e ai ragazzi, chiamati a rispondere con una diffusa assunzione di responsabilità, a partire dalla classe, luogo dell'incontro e della coesione, prima cellula di pace, che dà forza a tutti e in cui nessuno deve essere mai lasciato solo.

Le classi entrano in dialogo tra loro nei Parlamenti d'Istituto, dove si propongono anche all'attenzione delle amministrazioni Comunali e si mettono in relazione in dimensione territoriale.

'A Piccoli Passi' è tra i soci fondatori della "Rete nazionale dei beni comuni". In questa, come primo bene comune, ha indicato la vita, rappresentata dai bambini, la cui cura viene appunto proposta come priorità assoluta di ogni comunità, che ambisca a essere veramente tale.

La strada della partecipazione responsabile e strutturata dei ragazzi alla vita delle comunità è, forse, la principale via percorribile per rimettere in dialogo autentico le generazioni, che si vanno allontanando ormai da troppo tempo. I ragazzi possono così vedersi ascoltati e considerati; gli adulti possono tornare in gioco con accresciuta credibilità.

Ma quest'anno, ciò che tutto ispira e intorno a cui tutto deve stringersi, è: "Percorsi di pace". In un mondo in cui, come ineluttabile effetto collaterale delle "grandi ragioni" degli Stati, gli adulti uccidono bambini come, in tempi non lontani, nei campi di sterminio e poi a Hiroshima e Nagasaki. Perciò, il grido dei bambini deve alzarsi e arrivare fino al cielo (dando voce a quelli, senza voce, orrendamente assassinati ad Israele, a quelli oggi ostaggio dei terroristi di Hamas, a quelli che, a Gaza, si spengono senza cibo, acqua e medicinali o straziati dalle bombe). L'onda crescerà con parole come "Shalom, Salam" e "Donne, vita, libertà".

In questo cammino di comunità, è piena la presenza della zona atellana, con gli Istituti comprensivi di Sant'Arpino e Succivo, la Direzione Didattica e l'I. Sec. Di 1° grado di Orta di Atella. E poi Aversa (l'IC Cimarosa, il 3° Circolo Didattico, l'IC Parente), gli Istituti Comprensivi di Casaluce, Casal di Principe (l'IC don Diana), Frignano, Gricignano, Parete, San Marcellino, Teverola, i due Istituti di Trentola Ducenta, Villa di Briano. Da quest'anno, anche Carinaro. Sul versante "napoletano" Frattaminore (l'IC Novio Atellano), Sant'Antimo (IC Giovanni XXIII). Costituisca tutto ciò un seme da non lasciar marcire.

© Riproduzione riservata



Si parla di [a piccoli passi, vescovo](#)

I più letti

1. [ATTUALITÀ](#)
"Ingresso gratuito al Parco della Reggia per i casertani"
2. [ATTUALITÀ](#)
Il Comune è alla ricerca di nuovi dipendenti
3. [ATTUALITÀ](#)
Acqua potabile a 6 e 7 centesimi al litro: inaugurata la casa dell'acqua
4. [ATTUALITÀ](#)
Don Antonello Giannotti festeggia i 30 anni di ordinazione sacerdotale
5. [ATTUALITÀ](#)
Sosta a pagamento: da novembre il 'frazionamento' già dalla prima ora

In Evidenza



UnipolSai
ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL

Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

ZUCCHE da RE Per tutte le info **CLICCA QUI**
prendi il carrello, raccogli e porta a casa la tua zucca
...e non dimenticarti di Halloween!!!



GOLDWEB TV

OPEN DAY
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11 9-11.30	18/12 9-12.30	14/01 9-11.30	15/01 9-12.30	29/01 9-12.30
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

ECONFESERCENTI
PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO
CITTADINI & IMPRESE
Ente di Patronato
CASSA di MICROCREDITO

CONFESERCENTI

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA
dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
sabato mattina 10.00/13.00

PETRELLA www.petrellaimmobiliare.com
IMMOBILIARE Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

Diocesi di Aversa. "Oltre 10mila bambini e ragazzi al voto in 16 Comuni per eleggere il nuovo Parlamento Studentesco Territoriale"

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 26/10/2023 11:48:49

Questo il comunicato inviatici dall'ufficio stampa della Diocesi di Aversa: "A piccoli passi: Prove Generali di Sovranità

Dal 23 al 31 ottobre, oltre 10mila bambini e ragazzi - si legge nel comunicato - al voto in 16 Comuni per eleggere il nuovo Parlamento Studentesco Territoriale. L'insediamento il 18 dicembre a Carditello

"SCEGLI LA VITA sempre; AMA LA TUA TERRA e tutta a Terra; PRENDITI CURA di tutto ciò che ha valore". Con questo "programma elettorale" oltre 10mila studenti di 22 scuole del primo ciclo - dalla terza primaria alla terza media - stanno tornando alle urne in 16 diversi Comuni. Le comunità scolastiche in questione - continua il comunicato - sono associate al cammino di comunità "A PICCOLI PASSI", promosso e accompagnato dalla Diocesi di Aversa. Il voto si svolge dal 23 al 31 ottobre; in un secondo momento, precisamente il 20 novembre (Giornata mondiale dell'infanzia), s'insiederanno i Parlamenti Studenteschi d'istituto. Infine, il prossimo 18 dicembre il Parlamento Studentesco Territoriale s'insiederà nella sua sede istituzionale: il Real Sito di Carditello. Sono ormai 6 anni che queste comunità si sono messe in cammino, proponendosi - prosegue il comunicato - come "luoghi del cuore" delle loro città, incubatrici di futuro, finestre aperte sul mondo. Generoso l'impegno di centinaia di docenti, coraggiosa e decisiva la volontà dei Dirigenti scolastici; travolgente, d'altro canto, l'entusiasmo dei piccoli cittadini-sovrani.

Si dà dignità e voce ai bambini e ai ragazzi, chiamati a rispondere con una diffusa assunzione di responsabilità, a partire dalla classe, luogo dell'incontro e della coesione, prima cellula di pace, che dà forza - si legge ancora - a tutti e in cui nessuno deve essere mai lasciato solo. Le classi entrano in dialogo tra loro nei Parlamenti d'Istituto, dove si propongono anche all'attenzione delle amministrazioni Comunali e si mettono in relazione in dimensione territoriale. A PICCOLI PASSI è tra i soci fondatori della "Rete nazionale dei beni comuni". In questa, come primo bene comune, ha indicato LA VITA, rappresentata dai bambini, la cui cura viene appunto proposta come priorità assoluta di ogni comunità, che ambisca a essere veramente tale. La strada della partecipazione responsabile - si legge ancora - è strutturata dei ragazzi alla vita delle comunità è, forse, la principale via percorribile per rimettere in dialogo autentico le generazioni, che si vanno allontanando ormai da troppo tempo. I ragazzi possono così vedersi ascoltati e considerati; gli adulti possono tornare in gioco con accresciuta credibilità.

Ma quest'anno, ciò che tutto ispira e intorno - continua il comunicato - a cui tutto deve stringersi, è: "PERCORSI di PACE". In un mondo in cui, come ineluttabile effetto collaterale delle "grandi ragioni" degli Stati, gli adulti uccidono bambini come, in tempi non lontani, nei campi di sterminio e poi a Hiroshima e Nagasaki. Perciò, il grido dei bambini deve alzarsi e arrivare fino al cielo (dando voce a quelli, senza voce, orrendamente assassinati ad Israele, a quelli oggi ostaggio dei terroristi di Hamas, a quelli che, a Gaza, si spengono senza cibo, acqua e medicinali o straziati dalle bombe). L'onda - si legge ancora - crescerà con parole come "SHALOM, SALAM" e "DONNE, VITA, LIBERTA". In questo cammino di comunità, è piena la presenza della zona atellana, con gli Istituti comprensivi di Sant'Arpino e Succivo, la Direzione Didattica e l'I. Sec. Di 1° grado di Orta di Atella. E poi Aversa (l'IC Cimarosa, il 3° Circolo Didattico, l'IC Parente), gli Istituti Comprensivi di Casaluce, Casal di Principe (l'IC don Diana), Frignano, Gricignano, Parete, San Marcellino, Teverola, i due Istituti di Trentola Ducenta, Villa di Briano. Da quest'anno, anche Carinaro. Sul versante "napoletano" - continua il comunicato - Frattaminore (l'IC Novio Atellano), Sant'Antimo (IC Giovanni XXIII). Costituisca tutto ciò un seme da non lasciar marcire".



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

giovedì 26 ottobre 2023

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONEdirettore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com

ULTIMISSIME

[Israele - Hamas in guerra, le notizie di oggi | Nuovi raid di terra a Gaza, gli israeliani: «Blitz mirati coi tank». Sono i più duri finora](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[La «classifica» dei migliori ospedali italiani secondo Agenas \(dai tumori a infarto e protesi d'anca e ginocchio\)](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[Pensioni, come cambiano con la Manovra? Quota 104, riscatti e donne Tutte le risposte Pignoramenti «sprint» sui conti correnti](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[Gaza, il mistero del diesel esaurito: «Eppure le riserve di Hamas sono piene»](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[La commissaria europea Johansson: «Rischio enorme di attentati. Fare screening sui nuovi arrivi»](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

AVERSA – ELEZIONE DEL NUOVO PARLAMENTO STUDENTESCO TERRITORIALE. L'INSEDIAMENTO IL 18 DICEMBRE A CARDITELLO

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 26 Ottobre 2023

Visite: 26



“SCEGLI LA VITA sempre; AMA LA TUA TERRA e tutta a Terra; PRENDITI CURA di tutto ciò che ha valore”. Con questo “programma elettorale” oltre 10mila studenti di 22 scuole del primo ciclo - dalla terza primaria alla terza media - stanno tornando alle urne in 16 diversi Comuni.

Le comunità scolastiche in questione sono associate al cammino di comunità “A PICCOLI PASSI”, promosso e accompagnato dalla Diocesi di Aversa. Il voto si svolge dal 23 al 31 ottobre; in un secondo momento, precisamente il 20 novembre (Giornata mondiale dell'Infanzia), s'insiederanno i Parlamenti Studenteschi d'istituto. Infine, il prossimo 18 dicembre il Parlamento Studentesco Territoriale s'insiederà nella sua sede istituzionale: il Real Sito di Carditello.

Sono ormai 6 anni che queste comunità si sono messe in cammino, proponendosi come “luoghi del cuore” delle loro città, incubatrici di futuro, finestre aperte sul mondo. Generoso l'impegno di centinaia di docenti, coraggiosa e decisiva la volontà dei Dirigenti scolastici; travolgente, d'altro canto, l'entusiasmo dei piccoli cittadini-sovrani.

Si dà dignità e voce ai bambini e ai ragazzi, chiamati a rispondere con una diffusa assunzione di responsabilità, a partire dalla classe, luogo dell'incontro e della coesione, prima cellula di pace, che dà forza a tutti e in cui nessuno deve essere mai lasciato solo.

Le classi entrano in dialogo tra loro nei Parlamenti d'Istituto, dove si propongono anche all'attenzione delle amministrazioni Comunali e si mettono in relazione in dimensione territoriale.

A PICCOLI PASSI è tra i soci fondatori della “Rete nazionale dei beni comuni”. In questa, come primo bene comune, ha indicato LA VITA, rappresentata dai bambini, la cui cura viene appunto proposta come priorità assoluta di ogni comunità, che ambisca a essere veramente tale.

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- NAPOLI – DIBATTITO “DALLE CITTÀ INVISIBILI ALLE CITTÀ POST COVID: UN PERCORSO DI RIFLESSIONE”
- INTERNI - UN FONDO DI PENSIONE COMPLEMENTARE PER IL PERSONALE DELL'ESERCITO
- MADDALONI - VENERDI' INTERESSANTE CONVEGNO SULL'ACQUEDOTTO CAROLINO
- CASERTA - “NONNI CIVICI”: PUBBLICATO IL BANDO PER LA SELEZIONE
- CASTELLAMMARE DI STABIA - A PALAZZO FARNESE PREMIATI GLI SPORTIVI STABIESI DI SUCCESSO
- CAVA DE' TIRRENI - DIRETTIVO PROVINCIALE PSI: RITORNA LA FESTA PROVINCIALE DELL'AVANTI! IL PROSSIMO 18 NOVEMBRE
- BENEVENTO - MIKROKOSMOS AL CONSERVATORIO “NICOLA SALA”
- REGIONE - CHIAREZZA E TAVOLO SULLA RIABILITAZIONE: IL COMITATO DIRITTO ALLA



CAMPANIAH24

[Collegamento Salerno-Capri prorogato al 19 novembre](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Hashish e cocaina, pusher 34enne arrestato nel Napoletano](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Sgambati \(Uil\), entro fine novembre sciopero generale in Campania](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Evasione Iva e false fatture, maxi-sequestro nel Napoletano](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Schianto su scogli La Maddalena con 2 morti, inchiesta archiviata](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

SALUTE&BENESSERE

[Agenas, Rozzano e Ancona sono i due migliori ospedali italiani](#)

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

[A Trieste apertura straordinaria vaccini Covid e antinfluenzali](#)

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

[Manifesto per nuovo Linguaggio della fertilità, 'vincere stigma'](#)

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

[Medici devono rimborsare farmaci, Asl 'tetti spesa da rispettare'](#)

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

[Ospedale Careggi il migliore per cuore, altri 4 top su oncologia](#)

http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

SPORT NAPOLI

[Scintille Mourinho-Palladino, aveva ragione il tecnico napoletano: Roma multata](#)

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

[DAZN annuncia due nuovi format in vista del big match Napoli-Milan, ecco tutti i dettagli](#)

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

["E' la piugrave; bella rivelazione del campionato". La certezza di La Marca](#)

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

La strada della partecipazione responsabile e strutturata dei ragazzi alla vita delle comunità è, forse, la principale via percorribile per rimettere in dialogo autentico le generazioni, che si vanno allontanando ormai da troppo tempo. I ragazzi possono così vedersi ascoltati e considerati; gli adulti possono tornare in gioco con accresciuta credibilità.

Ma quest'anno, ciò che tutto ispira e intorno a cui tutto deve stringersi, è: "PERCORSI di PACE". In un mondo in cui, come ineluttabile effetto collaterale delle "grandi ragioni" degli Stati, gli adulti uccidono bambini come, in tempi non lontani, nei campi di sterminio e poi a Hiroshima e Nagasaki. Perciò, il grido dei bambini deve alzarsi e arrivare fino al cielo (dando voce a quelli, senza voce, orrendamente assassinati ad Israele, a quelli oggi ostaggio dei terroristi di Hamas, a quelli che, a Gaza, si spengono senza cibo, acqua e medicinali o straziati dalle bombe). L'onda crescerà con parole come "SHALOM, SALAM" e "DONNE, VITA, LIBERTA"

In questo cammino di comunità, è piena la presenza della zona atellana, con gli Istituti comprensivi di Sant'Arpino e Succivo, la Direzione Didattica e l'I. Sec. Di 1° grado di Orta di Atella. E poi Aversa (l'IC Cimarosa, il 3° Circolo Didattico, l'IC Parente), gli Istituti Comprensivi di Casaluce, Casal di Principe (l'IC don Diana), Frignano, Gricignano, Parete, San Marcellino, Teverola, i due Istituti di Trentola Ducenta, Villa di Briano. Da quest'anno, anche Carinaro. Sul versante "napoletano" Frattaminore (l'IC Novio Atellano), Sant'Antimo (IC Giovanni XXIII). Costituisca tutto ciò un seme da non lasciar marcire.

[f Condividi](#)

[Tweet](#)

[Avanti](#)

CURA APPOGGIA LA RICHIESTA DELLA CISL FP

- CASERTA - EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DEL BELVEDERE DI SAN LEUCIO
- REGIONE - IL PRESIDENTE DI FEDERCEPICOSTRUZIONI LOMBARDI HA INCONTRATO IL SOTTOSEGRETARIO TULLIO FERRANTE
- REGIONE - POSTE ITALIANE: COMPLETATI I LAVORI POLIS IN 12 UFFICI POSTALI DEL SALERNITANO
- ROCCA D'EVANDRO - "CHRISTMAS AT THE CASTLE", LA CONFERENZA DI PRESENTAZIONE DELL'EVENTO
- TORRECUSO - SORRISO DI BACCO, 11 E 12 NOVEMBRE LA FESTA DEL NOVELLO
- SAN MAURO CILENTO - GIORNATA NAZIONALE DELLE TRADIZIONI POPOLARI: ASSOCIAZIONE EUPHORIA PRESENTA "LA BALLATA DI ZEZA"
- SALERNO - FONDO RISORSE DECENTRATE, PREFESTA IN PREFETTURA: USB NON FIRMA E ABBANDONA IL TAVOLO

I. S. E. T.

ENTE DI ALTA FORMAZIONE

REGIONE CAMPANIA

Ti manca il diploma?

PER INFORMAZIONI SCRIVI A:

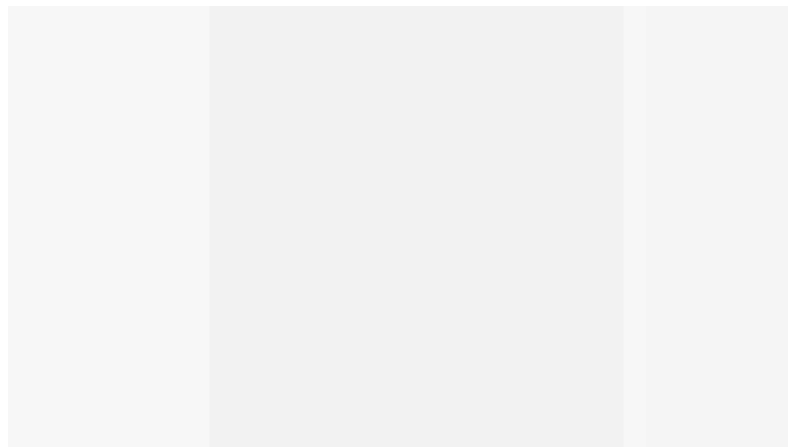
segreteria.iset@gmail.com



AVERSA ◊ CAMPANIA ◊ CARINARO ◊ CASAL DI PRINCIPE ◊ CASALUCE ◊ CASERTA PROV. ◊ FRATTAMINORE ◊ FRIGNANO ◊ GRICIGNANO ◊ NAPOLI PROV. ◊ PARETE ◊ SAN MARCELLINO ◊ SANT'ANTIMO ◊ TEVEROLA ◊ TRENTOLA DUCENTA

Diocesi di Aversa, al voto 10mila bambini per Parlamento Studentesco Territoriale

scritto da Redazione | 26 Ottobre 2023

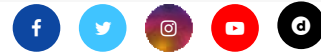


“Scegli la Vita sempre; Ama la tua Terra e tutta la Terra; Prenditi cura di tutto ciò che ha valore”. Con questo “programma elettorale” oltre **10mila studenti** di **22 scuole** del primo ciclo – dalla terza primaria alla terza media – stanno tornando alle urne in **16 diversi Comuni**. – *continua sotto* –

Le comunità scolastiche in questione sono associate al cammino di comunità “A **Piccoli Passi**”, promosso e accompagnato dalla **Diocesi di Aversa**. Il voto si svolge dal 23 al 31 ottobre; in un secondo momento, precisamente il 20 novembre (Giornata Mondiale dell’Infanzia), s’insedieranno i **Parlamenti Studenteschi d’istituto**. Infine, il prossimo 18 dicembre, il **Parlamento Studentesco Territoriale** s’insedierà nella sua sede istituzionale: il **Real Sito di Carditello**.

Sono ormai 6 anni che queste comunità si sono messe in cammino, proponendosi come “luoghi del cuore” delle loro città, incubatrici di futuro, finestre aperte sul mondo. Generoso l’impegno di centinaia di docenti, coraggiosa e decisiva la volontà dei Dirigenti scolastici; travolgente, d’altro canto, l’entusiasmo dei piccoli cittadini-sovrani.

Si dà dignità e voce ai bambini e ai ragazzi, chiamati a rispondere con una diffusa assunzione di responsabilità, a partire dalla classe, luogo dell’incontro e della coesione, prima cellula di pace, che dà forza a tutti e in cui nessuno deve essere mai lasciato solo. Le classi entrano in dialogo tra loro nei Parlamenti d’Istituto, dove si propongono anche all’attenzione delle amministrazioni Comunali e si mettono in relazione in dimensione territoriale. – *continua sotto* –



la tua pubblicità qui?

usa il pulsante in fondo alla pagina

I NOSTRI VIDEO

CANALI YOUTUBE



assistenza **siti.it**
Assistenza - Creazione
Ottimizzazione Siti Web
Tutto online,
semplice e veloce.

LE NOSTRE PLAYLIST
VIDEO

ELENCO PROVINCE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

A Piccoli Passi è tra i soci fondatori della “**Rete nazionale dei beni comuni**”. In questa, come primo bene comune, ha indicato la vita, rappresentata dai bambini, la cui cura viene appunto proposta come priorità assoluta di ogni comunità, che ambisca a essere veramente tale.

La strada della **partecipazione** responsabile e strutturata dei ragazzi alla vita delle comunità è, forse, la principale via percorribile per rimettere in dialogo autentico le generazioni, che si vanno allontanando ormai da troppo tempo. I ragazzi possono così vedersi ascoltati e considerati; gli adulti possono tornare in gioco con accresciuta credibilità.

Ma quest’anno, ciò che tutto ispira e intorno a cui tutto deve stringersi, è: “**Percorsi di Pace**”. In un mondo in cui, come ineluttabile effetto collaterale delle “grandi ragioni” degli Stati, gli adulti uccidono bambini come, in tempi non lontani, nei campi di sterminio e poi a **Hiroshima** e **Nagasaki**. Perciò, il grido dei bambini deve alzarsi e arrivare fino al cielo (dando voce a quelli, senza voce, orrendamente assassinati ad **Israele**, a quelli oggi ostaggio dei terroristi di **Hamas**, a quelli che, a **Gaza**, si spengono senza cibo, acqua e medicinali o straziati dalle bombe). L’onda crescerà con parole come “Shalom, Salam” e “Donne, Vita, Libertà”. – *continua sotto* –

In questo cammino di comunità, è piena la presenza della zona atellana, con gli istituti comprensivi di **Sant’Arpino** e **Succivo**, la Direzione didattica e l’istituto secondario di primo grado di **Orta di Atella**. E poi **Aversa** (istituti comprensivi Parente e Cimarosa, Terzo Circolo Didattico, gli istituti comprensivi di **Casaluce**, **Casal di Principe** (Don Diana), **Frignano**, **Gricignano**, **Parete**, **San Marcellino**, **Teverola**, i due istituti di **Trentola Ducenta**, **Villa di Briano**. Da quest’anno, anche **Carinaro**. Sul versante “napoletano” **Frattaminore** (istituto comprensivo Novio Atellano), **Sant’Antimo** (istituto comprensivo Giovanni XXIII). “Costituisca tutto ciò un seme da non lasciar marcire”, è l’auspicio del vescovo **Angelo Spinillo**.



A PICCOLI PASSI

AVERSA

CARDITELLO

DIOCESI DI AVERSA

articolo precedente

Mozzarella Dop, nuovo Cda per il Consorzio di Tutela: età media 40 anni

articolo successivo

Cesa, sezionamento rete idrica e possibile sospensione erogazione acqua

AVELLINO PROV.

BENEVENTO PROV.

CASERTA PROV. NAPOLI PROV.

SALERNO PROV.

ARTICOLI RECENTI

Cesa, sezionamento rete idrica e possibile sospensione erogazione acqua 26 Ottobre 2023

Diocesi di Aversa, al voto 10mila bambini per Parlamento Studentesco Territoriale 26 Ottobre 2023

Mozzarella Dop, nuovo Cda per il Consorzio di Tutela: età media 40 anni 26 Ottobre 2023

“La mia Eleonora”, a Sant’Arpino presentazione del libro di Ersilia Di Palo 26 Ottobre 2023

Neuroriabilitazione, a Villa delle Magnolie un innovativo strumento per curare eminenza 26 Ottobre 2023

FACEBOOK

Facebook

DAILYMOTION

vai al canale
dailymotion

pupia.tv
in tv di informazione

Tweets by PupiaTv

INSTAGRAM

Casertaprimapagina

SITO D'INFORMAZIONE SU CASERTA E PROVINCIA



HOME

CONTATTI

INFO LEGALI

PER LA TUA PUBBLICITÀ

PRIVACY POLICY



Aversa (CE), “a piccoli passi”: oltre 10mila bambini e ragazzi al voto in 16 Comuni

Posted On 27 Ottobre, 2023 By redazione1




Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Share



 **Read Time:** 2 Minute, 46 Second

“SCEGLI LA VITA sempre; AMA LA TUA TERRA e tutta a Terra; PRENDITI CURA di tutto ciò che ha valore”. Con questo “programma elettorale” oltre 10mila studenti di 22 scuole del primo ciclo – dalla terza primaria alla terza media – stanno tornando alle urne in 16 diversi Comuni.

Le comunità scolastiche in questione sono associate al cammino di comunità “A PICCOLI PASSI”, promosso e accompagnato dalla Diocesi di Aversa. Il voto si svolge dal 23 al 31 ottobre; in un secondo momento, precisamente il 20 novembre (Giornata mondiale dell’Infanzia), s’insedieranno i Parlamenti Studenteschi d’istituto. Infine, il prossimo 18 dicembre il Parlamento Studentesco Territoriale s’insedierà nella sua sede istituzionale: il Real Sito di Carditello.

Sono ormai 6 anni che queste comunità si sono messe in cammino, proponendosi come “luoghi del cuore” delle loro città, incubatrici di futuro, finestre aperte sul mondo. Generoso l’impegno di centinaia di docenti, coraggiosa e decisiva la volontà dei Dirigenti scolastici; travolgente, d’altro canto, l’entusiasmo dei piccoli cittadini-sovrani.



Si dà dignità e voce ai bambini e ai ragazzi, chiamati a rispondere con una diffusa assunzione di responsabilità, a partire dalla classe, luogo dell'incontro e della coesione, prima cellula di pace, che dà forza a tutti e in cui nessuno deve essere mai lasciato solo.

Le classi entrano in dialogo tra loro nei Parlamenti d'Istituto, dove si propongono anche all'attenzione delle amministrazioni Comunali e si mettono in relazione in dimensione territoriale.

A PICCOLI PASSI è tra i soci fondatori della "Rete nazionale dei beni comuni". In questa, come primo bene comune, ha indicato LA VITA, rappresentata dai bambini, la cui cura viene appunto proposta come priorità assoluta di ogni comunità, che ambisca a essere veramente tale.

La strada della **partecipazione** responsabile e strutturata dei ragazzi alla vita delle comunità è, forse, la principale via percorribile per rimettere in dialogo autentico le generazioni, che si vanno allontanando ormai da troppo tempo. I ragazzi possono così vedersi ascoltati e considerati; gli adulti possono tornare in gioco con accresciuta credibilità.

Ma quest'anno, ciò che tutto ispira e intorno a cui tutto deve stringersi, è: "PERCORSI di PACE". In un mondo in cui, come ineluttabile effetto collaterale delle "grandi ragioni" degli Stati, gli adulti uccidono bambini come, in tempi non lontani, nei campi di sterminio e poi a Hiroshima e Nagasaki. Perciò, il grido dei bambini deve alzarsi e arrivare fino al cielo (dando voce a quelli, senza voce, orrendamente assassinati ad Israele, a quelli oggi ostaggio dei terroristi di Hamas, a quelli che, a Gaza, si spengono senza cibo, acqua e medicinali o straziati dalle bombe). L'onda crescerà con parole come "SHALOM, SALAM" e "DONNE, VITA, LIBERTA"

In questo cammino di comunità, è piena la presenza della zona atellana, con gli Istituti comprensivi di Sant'Arpino e Succivo, la Direzione Didattica e l'I. Sec. Di 1° grado di Orta di Atella. E poi Aversa (l'IC Cimarosa, il 3° Circolo Didattico, l'IC Parente), gli Istituti Comprensivi di Casaluce, Casal di Principe (l'IC don Diana), Frignano, Gricignano, Parete, San Marcellino, Teverola, i due Istituti di Trentola Ducenta, Villa di Briano. Da quest'anno, anche Carinaro. Sul versante "napoletano" Frattaminore (l'IC Novio Atellano), Sant'Antimo (IC Giovanni XXIII). Costituisca tutto ciò un seme da non lasciar marcire.

COMUNICATO STAMPA

Diocesi: Aversa, oltre 10mila bambini e ragazzi, associati al cammino A piccoli passi, al voto in 16

Scegli la vita sempre; ama la tua terra e tutta a terra; prenditi cura di tutto ciò che ha valore. Con questo programma elettorale oltre 10mila studenti di 22 scuole del primo ciclo dalla terza primaria alla terza media stanno tornando alle urne in 16 diversi Comuni. Le comunità scolastiche in questione sono associate al cammino di comunità A piccoli passi, promosso e accompagnato dalla diocesi di Aversa. Il voto è in corso dal 23 al 31 ottobre; in un secondo momento, precisamente il 20 novembre (Giornata mondiale dell'Infanzia), s'insiederanno i Parlamenti studenteschi d'istituto. Infine, il prossimo 18 dicembre il Parlamento studentesco territoriale s'insiederà nella sua sede istituzionale: il Real Sito di Carditello. Sono ormai 6 anni che queste comunità si sono messe in cammino, proponendosi come luoghi del cuore delle loro città, incubatrici di futuro, finestre aperte sul mondo. Generoso l'impegno di centinaia di docenti, coraggiosa e decisiva la volontà dei dirigenti scolastici; travolgente, d'altro canto, l'entusiasmo dei piccoli cittadini-sovrani. Si dà dignità e voce ai bambini e ai ragazzi, chiamati a rispondere con una diffusa assunzione di responsabilità, a partire dalla classe, luogo dell'incontro e della coesione, prima cellula di pace, che dà forza a tutti e in cui nessuno deve essere mai lasciato solo. Le classi entrano in dialogo tra loro nei Parlamenti d'Istituto, dove si propongono anche all'attenzione delle amministrazioni comunali e si mettono in relazione in dimensione territoriale, spiega una nota della diocesi di Aversa. A piccoli passi è tra i soci fondatori della Rete nazionale dei beni comuni. In questa, come primo bene comune, ha indicato la vita, rappresentata dai bambini, la cui cura viene appunto proposta come priorità assoluta di ogni comunità, che ambisca a essere veramente tale. Quest'anno, ciò che tutto ispira e intorno a cui tutto deve stringersi è Percorsi di pace. In un mondo in cui, come ineluttabile effetto collaterale delle grandi ragioni degli Stati, gli adulti uccidono bambini come, in tempi non lontani, nei campi di sterminio e poi a Hiroshima e Nagasaki. Perciò, il grido dei bambini deve alzarsi e arrivare fino al cielo (dando voce a quelli, senza voce, orrendamente assassinati ad Israele, a quelli oggi ostaggio dei terroristi di Hamas, a quelli che, a Gaza, si spengono senza cibo, acqua e medicinali o straziati dalle bombe). L'onda crescerà con parole come Shalom, Salam e donne, vita, libertà. Territori





Parlamenti studenteschi coinvolti ventidue istituti

L'ISTRUZIONE

Teresa Scalzone

Parte la sesta edizione delle elezioni dei Parlamenti studenteschi d'istituto. Un progetto che coinvolge oltre 10mila studenti di 22 scuole del primo ciclo, ossia dalla terza primaria alla terza classe della scuola secondaria di primo grado, di 16 diversi Comuni. Si tratta degli istituti comprensivi di Sant'Arpino e Succivo, la direzione didattica e l'istituto secondario di primo grado di Orta di Atella, l'Ic Cimarosa, il terzo circolo didattico, l'Ic Parente di Aversa, gli Istituti Comprensivi di Casaluce, Casal di Principe (l'Ic don Diana), Frignano, Grignano, Parete, San Marcellino, Teverola, i due istituti di Trentola Ducenta, Villa di Briano e Carinara. Sul versante "napoletano" ci sono Frattaminore (l'Ic Novio Atellano) e Sant'Antimo (Ic Giovanni XXIII).

Le comunità scolastiche in questione sono associate al cammino di comunità "A piccoli passi", promosso e accompagnato dalla Diocesi di Aversa. Un percorso di



comunità e di condivisione che mette insieme e a confronto le voci dei bambini e dei ragazzi che si assumono la responsabilità di rappresentare le proprie realtà guidati dall'amore per la propria terra e dall'impegno di prendersene cura. Il 18 dicembre, tutti i presidenti e vicepresidenti di ogni singola scuola insiederanno il Parlamento studentesco territoriale al Real Sito di Carditello, ormai sua sede istituzionale.

L'iniziativa coinvolge centinaia di docenti, sotto la guida dei dirigenti scolastici, supportata dall'entusiasmo dei piccoli cittadini-sovrani. Quest'anno a fare da sfondo al progetto sono i "Percorsi di pace" affinché il grido dei bambini si alzi contro le bombe.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Marco Lugni News

venerdì 27 ottobre 2023

Dal 23 al 31 ottobre, oltre 10mila bambini e ragazzi al voto in 16 Comuni per eleggere il nuovo Parlamento Studentesco Territoriale. L'insediamento il 18 dicembre a Carditello

A piccoli passi: Prove Generali di Sovranità

Dal 23 al 31 ottobre, oltre 10mila bambini e ragazzi al voto in 16 Comuni per eleggere il nuovo Parlamento Studentesco Territoriale. L'insediamento il 18 dicembre a Carditello

"SCEGLI LA VITA sempre; AMA LA TUA TERRA e tutta a Terra; PRENDITI CURA di tutto ciò che ha valore". Con questo "programma elettorale" oltre 10mila studenti di 22 scuole del primo ciclo - dalla terza primaria alla terza media - stanno tornando alle urne in 16 diversi Comuni.

Le comunità scolastiche in questione sono associate al cammino di comunità "A PICCOLI PASSI", promosso e accompagnato dalla Diocesi di Aversa. Il voto si svolge dal 23 al 31 ottobre; in un secondo momento, precisamente il 20 novembre (Giornata mondiale dell'Infanzia), s'insiederanno i Parlamenti Studenteschi d'istituto. Infine, il prossimo 18 dicembre il Parlamento Studentesco Territoriale s'insiederà nella sua sede istituzionale: il Real Sito di Carditello.

Sono ormai 6 anni che queste comunità si sono messe in cammino, proponendosi come "luoghi del cuore" delle loro città, incubatrici di futuro, finestre aperte sul mondo. Generoso l'impegno di centinaia di docenti, coraggiosa e decisiva la volontà dei Dirigenti scolastici; travolgente, d'altro canto, l'entusiasmo dei piccoli cittadini-sovrani.

Si dà dignità e voce ai bambini e ai ragazzi, chiamati a rispondere con una diffusa assunzione di responsabilità, a partire dalla classe, luogo dell'incontro e della coesione, prima cellula di pace, che dà forza a tutti e in cui nessuno deve essere mai lasciato solo.

Le classi entrano in dialogo tra loro nei Parlamenti d'Istituto, dove si propongono anche all'attenzione delle amministrazioni Comunali e si mettono in relazione in dimensione territoriale.

A PICCOLI PASSI è tra i soci fondatori della "Rete nazionale dei beni comuni". In questa, come primo bene comune, ha indicato LA VITA, rappresentata dai bambini, la cui cura viene appunto proposta come priorità assoluta di ogni comunità, che ambisca a essere veramente tale.

La strada della **partecipazione** responsabile e strutturata dei ragazzi alla vita delle comunità è, forse, la principale via percorribile per rimettere in dialogo autentico le generazioni, che si vanno allontanando ormai da troppo tempo. I ragazzi possono così vedersi ascoltati e considerati; gli adulti possono tornare in gioco con accresciuta credibilità.

Ma quest'anno, ciò che tutto ispira e intorno a cui tutto deve stringersi, è: "PERCORSI DI PACE". In un mondo in cui, come ineluttabile effetto collaterale delle "grandi ragioni" degli Stati, gli adulti uccidono bambini come, in tempi non lontani, nei campi di sterminio e poi a Hiroshima e Nagasaki. Perciò, il grido dei bambini deve alzarsi e arrivare fino al cielo (dando voce a quelli, senza voce, orrendamente assassinati ad Israele, a quelli oggi ostaggio dei terroristi di

Lettori fissi

Archivio blog

▼ 2023 (583)

▼ ottobre (52)

"MICROCHIPPIAMOLI PER AMORE": SABATO 28 E DOMENICA...

UN PERCORSO DIGITALE INTERATTIVO AL MUSEO PROVINCIALI...

Dal 23 al 31 ottobre, oltre 10mila bambini e ragaz...

CONVEGNO: AMBIENTE E SALUTE : INFORMAZIONE, EDUCA...

CASERTANA 2 JUVE STABIA 1 i rossoblù fermano l...

PAPERDI ESONERATO L'ALLENATORE SERGIO LUISE - CAS...

Sicurezza: Lega, grazie a Piantodosi e Molteni 30 ...

INTITOLATA A FRANCESCA LAURA MORVILLO LA ROTONDA T...

BRINDISI 1 CASERTANA 4 Pronto riscatto rossoblù

Paperdi Caserta 65 Omeгна 73 terza sconfitta p...

PAPERDI QUESTA SERA CONTRO OMEGNA AL PALAJACAZZI E...

'30 Trend per il 2030', l'evento fa tappa a Napoli...

Costante e zelante impegno in favore della comunità...

PUBBLICATO L'AVVISO PER RACCOGLIERE PROPOSTE PER U...

AMBIENTE: IL COMUNE DI CASERTA HA OTTENUTO 6,5 MIL...

DERBY AMARO PER I ROSSOBLU : CASERETANA 0 AVEL...

CASERTANA - AVELLINO derby al Pinto domani sera ...

FABO HERONS MONTECATINI 88 PAPERDI CASERTA 80

Premio internazionale Padre Jacques Hamel BANDO DI...

Valle di Maddaloni, al via la



Hamas, a quelli che, a Gaza, si spengono senza cibo, acqua e medicinali o straziati dalle bombe). L'onda crescerà con parole come "SHALOM, SALAM" e "DONNE, VITA, LIBERTA"

In questo cammino di comunità, è piena la presenza della zona atellana, con gli Istituti comprensivi di Sant'Arpino e Succivo, la Direzione Didattica e l'I. Sec. Di 1° grado di Orta di Atella. E poi Aversa (l'IC Cimarosa, il 3° Circolo Didattico, l'IC Parente), gli Istituti Comprensivi di Casaluca, Casal di Principe (l'IC don Diana), Frignano, Gricignano, Parete, San Marcellino, Teverola, i due Istituti di Trentola Ducenta, Villa di Briano. Da quest'anno, anche Carinaro. Sul versante "napoletano" Frattaminore (l'IC Novio Atellano), Sant'Antimo (IC Giovanni XXIII). Costituisca tutto ciò un seme da non lasciar marcire.

Comunicato Stampa

don Francesco Riccio
Riccardo Dell'Aversana

Diocesi di Aversa
Ufficio Comunicazioni Sociali

--

Pubblicato da Marco Lugni alle 09:57



Nessun commento:

Posta un commento

Per lasciare un commento, fai clic sul pulsante di seguito per accedere con Google.

ACCEDI CON GOOGLE

Post più recente

Home page

Post più vecchio

Iscriviti a: Commenti sul post (Atom)

XXIX ed. della Festa...

Istituto Statale "Terra di Lavoro"
: iniziato il p...

Turno infrasettimanale così
così per Casertana e P...

PISTE CICLABILI:
PUBBLICATO IL BANDO
PER LA REALIZ...

Tavolo del Turismo, le proposte
di Confcommercio: ...

Massimo Rossi torna alla
guida del circolo del ten...

San Potito Sannitico ha accolto
il 1° Meorial di S...

TURISMO: SI È RIUNITO OGGI
IL TAVOLO. PRONTI 250MI...

Italia-Slovacchia, Zinzi (Lega):
"Con Ambasciatric...

CALCIO: GIOVEDÌ 19
OTTOBRE LA FIRMA DEL
CONTRATTO ...

AL CONVEGNO DEI CRONISTI
E STUDIOSI DELLO SPORT
L...

IL SINDACO CARLO MARINO
HA RICEVUTO
L'AMBASCIATRICE...

Formazione all'Export e
internazionalizzazione del...

Domenica positiva con le
Vittorie di Casertana e P...

Domani la Casertana in
Trasferta a Teramo contro i...

MOBILITÀ: LUNEDÌ 9
OTTOBRE PARTIRÀ IL
SERVIZIO DI ...

4 ottobre 2023: al via l'Anno
Pastorale e il terzo...

TURISMO E AGRIFOOD:
ACCORDO TRA I COMUNI
DI CASERT...

Trasporti: Zinzi (Lega),
aeroporto Grazzanise rest...

Premio di giornalismo
"Francesco Landolfo" 2023,
e...

Maddaloni, appuntamento il 6
ottobre con la XXVII ...

VII Anniversario Luogo della
Memoria

Psicologo di base, Oliviero: "la
Campania prima re...

La Comunità Montana del
Matese apre le porte agli ...

"Racconti di cicloturismo, con
Girogustando" event...

NOTTE EUROPEA DEI
RICERCATORI, SCIENZE
POLITICHE I...

Campo Laudato sì', già
Macrico. Nota stampa
cardin...

Cronisti dello Sport antico e
moderno" è il tema d...

COSTITUZIONE DEL
REGGIMENTO
ADDESTRATIVO E
SUPPORT...

OMISSIONE DI SOCCORSO:
DENUNCIATI DUE GIOVANI
A SE...

Un successo l'incontro
promosso dal Rotary Club
Ca...

La Supplica d'ottobre e il
Rosario per il Sinodo ...



Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



ISCRIVITI ORA!



Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio

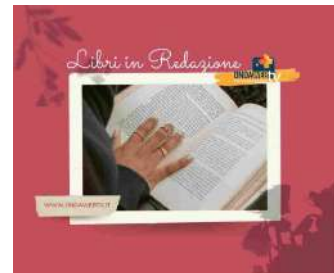


📅 29 Ottobre 2023 👤 Alessandra D'alexandro

Halloween, la festa da brividi tra dolcetti e laboratori teatrali

Alessandra D'alexandro

-La notte del 31 ottobre si avvicina e già in città si intravedono porte decorate con streghe e fantasmi, zucche intagliate e bimbi travestiti in giro per le case. La festa più macabra dell'anno si avvicina e tutti si preparano a sfoggiare le maschere e i trucchi più spaventosi. Ad Halloween, come da tradizione, si scambiano dolcetti e "Pasticceria Contemporanea" per quest'anno ne ha realizzati alcuni dall'aspetto molto divertenti, dalle zucchette ai fantasmini ci sono biscotti e tavolette di cioccolata di tutti i tipi. Lo chef della pasticceria, Marco Merola, ad ogni occasione inventa nuove deliziose creazioni come il raviolo "ualloween" con zucca, spezie e ricotta di bufala dop. La filastrocca più celebre di questa festa è "dolcetto o scherzetto?", quindi dopo i dolcetti si preparano anche gli scherzetti e a questo ci pensa "century park" in via degli ulivi 7 con una festa in maschera per bambini davvero spaventosa. L' "Halloween Party" si terrà oggi dalle ore 10,00 alle ore 19,00 e prevede un laboratorio di decoro delle zucche, un teatrino con le marionette, tanta animazione con balli e gonfiabili e, infine, l'estrazione di un premio. Anche la "Reggia di Carditello" si prepara a celebrare un weekend pauroso con la terza edizione dell'evento "weekend da paura" con spettacoli teatrali, laboratori e attività creative per le famiglie a cura di "La Mansarda, teatro dell'orco", in collaborazione con "FDA event Creator" e "In giro per la Campania con i bambini" oggi dalle ore 10,30. Per ascoltare le storie più paurose domani lunedì 30 ottobre, alle ore 18,30, la libreria indipendente "Che Storia" in via Tanucci 83 ha organizzato un pomeriggio pauroso con la lettura del libro "Zucca, osso e pelliccia" di Davide Cali e Stefano Martinuz e un laboratorio per la realizzazione di un pupazzo di calzini o guantini che diventeranno mostriciattoli scaccia paura. Gli organizzatori raccontano la trama del libro: «Zucca, Osso, Pelliccia (e Straccio!) sono mostri molto spaventosi e ognuno di loro ha una particolare specialità per terrorizzare il mondo: ma come mai nessuno sembra avere paura di loro questa sera? La città è piena di mostri... ma sono mostri finti! Cosa possono fare allora per riuscire a spaventare il mondo là Fuori? Dovranno assolutamente cercare una soluzione per far capire a tutti che loro, e solo loro, sono veri mostri, mentre tutti gli altri sono solo impostori...O forse no?». L'appuntamento con zucche, streghe e



ULTIME NOTIZIE



Halloween, la festa da brividi tra dolcetti e laboratori teatrali

🕒 29 Ottobre 2023
👍 0



Eruzioni del Gusto, al Museo di Pietrarsa tra cultura e gastronomia

🕒 29 Ottobre 2023
👍 0



Paperdi Caserta. Sesta giornata, ritorno al Palajacuzzi

🕒 28 Ottobre 2023
👍 0



Halloween, dal Garden aut di Casagiove al Fuori di Zucca di Aversa

🕒 28 Ottobre 2023
👍 0



Casagiove. Gara regionale di bocce, 42° Trofeo Soci Defunti

🕒 28 Ottobre 2023
👍 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



fantasmi a Caserta non è mai stato così divertente.

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

Tags carditello Halloween

Category Primo piano Spettacolo

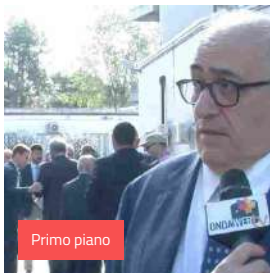
ABOUT AUTHOR



Alessandra D'alessandro 295 posts

Alessandra D'alessandro - Pubblicista. Laurea triennale all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, facoltà di Lettere indirizzo linguaggi dei media. Ha frequentato il liceo classico Giannone a Caserta. Ha conseguito certificazioni di lingua inglese presso Trinity College London. Attualmente collabora nell'azienda familiare occupandosi di social media, comunicazione e fashion buying. Interesse spiccato per il mondo della moda, il giornalismo, la comunicazione e la cultura olfattiva.

YOU MIGHT ALSO LIKE



Primo piano

Ospedale di Caserta. Il nuovo corso del direttore Ferrante

Maria Beatrice Crisci - "In questi primi cento giorni ho avuto modo di capire come funzionava il sistema. L'Ospedale di Caserta ha grosse potenzialità e sicuramente con l'aiuto di tutti

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



Comunicati

Buoni spesa Caserta. C'è tempo fino a lunedì 6 aprile alle 14

Claudio Sacco - Sono oltre 600 le domande pervenute al Comune di Caserta per ottenere i buoni spesa previsti dalle misure economiche del Governo. Sono stati oltre 50 i contatti

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



Cultura

Roccaromana. Tagliariegli e Ciceri, la sagra è servita

Maria Beatrice Crisci - La Pro Loco di Roccaromana ha organizzato la 12ma edizione della Sagra Tagliariegli e Ciceri. Da questa sera e fino a lunedì 5 agosto l'appuntamento è

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



Percorsi di legalità, il convegno al Villaggio dei Ragazzi

28 Ottobre 2023



Sicurezza sul lavoro, alla Reggia lo spot di Clementino

28 Ottobre 2023



Posto occupato, fa tappa a Caserta l'ideatrice dell'iniziativa

28 Ottobre 2023



Pari Opportunità. Psicologi, un manifesto contro la discriminazione

28 Ottobre 2023



Capua Innova, il progetto interattivo al Museo Campano

28 Ottobre 2023

SEGUICI SU FACEBOOK



ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo
- antonella serpico
- arte
- audionews
- aversa
- belvedere
- capua
- carditello
- carlo marino
- caserta
- casertavecchia
- Claudio Sacco
- commercialisti
- covid
- covid 19
- cultura
- Enzo Avitabile
- enzo battarra
- food
- libri
- liceo manzoni
- Luigi Fabozzi
- Luigi Fusco
- MANN
- Marcellino Monda
- marcianise
- maria beatrice crisci
- mauro felicori
- Mibact
- Moda
- musica
- napoli
- ondawebtv
- ospedale caserta
- Pietro Battarra
- pulcinellamente

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

[Calcio](#) [Basket](#) [Volley](#) [Altro](#)

ALTRO

Equitazione, la Reggia di Carditello entra nel circuito Fise

Nei giorni scorsi le prove di Endurance Pony e Cavallo organizzate dall'Asd Desiderio

Attilio Nettuno

01 novembre 2023 09:33



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Lequitazione, quella delle gare, quella ufficiale della Fise, la federazione degli sports equestri, arriva alla Reggia di Carditello. Nei giorni scorsi si sono svolte gare di endurance Pony e cavallo. Un notevole successo frutto dell'impegno del circolo Asd Desiderio che ha assicurato un'organizzazione impeccabile. Bisogna dire che Valerio Desiderio ha una passione particolare per i cavalli e la trasmette ai più giovani con grande entusiasmo. E presto nel suggestivo complesso borbonico di San Tammaro ci saranno i prossimi appuntamenti Fise. Cresce l'attesa degli appassionati. Di certo una location più affascinante della Reggia di Carditello - dove tra l'altro c'è una storica tradizione equestre - è difficile trovarla.

© Riproduzione riservata



Si parla di

[equitazione reggia di carditello](#)

170663



Home » COMUNICATO STAMPA – Convegno Internazionale “Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica”

COMUNICATO STAMPA – Convegno Internazionale “Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica”



By —5 Novembre 2023 Nessun commento 3 Mins Read



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

(AGENPARL) – dom 05 novembre 2023 *COMUNICATO STAMPA*

Con viva preghiera di pubblicazione e massima diffusione

Convegno Internazionale “Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica”

In occasione del 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli

Bacoli (NA), 12 novembre 2023

Casina Vanvitelliana, Sala dell’Ostrichina.

Parco Borbonico del Fusaro – Bacoli (Na)

In occasione del 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli, l’Accademia Reale è lieta di annunciare il Convegno Internazionale dal titolo *”Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica”*, che si terrà domenica *12 novembre 2023* presso la Sala dell’Ostrichina del Real Sito Borbonico della Casina Vanvitelliana del Fusaro a Bacoli (Na). *L’evento inizierà alle ore 10.00*.

Il Convegno, organizzato per commemorare la figura di Luigi Vanvitelli, celebre architetto, ingegnere e scenografo di origine olandese, nato a Napoli nel 1700 e scomparso a Caserta nel 1773, è un’occasione per esplorare la sua eredità nel contesto della Napoli Borbonica. Vanvitelli progettò alcune delle aree più iconiche del periodo, tra cui il Fusaro, destinato a riserva di caccia e pesca dei Borbone, visitato persino da Mozart nel 1770. L’opera fu in seguito completata da suo figlio Carlo, che realizzò il Casino Reale di Caccia.

Il Convegno è un’iniziativa promossa dal Centro Studi dell’Associazione Culturale Accademia Reale con il patrocinio e contributo della Regione Campania, nonché il patrocinio dei Comuni di Napoli e Bacoli, del Centro Ittico Campano, dell’Ente Parco Regionale dei Campi Flegrei, e di varie università e istituti di cultura. Il comitato scientifico è composto da *Giovanni

Borrelli*, *Aurelio Musi* e *Francesco Nocerino*.

La giornata si svolgerà in due sessioni di lavoro, coinvolgendo figure di spicco provenienti dal mondo delle istituzioni, dell’università, dell’architettura e della musica. L’evento inizierà con i saluti istituzionali del Sindaco di Bacoli, *Josi della Ragione*, dell’avvocato *Sergio

Cosentini*, Amministratore del Centro Ittico Campano, dell’architetto *Franco Maisto*, Presidente dell’Ente Parco Regionale dei Campi Flegrei, e dell’Assessore alla Cultura del Comune di Pozzuoli, *Filippo Monaco*.

La prima tavola rotonda, moderata da *Francesco Nocerino*, vedrà la partecipazione del professore *Aurelio Musi* dell’Università degli Studi di Salerno, che parlerà di “Teatro e Musica nella Descrizione di Napoli di Giuseppe Maria Galanti.” Seguiranno gli interventi del presidente dell’Accademia Reale, *Giovanni Borrelli*, che affronterà il tema “La scena teatrale e lo spettacolo a Napoli durante il Regno attraverso la testimonianza di un osservatore d’eccezione: Luigi Vanvitelli”. Inoltre, la professoressa *Angela Bosco* dell’Università degli Studi “Orientale” di Napoli, l’architetto *Marina Guida* con “L’influenza di Vanvitelli nell’architettura dei siti borbonici casertani. Il caso del Real sito di Carditello: storia e sviluppi attuali” e il prof. *Giulio D’Amore* del Conservatorio di Musica Giuseppe Martucci di Salerno con “Il primo “Maestro di Cappella”. Il ritorno di Hasse a Napoli nelle lettere di Vanvitelli”. La prima sessione si concluderà con l’architetto *Giuseppe Cristoforoni* e il professore *Pier Luigi Chiapparelli*, che parleranno rispettivamente di “Lo sviluppo culturale a Napoli al tempo dei Borbone: l’innovazione, l’architettura, la musica” e “Luigi Vanvitelli e l’effimero.”

La seconda tavola rotonda, prevista nel pomeriggio a partire dalle 15.00 e moderata da *Aurelio Musi*, includerà gli interventi della professoressa *Maria Spisto* dell’Istituto Imbriani di Napoli con “Il pensiero filosofico al tempo di Vanvitelli,” seguita dalla relazione del professore *Francesco Nocerino* dell’Università Suor Orsola Benincasa di Napoli su “Prospettive e prospettive. Organi napoletani al tempo di Vanvitelli.” La manifestazione si concluderà con il concerto “Musica e Danza nel periodo di Vanvitelli nelle corti manifestazione di Napoli, Parigi e Madrid” a cura dell’Orchestra Barocca dell’Accademia Reale, con il soprano *Francesca

Curti Giardina*.

Per ulteriori informazioni:

<http://www.academiareale.it>

Se puoi, *regalaci un mi piace

SHARE.



RELATED POSTS

AGENPARL ITALIA

[Europee. Scuderi \(FYEG\) a iniziativa AVS: Contrastiamo il sovranismo con un'Europa unita e inclusiva](#)

5 Novembre 2023

AGENPARL ITALIA

[Europee. Guarda \(EV\) a iniziativa AVS: Costruire alleanza è unica strada per cambiare sorti pianeta](#)

5 Novembre 2023

AGENPARL ITALIA

[Europee. Cucchiara \(GEV\) a iniziativa AVS: Non solo un'Unione di stati, ma un'Europa delle persone](#)

5 Novembre 2023

LEAVE A REPLY

Your Comment

Name *

Email *

Website

Ecomondo, Regione Campania presenta i progetti su sostenibilita'

Il 9 novembre interviene il presidente De Luca Bologna, 6 nov. (askanews) Dal nuovo e rivoluzionario progetto sull' 'autonomia idrica e sulla gestione delle grandi Reti alle fonti alternative, fino all'unità di intelligenza ambientale: sono i temi che saranno affrontati l'8 e il 9 novembre dalla Regione Campania a Ecomondo 2023, la fiera internazionale che si terrà a Rimini e che unisce tutti i settori e gli stakeholder della green economy. Le due giornate si svilupperanno attraverso incontri, dibattiti, panel e presentazioni che metteranno in evidenza il lavoro svolto fino ad oggi dalla Regione Campania e i progetti innovativi che partiranno in futuro. Mercoledì 8 novembre al pomeriggio, presso lo stand 102 Padiglione Hall Sud, sarà discusso il tema delle fonti alternative e comunità energetica, grazie alla presenza della dirigente Regione Campania, Francesca De Falco, del Coordinatore regionale Anci Piccoli Comuni, Stefano Pisani, del presidente Confcooperative Salerno e delegato Cer, Salvatore Scafuri, del Business Development Manager Sinergia Ewr, Fulvio Scia, e della responsabile Comunità energetiche rinnovabili Enel X, Simona Benassi. Il 9 mattina è prevista una tavola rotonda dedicata all'Unità di intelligenza ambientale, e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello. Interverranno il vicepresidente e assessore all'Ambiente della Regione Campania Fulvio Bonavitacola, il presidente Iaia Italia, Giuseppe Magro, e il presidente Fondazione Carditello, Maurizio Maddaloni. Il 9 novembre al pomeriggio i lavori saranno chiusi lavori dal presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca, che attraverso una intervista realizzata dalla giornalista e scrittrice Claudia Conte presenterà il nuovo progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi Reti. Un percorso innovativo e unico, una grande sfida che porterà la Regione a fronteggiare con grande senso di responsabilità le criticità dei continui mutamenti climatici e garantendo allo stesso tempo un futuro migliore per i propri cittadini. Durante l'incontro sarà mostrato in esclusiva un video con un'intervista al presidente della Conferenza episcopale italiana, card. Matteo Maria Zuppi. Navigazione articoli

Gestione acqua, la Regione Campania presente a Rimini ad Ecomondo: De Luca illustrerà il nuovo progetto

Gestione acqua, la Regione Campania presente a Rimini ad Ecomondo: De...
Gestione acqua, la Regione Campania presente a Rimini ad Ecomondo: De Luca illustrerà il nuovo progetto di autonomia idrica

By
0
62

Dal "nuovo e rivoluzionario" progetto sull'autonomia idrica e sulla gestione delle grandi reti alle fonti alternative, fino all'unità di intelligenza ambientale.

Questi i temi che saranno affrontati l'8 e il 9 novembre dalla Regione Campania a Ecomondo, la fiera internazionale della green economy in programma a Rimini. L'8 novembre alle 16.30 si parlerà delle fonti alternative e delle comunità energetica, con Francesca De Falco (dirigente Regione Campania), Stefano Pisani (coordinatore regionale Anci Piccoli Comuni), Salvatore Scafuri (presidente Confcooperative Salerno e delegato Cer); Fulvio Scia (business development manager Sinergia Ewr srl) e Simona Benassi (responsabile Comunità energetiche rinnovabili Enel X).

Il 9 novembre alle 11 è prevista una tavola rotonda dedicata all'unità di intelligenza ambientale, e al centro di monitoraggio del Real sito di Carditello, con il vicepresidente e assessore all'Ambiente della Regione Campania Fulvio Bonavitacola, Giuseppe Magro (presidente Iaia Italia) e Maurizio Maddaloni (presidente Fondazione Carditello). E sempre il 9 novembre, chiusura dei lavori alle 15.30 alla Innovation area con il governatore della Campania Vincenzo De Luca che presenterà il nuovo progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi reti: "Un percorso innovativo e unico, una grande sfida che porterà la Regione a fronteggiare con grande senso di responsabilità le criticità dei continui mutamenti climatici e garantendo allo stesso tempo un futuro migliore per i propri cittadini". All'interno in esclusiva un'intervista al Cardinal Matteo Maria Zuppi, e un messaggio dedicato alla nuova enciclica di Papa Francesco Laudato Deum.

Post Views: 80

mail

Quotidiano dell'Irpinia, a diffusione regionale. Reg. Trib. di Avellino n.7/12 del 10/9/2012. Iscritto nel Registro Operatori di Comunicazione al n.7671

Corriere srl - Via Annarumma 39/A 83100 Avellino - Cap.Soc. 20.000 ? - REA 187346 - PI/CF - Dir. resp. Ivana Picariello. Reg. naz. stampa 10218/99

© Tutti i diritti sono riservati - 2018 - Powered by fiXuapp.com

I cookie ci aiutano ad erogare servizi di qualità.

Utilizzando i nostri servizi, l'utente accetta le nostre modalità d'uso dei cookie. impostazioni .

Accetta

Cookie Policy

Informativa Privacy

Questo sito utilizza cookies per migliorare servizi ed esperienza dei lettori. Le informazioni raccolte dai cookies sono conservate nel tuo browser e hanno la funzione di riconoscere l'utente quando ritorna sul nostro sito web e aiutare il nostro team a capire quali sono le sezioni del sito ritenute più interessanti ed utili.

Puoi modificare le impostazioni dei cookies nelle sezioni a sinistra.

Una versione estesa della nostra privacy policy invece è visionabile al seguente indirizzo Privacy Policy

Cookie necessari alla navigazione

I cookie consentono al sito di ricordare le scelte fatte dall'utente (come il nome, la lingua o la regione di provenienza) e forniscono funzionalità avanzate personalizzate. Questi cookie possono essere utilizzati anche per ricordare le modifiche apportate alla dimensione del testo, font ed altre parti di pagine web che è possibile personalizzare. Essi possono anche essere utilizzati per fornire servizi che hai chiesto come guardare un video o i commenti su un blog.

Questi cookies sono fondamentali per il funzionamento del sito. Non utilizziamo questo cookie per finalità di profilazione dell'interessato ma soltanto per fini statistici.

Utilizzando il nostro sito, l'utente accetta che tali cookie possono essere installati sul proprio dispositivo. Maggiori informazioni sui cookie qui





Abilita o Disabilita i Cookie

Se disabiliti questi cookies, non saremo in grado di salvare le tue preferenze e alcune sezioni del sito potrebbero non funzionare. Ogni volta che visiterai questo sito dovrai abilitare o disabilitare i cookies nuovamente.

3rd Party Cookies

This website uses Google Analytics to collect anonymous information such as the number of visitors to the site, and the most popular pages.

Keeping this cookie enabled helps us to improve our website.

Abilita o Disabilita i Cookie

Perfavore abilita i COOKIES Strettamente Necessari in modo che noi possiamo salvare le tue preferenze!

Cookie Policy

Altre informazioni su i cookies di terze parti da noi utilizzati qui

Abilita tutto

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Home page > Fatti Culturali > Convegno "Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica" domenica 12 novembre

Convegno "Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica" domenica 12 novembre

Autore - Fattitaliani

06 novembre 2 minute read



In occasione del 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli, l'Accademia Reale è lieta di annunciare il Convegno Internazionale dal titolo "**Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica**," che si terrà domenica **12 novembre 2023** presso la Sala dell'Ostrichina del Real Sito Borbonico della Casina Vanvitelliana del Fusaro a Bacoli (Na). **L'evento inizierà alle ore 10.00.**

Il Convegno, organizzato per commemorare la figura di Luigi Vanvitelli, celebre architetto, ingegnere e scenografo di origine olandese, nato a Napoli nel 1700 e scomparso a Caserta nel 1773, è un'occasione per esplorare la sua eredità nel contesto della Napoli Borbonica. Vanvitelli progettò alcune delle aree più iconiche del periodo, tra cui il Fusaro, destinato a riserva di caccia e pesca dei Borbone, visitato persino da Mozart nel 1770. L'opera fu in seguito completata da suo figlio Carlo, che realizzò il Casino Reale di Caccia.

Il Convegno è un'iniziativa promossa dal Centro Studi dell'Associazione Culturale Accademia Reale con il patrocinio e contributo della Regione Campania, nonché il patrocinio dei Comuni di Napoli e Bacoli, del Centro Ittico Campano, dell'Ente Parco Regionale dei Campi Flegrei, e di varie università e istituti di cultura. Il comitato scientifico è composto da **Giovanni Borrelli, Aurelio Musi e Francesco Nocerino.**

La giornata si svolgerà in due sessioni di lavoro, coinvolgendo figure di spicco provenienti dal mondo

> VOTA LA COVER



©Vota la Cover de "Il mare d'inverno": Ruggieri, Mannoia, Dolcenera, Natalie, Stereo8 e i duetti

> PIÙ LETTI

Fattitaliani Fatti Televisivi

01 Antonio Fini: il giudice speciale di Ballando on the Road su Rai Uno

04 novembre

Fattitaliani Fatti Teatrali

02 DRACULA. LA LEGGENDA di Massimo Roberto Beato dal 9 al 19 novembre al Teatro Spazio 18b-Roma

04 novembre

Fattitaliani Fatti Artistici

03 A Villa Mondragone la mostra Camera Book_2 tra grafica editoriale, libri-opera e publishing artistico

04 novembre

Fattitaliani

04 Il bar delle ombre, anteprima stasera al Teatro Astra di Torino

31 ottobre



delle istituzioni, dell'università, dell'architettura e della musica. L'evento inizierà con i saluti istituzionali del Sindaco di Bacoli, **Josi della Ragione**, dell'avvocato **Sergio Cosentini**, Amministratore del Centro Ittico Campano, dell'architetto **Franco Maisto**, Presidente dell'Ente Parco Regionale dei Campi Flegrei, e dell'Assessore alla Cultura del Comune di Pozzuoli, **Filippo Monaco**.

La prima tavola rotonda, moderata da **Francesco Nocerino**, vedrà la partecipazione del professore **Aurelio Musi** dell'Università degli Studi di Salerno, che parlerà di "Teatro e Musica nella Descrizione di Napoli di Giuseppe Maria Galanti." Seguiranno gli interventi del presidente dell'Accademia Reale, **Giovanni Borrelli**, che affronterà il tema "La scena teatrale e lo spettacolo a Napoli durante il Regno attraverso la testimonianza di un osservatore d'eccezione: Luigi Vanvitelli". Inoltre, la professoressa **Angela Bosco** dell'Università degli Studi "Orientale" di Napoli, l'architetto **Marina Guida** con "L'influenza di Vanvitelli nell'architettura dei siti borbonici casertani. Il caso del Real sito di Carditello: storia e sviluppi attuali" e il prof. **Giulio D'Amore** del Conservatorio di Musica Giuseppe Martucci di Salerno con "Il primo "Maestro di Cappella". Il ritorno di Hasse a Napoli nelle lettere di Vanvitelli". La prima sessione si concluderà con l'architetto **Giuseppe Cristoforoni** e il professore **Pier Luigi Chiapparelli**, che parleranno rispettivamente di "Lo sviluppo culturale a Napoli al tempo dei Borbone: l'innovazione, l'architettura, la musica" e "Luigi Vanvitelli e l'effimero."

La seconda tavola rotonda, prevista nel pomeriggio a partire dalle 15.00 e moderata da **Aurelio Musi**, includerà gli interventi della professoressa **Maria Spisto** dell'Istituto Imbriani di Napoli con "Il pensiero filosofico al tempo di Vanvitelli," seguita dalla relazione del professore **Francesco Nocerino** dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli su "Prospetti e prospettive. Organi napoletani al tempo di Vanvitelli." La manifestazione si concluderà con il concerto "Musica e Danza nel periodo di Vanvitelli nelle corti manifestazione di Napoli, Parigi e Madrid" a cura dell'Orchestra Barocca dell'Accademia Reale, con il soprano **Francesca Curti Giardina**.

Per ulteriori informazioni:

www.academiareale.it

academiareale@gmail.com

Tags **Fatti Culturali**

Share:



◀VECCHIA

NUOVA▶

Convegno "Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica" domenica 12 novembre

>

Mostra di più

Convegno "Luigi Vanvitelli: Architettura e Musica nella Napoli Borbonica" domenica

Elsa Morante verso il 40° della morte. L'isola, la storia e gli echi

A SPOLETO GRANDE SUCCESSO DEL DIALOGO TRA POETI E PITTORI

Fattitaliani Fatti Televisivi

05 **Viva Rai2!, dal 6 novembre alle 7 il morning show di Fiorello in diretta**
🕒 31 ottobre

Fattitaliani Fatti Musicali

06 **"Filo rosso" è il nuovo singolo di Ilaria**
🕒 31 ottobre

Fattitaliani Fatti Teatrali

07 **Teatro Vascello, "La classe" docupuppets per marionette e uomini di Fabiana Iacozzilli 7-9 novembre**
🕒 01 novembre

Fattitaliani Fatti Musicali

08 **Tintinnabula a Fattitaliani: in "Strega" proponiamo una visione cruda e meno poetica dell'amore. L'intervista**
🕒 03 novembre

Fattitaliani Fatti Musicali

09 **"Heaven inside my hell" è il nuovo singolo degli Animarea**
🕒 03 novembre

Fattitaliani Fatti Televisivi

10 **RAI GULP E RAIPLAY, SPECIALE LUCCA COMICS & GAMES: WE PLAY TOGETHER**
🕒 03 novembre

► OPERA

DAS RHEINGOLD

La Monnaie di Bruxelles, "Das Rheingold": un incastro perfetto fra musica e messinscena. La recensione di Fattitaliani

🕒 Ottobre 29, 2023

BERNARD FOCCROULLE

A Bruxelles La Monnaie la prima mondiale di Cassandra, di Bernard Focroulle. L'intervista al compositore

🕒 Ottobre 01, 2023



Monday, November 6, 2023



Libertà di Stampa

Italia al 58° posto. Russia al 155° e Ucraina al 106°



il Metropolitano.it



Intervista a Valeria Giannotta

Turchia al centro della geopolitica

CRONACA ▾ POLITICA ▾ ESTERO SPORT ▾ ECONOMIA EVENTI ▾ SOCIETA' ▾ COMUNICATI ▾

IL METROPOLITANO TV LA METROPOLITANA METRO-INSTAGRAM YOU FUTURE RETE ITALIAWEB LAVORO

PUBBLICITÀ ELETTORALE

COMUNICATI

Ecomondo: 8 e 9 Novembre l'impegno della Regione Campania sulla sostenibilità ambientale

Redazione ilMetropolitano — 6 Novembre 2023 • comments off



Intervista esclusiva a Vincenzo De Luca e messaggio del Cardinale Zuppi. Conduce Claudia Conte

Dal nuovo e rivoluzionario progetto sull'autonomia idrica e sulla gestione delle grandi Reti alle fonti alternative, fino all'unità di intelligenza ambientale: sono questi i temi che saranno affrontati l'8 e il 9 Novembre prossimi dalla Regione Campania a Ecomondo 2023, la fiera internazionale che si terrà a Rimini e che

RECENT POSTS



Acireale (Ct). L'aggancio su internet e poi l'estorsione
6 Novembre 2023



Ecomondo: 8 e 9 Novembre l'impegno della Regione Campania sulla sostenibilità ambientale
6 Novembre 2023



Volley B2 femminile, la Region sbanca Palermo e torna al successo
6 Novembre 2023



Reggio Calabria, per il carcere di Arghillà stanziati euro 11.249.169,28
6 Novembre 2023



Progetto I Walk The Line, esordio con il botto a Palazzo Alvaro: "rigare dritto" ma anche "rimanere in equilibrio"
6 Novembre 2023



La Calabria a Montreal per l'international tourism & travel show
6 Novembre 2023



Cannizzaro: "Dopo anni di blocco dei lavori, da oggi il completamento del Palazzo di Giustizia di Reggio Calabria ha un percorso ben preciso"
6 Novembre 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



unisce tutti i settori e gli stakeholder della green economy. Le due giornate si svilupperanno attraverso incontri, dibattiti, panel e presentazioni che metteranno in evidenza il gran lavoro svolto fino ad oggi dalla Regione Campania, e i progetti innovativi che partiranno in futuro.

In particolare, giorno 8 novembre alle 16.30 (presso lo stand 102 Padiglione Hall Sud) sarà discusso il tema delle fonti alternative e comunità energetica, grazie alla presenza di Francesca De Falco (dirigente Regione Campania), Stefano Pisani (Coordinatore regionale Anci Piccoli Comuni); Salvatore Scafuri (Presidente Confcooperative Salerno e delegato CER); Fulvio Scia (Business Development Manager Sinergia Ewr s.r.l.) e Simona Benassi (responsabile Comunità energetiche rinnovabili Enel X).

Il 9 Novembre - invece - alle 11.00 (sempre presso lo stand 102 Padiglione Hall Sud) è prevista una tavola rotonda dedicata all'Unità di intelligenza ambientale, e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello. Interverranno il vicepresidente e assessore all'ambiente della Regione Campania Fulvio Bonavitacola, Giuseppe Magro (Presidente IAIA Italia) e Maurizio Maddaloni (Presidente Fondazione Carditello).

Sempre il 9 Novembre, grande chiusura dei lavori alle 15.30 presso la Innovation Area, con il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca che - attraverso una intervista realizzata dalla giornalista e scrittrice Claudia Conte - presenterà il nuovo progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi Reti. Un percorso innovativo e unico, una grande sfida che porterà la Regione a fronteggiare con grande senso di responsabilità le criticità dei continui mutamenti climatici e garantendo allo stesso tempo un futuro migliore per i propri cittadini. All'interno sarà mostrato in esclusiva un video con un'intervista - realizzata sempre da Claudia Conte - al Cardinal Matteo Maria Zuppi. Un messaggio dedicato alla nuova enciclica Laudato Deum, esortazione apostolica di Papa Francesco sulla crisi climatica.

• ambiente • claudia conte • economondo • regione campania • vincenzo de luca



Carceri, Potenti (Lega): Via libera agli interventi nelle strutture toscane, grazie a MIT e Salvini

6 Novembre 2023



Il PON Legalità sceglie Crotona per il suo evento conclusivo

6 Novembre 2023



Roma. Castello Errante. Presentazione VII edizione della Residenza Internazionale del Cinema

6 Novembre 2023



Reggio Calabria. NAS: sanzioni e sequestri di giocattoli, maschere e decorazioni pericolose

6 Novembre 2023



Saldi invernali. Confcommercio chiede lo spostamento a fine Gennaio: «indispensabile un intervento normativo per assicurare la qualità del prodotto e del servizio»

6 Novembre 2023



Londra. Santanchè incontra Ministro Britannico per i media Whittingdale

6 Novembre 2023



A Gaza almeno 200 i morti, uccise anche 4 donne in Libano

6 Novembre 2023



Sequestrati ad Aprilia 135 kg di marijuana. Arrestato in flagranza il corriere

6 Novembre 2023



Salute. Terapie intensive, pediatri SIP: inaccettabile ricovero bimbi in quelle per adulti

6 Novembre 2023



Napoli. Manfredi: albergo dei poveri sarà grandissima fabbrica cultura

6 Novembre 2023



Messina, recuperato un uomo caduto in un dirupo in località Molino

6 Novembre 2023



Manovra. Nursind in stato d'agitazione su norma pensioni e risorse contratto

6 Novembre 2023



Monday, November 6, 2023



Libertà di Stampa

Italia al 58° posto. Russia al 155° e Ucraina al 106°



il Metropolitano.it



Intervista a Valeria Giannotta

Turchia al centro della geopolitica

CRONACA ▾ POLITICA ▾ ESTERO SPORT ▾ ECONOMIA EVENTI ▾ SOCIETA' ▾ COMUNICATI ▾

IL METROPOLITANO TV LA METROPOLITANA METRO-INSTAGRAM YOU FUTURE RETE ITALIAWEB LAVORO

PUBBLICITÀ ELETTORALE

COMUNICATI

Ecomondo: 8 e 9 Novembre l'impegno della Regione Campania sulla sostenibilità ambientale

Redazione ilMetropolitano — 6 Novembre 2023 • comments off



Intervista esclusiva a Vincenzo De Luca e messaggio del Cardinale Zuppi. Conduce Claudia Conte

Dal nuovo e rivoluzionario progetto sull'autonomia idrica e sulla gestione delle grandi Reti alle fonti alternative, fino all'unità di intelligenza ambientale: sono questi i temi che saranno affrontati l'8 e il 9 Novembre prossimi dalla Regione Campania a Ecomondo 2023, la fiera internazionale che si terrà a Rimini e che

RECENT POSTS



Ecomondo: 8 e 9 Novembre l'impegno della Regione Campania sulla sostenibilità ambientale

6 Novembre 2023



Volley B2 femminile, la Region sbanca Palermo e torna al successo

6 Novembre 2023



Reggio Calabria, per il carcere di Arghillà stanziati euro 11.249.169,28

6 Novembre 2023



Progetto I Walk The Line, esordio con il botto a Palazzo Alvaro: "rigare dritto" ma anche "rimanere in equilibrio"

6 Novembre 2023



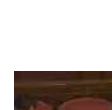
La Calabria a Montreal per l'international tourism & travel show

6 Novembre 2023



Cannizzaro: "Dopo anni di blocco dei lavori, da oggi il completamento del Palazzo di Giustizia di Reggio Calabria ha un percorso ben preciso"

6 Novembre 2023



Carceri, Potenti (Lega): Via libera agli interventi nelle strutture toscane, grazie a MIT e Salvini

6 Novembre 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



unisce tutti i settori e gli stakeholder della green economy. Le due giornate si svilupperanno attraverso incontri, dibattiti, panel e presentazioni che metteranno in evidenza il gran lavoro svolto fino ad oggi dalla Regione Campania, e i progetti innovativi che partiranno in futuro.

In particolare, giorno 8 novembre alle 16.30 (presso lo stand 102 Padiglione Hall Sud) sarà discusso il tema delle fonti alternative e comunità energetica, grazie alla presenza di Francesca De Falco (dirigente Regione Campania), Stefano Pisani (Coordinatore regionale Anci Piccoli Comuni); Salvatore Scafuri (Presidente Confcooperative Salerno e delegato CER); Fulvio Scia (Business Development Manager Sinergia Ewr s.r.l.) e Simona Benassi (responsabile Comunità energetiche rinnovabili Enel X).

Il 9 Novembre – invece – alle 11.00 (sempre presso lo stand 102 Padiglione Hall Sud) è prevista una tavola rotonda dedicata all'Unità di intelligenza ambientale, e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello. Interverranno il vicepresidente e assessore all'ambiente della Regione Campania Fulvio Bonavitacola, Giuseppe Magro (Presidente IAIA Italia) e Maurizio Maddaloni (Presidente Fondazione Carditello).

Sempre il 9 Novembre, grande chiusura dei lavori alle 15.30 presso la Innovation Area, con il Presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca che – attraverso una intervista realizzata dalla giornalista e scrittrice Claudia Conte – presenterà il nuovo progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi Reti. Un percorso innovativo e unico, una grande sfida che porterà la Regione a fronteggiare con grande senso di responsabilità le criticità dei continui mutamenti climatici e garantendo allo stesso tempo un futuro migliore per i propri cittadini. All'interno sarà mostrato in esclusiva un video con un'intervista – realizzata sempre da Claudia Conte – al Cardinal Matteo Maria Zuppi. Un messaggio dedicato alla nuova enciclica Laudato Deum, esortazione apostolica di Papa Francesco sulla crisi climatica.

• ambiente • claudia conte • economondo • regione campania • vincenzo de luca



Il PON Legalità sceglie Crotone per il suo evento conclusivo
6 Novembre 2023



Roma. Castello Errante. Presentazione VII edizione della Residenza Internazionale del Cinema
6 Novembre 2023



Reggio Calabria. NAS: sanzioni e sequestri di giocattoli, maschere e decorazioni pericolose
6 Novembre 2023



Saldi invernali. Confcommercio chiede lo spostamento a fine Gennaio: «indispensabile un intervento normativo per assicurare la qualità del prodotto e del servizio»
6 Novembre 2023



Londra. Santanchè incontra Ministro Britannico per i media Whittingdale
6 Novembre 2023



A Gaza almeno 200 i morti, uccise anche 4 donne in Libano
6 Novembre 2023



Sequestrati ad Aprilia 135 kg di marijuana. Arrestato in flagranza il corriere
6 Novembre 2023



Salute. Terapie intensive, pediatri SIP: inaccettabile ricovero bimbi in quelle per adulti
6 Novembre 2023



Napoli. Manfredi: albergo dei poveri sarà grandissima fabbrica cultura
6 Novembre 2023



Messina, recuperato un uomo caduto in un dirupo in località Molino
6 Novembre 2023



Manovra. Nursind in stato d'agitazione su norma pensioni e risorse contratto
6 Novembre 2023



Taranto. Nascondeva la droga in una bombola del gas: arrestato
6 Novembre 2023

L'APPUNTAMENTO *Green economy Regione a Rimini*

CASERTA (r.c.) - Dal nuovo progetto sull'autonomia idrica e sulla gestione delle grandi Reti alle fonti alternative, fino all'unità di intelligenza ambientale: sono i temi che saranno affrontati l'8 e il 9 novembre dalla Regione Campania a Ecomondo 2023, la fiera internazionale che si terrà a Rimini e che unisce tutti i settori e gli stakeholder della green economy. Le due giornate si svilupperanno attraverso incontri, dibattiti, panel e presentazioni che metteranno in evidenza il lavoro svolto fino ad oggi dalla Regione Campania e i progetti innovativi che partiranno in futuro. Mercoledì Domani sarà discusso il tema delle fonti alternative e comunità energetica, grazie alla presenza della dirigente Regione Campania, **Francesca De Falco**, del Coordinatore regionale Anci Piccoli Comuni, **Stefano Pisani**, del presidente Concooperative Salerno e delegato Cer, **Salvatore Scafuri**, del Business Development Manager Sinergia Ewr, **Fulvio Scia**, e della responsabile Comunità energetiche rinnovabili Enel X, **Simona Benassi**. Il 9 mattina è prevista una tavola rotonda dedicata all'Unità di intelligenza ambientale, e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello. Interverranno fra gli altri il presidente Iaia Italia, **Giuseppe Magro**, e il presidente Fondazione Carditello, **Maurizio Maddaloni**. Al pomeriggio i lavori saranno chiusi dal presidente **Vincenzo De Luca**.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





COLD CASE

I casi irrisolti

◦ Magistrati e forze dell'ordine ci lavorano
decenni senza approdare a nulla

◦ Le inchieste spesso si arenano senza sviluppi
perché non emergono nuovi elementi

In via Caravaggio nell'ottobre del 1975 una coppia e la figlia uccisi nell'abitazione al quarto piano: ad oggi non c'è un colpevole

Stragi e delitti, i misteri di Napoli

La 'mattanza' negli spogliatoi al Circolo Canottieri: quattro morti e nessun responsabile

di Giuseppe Letizia

NAPOLI - Casi irrisolti. Polizia e carabinieri ci lavorano da anni. Ma non sempre le indagini approdano a qualcosa. A volte si arenano. Altre portano a nulla. Fino a oggi. Il caso più eclatante lo ricordano tutti a Fuorigrotta: la strage di via Caravaggio.

Secondo la ricostruzione più accreditata, tre cadaveri furono trovati in una abitazione giorni dopo. Una coppia e la figlia. Uccisi nella notte tra giovedì 30 e venerdì 31 ottobre 1975 (ma il fatto venne scoperto solo l'8 novembre), all'incirca tra le ore 23 e le 5 del mattino, al quarto piano della palazzina in via Michelangelo da Caravaggio. Abitazione delle vittime. Tutti uccisi, prima colpiti alla testa con un oggetto contundente mai identificato, probabilmente il basamento di una statuetta, o un fermacarte. Poi feriti alla gola con un coltello da cucina. **Domenico Santangelo**, 54 anni, rappresentante di vendita, ex capitano di

lungo corso ed ex amministratore condominiale, la sua seconda moglie **Gemma Cenname**, 50 anni, ostetrica ed ex insegnante, e la figlia di lui, **Angela Santangelo**, 19 anni, impiegata, nonché il loro cane Yorkshire terrier, di nome **Dick**, soffocato con una coperta. Una strage. I corpi di Santangelo e Cenname furono depositati, assieme al cagnolino **Dick**, nella vasca del bagno padronale; il corpo di **Angela** fu avvolto in un lenzuolo e adagiato sul letto matrimoniale. Perché? Se lo chiedono gli investigatori ancora oggi. L'assassino rubò denaro da una borsetta. Non è mai stato trovato un colpevole. Non è l'unico caso. C'è il delitto di **Romina Del Gaudio**. Dopo 19 anni non c'è un colpevole. La promoter napoletana scomparsa il 4 giugno 2004 e trovata morta, pochi mesi dopo, nel bosco nei pressi della Reggia di Carditello a San Tammaro.

La Procura ha archiviato anche l'ultima indagine che era stata aperta nel 2019 dopo che, a seguito di nuovi spunti investigativi, tre

persone erano state iscritte nel registro degli indagati.

Ma le tracce non hanno portato a nulla. Altro caso l'omicidio con occultamento di cadavere di **Cristoforo Oliva**, il 19enne scomparso il 17 novembre 2009 a Napoli. La Corte di Cassazione ha annullato la condanna a 21 anni di reclusione per l'unica persona sospettata della morte di **Cristoforo**, come da tutti era conosciuto il ragazzo, il cui corpo non è mai stato ritrovato. Poi la strage del Circolo Canottieri nei primi di dicembre del 1989. Dopo anni di processi e ricostruzioni, non si conoscono i nomi dei killer. Quattro persone trucidate negli spogliatoi. Una carneficina al Molosiglio. Un uomo entrò armi in pugno e cominciò a sparare, dove non ci sono vie di fuga.

Per anni i giornali hanno scritto e i magistrati hanno indagato. Ma alla fine non è emersa la verità storica. Hanno parlato i pentiti. Ma il cerchio non è stato chiuso.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Cristoforo Oliva



Romina Del Gaudio



Domenico Santangelo

I rilievi
Le indagini spesso partono dai rilievi della Scientifica per cercare testimoni e riscontri ma il risultato non è mai scontato. Anzi, non si contano i Cold case cioè i casi irrisolti dove magistratura e forze dell'ordine non hanno trovato un colpevole.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Il Real sito Laboratori e mostre Carditello progetta le iniziative con i prof

Nadia Verdile

Percorsi didattico-educativi, visite dedicate e guidate, attività laboratoriali, mostre temporanee e programmi di alternanza scuola-lavoro, il Real sito di Carditello apre alle scuole di ogni ordine e grado e diventa esperienza di studio per i più giovani. Attenzione anche per il corpo docente con cui è prevista la co-progettazione delle attività didattiche ed è stata studiata anche attività di aggiornamento sulle tematiche di educazione ambientale e sostenibilità; con l'iscrizione al Club degli insegnanti sarà possibile l'ingresso gratuito, esclusi gli eventi speciali, alla piccola reggia borbonica. Esempio di pratiche virtuose, il Real sito di Carditello è la sede ideale per interventi educativi e di empowerment, in quanto portatore di valori distintivi, edificanti e motivazionali: da simbolo del degrado nella "terra dei fuochi" a modello di rinascita nella Campania Felix, aperto a famiglie, bambini e rifugiati. E allora, tutti a Carditello per promuovere la residenza reale e la sua storia. L'obiettivo della Fondazione, presieduta da Maurizio Maddaloni, è la valorizzazione dell'intero territorio passando anche per gli istituti scolastici, in linea con l'attitudine inclusiva e multidisciplinare del Real sito e con la vocazione turistica della Campania Felix.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Archeologia del quotidiano, Perino & Vele inaugurano a Ptuja

Redazione «Archeologia del quotidiano» è il titolo della mostra che Perino & Vele due artisti che lavorano congiuntamente nello studio di Rotondi in provincia di Avellino, inaugurano presso la Galleria Civica di Ptuja in Slovenia. L'evento è per il 14 novembre prossimo alle 18. Con questa mostra si consolida un legame importante con Perino & Vele, protagonisti dell'arte contemporanea italiana e la storia della città di Ptuj, da secoli crocevia di culture, luogo di incontro tra passato e presente. Dopo aver creato nel 2014 un'opera site specific sulla facciata della Galleria Miheliceva, il torrione rinascimentale lungo la Drava, ricordando i gravi incendi che hanno più volte distrutto la città ed aver partecipato a ben tre mostre collettive a Ptuj, curate da Marika Vicari e Jernej Forbici per ART STAYS, gli artisti Perino & Vele sono oggi alla loro prima mostra personale in Slovenia. Il progetto, fortemente voluto dai curatori e da Duan Fier direttore della galleria della città è realizzato con il supporto di Italian Council, Direzione Generale della Creatività Contemporanea, Comune di Ptuj ed in collaborazione con Kud Art Stays e Fondazione Carditello. Quando siamo entrati per la prima volta nel mondo confuso, disordinato e frenetico di Perino & Vele qualche anno fa, siamo rimasti letteralmente catturati dalla convergenza di emozioni, pensieri logici e tratti stranianti nei loro intriganti progetti che, come abbiamo capito solo anni più tardi, non abbiamo più abbandonato. Conoscere da vicino la Valle Caudina, dove gli artisti vivono e lavorano e dove si sono formati negli anni di studi, ha significato anche questo: imbattersi in un ambiente accogliente, in persone a volte schive ma che attendono curiose l'incontro con l'altro; uomini che scandiscono il ritmo della loro vita tra monti e campagne, a metà strada tra la frenesia delle città ed i suoni della natura. Lo studio, costruito riciclando moduli prefabbricate utilizzati durante il terremoto dell'80 ed annesso ad una carrozzeria, oggi ampliato, si trova lungo quella che negli ultimi anni in molti chiamano la Via dell'arte. In una piccola porzione di territorio campano decentrato rispetto ai soliti percorsi della vita culturale c'è infatti una realtà diffusa, pulsante. Qualcosa nell'aria chiama alla creatività e alla ricerca, a nuove prospettive future del territorio. Sintomo questo che la scultura è vissuta come uno spazio privilegiato di pensiero. In tutto questo oggi sentiamo vicina la nostra piccola cittadina di Ptuj, dove in molti, negli anni, hanno lavorato per creare e consolidare il campo culturale sloveno ad aprirsi al mondo. Jadranska ulica fa idealmente da contrappunto a Via Varco. E, seppure in modo diverso, sentiamo che il dialogo tra i reperti archeologici e le opere contemporanee, intesi come frammenti di vita quotidiana ed oggetti del passato, ci consente di ricostruire la storia del loro/nostro territorio. Perino & Vele sono ispirati da un semplice materiale antico, la cartapesta, eppur complesso perché stampato rimacinato, ed intriso di frammenti di parole, odori e suoni. Le sculture ed installazioni che compongono la mostra, da 'The Big Archive 1994-2014' a Giovanni, Mimmo, Ciro, Francesco, Alessandro, Nicola, Giuseppe, Paolo, Mario passando per Grande Elpis o o' databas per citarne alcuni, sono reperti, coperte, oggetti del quotidiano, trofei, giocattoli che, creati nell'arco di più di un ventennio, velano, coprono o dissimulano scomode realtà fatte di violenza e attualità. Le sei installazioni, sette sculture e otto disegni sono presentati all'interno della mostra come un selezionato e ragionato archivio ricordandoci ancora una volta, che l'arte può, partendo dall'archeologia, farsi viaggio nella storia, darsi al quotidiano per divenire strumento, materia, gesto di conoscenza e di coscienza civica. About author





SORGENTI DELLA STORIA

UN CUORE ECOLOGICO NELLA REGGIA «RECUPERATA»

di Angelo Agrippa

Il Real sito di Carditello, nel fertile territorio casertano, ha subito nell'ultimo secolo l'oltraggio delle spoliazioni, l'umiliazione dell'abbandono, lo sfregio delle devastazioni. Ma senza mai smarrire il nobile e generoso spirito del luogo: quel genius loci che ne fece, sin dal '700, una delle pregiate Delizie Reali dei Borbone, a metà strada tra azienda agricola e zootecnica ma anche arcadica residenza di piacere per l'allevamento del cavallo Persano, la produzione dei latticini di bufala — a partire dalla famosa mozzarella — e persino, in una prima fase, del parmigiano, lavorato grazie a due casari Iodigiani voluti da Carlo di Borbone dopo aver assaporato in casa Farnese «burro e formaggio fatto a Parma».

Oggi Carditello vive una nuova stagione di rilancio sulla spinta di battaglie di civiltà e di riscatto ingaggiate negli anni scorsi dagli animatori di associazioni e comitati per la tutela del sito — tra cui spicca l'indimenticata figura di Tommaso Cestroni, sorvegliante volontario che difese la tenuta

borbonica dalle aggressioni di vandali e criminali, morto d'infarto la notte di Natale del 2013 nella sua postazione di vigilanza — e dopo che l'ampia proprietà, nel 1919, fu smembrata: molti dei terreni di pertinenza venduti; e ciò che rimase, alla fine, fu assorbito dal Consorzio di Bonifica del Basso Volturno. Quindi, nel 2002, il complesso borbonico fu messo in vendita e dal 2011 all'asta. Fortunatamente, nel 2013 il bene fu acquistato dal ministero della Cultura, grazie all'impegno di Massimo Bray, divenendo Fondazione nel 2016. E ora che la Delizia Reale borbonica ha ripreso a respirare a pieni polmoni, recuperando il suo ritmo biologico e la brillantezza dei suoi colori — come i suggestivi affreschi del pittore di corte Jacob Philipp Hackert che adornano le sale, o il galoppatoio, ritenuto il più grande al mondo in una residenza reale, con le due fontane monumentali — ecco che le sue ambizioni di riscatto arricchiscono un nuovo registro. Senza, tuttavia, perdere di vista il rischio di poter ricadere nella botola del passato, dato che ogni sforzo di rilancio passa anche attraverso la piena bonifica dell'area circostante, tuttora minacciata dal-

la presenza di tonnellate e tonnellate di balle di rifiuti stoccate da oltre vent'anni a poche centinaia di metri da lì.

È anche o soprattutto per questo che a Ecomondo viene presentata una stazione di rilevazione ambientale realizzata d'intesa con la Regione Campania. «Si tratta di una Centrale operativa — spiega Fulvio Bonavitacola, vice presidente della Campania e assessore all'Ambiente — e di coordinamento che gestirà una piattaforma digitale cui confluiranno tutti i dati raccolti dai singoli organismi (Arpac, Istituto Zooprofilattico, Sma Campania, Dipartimenti Asl, Università)».

L'obiettivo della Fondazione, spiega il presidente Maurizio Maddaloni, è «di creare una comunità che condivida i valori di Carditello e formare una nuova generazione di ecoturisti sempre più consapevoli, rafforzando le antiche vocazioni del Real Sito — prima fattoria sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche — e sviluppando un vero e proprio hub di imprese agricole, culturali e turistiche». E tra le attività da promuovere, la ripresa «delle tradizionali produzioni agroalimentari; l'apertura del Museo

dell'agricoltura; le attività legate all'apicoltura; la sperimentazione di vitigni autoctoni; il programma didattico e i laboratori per le scuole; il calendario di eventi per commemorare l'architetto Francesco Collecini, progettista del sito e allievo di Luigi Vanvitelli, il genio che realizzò la Reggia di Caserta; la festa dell'Ascensione, tipica manifestazione popolare; il programma di incontri culturali e musicali sulle orme dei compositori Paisiello e Cimarosa e il Carditello Festival». Nei prossimi giorni — annuncia Maddaloni, ricorrendo a un condizionale scaramanticamente partenopeo — il segretariato regionale del Mic «dovrebbe consegnarci gli appartamenti di rappresentanza del primo piano, sottoposti a lunghi lavori di restauro, sicché potremo avviare i percorsi di visita con la restituzione di opere e dipinti temporaneamente custoditi nella Reggia di Caserta e in quella di Capodimonte. Accoglieremo — conclude — con grande favore anche la collaborazione con l'azienda agricola, sorta su un vicino bene confiscato, la Balzana, e la donazione della collezione svizzera Gianneli, la più importante e antica al mondo dedicata al cavallo».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il compito

Una Centrale che gestirà una piattaforma digitale in cui confluiranno i dati raccolti dagli organismi

La guida Sistema diffuso che attraversa anche le colline

La Regione Campania partecipa a **Ecomondo** di Rimini con un piano incentrato sulla strategia idrica. Le sorgenti e le reti di distribuzione primaria, che attraversano più province della regione, rappresentano il sistema della grande adduzione. La Regione ha stabilito di considerare la grande adduzione come opera d'interesse strategico di valenza regionale. Per questo ha deciso di costituire una unica società regionale che dovrà gestire le grandi reti idriche. Sarà una società mista, con prevalente capitale pubblico regionale, che gestirà 8 gruppi sorgentizi, 8 campi pozzi,

400.000 mc di serbatoi, 600 km di reti fino a DN 2200, due centrali idroelettriche. Non è in discussione la natura pubblica del servizio idrico, fa sapere la Regione in una nota diffusa giorni fa. La nuova società regionale si occuperà anche della gestione del grande invaso di Campolattaro, i cui lavori per 600 milioni di euro sono stati aggiudicati a tempo record proprio in questi giorni, e della progettazione e realizzazione di un sistema d'invasi collinari diffusi nell'intero territorio regionale. Per altre informazioni e dettagli più approfonditi www.regione.campania.it

Il sito

La Reale tenuta di Carditello, conosciuta anche come Reggia di Carditello, è una magione che si trova a San Tammaro, in provincia di Caserta: è storicamente appartenuta ai Borbone delle Due Sicilie. Il Real Sito è stato edificato intorno al 1787 su progetto dell'architetto Francesco Collecini. Dal 2014 il ministero per i Beni e le attività culturali lo gestisce tramite il Polo museale della Campania, nel dicembre 2019 divenuto Direzione regionale Musei



La Regione Campania va alla fiera Ecomondo di Rimini con un piano ambientale che trova uno dei cardini nella Reale Tenuta di Carditello, luogo restituito alla gente dopo un lungo abbandono

La scheda

● Attraverso un Protocollo di Intesa con la Fondazione Real Sito di Carditello si è deciso di collocare il Centro di Monitoraggio Ambientale all'interno della storica Reggia di Carditello

● Con azioni di ricerca e di monitoraggio, nonché di divulgazione e promozione delle tematiche ambientali, in coerenza con la strategia regionale per lo sviluppo sostenibile e dove si potrà coordinare e integrare le azioni dei vari attori istituzionali

Tecnologia
In basso, alcuni specialisti al lavoro nel centro di monitoraggio ambientale all'interno della storica Reggia di Carditello (Caserta)



Il compito
Una Centrale che gestirà una piattaforma digitale in cui confluiranno i dati raccolti dagli organismi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

A Carditello il quartier generale del monitoraggio ambientale

"Raccoglieremo dati, matrici ambientali, e li archiveremo e metteremo in relazione dinamica attraverso sistemi d'intelligenza artificiale. I dati verranno utilizzati in chiave previsionale e preventiva". Lo ha detto il vicepresidente della Regione Campania, Fulvio Bonavitacola, intervenuto ad una tavola rotonda, alla Fiera Ecomondo di Rimini, dedicata all'unità di intelligenza ambientale e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello. "Quest'operazione - ha aggiunto Bonavitacola - ribalta i termini tra conoscenza e decisione. I dati guideranno la scelta per meglio procedere. La filiera è informazione, conoscenza, decisione. Questa è la democrazia circolare.



Per la politica è quasi un atto suicida, perché saremo più controllati. Ma noi vogliamo riannodare il rapporto con i cittadini ricostruendo il senso vero della partecipazione e della libertà sostanziale". La Regione Campania ha da tempo posto attenzione al tema del monitoraggio ambientale, per consentire di affrontare e superare le criticità che emergono sul territorio regionale, al fine di evitare potenziali rischi per l'ambiente e la salute umana. In quest'ottica è stata prevista la costituzione dell'Unità di Intelligenza Ambientale, che mira prioritariamente a realizzare e implementare una banca dati unitaria per l'archiviazione dei dati e per metterli in relazione dinamica. Attraverso un Protocollo di intesa con la Fondazione "Real Sito di Carditello", ultimamente, si è deciso di collocare il Centro di Monitoraggio Ambientale all'interno della storica Reggia di Carditello, dove si svilupperanno azioni di ricerca e di monitoraggio, nonché di divulgazione e promozione delle tematiche ambientali, e dove si potranno coordinare ed integrare le azioni dei differenti attori istituzionali operanti in materia di monitoraggio e controllo del territorio e dell'Ambiente. "La Fondazione Real Sito di Carditello è impegnata, in prima linea, a riaffermare l'identità del territorio e a valorizzare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, favorendo nuovi processi di conoscenza che integrano l'offerta culturale e la tutela ambientale", ha detto il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni.

A Carditello il quartier generale del monitoraggio ambientale - Ambiente e Territorio - Ansa.it

Bonavitacola: "Per fare prevenzione e orientare le decisioni" "Raccoglieremo dati, matrici ambientali, e li archiveremo e metteremo in relazione dinamica attraverso sistemi d'intelligenza artificiale. I dati verranno utilizzati in chiave previsionale e preventiva". Lo ha detto il vicepresidente della Regione Campania, Fulvio Bonavitacola, intervenuto ad una tavola rotonda, alla Fiera Ecomondo di Rimini, dedicata all'unità di intelligenza ambientale e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello. "Quest'operazione - ha aggiunto Bonavitacola - ribalta i termini tra conoscenza e decisione. I dati guideranno la scelta per meglio procedere. La filiera è informazione, conoscenza, decisione. Questa è la democrazia circolare. Per la politica è quasi un atto suicida, perché saremo più controllati. Ma noi vogliamo riannodare il rapporto con i cittadini ricostruendo il senso vero della partecipazione e della libertà sostanziale". La Regione Campania ha da tempo posto attenzione al tema del monitoraggio ambientale, per consentire di affrontare e superare le criticità che emergono sul territorio regionale, al fine di evitare potenziali rischi per l'ambiente e la salute umana. In quest'ottica è stata prevista la costituzione dell'Unità di Intelligenza Ambientale, che mira prioritariamente a realizzare e implementare una banca dati unitaria per l'archiviazione dei dati e per metterli in relazione dinamica. Attraverso un Protocollo di intesa con la Fondazione "Real Sito di Carditello", ultimamente, si è deciso di collocare il Centro di Monitoraggio Ambientale all'interno della storica Reggia di Carditello, dove si svilupperanno azioni di ricerca e di monitoraggio, nonché di divulgazione e promozione delle tematiche ambientali, e dove si potranno coordinare ed integrare le azioni dei differenti attori istituzionali operanti in materia di monitoraggio e controllo del territorio e dell'Ambiente. "La Fondazione Real Sito di Carditello è impegnata, in prima linea, a riaffermare l'identità del territorio e a valorizzare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, favorendo nuovi processi di conoscenza che integrano l'offerta culturale e la tutela ambientale", ha detto il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni. Riproduzione riservata

© Copyright ANSA



CRONACHE

IN EVIDENZA

Le ultime notizie sulla guerra tra Israele e Hamas, in diretta

Un cuore ecologico nella reggia di Carditello, tesoro recuperato

di Angelo Agrippa

Oggi Carditello vive una nuova stagione di rilancio sulla spinta di battaglie di civiltà e di riscatto. A Ecomondo viene presentata una stazione di rilevazione ambientale realizzata d'intesa con la Regione Campania, che sta nascendo qui



Il Real sito di Carditello, nel fertile territorio casertano, ha subito nell'ultimo secolo l'oltraggio delle spoliazioni, l'umiliazione dell'abbandono, lo sfregio delle devastazioni. Ma senza mai smarrire il nobile e generoso spirito del luogo: quel genius loci che ne fece, sin dal '700, una delle pregiate Delizie Reali dei Borbone, a metà strada tra azienda agricola e zootecnica ma anche arcadica residenza di piacere per l'allevamento del cavallo Persano, la produzione dei latticini di bufala — a partire dalla famosa mozzarella — e persino, in una prima fase, del parmigiano, lavorato grazie a due casari lodigiani voluti da Carlo di Borbone dopo aver assaporato in casa Farnese «burro e formaggio fatto a Parma». Oggi Carditello vive una nuova stagione di rilancio sulla spinta di battaglie di civiltà e di riscatto ingaggiate negli anni scorsi dagli animatori di associazioni e comitati per la tutela del sito — tra cui spicca l'indimenticata figura di Tommaso Cestroni, sorvegliante

CORRIERE TV



Una svastica dipinta su un muro nel quartiere ebraico a Roma: le immagini

Iscriviti alla newsletter

Ore 18

Ogni sera, alle 18
le notizie più importanti della giornata

ISCRIVITI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



volontario che difese la tenuta borbonica dalle aggressioni di vandali e criminali, morto d'infarto la notte di Natale del 2013 nella sua postazione di vigilanza — e dopo che l'ampia proprietà, nel 1919, fu smembrata: molti dei terreni di pertinenza venduti; e ciò che rimase, alla fine, fu assorbito dal Consorzio di Bonifica del Basso Volturno. Quindi, nel 2002, il complesso borbonico fu messo in vendita e dal 2011 all'asta. Fortunatamente, nel 2013 il bene fu acquistato dal ministero della Cultura, grazie all'impegno di Massimo Bray, divenendo Fondazione nel 2016. E ora che la Delizia Reale borbonica ha ripreso a respirare a pieni polmoni, recuperando il suo ritmo biologico e la brillantezza dei suoi colori — come i suggestivi affreschi del pittore di corte Jacob Philipp Hackert che adornano le sale, o il galoppatoio, ritenuto il più grande al mondo in una residenza reale, con le due fontane monumentali — ecco che le sue ambizioni di riscatto arricchiscono un nuovo registro. Senza, tuttavia, perdere di vista il rischio di poter ricadere nella botola del passato, dato che ogni sforzo di rilancio passa anche attraverso la piena bonifica dell'area circostante, tuttora minacciata dalla presenza di tonnellate e tonnellate di balle di rifiuti stoccate da oltre vent'anni a poche centinaia di metri da lì. È anche o soprattutto per questo che a Ecomondo viene presentata una stazione di rilevazione ambientale realizzata d'intesa con la Regione Campania. «Si tratta di una Centrale operativa — spiega Fulvio Bonavitacola, vice presidente della Campania e assessore all'Ambiente — e di coordinamento che gestirà una piattaforma digitale cui confluiranno tutti i dati raccolti dai singoli organismi (Arpac, Istituto Zooprofilattico, Sma Campania, Dipartimenti Asl, Università)». L'obiettivo della Fondazione, spiega il presidente Maurizio Maddaloni, è «di creare una comunità che condivida i valori di Carditello e formare una nuova generazione di ecoturisti sempre più consapevoli, rafforzando le antiche vocazioni del Real Sito — prima fattoria sperimentale e poi culla di contaminazioni artistiche — e sviluppando un vero e proprio hub di imprese agricole, culturali e turistiche». E tra le attività da promuovere, la ripresa «delle tradizionali produzioni agroalimentari; l'apertura del Museo dell'agricoltura; le attività legate all'apicoltura; la sperimentazione di vitigni autoctoni; il programma didattico e i laboratori per le scuole; il calendario di eventi per commemorare l'architetto Francesco Collecini, progettista del sito e allievo di Luigi Vanvitelli, il genio che realizzò la Reggia di Caserta; la festa dell'Ascensione, tipica manifestazione popolare; il programma di incontri culturali e musicali sulle orme dei compositori Paisiello e Cimarosa e il Carditello Festival». Nei prossimi giorni — annuncia Maddaloni, ricorrendo a un condizionale scaramanticamente partenopeo — il segretariato regionale del Mic «dovrebbe consegnarci gli appartamenti di rappresentanza del primo piano, sottoposti a lunghi lavori di restauro, sicché potremo avviare i percorsi di visita con la restituzione di opere e dipinti temporaneamente custoditi nella Reggia di Caserta e in quella di Capodimonte. Accoglieremo — conclude — con grande favore anche la collaborazione con l'azienda agricola, sorta su un vicino bene confiscato, la Balzana, e la donazione della collezione svizzera Giannelli, la più importante e antica al mondo dedicata al cavallo».

9 novembre 2023 (modifica il 9 novembre 2023 | 13:13)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

 [Leggi e commenta](#)



NAPOLI/ CRONACA

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

SPORT

CULTURA E TEMPO LIBERO

METEO

CITTÀ ▾

IN EVIDENZA

Le ultime notizie sulla guerra tra Israele e Hamas, in diretta

Carditello, al via l'Unità di intelligenza ambientale



di Redazione online



Centrale operativa, banca dati condivisa e tecnologie per la prevenzione. Il vice presidente Bonavitacola: un sistema di ricerca e azioni di monitoraggio



Via libera all'Unità di intelligenza ambientale nella Reggia di Carditello che, oltre al monitoraggio delle matrici ambientali, «svolgerà attività ad alta specializzazione con l'utilizzo delle più evolute applicazioni dei sistemi informatici, non solo come gestione integrata dei dati, ma anche in uno scenario evolutivo e di simulazione a fini di prevenzione anticipata e prevenzione in campo ambientale».

Presentato ad Ecomondo

Il nuovo sistema è stato presentato a Rimini, ad Ecomondo, dall'assessore regionale all'Ambiente, Fulvio Bonavitacola, in accordo con la Fondazione Real sito di Carditello. «La Regione Campania - ha continuato il vice presidente della giunta - ha da tempo posto particolare attenzione al tema del monitoraggio ambientale, per consentire di affrontare e superare le criticità che emergono sul territorio regionale, al fine di evitare potenziali

CORRIERE TV



Madame fa salire una bambina sul palco e canta «buon compleanno». Il coro al concerto di Bari

Il siparietto della cantante sul palco del Teatro Team. Il pubblico ha raccolto l'invito e ha intonato la canzone



Hai una storia da segnalare sul tuo territorio?

SCRIVICI

SEARCH 🔍       Notiziari

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

LIVE news 9 Novembre 2023 - 08:11 - La gentilezza può far crescere il Pil?

Politica | Cronaca | Sanità | Ambiente | Mondo Hi-Tech | Cultura | Sport | Esteri | Regioni | Spettacolo | Cruciverba |
Oroscopo

Home » *Territori* » *Campania* » Ad Ecomondo progetto di autonomia idrica della Regione Campania

Ad Ecomondo progetto di autonomia idrica della Regione Campania

Domani De Luca all'innovation area intervistato da Claudia Conte

Pubblicato: 08-11-2023 10:21 **Ultimo aggiornamento:** 09-11-2023 10:27

Canale: Campania

Autore: Redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



NAPOLI – Dal nuovo e rivoluzionario progetto sull'autonomia idrica e sulla gestione delle grandi Reti alle fonti alternative, fino all'unità di intelligenza ambientale: sono questi i temi che saranno affrontati oggi e domani dalla Regione Campania a **Ecomondo 2023**, la fiera internazionale ospitata a Rimini che unisce tutti i settori e gli stakeholder della green economy. **Nella due giorni incontri, dibattiti, panel e presentazioni che metteranno in evidenza il lavoro svolto fino ad oggi dalla Regione Campania**, e i progetti innovativi che partiranno in futuro.

Oggi alle 16:30 (stand 102 Padiglione Hall Sud) sarà discusso il tema delle fonti alternative e comunità energetica, grazie alla presenza di Francesca De Falco (dirigente Regione Campania), Stefano Pisani (coordinatore regionale Anci Piccoli Comuni);

Salvatore Scafuri (presidente Confcooperative Salerno e delegato Cer); Fulvio Scia (business development manager Sinergia Ewr srl) e Simona Benassi (responsabile Comunità energetiche rinnovabili Enel X).

Domani alle 11 (stand 102 Padiglione Hall Sud) è prevista una tavola rotonda dedicata all'Unità di intelligenza ambientale, e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello.

Interverranno il vicepresidente e assessore all'ambiente della Regione Campania Fulvio Bonavitacola, Giuseppe Magro (presidente Iaia Italia) e Maurizio Maddaloni (presidente Fondazione Carditello).

Sempre domani nella Innovation Area, chiusura dei lavori alle 15:30 il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca che, intervistato dalla giornalista e scrittrice Claudia Conte, presenterà il nuovo progetto di autonomia idrica e di gestione

GREEN ECONOMY



Ad Ecomondo progetto di autonomia idrica della Regione Campania

ECONOMIA E FISCO



Gustus porta a Napoli l'Emergency Food Contest e la Burger Battle

L'ALLERTA



Campi Flegrei, Musumeci: "Prepararsi verso un'allerta superiore"

delle grandi Reti.

Un percorso innovativo e unico, una grande sfida che porterà la Regione a fronteggiare con grande senso di responsabilità le criticità dei continui mutamenti climatici e garantendo allo stesso tempo un futuro migliore per i propri cittadini.

All'interno sarà mostrato in esclusiva un video con un'altra intervista realizzata da Conte al Cardinal Matteo Maria Zuppi. Un messaggio dedicato alla nuova enciclica Laudato Deum, esortazione apostolica di Papa Francesco sulla crisi climatica.

Le notizie del sito Dire sono utilizzabili e riproducibili, a condizione di citare espressamente la fonte Agenzia DIRE e l'indirizzo www.dire.it

TI POTREBBE INTERESSARE:



GREEN ECONOMY

08/11/2023

Ad Ecomondo progetto di autonomia idrica della Regione Campania

Domani De Luca all'innovation area intervistato da Claudia Conte

L'INIZIATIVA



Domenica 5 novembre si entra gratis ai musei, ecco dove

L'ALLERTA



adv

Il Centro di monitoraggio ambientale sorgerà nel Real Sito di Carditello

Firmato un protocollo di intesa tra Palazzo Santa Lucia e la Fondazione Real Sito di Carditello





Real Sito di Carditello

adv

Giovedì 9 Novembre 2023, 17:42 - Ultimo agg. 18:08

4 Minuti di Lettura

-  **Ecomondo 2023 a Rimini** è stato ieri il palcoscenico per la **Regione Campania** e per il **Real Sito di Carditello**.
-  Firmato un protocollo di intesa tra **Palazzo Santa Lucia** e la **Fondazione Real Sito di Carditello** per la realizzazione del **Centro di Monitoraggio Ambientale** all'interno della storica **Reggia di Carditello**, dove si svilupperanno azioni di ricerca e di monitoraggio, nonché di divulgazione e promozione delle tematiche ambientali, in coerenza con la strategia regionale per lo sviluppo sostenibile e dove si potranno coordinare ed integrare le azioni dei

IL MATTINO TV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

differenti attori istituzionali operanti in materia di monitoraggio e controllo del territorio e dell'Ambiente.

APPROFONDIMENTI



Cosa fare a Caserta: tutti gli appuntamenti del fine settimana



«Gare truccate», arrestati dirigente e imprenditori



Ampliamento del cimitero di Santa Maria a Vico, chieste tre condanne

Si tratta del primo bene culturale in Italia in cui vengono effettuate queste sperimentazioni. «Raccoglieremo dati, matrici ambientali, e li archiveremo e metteremo in relazione dinamica attraverso sistemi d'intelligenza artificiale – ha affermato l'assessore all'ambiente e vicepresidente della Regione Campania **Fulvio Bonavitacola** -.



I forum del Mattino: intervista ad Armando Cozzuto

DELLA STESSA SEZIONE



Ecomondo 2023, il centro di monitoraggio nel sito di Carditello



«Gare truccate», arrestati dirigente e imprenditori: il "mago" era Piero Cappello

di Marilù Musto



Controlli in strada: automobilisti sottoposti anche al drogometro



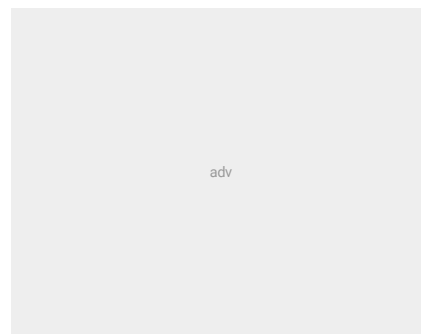
Prof ucciso, perizie sull'auto e sulle armi dell'anziano

di Biagio Salvati



Sosta, 42 telecamere per multare i furbetti

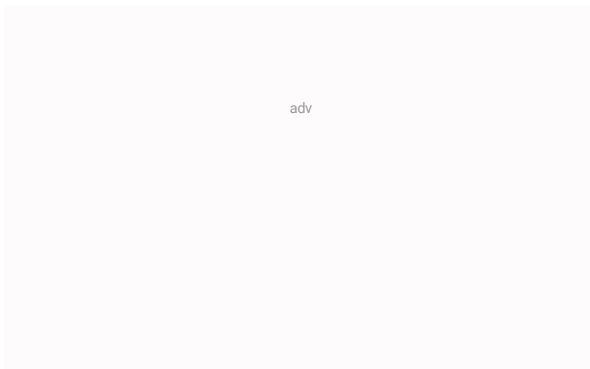
di Daniela Volpeclina



..iMoltoFood

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Questi dati verranno utilizzati in chiave previsionale e preventiva. Quest'operazione ribalta i termini tra conoscenza e decisione. I dati guideranno la scelta per meglio procedere».

Il Real Sito di Carditello, una delle Delizie Reali borboniche, diventa così avamposto di modernità come lo fu alla nel Settecento quando fu creato. «La filiera è informazione, conoscenza, decisione – ha sottolineato Bonavitacola -. Questa è la democratizzazione circolare. Per la politica è quasi un atto suicida, perché saremo più controllati. Ma noi vogliamo riannodare il rapporto con i cittadini ricostruendo il senso vero della partecipazione e della libertà sostanziale».

Il progetto nacque nel 2021 e da ieri è diventato operativo con un finanziamento di 7 milioni di euro per le quattro azioni previste a supporto del Centro di monitoraggio: un sistema informativo ambientale; il potenziamento delle rilevazioni aeree mediante droni e utilizzo d'immagini satellitari; gli impianti di rilevazione di polveri sottili in aree critiche; le apparecchiature di campionamento ed analisi di corpi idrici e contaminanti del suolo. Il monitoraggio dinamico sulle diverse matrici ambientali rappresenterà un'avanzata e aggiornata base di supporto per le strategie regionali d'intervento sul territorio, perseguendo un ordine di priorità fondato su dati scientifici e oggettivi nell'approccio al delicato tema del rapporto fra inquinamento e salute. La Regione Campania ha da tempo posto particolare attenzione al tema del monitoraggio ambientale, per consentire di affrontare e superare le criticità che emergono sul territorio regionale, al fine di evitare potenziali rischi per l'ambiente e la salute umana. Ieri mattina, nell'ambito di **Ecomondo 2023**, allo stand della **Regione Campania**, c'è stata una tavola rotonda, moderata dalla giornalista

**SECONDI**

Hamburger di zucchine, la ricetta dal cuore filante

di Viola Massa

**ANTIPASTI**

Ricotta frita: la ricetta perfetta per un aperitivo home made da urlo

di Flavia Panariello

VEDI TUTTE LE RICETTE

GUIDA ALLO SHOPPING

Le offerte di oggi 9 Novembre 2023

LE PIÙ LETTE**I SOSPETTI**

1 Sottomarino nucleare francese «verso il Mediterraneo»

di Alessandro Rosi

LA VIOLENZA

2 Napoli-Union Berlino, scontri tra ultrà tedeschi e forze ordine

IL BRADISISMO

3 Napoli e Campi Flegrei: ecco la nuova zona rossa

di Lorenzo Calò

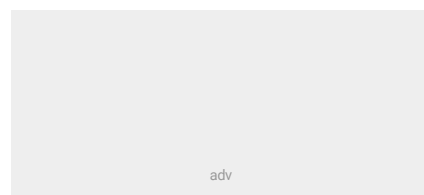
ARIANO IRPINO

4 Coppia intossicata, l'ipotesi del pesticida

di Vincenzo Grasso

LA SVOLTA

5 Napoli-Union Berlino, tafferugli tra tifosi in zona stadio Maradona



Claudia Conte, a cui hanno preso parte **Fulvio Bonavitacola**, **Giuseppe Magro** presidente Iaia Italia e **Maurizio Maddaloni** presidente della Fondazione Real Sito Carditello, proprio per presentare l'unità di intelligenza ambientale e il centro di monitoraggio nella piccola reggia borbonica in tenimento di San Tammaro nel casertano.

«La Fondazione Real Sito di Carditello – ha spiegato il presidente Maddaloni – è impegnata, in prima linea, a riaffermare l'identità del territorio e a valorizzare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, favorendo nuovi processi di conoscenza che integrano l'offerta culturale e la tutela ambientale. Una sfida ambiziosa che, nell'ambito della collaborazione istituzionale con la Regione Campania, prevede la realizzazione a Carditello di un Centro di monitoraggio tecnologicamente avanzato per analizzare tutte le matrici ambientali e sostenere azioni di ricerca, prevenzione e divulgazione, in coerenza con la strategia regionale per lo sviluppo sostenibile».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

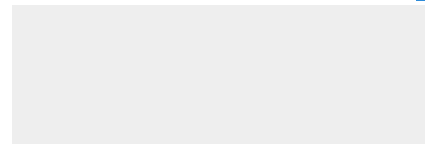
adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

CARDITELLO

Ecomondo 2023, il centro di monitoraggio nel sito di Carditello

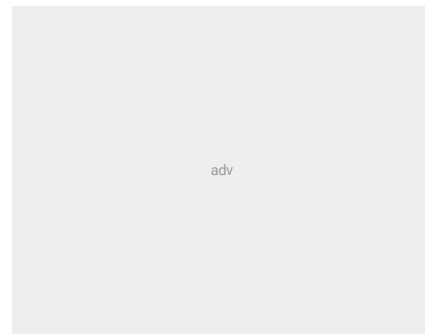
- Cosa fare a Caserta: tutti gli appuntamenti del fine settimana
- «Gare truccate», arrestati dirigente e imprenditori



VIDEO PIÙ VISTO



Napoli-Union Berlino, il cordone della polizia



adv

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Fascia di prezzo

Data

INVIA



IL MATTINO



© 2023 Il Mattino - C.F. 01136950639 - P. IVA 05317851003

CALTAGIRONE EDITORE | IL MESSAGGERO | CORRIERE ADRIATICO | IL GAZZETTINO | QUOTIDIANO DI PUGLIA | LEGGO | PUBBLICITÀ

Contatti | Informazioni Legali | Privacy Policy | Cookie Policy | Preferenze cookie



vivere campania

QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Top News

Ultima Ora

Attualità Cronaca Cultura Economia Lavoro Politica Spettacoli Sport Notizie ▾

Ad Ecomondo progetto di autonomia idrica della Regione Campania



2' di lettura 08/11/2023 - NAPOLI

- Dal nuovo e rivoluzionario progetto sull'autonomia idrica e sulla gestione delle grandi Reti alle fonti alternative, fino all'unità di intelligenza ambientale: sono questi i temi che saranno affrontati oggi e domani dalla Regione Campania a Ecomondo

2023, la fiera internazionale ospitata a Rimini che unisce tutti i settori e gli stakeholder della green economy.

Nella due giorni incontri, dibattiti, panel e presentazioni che metteranno in evidenza il lavoro svolto fino ad oggi dalla Regione Campania, e i progetti innovativi che partiranno in futuro. Oggi alle 16:30 (stand 102 Padiglione Hall Sud) sarà discusso il tema delle fonti alternative e comunità energetica, grazie alla presenza di Francesca De Falco (dirigente Regione Campania), Stefano Pisani (coordinatore regionale Anci Piccoli Comuni); Salvatore Scafuri (presidente Confcooperative Salerno e delegato Cer); Fulvio Scia (business development manager Sinergia Ewr srl) e Simona Benassi (responsabile Comunità energetiche rinnovabili Enel X). Domani alle 11 (stand 102 Padiglione Hall Sud) è prevista una tavola rotonda dedicata all'Unità di intelligenza ambientale, e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello. Interverranno il vicepresidente e assessore all'ambiente della Regione Campania Fulvio Bonavitacola, Giuseppe Magro (presidente Iaia Italia) e Maurizio Maddaloni (presidente Fondazione Carditello). Sempre domani nella Innovation Area, chiusura dei lavori alle 15:30 il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca che, intervistato dalla giornalista e scrittrice Claudia Conte, presenterà il nuovo progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi Reti. Un percorso innovativo e unico, una grande sfida che porterà la Regione a fronteggiare con grande senso di responsabilità le criticità dei continui mutamenti climatici e garantendo allo stesso tempo un futuro migliore per i propri cittadini. All'interno sarà mostrato in esclusiva un video con un'altra intervista realizzata da Conte al Cardinal Matteo Maria Zuppi. Un messaggio dedicato alla nuova enciclica Laudato Deum, esortazione apostolica di Papa Francesco sulla crisi climatica.

di Agenzia DIRE



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 09-11-2023 alle 10:51 sul giornale del 09

IL GIORNALE DI DOMANI

vivere italia

QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



5g-Loginnov, una rivoluzione per le operazioni logistiche e

portuali

Manovra, Landini incontra Schlein: "Pd disponibile e d'accordo con le nostre critiche"



Corea del Sud, Mattarella visita il tempio Haeinsa

Conou a Ecomondo 2023, legalità e dialogo con i giovani



3 Articoli più letti della settimana

- Paestum: al via la Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico - (52 Letture)
- Degradato senza fine nei cimiteri di Napoli: scheletri a vista e bare rotte - (38 Letture)
- Ariano Irpino: 46enne muore dopo cena al ristorante. Botulino nel cibo, cos'è e sintomi - (36 Letture)

AppiaNews.it

segui la strada delle notizie che contano.

Z Z CASE NUOVE. Litiga con la ex e le spara ma colpisce un 20enne, arrestato

Home / SANTA MARIA CAPUA VETERE / SAN TAMMARO. Intesa tra Fondazione Real Sito di Carditello e Regione per un Centro di monitoraggio ambientale

SAN TAMMARO. INTESA TRA FONDAZIONE REAL SITO DI CARDITELLO E REGIONE PER UN CENTRO DI MONITORAGGIO AMBIENTALE

SAN TAMMARO – “La sottoscrizione del Protocollo d’Intesa tra la Fondazione Real Sito di Carditello e la Regione Campania per realizzare il Centro di monitoraggio ambientale nella storica Reggia è un importante passo in avanti nel contrasto di quella che è una vera e propria piaga per la nostra comunità e per la Terra dei Fuochi”, così il sindaco di San Tammamo, Vincenzo D’Angelo. Il progetto da 7 milioni di euro permetterà di realizzare un sistema informativo ambientale, di potenziare le rilevazioni aeree mediante droni e l’utilizzo di immagini satellitari, di installare impianti di rilevazione di polveri sottili in aree critiche e di utilizzare apparecchiature di campionamento ed analisi di corpi idrici e contaminanti del suolo. “Un polo all’avanguardia nel contrastare l’inquinamento ambientale attraverso la raccolta di dati e l’utilizzo dell’intelligenza artificiale.

Per quel che mi riguarda non posso che essere assolutamente soddisfatto di avere a San Tammamo, all’interno del simbolo della nostra cittadina e che tanto rappresenta in termini di legalità, riscatto e positività, una struttura di questo tipo”, continua il primo cittadino. E D’Angelo aggiunge anche: “Il tema dell’ambiente, nonché della transizione ecologica e dell’economia circolare e rigenerativa sono fondamentali per la nostra amministrazione e rappresentano progresso e miglioramento della vivibilità per i cittadini. Proprio in tale ottica ci siamo già attivati per tempo stringendo accordi con Sma Campania per monitorare il territorio contro sversamenti e roghi sia con delle telecamere installate in zona Carditello sia attraverso due colonnine per misurare la qualità dell’aria. Un controllo a 360 gradi in una zona che per troppi anni è stata danneggiata e mortificata”. Per il primo cittadino San Tammamo merita di più e l’allestimento del Centro di monitoraggio ambientale nel Real Sito di Carditello non può che essere un primo fondamentale passo verso un futuro migliore e sicuramente più sano per tutti. “Ho sentito il presidente della Fondazione e rappresentanti del CDA, a loro la piena disponibilità mia e della mia amministrazione per qualsiasi forma di sinergia necessaria al miglioramento del nostro territorio”, conclude.

Pubblicato il 10-11-2023

Facebook
 Twitter

Z T DOTZR



T ODZ Z

**FISCO. STELLATO (CESFI):
“PROROGA PER SECONDA
RATA E RIAPERTURA
ROTTAMAZIONE”**

🕒 2 ore fa

**ISCRIZIONE ALL’ALBO DEI
MEDICI-CHIRURGHI E DEGLI
ODONTOIATRI DELLA
PROVINCIA, CERIMONIA**

ALL’AUDITORIUM

🕒 1 giorno fa

**FONDI UE, I
COMMERCIALISTI POSSONO
CONTRIBUIRE ALLO
SVILUPPO PRODUTTIVO**

🕒 2 giorni fa



Regione

Parte l'Unità di Intelligenza ambientale

Via libera all'Unità di intelligenza ambientale nella reggia di Carditello che, oltre al monitoraggio delle matrici ambientali, svolgerà attività ad alta specializzazione con l'utilizzo delle più evolute applicazioni dei sistemi informatici, non solo come gestione integrata dei dati, ma anche in uno scenario evolutivo e di simulazione a fini di prevenzione anticipata e prevenzione in campo ambientale. Il nuovo sistema è stato presentato a Rimini, ad Ecomondo, dall'assessore regionale all'Ambiente, Fulvio Bonavitacola, in accordo con la Fondazione Real sito di Carditello.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

ZUCCHE da RE Per tutte le info **CLICCA QUI**
prendi il carrellino, raccogli e porta a casa la tua zucca
...e non dimenticarti di Halloween!!!

☰ **GOLDWEB TV**

OPEN DAY
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE STATALE
Liceo Scientifico op. Scienze Applicate
FRANCESCO GIORDANI

26/11 9-11.30	18/12 9-12.30	14/01 9-11.30	15/01 9-12.30	29/01 9-12.30
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

ECONFESERCENTI PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO CITTADINI & IMPRESE Ente di Promozione

CASSA di MICROCREDITO

CONFESERCENTI

LICEO MANZONI SEGRETERIA APERTA
dal lunedì al venerdì 10.00/13.00 e 15.00/18.00
sabato mattina 10.00/13.00

PETRELLA www.petrellaimmobiliare.com
IMMOBILIARE Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

San Tamarro. Sette milioni per un sistema di monitoraggio ambientale a Carditello

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 10/11/2023 16:13:19

Questo il comunicato stampa diffuso dal Comune di San Tammaro: "La sottoscrizione del Protocollo d'Intesa tra la Fondazione Real Sito di Carditello e la Regione Campania per realizzare il Centro di monitoraggio ambientale nella storica Reggia è un importante passo in avanti nel contrasto di quella - si legge nel comunicato - che è una vera e propria piaga per la nostra comunità e per la Terra dei Fuochi", così il sindaco di San Tammaro, Vincenzo D'Angelo.

Il progetto da 7 milioni di euro permetterà di realizzare un sistema informativo ambientale, di potenziare le rilevazioni aeree mediante droni e l'utilizzo di immagini satellitari, di installare impianti di rilevazione di polveri sottili in aree critiche e di utilizzare apparecchiature di campionamento - prosegue il comunicato - ed analisi di corpi idrici e contaminanti del suolo. "Un polo all'avanguardia nel contrastare l'inquinamento ambientale attraverso la raccolta di dati e l'utilizzo dell'intelligenza artificiale.

Per quel che mi riguarda non posso che essere assolutamente soddisfatto di avere a San Tammaro, all'interno del simbolo della nostra cittadina e che tanto rappresenta in termini di legalità, riscatto e positività, una struttura di questo tipo", continua il primo cittadino. E D'Angelo aggiunge anche: "Il tema dell'ambiente - si legge ancora - nonché della transizione ecologica e dell'economia circolare e rigenerativa sono fondamentali per la nostra amministrazione e rappresentano progresso e miglioramento della vivibilità per i cittadini. Proprio in tale ottica ci siamo già attivati per tempo stringendo accordi con Sma Campania per monitorare il territorio contro sversamenti e roghi sia con delle telecamere installate in zona Carditello sia attraverso due colonnine per misurare la qualità dell'aria. Un controllo a 360 gradi in una zona che per troppi anni è stata danneggiata e mortificata". Per il primo cittadino - si legge ancora - San Tammaro merita di più e l'allestimento del Centro di monitoraggio ambientale nel Real Sito di Carditello non può che essere un primo fondamentale passo verso un futuro migliore e sicuramente più sano per tutti. "Ho sentito il presidente - prosegue il comunicato - della Fondazione e rappresentanti del CDA, a loro la piena disponibilità mia e della mia amministrazione per qualsiasi forma di sinergia necessaria al miglioramento del nostro territorio", conclude".

Vedi anche...



Carditello si tinge di verde con l'intelligenza artificiale

Nadia Verdile

Carditello si ritrova protagonista, a Rimini, di «Ecomondo 2023», evento che si occupa di transizione ecologica, economia circolare e rigenerativa durante il quale è stato firmato un protocollo tra la Regione Campania e la fondazione di Carditello per la realizzazione di un centro di monitoraggio ambientale: si tratta del primo bene culturale in Italia in cui verranno effettuate queste sperimentazioni su cui si conta molto.

«Raccoglieremo dati, matrici ambientali, e li archiveremo e metteremo in relazione dinamica attraverso sistemi d'intelligenza artificiale», ha spiegato l'assessore all'ambiente e vicepresidente della Regione Campania Fulvio Bonavitacola: «Questi dati verranno utilizzati in chiave previsionale e preventiva. Quest'operazione ribalta i termini tra conoscenza e decisione. I dati guideranno la scelta per meglio procedere».

Il sito borbonico di San Tamaro, creato nel 1744 da Carlo

di Borbone, che vi aveva impiantato un allevamento di cavalli, prova così a diventare avamposto di modernità, dopo essere stato sottratto alla camorra e rilanciato con diverse operazioni di riqualificazione alla ricerca di una sua identità precisa.

Il progetto è nato nel 2021 e da ieri è diventato operativo con un finanziamento di 7 milioni di euro per le quattro azioni previste a supporto del centro di monitoraggio: un sistema informativo ambientale; il potenziamento delle rilevazioni aeree mediante droni e utilizzo d'immagini satellitari; gli impianti di rilevazione di polveri sottili in aree critiche; le apparecchiature di campionamento ed analisi di corpi idrici e contaminanti del suolo.

Il monitoraggio dinamico sulle diverse matrici ambientali rappresenterà un'avanzata e aggiornata base di supporto per le strategie regionali d'intervento sul territorio, perseguendo un ordine di priorità fondato su dati scientifici e oggettivi nell'approccio al delicato tema del rapporto fra inquinamento e salu-

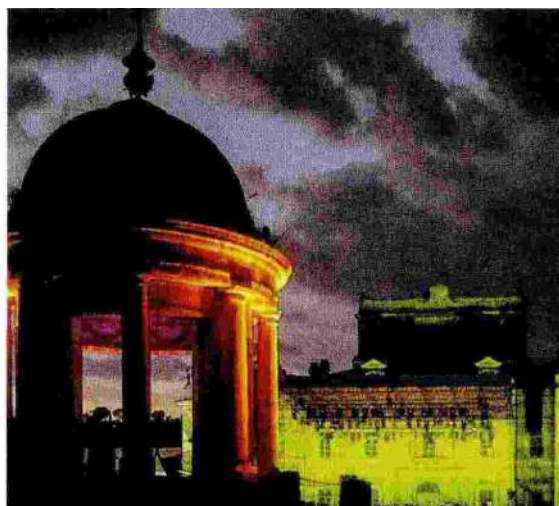
te. A presentare l'iniziativa ieri con Bonavitacola anche Giuseppe Magro, presidente Iaia Italia, e Maurizio Maddaloni presidente della Fondazione Real Sito Carditello, che ha parlato di un impegno «in prima linea per riaffermare l'identità del territorio e a valorizzare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, favorendo nuovi processi di conoscenza che integrano l'offerta culturale e la tutela ambientale».

«Questa è la democratizzazione circolare. Per la politica è quasi un atto suicida, perché saremo più controllati. Ma noi vogliamo riannodare il rapporto con i cittadini ricostruendo il senso vero della partecipazione e della libertà sostanziale», ha sostenuto Bonavitacola.

Cultura e ambiente insieme per un esperimento che parte dalla terra dei fuochi, da un bene sottratto alla malavita organizzata. Buone notizie da Rimini, buone notizie da Carditello, insomma.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**NEL SITO BORBONICO
APRE UN CENTRO
DI MONITORAGGIO
AMBIENTALE
SETTE MILIONI
DALLA REGIONE**





L'intesa Maddaloni: «Formare generazione di ecoturisti»



Il real sito di Carditello sarà sede di un innovativo centro di monitoraggio ambientale

Carditello, sfida green e cultura

Nadia Verdile a pag. 24



PRESENTAZIONE Il piano illustrato all'“Ecomondo” di Rimini

**POTENZIAMENTO
DI RILEVAZIONI AEREE
CON DRONI, CENTRALINE
E IMMAGINI SATELLITARI
APPARECCHI INNOVATIVI
PER ACQUA E SUOLO**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



I beni, gli scenari Carditello e la sfida green «Intelligenza ambientale per sviluppo sostenibile»

► Nel Real sito il centro di monitoraggio ► Maddaloni: «Valorizzazione territoriale favorire azioni di prevenzione e ricerca e formazione di generazione di ecoturisti»

IL PROGETTO

Nadia Verdile

La prima unità di Intelligenza ambientale sarà nel Real sito di Carditello, primo bene culturale in Italia a sperimentarla. Il progetto con la Regione Campania è stato presentato ieri a Rimini nell'ambito di "Ecomondo", l'evento di riferimento in Europa per la transizione ecologica e i nuovi modelli di economia circolare e rigenerativa. Il progetto nato nel 2021, prende oggi corpo e forma diventando operativo. Elaborato dall'Unità di coordinamento ambientale istituita in fase post lockdown dal presidente De Luca, prevede un finanziamento di 7 milioni di euro per le quattro azioni previste a supporto della Centrale: un sistema informativo ambientale; il potenziamento delle rilevazioni aeree mediante droni e utilizzo d'immagini satellitari; gli impianti di rilevazione di polveri sottili in aree critiche; le apparecchiature di campionamento ed analisi di corpi idrici e contaminanti del suolo. Il monitoraggio dinamico sulle diverse matrici ambientali rappresenterà un'avanzata e aggiornata base di supporto per le strategie regionali d'intervento sul territorio, perseguendo un ordine di

priorità fondato su dati scientifici e oggettivi nell'approccio al dedicato tema del rapporto fra inquinamento e salute.

IL PRESIDENTE

«La Fondazione Real sito di Carditello - spiega il presidente Maurizio Maddaloni - è impegnata, in prima linea, a riaffermare l'identità del territorio e a valorizzare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, favorendo nuovi processi di conoscenza che integrano l'offerta culturale e la tutela ambientale. Una sfida ambiziosa che, nell'ambito della collaborazione istituzionale con la Regione Campania, prevede la realizzazione a Carditello di un Centro di monitoraggio tecnologicamente avanzato per analizzare tutte le matrici ambientali e sostenere azioni di ricerca, prevenzione e divulgazione, in coerenza con la strategia regionale per lo sviluppo sostenibile».

L'ASSESSORE

Cosa farà dunque questa unità di intelligenza artificiale ambientale?

«Raccoglieremo dati, matrici ambientali, e li archiveremo e metteremo in relazione dinamica attraverso sistemi d'intelligenza artificiale - ha detto Fulvio Bonavitacola, vicepresidente della Regione Campania -. I dati verranno utilizzati in chia-

ve previsionale e preventiva. Quest'operazione ribalta i termini tra conoscenza e decisione. I dati guideranno la scelta per meglio procedere. La filiera è informazione, conoscenza, decisione. Questa è la democratizzazione circolare».

Sembrirebbe una sfida per la politica.

«Sì - ha sottolineato l'assessore all'ambiente - è quasi un atto suicida, perché saremo più controllati. Ma noi vogliamo riannodare il rapporto con i cittadini ricostruendo il senso vero della partecipazione e della libertà sostanziale».

L'unità di intelligenza ambientale nel Real Sito realizzerà e implementerà una banca dati unitaria che metterà in dialogo le conoscenze e i flussi informativi che sono in possesso dell'Arpac, dell'Istituto Zooprofilattico, della Società regionale del Polo Ambientale-Sma Campania, degli atenei universitari e della Asl, ciascuno per le rispettive competenze, consentendo attività e processi di protezione e gestione ambientale che, per la prima volta, utilizzeranno un linguaggio comune.

Ieri mattina, davanti ad un pubblico folto e attento, la tavola rotonda sull'Unità di intelligenza ambientale e il centro di monitoraggio della Regione Campania nel Real sito di Carditello,

moderata dalla giornalista Claudia Conte, con gli interventi del vicepresidente e assessore all'Ambiente della Regione Campania, Fulvio Bonavitacola, del presidente Maddaloni e del presidente Iaia Italia, Giuseppe Magro.

GLI OBIETTIVI

«Il nostro obiettivo - ha aggiunto Maddaloni - è rafforzare il rapporto tra l'intera comunità e l'ambiente che ci circonda, formando una nuova generazione di ecoturisti, sempre più consapevoli, promuovendo la qualità dei prodotti enogastronomici del territorio e stimolando stili di vita orientati al benessere psicofisico dei visitatori». Il monitoraggio dinamico sulle diverse matrici ambientali che sarà messo in campo rappresenta un'avanzata e aggiornata base di supporto per le strategie di intervento sul territorio, seguendo un ordine di priorità fondato su dati scientifici. «La Fondazione - ha concluso Maddaloni -, dunque, inizia un nuovo percorso, destinato a trasformare Carditello nel primo sito borbonico dedicato interamente alla sostenibilità, confermando la vocazione del Real Sito - sin dalla nascita fattoria sperimentale e centro agricolo nel cuore verde della Campania Felix - ma con lo sguardo rivolto al futuro del nostro pianeta, nel segno del binomio ambiente e cultura».



sky | Esplora Sky Tg24, Sky Sport, Sky Video

sky tg24

ISRAELE-HAMAS

MANOVRA

ISCRIVITI A LIVE IN

PODCAST

SPETTACOLO

AMBIENTE | News | Approfondimenti | Climate Crisis | Dissesto Doloso

AMBIENTE

Ecomondo, Regione Campania e sostenibilità. De Luca presenta progetto di autonomia idrica

10 nov 2023 - 08:26



"Q

uello dell'autonomia idrica doveva essere uno dei quattro o cinque grandi progetti da finanziare con i fondi del Pnrr". Lo ha detto il presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca, intervenendo a Ecomondo a Rimini, al panel dedicato al "Progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi reti in Campania"

"Quello dell'autonomia idrica doveva essere uno dei quattro o cinque grandi progetti da finanziare con i fondi del Pnrr". Lo ha detto il presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca, intervenendo a Ecomondo a Rimini, al panel dedicato al "Progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi reti in Campania".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



"Il progetto di autonomia idrica della Regione Campania è "di grandissimo valore", ha aggiunto e "credo possa essere un esempio positivo di intervento di avanguardia sul tema delle risorse idriche", ha sottolineato De Luca che – attraverso l'intervista realizzata dalla giornalista e scrittrice Claudia Conte – ha presentato il nuovo progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi Reti. Un percorso innovativo che porterà la Regione a fronteggiare i mutamenti climatici per garantire un futuro migliore per i propri cittadini. E' stato anche mostrato in esclusiva un video con un'intervista – realizzata sempre da Claudia Conte – al Cardinal Matteo Maria Zuppi. Un messaggio dedicato alla nuova enciclica Laudato Deum, esortazione apostolica di Papa Francesco sulla crisi climatica.

Acqua per i giovani

"Dobbiamo dirlo soprattutto ai giovani, sottolinea De Luca: le forniture idriche, l'irrigazione e la siccità sono alcuni dei grandi problemi dei prossimi decenni, che abbiamo il dovere di affrontare per responsabilità nei confronti delle prossime generazioni. Tra le cose interessanti che stiamo cercando di portare avanti c'è un grande progetto per realizzare almeno una ventina di invasi collinari, in modo da avere a disposizione una riserva idrica importante se dovessimo affrontare anche noi problemi di siccità".

La due giorni

La due giorni 8-9 novembre si è sviluppata attraverso incontri, dibattiti, panel e presentazioni che hanno messo in evidenza il lavoro svolto fino ad oggi dalla Regione Campania. Dalle fonti alternative e comunità energetica fino all'Unità di intelligenza ambientale, e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello.



Non visualizzi questo contenuto?

Siamo spiacenti! Per poter visualizzare questo contenuto **YouTube**, clicca su Gestisci cookie e Accetta tutto

GESTISCI COOKIE

- VINCENZO DE LUCA
- CAMPANIA
- AMBIENTE
- SOSTENIBILITÀ
- ACQUA

DIRETTA

● LIVE

Ecomondo, la Regione Campania si impegna per la sostenibilità

Giochiamo con Pinocchio, evento per bimbi alla Reggia di Carditello

Il suggestivo Bosco dei Cerri della Reggia di Carditello si trasformerà per accogliere l'entusiasmante evento KIDPASS 2023, che vedrà la realizzazione di un'animazione teatrale itinerante intitolata Passeggiando con Pinocchio. Pinocchio è uno dei personaggi più emblematici nati dalla penna di Carlo Collodi, forse il più importante. Questa favola non ha età, i bambini di qualsiasi generazione amano da sempre questo burattino che dopo tante peripezie si trasforma in uno splendido bambino con l'aiuto di papà Geppetto, del grillo parlante, della fatina e soprattutto con la sua

stessa bontà d'animo e l'innocenza tipica dei più piccoli. Il burattino più noto di tutti i tempi sarà il protagonista di un'esperienza coinvolgente che attenderà i vostri bambini, poiché parteciperanno a un laboratorio creativo, costruendo un vero e proprio laboratorio ispirato alla celebre citazione di Collodi: Ecco da quella ghiandetta, da quella scintilla legnosa è nato Pinocchio. Nel corso dell'evento i piccoli partecipanti saranno affascinati dalla lettura interattiva de *Le Avventure di Pinocchio*, splendidamente illustrato da Carla Negrini in collaborazione con Officina Milena KIDS.



**World Mag@zine**
NEWSPAPER ON LINE. NEWS. MUSIC. SHOW AROUND THE WORLD

SOUNDTRACKSALBUM.COM

SOUNDTRACKS
Christian Tipaldi

Home | Ultim'ora | Attualita' | Spettacoli & Cultura | Sport | Territorio | Tecnologia | Tendenze | Viaggi



Home > Territorio > Ecomondo, Regione Campania e sostenibilità. De Luca presenta progetto di autonomia idrica

Ecomondo, Regione Campania e sostenibilità. De Luca presenta progetto di autonomia idrica

10 Novembre 2023

“Quello dell'autonomia idrica doveva essere uno dei quattro o cinque grandi progetti da finanziare con i fondi del Pnrr”. Lo ha detto il presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca, intervenendo a Ecomondo a Rimini, al panel dedicato al “Progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi reti in Campania”.

“Il progetto di autonomia idrica della Regione Campania è “di grandissimo valore”, ha aggiunto e “credo possa essere un esempio positivo di intervento di avanguardia sul tema delle risorse idriche”, ha sottolineato De Luca che – attraverso l'intervista realizzata dalla giornalista e scrittrice Claudia Conte – ha presentato il nuovo progetto di autonomia idrica e di gestione delle grandi Reti. Un percorso innovativo che porterà la Regione a fronteggiare i mutamenti climatici per garantire un futuro migliore per i propri cittadini. E' stato anche mostrato in esclusiva un video con un'intervista – realizzata sempre da Claudia Conte – al Cardinal Matteo Maria Zuppi. Un messaggio dedicato alla nuova enciclica Laudato Deum, esortazione apostolica di Papa Francesco sulla crisi climatica.

Acqua per i giovani

“Dobbiamo dirlo soprattutto ai giovani, sottolinea De Luca: le forniture idriche, l'irrigazione e la siccità sono alcuni dei grandi problemi dei prossimi decenni, che abbiamo il dovere di affrontare per responsabilità nei confronti delle prossime generazioni. Tra le cose interessanti che stiamo cercando di portare avanti c'è un grande progetto per realizzare almeno una ventina di invasi collinari, in modo da avere a disposizione una riserva idrica importante se dovessimo affrontare anche noi problemi di siccità”.

La due giorni

La due giorni 8-9 novembre si è sviluppata attraverso incontri, dibattiti, panel e presentazioni che hanno messo in evidenza il lavoro svolto fino ad oggi dalla Regione Campania. Dalle fonti alternative e comunità energetica fino all'Unità di intelligenza ambientale, e al centro di monitoraggio del Real Sito di Carditello.

CERCA

Search

CALENDARIO

Novembre 2023

L	M	M	G	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

« Ott

METEO

ROME

Nubi Sparse



6 °C

≈ 6.3°

≈ 5.3°

71 %

↔ 3.1kmh

75 %

VEN	SAB	DOM	LUN	MAR
9°	5°	6°	10°	6°

CAMBIO VALUTA

EUR - Paesi membri dell'euro

USD	0,9367
CAD	0,6790

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Fonte : Sky Tg24

Articolo precedente

Sicurezza informatica, in Italia attacchi cyber 4 volte più che nel resto del mondo

Articolo successivo

Daniela Pes: "Spira è un mare di fonemi, comprendere una parola è un messaggio che arriva"

	CHF	1,0374
	CNY	0,1285
	THB	0,0261
	GBP	1,1455

ARTICOLI CORRELATI ALTRO DALL'AUTORE



Parco dello Stelvio, al via la caccia ai cervi: autorizzato abbattimento di 180 esemplari



Alluvione in Toscana: il Presidente di Regione Giani nominato Commissario delegato per l'emergenza



Alluvione in Toscana: il Presidente di Regione Giani nominato Commissario delegato per l'emergenza



Alluvione in Toscana: il Presidente di Regione Giani nominato Commissario delegato per l'emergenza



Alluvione in Toscana: il Presidente di Regione Giani nominato Commissario delegato per l'emergenza



Clima, l'osservatorio Copernicus: è stato il mese di ottobre più caldo di sempre



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

World Mag@zine®
NEWSPAPER ON LINE, NEWS, MUSIC, SHOW AROUND THE WORLD

World Mag@zine, testata giornalistica Aut. Tribunale di Roma n. 32/2006 del 25.1.2006 - Direttore Responsabile: Christian Tibaldi. WorldMag@zine, notizie, cultura, musica, show da mondo on line. Word Magazine è un marchio registrato, tutti i

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Ok

170663



MENU

CERCA

ABBONATI

GEDI SMILE

Seguici su:

Napoli

CERCA

HOME

CRONACA

SPORT

FOTO

VIDEO

ANNUNCI LOCALI

CAMBIA EDIZIONE

adv



Vanvitelli architetto e scenografo nella Napoli del Settecento: un convegno a 250 anni dalla morte

di Aurelio Musi



Domenica a Bacoli alle 10, nella Casina Vanvitelliana

11 NOVEMBRE 2023 ALLE 12:01

1 MINUTI DI LETTURA

Il Settecento fu il secolo più bello della cultura e delle arti a Napoli. La capitale del Regno si impose nel pensiero illuministico, nell'architettura, nella pittura, nella produzione musicale soprattutto con il successo europeo dell'opera buffa.

VIDEO DEL GIORNO



Metropolis/444 - "Bisogno di evasione". Con Cacciari, Cattaneo, Friedman e Guerra (integrale)

[Leggi anche](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



In occasione del 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli un convegno internazionale dal titolo “Luigi Vanvitelli: architettura e musica nella Napoli Borbonica” si svolge domani, domenica, a partire dalle ore 10.00 presso la Sala dell’Ostrichina del Real Sito Borbonico della Casina Vanvitelliana del Fusaro a Bacoli.

Il convegno vuole ricordare l’architetto e scenografo di origine olandese, nato a Napoli nel 1700 e morto a Caserta nel 1773. Lo scenario prescelto è proprio una delle aree, il Fusaro, da Vanvitelli progettata e destinata a riserva di caccia e pesca dei Borbone. Il Fusaro fu visitato nel 1770 da Mozart durante il suo viaggio a Napoli, quando era iniziata la trasformazione dell’area, ma la Casina non era stata ancora edificata.

L’opera infatti fu completata dal figlio di Vanvitelli, Carlo, che sul finire del XVIII secolo realizzò il Casino Reale di Caccia. L’iniziativa è promossa dal Centro Studi dell’Associazione Culturale “Accademia Reale” con il patrocinio e contributo della Regione Campania, il patrocinio del Comune di Bacoli, del Centro Ittico Campano, del Parco Regionale dei Campi Flegrei e di varie Università ed Istituti di cultura.

La prima tavola rotonda moderata da Francesco Nocerino vedrà la partecipazione di chi scrive con “Teatro e Musica nella “Descrizione di Napoli” di Giuseppe Maria Galanti”, uno dei protagonisti dell’Illuminismo napoletano, attento esperto di musica. Seguiranno Giovanni Borrelli con “La scena teatrale e lo spettacolo a Napoli durante il Regno attraverso la testimonianza di Luigi Vanvitelli”, le relazioni di Angela Bosco, di Marina Guida con “L’influenza di Vanvitelli nell’architettura dei siti borbonici casertani. Il caso del Real sito di Carditello: storia e sviluppi attuali” e di Giulio D’Amore con “Il primo “Maestro di Cappella”. Il ritorno di Hasse a Napoli nelle lettere di Vanvitelli”. Chiuderanno la prima sessione Giuseppe Cristoforoni con “Lo sviluppo culturale a Napoli al tempo dei Borbone: l’innovazione, l’architettura, la musica” e Pier Luigi Chiapparelli con “Luigi Vanvitelli e l’effimero”.

La seconda tavola rotonda nel pomeriggio vedrà gli interventi di Maria Spisto con “Il pensiero filosofico al tempo di Vanvitelli”, di Francesco Nocerino con “Prospetti e prospettive. Organi napoletani al tempo di Vanvitelli”. La manifestazione si concluderà con il concerto “Musica e Danza nel periodo di Vanvitelli nelle corti di Napoli, Parigi e Madrid” a cura dell’Accademia Reale Baroque Orchestra. Il programma è dunque assai ricco e consente di entrare in rapporto con la cultura interdisciplinare dell’Illuminismo napoletano, fondata sul trinomio ragione-

Identità del Sud e fuga dei cervelli

La guerra asimmetrica di Caivano

Napoli, la religione civile da Maradona a San Gennaro

Raccomandati per te

Onori (M5S): “Non possiamo essere l’ennesimo partito leaderistico, bisogna coinvolgere di più i territori”

Elezioni Europee, il ritorno di Formigoni: “Candidarmi? Al momento la mia intenzione è negativa”

Il Grande Fratello del pallone, in Premier League giocatori con la bodycam

Baby suprematisti e studenti modello con il pugnale delle Ss in tasca: “Uccidi i nemici della razza, morte a ebrei e musulmani”



pubblica utilità - felicità per i maggior numero possibile di donne e uomini.

LEGGI I COMMENTI

© Riproduzione riservata

Consigli guida allo shopping del Gruppo Gedi



SCEGLI IL PIU' ADATTO ALLE TUE ESIGENZE
Stivali con gambale largo, i migliori modelli del 2023

ILMIOLIBRO



SCONTI STAMPA PER GLI AUTORI

Stampare un libro, ecco i prezzi più bassi



3800

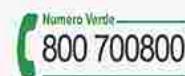
Massimo Scipioni
NARRATIVA

Diventa Talent Scout

Fai valutare il tuo libro

NECROLOGIE

Per pubblicare un necrologio chiama il numero verde.



ATTIVO DA LUNEDÌ
A DOMENICA DALLE
ORE 10 ALLE ORE 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:10:30 Min: 5:00)

mozza fiato ritenuta impossibile dagli ingegneri dell'epoca nasce l'acquedotto Carolino oggi patrimonio mondiale dell'umanità la sua realizzazione destò stupore e ammirazione in tutta Europa 38 chilometri di acquedotto per trasportare l'acqua dalle sorgenti del fischio le falde del Taburno fino alla reggia fu calcolata una pendenza di mezzo millimetro per ogni metro di percorso entrato in funzione dopo 16 anni dalla posa della prima pietra riforniva di acqua Caserta alle fontane della sua Reggia e il Real sito di Carditello le 7 righe di San Leucio per molto tempo il ponte della Valle di Maddaloni fu il più grande d'Europa sotto i nostri piedi scorre ancora l'acqua che raggiunge i giardini della reggia di Caserta ma tutte le infrastruttura della grande prodotto principalmente questo ponte è servito per collegare l'interno da Luigi di Benevento con la reggia quindi qui sopra passavano per persone quindi carrozze ma anche energy addirittura all'ingresso si pagava il pedaggio per passare questa tappa immancabile del grand Tour sulla via francigena del sud il tracciato dell'acquedotto Carolino e oggi anche una strada panoramica e un percorso di trekking città ricchissima di chiese quella della Santissima Annunziata può essere datata agli inizi del XVI secolo a tre navate con una preziosissima parla lignea e con le caratteristiche delle chiese preconciliare l'altare a muro e lampone laterale una storia però segnata anche da una delle tappe più tristi del Glorioso regno delle due Sicilie in queste terre fu combattuta la battaglia che di fatto decretò la fine del regno delle due Sicilie la battaglia del Volturno tra Borboni e garibaldini e lo ossario conserva proprio le ossa dei garibaldini caduti in battaglia verrà fertilissima colorata e profumata dalla Regina delle mele la Milan urca importata da OSCE sanniti probabilmente dalle terre dell'antica mutevoli Lamela dell'orco ovvero del lago d'Averno per gli antichi l'ingresso degli inferi Lorca e l'unica chi diciamo mini raccolta acerba e non può essere subito commercializzata in dopo la raccolta delle mele vengono portati nei miei lai vengono distribuite 1 a 1 su un letto di trucioli dove viene fatto l'arrossamento e dopo 12 15 giorni vengono manualmente rigirate una duna per completare l'arrossamento nella parte di sotto e Lamela Nurkic e anche la protagonista di tutte le tavolate di Valle di Maddaloni è vero è una mela molto versatile si presta facilmente sia per preparazioni di tipo dolce che è di tipo salato qui ad esempio abbiamo un piatto di strascinati che un formato tipico di questo luogo conditi con speck e Milan urca i dolci a base di Milan urca come ad esempio il panettone ai biscotti ripieni di confettura una crostata l'immancabile strudel qui invece abbiamo delle mele ripiene avvolta in una sfoglia l'immancabile confetture alle mele annuncia che un esempio di liquore al Milan urca e qui invece è in fase di preparazione il sidro l'aceto di mele patrimoni Unesco eccellenze produttive un connubio perfetto per la valorizzazione di questo territorio tantissimo già stato fatte si continuerà a fare abbiamo già organizzato in collaborazione con la reggia di Caserta delle passeggiate reali sul camminamento del terzo piano dei Viviani si organizzano delle serate di spettacolo continuiamo a organizzare la rendono irreal borbonica l'ecomaratona tutte manifestazioni che sono finalizzate alla conoscenza delle bellezze architettoniche storiche e anche enogastronomiche del nostro territorio e allora quale migliore occasione per conoscere Valle di Maddaloni che partecipare stasera e domani alla grande festa della annuncia e tuffarsi nella suggestione dei patrimoni Unesco esperti a confronto a Salerno per promuovere l'idea che il progresso si debba essere etico e concreto Antonella Maffei mi occupo di cooperazione lavoro per l'organizzazione stile Grais noi portiamo educazione d'eccellenza a bambini vulnerabili in giro per il mondo nelle zone più calde del lavoro umanitario oggi sono proprio qui per far capire che una formazione una solida formazione quindi anche l'insegnamento è stato molto utile poi per arrivare alla vita colorata che quella dedicata ai fumetti nel mio caso raccontano le personali esperienze a una platea di giovani laureandi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



IL CONVEGNO Domani a Bacoli per le celebrazioni di Luigi Vanvitelli a 250 anni dalla scomparsa

Musica e architettura nel cuore del lago Fusaro

DI GENNARO MAIONE

Architettura e musica, un binomio perfetto. Difficile da spiegare perché si articola tra assonanze ed echi. Ma l'Accademia Reale ci riuscirà domani a partire dalle 10 nel Convegno internazionale: "Luigi Vanvitelli: architettura e musica nella Napoli Borbonica" che si terrà presso l'Ostrichina del Fusaro, a Bacoli.

La giornata studio è stata organizzata in occasione del 250esimo anniversario della morte di Luigi Vanvitelli per ricordare il celebre architetto proprio in una delle aree da lui, il Fusaro, da lui progettata come riserva di caccia e pesca dei Borbone e visitata nel 1770 da Mozart.

Il Convegno a cura di Giovanni Borrelli, Aurelio Musi e Francesco Nocerino è promosso dal Centro Studi dell'Accademia Reale e gode del patrocinio della Regione Campania, del Comune di Bacoli, del Centro Ittico Campano, dell'Ente Parco Regionale dei Campi Flegrei e di varie Università ed

Istituti di cultura.

La giornata sarà divisa in due sessioni che vedranno confrontarsi figure di primo piano appartenenti al mondo delle istituzioni, dell'università, dell'architettura e della musica. L'evento partirà con i saluti del Sindaco di Bacoli Josi della Ragione, dell'Amministratore del Centro Ittico Campano Sergio Cosentini e del Presidente dell'Ente Parco Regionale dei Campi Flegrei Franco Maisto. La prima tavola rotonda moderata da Francesco Nocerino vedrà la partecipazione di Aurelio Musi dell'Università di Salerno con "Teatro e Musica nella Descrizione di Napoli di Giuseppe Maria Galanti", seguiranno le relazioni del presidente dell'Accademia Reale Giovanni Borrelli (nella foto) con «La scena teatrale e lo spettacolo a Napoli durante il Regno attraverso la testimonianza di un osservatore d'eccezione: Luigi Vanvitelli», di Angela Bosco dell'Università "Orientale" di Napoli e dell'architetto Marina Guida con «L'influenza di Vanvitelli nell'architettura dei siti borbonici caser-

tani. Il caso del Real sito di Carditello: storia e sviluppi attuali». Chiuderanno la prima sessione Giulio D'Amore del Conservatorio di Musica Giuseppe Martucci di Salerno con «Il primo "Maestro di Cappella"». Il ritorno di Hasse a Napoli nelle lettere di Vanvitelli», l'architetto Giuseppe Cristoforoni con «Lo sviluppo culturale a Napoli al tempo dei Borbone: l'innovazione, l'architettura, la musica» e Pier Luigi Chiapparelli dell'Accademia delle Belle Arti di Napoli con «Luigi Vanvitelli e l'effimero». Nel pomeriggio la seconda tavola rotonda moderata da Aurelio Musi vedrà gli interventi di Maria Spisto dell'Istituto Imbriani di Napoli con «Il pensiero filosofico al tempo di Vanvitelli», seguirà la relazione di Francesco Nocerino dell'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli con "Prospetti e prospettive. Organi napoletani al tempo di Vanvitelli". La manifestazione si chiuderà con il concerto "Musica e Danza nel periodo di Vanvitelli nelle corti di Napoli, Parigi e Madrid" a cura dell'Accademia Reale Baroque Orchestra.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



San Tammaro, intesa tra Real Sito Carditello e Regione per il monitoraggio ambientale

SAN TAMMARO - "La sottoscrizione del Protocollo d'Intesa tra la Fondazione Real Sito di Carditello e la Regione Campania per realizzare il Centro di monitoraggio ambientale nella Reggia è un importante passo in avanti nel contrasto di quella che è una vera e propria piaga per la nostra comunità e per la Terra dei Fuochi", così il sindaco di San Tammaro, **Vincenzo D'Angelo**. Il progetto da 7 milioni di euro permetterà di realizzare un sistema informativo ambientale, di potenziare le rilevazioni aeree mediante droni e l'utilizzo di immagini satellitari.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:16:50 Min: 5:00)

corsa di 45 chilometri partita dalle sorgenti d'acqua del fisso di Airola e due di 35 15 chilometri era via rispettivamente da Santagada dei godi dai punti borbonici di Valle di Maddaloni una kermesse con lo scopo di valorizzare le bellezze storico artistiche e paesaggistiche del territorio casertano e beneventano ripercorrendo il percorso dell'acquedotto tracciato da Luigi Vanvitelli per alimentare le fontane del parco della reggia di Caserta tra le finalità anche la realizzazione di un itinerario trekking di circa 100 chilometri arrivando fino al sito reale di Carditello si è corso anche per i ragazzi autistici che attraverso i proventi ricavati dalla manifestazione possono beneficiare di attività di Flight era piena c'è stata un'affluenza inaspettata non credevamo di fare questi numeri e molte persone hanno conosciuto l'acquedotto Carolino le impressioni sono favorevole e vedremo l'anno prossimo sperando che sia ancora più bella tra gli uomini la maratona di 45 chilometri è stata vinta da Raffaele Petrillo dell'Alpignano runner sa a trionfare tra le donne è stata invece rosa Cardona della torre Annunziata tre case runner snello di Costanzo GR Campania siamo al calcio tra pochi minuti fischio d'inizio di Napoli Empoli al Maradona novità eclatanti sul modulo e formazione messa in campo da Garcia la costante degli ultimi tempi è costituita dai riflettori su Garcia sempre sulla graticola è sotto esame critico dei tifosi anche oggi che il Milan IAP praticamente messo a disposizione il terzo posto facendosi rimontare due gol a Lecce gli Azzurri se vogliono coltivare ambizioni maggiori devono anche saper rispondere alla Juventus che ieri ha invece conquistato i tre punti contro il Cagliari il match con l'Empoli della mezza come al solito in diretta su questa rete subito dopo la conclusione del nostro giornale Radio della Campania la novità dell'ultimo aveva quasi una rivoluzione visti gli esclusi è il modulo che sarà diverso dal 4 tempi delle era Spalletti il tecnico francese vuole giocare a modo suo e sceglie di mandare in campo la formazione ufficiale Meret fra i pali poi nella linea difensiva di Lorenzo rack mani Ostigard e Olivera centrocampio a due con aghi sai Lobotka e poi Politano Raspadori ed Elmas a sostegno della punta più avanzata che sarà Simeone svolta tattica dunque almeno in una partita in cui occorre scardinare il bunker avversario Kvaratskhelia Zelenska in panchina scelte forti vedremo tra poco cosa accadrà intanto c'è un'ulteriore ultimo ora allieve affaticamento al polpaccio per Meret durante il riscaldamento gioca Gollini Carlo Verna TgR Campania e tutto assistenza tecnica oggi di Danilo d'atri e Corrado D'Urso in studio Gianni occhiello grazie a tutti per l'attenzione e buona domenica abbiamo trasmesso TgR giornale Radio della Campania

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:54:49 Min: 5:00)

Carolino una corsa di 45 chilometri partita dalle sorgenti d'acqua del Tizio di Airola e due di 35 15 chilometri avvia rispettivamente da Sant'Agata dei godi dai punti borbonici di Valle di Maddaloni una kermesse con lo scopo di valorizzare le bellezze storico artistiche e paesaggistiche del territorio casertano e beneventano ripercorrendo il percorso dell'acquedotto tracciato da Luigi Vanvitelli per alimentare le fontane del parco della reggia di Caserta tra le finalità anche la realizzazione di un itinerario trekking di circa 100 chilometri arrivando fino al sito reale di Carditello si è corso anche per i ragazzi autistici che attraverso i proventi ricavati dalla manifestazione possono beneficiare di attività di Flight e rapine c'è stata un'affluenza inaspettata che non credevamo di fare questi numeri e molte persone hanno corso nudo l'acquedotto Carolino le impressioni sono che favorevoli li vedremo l'anno prossimo sperando che sia ancora più bella tra gli uomini la maratona di 45 chilometri è stata vinta da Raffaele Petrillo dell'Alpignano runner +s+ a trionfare tra le donne è stata invece rosa Cardona della torre Annunziata tre case Gunners calcio a 5 settima giornata di Serie A dopo il successo di ieri della Feldi Eboli campione d'Italia 3 a 1 in casa dell'Avellino altro derby in corso in questo momento tra sala Consilina e Napoli futsal sono sul 2 a 2 quando mancano 5 minuti prima di chiudere vi ricordiamo che stasera alle 20:55 la puntata di report sarà dedicata ai progetti di rigenerazione delle periferie e dei quartieri popolari con i fondi del PNRR focus anche sui progetti in corso a Napoli da Scampia ai piani di ponticelli che sono a rischio per la richiesta del governo all'Europa di ridiscutere i finanziamenti è tutto l'informazione della TgR torna domattina alle 7 con buongiorno Italia e alle 07:30 con buongiorno regione buona serata il meteo regionale è presentato da acqua minerale Sant'Anna sulla Campania il tempo è stabile in dettaglio scopriamo le zone climatiche adesso insieme su pianura campane vesuviano prevalenza di cielo sereno o poco nuvoloso salvo locali banchi di nebbia al mattino e nel corso della serata sull'Appennino campano banchi di nebbia al primo mattino e seguiranno poi ampie aperture con velature in arrivo nottetempo sul salernitano assenza di nuvolosità per gran parte della giornata nubi alte sottili nel corso delle ore notturne le temperature faranno registrare una lieve diminuzione nei valori minimi in aumento invece in quelli massimi ventilazione di debole intensità di provenienza prevalentemente sudoccidentale maree con Alexa per il Black Friday ad Alexa ci pensa a io per volare servono le ali per giocare servono gli amici per imparare



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



- IMPRESSE & MERCATI ▾
- CARRIERE ▾
- CULTURE ▾
- INCENTIVI ▾
- FUTURA ▾
- CRONACHE ▾
- RUBRICHE ▾
- ALTRE SEZIONI ▾

Home > Cronache > Campania: ritorna Orientalife, mercoledì e giovedì a Città della Scienza

Cronache

Campania: ritorna Orientalife, mercoledì e giovedì a Città della Scienza

ildenaro.it 13 Novembre 2023

8



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Prosegue e si rafforza il programma "ORIENTAlife – la scuola orienta per la vita", organizzato dall'Assessorato alla Scuola della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Anpal Servizi, Confindustria Campania e INAIL Campania; un percorso di rafforzamento dell'orientamento scolastico rivolto a dirigenti, docenti, alunni, imprese, associazioni di categoria e istituzioni.

A Città della Scienza all'interno della kermesse "3 Giorni per la Scuola" due distinti appuntamenti targati Orientalife. Il primo, **il 15 novembre alle ore 9.30 nella sala Newton**, si aprirà con i saluti istituzionali di:

- **Lucia Fortini** – Assessore alla Scuola della Regione Campania
- **Ettore Acerra** – Direttore Generale USR per la Campania
- **Massimo Temussi**– Presidente e Ad Anpal Servizi spa
- **Daniele Leone** – Direttore Regionale Inail Campania

I lavori proseguiranno con gli interventi tecnici dei partner Orientalife:

- **Orientare si può fare! La didattica orientativa una sfida da vincere insieme USR per la Campania – ANPAL servizi SPA**
- **Oggi ci riuniamo nel metaverso! USR per la Campania – Istituto d'Istruzione Superiore**



“EUROPA” di Pomigliano d’Arco

- MBDA: Orientamento formazione e lavoro – **Lorena Peluso**, Recruitment Manager
- Pino Daniele – Tra note, emozioni e passioni – Maria Buonaguro, Accademia di Santa Sofia
- ITS Academy in Campania – **Bruno Scuotto**, Presidente delegato Cabina di Regia ITS
- La multidisciplinare offerta didattica ed orientativa del Real Sito di Carditello – **Maurizio Maddaloni**, Presidente Fondazione Real Sito di Carditello
- LV8: *What's Next?* Percorso PCTO per lo sviluppo delle competenze digitali – **Caterina Corapi**, Direttrice di *Next-Level* ETS
- Scegli l’arte della pelletteria, disegna il tuo futuro con Assopellettieri a Napoli – **Massimiliano Guerrini**, Responsabile Formazione Assopellettieri

Ricevi notizie ogni giorno

Orientalife, dunque, definisce l’orientamento come attore protagonista ed interfaccia attiva tra il mondo della scuola e il mondo del lavoro e delle professioni, coinvolgendo da una parte gli studenti e dall’altra una molteplicità di attori presenti sul territorio. Tale iniziativa è finalizzata a presentare, altresì, le varie opportunità formative previste dalla normativa vigente. Una occasione per conoscere le tendenze del mercato del lavoro, le professionalità più richieste e le nuove figure imprenditoriali emergenti.

L’Orientamento scolastico, pertanto, diventa un processo, un percorso nel quale da una parte, la persona viene facilitata ad approfondire conoscenza e consapevolezza di sé, delle proprie caratteristiche psicologiche, cognitive e di relazione, mentre dall’altra parte, le si rendono accessibili conoscenze e informazioni.

Il giorno 16 novembre, sempre in sala Newton alle ore 10, i protagonisti saranno, invece, i ragazzi degli istituti alberghieri e agrari che si cimenteranno in una gara culinaria organizzata in collaborazione con Fede Group e Coldiretti Campania.

I migliori istituti alberghieri e agrari si sfidano per presentare un piatto che valorizzi le materie prime, miri al benessere e riduca i consumi...sempre all’insegna del gusto! I piatti verranno assemblati nella location di Città della Scienza. I partecipanti avranno alcuni minuti per presentare i loro piatti e spiegare in che modo impattano sulla **sostenibilità**.

A giudicare i piatti una giuria popolare e una giuria tecnica composta da esperti del settore con l’executive chef di Fede Group, Raimo Chiacchera.

TAGS **Orientalife**



Articolo precedente



CARAVAGGIO
sportingvillage



Accedi Carrello **ABBONATI** LEGGI IL GIORNALE



ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1862

ACCESSIBILITÀ:



Contrasto / Normale

Cerca

GIUGNO 2023
DICIEMBRE 2023

CON TE POSSIAMO FARE DI PIU'

CONFINDUSTRIA BENEVENTO VITO ROBERTA ERIKA GIOVANNI ADESSO OSA



LEGGERO PEGGIORAMENTO DEL TEMPO NELLE PROSSIME ORE

13-11 12:22 MONZA: IN QUESTURA NASCE SPORTELLO DI A



OrientalLife torna in Campania il 15 e il 16 novembre

di Redazione

CONDIVIDI:

Lun 13 Novembre 2023

15:41

Campania: ritorna Orientallife, il 15 e il 16 novembre a Città della Scienza. Il programma di orientamento, organizzato da Regione Campania, Usr, Anpal Servizi, approda a 3 Giorni per la scuola con due diversi eventi. Prosegue e si rafforza il programma "Orientalife - la scuola orienta per la vita", organizzato dall'Assessorato alla Scuola della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Anpal Servizi, Confindustria Campania e Inail Campania; un percorso di rafforzamento dell'orientamento scolastico rivolto a dirigenti, docenti, alunni, imprese, associazioni di categoria e istituzioni. A Città della Scienza all'interno della kermesse "3 Giorni per la Scuola" due distinti appuntamenti targati Orientallife. Il primo, il 15 novembre alle ore 9.30 nella sala Newton, si aprirà con i saluti istituzionali di: Lucia Fortini, assessore alla Scuola della Regione Campania; Ettore Acerra, direttore generale Usr per la Campania; Massimo Temussi, presidente e Ad Anpal Servizi spa; Daniele

Meteo Campania

Lunedì 13 Novembre Martedì 14 >>

Aggiornato F. 13/11/2023 08:18

Mattina Pomeriggio Sera Notte

Temp Min Temp Max Webcam

CULTURE DIGITALE.U

www.culturedigitale.u

CORSI DI FORMAZIONE

PER AZIENDE E PRIVATI

(+39) 320 184 3971

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Leone, direttore regionale Inail Campania.

I lavori proseguiranno con gli interventi tecnici dei partner Orientalife: Orientare si può fare! La didattica orientativa una sfida da vincere insieme USR per la Campania - ANPAL servizi SPA; Oggi ci riuniamo nel metaverso! USR per la Campania - Istituto d'Istruzione Superiore "EUROPA" di Pomigliano d'Arco; MBDA: Orientamento formazione e lavoro Lorena Peluso, Recruitment Manager; Pino Daniele - Tra note, emozioni e passioni Maria Buonaguro, Accademia di Santa Sofia; ITS Academy in Campania Bruno Scuotto, Presidente delegato Cabina di Regia ITS; La multidisciplinare offerta didattica ed orientativa del Real Sito di Carditello Maurizio Maddaloni, Presidente Fondazione Real Sito di Carditello; LV8: What's Next? Percorso PCTO per lo sviluppo delle competenze digitali Caterina Corapi, Direttrice di Next-Level ETS; Scegli l'arte della pelletteria, disegna il tuo futuro con Assopellettieri a Napoli Massimiliano Guerrini, Responsabile Formazione Assopellettieri.

Orientalife, dunque, definisce l'orientamento come attore protagonista ed interfaccia attiva tra il mondo della scuola e il mondo del lavoro e delle professioni, coinvolgendo da una parte gli studenti e dall'altra una molteplicità di attori presenti sul territorio. Tale iniziativa è finalizzata a presentare, altresì, le varie opportunità formative previste dalla normativa vigente. Una occasione per conoscere le tendenze del mercato del lavoro, le professionalità più richieste e le nuove figure imprenditoriali emergenti. L'Orientamento scolastico, pertanto, diventa un processo, un percorso nel quale da una parte, la persona viene facilitata ad approfondire conoscenza e consapevolezza di sé, delle proprie caratteristiche psicologiche, cognitive e di relazione, mentre dall'altra parte, le si rendono accessibili conoscenze e informazioni.

Il giorno 16 novembre, sempre in sala Newton alle ore 10, i protagonisti saranno, invece, i ragazzi degli istituti alberghieri e agrari che si cimenteranno in una gara culinaria organizzata in collaborazione con Fede Group e Coldiretti Campania. I migliori istituti alberghieri e agrari si sfidano per presentare un piatto che valorizzi le materie prime, miri al benessere e riduca i consumi...sempre all'insegna del gusto! I piatti verranno assemblati nella location di Città della Scienza. I partecipanti avranno alcuni minuti per presentare i loro piatti e spiegare in che modo impattano sulla sostenibilità. A giudicare i piatti una giuria popolare e una giuria tecnica composta da esperti del settore con l'executive chef di Fede Group, Raimo Chiacchera.

CORRELATI

[LEGGI IL GIORNALE](#)
[ABBONAMENTI](#)
[CONTATTI](#)
[COOKIES](#)
[GERENZA](#)
[LA NOSTRA STORIA](#)
[PRIVACY POLICY](#)

Copyright 2019 @ Nuovo Giornale Roma Società Cooperativa | Viale Augusto, 56 - Napoli - 80125 - | Contributi incassati nel 2022: euro 739.988,55 (Indicazione resa ai sensi della lettera f comma 2 art. 5 del Dlgs 15 maggio 2017 n. 70). Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questo giornale può essere riprodotta con alcun mezzo e/o diffusa in alcun modo e a qualsiasi titolo.

A Napoli ritorna Orientalife il 15 e 16 novembre a Città' della Scienza

A Napoli ritorna Orientalife il 15 e 16 novembre a Città della Scienza

13 Novembre 2023

NAPOLI (ITALPRESS) - Prosegue e si rafforza il programma "ORIENTAlife - la scuola orienta per la vita", organizzato dall'Assessorato alla Scuola della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Anpal Servizi, Confindustria Campania e INAIL Campania; un percorso di rafforzamento dell'orientamento scolastico rivolto a dirigenti, docenti, alunni, imprese, associazioni di categoria e istituzioni. A Città della Scienza all'interno della kermesse "3 Giorni per la Scuola" due distinti appuntamenti targati Orientalife. Il primo, il 15 novembre alle ore 9.30 nella sala Newton, si aprirà con i saluti istituzionali di: Lucia Fortini Assessore alla Scuola della Regione Campania, Ettore Acerra Direttore Generale USR per la Campania, Massimo Temussi Presidente e Ad Anpal Servizi spa, Daniele Leone - Direttore Regionale Inail Campania. I lavori proseguiranno con gli interventi tecnici dei partner Orientalife: Orientare si può fare! La didattica orientativa una sfida da vincere insieme USR per la Campania - ANPAL servizi SPA; Oggi ci riuniamo nel metaverso! USR per la Campania - Istituto d'Istruzione Superiore "EUROPA" di Pomigliano d'Arco; MBDA: Orientamento formazione e lavoro Lorena Peluso, Recruitment Manager; Pino Daniele - Tra note, emozioni e passioni Maria Buonaguro, Accademia di Santa Sofia; ITS Academy in Campania Bruno Scuotto, Presidente delegato Cabina di Regia ITS; La multidisciplinare offerta didattica ed orientativa del Real Sito di Carditello Maurizio Maddaloni, Presidente Fondazione Real Sito di Carditello; LV8: What's Next? Percorso PCTO per lo sviluppo delle competenze digitali Caterina Corapi, Direttrice di Next-Level ETS; Scegli l'arte della pelletteria, disegna il tuo futuro con Assopellettieri a Napoli Massimiliano Guerrini, Responsabile Formazione Assopellettieri.

Orientalife, dunque, definisce l'orientamento come attore protagonista ed interfaccia attiva tra il mondo della scuola e il mondo del lavoro e delle professioni, coinvolgendo da una parte gli studenti e dall'altra una molteplicità di attori presenti sul territorio. Tale iniziativa è finalizzata a presentare, altresì, le varie opportunità formative previste dalla normativa vigente. Una occasione per conoscere le tendenze del mercato del lavoro, le professionalità più richieste e le nuove figure imprenditoriali emergenti. L'Orientamento scolastico, pertanto, diventa un processo, un percorso nel quale da una parte, la persona viene facilitata ad approfondire conoscenza e consapevolezza di sé, delle proprie caratteristiche psicologiche, cognitive e di relazione, mentre dall'altra parte, le si rendono accessibili conoscenze e informazioni. Il giorno 16 novembre, sempre in sala Newton alle ore 10, i protagonisti saranno, invece, i ragazzi degli istituti alberghieri e agrari che si cimenteranno in una gara culinaria organizzata in collaborazione con Fede Group e Coldiretti Campania. I migliori istituti alberghieri e agrari si sfidano per presentare un piatto che valorizzi le materie prime, miri al benessere e riduca i consumi. sempre all'insegna del gusto! I piatti verranno assemblati nella location di Città della Scienza. I partecipanti avranno alcuni minuti per presentare i loro piatti e spiegare in che modo impattano sulla sostenibilità. A giudicare i piatti una giuria popolare e una giuria tecnica composta da esperti del settore con l'ex executive chef di Fede Group, Raimo Chiacchera.

- Foto: ufficio stampa Anpal Servizi -

(ITALPRESS).

Vuoi pubblicare i contenuti di Italpress.com sul tuo sito web o vuoi promuovere la tua attività sul nostro sito e su quelli delle testate nostre partner? Contattaci all'indirizzo

Share



Seguici su:  

Napoli

CERCA 

HOME CRONACA SPORT FOTO VIDEO ANNUNCI LOCALI CAMBIA EDIZIONE

SOTTOCOSTO
LE GRANDI MARCHE A PREZZI INCREDIBILI

DA GIOVEDÌ 9 A SABATO 18
NOVEMBRE 2023

IL PODCAST
La giornata - I distingue del ministro Giorgetti
di Laura Pertici

ASCOLTA



Campania: ritorna Orientalife



il 15 e il 16 novembre a Città della Scienza

14 NOVEMBRE 2023 ALLE 14:37 2 MINUTI DI LETTURA

Prosegue e si rafforza il programma "ORIENTAlife - la scuola orienta per la vita", organizzato dall'Assessorato alla Scuola della Regione Campania in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Campania, Anpal Servizi, Confindustria Campania e INAIL Campania; un percorso di rafforzamento dell'orientamento scolastico rivolto a dirigenti, docenti, alunni, imprese, associazioni di categoria e istituzioni.

PUBBLICITÀ

A Città della Scienza all'interno della kermesse "3 Giorni per la Scuola" due distinti appuntamenti targati Orientalife. Il primo, il 15 novembre alle ore 9.30 nella sala Newton, si aprirà con i saluti istituzionali di:

- Lucia Fortini - Assessore alla Scuola della Regione Campania
- Ettore Acerra - Direttore Generale USR per la Campania
- Massimo Temussi- Presidente e Ad Anpal Servizi spa
- Daniele Leone - Direttore Regionale Inail Campania

I lavori proseguiranno con gli interventi tecnici dei partner Orientalife:

- Orientare si può fare! La didattica orientativa una sfida da vincere insieme
- USR per la Campania - ANPAL servizi SPA
- Oggi ci riuniamo nel metaverso!
- USR per la Campania - Istituto d'Istruzione Superiore "EUROPA" di Pomigliano d'Arco
- MBDA: Orientamento formazione e lavoro
- Lorena Peluso, Recruitment Manager
- Pino Daniele - Tra note, emozioni e passioni
- Maria Buonaguro, Accademia di Santa Sofia
- ITS Academy in Campania
- Bruno Scuotto, Presidente delegato Cabina di Regia ITS
- La multidisciplinare offerta didattica ed orientativa del Real Sito di Carditello
- Maurizio Maddaloni, Presidente Fondazione Real Sito di Carditello
- LVS: What's Next? Percorso PCTO per lo sviluppo delle competenze digitali
- Caterina Corapi, Direttrice di Next-Level ETS
- Scegli l'arte della pelletteria, disegna il tuo futuro con Assopellettieri a Napoli
- Massimiliano Guerrini, Responsabile Formazione Assopellettieri Orientalife, dunque, definisce l'orientamento come attore protagonista ed interfaccia attiva tra il mondo della scuola e il mondo del lavoro e delle professioni, coinvolgendo da una parte gli studenti e dall'altra una molteplicità di attori presenti sul territorio. Tale iniziativa è finalizzata a presentare, altresì, le varie opportunità formative previste dalla normativa vigente. Una occasione per conoscere le tendenze del mercato del lavoro, le professionalità più richieste e le nuove figure imprenditoriali emergenti.

L'Orientamento scolastico, pertanto, diventa un processo, un percorso nel quale da una parte, la persona viene facilitata ad approfondire conoscenza e consapevolezza di sé, delle proprie caratteristiche psicologiche, cognitive e di relazione, mentre dall'altra parte, le si rendono accessibili conoscenze e informazioni.

Partecipa alla conversazione

Cosa ne pensi? Esprimi ora la tua opinione

COMMENTA PER PRIMO

Il giorno 16 novembre, sempre in sala Newton alle ore 10, i protagonisti saranno, invece, i ragazzi degli istituti alberghieri e agrari che si cimenteranno in una gara culinaria organizzata in collaborazione con Fede Group e Coldiretti Campania. I migliori istituti alberghieri e agrari si sfidano per presentare un piatto che valorizzi le materie prime, miri al benessere e riduca i consumi...sempre all'insegna del gusto! I piatti verranno assemblati nella location di Città della Scienza. I partecipanti avranno alcuni minuti per presentare i loro piatti e spiegare in che modo impattano sulla sostenibilità. A giudicare i piatti una giuria popolare e una giuria tecnica composta da esperti del settore con l'executive chef di Fede Group, Raimo Chiacchera.



Raccomandati per te

Napoli, a San Gregorio Rudi Garcia con la valigia

Identità del Sud e fuga dei cervelli

International Sport Film Festival, al via la seconda edizione a Castellammare

Napoli, alcol a ragazzini di 16anni ai baretti di Chiaia: multa al proprietario del locale



Incontri...

di FERDINANDO CRET

La mostra in Slovenia

Archeologia del quotidiano di Perino e Vele

Quando lo scorso 23 giugno con Decreto della Direzione Generale Creatività Contemporanea del Ministero della Cultura fu approvata la graduatoria dei vincitori della dodicesima edizione di Italian Council, e tra gli undici progetti finanziati nell'Ambito 1 (Committenza internazionale e acquisizione di opere) figurava anche il The Big Archive di Perino & Vele, destinato al Real Sito di Carditello a San Tammaro, ho provato grande soddisfazione: era il primo passo verso la realizzazione di un progetto nel quale avevo fortemente creduto e per il quale avevo lavorato con impegno.

Il progetto nella sua complessità era finalizzato all'acquisizione dell'opera The Big Archive di Perino & Vele, per porla in stretto dialogo con gli spazi della Reggia di Carditello per valorizzazione e promuovere, al tempo stesso, il Real Sito e l'arte contemporanea. Oltre a reimpaginare i luoghi storici del territorio come spazi di interpretazione del contemporaneo, l'obiettivo era quello di favorire su scala internazionale il dialogo nell'arte che, come sostiene Vittorio Sgrbi, è sempre contemporanea.

A rafforzare quest'idea progettuale concorreva la realizzazione di una mostra internazionale a Ptuj in Slovenia in collaborazione con la Galleria Civica. L'opera The Big Archive, dopo essere stata esposta per circa un decennio al Museo Madre di Napoli e prima della sua collocazione definitiva nella Reggia di Carditello, segna la sua consacrazione internazionale in Slovenia, reinterpretando in chiave contemporanea un nuovo itinerario di attraversamento del territorio. La città di Ptuj, da secoli crocevia di culture, luogo di incontro tra passato e presente, con la mostra

Archeologia del quotidiano, nel consolidare il forte legame con i nostri artisti Perino & Vele, mette la sua straordinaria Galleria Civica in collegamento ideale con i nostri musei, dal Madre di Napoli alla Reggia di Carditello, alla Reggia di Caserta, al museo Arcos di Benevento. Perino & Vele è un duo artistico che vive e lavora a Rotondi (AV) dal 1994. Noto per l'uso originale della cartapesta con cui traducono l'immaginario figurativo del quotidiano in sculture e installazioni di grandi dimensioni, il loro lavoro ha un dichiarato valore civile alimentato dalle tensioni della società contemporanea che aspirano a superare con un linguaggio ironico. A Ptuj i nostri artisti, già nel 2014 avevano mostrato il loro talento, ricordando i gravi incendi che più volte avevano distrutto la città con un'opera site specific sulla facciata della Galleria Miheličeva, il torrione rinascimentale lungo la Drava, e poi partecipando a ben tre mostre collettive, tutte curate da Marika Vicari e Jernej Forbici per ART STAYS. La mostra, inserita nel progetto della Fondazione Carditello, vincitore della dodicesima edizione di Italian Council, è stata fortemente voluta dai curatori e da Dušan Fišer, direttore della galleria slovena.

“Quando siamo entrati per la prima volta – scrivono i curatori – nel mondo confuso, disordinato e frenetico di Perino & Vele qualche anno fa, siamo rimasti letteralmente catturati dalla condanza di emozioni, pensieri logici e tratti stranianti nei loro intriganti progetti che, come abbiamo capito solo anni più tardi, non abbiamo più abbandonato. Conoscere da vicino la Valle Caudina, dove gli artisti vivono e lavorano e dove si sono formati negli anni di

studi, ha significato anche questo: imbattersi in un ambiente accogliente, in persone a volte schive ma che attendono curiose l'incontro con l'altro; uomini che scandiscono il ritmo della loro vita tra monti e campagne, a metà strada tra la frenesia delle città ed i suoni della natura. Lo studio, costruito riciclando moduli prefabbricati utilizzati durante il terremoto dell'80 ed annesso ad una carrozzeria, oggi ampliato, si trova lungo quella che negli ultimi anni in molti chiamano la Via dell'arte: Via Varco. Marco Tonelli nel 2017 sosteneva: “Per certi versi Via Varco è la punta di un iceberg, un concentrato di forze che fa parte integrante di un'ecologia culturale del territorio italiano”. In una piccola porzione di territorio campano decentrato rispetto ai soliti percorsi della vita culturale c'è infatti una realtà diffusa, pulsante. Jadranska ulica a Ptuj fa idealmente da contrappunto a Via Varco. E, in modo diverso, il dialogo tra i reperti archeologici e le opere contemporanee, intesi come frammenti di vita quotidiana ed oggetti del passato, ci consente di ricostruire la storia dei territori.

Le sei installazioni, in mostra dal 14 novembre al 7 gennaio 2024: sette sculture e otto disegni, tra queste “The Big Archive 1994-2014”, sono ordinate come un selezionato e ragionato archivio, ricordandoci ancora una volta, che l'arte può, partendo dall'archeologia, farsi viaggio nella storia, darsi al quotidiano per divenire strumento, materia, gesto di conoscenza e di coscienza civica.



GALERIJA MESTA PTUJ

PERINO & VELE

ARHEOLOGIJA DNEVNIKA
DAILY ARCHAEOLOGY
ARCHEOLOGIA DEL QUOTIDIANO

14. 11. 2023 - 7. 1. 2024

PTUJ

OTVORITEV / OPENING / INAUGURAZIONE
14. 11. 2023 / 18.00

Kinstna nastava / Curated by / Curata da:
Manka Vican & Jemel Forbici (ART STAYS)

Organizer / Organizing / Organizzatore: Manka Vican & Jemel Forbici (ART STAYS)
Galerija mesta Ptuj / Ptuj City Gallery
Trg republike 22, 2230 Ptuj, Slovenija
info@artstays.com, ptuj@artstays.com
Tel: +386 91 51 411



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Home > News > Ambiente > Real Sito di Carditello: tra passato e futuro, per l'ambiente.

AMBIENTE NEWS

Real Sito di Carditello: tra passato e futuro, per l'ambiente.

Alla Fiera Ecomondo di Rimini 2023 si è svolta una tavola rotonda in cui il Real Sito di Carditello e la Regione Campania sono stati i protagonisti.

Di Lucia Di Mauro — Il 18/11/2023 - 14:17



Alla Fiera Ecomondo di Rimini 2023 si è svolta una tavola rotonda in cui il Real Sito di Carditello e la Regione Campania sono stati i protagonisti.

Già da tempo, nel gennaio del 2021, era stata firmata, da parte dell'allora ministro dell'Ambiente Sergio Costa, la **Carta di Carditello** per il recupero delle aree colpite da abbandono di rifiuti e roghi.

Conseguentemente, la Regione Campania aveva previsto la creazione di un'unità di intelligenza ambientale per il monitoraggio del territorio, allo scopo di affrontarne e superarne le criticità, causa di rischi per la salute dei cittadini residenti.

Oggi quest'impegno ha avuto la sua realizzazione nella nascita di un protocollo d'intesa tra Palazzo Santa Lucia e la Fondazione Real Sito di Carditello, per ubicare nello storico sito della Reggia di Carditello il **Centro di Monitoraggio Ambientale**, che ha anche il compito di ricerca, divulgazione e promozione delle tematiche ambientali.

PIÙ LETTI DI OGGI



Ultim'ora.Paura nel pomeriggio: alunno scappa da...

Lucia Grimaldi • Nov 17, 2023



Oggi 18 e domani 19 novembre al Circolo Nazionale di Caserta...

Mena Moretta • Nov 18, 2023



Nasce a Parete il Forum dei giovani

Pasquale Vitale • Nov 17, 2023

< PREC. SUCC. > 1 di 4

PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA



Lutto cittadino per la scomparsa dell'on. Del Monaco...

Lucia Grimaldi • Nov 12, 2023



RASSEGNA ULTIMO BALLO IN MASCHERA IV APPUNTAMENTO

Lucia Sforza • Nov 12, 2023



Deceduto Antonio del Monaco

Lucia Di Mauro • Nov 11, 2023



Scuola Tommaseo all'insegna dello STEAM e non, dal 18 al 17...

Lucia Grimaldi • Nov 14, 2023



Ritorna "Incontro con l'autore" rassegna...

Redazione • Nov 12, 2023



Di questi temi si è parlato nei lavori della tavola rotonda tenutasi a Rimini recentemente, nel contesto della **Fiera Ecomondo**.

“Raccoglieremo dati, matrici ambientali, e li archiveremo e metteremo in relazione dinamica attraverso sistemi d'intelligenza artificiale. I dati verranno utilizzati in chiave previsionale e preventiva. Quest'operazione ribalta i termini tra conoscenza e decisione. I dati guideranno la scelta per meglio procedere. La filiera è informazione, conoscenza, decisione. Questa è la democratizzazione circolare. Per la politica è quasi un atto suicida, perché saremo più controllati. Ma noi vogliamo riannodare il rapporto con i cittadini ricostruendo il senso vero della partecipazione e della libertà sostanziale.” – ha affermato il vicepresidente della Regione Campania, **Fulvio Bonavita**, intervenuto ad una tavola rotonda.

“La Fondazione Real Sito di Carditello è impegnata, in prima linea, a riaffermare l'identità del territorio e a valorizzare il notevole patrimonio storico, artistico e ambientale, favorendo nuovi processi di conoscenza che integrano l'offerta culturale e la tutela ambientale” – ha detto il presidente della Fondazione, **Maurizio Maddaloni**.



< PREC. | SUCC. >



Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Belvedere News.net

BelvedereNews

Testata giornalistica online iscritta al Tribunale di Santa Maria C.V. (CE).

Editore: Antonio De Falco

[Contattaci](#)

LINK

- [Privacy Policy](#)
- [Cookie policy](#)
- [Redazione](#)
- [Pubblicità su BelvedereNews](#)
- [Comunicati stampa](#)
- [I nostri servizi](#)
- [Convenzionati](#)
- [Notizie da tutti i comuni della provincia di Caserta](#)
- [Notizie dalle zone di Caserta e Napoli](#)
- [Coronavirus – La mappa italiana del](#)

ARCHIVI

Seleziona il mese

SEGUICI SUI SOCIAL



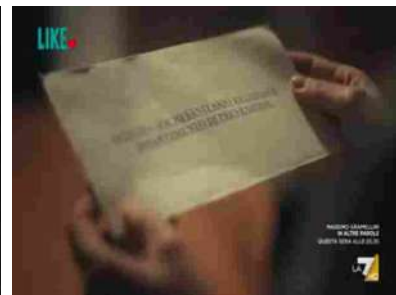
170663



LIKE - TUTTO CIO' CHE PIACE (Ora: 13:13:58 Min: 5:00)

le forniture di acqua per uso agricolo industriale per il rifacimento e le reti parliamo di un investimento complessivo i 3 miliardi di euro un progetto ambizioso presentato Adecco mondo guarda al futuro con la possibilità di mettere insieme ed elaborare i dati sull'inquinamento di terra acqua e aria per leggerli in chiave dinamica capire che cosa accadrà e orientare le decisioni in prospettiva futura abbiamo deciso di utilizzare un sito prestigiosa reggia di Carditello una reggia borbonica in provincia di Caserta quindi con uno sguardo al passato ma rivolto al futuro per fare un centro di monitoraggio ambientale molto moderno tecnologicamente evoluto tante prospettive diverse parte di una nuova economia circolare sempre più connessa alla vita di tutti dalla gestione delle risorse idriche alla prevenzione dei rischi legati al cambiamento ambientali di dobbiamo essere amici dell'ambiente la politica le istituzioni facendo piani contro il dissesto idrogeologico operazioni di prevenzione per evitare vittime durante le tragedie naturali ma anche ai comuni cittadini possono mettere in pratica comportamenti virtuosi per lasciare la casa comune migliori anche per le future generazioni tornare indietro nel tempo e riscrivere la propria storia per cambiare il corso delle cose un desiderio che solo il cinema può rendere reali e proprio la tecnica narrativa del viaggio temporale delle sliding Doors è protagonista di riscrivere cortometraggio promosso da MSD e presentato alla recente festa del cinema di Roma per sensibilizzare sul valore della vaccinazione contro l'HPV e ricordarci come le scelte fatte ogni giorno possano determinare il nostro presente il nostro futuro fino allo stralcio del provino ho capito che con qualcosa di unico di magico una donna nel presente poteva tornare indietro nel passato e cambiare la propria storia quella dei suoi cari chiaramente questo purtroppo non è possibile nella vita di tutti i giorni e tutti noi vorremmo farlo ma noi nel presente possiamo fare qualcosa e abbiamo i mezzi per farlo quindi sia come personaggio ma come attrice ho avuto la possibilità di portare questo messaggio di prevenzione di cura per sé stessi di unione familiare di comunicazione che sono fondamentali sempre difficile fare film o scritture sui viaggi nel tempo perché il paradosso è veramente dietro l'angolo via dimensione onirica sicuramente è stata funzionale per la storia ci sembrava un po' il mezzo più adeguato per raccontare questa riscrittura che verso l'epilogo finale diventa la scrittura del presente molti passi avanti sono stati fatti per informare le famiglie sul legame fra HPV e cancro ma è importante che uno strumento prezioso di sanità pubblica come la vaccinazione sia maggiormente utilizzato è conosciuto per dar vita a un futuro finalmente libero dal papilloma virus l'ultimo meglio della prevenzione davvero nostra la responsabilità personale e comprendere che possibile avvalersi di tecnologie come i vaccini salvano la vita è importante perché è importante informare e scegliere consapevolmente riscrivere è un'operazione importante perché vuole prendere utilizzare il linguaggio del cinema le emozioni le magie del cinema per potere far capire che più che riscrivere l'opportunità vera è quella di scrivere da subito la storia giusta per sé stessi per proteggersi contro tutte quelle malattie che possono essere prevenibili grazie appunto all'immunizzazione della vaccinazione perché la vita in buona salute non è mai abbastanza l'inflazione elevata è il grande nemico contro il quale stanno combattendo le banche centrali lo strumento a disposizione è quello dei tassi di interesse oggetto di continui rialzi con l'intento di frenare la corsa il carovita anche sacrificando la crescita economica tuttavia finora l'obiettivo non è stato raggiunto i prezzi dei beni di consumo stanno salendo meno di qualche mese fa ma comunque a un ritmo ancora sensibilmente superiore all'obiettivo del 2 % dobbiamo abituarci al fatto che inflazione tassi di interesse resteranno più elevati e più a lungo sono infatti in corso fenomeni che stanno ridisegnando profondamente le logiche dell'economia e le aziende devono fare i conti con cambiamenti legati alla di globalizzazione alla decarbonizzazione e alla demografia che negli ultimi anni hanno subito un'accelerazione questi trend impongono alle società costi sempre maggiori

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



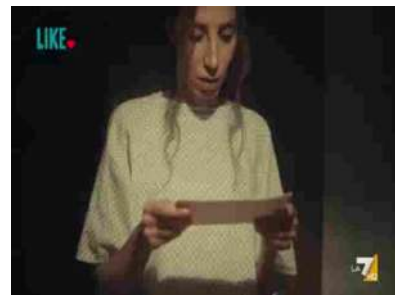
170663



ART BOX (Ora: 02:24:21 Min: 5:00)

per un fornitore di acqua per uso agricolo industriale per il rifacimento e le reti parliamo avevo rivestimento complessivo i 3 miliardi di euro un progetto ambizioso presentato Adecco mondo guarda al futuro con la possibilità di mettere insieme ed elaborare i dati sull'inquinamento di terra acqua e aria per leggerli in chiave dinamica capire che cosa accadrà e orientare le decisioni in prospettiva futura abbiamo deciso di utilizzare un sito prestigioso regia di Carditello una reggia borbonica in provincia di Caserta quindi con uno sguardo al passato ma rivolto al futuro per fare un centro di monitoraggio ambientale molto moderno tecnologicamente evoluto tante prospettive diverse parte di una nuova economia circolare sempre più connessa alla vita di tutti dalla gestione delle risorse idriche alla prevenzione dei rischi legati al cambiamento ambientali di dobbiamo essere amici dell'ambiente la politica le istituzioni facendo piane contro il dissesto idrogeologico operazioni di prevenzione per evitare vittime durante le tragedie naturale ma anche ai comuni cittadini possono mettere in pratica comportamenti virtuosi per lasciare la casa comune migliore anche per le future generazioni tornare indietro nel tempo e riscrivere la propria storia per cambiare il corso delle cose un desiderio che solo il cinema può rendere reali e proprio la tecnica narrativa del viaggio temporale delle sliding Doors è protagonista di riscrivere cortometraggio promosso da MSD e presentato alla recente festa del cinema di Roma per sensibilizzare sul valore della vaccinazione contro l'HPV e ricordarci come le scelte fatte ogni giorno possano determinare il nostro presente il nostro futuro fino allo stralcio del provino ho capito che con qualcosa di unico di magico una donna nel presente poteva tornare indietro nel passato e cambiare la propria storia quella dei suoi cari chiaramente questo purtroppo non è possibile nella vita di tutti i giorni e tutti noi vorremmo farlo ma noi nel presente possiamo fare qualcosa e abbiamo i mezzi per farlo quindi sia come personaggio ma come attrice ho avuto la possibilità di portare questo messaggio di prevenzione di cura per sé stessi di unione familiare di comunicazione che sono fondamentali sempre difficile fare film o scritture sui viaggi nel tempo perché il paradosso è veramente dietro l'angolo via dimensione onirica sicuramente è stata funzionale per la storia ci sembrava un po' il mezzo più adeguato per raccontare questa riscrittura che verso l'epilogo finale diventa la scrittura del presente molti passi avanti siano stati fatti per informare le famiglie sul legame fra HPV e cancro ma è importante che uno strumento prezioso di sanità pubblica come la vaccinazione sia maggiormente utilizzato è conosciuto per dar vita a un futuro finalmente libero dal papilloma virus l'ultimo miglio della prevenzione davvero nostra alla responsabilità personale e comprendere che possibile avvalersi di tecnologie come i vaccini salvano la vita è importante perché è importante informare e scegliere consapevolmente riscrivere è un'operazione importante perché vuole prendere utilizzare il linguaggio del cinema le emozioni le magie del cinema per potere far capire che più che riscrivere l'opportunità vera è quella di scrivere da subito la storia giusta per sé stessi per proteggersi contro tutte quelle malattie che possono essere prevenibili grazie appunto all'immunizzazione della vaccinazione perché la vita in buona salute non è mai abbastanza l'inflazione elevata è il grande nemico contro il quale stanno combattendo le banche centrali lo strumento a disposizione è quello dei tassi di interesse oggetto di continui rialzi con l'intento di frenare la corsa il caro vita anche sacrificando la crescita economica tuttavia finora l'obiettivo non è stato raggiunto i prezzi dei beni di consumo stanno salendo meno di qualche mese fa ma comunque a un ritmo ancora sensibilmente superiore all'obiettivo del 2 % dobbiamo abituarci al fatto che l'inflazione tassi di interesse resteranno più elevati e più a lungo sono infatti in corso fenomeni che stanno ridisegnando profondamente alle logiche dell'economia e le aziende devono fare i conti con cambiamenti legati e alla di globalizzazione alla decarbonizzazione e alla demografia che negli ultimi anni hanno subito un'accelerazione questi trend impongono alle società

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



La kermesse Dall'1 al 3 dicembre a Palazzo Reale

CasaCorriere Festival delle idee alla terza edizione

di **Gabriele Bojano**

Novanta i protagonisti della terza edizione di *CasaCorriere Festival* che si svolge a Palazzo Reale dall'1 al 3 dicembre, direttrice artistica Laura Valente. Il *fil rouge* che lega il dibattito è un tema di urgente attualità: «L'Etica: il coraggio delle scelte» che sarà declinato nei suoi aspetti politici, sociali, economici e culturali. a pagina 10

CasaCorriere Festival

La terza edizione dall'1 al 3 dicembre a Palazzo Reale

di **Gabriele Bojano**

Quattro ministri, i guru del digitale, la conduttrice più «belva» della Rai, l'attore iconico per antonomasia del cinema e del teatro italiano e gli interpreti della serie cult del momento. E ancora, la segretaria del Pd, gli scrittori emergenti ed emersi di Napoli, la grande attivista dei diritti delle donne iraniane, le firme tra le più rappresentative del *Corriere della Sera*, economisti e politologi di fama. Sono solo alcuni dei 90 protagonisti della terza edizione di CasaCorriere Festival che si svolge a Palazzo Reale dal 1 al 3 dicembre, direttrice artistica Laura Valente. Il *fil rouge* che lega personalità così diverse tra loro è un tema di urgente attualità: «L'Etica: il coraggio delle scelte» che sarà declinato nei suoi aspetti politici, sociali, economici e culturali.

Venerdì 1 dicembre

La cerimonia inaugurale, alle 12, nel Teatrino di Corte di Palazzo Reale, vedrà il direttore del *Corriere della Sera* Luciano Fontana, con il responsabile del *Corriere del Mezzogiorno*, Enzo d'Errico, dialogare con Mario Epifani, direttore di Palazzo Reale, Urbano Cairo, presidente e amministratore delegato di *Rcs MediaGroup*, Nicola Gratteri, procuratore capo di Napoli, il sindaco Gaetano Manfredi e Gennaro Sangiuliano, ministro della cultura. A chiudere la musica di Eugenio Bennato con la sua band. Il ritmo è come sempre incalzante e così alla Cap-

pella Palatina, alle 15, c'è l'atteso incontro con Elly Schlein sul tema «Destra, sinistra: dove siamo, dove si va? Quale sinistra». A dialogare con la segretaria del Pd sarà Enzo d'Errico insieme allo storico ed editorialista del *Corriere del Mezzogiorno*, Aldo Schiavone, autore del saggio *Sinistra!* (Einaudi). Poi spazio al rock di Daniele Sanzone e gli 'A 67. Da annotare in agenda il confronto (ore 16.15, Cappella Palatina) su «Ottimisti digitali per cambiare il mondo» con Jeffrey Schnapp, designer e storico, fondatore e direttore del *metaLAB* (at) Harvard; Paolo Benanti, docente di Etica della tecnologia e Artificial Intelligence Nazioni Unite; Vera Corbelli, geologa, segretario generale dell'autorità distretto Meridionale, Fabio De Felice, ingegnere, fondatore Protom spa; Enrico Cardillo, ad e direttore generale di Stoà. Coordina Nicola Saldutti, responsabile Economia del *Corriere della Sera* con la giornalista Simona Brandolini. Previsto un intervento di Paolo Conti, editorialista del *Corriere della Sera*.

Alle 17.30 si parla di «Etica per indossare il mondo, etica per abitare il mondo» con Maria Luisa Frisa, teorica della moda e curatrice Gucci Garden e Gucci Cosmos; Chiara Tagliavanti, giornalista e scrittrice; Stefano Chiassai, fashion designer e autore dell'immagine grafica di CasaCorriere Festival 2023; Emanuela Spedalieri, direttrice generale del teatro San Carlo; Mirko Fammiano, direttore commerciale Riflessi e le giornaliste Candida Morvillo e Anna Paola Merone. Alle

19.30, al Teatro di Corte «Quando eravamo i padroni del mondo», azione drammaturgica di e con Aldo Cazzullo e un cameo dell'ensemble Scarlatti, diretto e con Gaetano Russo.

Sabato 2 dicembre

Alle 11, in Cappella Palatina, si torna a parlare di politica con «Destra, sinistra: dove siamo, dove si va? Quale destra» con il politologo Angelo Panebianco; lo storico ed editorialista del *Corriere del Mezzogiorno* Paolo Macy, autore del saggio *La destra italiana* (Laterza), e Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello in dialogo con Marco Demarco, editorialista del *Corriere della Sera* e del *Corriere del Mezzogiorno*. Alle 12.15 «Pugni nel cuore», azione drammaturgica sulla violenza di genere (e non solo) di e con Maurizio di Giovanni accompagnato da Marco Zurzolo e la sua band, in collaborazione con Le Meridionali/Fondazione Gabriella Fabbricini.

«Le città del mondo» (ore 15, Cappella Palatina) è l'occasione per parlare di turismo in chiave di prospettiva per il futuro con Teresa Armato, assessore comunale al turismo; Roberto Barbieri, amministratore delegato di Gesac; Mario Epifani, Leonardo Massa, Country Manager Italia di Msc, Angelo Pitro, direttore di Lonely Planet, Ulisse Fest, Best in Travel; Silvia Mandara, vicepresidente del Consorzio di tutela della mozzarella di bufala Dop e Salvatore Saulino, responsabile Corporate per il Sud di Unicredit. Conducono i giornalisti Chiara Marasca e Gimmo Cuomo.

Alle 16.15 «Capitale umano» con l'economista Carlo Cottarelli; Marco Zigon, presidente della Matching Energies Foundation e del Gruppo Getra con un commento di Ermete Realacci, ambientalista e presidente Fondazione Symbola; Federica Di Michele, People & Culture director Coca Cola HBC e Maria Grazia Falciatore, antropologa e capo di gabinetto del Comune di Napoli. Moderano Nicola Saldutti ed Angelo Agrippa.

Alle 17 al Teatro di Corte il regista Roberto Andò, direttore del teatro Mercadante di Napoli, e l'attore Toni Servillo dialogano con il critico cinematografico del *Corriere della Sera* Paolo Mereghetti e, a seguire, «L'arte di parlare ai giovani, tra realtà e finzione» con la giornalista Francesca Fagnani, conduttrice di «Belve»; Gianluca Guida, direttore del penitenziario minorile di Nisida; Maria Volpe, giornalista del *Corriere della Sera*, e alcuni attori di «Mare Fuori» con il produttore della serie cult, Michele Zatta. Commento di Paolo Mereghetti.

Alle 17.30, alla Cappella Palatina, «Campi aperti, tra mercato e diritti» sulle mille facce dello sport e sui mille modi di accendere gli animi o di spegnerli. Intervengono Andrea Abodi, ministro dello Sport; Lorenzo Casini, presidente Lega Calcio; Salvo Nastasi, presidente Siac. Conducono Daniele Dallera, responsabile Sport del *Corriere della Sera* e il giornalista Vincenzo Esposito.

Una novità di quest'anno è la sezione ideata e curata da Laura Valente *Letterarti* che aiuta a ri-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



flettere attraverso una parola che diventa bussola per il presente. In scena al Memus del San Carlo alle 11 «N di Napoli», omaggio a Fabrizia Ramondino con scrittori e giornalisti moderati da Mirella Armiero. Alle 12 «G di Giornalismo» dedicato a Maria Grazia Cutuli, Ilaria Alpi e a tutte le altre con Annalisa Camilli di *Internazionale* e Marta Serafini del *Corriere della Sera*. Alle 15 «D come diritti»: Parisa Nazari, scrittrice, attivista iraniana, introdotta dalla giornalista Natascia Festa. Alle 19, (Capella Palatina) «E di emigrazio-

ne» con Erri De Luca che dialoga con Enzo d'Errico e Simonetta Gola Strada (Emergency) e la partecipazione della cantautrice Claudia Megrè.

Si chiude alle 20, al Teatro di Corte «Un*, nessun*, centomila», serata dedicata alle vittime di tutte le violenze, con Giulia Minoli presidente della Fondazione Una Nessuna Centomila, Lella Paladino, fondatrice di Eva, e la psicologa Gabriella Ferrari Bravo, moderate da Antonio Polito, editorialista del *Corriere della Sera* e del *Corriere*

del Mezzogiorno; infine parole e note di Paola Turci, Cristina Donadio, Davide Costagliola, Lucariello con i detenuti del carcere minorile di Airola.

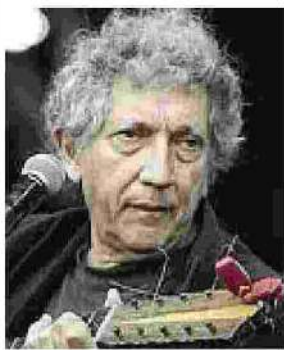
Domenica 3 dicembre
Alle 11 «La politica? Il coraggio delle scelte» con don Tonino Palmese, presidente di Polis; i sindaci Antonio Decaro (Bari) e Gaetano Manfredi (Napoli), Costanzo Jannotti Pecci, presidente Unione Industriali di Napoli a confronto con i ministri per gli Affari Europei e il Pnrr con delega al Sud Raffaele Fitto e dell'Interno Matteo Piantedosi:

conduce il vicedirettore del *Corriere della Sera* Venanzio Postiglione con Enzo d'Errico. Chiusura musicale affidata al Coro di voci bianche del San Carlo, diretto da Stefania Rinaldi. Concludono il programma i laboratori «Etica per guardare il mondo», etica per cambiare il mondo», le visite guidate straordinarie e le jam session di disegno curate dall'illustratrice Daniela Pergreffi e dal giornalista Stefano de Stefano. Mettetevi comodi, CasaCorriere Festival sta per cominciare.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Elly Schlein
La segretaria del Pd si confronta sul futuro della sinistra italiana



Eugenio Bennato
Il musicista rende omaggio alle Quattro Giornate di Napoli



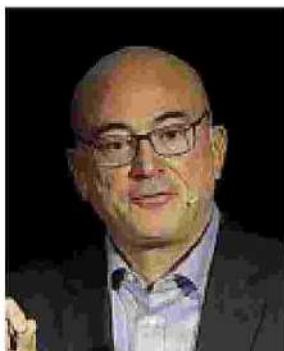
Nicola Gratteri
Il procuratore capo di Napoli prende parte all'inaugurazione



Gennaro Sangiuliano
Il ministro della Cultura parla di «Europa a Mezzogiorno»



Jeffrey Schnapp
Il pioniere del digitale ospite di un talk sullo sviluppo del web



Aldo Cazzullo
Protagonista in scena di «Quando eravamo i padroni del mondo»

Sul tema «Etica, il coraggio delle scelte» si confronteranno novanta protagonisti dell'attualità tra cui quattro ministri, due guru del digitale, politologi e giornalisti

COME PARTECIPARE



Gli eventi previsti nel programma della terza edizione di CasaCorriere Festival sono tutti ad ingresso gratuito ma con obbligo di prenotazione fino ad esaurimento posti. Inquadrando il QR Code riprodotto qui sopra è possibile prenotare il proprio posto



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

ETICA

IL CORAGGIO DELLE SCELTE

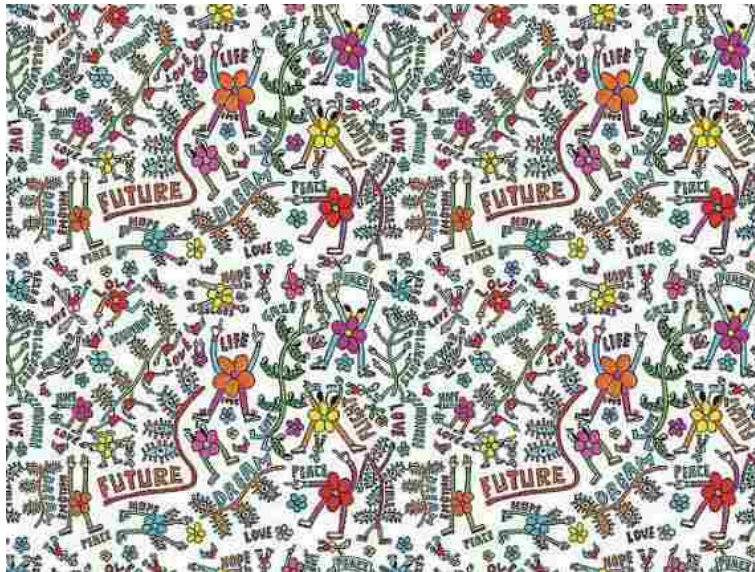
IN EVIDENZA

Oggi per Filippo Turetta è il giorno della verità (e ci sono due strade)

CasaCorriere Festival, la terza edizione dall'1 al 3 dicembre a Palazzo Reale di Napoli

di Gabriele Bojano

Sul tema «Etica, il coraggio delle scelte» si confronteranno 90 protagonisti dell'attualità tra cui quattro ministri, due guru del digitale, politologi e giornalisti



I PIÙ LETTI

Quattro ministri, i guru del digitale, la conduttrice più «belva» della Rai, l'attore iconico per antonomasia del cinema e del teatro italiano e gli interpreti della serie cult del momento. E ancora, la segretaria del Pd, gli scrittori emergenti ed emersi di Napoli, la grande attivista dei diritti delle donne iraniane, le firme tra le più rappresentative del Corriere della Sera, economisti e politologi di fama. Sono solo alcuni dei **90 protagonisti della terza edizione di CasaCorriere Festival** che si svolge a Palazzo Reale dal 1 al 3 dicembre, **direttrice artistica Laura Valente**. Il fil rouge che lega personalità così diverse tra loro è un tema di urgente attualità: «L'Etica: il coraggio delle scelte» che sarà declinato nei suoi aspetti politici, sociali, economici e culturali.



L'apertura

La cerimonia inaugurale, alle 12 del primo dicembre, nel Teatrino di Corte di Palazzo Reale, vedrà il direttore del Corriere della Sera **Luciano Fontana**, con il responsabile del Corriere del Mezzogiorno, **Enzo d'Errico**, dialogare con **Mario Epifani**, direttore di Palazzo Reale, **Urbano Cairo**, presidente e amministratore delegato di Rcs MediaGroup, **Nicola Gratteri**, procuratore capo di Napoli, il sindaco **Gaetano Manfredi e Gennaro Sangiuliano**, ministro della cultura. A chiudere la musica di **Eugenio Bennato** con la sua band. Il ritmo è come sempre incalzante e così alla Cappella Palatina, alle 15, c'è l'atteso incontro con **Elly Schlein** sul tema «Destra, sinistra: dove siamo, dove si va? Quale sinistra». A dialogare con la segretaria del Pd sarà Enzo d'Errico insieme allo storico ed editorialista del Corriere del Mezzogiorno, **Aldo Schiavone**, autore del saggio *Sinistra!* (Einaudi). Poi spazio al rock di **Daniele Sanzone** e gli 'A 67. Da annotare in agenda il confronto (ore 16.15, Cappella Palatina) su «Ottimisti digitali per cambiare il mondo» con **Jeffrey Schnapp**, designer e storico, fondatore e direttore del metaLAB (at) Harvard; **Paolo Benanti**, docente di Etica della tecnologia e Artificial Intelligence Nazioni Unite; **Vera Corbelli**, geologa, segretario generale dell'autorità distretto Meridione, **Fabio De Felice**, ingegnere, fondatore Protom spa; **Enrico Cardillo**, ad e direttore generale di Stoà. Coordina **Nicola Saldutti**, responsabile Economia del Corriere della Sera con la giornalista **Simona Brandolini**. Previsto un intervento di **Paolo Conti**, editorialista del Corriere della Sera. Alle 17.30 si parla di «Etica per indossare il mondo, etica per abitare il mondo» con **Maria Luisa Frisa**, teorica della moda e curatrice Gucci Garden e Gucci Cosmos; **Chiara Tagliaferri**, giornalista e scrittrice; **Stefano Chiassai**, fashion designer e autore dell'immagine grafica di CasaCorriere Festival 2023; **Emmanuela Spedalieri**, direttrice generale del teatro San Carlo; **Mirko Fammiano**, direttore commerciale Riflessi e le giornaliste **Candida Morvillo e Anna Paola Merone**. Alle 19.30, al Teatro di Corte «Quando eravamo i padroni del mondo», azione drammaturgica di e con **Aldo Cazzullo** e un cameo dell'ensemble Scarlatti, diretto e con **Gaetano Russo**.

Il programma di sabato 2 dicembre

Alle 11, in Cappella Palatina, si torna a parlare di politica con «Destra, sinistra: dove siamo, dove si va? Quale destra» con il politologo **Angelo Panebianco**; lo storico ed editorialista del Corriere del Mezzogiorno **Paolo Macry**, autore del saggio *La destra italiana* (Laterza), e **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello in dialogo con **Marco Demarco**, editorialista del Corriere della Sera e del Corriere del Mezzogiorno. Alle 12.15 «Pugni nel cuore», azione drammaturgica sulla violenza di genere (e non solo) di e con **Maurizio de Giovanni** accompagnato da **Marco Zurzolo** e la sua band, in collaborazione con Le Meridionali/Fondazione Gabriella Fabbrocini. «Le città del mondo» (ore 15, Cappella Palatina) è l'occasione per parlare di turismo in chiave di prospettiva per il futuro con **Teresa Armato**, assessore comunale al turismo; **Roberto Barbieri**, amministratore delegato di Gesac; **Mario Epifani**, **Leonardo Massa**, Country Manager Italia di Msc, **Angelo Pittro**, direttore di Lonely Planet, Ulisse Fest, Best in Travel; **Silvia Mandara**, vicepresidente del Consorzio di tutela della mozzarella di bufala Dop e



Salvatore Saulino, responsabile Corporate per il Sud di Unicredit.

Conducono i giornalisti **Chiara Marasca** e **Gimmo Cuomo**.

Alle 16.15 «Capitale umano» con l'economista **Carlo Cottarelli**; **Marco Zigon**, presidente della Matching Energies Foundation e del Gruppo Getra con un commento di **Ermete Realacci**, ambientalista e presidente Fondazione Symbola; **Federica Di Michele**, People & Culture director Coca Cola HBC e **Maria Grazia Falciatore**, antropologa e capo di gabinetto del Comune di Napoli. Moderano Nicola Saldutti ed **Angelo Agrippa**. Alle 17 al Teatro di Corte il regista **Roberto Andò**, direttore del teatro Mercadante di Napoli, e l'attore **Toni Servillo** dialogano con il critico cinematografico del Corriere della Sera **Paolo Mereghetti** e, a seguire, «L'arte di parlare ai giovani, tra realtà e finzione» con la giornalista **Francesca Fagnani**, conduttrice di «Belve»; **Gianluca Guida**, direttore del penitenziario minorile di Nisida; **Maria Volpe**, giornalista del Corriere della Sera, e alcuni attori di «Mare Fuori» con il produttore della serie cult, **Michele Zatta**. Commento di Paolo Mereghetti.

Alle 17.30, alla Cappella Palatina, «Campi aperti, tra mercato e diritti» sulle mille facce dello sport e sui mille modi di accendere gli animi o di spegnerli. Intervengono **Andrea Abodi**, ministro dello Sport; **Lorenzo Casini**, presidente Lega Calcio; **Salvo Nastasi**, presidente Siae. Conducono **Daniele Dallera**, responsabile Sport del Corriere della Sera e il giornalista **Vincenzo Esposito**. Una novità di quest'anno è la sezione ideata e curata da Laura Valente Letterarti che aiuta a riflettere attraverso una parola che diventa bussola per il presente. In scena al Memus del San Carlo alle 11 «N di Napoli», omaggio a Fabrizia Ramondino con scrittori e giornalisti moderati da **Mirella Armiero**. Alle 12 «G di Giornalismo» dedicato a Maria Grazia Cutuli, Ilaria Alpi e a tutte le altre con **Annalisa Camilli** di Internazionale e **Marta Serafini** del Corriere della Sera. Alle 15 «D come diritti»: **Parisa Nazari**, scrittrice, attivista iraniana, introdotta dalla giornalista **Natascia Festa**. Alle 19, (Cappella Palatina) «E di emigrazione» con **Erri De Luca** che dialoga con Enzo d'Errico e **Simonetta Gola Strada** (Emergency) e la partecipazione della cantautrice **Claudia Megrè**. Si chiude alle 20, al Teatro di Corte «Un*, nessun*, centomila», serata dedicata alle vittime di tutte le violenze, con **Giulia Minoli** presidente della Fondazione Una Nessuna Centomila, Lella Paladino, fondatrice di Eva, e la psicologa **Gabriella Ferrari Bravo**, moderata da **Antonio Polito**, editorialista del Corriere della Sera e del Corriere del Mezzogiorno; infine parole e note di **Paola Turci**, **Cristina Donadio**, **Davide Costagliola**, **Lucariello** con i detenuti del carcere minorile di Airola.

La chiusura

Alle 11 «La politica? Il coraggio delle scelte» con **don Tonino Palmese**, presidente di Polis; i sindaci **Antonio Decaro** (Bari) e **Gaetano Manfredi** (Napoli), **Costanzo Jannotti Pecci**, presidente Unione Industriali di Napoli a confronto con i ministri per gli Affari Europei e il Pnrr con delega al Sud **Raffaele Fitto** e dell'Interno **Matteo Piantedosi**: conduce il vicedirettore del Corriere della Sera **Venanzio Postiglione** con Enzo d'Errico. Chiusura musicale affidata al Coro di voci bianche del San Carlo, diretto da **Stefania Rinaldi**. Concludono il programma i laboratori «Etica per guardare il mondo, etica per cambiare il mondo», le visite guidate straordinarie e le jam session di disegno curate dall'illustratrice **Daniela Pergreffi** e dal



giornalista **Stefano de Stefano**. Mettetevi comodi, CasaCorriere Festival sta per cominciare.

[Vai a tutte le notizie di Napoli](#)

La newsletter del Corriere del Mezzogiorno

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie della Campania iscriviti gratis alla newsletter del *Corriere del Mezzogiorno*. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 12. Basta cliccare [qui](#).

Instagram

Siamo anche su Instagram, seguici

<https://www.instagram.com/corriere.mezzogiorno/>

28 novembre 2023

© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Leggi e commenta](#)

CORRIERE DELLA SERA

Abbonati a Corriere della Sera | Gazzetta | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli | Quimamme | OFFERTE CORRIERE STORE | Buonpertutti | Servizi | Scrivi | Cookie policy e privacy | Preferenze sui Cookie

Codici Sconto | Corso di Inglese - Francese

Copyright 2023 © RCS Mediagroup S.p.a. Tutti i diritti sono riservati | Per la pubblicità: CAIRORCS MEDIA SpA - Direzione Pubblicità
RCS MediaGroup S.p.A. - Divisione Quotidiani Sede legale: via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano | Capitale sociale: Euro 270.000.000,00
Codice Fiscale, Partita I.V.A. e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12086540155 | R.E.A. di Milano: 1524326 | ISSN 2499-0485

Chi Siamo | Dichiarazione di accessibilità | The Trust Project



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



ETICA

IL CORAGGIO DELLE SCELTE

IN EVIDENZA

Oggi per Filippo Turetta è il giorno della verità (e ci sono due strade)

CasaCorriere Festival, la terza edizione dall'1 al 3 dicembre a Palazzo Reale di Napoli

di Gabriele Bojano

Sul tema «Etica, il coraggio delle scelte» si confronteranno 90 protagonisti dell'attualità tra cui quattro ministri, due guru del digitale, politologi e giornalisti



I PIÙ LETTI

Quattro ministri, i guru del digitale, la conduttrice più «belva» della Rai, l'attore iconico per antonomasia del cinema e del teatro italiano e gli interpreti della serie cult del momento. E ancora, la segretaria del Pd, gli scrittori emergenti ed emersi di Napoli, la grande attivista dei diritti delle donne iraniane, le firme tra le più rappresentative del Corriere della Sera, economisti e politologi di fama. Sono solo alcuni dei **90 protagonisti della terza edizione di CasaCorriere Festival** che si svolge a Palazzo Reale dal 1 al 3 dicembre, **direttrice artistica Laura Valente**. Il fil rouge che lega personalità così diverse tra loro è un tema di urgente attualità: «L'Etica: il coraggio delle scelte» che sarà declinato nei suoi aspetti politici, sociali, economici e culturali.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



L'apertura

La cerimonia inaugurale, alle 12 del primo dicembre, nel Teatrino di Corte di Palazzo Reale, vedrà il direttore del Corriere della Sera **Luciano Fontana**, con il responsabile del Corriere del Mezzogiorno, **Enzo d'Errico**, dialogare con **Mario Epifani**, direttore di Palazzo Reale, **Urbano Cairo**, presidente e amministratore delegato di Rcs MediaGroup, **Nicola Gratteri**, procuratore capo di Napoli, il sindaco **Gaetano Manfredi e Gennaro Sangiuliano**, ministro della cultura. A chiudere la musica di **Eugenio Bennato** con la sua band. Il ritmo è come sempre incalzante e così alla Cappella Palatina, alle 15, c'è l'atteso incontro con **Elly Schlein** sul tema «Destra, sinistra: dove siamo, dove si va? Quale sinistra». A dialogare con la segretaria del Pd sarà Enzo d'Errico insieme allo storico ed editorialista del Corriere del Mezzogiorno, **Aldo Schiavone**, autore del saggio *Sinistra!* (Einaudi). Poi spazio al rock di **Daniele Sanzone** e gli 'A 67. Da annotare in agenda il confronto (ore 16.15, Cappella Palatina) su «Ottimisti digitali per cambiare il mondo» con **Jeffrey Schnapp**, designer e storico, fondatore e direttore del metaLAB (at) Harvard; **Paolo Benanti**, docente di Etica della tecnologia e Artificial Intelligence Nazioni Unite; **Vera Corbelli**, geologa, segretario generale dell'autorità distretto Meridione, **Fabio De Felice**, ingegnere, fondatore Protom spa; **Enrico Cardillo**, ad e direttore generale di Stoà. Coordina **Nicola Saldutti**, responsabile Economia del Corriere della Sera con la giornalista **Simona Brandolini**. Previsto un intervento di **Paolo Conti**, editorialista del Corriere della Sera. Alle 17.30 si parla di «Etica per indossare il mondo, etica per abitare il mondo» con **Maria Luisa Frisa**, teorica della moda e curatrice Gucci Garden e Gucci Cosmos; **Chiara Tagliaferri**, giornalista e scrittrice; **Stefano Chiassai**, fashion designer e autore dell'immagine grafica di CasaCorriere Festival 2023; **Emmanuela Spedalieri**, direttrice generale del teatro San Carlo; **Mirko Fammiano**, direttore commerciale Riflessi e le giornaliste **Candida Morvillo e Anna Paola Merone**. Alle 19.30, al Teatro di Corte «Quando eravamo i padroni del mondo», azione drammaturgica di e con **Aldo Cazzullo** e un cameo dell'ensemble Scarlatti, diretto e con **Gaetano Russo**.

Il programma di sabato 2 dicembre

Alle 11, in Cappella Palatina, si torna a parlare di politica con «Destra, sinistra: dove siamo, dove si va? Quale destra» con il politologo **Angelo Panebianco**; lo storico ed editorialista del Corriere del Mezzogiorno **Paolo Macry**, autore del saggio *La destra italiana* (Laterza), e **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello in dialogo con **Marco Demarco**, editorialista del Corriere della Sera e del Corriere del Mezzogiorno. Alle 12.15 «Pugni nel cuore», azione drammaturgica sulla violenza di genere (e non solo) di e con **Maurizio de Giovanni** accompagnato da **Marco Zurzolo** e la sua band, in collaborazione con Le Meridionali/Fondazione Gabriella Fabbrocini. «Le città del mondo» (ore 15, Cappella Palatina) è l'occasione per parlare di turismo in chiave di prospettiva per il futuro con **Teresa Armato**, assessore comunale al turismo; **Roberto Barbieri**, amministratore delegato di Gesac; **Mario Epifani**, **Leonardo Massa**, Country Manager Italia di Msc, **Angelo Pittro**, direttore di Lonely Planet, Ulisse Fest, Best in Travel; **Silvia Mandara**, vicepresidente del Consorzio di tutela della mozzarella di bufala Dop e



Salvatore Saulino, responsabile Corporate per il Sud di Unicredit.

Conducono i giornalisti **Chiara Marasca** e **Gimmo Cuomo**.

Alle 16.15 «Capitale umano» con l'economista **Carlo Cottarelli**; **Marco Zigon**, presidente della Matching Energies Foundation e del Gruppo Getra con un commento di **Ermete Realacci**, ambientalista e presidente Fondazione Symbola; **Federica Di Michele**, People & Culture director Coca Cola HBC e **Maria Grazia Falciatore**, antropologa e capo di gabinetto del Comune di Napoli. Moderano Nicola Saldutti ed **Angelo Agrippa**. Alle 17 al Teatro di Corte il regista **Roberto Andò**, direttore del teatro Mercadante di Napoli, e l'attore **Toni Servillo** dialogano con il critico cinematografico del Corriere della Sera **Paolo Mereghetti** e, a seguire, «L'arte di parlare ai giovani, tra realtà e finzione» con la giornalista **Francesca Fagnani**, conduttrice di «Belve»; **Gianluca Guida**, direttore del penitenziario minorile di Nisida; **Maria Volpe**, giornalista del Corriere della Sera, e alcuni attori di «Mare Fuori» con il produttore della serie cult, **Michele Zatta**. Commento di Paolo Mereghetti.

Alle 17.30, alla Cappella Palatina, «Campi aperti, tra mercato e diritti» sulle mille facce dello sport e sui mille modi di accendere gli animi o di spegnerli. Intervengono **Andrea Abodi**, ministro dello Sport; **Lorenzo Casini**, presidente Lega Calcio; **Salvo Nastasi**, presidente Siae. Conducono **Daniele Dallera**, responsabile Sport del Corriere della Sera e il giornalista **Vincenzo Esposito**. Una novità di quest'anno è la sezione ideata e curata da Laura Valente Letterarti che aiuta a riflettere attraverso una parola che diventa bussola per il presente. In scena al Memus del San Carlo alle 11 «N di Napoli», omaggio a Fabrizia Ramondino con scrittori e giornalisti moderati da **Mirella Armiero**. Alle 12 «G di Giornalismo» dedicato a Maria Grazia Cutuli, Ilaria Alpi e a tutte le altre con **Annalisa Camilli** di Internazionale e **Marta Serafini** del Corriere della Sera. Alle 15 «D come diritti»: **Parisa Nazari**, scrittrice, attivista iraniana, introdotta dalla giornalista **Natascia Festa**. Alle 19, (Cappella Palatina) «E di emigrazione» con **Erri De Luca** che dialoga con Enzo d'Errico e **Simonetta Gola Strada** (Emergency) e la partecipazione della cantautrice **Claudia Megrè**. Si chiude alle 20, al Teatro di Corte «Un*, nessun*, centomila», serata dedicata alle vittime di tutte le violenze, con **Giulia Minoli** presidente della Fondazione Una Nessuna Centomila, Lella Paladino, fondatrice di Eva, e la psicologa **Gabriella Ferrari Bravo**, moderata da **Antonio Polito**, editorialista del Corriere della Sera e del Corriere del Mezzogiorno; infine parole e note di **Paola Turci**, **Cristina Donadio**, **Davide Costagliola**, **Lucariello** con i detenuti del carcere minorile di Airola.

La chiusura

Alle 11 «La politica? Il coraggio delle scelte» con **don Tonino Palmese**, presidente di Polis; i sindaci **Antonio Decaro** (Bari) e **Gaetano Manfredi** (Napoli), **Costanzo Jannotti Pecci**, presidente Unione Industriali di Napoli a confronto con i ministri per gli Affari Europei e il Pnrr con delega al Sud **Raffaele Fitto** e dell'Interno **Matteo Piantedosi**: conduce il vicedirettore del Corriere della Sera **Venanzio Postiglione** con Enzo d'Errico. Chiusura musicale affidata al Coro di voci bianche del San Carlo, diretto da **Stefania Rinaldi**. Concludono il programma i laboratori «Etica per guardare il mondo, etica per cambiare il mondo», le visite guidate straordinarie e le jam session di disegno curate dall'illustratrice **Daniela Pergreffi** e dal



giornalista **Stefano de Stefano**. Mettetevi comodi, CasaCorriere Festival sta per cominciare.

[Vai a tutte le notizie di Napoli](#)

La newsletter del Corriere del Mezzogiorno

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie della Campania iscriviti gratis alla newsletter del *Corriere del Mezzogiorno*. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 12. Basta cliccare [qui](#).

Instagram

Siamo anche su Instagram, seguici

<https://www.instagram.com/corriere.mezzogiorno/>

28 novembre 2023

© RIPRODUZIONE RISERVATA

 [Leggi e commenta](#)

CORRIERE DELLA SERA

Abbonati a Corriere della Sera | Gazzetta | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli | Quimamme | OFFERTE CORRIERE STORE | Buonpertutti | Servizi | Scrivi | Cookie policy e privacy | Preferenze sui Cookie

Codici Sconto | Corso di Inglese - Francese

Copyright 2023 © RCS Mediagroup S.p.a. Tutti i diritti sono riservati | Per la pubblicità: CAIRORCS MEDIA SpA - Direzione Pubblicità

RCS MediaGroup S.p.A. - Divisione Quotidiani Sede legale: via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano | Capitale sociale: Euro 270.000.000,00

Codice Fiscale, Partita I.V.A. e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12086540155 | R.E.A. di Milano: 1524326 | ISSN 2499-0485

Chi Siamo | Dichiarazione di accessibilità | The Trust Project





La prima culla di planeti vista in un'altra galassia VIDEO



Scuola, famiglia e canzoni, arriva Matilda il musical

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Beyoncé troppo bianca alla prima di Renaissance, accuse dai social



Emicrania, una app gestisce gli attacchi e svela i farmaci migliori



ANSA.com

Con 86 Paesi torna dal 2 dicembre l'Artigiano In Fiera

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Temi caldi Ostaggi Pnrr Kissinger Gerusalemme Turetta

/ **Economia** / PMI

Naviga :

Confindustria, Grazzanise sia scalo centrale per il turismo

Bo, di primaria importanza apertura al traffico civile

NAPOLI, 30 novembre 2023, 13:23

Redazione ANSA

Trovo molto significativo il rinnovato interesse per l'apertura al traffico civile dell'Aeroporto di Grazzanise, nel Casertano: il dibattito, però, va allargato oltre la dimensione di alternativa allo scalo napoletano di Capodichino, ma va messo in funzione anche e soprattutto di una logica di sviluppo integrata sul fronte del turismo e della valorizzazione del sistema industriale della Terra di Lavoro". Ad affermarlo è Giovanni Bo, presidente di Confindustria Turismo Caserta, che invita politica e istituzioni a inserire le opportunità offerte dall'aeroporto militare casertano in una prospettiva sistemica che punti al rilancio dell'area settentrionale della Campania.

Lo scalo di Grazzanise fu in passato già preso in considerazione come aeroporto al traffico civile, prima con un'intesa tra l'allora presidente della Regione Campania Antonio Bassolino e il ministro dei trasporti per la realizzazioni di infrastrutture civili, finalizzato a decongestionare Capodichino; poi, con un accordo nel 2009 sottoscritto dall'allora ministro alla Difesa Martino del Governo Berlusconi con Enac, ministero dei Trasporti e Regione Campania per la gestione del traffico di linea. L'idoneità e l'operatività della pista trovarono riscontro nel precedente del 1992, quando Grazzanise ospitò, dal 2 al 15 novembre, il traffico dell'aeroporto di Napoli interessato dai lavori di rifacimento del manto d'asfalto della pista. Tuttavia, nel 2013, durante il governo Monti, il Piano nazionale per lo sviluppo aeroportuale curato da Corrado Passera ha eliminato l'aeroporto tra gli scali dell'aviazione civile italiana.

"Lo scalo di Grazzanise - continua Giovanni Bo - è al centro di un importante sistema viario che consente veloci interconnessioni non solo con Caserta, Napoli e gli altri principali centri della Campania, ma anche con il Basso Lazio ed il Molise. Per questa ragione vedo la sua apertura al traffico civile un'iniziativa di primaria importanza per alimentare non solo i progetti di rinascita del Litorale Domizio, raggiungibile dallo scalo in pochi minuti, ma anche di un'ampia fascia dell'interno che va dai principali attrattori culturali e ambientali di Terra di Lavoro, dalla Reggia di Caserta e Carditello a parchi di Roccamonfina e del Matese, a aree di grande interesse turistico quali i Campi Flegrei, Formia, Gaeta e il Molise". In tal senso il suggerimento del presidente di Confindustria Turismo Caserta è per un traffico incoming di vettori charter e low cost, che alimenterebbero anche un sistema di outgoing per un'ampia utenza non solo casertana. Lo sviluppo di Grazzanise può trovare anche un valido supporto come scalo cargo al servizio dell'industria non solo della Terra di Lavoro, ma per un'ampia parte del Mezzogiorno, dove sono assenti aeroporti specializzati nel traffico merci: "penso non solo alla grande industria manifatturiera di Caserta e della sua provincia - conclude Giovanni Bo - ma anche alle nostre produzioni tipiche, come la mozzarella di Bufala Dop, altamente deperibili, che necessitano di un sistema di logistica e trasporto valore.

Tutte caratteristiche che farebbero di Grazzanise uno scalo idoneo anche per queste esigenze".



L'intervento

I 300 anni di Collecini "dimenticati", non dal Club Unesco: evento a Carditello

Jolanda Capriglione*

Carditello. Un grande re si innamorò di questa terra ferace e qui volle una delle sue Reali "delizie" (è improprio, lo so): una splendida magione circondata da campi ben coltivati dove allevare animali.

Fu così che dopo Carlo il Sogno-tore, gli eredi si trovarono fra le mani un progetto del Collecini e, meraviglia, un'azienda che non chiedeva soldi alle Reali casse, ma ne portava. Collecini? Non c'è persona di cultura che quest'anno non abbia sentito di tutto su Luigi Vanvitelli, vita, morte, opere, figli, finestrelle, ma, chissà perché, uno strano fenomeno di obnubilamento collettivo ha "cancellato" Francesco Collecini sicché tutti, o quasi, abbiamo dimenticato che questo è anche il trecentesimo anno dalla sua nascita, giacché ormai concordemente si ritiene per deduzione, pur in assenza di documenti, che sia nato nel 1723 (vedi il Catalogo dei Beni culturali). Eppure, stiamo parlando di un grande, grande al punto che Venditti lo definì "l'ultimo importante ar-

chitetto del Settecento napoletano".

Basti ricordare, a titolo esemplare, che fu lui ad eseguire, come primo aiutante del Vanvitelli, la livellazione dell'Acquedotto Carolino, attentamente studiato da Francesco Canestrini, e fu sempre lui nel 1769 a dirigere i lavori della Peschiera grande e della Castelluccia che necessitava di un totale restyling. E poi ancora fu "naturale" che il re affidasse a lui, che comunque aveva goduto della piena fiducia di Vanvitelli, il progetto e la direzione dei lavori del sito reale di Carditello e il progetto e la direzione dei lavori prestigiosi della colonia di San Leucio affinché non fosse più solo luogo di delizie venatorie, ma anche e soprattutto grande capitale della seta più raffinata che si potesse pensare, con tintorie, filande, edifici che accogliessero i macchinari, edifici che accogliessero i lavoratori. L'ultimo progetto (1801) è la chiesa del quartiere "Vaccheria" dedicata a Santa Maria delle Grazie, che verrà portata a termine dal suo allievo Giovanni Patturelli.

Noi vogliamo ricordarlo in uno dei suoi capolavori: Carditello che non è un luogo come gli altri, non è solo un (magnifico) edificio, non è solo una realtà produttiva che destava meraviglie anche a corte, ma è tutto questo insieme perché trasforma utopicamente un pezzo dei Mazzoni in una "reggia". A Carditello erano molte le attività, come mostrano i toponimi delle masserie (di Bufale, delle Vacche, dei Cavalli, dei Boschi, di Campo), a conferma del fatto che il sito era polimorfo e straordinariamente ferace, nonostante i Regi Lagni che con i loro acquitrini rendevano possibile la lavorazione della canapa, ma costringevano i lavoratori e le loro famiglie a far uso metodico di chinino: da qui molti provvedimenti adottati a più riprese dai Borbone per la bonifica dell'area. Nel maggio del 1855, per esempio, Ferdinando II era arrivato a promulgare una legge che per la prima volta affrontava in tutta la sua complessità il problema con la creazione di un organismo ad hoc, l'Amministrazione Generale della Bonificazione.

Francesco Collecini fa, insomma, di una "tenuta di campagna" dove produrre latte e mozzarella (più o meno) una tenuta reale, splendido esempio di regia di campagna, elegantissimo Real Sito dove volle intervenire anche Hackert, pur conservando in toto la sua natura di fattoria agricola di prim'ordine. Il "must" della progettazione di Collecini è certamente Carditello ed è per questo che il primo dicembre saremo tutta la mattina proprio a Carditello, a ricordarlo, insieme ad illustri studiosi, in un convegno promosso dal Club per l'Unesco insieme alla Fondazione Carditello, che, grazie alla generosità intellettuale del presidente Maddaloni, ha immediatamente accolto la nostra proposta. Un'occasione con illustrissimi studiosi: Riccardo Serraglio e Mariano Nuzzo insieme a Paolo Mascilli Migliorini. Con noi, il professor Enrico Carafa, dirigente dello storico e prestigioso liceo "Pizzi" di Capua di cui siamo fierissimi giacché è riconosciuto primo in quasi tutte le classifiche italiane per rigore, serietà e qualità degli studi.

**Presidente del Club per l'Unesco*



LA PRESIDENTE Jolanda Capriglione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

giovedì 30 novembre 2023

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMI

L'intervista di Oriana Fallaci a Kissinger: «La guerra è virilità, io mi sento un cowboy. Il potere? Uno strumento per fare cose splendide»
http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

È morto Henry Kissinger, aveva 100 anni. L'uomo che ha plasmato la politica Usa
http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

L'ultimo inchino di Xi Jinping per Kissinger, il «caro vecchio amico» (che mancherà più a lui che a Biden)
http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Dipendenti pubblici, carriera e aumenti di stipendio in base al merito: cosa cambia
http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Il cervello di Henry Kissinger
http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CAMPANIAH24

GRAZZANISE - GIOVANNI BO (CONFINDUSTRIA TURISMO): "L'AEROPORTO STRAORDINARIO VOLANO PER LO SVILUPPO"

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 30 Novembre 2023

Visite: 25



«Trovo molto significativo il rinnovato interesse per l'apertura al traffico civile dell'Aeroporto di Grazzanise: il dibattito, però, va allargato oltre la dimensione di alternativa allo scalo napoletano di Capodichino, ma va messo in funzione anche e soprattutto di una logica di sviluppo integrata sul fronte del turismo e della valorizzazione del sistema industriale della Terra di Lavoro».

A dichiararlo è Giovanni Bo, presidente di Confindustria Caserta, che invita politica e istituzioni a inserire le opportunità offerte dall'aeroporto militare casertano in una prospettiva sistemica che punti al rilancio dell'area settentrionale della Campania.

Lo scalo di Grazzanise fu in passato già preso in considerazione come aeroporto al traffico civile, prima con un'intesa tra l'allora presidente della Regione Campania Antonio Bassolino e il ministro dei trasporti per la realizzazione di infrastrutture civili, finalizzato a decongestionare Capodichino; poi, con un accordo nel 2009 sottoscritto dall'allora ministro alla Difesa Martino del Governo Berlusconi con ENAC, ministero dei Trasporti e Regione Campania per la gestione del traffico di linea.

L'idoneità e l'operatività della pista trovarono riscontro nel precedente del 1992, quando Grazzanise ospitò, dal 2 al 15 novembre, il traffico dell'aeroporto di Napoli interessato dai lavori di rifacimento del manto d'asfalto della pista.

Tuttavia, nel 2013, durante il governo Monti, il Piano nazionale per lo sviluppo aeroportuale curato da Corrado Passera ha eliminato l'aeroporto tra gli scali dell'aviazione civile italiana.

«Lo scalo di Grazzanise – continua Giovanni Bo – è al centro di un importante sistema viario che consente veloci interconnessioni non solo con Caserta, Napoli e gli altri principali centri della Campania, ma anche con il Basso Lazio ed il Molise. Per questa ragione vedo la sua apertura al traffico civile un'iniziativa di primaria importanza per alimentare non solo i progetti di rinascita del Litorale Domizio, raggiungibile dallo scalo in pochi minuti, ma anche di un'ampia fascia dell'interno che va dai principali attrattori culturali e ambientali di Terra di Lavoro, dalla Reggia di Caserta e Carditello a parchi di Roccamonfina e del Matese, a aree di grande interesse turistico quali i Campi Flegrei, Formia, Gaeta e il Molise».

In tal senso il suggerimento del presidente di Confindustria Turismo Caserta è per un traffico incoming di vettori charter e low cost, che alimenterebbero anche

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



**SCUOLA SUPERIORE PER
MEDIATORI LINGUISTICI**
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- CULTURA - CAMMARANO: "IN CONSIGLIO REGIONALE UN PROGETTO PER VALORIZZARE IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO DEL CILENTO"
- CASERTA - IL RUOLO DELL'ANAC NELLA PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE, ALL'UNIVANVITELLI SEMINARIO PER AMMINISTRATORI LOCALI
- CASERTA - CAMORRA, ZINZI (LEGA): "GRAZIE A POLIZIA DI STATO PER ARRESTO LATITANTE NEL CASERTANO"
- CASERTA - ALLA SCUOLA SPECIALISTI A.M. MANIFESTAZIONE PER LA CULTURA DEL RISPETTO E PARITA' DI GENERE
- NAPOLI - ORDINE DEI MEDICI, LISTA ETICA: «ASSIEME A NOI DANNEGGIATI I MEDICI E GLI ODONTOIATRI DI CITTA' E PROVINCIA»
- EBOLI - 9° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELLA CHITARRA IL 2 DICEMBRE
- PAESTUM - PATRIMONIO IMMATERIALE DELLA CAMPANIA, IL 1°



[Fashion&food calendario 2024, Antologika: ritorno ai campi flegrei](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Dalla pizza al carrello d'aereo, la Campania delle eccellenze](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Santori, formazione e investimenti per incentivare Made in Italy](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Made in Italy: Cappuccio, "Aziende sempre alla ricerca di talenti"](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Made in Italy: Esposito, il Pnrr volano per la digitalizzazione](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

un sistema di outgoing per un'ampia utenza non solo casertana. Lo sviluppo di Grazzanise può trovare anche un valido supporto come scalo cargo al servizio dell'industria non solo della Terra di Lavoro ma per un'ampia part del Mezzogiorno, dove sono assenti aeroporti specializzati nel traffico merci: "penso non solo alla grande industria manifatturiera di Caserta e della sua provincia – conclude Giovanni Bo – ma anche alle nostre produzioni tipiche, come la mozzarella di Bufala Dop, altamente deperibili, che necessitano di un sistema di logistica e trasporto valore. Tutte caratteristiche che farebbero di Grazzanise uno scalo idoneo anche per queste esigenze".

[f Condividi](#)

[Tweet](#)

Avanti

SALUTE&BENESSER E

[Candiolo, pronto a gennaio il nuovo laboratorio Onco-Lab](#)
http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

[Clima pazzo e smog possono danneggiare la vista, allarme oculisti](#)
http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

[Il picco dell'influenza intorno o dopo Natale](#)
http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

[Gimbe, nella nuova versione del Pnrr meno intensive e case di comunità](#)
http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

[Calcio: Udinese, mistero Deulofeu, fuori da un anno](#)
http://www.ansa.it/canale_saluteebenessere/notizie/saluteebenessere_rss.xml

SPORT NAPOLI

[Serie A, Napoli-Inter: data, orario, dove vederla in streaming e diretta tv](#)
https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml

[Napoli-Inter: arbitra Massa, Marini al Var. Tutte le designazioni](#)
https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml

[Pistocchi: "Il ruolo ideale di Raspadori. Juan Jesus, mi sono un](#)

- DICEMBRE AL VIA LA PRIMA RASSEGNA
- SANT'AGNELLO - RIPARTONO I LAVORI ALLA STAZIONE CIRCUMVESUVIANA
 - BENEVENTO - "IL FISIOTERAPISTA OGGI: STATO DELL'ARTE E NUOVE PROSPETTIVE", IL CONFRONTO TRA GLI STATI GENERALI DELLA FISIOTERAPIA REGIONALE
 - EBOLI - SABATO 2 DICEMBRE AL PALASELE GIORGIA IN CONCERTO
 - AVERSA - MONS. SPINILLO INCONTRA I GIORNALISTI DEL TERRITORIO
 - SORRENTO - BIGLIETTI D'ORO "C'E' ANCORA DOMANI" DI PAOLA CORTELLESI PRIMO AL BOTTEGHINO
 - SALERNO - "A NATALE REGALATI LA PREVENZIONE": RIPARTE IL TOUR DELL'ASL PER GLI SCREENING ONCOLOGICI GRATUITI
 - NAPOLI - ALL'UNIVERSITÀ SUOR ORSOLA BENINCASA UN PROGETTO EUROPEO PER L'EDUCAZIONE A 'SUPERARE LE AVVERSITÀ'
 - NAPOLI - SPETTACOLO "RIVOLUZIONI NAPOLETANE": IL 2 DICEMBRE AL TEATRO DEI LAZZARI FELICI

I.S.E.T.

ENTE DI ALTA FORMAZIONE

REGIONE CAMPANIA

Ti manca il diploma?

PER INFORMAZIONI SCRIVI A:
segreteria.iset@gmail.com



Il convegno Unesco



Tricentenario di Collecini Carditello segno del genio

Nadia Verdile a pag. 27



IL FOCUS Il Club Unesco di Caserta ha acceso i riflettori sull'architetto Francesco Collecini, per ricordare i 300 anni dalla sua nascita, e su uno dei suoi capolavori, il Real sito di Carditello

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

L'architetto, il 300enario La reggia dal fango Carditello simbolo del genio Collecini

► Il convegno dell'Unesco, Capriiglione: reinventò un paesaggio
Il presidente della Fondazione: presto l'apertura delle sale reali

Nadia Verdile

Una mattinata dedicata a Francesco Collecini, maestro di visioni e architettura, primo collaboratore di Vanvitelli, che all'ombra del grande architetto ha visto "sfuggire" dalla rete della storia il ricordo della sua grandezza. Ad accendere i riflettori, in uno dei suoi capolavori, ci ha pensato il Club per l'Unesco di Caserta, presieduto da Jolanda Capriiglione, che ieri mattina ha dedicato, nel Real sito di Carditello, una giornata di studi a Francesco Collecini. Un parterre di alto profilo con contributi preziosi.

«Siamo nel trecentesimo anniversario della nascita di Collecini – ha spiegato la presidente Capriiglione –; la valanga di attenzione su Vanvitelli in occasione dei 250 anni dalla morte ha offuscato tutti, finanche Manzoni e in questo offuscamento è finito anche Collecini. Questi non fu un allievo di Vanvitelli ma uno dei principali collaboratori, sia nel senso tecnico sia culturale. Proprio con Carditello Collecini dimostra come egli abbia condiviso la visione assolutamente moderna di Vanvitelli sul dialogo tra l'opera architettonica e il paesaggio tanto da reinventarlo se necessario».

Collecini fu a Caserta, per volere di Vanvitelli, già dal 1752. Nel 1787 ricevette da re Ferdinando IV l'incarico della costruzione del Real sito di Carditello. «Qui – continua la professoressa Capriiglione – di fronte ad una distesa bellissima ma semi paludosa rei-

venta il paesaggio e lo costringe a dialogare con la fabbrica, con l'edificio. Le mura più che di chiusura vogliono segnare una linea importante nel paesaggio, dicono: sto qui, mi dovete guardare».

Un organismo a doppia T, rigorosamente simmetrico con la palazzina reale al centro, dalle linee classiche ed eleganti, da cui si irradiano i corpi bassi riservati all'azienda agricola, ritmati dalla presenza di otto torri negli snodi dei corpi di fabbrica e il galoppatoio per le corse dei cavalli come un antico circo romano, con due fontane con obelischi in marmo e al centro un tempietto circolare da quale la famiglia reale assisteva agli spettacoli ippici.

«Proprio come Francesco Collecini ha impresso per sempre l'immagine di Carditello nella memoria collettiva – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione –, alla nuova governance della Fondazione spetta ora il delicato compito di disegnare un nuovo piano strategico, che si propone di riaffermare l'identità del territorio e generare uno sviluppo economico

per l'intera comunità. Oggi Carditello non è solo un patrimonio storico, artistico e ambientale, ma è soprattutto uno stile di vita: un presidio di accoglienza e legalità sul territorio, che ha l'ambizione di diventare un vero e proprio hub di imprese agricole, culturali e turistiche, nel segno della sostenibilità ambientale e dell'inclusione sociale».

E poi la notizia che da anni si attendeva: «Non può esserci occasione migliore per annunciare la prossima riapertura delle sale reali – ha detto con soddisfazione Maddaloni –, chiuse perché sottoposte a cantieri e a lunghi lavori di restauro effettuati negli ultimi anni, a breve saranno di nuovo aperte al pubblico, proprio a testimoniare la firma indelebile del Collecini e a ricordare, nell'anno del tricentenario della sua nascita, la sua preziosa eredità e il nostro impegno per Carditello».

Dopo i saluti del presidente della Fondazione Real sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, della vicedirettrice del dipartimento di Architettura dell'ateneo "Vanvitelli", Danila Jacazzi, e di Enrico Carafa, preside del liceo "Pizzi" di Capua, hanno portato il loro contributo Mariano Nuzzo, soprintendente Area metropolitana di Napoli, Riccardo Serraglio, docente di Storia dell'architettura e del design all'Università "Vanvitelli". Il dibattito ha visto la partecipazione di Paolo Mascilli Migliorini del Cda della Fondazione con il coordinamento della professoressa Capriiglione.



© RIPRODUZIONE RISERVATA



La reggia dal fango Carditello simbolo del genio Collecini

Il presidente della Fondazione: presto l'apertura delle sale reali



di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Sabato 2 Dicembre 2023, 09:30

3 Minuti di Lettura

Una mattinata dedicata a Francesco Collecini, maestro di visioni e architettura, primo collaboratore di Vanvitelli, che all'ombra del grande architetto ha visto "sfuggire" dalla rete della storia il ricordo della sua grandezza. Ad accendere i riflettori, in uno dei suoi capolavori, ci ha pensato il Club per l'Unesco di Caserta, presieduto da Jolanda Capriglione, che ieri mattina ha dedicato, nel Real sito di Carditello, una giornata di studi a Francesco Collecini. Un parterre di alto profilo con contributi preziosi.

APPROFONDIMENTI



Crollato per incuria il Castelluccio che sveltava al borgo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La dea Fortuna "bacia" San Marcellino, vinti 24mila euro al gioco del lotto



Zecchino d'Oro, oggi su Rai 1 il debutto di Gaia Collela di Capodrise

«Siamo nel trecentesimo anniversario della nascita di Collecini ha spiegato la presidente Capriglione ; la valanga di attenzione su Vanvitelli in occasione dei 250 anni dalla morte ha offuscato tutti, finanche Manzoni e in questo offuscamento è finito anche Collecini. Questi non fu un allievo di Vanvitelli ma uno dei principali collaboratori, sia nel senso tecnico sia culturale. Proprio con Carditello Collecini dimostra come egli abbia condiviso la visione assolutamente moderna di Vanvitelli sul dialogo tra l'opera architettonica e il paesaggio tanto da reinventarlo se necessario».

adv

170663

Collecini fu a Caserta, per volere di Vanvitelli, già dal 1752. Nel 1787 ricevette da re Ferdinando IV l'incarico della costruzione del Real sito di Carditello. «Qui continua la professoressa Capriglione di fronte ad una

distesa bellissima ma semi paludosa reventa il paesaggio e lo costringe a dialogare con la fabbrica, con l'edificio. Le mura più che di chiusura vogliono segnare una linea importante nel paesaggio, dicono: sto qui, mi dovete guardare».



Un organismo a doppia T, rigorosamente simmetrico con la palazzina reale al centro, dalle linee classiche ed eleganti, da cui si irradiano i corpi bassi riservati all'azienda agricola, ritmati dalla presenza di otto torri negli snodi dei corpi di fabbrica e il galoppatoio per le corse dei cavalli come un antico circo romano, con due fontane con obelischi in marmo e al centro un tempietto circolare da quale la famiglia reale assisteva agli spettacoli ippici.

«Proprio come Francesco Collecini ha impresso per sempre l'immagine di Carditello nella memoria collettiva ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione, alla nuova governance della Fondazione spetta ora il delicato compito di disegnare un nuovo piano strategico, che si propone di riaffermare l'identità del territorio e generare uno sviluppo economico per l'intera comunità. Oggi Carditello non è solo un patrimonio storico, artistico e ambientale, ma è soprattutto uno stile di vita: un presidio di accoglienza e legalità sul territorio, che ha l'ambizione di diventare un vero e proprio hub di imprese agricole, culturali e turistiche, nel segno della sostenibilità ambientale e dell'inclusione sociale».

E poi la notizia che da anni si attendeva: «Non può esserci occasione migliore per annunciare la prossima riapertura delle sale reali ha detto con soddisfazione Maddaloni; chiuse perché sottoposte a cantieri e a lunghi lavori di restauro effettuati negli ultimi anni, a breve saranno di nuovo aperte al pubblico, proprio a testimoniare la firma indelebile del Collecini e a ricordare, nell'anno del tricentenario della sua nascita, la sua preziosa eredità e il nostro impegno per Carditello».

Dopo i saluti del presidente della Fondazione Real sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, della vicedirettrice del dipartimento di Architettura dell'ateneo "Vanvitelli", Danila Jacazzi, e di Enrico Carafa, preside del liceo "Pizzi" di Capua, **hanno portato il loro contributo Mariano Nuzzo, soprintendente Area metropolitana di Napoli**, Riccardo Serraglio, docente

di Storia dell'architettura e del design all'Università "Vanvitelli". Il dibattito ha visto la partecipazione di Paolo Mascilli Migliorini del Cda della Fondazione con il coordinamento della professoressa Capriglione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASERTA



**Crollato per incuria
il Castelluccio
che sveltava al borgo
CASERTA**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

ATTUALITÀ SAN TAMMARO

La domenica al Museo dei giovani alla Reggia di Carditello

L'iniziativa promossa dal forum dei giovani regionale

Redazione

04 dicembre 2023 17:06



La domenica al museo young

Il Forum dei giovani della regione Campania nei mesi scorsi ha dato il via all'iniziativa "domenica al museo Youth Visit". L'attività nasce dall'esigenza di riscoprire dei siti culturali spesso tralasciati, dando la possibilità a tanti giovani di fare un viaggio nella cultura campana. L'appuntamento ha riscosso un grande successo nella sua prima tappa tenutasi alla Certosa di Padula in provincia di Salerno. La "Youth Visit" domenica 3 dicembre ha fatto a San Tammaro, presso il Real sito della Reggia di Carditello, dove sono stati tanti i giovani accorsi per alimentare l'iniziativa.

All'evento hanno partecipato tante realtà associative, vari Forum dei giovani, ed in particolare quello di Caserta. Ancora una volta i giovani dimostrano il loro attaccamento alla cultura, lanciando un messaggio chiaro: "continueremo con la riscoperta e la valorizzazione della cultura territoriale - dicono i membri del Forum dei giovani Campania - Condividiamo la cultura e valorizziamo i giovani".

"Ho prontamente aderito all'iniziativa Youth Visit, perché è importantissimo avvicinare i giovani alla cultura, e farlo nella nostra, mia provincia è ancor più bello. Come forum ci impegneremo sempre affinché l'arte, la cultura, vengano debitamente promossi fra noi giovani." Queste le

parole di Rachele Aurora Marzaioli, Presidente del Forum dei giovani di Caserta, impegnatasi nel portare avanti l'iniziativa. Della stessa idea anche Antonio Portaro, membro del forum dei giovani della regione Campania, dichiarando: "Uno degli obiettivi che si prefigge il forum regionale dei giovani e quello di sensibilizzare ed educare alla cultura, ecco perché, in sinergia con la commissione cultura abbiamo deciso di lanciare anche nella nostra provincia l'iniziativa "Youth Visit, la domenica gratuita al museo", per garantire ai ragazzi d'età 16-34 una visita a costo zero in un sito museale".

"Ai giovani la possibilità di visitare siti museali gratuitamente". L'iniziativa promossa dal Forum regionale ha come obiettivo anche dare la possibilità a tutti i giovani di visitare siti museali gratuitamente. A sottolinearlo è Adriano Guida, membro del Forum. "La nostra Domenica al Museo-Youth Visit, pensata in relazione al voler offrire ai ragazzi la possibilità di visitare siti museali gratuitamente e meno sdoganati, dà l'opportunità di arricchire la propria comprensione storica, artistica e culturale, contribuendo così a sviluppare una prospettiva più ampia e critica sul mondo che li circonda".

Sull'importanza del binomio giovani cultura, è intervenuto anche Nicola Griffo, altro membro del Forum regionale, dichiarando: "È stato un grande piacere condividere con tanti giovani ragazze e ragazzi un momento di condivisione culturale e artistico di così grande fattura, sperando che questo sia solo il primo passo per valorizzare tutte le splendide realtà della nostra Provincia"

© Riproduzione riservata



Si parla di [domenica al museo](#), [reggia di carditello](#)

I più letti

1. **ATTUALITÀ**
Manca il personale e il Comune lancia l'allarme: "Imminente paralisi gestionale"
2. **ATTUALITÀ**
Masturbazione in pubblico, auto rubate ed ubriachi al volante: 11 denunciati dai carabinieri
3. **ATTUALITÀ**
"La zona del liceo scientifico è pericolosa": appello al sindaco
4. **ATTUALITÀ**
Due milioni di euro per le case popolari | FOTO
5. **ATTUALITÀ**
Biglietti venduti con il parco chiuso, poi l'annuncio: "La manifestazione non si farà"

In Evidenza



L'iniziativa del Forum regionale ha fatto tappa in provincia di Caserta 'Domenica al museo' coi giovani La visita al Real Sito di Carditello

SAN TAMMARO (cm) - Il Forum dei giovani della regione Campania nei mesi scorsi ha dato il via all'iniziativa "domenica al museo Youth Visit". L'attività nasce dall'esigenza di riscoprire dei siti culturali spesso tralasciati, dando la possibilità a tanti giovani di fare un viaggio nella cultura campana. La "Youth Visit" l'altroieri ha fatto tappa a San Tammamo, al Real sito di Carditello. All'evento hanno parte-

cipato tante realtà associative, vari Forum dei giovani, ed in particolare quello di Caserta. "E' importantissimo avvicinare i giovani alla cultura, e farlo nella nostra, mia provincia è ancor più bello. Come forum ci impegneremo sempre affinché l'arte, la cultura, vengano debitamente promossi fra noi giovani." Queste le parole di **Rachele Aurora Marzaioli**, Presidente del Forum dei giovani di Caserta. Della stessa idea anche **Anto-**

nio Portaro, membro del forum dei giovani della regione Campania; "Uno degli obiettivi che si prefigge il forum regionale dei giovani e quello di sensibilizzare ed educare alla cultura, ecco perché, in sinergia con la commissione cultura abbiamo deciso di lanciare anche nella nostra provincia l'iniziativa "Youth Visit, la domenica gratuita al museo", per garantire ai ragazzi d'età 16-34 una visita a costo zero in un sito museale".



L'iniziativa promossa dal Forum regionale ha come obiettivo anche dare la possibilità a tutti i giovani di visitare siti museali gratuitamente. A sottolinearlo è **Adriano Guida**, membro del Forum. "La nostra Domenica al Museo-Youth Visit, dà l'opportunità di arricchire la propria comprensione storica, artistica e culturale, contribuendo così a

sviluppare una prospettiva più ampia e critica sul mondo che li circonda." Sull'importanza del binomio giovani cultura, è intervenuto anche **Nicola Griffo**, altro membro del Forum regionale: "Spero che questo sia solo il primo passo per valorizzare tutte le splendide realtà della nostra Provincia".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



L'iniziativa del Forum regionale ha fatto tappa in provincia di Caserta 'Domenica al museo' coi giovani La visita al Real Sito di Carditello



SAN TAMMARO (cm) - Il Forum dei giovani della regione Campania nei mesi scorsi ha dato il via all'iniziativa "domenica al museo Youth Visit". L'attività nasce dall'esigenza di riscoprire dei siti culturali spesso tralasciati, dando la possibilità a tanti giovani di fare un viaggio nella cultura campana. La "Youth Visit" l'altroieri ha fatto tappa a San Tammaro, al Real sito di Carditello. All'evento hanno parte-

cipato tante realtà associative, vari Forum dei giovani, ed in particolare quello di Caserta. "E' importantissimo avvicinare i giovani alla cultura, e farlo nella nostra, mia provincia è ancor più bello. Come forum ci impegneremo sempre affinché l'arte, la cultura, vengano debitamente promossi fra noi giovani." Queste le parole di **Rachele Aurora Marzaioli**, Presidente del Forum dei giovani di Caserta. Della stessa idea anche **Anto-**

nio Portaro, membro del forum dei giovani della regione Campania; "Uno degli obiettivi che si prefigge il forum regionale dei giovani è quello di sensibilizzare ed educare alla cultura, ecco perché, in sinergia con la commissione cultura abbiamo deciso di lanciare anche nella nostra provincia l'iniziativa "Youth Visit, la domenica gratuita al museo", per garantire ai ragazzi d'età 16-34 una visita a costo zero in un sito museale".

L'iniziativa promossa dal Forum regionale ha come obiettivo anche dare la possibilità a tutti i giovani di visitare siti museali gratuitamente. A sottolinearlo è **Adriano Guida**, membro del Forum. "La nostra Domenica al Museo-Youth Visit, dà l'opportunità di arricchire la propria comprensione storica, artistica e culturale, contribuendo così a

sviluppare una prospettiva più ampia e critica sul mondo che li circonda." Sull'importanza del binomio giovani cultura, è intervenuto anche **Nicola Griffo**, altro membro del Forum regionale: "Spero che questo sia solo il primo passo per valorizzare tutte le splendide realtà della nostra Provincia".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Il vino da Re

di Paola Cacace

«I

vini di questa contrada sono eccellenti così bianchi come rossi, e sono de' migliori del Regno, così per loro qualità, e natura, come per la grata sensazione che risvegliano nel palato. Vanno sotto il nome di Pallarelli, e sono stimatissimi ne' pranzi». A scrivere queste righe non è un moderno critico enogastronomico ma Lorenzo Giustiniani nel *Dizionario Geografico ragionato del Regno di Napoli* in cui descrive una delle produzioni preferite dai Borbone: il vino Pallagrello il cui vitigno, purtroppo, fu messo da parte all'inizio del '900 a causa delle infestazioni di fillossera, o forse per favorire piante più resistenti e produttive. E forse anche per seguire le mode. E, in effetti, questa volta la moda e i trend vengono in soccorso delle eccellenze di un tempo riprendendo vecchie coltivazioni e produzioni.

È quanto è successo negli ultimi anni a Caserta dove è stata recuperata la Vigna Reale al Bosco di San Silvestro facendo rinascere il vino dei re di Napoli e delle Due Sicilie. Nei giorni scorsi è stato presentato «OroRe», il Pallagrello nero tanto caro a Ferdinando di Borbone. E a re-

cuperare questo pizzico di storia vitivinicola ci hanno pensato quelli della Cantina Tenuta Fontana che ha vendemmiato per la prima volta nel 2021, per farne l'OroRe Pallagrello Bianco Igt, e poi, di recente, quello nero, grazie alla visione degli ultimi direttori della Reggia, che hanno voluto recuperare la vocazione produttiva della corte borbonica.

«Eravamo consci della delicatezza del ruolo che svolgevamo — spiegano Mariapina e Antonio Fontana, titolari della Cantina — e lo abbiamo portato avanti con la maggior cura possibile e coordinandoci con la Reggia di Caserta e gli studiosi che potevano darci indicazioni utili. Il risultato pensiamo sia un capolavoro dell'agricoltura e della vinificazione, però spetterà al pubblico deciderlo. OroRe bianco ha avuto un grande successo, ora tocca a OroRe Nero farsi conoscere e apprezzare. Siamo fieri di aver contribuito a questo miracolo».

Piccoli miracoli del gusto e della preservazione del territorio. Ma soprattutto momenti in cui è ben evidente come la cultura faccia rima con la passione per l'enogastronomia. Lo sa bene Andrea Petrone dell'Antica Distilleria Petrone che ha recuperato un'antica ricetta di famiglia cara alla Casa Reale dei Borbone per produrre un elisir di fine pasto a base di erbe. «Così è rinato Amare» — spiega Petrone — un amaro realizzato con le erbe del Giardino inglese della Reggia di Caserta che vuole rac-

contare le nostre origini e i nostri valori. Il gusto della convivialità e delle tradizioni che, innegabilmente, sono legate alla storia dei Borbone ma rispondono anche all'esigenza tutta attuale di qualità. Tradizioni che, senza dubbio, siamo onorati di aver recuperato per preservarle per le future generazioni».

E qualcosa di affine sta succedendo a pochi chilometri di distanza dove Fondazione Real Sito ha avviato la sperimentazione di due vitigni autoctoni impiantati. Rinascono così l'Asprinio maritato con il pioppo e anche qui il Pallagrello bianco e nero, grazie alla collaborazione intrapresa con due partner tecnici: Cantine Magliulo e Vigne Chigi. «A circa un chilometro dalla Reggia di Carditello ci sono le canetterie, ossia dove il Re teneva i suoi cani — spiega Raffaele Magliulo — ed è in quest'area che abbiamo i nostri vigneti per produrre il Carditello Rosso e il Carditello Bianco. Ma non solo. Stiamo riproducendo un'alberata come si vede nei quadri della Reggia, come quelli di Hacker, in accordo con la Fondazione, da cui poi nascerà un Asprinio degno di un re. Un impegno che ci vede coinvolti perché crediamo fortemente nel rilancio del territorio grazie a questo mix di storia e gusto».

«Il Pallagrello sta contribuendo alla rinascita enologica campana — dice Giuseppe Chillemi di Vigne Chigi — ed era importante appoggiare

questa crescita collaborando con la Fondazione Carditello, che sta vivendo un momento magico. D'altronde la nostra azienda è proprio nata con l'idea di valorizzare il territorio e la sua storia. Non è un caso se sulle nostre etichette sono ritratti Diana e Malacera, i cani cari a Ferdinando IV, che sono ritenuti gli antenati del mastino napoletano, e sono raffigurati a più riprese in opere che si trovano nella Reggia».

Nel frattempo, a Capodimonte, nasce un limoncello altrettanto reale ad opera di Delizie Reali. «Sono circa mille le bottiglie di liquore di limoni Delizie Reali prodotte con i primi quattrocento chili di limoni che sono stati raccolti nell'agrumeto storico del Giardino Torre del Real Bosco di Capodimonte — dice Nunzia Petrecca, ad di Delizie reali —. Per noi è una grande soddisfazione poterlo sorseggiare oggi, dopo il lungo lavoro di recupero botanico che ha interessato il settecentesco giardino di Delizie dei Borbone tornato così alla sua vocazione originaria di azienda agricola».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Limoncelli



● Intanto a Capodimonte nasce un limoncello altrettanto reale. «Sono circa mille le bottiglie di liquore Delizie Reali prodotte con i primi 400 chili di limoni che sono stati raccolti nell'agrumeto storico del Giardino Torre del Real Bosco di Capodimonte — dice Nunzia Petrecca, ad di Delizie reali —. Per noi è una soddisfazione sorvegliarlo oggi, dopo il recupero botanico che ha interessato il settecentesco giardino di Delizie dei Borbone»



Alla Reggia di Caserta e a Carditello rinasce il Pallagrello tanto caro ai Borbone di Napoli



Marchi
Lo stemma del re nelle cantine Magliuolo e, a destra l'«alberata» nella vigna Magliuolo per l'Asprinio.

Nella storia
L'AmaRè da una antica ricetta dei Borbone, in alto a destra il Pallagrello della Tenuta Fontana e quello di Vigna Chigi



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
 Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
 Agenzia n. 39667
 telefono: 0823 432715 o 0823 401904

Dal 1 Dicembre al 7 Gennaio
 GIARDINI MARIA CAROLINA
 VILLAGE DOLBY CASERTA

VILLAGGIO incontrato
 di **NATALE**
 2023

Parco Tematico per Bambini
 CON TANTE SORPRESE
 E LABORATORI DIDATTICI!
 ticketone INFO 380 4652846



Istituto Superiore

ECONFERCENTI PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO CITTADINI & IMPRESE
 Ente di Patrocinio

CASSA di MICROCREDITO

CONFESERCENTI

LICEOSTATALE ALESSANDROMANZONI CASERTA

open day
 17.12.2023 dalle ore 10.00 alle 13.30

PETRELLA www.petrellaimmobiliare.com
 ■ IMMOBILIARE ■ Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

Carditello. Natale tra cultura e musica: il programma

Condivisioni 0 |

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 08/12/2023 09:36:03

Anche la Fondazione del Real Sito di Carditello si appresta a festeggiare il Natale con molteplici eventi culturali e musicali. Di seguito il programma.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Eventi da venerdì a domenica a S. Maria C.V., San Prisco, S. Tammaro e Curti 'La città sotto la città': visite, mostre e concerti nel cuore di Capua antica

S. MARIA C. V. (rp) - Via all'undicesima edizione del progetto "La Città sotto la Città". Si inizia venerdì 15 dicembre con Santa Maria Capua Vetere. Dalle ore 10:00 alle ore 13:00 visite guidate alla Chiesa di Santa Maria Maggiore (Duomo). Alle ore 21:00 al Teatro Garibaldi, spettacolo Musicale di Monica Sarnelli "Napoli Sound". Sabato 16 dicembre è la volta di Curti con l'esposizione tematica Matres e Natività con gli artisti Luigi

Spina e Carolina Pasquariello. Dalle ore 18:00/22:00 sono previste le visite guidate alla Conocchia e Fondo Patturelli. Sempre il 16 dicembre ci saranno le esposizioni tematiche Matres e Natività anche a San Prisco. Sono previste le visite guidate dalle ore 9:00/13:00 presso il Mausoleo delle Carceri Vecchie, Chiesa Arcipetrale di San Prisco, Cappella di Santa Matrona e Chiesa di Santa Maria di Loreto. Mentre alle ore 21:00 presso la

Chiesa di Santa Matrona ci sarà Concerto di musica classica del Maestro Franca Volpicelli (pianoforte solista) e del Tenore Maestro Vincenzo Casertano. Anche San Tammaro avrà l'esposizione tematica Matres e Natività presso il Real Sito di Carditello. Sabato 16 dicembre visite guidate alla Reale Tenuta di Carditello e Chiesa madre di Cappelle. Si conclude alle ore 19:30 dove presso la Reale Tenuta di Carditello ci sarà lo spettacolo musicale che ha



già fatto registrare il tutto esaurito con: The Caponi Brothers Swing Orchestra "Swing e Gospel Night". Gli eventi della settimana termineranno domenica 17 dicembre a Santa Maria Capua Vetere con l'esposizione tematica Matres presso il Salone degli Specchi. Dalle ore 9:30/13:00 sono previste le visite guidate al Museo dei Gladia-

tori, Area Archeologica, Arco di Adriano, Anfiteatro Campano, Museo, Archeologico dell'Antica Capua mentre dalle 18:30/22:30 visite al Ninfeo di via Bonaparte. Si conclude con l'evento delle ore 21:00 al Teatro Garibaldi con lo Spettacolo musicale di Eugenio Bennato "Qualcuno sulla Terra".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Eventi da venerdì a domenica a S. Maria C.V., San Prisco, S. Tammaro e Curti 'La città sotto la città': visite, mostre e concerti nel cuore di Capua antica

S. MARIA C. V. (rp) - Via all'undicesima edizione del progetto "La Città sotto la Città". Si inizia venerdì 15 dicembre con Santa Maria Capua Vetere. Dalle ore 10:00 alle ore 13:00 visite guidate alla Chiesa di Santa Maria Maggiore (Duomo). Alle ore 21:00 al Teatro Garibaldi, spettacolo Musicale di Monica Sarnelli "Napoli Sound". Sabato 16 dicembre è la volta di Curti con l'esposizione tematica Matres e Natività con gli artisti Luigi

Spina e Carolina Pasquariello. Dalle ore 18:00/22:00 sono previste le visite guidate alla Conocchia e Fondo Patturelli. Sempre il 16 dicembre ci saranno le esposizioni tematiche Matres e Natività anche a San Prisco. Sono previste le visite guidate dalle ore 9:00/13:00 presso il Mausoleo delle Carceri Vecchie, Chiesa Arcipetrale di San Prisco, Cappella di Santa Matrona e Chiesa di Santa Maria di Loreto. Mentre alle ore 21:00 presso la

Chiesa di Santa Matrona ci sarà Concerto di musica classica del Maestro Franca Volpicelli (pianoforte solista) e del Tenore Maestro Vincenzo Casertano. Anche San Tammaro avrà l'esposizione tematica Matres e Natività presso il Real Sito di Carditello. Sabato 16 dicembre visite guidate alla Reale Tenuta di Carditello e Chiesa madre di Cappelle. Si conclude alle ore 19:30 dove presso la Reale Tenuta di Carditello ci sarà lo spettacolo musicale che ha



già fatto registrare il tutto esaurito con: The Caponi Brothers Swing Orchestra "Swing e Gospel Night". Gli eventi della settimana termineranno domenica 17 dicembre a Santa Maria Capua Vetere con l'esposizione tematica Matres presso il Salone degli Specchi. Dalle ore 9:30/13:00 sono previste le visite guidate al Museo dei Gladia-

tori, Area Archeologica, Arco di Adriano, Anfiteatro Campano, Museo, Archeologico dell'Antica Capua mentre dalle 18:30/22:30 visite al Ninfeo di via Bonaparte. Si conclude con l'evento delle ore 21:00 al Teatro Garibaldi con lo Spettacolo musicale di Eugenio Bennato "Qualcuno sulla Terra".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Le festività/I A Carditello rifulge la "Luce della pace"

Nadia Verdile a pag. 30



Il Natale nel Real sito Rifulge a Carditello la "Luce della pace" accesa a Betlemme



IL PROGRAMMA I prossimi weekend nel Real sito di Carditello saranno ricchi di eventi, con concerti, show per i più piccoli e la "Luce della pace" da Betlemme che illuminerà le feste

►La lampada attesa dal parlamento studentesco territoriale dopo un altro fine settimana tra gospel, spettacoli e laboratori

Nadia Verdile

Partito con un gran successo di pubblico, nell'atmosfera magica del Real sito di Carditello, il Natale che verrà è già fatto di luci, di bagliori e di suoni, di note gospel, jazz e soul. Intanto, dopo il sold out del primo weekend di dicembre, gli occhi sono puntati sul prossimo fine settimana. Sabato 16, alle 18.30, si inizia con la visita serale guidata al galoppatoio, alle meridiane, alla cappella reale, al tempietto, alla mostra presepiale e alla sala monta. Qui, alle 19.30 inizierà il concerto "Swing & Gospel Night" di The Caponi Brothers Swing Orchestra nell'ambito della manifestazione "Città sotto la città". Domenica 17, alle 10.30, "Natale nel mondo", spettacolo teatrale e laboratori creativi de La Mansarda - teatro dell'Orco.

Per i Borbone le festività natalizie erano sacre e grande era la tradizione presepiale. La mamma e il papà di Ferdinando IV, che il Real sito fece realizzare da Francesco Collecini, erano cultori del presepe. Si narra che amassero anche realizzare personalmente i pastori. «Si deve al vivo sentimento religioso di Carlo e di Maria Amalia - dice Domenico Russo, storico dell'arte presepiale - se a Napoli si realizzarono presepi magnifici. Carlo amava gli aspetti poetici della vita familiare e favoriva tutte le forme di attività artistica e artigianale. Il suo incontro con la tradizione del presepe fu perciò felicissimo.

In pochi anni gioiellieri, orefici, costruttori di strumenti musicali, ceramisti, intagliatori, scultori e architetti napoletani presero a dedicarsi con grande cura e grande precisione alla riproduzione in piccolo di tutti gli aspetti della vita quotidiana di un popolo, mentre nei monasteri e nella Reggia, per mano della regina stessa, si lavorava a confezionare vestitini, a ricamare stoffe, ad applicare trine».

Lunedì 18, alle 9, accoglienza della "Luce della pace" da Betlemme. Mai come in questo momento storico il suo arrivo si veste di un significato più intenso e profondo. La sua storia è questa. Nella chiesa della Natività di Betlemme vi è una lampada che arde, senza mai spegnersi, da diversi secoli ed è alimentata dall'olio che viene donato, a turno, da tutte le nazioni cristiane della Terra. A partire dal 1986, a dicembre di ogni anno, da quella fiamma ne vengono accese tante altre e vengono diffuse in tutto il pianeta come simbolo di pace e fratellanza fra i popoli. Al suo arrivo a Carditello, lunedì, assisteranno i giovani che parteciperanno alla



cerimonia di insediamento del parlamento studentesco territoriale nell'ambito del cammino di comunità "A piccoli passi" promosso dalla Diocesi di Aversa.

«Tanti eventi per famiglie - ha detto Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real sito di Carditello (nella foto in basso) - nel segno delle tradizioni di Natale, ma soprattutto un momento fortemente simbolico per accogliere la nostra comunità a Carditello e condividere valori e progetti della Fondazione. Puntiamo a diventare un vero e proprio punto di riferimento per la gestione del territorio e un incubatore di imprese agricole, culturali e turistiche. È solo il primo passo, nell'ambito di una complessa strategia di sviluppo che stiamo mettendo in campo con la nuova governance. L'obiettivo è realizzare un ecosistema Carditello, creando nuovi format originali per i visitatori e favorendo in futuro anche l'aggregazione degli altri siti borbonici presenti sul territorio. Una sfida ambiziosa che, da una parte, conferma l'antica vocazione della Reggia, ispirata dal genio dei Borbone, e dall'altra rafforza il nostro ruolo di attrattore turistico nel cuore verde della Campania Felix».

Sabato 6 sarà festa con La Befana a Carditello, spettacolo teatrale e laboratori creativi curati da La Mansarda mentre domenica 7 gennaio si chiuderà con un concerto di musica da camera. Alle 17, il duo Kanlin Liang al flauto e Dario Palomba alla chitarra diretti da Valeria Lambiase.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



CASERTA

Rifulge a Carditello la "Luce della pace" accesa a Betlemme

La lampada attesa dal parlamento studentesco territoriale



Rifulge a Carditello la "Luce della pace" accesa a Betlemme

di **Nadia Verdile**

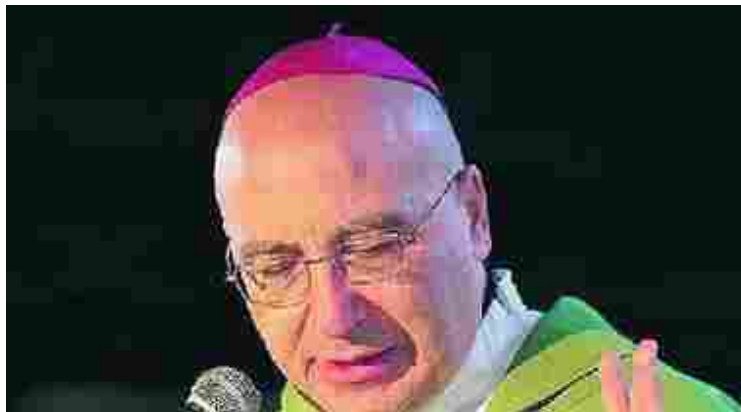
M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Martedì 12 Dicembre 2023, 08:32

4 Minuti di Lettura

Partito con un gran successo di pubblico, **nell'atmosfera magica del Real sito di Carditello**, il Natale che verrà è già fatto di luci, di bagliori e di suoni, di note gospel, jazz e soul. Intanto, dopo il sold out del primo weekend di dicembre, gli occhi sono puntati sul prossimo fine settimana. Sabato 16, alle 18.30, si inizia con la visita serale guidata al galoppatoio, alle meridiane, alla cappella reale, al tempietto, alla mostra presepiale e alla sala monta. Qui, alle 19.30 inizierà il concerto "Swing & Gospel Night" di The Caponi Brothers Swing Orchestra nell'ambito della manifestazione "Città sotto la città". Domenica 17, alle 10.30, "Natale nel mondo", spettacolo teatrale e laboratori creativi de La Mansarda teatro dell'Orco.

APPROFONDIMENTI



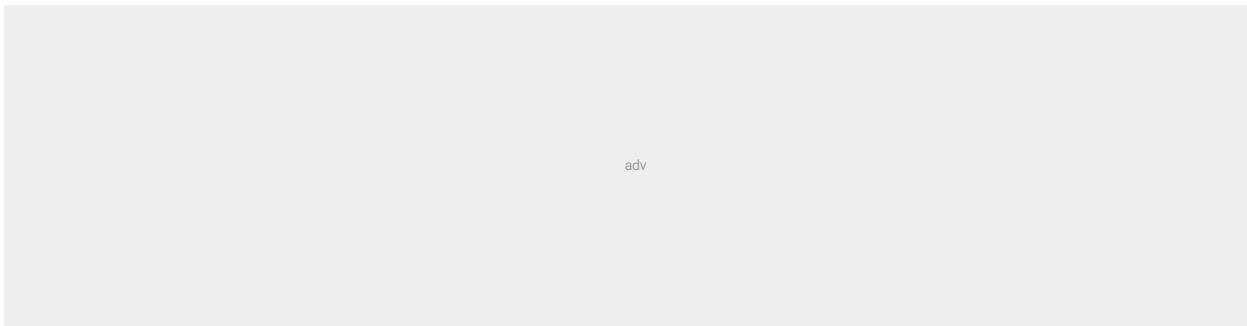
Diocesi di Capua e Caserta unite, Lagnese: «È il Papa che mi manda, io obbedisco: questa scelta non mortifica la storia»



"Resto al Sud" a Caserta: 1.379 progetti approvati e già 5.310 nuovi posti di lavoro creati



Caserta invasa dai turisti, nuovo boom alla Reggia



adv

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Per i Borbone le festività natalizie erano sacre e grande era la tradizione presepiale. La mamma e il papà di Ferdinando IV, che il Real sito fece realizzare da Francesco Collecini, erano cultori del presepe. Si narra che amassero anche realizzare personalmente i pastori. «Si deve al vivo sentimento religioso di Carlo e di Maria Amalia dice Domenico Russo, storico dell'arte presepiale se a Napoli si realizzarono presepi magnifici. Carlo amava gli aspetti poetici della vita familiare e favoriva tutte le forme di attività artistica e artigianale. Il suo incontro con la tradizione del presepe fu perciò felicissimo. In pochi anni gioiellieri, orefici, costruttori di strumenti musicali, ceramisti, intagliatori, scultori e architetti napoletani presero a dedicarsi con grande cura e grande precisione alla riproduzione in piccolo di tutti gli aspetti della vita quotidiana di un popolo, mentre nei monasteri e nella Reggia, per mano della regina stessa, si lavorava a confezionare vestitini, a ricamare stoffe, ad applicare trine».

Lunedì 18, alle 9, **accoglienza della "Luce della pace" da Betlemme.** Mai come in questo momento storico il suo arrivo si veste di un significato più intenso e profondo. La sua storia è questa. Nella chiesa della Natività di Betlemme vi è una lampada che arde, senza mai spegnersi, da diversi secoli ed è alimentata dall'olio che viene donato, a turno, da tutte le nazioni cristiane della Terra. A partire dal 1986, a dicembre di ogni anno, da quella fiamma ne vengono accese tante altre e vengono diffuse in tutto il pianeta come simbolo di pace e fratellanza fra i popoli. Al suo arrivo a Carditello, lunedì, assisteranno i giovani che parteciperanno alla cerimonia di insediamento del parlamento studentesco territoriale nell'ambito del cammino di comunità "A piccoli passi" promosso dalla Diocesi di Aversa.



«Tanti eventi per famiglie ha detto Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real sito di Carditello (nella foto in basso) nel segno delle tradizioni di Natale, ma soprattutto un momento fortemente simbolico per accogliere la nostra comunità a Carditello e condividere valori e progetti della Fondazione. Puntiamo a diventare un vero e proprio punto di riferimento per la gestione del territorio e un incubatore di imprese agricole, culturali e turistiche. È solo il primo passo, nell'ambito di una complessa strategia di sviluppo che stiamo mettendo in campo con la

nuova governance.

L'obiettivo è realizzare un ecosistema Carditello, creando nuovi format originali per i visitatori e favorendo in futuro anche l'aggregazione degli altri siti borbonici presenti sul territorio. Una sfida ambiziosa che, da una parte, conferma l'antica vocazione della Reggia, ispirata dal genio dei Borbone, e dall'altra rafforza il nostro ruolo di attrattore turistico nel cuore verde della Campania Felix».

Sabato 6 sarà festa con La Befana a Carditello, spettacolo teatrale e laboratori creativi curati da La Mansarda mentre domenica 7 gennaio si chiuderà con un concerto di musica da camera. Alle 17, il duo Kanlin Liang al flauto e Dario Palomba alla chitarra diretti da Valeria Lambiase.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASERTA



Lagnese: «È il Papa che mi manda: Caserta e Capua unite non mortifica la storia»
CASERTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Ti ci porto io! La Reggia di Carditello e la sua rinascita

Liceo Manzoni Press -La bellissima Reggia di Carditello situata a San Tammaro in provincia di Caserta, per molto tempo è stato l'ìcona del degrado. Questa etichetta gli verrà strappata grazie al FAI e ai cittadini che con i loro voti la fecero arrivare al quinto posto nella classifica di I luoghi del cuore. Così riuscirono a denunciare gli atti vandalici e di saccheggio che avevano deturpato la bellezza del complesso. La vera anima della rinascita della Reggia è stato Tommaso Cestrone, sorvegliante della struttura a titolo volontario. Tommaso ci ha messo anima e cuore nell'attirare l'attenzione della politica in modo da poter dare più valore al Sito borbonico. Purtroppo è morto proprio lì. Era la vigilia di Natale del 2013. Finalmente l'8 gennaio 2017 il pubblico è tornato nella magione di Carditello potendo ammirare l'antica quadreria del Real Sito. La struttura della Reggia venne costruita dall'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli. L'esterno è caratterizzato da una pista in terra battuta abbellita da fontane e da un tempietto circolare di stile classico. L'edificio centrale aveva la funzione di alloggio e di cappella reale. La parte settentrionale è circondata dal fiume Volturno mentre il monte Tifata, imponente, delimita la parte orientale. Inizialmente durante il regno di Carlo di Borbone la reggia di Carditello era destinata alla caccia e all'allevamento di cavalli, ma poi con Ferdinando IV di Borbone diventa una fattoria di grano e allo stesso tempo il luogo dove la famiglia reale allevava le razze equestri più pregiate. Importante visitare i due scaloni in marmo che portano il visitatore al piano mobile caratterizzati da bassi rilievi che rappresentano trofei di caccia e fiori. Alzando la testa una volta arrivati alla parte centrale dello scalone possiamo ammirare il fiore del cardo molto simile a un carciofo. Una delle sale private della famiglia reale, la sala di Diana, è caratterizzata da affreschi dedicati alla dea durante l'attività di cacciali insieme ai suoi strumenti: L'arco e la freccia. Altra sala presente all'interno del palazzo è la sala dei dipinti agresti, arricchita da affreschi di tema rurale realizzati da Philipp Hackert. Alcuni quadri raffigurano la reggia di Caserta durante la sua costruzione. La volta della stanza è stata realizzata da Domenico Chelli che attraverso la tecnica dello sfondamento crea un'illusione di spazio inesistenti. Importante citare la biblioteca, il salone centrale che è la sala più importante dell'edificio, la sala della tavola matematica, la sala delle quattro stagioni, la camera oscura, la cappella, il galoppatoio, il bosco di eucalipti, lecci e cerri. Realizzato da Alessio Piombino, Vincenzo Giannotti, Anna Intestianale, Giulia Parisi, Giovanni Cioffi, Marika Malara, Christian Giaquinto, Eduardo Cammarota About author



affaritaliani.it

Il primo quotidiano digitale, dal 1996

**CRONACHE**

Cervinia, l'idea di lusso di VRetreats arriva anche in montagna

**SPETTACOLI**

Dalla tv al teatro, debutta "Stranger Things: The First Shadow"

**CRONACHE**

Influenza, Sigg: preoccupante calo delle vaccinazioni

**POLITICA**

Pd, Schlein: "Costruiamo progetto Pd per un'Europa migliore"

NOTIZIARIO
[torna alla lista](#)

15 dicembre 2023- 14:17

"Cavallo Amico", progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi

ROMA (ITALPRESS) - Studiare l'impatto dell'interazione con i cavalli nei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria. E' l'obiettivo del progetto "Cavallo Amico", frutto della collaborazione tra il Roma Polo Club e la Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale, presentato al Roma Polo Club. La fase di sperimentazione del progetto, realizzato presso le strutture del Circolo del Polo, vedrà la partecipazione di 10 pazienti di età superiore ai 70 anni che, una volta a settimana per due mesi, coadiuvati da personale esperto, svolgeranno una serie di attività finalizzate all'accudimento del cavallo. Il legame con il cavallo si configura, infatti, come un potente mezzo di ristabilimento della capacità relazionale ed emozionale, liberando da giudizi tipici delle interazioni umane. Questa connessione unica non solo favorisce un miglioramento nella percezione corporea, ma contribuisce anche all'incremento della fiducia nelle proprie abilità e dell'autostima. Un'esperienza finalizzata anche a promuovere un maggiore coinvolgimento sociale, evidenziando il ruolo significativo che il progetto "Cavallo Amico" svolge nel contesto del benessere psico-fisico dei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria. La conferenza è stata aperta dagli interventi del Presidente del Roma Polo Club e capitano della nazionale italiana di Polo, Stefano Giansanti e dal Prof. Emmanuele F. M. Emanuele, da sempre promotore di importanti iniziative filantropiche, già Presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale che è attualmente guidata dalla Prof.ssa Alessandra Taccone, la quale ha inviato un messaggio di saluto. Sono stati inoltre approfonditi gli aspetti del progetto pilota, che riguardano le sue implicazioni scientifiche e sociali, con interventi di esperti del settore, tra cui: il Dott. Bruno Morabito dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma, l'Avv. Marco Di Paola Presidente della FISE e Paolo Grillini istruttore federale. Ha commentato il Prof. Emmanuele F. M. Emanuele: "La comunanza di vedute tra me e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club, sull'opportunità di dar vita ad un progetto che esaltasse i benefici dell'ippoterapia - disciplina che, sulla scia di mio padre medico che ne era un convinto fautore, ho sempre reputato salvifica - è stata immediata. Grazie a questa iniziativa, il rapporto affettivo con l'animale diviene un mezzo efficace per restituire vigore e voglia di vivere a coloro che hanno subito un intervento invasivo, delicato e importante, qual è quello al cuore. Mi fa piacere ricordare, tra l'altro, che la Fondazione Terzo Pilastro -

Internazionale non è nuova ad iniziative di questo tenore: lo scorso anno, su mio impulso, abbiamo dato vita, in collaborazione con l'associazione ECOS e la Fondazione Real Sito di Carditello, beneficiando ancora una volta dell'ospitalità del Polo Club Roma, al "Viaggio del Persano per la salute mentale", in virtù del quale un esemplare di razza persana, condotto da un cavaliere che ha vissuto con lui per mesi, ha compiuto 50 tappe in altrettante comunità terapeutiche riabilitative e socio-educative sparse su tutto il territorio nazionale, con l'obiettivo di sensibilizzare il settore pubblico, privato e la cittadinanza attiva rispetto al problema della tutela della salute mentale, nonché al valore del supporto della comunità sociale alle terapie tradizionali". È seguito il messaggio della Prof.ssa Alessandra Taccone, Presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale: "Tengo particolarmente a questo progetto, che nasce dalla sinergia tra il Professore Emmanuele F. M. Emanuele e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club. Si tratta di un'iniziativa di grande rilevanza socio-sanitaria, per realizzare il quale è prevista altresì, sempre con il contributo della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale che mi onoro di presiedere, la sistemazione del maneggio coperto presente all'interno del compendio del Polo Club Roma. Un progetto che auspichiamo possa diventare strutturale nel tempo e si propone di essere replicato, su basi scientifiche, in maniera più ampia, realizzando corsi gratuiti, svolti da istruttori federali che verranno coadiuvati costantemente da un'equipe medica, in modo da affiancare lo svolgimento delle attività ad una vera e propria ricerca scientifica". L'iniziativa si avvarrà della collaborazione con esperti del settore, tra cui la Professoressa Alessia Rabini e la Dottoressa Cristina Di Gregorio dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma. - foto ufficio stampa Fondazione Terzo Pilastro - (ITALPRESS).mvg/com15-Dic-23 14:17



aiTV



15 dicembre 2023

CHI SIAMO | LA REDAZIONE | AREA CLIENTI



Roma 16°C

askanews

🏠 POLITICA ECONOMIA ESTERI CRONACA SPORT SOCIALE CULTURA SPETTACOLO VIDEONEWS

+ALTRE SEZIONI +REGIONI



Speciali: LIBIA/SIRIA | ASIA | NUOVA EUROPA | NOMI E NOMINE | CRISI CLIMATICA | H2 PUGLIA 2030



POLITICA VIDEONEWS

Il cartonato di Schlein ad Atreju? "Così può farle tutte le domande"

15 DICEMBRE 2023

INFO E IMPRESE

"Cavallo amico" presentato il progetto pilota di avvicinamento al cavallo

Nei pazienti cardiocirurgici anziani depressi

DIC 15, 2023

info & imprese

askanews

Segui la Pagina 171.742 follower

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Roma, 15 dic. – Il 14 dicembre, presso il Roma Polo Club è stato presentato il progetto “Cavallo Amico”, frutto della collaborazione tra il Roma Polo Club e la Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale, che si propone di studiare l’impatto dell’interazione con i cavalli nei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria.

La fase di sperimentazione del progetto, realizzato presso le strutture del Circolo del Polo, vedrà la partecipazione di 10 pazienti di età superiore ai 70 anni che, una volta a settimana per due mesi, coadiuvati da personale esperto, svolgeranno una serie di attività finalizzate all’accudimento del cavallo.

Il legame con il cavallo si configura, infatti, come un potente mezzo di ristabilimento della capacità relazionale ed emozionale, liberando da giudizi tipici delle interazioni umane. Questa connessione unica non solo favorisce un miglioramento nella percezione corporea, ma contribuisce anche all’incremento della fiducia nelle proprie abilità e dell’autostima.

Un’esperienza finalizzata anche a promuovere un maggiore coinvolgimento sociale, evidenziando il ruolo significativo che il progetto “Cavallo Amico” svolge nel contesto del benessere psico-fisico dei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria.

La conferenza è stata aperta dagli interventi del Presidente del Roma Polo Club e capitano della nazionale italiana di Polo, Stefano Giansanti e dal Prof. Emmanuele F. M. Emanuele, da sempre promotore di importanti iniziative filantropiche, già Presidente della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale che è attualmente guidata dalla Prof.ssa Alessandra Taccone, la quale ha inviato un messaggio di saluto. Sono stati inoltre approfonditi gli aspetti del progetto pilota, che riguardano le sue implicazioni scientifiche e sociali, con interventi di esperti del settore, tra cui: il Dott. Bruno Morabito dell’Università

Cattolica del Sacro Cuore di Roma, l'Avv. Marco Di Paola Presidente della FISE e Paolo Grillini istruttore federale.

Ha commentato il Prof. Emmanuele F. M. Emanuele: «La comunanza di vedute tra me e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club, sull'opportunità di dar vita ad un progetto che esaltasse i benefici dell'ippoterapia – disciplina che, sulla scia di mio padre medico che ne era un convinto fautore, ho sempre reputato salvifica – è stata immediata. Grazie a questa iniziativa, il rapporto affettivo con l'animale diviene un mezzo efficace per restituire vigore e voglia di vivere a coloro che hanno subito un intervento invasivo, delicato e importante, qual è quello al cuore. Mi fa piacere ricordare, tra l'altro, che la Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale non è nuova ad iniziative di questo tenore: lo scorso anno, su mio impulso, abbiamo dato vita, in collaborazione con l'associazione ECOS e la Fondazione Real Sito di Carditello, beneficiando ancora una volta dell'ospitalità del Polo Club Roma, al "Viaggio del Persano per la salute mentale", in virtù del quale un esemplare di razza persana, condotto da un cavaliere che ha vissuto con lui per mesi, ha compiuto 50 tappe in altrettante comunità terapeutiche riabilitative e socio-educative sparse su tutto il territorio nazionale, con l'obiettivo di sensibilizzare il settore pubblico, privato e la cittadinanza attiva rispetto al problema della tutela della salute mentale, nonché al valore del supporto della comunità sociale alle terapie tradizionali.».

È seguito il messaggio della Prof.ssa Alessandra Taccone, Presidente della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale: «Tengo particolarmente a questo progetto, che nasce dalla sinergia tra il Prof. Emmanuele F. M. Emanuele e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club. Si tratta di un'iniziativa di grande rilevanza socio-sanitaria, per realizzare il quale è prevista altresì, sempre con il contributo della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale che mi onoro di presiedere, la sistemazione del maneggio coperto presente all'interno del compendio del Polo Club Roma. Un progetto che auspichiamo possa diventare strutturale nel tempo e si propone di essere replicato, su basi scientifiche, in maniera più ampia, realizzando corsi gratuiti, svolti da istruttori federali che verranno coadiuvati costantemente da un'equipe medica, in modo da affiancare lo svolgimento delle attività ad una vera e propria ricerca scientifica.».

L'iniziativa si avvarrà della collaborazione con esperti del settore, tra cui la Professoressa Alessia Rabini e la Dottoressa Cristina Di Gregorio dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma.





Le bellezze da scoprire Matres e Natività sono “sotto la città” per tutte le feste

►Itinerante la mostra fotografica di Spina e Pasquariello anche concerti e visite guidate tra gli eventi della rassegna

Emanuele Tirelli

Visite guidate, mostre e concerti che hanno già fatto registrare il tutto esaurito. Gli appuntamenti a ingresso gratuito sono a Santa Maria Capua Vetere, Curti, San Prisco e San Tammaro. Iniziano oggi e proseguono fino a domenica, e sono gli eventi di questa settimana di “La città sotto la città”, progetto arrivato alla sua undicesima edizione dal titolo “Nascere, archeologia, storia e monumenti sulle sponde del Volturno e nella piana campana”. Rientra nel programma di eventi regionali d’Intervento co-finanziato dalla Regione Campania a valere sul Poc Campania 2014-2020, con sei Comuni (insieme a Capua e Casapulla) a comporre un partenariato votato alla costruzione di percorsi turistici culturali, naturalistici ed enogastronomici.

Il primo incontro in programma per oggi (dalle 10 alle 13) è nella chiesa di Santa Maria Maggiore a Santa Maria Capua Vetere con le visite guidate, mentre di sera (alle 21) il teatro “Garibaldi” accoglie Monica Sarnelli per lo spettacolo musicale “Napoli Sound”.

Per l’esposizione tematica “Matres e Natività” di Luigi Spina (foto in basso) e Carolina Pasquariello l’appuntamento è invece per domani (dalle 16,30 alle 19, orari validi anche per le giornate del 22, 23, 29 e 30 dicembre) e domenica (dalle 10 alle 12,30) nella Sala Consiliare del Comune di San Prisco. Anche in questo caso sono

previste le visite guidate (dalle 9 alle 13) ad alcuni luoghi di interesse della cittadina come il mausoleo delle carceri vecchie, le chiese arcipetrale e di Santa Maria di Loreto, e la cappella di Santa Matrona. Proprio nella cappella (alle 21) c’è anche il concerto di musica classica con la pianista Franca Volpicelli e il tenore Vincenzo Casertano.

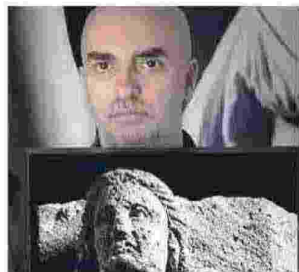
Il format di «La città sotto la città» si ripete ancora con l’allestimento dell’esposizione tematica nei comuni partner. A Curti è visitabile nel palazzo municipale fino al 7 gennaio, dal lunedì al venerdì (dalle 9 alle 13) e di martedì e giovedì anche dalle 15 alle 17, mentre questo sabato (dalle 15 alle 17) le visite guidate sono alla Conocchia e al santuario del Fondo Patturelli.

Per chi preferisce il Real sito di Carditello, l’accesso a “Matres e Natività” segue invece orari e giorni di apertura della struttura dove sabato è possibile partecipare alle visite guidate alla reale tenuta e alla chiesa madre di Cappelle. Ma il sabato a Carditello si preannuncia più lungo del solito perché (alle 19:30) c’è ancora

tempo per assistere allo spettacolo “Swing e Gospel Night” di The Caponi Brothers Swing Orchestra.

A chiudere la settimana ci pensa un nuovo calendario costruito per domenica a Santa Maria Capua Vetere. Le visite guidate al Museo dei gladiatori, all’area archeologica, all’Arco di Adriano, all’Anfiteatro campano e al Museo archeologico dell’antica Capua (dalle 9:30 alle 13) anticipano quelle al Ninfeo (dalle 18:30 alle 22) e lo spettacolo “Qualcuno sulla Terra” (alle 21) al “Garibaldi” con Eugenio Bennato. Mentre “Matres e Natività” è visitabile al Salone degli Specchi del teatro dal lunedì al venerdì (dalle 9 alle 13) fino al 7 gennaio.

«La città sotto la città» dei sei comuni dell’Appia si avvia quindi alla conclusione della sua edizione numero undici dedicata al culto delle Matres. E, se le esposizioni saranno aperte al pubblico fino al giorno dopo l’Epifania, mancano invece ancora due giornate, entrambe a Casapulla. Il 23 dicembre (dalle 9 alle 13) ci sono le visite guidate alle chiese di Sant’Elpidio e di Santa Croce, a palazzo Buonpane e al murales di Jorit, mentre dalle 15:30 alle 17 c’è quella a Fornaci dei mattoni. Il 26 l’appuntamento è nella chiesa di San Luca (alle 20:30) con lo spettacolo musicale “Gospel, Spirituals & Carols” di Marina Bruno Gospel Ensemble. Mentre l’esposizione di Spina e Pasquariello sarà accessibile tutti i giorni (dalle 9 alle 13) nella cappella dell’Assunta e San Nicola fino al 7 gennaio.



© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL TEATRO GARIBALDI Gli eventi di "La città sotto la città" a ingresso gratuito si terranno a Santa Maria Capua Vetere, Curti, San Prisco e San Tammaro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CARAVAGGIO
sportingvillage



Accedi Carrello ABBONATI LEGGI IL GIORNALE



ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1862

ACCESSIBILITÀ:



Contrasto / Normale

Cerca



“Cavallo Amico”, progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi



ROMA (ITALPRESS) - Studiare l'impatto dell'interazione con i cavalli nei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria. E' l'obiettivo del progetto "Cavallo Amico", frutto della collaborazione tra il Roma Polo Club e la Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale, presentato al Roma Polo Club.

La fase di sperimentazione del progetto, realizzato presso le strutture del Circolo del Polo, vedrà la partecipazione di 10 pazienti di età superiore ai 70 anni che, una volta a settimana per due mesi, coadiuvati da personale esperto, svolgeranno una serie di attività finalizzate all'accudimento del cavallo.

Il legame con il cavallo si configura, infatti, come un potente mezzo di ristabilimento della capacità relazionale ed emozionale, liberando da giudizi tipici delle interazioni umane. Questa connessione unica non solo favorisce un miglioramento nella percezione corporea, ma contribuisce anche all'incremento della fiducia nelle proprie abilità e dell'autostima.

Meteo Campania

Venerdì 15 Dicembre Sabato 16 >>

Aggiornato il 15-12-2023 14:21

Mattina Pomeriggio Sera Notte

Temp Min Temp Max Webcam

LURICH GM

Buono come nessuno.

Il Futuro è oggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Un'esperienza finalizzata anche a promuovere un maggiore coinvolgimento sociale, evidenziando il ruolo significativo che il progetto "Cavallo Amico" svolge nel contesto del benessere psico-fisico dei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria.

La conferenza è stata aperta dagli interventi del Presidente del Roma Polo Club e capitano della nazionale italiana di Polo, Stefano Giansanti e dal Prof. Emmanuele F. M. Emanuele, da sempre promotore di importanti iniziative filantropiche, già Presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale che è attualmente guidata dalla Prof.ssa Alessandra Taccone, la quale ha inviato un messaggio di saluto. Sono stati inoltre approfonditi gli aspetti del progetto pilota, che riguardano le sue implicazioni scientifiche e sociali, con interventi di esperti del settore, tra cui: il Dott. Bruno Morabito dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma, l'Avv. Marco Di Paola Presidente della FISE e Paolo Grillini istruttore federale.

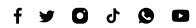
Ha commentato il Prof. Emmanuele F. M. Emanuele: "La comunanza di vedute tra me e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club, sull'opportunità di dar vita ad un progetto che esaltasse i benefici dell'ippoterapia - disciplina che, sulla scia di mio padre medico che ne era un convinto fautore, ho sempre reputato salvifica - è stata immediata. Grazie a questa iniziativa, il rapporto affettivo con l'animale diviene un mezzo efficace per restituire vigore e voglia di vivere a coloro che hanno subito un intervento invasivo, delicato e importante, qual è quello al cuore. Mi fa piacere ricordare, tra l'altro, che la Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale non è nuova ad iniziative di questo tenore: lo scorso anno, su mio impulso, abbiamo dato vita, in collaborazione con l'associazione ECOS e la Fondazione Real Sito di Carditello, beneficiando ancora una volta dell'ospitalità del Polo Club Roma, al "Viaggio del Persano per la salute mentale", in virtù del quale un esemplare di razza persana, condotto da un cavaliere che ha vissuto con lui per mesi, ha compiuto 50 tappe in altrettante comunità terapeutiche riabilitative e socio-educative sparse su tutto il territorio nazionale, con l'obiettivo di sensibilizzare il settore pubblico, privato e la cittadinanza attiva rispetto al problema della tutela della salute mentale, nonché al valore del supporto della comunità sociale alle terapie tradizionali".

E' seguito il messaggio della Prof.ssa Alessandra Taccone, Presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale: "Tengo particolarmente a questo progetto, che nasce dalla sinergia tra il Professore Emmanuele F. M. Emanuele e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club. Si tratta di un'iniziativa di grande rilevanza socio-sanitaria, per realizzare il quale è prevista altresì, sempre con il contributo della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale che mi onoro di presiedere, la sistemazione del maneggio coperto presente all'interno del compendio del Polo Club Roma. Un progetto che auspichiamo possa diventare strutturale nel tempo e si propone di essere replicato, su basi scientifiche, in maniera più ampia, realizzando corsi gratuiti, svolti da istruttori federali che verranno coadiuvati costantemente da un'equipe medica, in modo da affiancare lo svolgimento delle attività ad una vera e propria ricerca scientifica".

L'iniziativa si avvarrà della collaborazione con esperti del settore, tra cui la Professoressa Alessia Rabini e la Dottoressa Cristina Di Gregorio dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma.

-foto ufficio stampa Fondazione Terzo Pilastro- (ITALPRESS).

Cerca



HOME / ITALPRESS

“Cavallo Amico”, progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi

ndividi:



15 dicembre 2023

a a a

In evidenza

IL TEMPO.it

Achille Lauro: il mio poema epico. Il docufilm nel cinema di quartiere



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

ROMA (ITALPRESS) – Studiare l’impatto dell’interazione con i cavalli nei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria. E’ l’obiettivo del progetto “Cavallo Amico”, frutto della collaborazione tra il Roma Polo Club e la Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale, presentato al Roma Polo Club.

La fase di sperimentazione del progetto, realizzato presso le strutture del Circolo del Polo, vedrà la partecipazione di 10 pazienti di età superiore ai 70 anni che, una volta a settimana per due mesi, coadiuvati da personale esperto, svolgeranno una serie di attività finalizzate all’accudimento del cavallo.

Il legame con il cavallo si configura, infatti, come un potente mezzo di ristabilimento della capacità relazionale ed emozionale, liberando da giudizi tipici delle interazioni umane. Questa connessione unica non solo favorisce un miglioramento nella percezione corporea, ma contribuisce anche all’incremento della fiducia nelle proprie abilità e all’autostima. Un’esperienza finalizzata anche a promuovere un maggiore coinvolgimento sociale, evidenziando il ruolo significativo che il progetto “Cavallo Amico” svolge nel contesto del benessere psico-fisico dei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria.

La conferenza è stata aperta dagli interventi del Presidente del Roma Polo Club e capitano della nazionale italiana di Polo, Stefano Giansanti e dal Prof. Emmanuele F. M. Emanuele, da sempre promotore di importanti iniziative filantropiche, già Presidente della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale che è attualmente guidata dalla Prof.ssa Alessandra Taccone, la quale ha inviato un messaggio di saluto. Sono stati inoltre approfonditi gli aspetti del progetto pilota, che riguardano le sue implicazioni scientifiche e sociali, con interventi di esperti del settore, tra cui: il Dott. Bruno Morabito dell’Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma, l’Avv. Marco Di Paola Presidente della FISE e Paolo Grillini istruttore federale.

Ha commentato il Prof. Emmanuele F. M. Emanuele: “La comunanza di vedute tra me e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club, sull’opportunità di dar vita ad un progetto che esaltasse i benefici dell’ippoterapia – disciplina che, sulla scia di mio padre medico che ne era un convinto fautore, ho sempre reputato salvifica – è stata immediata. Grazie a questa iniziativa, il rapporto affettivo con l’animale diviene un mezzo efficace per restituire vigore e voglia di vivere a coloro che hanno subito un intervento invasivo, delicato e importante, qual è quello al cuore. Mi fa piacere ricordare, tra l’altro, che la Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale non è nuova ad iniziative di questo tenore: lo scorso anno, su mio impulso, abbiamo dato vita, in collaborazione con l’associazione ECOS e la Fondazione Real Sito di Carditello, beneficiando ancora una volta dell’ospitalità del Polo Club Roma, al “Viaggio del Persano per la salute mentale”, in virtù del quale un esemplare di razza persana, condotto da un cavaliere che ha vissuto con lui per mesi, ha compiuto 50 tappe in altrettante comunità terapeutiche riabilitative e socio-educative sparse su tutto il territorio nazionale, con l’obiettivo di sensibilizzare il settore pubblico, privato e la cittadinanza attiva rispetto al problema della tutela della salute mentale, nonché al valore del supporto della comunità sociale alle terapie tradizionali”.

E’ seguito il messaggio della Prof.ssa Alessandra Taccone, Presidente della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale: “Tengo particolarmente a questo progetto, che nasce dalla sinergia tra il Professore Emmanuele F. M. Emanuele e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club. Si tratta di un’iniziativa di grande rilevanza socio-sanitaria, per realizzare il quale è prevista altresì, sempre con il



contributo della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale che mi
onoro di presiedere, la sistemazione del maneggio coperto presente
all'interno del compendio del Polo Club Roma. Un progetto che
auspichiamo possa diventare strutturale nel tempo e si propone di
essere replicato, su basi scientifiche, in maniera più ampia,
realizzando corsi gratuiti, svolti da istruttori federali che verranno
coadiuvati costantemente da un'equipe medica, in modo da affiancare
lo svolgimento delle attività ad una vera e propria ricerca scientifica".
L'iniziativa si avvarrà della collaborazione con esperti del settore, tra
cui la Professoressa Alessia Rabini e la Dottoressa Cristina Di Gregorio
dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma.
foto ufficio stampa Fondazione Terzo Pilastro-
(ITALPRESS).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

"Cavallo Amico", progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi

"Cavallo Amico", progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi

15 Dicembre 2023

ROMA (ITALPRESS) - Studiare l'impatto dell'interazione con i cavalli nei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria. E' l'obiettivo del progetto "Cavallo Amico", frutto della collaborazione tra il Roma Polo Club e la Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale, presentato al Roma Polo Club.

La fase di sperimentazione del progetto, realizzato presso le strutture del Circolo del Polo, vedrà la partecipazione di 10 pazienti di età superiore ai 70 anni che, una volta a settimana per due mesi, coadiuvati da personale esperto, svolgeranno una serie di attività finalizzate all'accudimento del cavallo.

Il legame con il cavallo si configura, infatti, come un potente mezzo di ristabilimento della capacità relazionale ed emozionale, liberando da giudizi tipici delle interazioni umane. Questa connessione unica non solo favorisce un miglioramento nella percezione corporea, ma contribuisce anche all'incremento della fiducia nelle proprie abilità e dell'autostima. Un'esperienza finalizzata anche a promuovere un maggiore coinvolgimento sociale, evidenziando il ruolo significativo che il progetto "Cavallo Amico" svolge nel contesto del benessere psico-fisico dei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria.

La conferenza è stata aperta dagli interventi del Presidente del Roma Polo Club e capitano della nazionale italiana di Polo, Stefano Giansanti e dal Prof. Emmanuele F. M. Emanuele, da sempre promotore di importanti iniziative filantropiche, già Presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale che è attualmente guidata dalla Prof.ssa Alessandra Taccone, la quale ha inviato un messaggio di saluto. Sono stati inoltre approfonditi gli aspetti del progetto pilota, che riguardano le sue implicazioni scientifiche e sociali, con interventi di esperti del settore, tra cui: il Dott. Bruno Morabito dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma, l'Avv. Marco Di Paola Presidente della FISE e Paolo Grillini istruttore federale.

Ha commentato il Prof. Emmanuele F. M. Emanuele: "La comunanza di vedute tra me e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club, sull'opportunità di dar vita ad un progetto che esaltasse i benefici dell'ippoterapia - disciplina che, sulla scia di mio padre medico che ne era un convinto fautore, ho sempre reputato salvifica - è stata immediata. Grazie a questa iniziativa, il rapporto affettivo con l'animale diviene un mezzo efficace per restituire vigore e voglia di vivere a coloro che hanno subito un intervento invasivo, delicato e importante, qual è quello al cuore. Mi fa piacere ricordare, tra l'altro, che la Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale non è nuova ad iniziative di questo tenore: lo scorso anno, su mio impulso, abbiamo dato vita, in collaborazione con l'associazione ECOS e la Fondazione Real Sito di Carditello, beneficiando ancora una volta dell'ospitalità del Polo Club Roma, al "Viaggio del Persano per la salute mentale", in virtù del quale un esemplare di razza persana, condotto da un cavaliere che ha vissuto con lui per mesi, ha compiuto 50 tappe in altrettante comunità terapeutiche riabilitative e socio-educative sparse su tutto il territorio nazionale, con l'obiettivo di sensibilizzare il settore pubblico, privato e la cittadinanza attiva rispetto al problema della tutela della salute mentale, nonché al valore del supporto della comunità sociale alle terapie tradizionali".

E' seguito il messaggio della Prof.ssa Alessandra Taccone, Presidente della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale: "Tengo particolarmente a questo progetto, che nasce dalla sinergia tra il Professore Emmanuele F. M. Emanuele e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club. Si tratta di un'iniziativa di grande rilevanza socio-sanitaria, per realizzare il quale è prevista altresì, sempre con il contributo della Fondazione Terzo Pilastro - Internazionale che mi onoro di presiedere, la sistemazione del maneggio coperto presente all'interno del compendio del Polo Club Roma. Un progetto che auspichiamo possa diventare strutturale nel tempo e si propone di essere replicato, su basi scientifiche, in maniera più ampia, realizzando corsi gratuiti, svolti da istruttori federali che verranno coadiuvati costantemente da un'equipe medica, in modo da affiancare lo svolgimento delle attività ad una vera e propria ricerca scientifica".

L'iniziativa si avvarrà della collaborazione con esperti del settore, tra cui la Professoressa Alessia Rabini e la Dottoressa Cristina Di Gregorio dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma.

-foto ufficio stampa Fondazione Terzo Pilastro-
(ITALPRESS).

Vuoi pubblicare i contenuti di Italpress.com sul tuo sito web o vuoi promuovere la tua attività sul nostro sito e su quelli delle testate nostre partner? Contattaci all'indirizzo



15-12-2023

Pagina

Foglio 2 / 2



Share

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Condividi:



HOME / ITALPRESS

“Cavallo Amico”, progetto pilota per pazienti cardiocirurgici depressi



PICCHIARE DURISSIMO



"Nella vita di tutti i giorni sono delle mer****": Elodie massakra Gino Paoli

IL CONDUTTORE



"Viva Rai Dux": Fiorello da ovazione, ecco come ridicolizza la sinistra

LO SCONTRO

"Io sono stato eletto. Se lei si candidasse...": Italo Bocchino asfalta Scurati

LO DICONO LE STELLE

"Il segno che deve scegliere la strada più lunga". Oroscopo 2024, Jupiter: per chi sarà dura

15 dicembre 2023

a a a

ROMA (ITALPRESS) – Studiare l’impatto dell’interazione con i cavalli nei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria. E’ l’obiettivo del progetto “Cavallo Amico”, frutto della collaborazione tra il Roma Polo Club e la Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale, presentato al Roma Polo Club. La fase di sperimentazione del progetto, realizzato presso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

le strutture del Circolo del Polo, vedrà la partecipazione di 10 pazienti di età superiore ai 70 anni che, una volta a settimana per due mesi, coadiuvati da personale esperto, svolgeranno una serie di attività finalizzate all'accudimento del cavallo.

Il legame con il cavallo si configura, infatti, come un potente mezzo di ristabilimento della capacità relazionale ed emozionale, liberando da giudizi tipici delle interazioni umane. Questa connessione unica non solo favorisce un miglioramento nella percezione corporea, ma contribuisce anche all'incremento della fiducia nelle proprie abilità e dell'autostima. Un'esperienza finalizzata anche a promuovere un maggiore coinvolgimento sociale, evidenziando il ruolo significativo che il progetto "Cavallo Amico" svolge nel contesto del benessere psico-fisico dei pazienti anziani cardiocirurgici affetti da depressione post-operatoria.

La conferenza è stata aperta dagli interventi del Presidente del Roma Polo Club e capitano della nazionale italiana di Polo, Stefano Giansanti e dal Prof. Emmanuele F. M. Emanuele, da sempre promotore di importanti iniziative filantropiche, già Presidente della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale che è attualmente guidata dalla Prof.ssa Alessandra Taccone, la quale ha inviato un messaggio di saluto. Sono stati inoltre approfonditi gli aspetti del progetto pilota, che riguardano le sue implicazioni scientifiche e sociali, con interventi di esperti del settore, tra cui: il Dott. Bruno Morabito dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma, l'Avv. Marco Di Paola Presidente della FISE e Paolo Grillini istruttore federale. Ha commentato il Prof. Emmanuele F. M. Emanuele: "La comunanza di vedute tra me e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club, sull'opportunità di dar vita ad un progetto che esaltasse i benefici dell'ippoterapia – disciplina che, sulla scia di mio padre medico che ne era un convinto fautore, ho sempre reputato salvifica – è stata immediata. Grazie a questa iniziativa, il rapporto affettivo con l'animale diviene un mezzo efficace per restituire vigore e voglia di vivere a coloro che hanno subito un intervento invasivo, delicato e importante, qual è quello al cuore. Mi fa piacere ricordare, tra l'altro, che la Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale non è nuova ad iniziative di questo tenore: lo scorso anno, su mio impulso, abbiamo dato vita, in collaborazione con l'associazione ECOS e la Fondazione Real Sito di Carditello, beneficiando ancora una volta dell'ospitalità del Polo Club Roma, al "Viaggio del Persano per la salute mentale", in virtù del quale un esemplare di razza persana, condotto da un cavaliere che ha vissuto con lui per mesi, ha compiuto 50 tappe in altrettante comunità terapeutiche riabilitative e socio-educative sparse su tutto il territorio nazionale, con l'obiettivo di sensibilizzare il settore pubblico, privato e la cittadinanza attiva rispetto al problema della tutela della salute mentale, nonché al valore del supporto della comunità sociale alle terapie tradizionali".

E' seguito il messaggio della Prof.ssa Alessandra Taccone, Presidente della Fondazione Terzo Pilastro – Internazionale: "Tengo particolarmente a questo progetto, che nasce dalla sinergia tra il Professore Emmanuele F. M. Emanuele e Stefano Giansanti, Presidente del Roma Polo Club. Si tratta di un'iniziativa di grande rilevanza socio-sanitaria, per realizzare il quale è prevista altresì, sempre con il contributo della Fondazione Terzo Pilastro –

In evidenza

Libero Video





Internazionale che mi onoro di presiedere, la sistemazione del maneggio coperto presente all'interno del compendio del Polo Club Roma. Un progetto che auspichiamo possa diventare strutturale nel tempo e si propone di essere replicato, su basi scientifiche, in maniera più ampia, realizzando corsi gratuiti, svolti da istruttori federali che verranno coadiuvati costantemente da un'equipe medica, in modo da affiancare lo svolgimento delle attività ad una vera e propria ricerca scientifica".

L'iniziativa si avvarrà della collaborazione con esperti del settore, tra cui la Professoressa Alessia Rabini e la Dottoressa Cristina Di Gregorio dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Roma.

-foto ufficio stampa Fondazione Terzo Pilastro- (ITALPRESS).

"Avanti fino al 2032, poi mi riposo": le promesse di Gennaro Sangiuliano



il sondaggio

Secondo voi Di Maio tornerà in politica?



VOTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

ON AIR PODCAST (Ora: 08:54:25 Min: 5:00)

perché il nostro patrimonio è così culturale, è così ampio, così diversificato, è così? che appunto si va da un'area archeologica no dell'antica Roma, anzi della Magna Grecia fino a torri medievali, addirittura che la fabbrica di Schio, che è una fabbrica dell'800. sì, ma non è solo questo io le voglio dire, per esempio. abbiamo segnalato già nel 2011 la residenza reale di Carditello in provincia di Caserta bellissimo, e il Teatro Romano di Teano, però qualcosa si è mosso. però, nel senso che l'amministrazione pubblica lo Stato ha avviato delle attività, potremmo dire diffuse però quello che manca nel nostro Paese, credo e una più ampia corresponsabilità nella. nulla. so necessita di scusi, Iacono seccamente, corresponsabilità di chi Pubblico e privato sta dicendo pubblico o privato, ma anche i semplici cittadini, cioè i cittadini, possono fare tanto, innanzitutto nel tenere sotto osservazione non possiamo in chiusura, però esattamente Alessandro quello che è successo a Bologna e appunto io questa cosa dei cittadini che possono fare tanto, vale per tutto nel senso che vale anche per l'informazione, vale anche per la sanità, no, noi siamo sempre qui a dire, ma deve fare lo Stato, no invece anche, appunto, la partecipazione, anche la denuncia è qualcosa di molto unita e posso inserirmi, ma voglio solo dire che noi non abbiamo detto ai cittadini va data andati in giro, la macchina fotografa però grazie, cade a costola, no, noi abbiamo invitato anche a fare un approfondimento conoscitivo e certo perché vogliamo delegare continuamente questo, dobbiamo fermare, la nostra Paolo Berdini, Alessandro Forlani, Giorgio Zanchini maxi ladroni, Mauro, convertito, insomma la squadra di Radio, anch'io ad Amara Federica Forlì una ragazza salto grazie davvero GRI, poi c'è il nero dell'ultima puntata per quest'anno, ricomincia a gennaio di Giù la maschera con Marcello Foa, ci sentiamo in un'edicola di anch'io sforzo insomma grazie buon fine settimana. e Rai Radio 1 due finestre sul mondo. dal 1 gennaio 2024 entra in vigore l'assegno di inclusione, la nuova misura nazionale di sostegno per le famiglie e le persone più fragili. Se la tua famiglia ha un Isee fino a 9.360 euro, con almeno una persona minorenni ultra sessantenni con disabilità o in condizione di grave disagio e marginalità, puoi richiedere l'assegno e accedere al percorso personalizzato di inclusione sociale lavorativa, Weiss Twins punto it o chiede aiuto ai Caf e patronati un percorso per ognuno, una prospettiva per tutti, il ministero del Lavoro e delle politiche sociali. Presidenza del Consiglio dei ministri mio cugino di sospesa, difesa, a proteggere i prezzi dai rincari o mio cugino, lo ha visto trasformare un misero cestello in un carrello pieno di prodotti Selex, il mio gli ha passato lo scudo per difendere i consumatori, ma allora è tutto vero sorpresa, difesa con i prodotti Selex protegge il valore del tuo carrello nei migliori supermercati, come emisfero Superman Emy Bergamo e fino al 31 dicembre, sfoglia fresca all'uovo Selex per lasagne a soli 99 centesimi Selex non racconta storie o comunque una che mio cugino e Petroni fino al 24 dicembre acquista due dei tantissimi prodotti in promozione, il vino, caro lo paghi, la metà e in più puoi pagare in 20 mesi a tasso zero, tane taeg 0 salvo approvazione della Finanziaria regolamento nei punti vendita Trony non ci sono paragoni. a lui le pantofole, per non Henrique il maglione, per tuo papà e una giornata alle terme della mamma, poi biscottini natalizi per i colleghi che non si sbaglia mai fuori, un libro per il tuo migliore amico e a te che pensa. piatta, naturalmente, perché tutti possono avere fino a 5.000 euro sulla gamma in pronta consegna grazie agli incentivi FIAT e con l'Happiness formula puoi averli anche senza permuta o rottamazione offerta valida in caso di immatricolazione entro il 31 12 info su FIAT punto it A buon regalo e buone feste da Conad è arrivato il Natale fino al 24 dicembre. Non perderti le offerte dei nostri punti vendita, con le eccellenze e Sapori e dintorni e sapori e idee Conad porta in tavola ancora più gusto, scopri di più su Aicon Adapt Conad punto it buone feste da Conad è iniziata la corsa ai regali quest'anno regalati una cucina Love, un regalo prezioso per la tua casa, ti aspettiamo in uno dei nostri 600 store Lube, con tutta la qualità delle nostre cucine e tante promozioni uniche, perché essere Lube significa

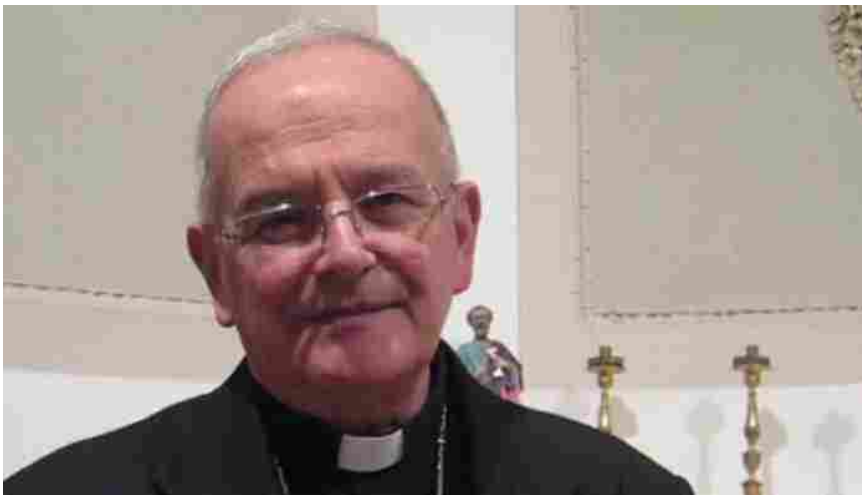


L'orrore della guerra, monito da Carditello: "Non si uccidono i bambini"

A piccoli passi, l'iniziativa promossa dalla diocesi di Aversa



📅 sabato 16 dicembre 2023 alle 22:10



di Gianni Vigoroso

Le scuole del I ciclo renderanno visibile il loro proporsi, nelle loro comunità, come luoghi del cuore, come finestre aperte sul mondo, come luoghi di verità...

Aversa. "Non si uccidono i bambini" questo avvertimento sarà lanciato, lunedì alle 9,30, al Real Sito di Carditello da bambini di 5 anni da 14 scuole d'infanzia di 11 diverse città del circuito "A piccoli passi", promosso dalla diocesi di Aversa.

Saranno proprio loro a portare in sala la luce della pace, che arriva dalla chiesa della natività di Betlemme grazie al movimento scoutistico internazionale. E saranno ancora loro a portarla subito dopo nelle loro scuole.

Questo drammatico messaggio si rende tragicamente necessario, in un tempo in cui si sono accesi o riaccesi focolai di guerra in Europa o alle porte d'Europa e l'orrore è tornato a raggiungerci in forme di inaudita efferatezza. "Un primo passo in un percorso di pace -viene detto- è quello di non uccidere i bambini. Mai !!"

Quasi tutti i sindaci e i commissari prefettizi hanno accettato di accogliere, nei prossimi giorni, la fiammella della Pace nelle case comunali, volendo così significare che la città accoglie l'appello profetico dei bambini e intende avviare un percorso, per essere "Città di pace".

E saranno ancora bambini, questa volta della primaria" a indicare, lunedì, la strada perché una comunità possa definirsi "città di pace"

ULTIME NOTIZIE



L'orrore della guerra, monito da Carditello: "Non si uccidono i bambini"



Caserta: Marino punta su Piricelli al comando della polizia locale



Celole, bottiglia incendiaria lanciata nella sala consiliare



Auto si ribalta e si schianta contro dei paletti: muore a 23 anni



Le scuole del I ciclo renderanno così visibile il loro proporsi, nelle loro comunità, come luoghi del cuore, come finestre aperte sul mondo, come luoghi di verità.

La circostanza, in cui avrà luogo questo momento di grande intensità, sarà quella dell'insediamento del nuovo parlamento studentesco territoriale del cammino di comunità "A piccoli passi". Il saluto di accoglienza sarà dato, dal presidente della fondazione "Real Sito di Carditello" Maurizio Maddaloni, che sostiene l'organizzazione dell'evento.

I bambini consegneranno la fiammella al vescovo di Aversa monsignor Spinillo, affiancato dall'Imam della moschea di San Marcellino Nasser Hidouri.



Droga nei panni stesi in carcere: scoperta grazie al fiuto dei cani Iron e Onia

Taboola Feed



Debiti: ecco la legge per cancellarli che nessuno conosce

Legge3 | Sponsorizzato

Scopri di più



Nuovi montascale mobili senza bisogno di installazione (clicca qui)

Montascale mobile | Ricerca annunci | Sponsorizzato

Scopri di più



Parrucchiere si toglie la vita: sconcerto e dolore ad Avellino

Sconcerto per i clienti che stamattina hanno trovato il salone chiuso e il manifesto del lutto

Ottopagine



> 63000pa Cordless

Il futuro della pulizia auto è qui: scopri il mini aspirapolvere ultra-compatto

Mini aspirapolvere | Sponsorizzato

Scopri di più



Cercasi: 500 persone interessate a un sistema d'allarme rivoluzionario con un...

Casa Allarme | Sponsorizzato

Scopri di più



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Mondo Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

'Non si uccidono i bambini': a Carditello inizia il cammino di pace della Diocesi e delle scuole aversane

Pupia 87136 18 minuti fa

Cronaca - Non si uccidono i bambini" questo avvertimento sarà lanciato, lunedì 18 dicembre, alle 9,30, al Real Sito di Carditello da bambini di 5 anni da 14 Questo drammatico messaggio si rende tragicamente necessario, in un tempo in cui si sono ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [angelo spinillo](#) [nasser hidouri](#)

Organizzazioni: [diocesi real sito](#)

Luoghi: [carditello aversa](#)

Tags: [bambini](#) [pace](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTA'

- Milano
- Roma
- Napoli
- Bologna
- Venezia
- Torino
- Bari
- Palermo
- Firenze
- Genova
- Catanzaro
- Ancona
- Trieste
- L'Aquila
- Perugia
- Cagliari
- Trento
- Potenza
- Campobasso
- Aosta

[Altre città](#)

FOTO



'Non si uccidono i bambini': a Carditello inizia il cammino di pace della Diocesi e delle scuole aversane

Pupia - 18 minuti fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGLIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

domenica 17 dicembre 2023

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a:

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMISSIME

Come è stato possibile che l'esercito israeliano abbia ucciso tre ostaggi?

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Ucraina Russia, le notizie sulla guerra di oggi | Putin: «La Russia non ha alcun interesse nell'attaccare la Nato, dichiarazioni di Biden spazzatura». Missile balistico Yars caricato in un sito di lancio a sud di Mosca

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Beppe Grillo dimesso dall'ospedale ringrazia i medici via social: «Vi voglio bene»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Fine vita nel deserto della legge

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Tra un anno l'America esce dalla Nato? Ecco perché dobbiamo prepararci

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CAMPANIAH24

CULTURA - NON SI UCCIDONO I BAMBINI, EVENTO "A PICCOLI PASSI" AL REAL SITO DI CARDITELLO

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 17 Dicembre 2023

Visite: 29



"Non si uccidono i bambini" questo avvertimento sarà lanciato, lunedì alle 9,30, al Real Sito di Carditello da bambini di 5 anni da 14 scuole d'infanzia di 11 diverse città del circuito "A piccoli passi", promosso dalla Diocesi di Aversa. Saranno proprio loro a portare in sala la Luce della Pace, che arriva dalla Chiesa della natività di Betlemme grazie al movimento scoutistico internazionale. E saranno ancora loro a portarla subito dopo nelle loro scuole.

Questo drammatico messaggio si rende tragicamente necessario, in un tempo in cui si sono accesi o riaccesi focolai di guerra in Europa o alle porte d'Europa e l'orrore è tornato a raggiungerci in forme di inaudita efferatezza. "Un primo passo in un percorso di pace -viene detto- è quello di non uccidere i bambini. Mai !!"

Quasi tutti i sindaci e i commissari prefettizi hanno accettato di accogliere, nei prossimi giorni, la fiammella della Pace nelle case comunali, volendo così significare che la città accoglie l'appello profetico dei bambini e intende avviare un percorso, per essere "Città di pace".

E saranno ancora bambini, questa volta della primaria" a indicare, lunedì, la strada perché una comunità possa definirsi "Città di pace"

Le scuole del I ciclo renderanno così visibile il loro proporsi, nelle loro comunità, come luoghi del cuore, come finestre aperte sul mondo, come luoghi di verità.

La circostanza, in cui avrà luogo questo momento di grande intensità, sarà quella dell'insediamento del nuovo Parlamento Studentesco Territoriale del cammino di comunità "A piccoli passi". Il saluto di accoglienza sarà dato, dal Presidente della Fondazione "Real Sito di Carditello" Maurizio Maddaloni, che sostiene l'organizzazione dell'evento.

I bambini consegneranno la fiammella al vescovo di Aversa mons. Spinillo, affiancato dall'Imam della moschea di San Marcellino Nasser Hidouri.

f Condividi

✉ Posta

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



**SCUOLA SUPERIORE PER
MEDIATORI LINGUISTICI**
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- CULTURA - PIERO TRELLINI OSPITE DEL #FUORIFESTIVAL DI SALERNO LETTERATURA
- NAPOLI - INAUGURATA LA MOSTRA "OMAGGIO A DOMENICO MORELLI - INCROCI CONTEMPORANEI A DUECENTO ANNI DALLA NASCITA"
- NAPOLI - GDF: EVADE DAI DOMICILIARI PER SFUGGIRE ALLA FAMIGLIA. ARRESTATO.
- SANT'ANASTASIA - RIFLETTORI ACCESI SUL SAPER FARE CON IL PREMIO "TERRE DI CAMPANIA" X EDIZIONE
- NAPOLI - APPUNTAMENTO IN VIA LATTEA: L'APERTURA SERALE DI FINE ANNO DEL PLANETARIO DI CITTÀ DELLA SCIENZA
- PUGLIANELLO - SABATO 16 DICEMBRE PRESENTAZIONE LIBRO E CONCERTO SACRO BAROCCO
- LIBRI & SCAFFALI - STORIE DI CERAMICA: "DÖLKER A CENTO ANNI DA VIETRI SUL MARE" DI GIORGIO NAPOLITANO IN PRESENTAZIONE DOMANI
- CULTURA - IL PITTORE



eUd LhhPZlDP fh8666 dLOLà IZMg RLèN hLfInLZZPi e

LvvQèu Q RLèN Pè u

DACCI O IL NOSTRO PANE QUOTIDIANO

sir Agenzia d'informazione

NT UeLl Y a dPOL mta ZP eNdUuUNU LdNT Uhla dee LSPZ eldPq



TaY P | NT UPeL l fLXL PgdabL YaZOa fPddlfa dU Ra fa P hLOPa gXfU Y L ePffU Y LZL NèyU

LÉÉ QAOèz' è à bLbL RdLZ NPeNa lédLXP P TLY Le eLZ aOa egXXL eLZ a OLXf %XLèMa ZL8689 LXXghà ZUUZ PY UXU daY LSLZ fgffU

XL bLdaXL OPXSLà dZa

Visita il sito nepergliultimi.it

LÉèeUd

UFL PZS

LZ UhU f UhL

OàQy© àDL © u2"u X y©z©"u
Éuy©z u M© "©" " ©u
Nu z à ©"Q É©
" à€ ©z àù" ©€ Q z ©
bu "u" ©€ Q z ©€ © yQ
© à Q àù"©z ©" yu" " à€Q L
ÉàyyQ"àÉu à

7B 0ày© v ©8689 K CDA



"Non si uccidono i bambini". Questo monito sarà lanciato nella mattinata di oggi, lunedì 18 dicembre, al Real Sito di Carditello dai bambini di 5 anni da 14 scuole d'infanzia di 11 diverse città del circuito "A piccoli passi", promosso dalla diocesi di Aversa. Saranno proprio loro a portare in sala la Luce della pace, che arriva dalla Chiesa della natività di Betlemme grazie al movimento scoutistico internazionale. E saranno ancora loro a portarla subito dopo nelle loro scuole. Quasi tutti i sindaci e i commissari prefettizi - viene spiegato in una nota della diocesi - hanno accettato di accogliere, nei prossimi giorni, la fiammella della pace nelle case comunali, volendo così significare che la città accoglie l'appello profetico dei bambini e intende avviare un percorso, per essere "Città di pace". E saranno ancora bambini, questa volta della primaria, a indicare la strada perché una comunità possa definirsi "Città di pace". Le scuole del I ciclo renderanno così visibile il loro proporsi, nelle loro comunità, come luoghi del cuore, come finestre aperte sul mondo, come luoghi di verità.

La circostanza, in cui avrà luogo questo momento di grande intensità, sarà quella dell'insediamento del nuovo Parlamento

7B 0ày© v © 8689

Na Y gZ UInL mta Z Uba NUU XU eL dOPS ZL

NT UPeP OUeL dOPS Z LDOPOUNL fL LXL bLNP XL
ZPi eXPffPd U bPSZa NLdfLe ZNa Z 76
efa dUP OUhf L2dLèNL ffa P RLDgNL
76B7

S là dZL fL UZfPdZL mta ZLXP UFLXU

Y US dZL fUDNa XOUU PffU ePZ mL UXa da
Na Z f dUMgfa Z PUNLY bUbPdOPdPY Y a c gLeU
gZ fPdma OPXY LOP UZ UFLX L fLha XL
76DC

NjXfgdL XLY PntL fPdY P

Olà NPeLXL Y PmL fPdY PZUZ LgSgdL fL XL
ePmtà Z P OUL dfP Na Z fPY ba dLZ PL LXY gePa
Olà NPeLZ a
76D6

NPXPmL mta ZP LdSPZ fIZL

L dSPZ fIZL DMPL fURUNL fa eL M fa UXNL dO4
POg L dOa bUa Z là 4NL dO4h dSPmè hlfL
dUeegZ fL OLXY L SZ URUNL f
76B8

NPdU a ZU hPda ZL

S là dZL XèY a DhPda Z L2Na Z ePS Z L fUUbdPY U
Z L fLXP gNeU L UhUZ Nf fa dU dUa dOLF U
RLNNZ NLZ UP Oa Z NPeNa Z
CD9

Na ZRMffU egOLZ

egOLZ DPY PdSPZ N ZL i LOY LOLZ UPhLNgL fa
efLRR P ea ebPeP LffUhf Y POINT P4
eUfgL mta ZP UZ Nff OPS PZ PdL fL2eUngdPmL
L dLèNT là
CD;

OPNmà ZP ULLc

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



studentesco territoriale del cammino di comunità "A piccoli passi". Il saluto di accoglienza sarà dato dal presidente della Fondazione "Real Sito di Carditello", Maurizio Maddaloni, che sostiene l'organizzazione dell'evento. I bambini consegneranno la fiammella al vescovo di Aversa, mons. Angelo Spinillo, affiancato dall'imam della moschea di San Marcellino, Nasser Hidouri.

eyu àu" u àQ'Qæ BOR 5 f k f 5 d f R

.L4W

L ÈQ' @è à bLNP efgOPZFU b© Qè©z Pè à

LZSPXa ebUZUOa X QÈì à LhPdeL

7B Oàÿ@ v ©8689 dÈ Qz àQè@dà© u u

ÙLc DbLf dULdNLfa NLXOPa LZZgXL LffUhf ZLFLXùNP P dUNPhY PZfUbpD bda fPefLdP Na Zfda UXdfUa OPXOPNdPfa bdPeOPZmLXP P LZ eaXDLdUPf OPXP hùfUY P OUC LdLc a eT PSLmL

CB@

eaXDLdUPf dLhPZZL

Olà NPeDLdLfLe dLhPZZL3NPdhU2 LXXPY ba dLà OaZ LZSPXa XaXU LùfLFP LZ gZ LZZa A; 6 RLY USXP

CB8

OINTUdLmàZP XPNP

bda NPeaa LZ hLfUNLZa DY aZe4ePNNUL XPNNP/2 RPXNP NTP XL ePZfPZmL LMLL dPeflfgfa L Y aZe4NLdXZa OLSZf gYLZL PNdPOUMXf eLNPdOafLXP Y PeeP LZ OgMLà

CB9

LZùùfUhf LhPdeL

Olà NPeDLhPdeL2XL XgNP OPXL bLNP OL MPfXPY Y P L NLdOlPXXa bPd X LZ ePOLLY PZfa OPXbLdXY PZfa efgOPZfPeNa fPddLfa dLXP OPXNLY Y LZa L bUNNa XùbLeeU

CDA

Idri DVO P T I V I a V Doal SS I3 MfYDV V D

NTUeUya NaZfLffU dPOLmàZP bdUHLN MXLZNà

eQyàò É© "LEAQ" u àQè@d©Èà u 3e4ù4eÉu 3b4Uu686: B@76693ùeZ 8@73CC: 73 @©"Èu"©dQ" u 667@2hàL ©àù €4 @ 3NuÉ4eQy4 4; 664666A6 æ ©4 © u Q3NNULL zàdQ" u dPL Z4@B8; BEf àr "èu"©zàdQ" u 3e© àQè©e u" Èu Uy à àQè©z' 885; 5867B Z4C65867BEdèà QU È ©©zàdQ" u 6B: 799; 6; B73 NQÉ Èì 8689

b cÀ©è ©NQ' àð

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



L'evento a Carditello Il Parlamento studentesco porta la "Luce della pace"

Teresa Scalzone a pag. 25



Carditello, il Parlamento studentesco porta la "Luce della pace" di Betlemme

SAN TAMMARO

Teresa Scalzone

Si svolgerà stamattina, alle 9.30, presso il Real sito di Carditello la cerimonia di insediamento del Parlamento studentesco territoriale. L'evento, che rientra nel progetto "A piccoli passi", promosso dalla Diocesi di Aversa, avrà come sfondo il tema della pace e come scopo quello di avviare percorsi di pace grazie alle proposte formulate da bambini di 5 anni di 14 scuole dell'infanzia di 11 diverse città del territorio. Saranno proprio loro a portare in sala la "Luce della pace", che arriva dalla chiesa della natività di Betlemme grazie al movimento



IL REAL SITO Carditello, la reggia

scoutistico internazionale e ancora loro a portarla subito dopo nelle loro scuole. Da qui seguirà anche il coinvolgimento e il passaggio ai singoli Comuni affinché si diffonda, simbolicamente, la luce della pace e della speranza. Infatti quasi tutti i sindaci e i commis-

sari prefettizi hanno accettato di accogliere, nei prossimi giorni, la fiammella della pace nelle case comunali, volendo così significare che la città accoglie l'appello profetico dei bambini e intende avviare un percorso, per essere "Città di pace".

«Questo drammatico messaggio - spiega Stefano Di Foggia, responsabile e coordinatore del progetto - si rende necessario in un tempo in cui si sono accesi o riaccesi focolai di guerra in Europa o alle porte d'Europa. Un primo passo in un percorso di pace è quello di non uccidere i bambini. Mai». E saranno i bambini della primaria a indicare la strada perché una comunità possa definirsi "Città di pace".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:10:49 Min: 5:20)

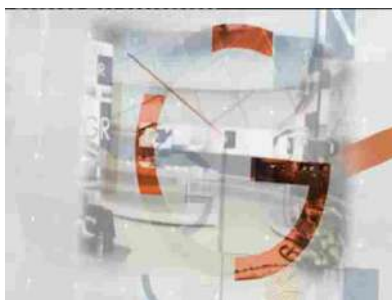
questo afflusso non solo per il sito di Pompei, ma anche per l'economia di un territorio che dipende in gran parte dal turismo. Dunque noi vediamo il nostro lavoro. Per noi è molto importante il questo afflusso non solo per il sito di Pompei, ma anche per l'economia di un territorio che dipende in gran parte dal turismo, dunque noi vediamo il nostro lavoro anche come un investimento in un contesto molto più ampio, giornata di insediamento per il Parlamento studentesco territoriale nel Real Sito di Carditello, l'iniziativa visto coinvolte le comunità scolastiche di 16 comuni tra le province di Napoli e Caserta per noi c'era Francesca Ghidini, 16 comuni della Diocesi di Aversa tra le province di Napoli e Caserta 20 scuole, dall'infanzia alla secondaria di primo grado si insedia qui alla Reggia di Carditello, il Parlamento territoriale studentesco, con le proposte dei più piccoli, ma anche degli adolescenti agli amministratori Città più sicure più vivibili, più ecosostenibili e cosa vorresti per il tuo Comune Frattaminore maggiore sicurezza e più spazi per noi e che le nostre proposte vengano ascoltate e si dice che noi siamo il futuro. e per essere il futuro, sicuramente dobbiamo essere ascoltati, forse siamo chiamati adesso di essere più attenti a quella sostenibilità che significa fondamentalmente, ch'è tutt'. tu possa essere davvero sostegno della vita e della vita di ogni persona, dobbiamo ritornare ad essere in sintonia con loro, perché solo così possiamo avere delle città a misura a misura di bimbi e quindi anche a misura delle persone più fragili e strutture che possono accoglierci meglio e farci vivere meglio in primavera molti Comuni è l'occasione giusta per prendere questo impegno pubblicamente. parliamo ora di un'altra iniziativa per assicurare l'inserimento lavorativo delle donne vittime di violenza lo facciamo con Daniela Santarpia, presidente della cooperativa EVA buon pomeriggio appuntamento questa sera alle 19:30 al Teatro San Ferdinando di Napoli cosa succederà, succederà che avvieremo la seconda buvette all'interno di un teatro pubblico napoletano, Teatro Nazionale di Napoli, per l'inserimento lavorativo di donne che hanno avuto un percorso di fuoriuscita dalla violenza attraverso il sostegno di uno dei cinque centri antiviolenza che gestiamo Regione Campania come cooperativa, abbiamo anche tre case rifugio e l'inserimento lavorativo è chiaramente il perno, attraverso il quale poi possiamo realizzare una. una concreta autonomia ci saranno anche delle presenze particolari questa sera delle partecipazioni straordinarie, a noi abbiamo avuto la fortuna di essere accompagnate da Fondazione con il Sud in questa seconda buvette, ci sarà la Fondazione, una nessuna e 100.000 a sostenerci e ci saranno attori e attrici che hanno accettato di accompagnarci in questa bellissima serata e c'era già come diceva lei una caffetteria. quindi è un sistema, quello del reinserimento lavorativo che aiuta effettivamente, credo assolutamente sì, noi ormai da 10 anni abbiamo sperimentato questa possibilità di riscatto reali attraverso il lavoro, attraverso la capacitazione che quell'attività di attraverso. quale le donne possono recuperare? capacità, risorse, abilità che o non avevano, o appunto le lievi, scoprono e un'iniziativa concreta assolutamente delle donne, grazie a Daniela Santarpia, noi andiamo avanti e parliamo di calcio perché per gli ottavi di Champions a febbraio si giocherà Napoli, Barcellona, sentiamo Fabrizio Cappella. sono il Barcellona, l'avversaria del Napoli negli ottavi di finale di Champions League a stabilirlo. Il sorteggio effettuato poco fa milioni in Svizzera per gli azzurri in seconda fascia, già fissata anche la gara d'andata in casa si giocherà al Maradona. Il 13 14 o il 20 e 21 febbraio, ritorno tra il 5 e 6 12 e 13 marzo al Camp Nou si ripete così la sfida, già vista sempre agli ottavi di finale, nel 2020 condizionata dalla pandemia, la doppia sfida si sviluppa lungo un arco di sei mesi. Gara d'andata al Maradona a febbraio, poi lo stop al calcio in tutto il mondo è partita di ritorno in Spagna, ad agosto passò al Barcellona, che era però tutt'altra squadra rispetto a quella attuale, Messi Suarez e Griezmann, il tridente d'attacco ma soprattutto ben altro rendimento rispetto alla formazione, che nelle ultime tre partite tra Liga e Champions ha raccolto un pareggio e due sconfitte. Lo scontro più recente risale invece a febbraio dell'anno scorso, sedicesimi di finale di Europa League, dopo un più che dignitoso uno a uno, in Spagna gli azzurri furono travolti in casa per 4 a 2, uscendo così dalla competizione due mesi di attesa, dunque per l'affascinante match europeo, poco più di 24 ore per l'esordio in Coppa Italia domani sera al Maradona, ottavi di finale, contro il Frosinone. Chi passa a fronte ai quarti la vincente di Juve salernitana stasera trasferita a Bergamo, per i granata in campionato la Salernitana obbligata a fare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:38:02 Min: 5:00)

non sarà un Natale blindato, il neoprefetto di Napoli, Michele Di Bari, ha presieduto il suo primo Comitato ordine e sicurezza, più controlli in stazione e periferie. vincere la paura e denunciare l'appello dell'imprenditore che ha fatto arrestare gli usurai. Adesso mi aspetto più protezione. Si può tornare a vivere la musica come rilancio sociale. Con il Piccolo Coro di Caivano presentato a Roma il piano del commissario siciliano verso il Consiglio dei ministri. Carditello svela al mondo nuovi tesori. A febbraio riaprono le sale delle reali per il 2024 previsti nuovi cantieri, un programma di eventi ricco e variegato. Il 21 febbraio Napoli, Barcellona ricorda ritorno il 12 marzo, non è favorevole. L'urna di Champions per gli azzurri che tra due mesi negli ottavi tenteranno di ribaltare il pronostico ci proverà a tra poco più di un'ora. Anche la Salernitana impegnata a Bergamo, nel posticipo di serie A buonasera, ben ritrovati con l'informazione regionale della Rai, rafforzare gli schemi già collaudati sulla sicurezza, intervenire ulteriormente su movida e criminalità minorile, questi i piani del prefetto di Napoli, Michele Di Bari, nel suo primo comitato ordine e sicurezza di cui ci parla Ivan Palumbo, non sarà un Natale blindato ma adeguatamente vigilato, l'approssimarsi delle festività, Capodanno compreso, è stato al centro del Comitato per l'ordine pubblico e la sicurezza, il primo presieduto dal nuovo prefetto, Michele Di Bari, il Piano per Napoli è pronto, un rafforzamento della vigilanza all'esterno della stazione Garibaldi c'è la necessità di monitorare, talmente anche le periferie e le municipalità, i numeri sono sempre, come dire, un elemento. Io non mi soffermerei sui numeri, qui abbiamo l'opportunità di mettere in campo, come già si è stato fatto tante forze, perché il dispositivo di vigilanza e di controllo di prevenzione del territorio possa avere successo. Il riferimento è anche al lavoro del suo predecessore, in particolare per la festa scudetto senza intoppi. Sono previste misure già collaudate con successo dal passato. Ciò che funziona deve essere potenziato. Questo sì. Nel corso del vertice si è parlato anche dei problemi legati alla movida e alla criminalità minorile, emergenze per le quali saranno valutati presto eventuali interventi, oltre i controlli già in essere e all'impegno attuale delle forze dell'ordine denunciate, si può iniziare a vivere l'appello di un imprenditore che è riuscito a sfuggire alla stretta dell'usura e ha permesso l'arresto degli strozzini dei clan, lo ha intervistato Enzo parole. oggi sono stati arrestati dagli esponenti dei clan di camorra, Licciardi e Mallardo, che l'avevano messa sotto estorsione e le avevano prestato il denaro ad usura lei, un imprenditore napoletano, ha avuto il coraggio di denunciarli nell'aprile scorso, ma diciamo che più che coraggio si arriva al momento in cui si è disperati si innesca una spirale la spirale che porta. ah, ad essere costretti magari ad accettare. delle proposte che vengono e in alcuni casi, insomma anche a chiedere, sempre nel nell'ambito della della costrizione della disperazione, qui difficoltà ad accedere al credito, la difficoltà ad accedere al credito, ma soprattutto quando hanno fatto le le le le le normative per l'accesso alle finanziamenti per il Covid. le limitazioni c'erano.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:48:32 Min: 5:30)

normativo e siamo circa 15. Voi siete pronti a ridistribuire gli incentivi derivanti dalla vendita dell'energia? Sì ad ogni singola famiglia che già fa parte della comunità energetica solidale di Napoli est sarà fatto un bonifico tracciato che in che in un periodo dedicare bollette sicuramente è molto importante per le singole famiglie. La Fondazione Famiglia di Maria così insieme a Legambiente a Fondazione con il Sud farà una grande festa, una festa di solidarietà, una festa di condivisione e una festa di comunità. il Real Sito di Carditello rinasce con l'apertura di nuovi spazi al pubblico con il progetto, ulteriori interventi di recupero e un vivace calendario di eventi ce ne parla Francesca Ghidini, a fine dicembre si completeranno i lavori nel galoppatoio a febbraio riapriranno finalmente le sale reali di Carditello per il 2024 7 milioni di euro da destinare all'apertura di nuovi cantieri nel sito sarà potenziato il rapporto con le scuole e confermati eventi come Carditello, Experience, visite guidate nei weekend per le famiglie. Natale, Jazz and Wine, Carditello Festival in estate, sinergia con altri siti borbonici, tuo collo di legalità con la prefettura di Caserta per la trasparenza degli atti della fondazione, poi Museo del Cavallo Food Village, per la valorizzazione dei prodotti enogastronomici centrale di monitoraggio ambientale della Regione Campania nelle aree ristrutturate del sito abbiamo in animo di organizzare una serie anche di educational tour per il tour operator, prevalente più importanti perché possano conoscere, perché molti non lo conoscono ancora, questo posto poi quando vengono, se ne innamorano e quindi commercializzare col mondo crocieristico e non solo questa splendida località. alla dog park di Ottaviano, in provincia di Napoli, oggi e domani, porte aperte ai bambini delle materne, delle elementari per l'educazione cinofila ambientale, in collaborazione con l'Ordine degli psicologi della Campania, l'inviato Geo Nocchetti. Allora si tratta di un progetto sull'inclusione scolastica che noi facciamo con l'aiuto dei nostri amici a quattro zampe. Oggi in particolare, lavoriamo sulla raccolta differenziata e quindi facciamo anche educazione. Siamo ad Ottaviano questa struttura, una delle più grandi della Campania, si chiama dog park, lo avete sentito, è partito, un progetto per 30 ragazzini della primaria e della materna di educazione cinofila, diciamo così, attraverso questa poi passano degli altri, ovviamente i messaggi e i bambini sono entusiasti, insieme ai loro insegnanti, di un progetto pilota, di inclusione scolastica voluto fortemente dal nostro dirigente Nicola Di Muzio e sovvenzionato dal sindaco Enzo Cuomo del comune di Portici, dice la sua devi mai battuto il cinque con un cane è piaciuto. e ce l'hai un camion. lo vorrei. sì, se contento di essere qui tocca sì, tu ce l'hai, un cane. vorresti. sì, allora dillo a ma. ma il Papa a dirlo qui mamma e papà. e vorrei Cai, l'Ordine degli Psicologi partecipa a questo progetto e lei è la persona più titolata per dirci che significa per un bimbo crescere con un cane, favorire nel bambino lo sviluppo di tutti gli aspetti collegati all'emotività, agli aspetti di carattere cognitivo ma anche e soprattutto gli aspetti di carattere relazionale si ritorna in un'educazione molto più naturale rispetto a quella che hanno oggi i nostri figli con i videogame, dove percepiscono soltanto l'aspetto delle regole un bambino che cresce con un cane ha una marcia in più, assolutamente sì dal punto di vista dell'autonomia, del prendersi cura e sugli aspetti emotivi. lo sport e il calcio, il Napoli pensa alle coppe, sarà il Barcellona, la sfidante degli Azzurri negli ottavi di finale di Champions League, andata il 21 febbraio ritorno alla moglie Shuichi il 12 marzo, e domani gli azzurri si giocano in casa i quarti di Coppa Italia col Frosinone le ultime con Giovanni Messina, Barcellona, avversario difficile, ma sarà comunque una gara affascinante. Il tecnico del Napoli Walter Mazzarri commenta così il sorteggio degli ottavi di Champions League effettuato a Mion. L'andata si giocherà al Maradona a febbraio, il ritorno in Spagna, a marzo, sulla strada degli azzurri, dunque di nuovo i catalani, così come accadde nel 2020, l'anno della pandemia e in Europa League nel 2022, in entrambi i precedenti furono i blaugrana ad approdare al turno successivo. C'è però tempo per pensare alla Champions. Ora la squadra è tutta concentrata sul presente prima. La Coppa Italia contro il Frosinone di Di Francesco si giocherà domani, alle 21, al Maradona, poi il match di campionato con la Roma, in programma sabato all'Olimpico, lavoro personalizzato in palestra per Anguissa, che nell'ultima gara ha riportato un trauma contusivo al piede destro, mentre gli esami ai quali si è sottoposto Elmas hanno evidenziato una lesione del bicipite femorale sinistro per lui si ipotizza uno stop di 15 20 giorni. Il successo con il Cagliari ha riacceso l'entusiasmo al di là dei gol Music viene barra scaglia sugli scudi anche il portiere Meret, se ho comprato sempre allo stesso modo, ha continuato a lavorare e ha cercato sempre di fare al meglio, e sicuramente questo non è mai mancato e son contento che le ultime prestazioni, se andate meglio. e alle 20:45 Salernitana in campo a Bergamo per chiudere alla sedicesima giornata di serie A fin qui solo due punti in

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Carditello, a febbraio rinasce la Reggia Maddaloni: riapriremo gli spazi interni

Il presidente annuncia i progetti. Un collegamento con le ville vesuviane

dalla nostra inviata
Anna Paola Merone

SANTAMARO L'appuntamento è a febbraio a Carditello. Appuntamento al quale saranno chiamati a intervenire il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Regione Vincenzo De Luca. «Auspicio che in questa occasione si stringeranno proprio qui la mano, in un giorno che sarà per noi molto speciale», dice Maurizio Maddaloni, presidente del Real Sito di Carditello che entro due mesi ritroverà i suoi spazi interni.

Le celebrazioni

Un evento per il quale è prevista una inaugurazione che sarà accompagnata alle celebrazioni per i 300 anni dell'architetto Collecini e ad un rilancio ampio di un sito colpevolmente dimenticato e

trascurato. Al centro, negli anni, di saccheggi e gestioni poco accorte.

«Il passato recente è da dimenticare — sottolinea Maddaloni —. Guardiamo al futuro con la convinzione di dover procedere al recupero di una storia ampia e straordinaria. E riportare alla ribalta un vero e proprio tesoro del territorio. Il sito è stato depredata e le opere che sono state salvate sono nei depositi di Capodimonte e della Reggia di Caserta. Puntiamo certamente a recuperarle — e intanto abbiamo incominciato la digitalizzazione di tutto il nostro patrimonio artistico — e a riportarle qui da noi, ma guardiamo intanto anche ad un rilancio completo della struttura».

Per il presidente, che ha lo sguardo esperto di chi opera nel settore del turismo da anni, si deve procedere nel segno delle sinergie. Ne ha già fatto cenno al ministero della

Cultura e a quello dell'Agricoltura. Il piano è creare un collegamento — anche con una navetta, oltre che con un progetto culturale — con la Reggia di Caserta e gli altri siti borbonici del territorio. Il riferimento è alle Ville vesuvia-

ne, tanto per incominciare.

Un sito in rete

Si chiama ecosistema Carditello, ed è un progetto che punta a coinvolgere anche dei molti crocieristi di passaggio a Napoli. Interessati a scoprire realtà nascoste che abbiamo un profilo trasversale. Ed ecco il fronte dell'agricoltura con la creazione di un villaggio del food. Carditello ospita il più grande galoppatoio d'Europa, che ritornerà nel suo pieno assetto alla conclusione dei lavori del tempio cui si accompagna anche un piano di valorizzazione dei cavalli di Persano (la razza fu voluta dal Re Carlo di Napoli che ordinò nel 1741

di incrociare stalloni turchi con fattrici locali). Una sezione di arte moderna, le riaperture delle sale reali e del museo del cavallo (previste per il 2024) sono alcuni dei progetti previsti da un piano articolato.

Scuole in prima linea

La sfida vera è accendere i riflettori su un complesso poco conosciuto e non semplice da raggiungere. E, dunque va potenziata la segnaletica e migliorate le strade di accesso al sito. Continuando a proporre festival e iniziative per stimolare l'attenzione di un pubblico sempre più numeroso che agli spazi esterni potrà accompagnare visite dal profilo culturale.

Le scuole sono un altro tassello per comporre un puzzle completo, così come le associazioni e un accordo con la Sma Campania che porterà a Carditello un polo ambientale della Regione all'avanguardia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Il sito

● La Reale tenuta di Carditello faceva parte di un gruppo di 22 siti di proprietà dei Borbone, gruppo che comprendeva anche Palazzo Reale a Napoli, la Reggia di Portici, la Reggia di Capodimonte e la Reggia di Caserta

● Questi luoghi non erano solamente dedicati allo svago (soprattutto la caccia) della famiglia reale, ma in alcuni casi costituivano vere e proprie aziende, espressione dell'imprenditoria ispirata alle idee illuministiche in voga a quei tempi



Al timone
Maurizio Maddaloni, presidente del Real Sito di Carditello

In campo

Tornerà a pieno assetto il galoppatoio il più grande d'Europa, e un piano di valorizzazione del cavallo Persano. Infine, sinergie con le crociere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

NAPOLI

CONCERTO DI NATALE

Genere
Classica

Musicisti

Claudia Gabriella Fatato (soprano), Ennio Capece (tenore), Coro Vox Artis - Orchestra San Giovanni, Keith Goodman (direttore)



Dove

Chiesa di S. Agostino degli Scalzi a Materdei

Quando

Mercoledì 20 dicembre, ore 19

SAN TAMMARO

LET IT JAZZ I BEATLES TRA ROCK E JAZZ

Genere
Jazz, rock, pop

Musicisti

Sacha Barbato, (voce, chitarra), Giampaolo Capone (chitarra, cori), Diego Ruggiero (basso, cori), Simone Paglia (batteria), Gianluca Grasso (piano elettrico)



Dove

Real Sito di Carditello, Via Carditello, San Tammaro

Quando

Mercoledì 27 dicembre, ore 20.30

SALERNO

VIRGINIA SORRENTINO

Genere
Jazz

Musicisti

Virginia Sorrentino (voce), Elisabetta Saviano (batteria), Francesco Marziani (hammond)



Dove

Puntoevirgola caffè, via De Luca 10-12, Salerno

Quando

Giovedì 21 dicembre, ore 21:30

NAPOLI

NATALE BAROCCO

Genere
Classica, lirica

Musicisti

Paola Francesca Natale (soprano), Keith Goodman, (pianista)



Dove

Chiesa dei S. Cosma e Damiano, Largo Banchi Nuovi

Quando

Giovedì 21 dicembre, ore 18

NAPOLI

CALCUTTA

Genere
Indie pop

Musicisti

Edoardo D'Erme (voce) e la sua band



Dove

Palapartenope, via Leonardo Barbagallo, 115, Napoli

Quando

Venerdì 22 dicembre, ore 21

AVERSA

24 GRANA

Genere
Pop, rock

Musicisti

Francesco Di Bella (voce, chitarra), Armando Cotugno (basso), Renato Minale (batteria), Giuseppe Fontanella (chitarra)



Dove

Art Gallery Civico 103, piazzetta Lucarelli, 16, Aversa

Quando

Mercoledì 27 dicembre, ore 20.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CONCERTI / NUOVE USCITE / INTERVISTE

MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

NAPOLI

CONCERTO DI NATALE

Genere
Classica

Musicisti

Claudia Gabriella Fatato (soprano)
Ennio Capece (tenore), Coro Vox Artis - Orchestra San Giovanni, Keith Goodman (direttore)



Dove

Chiesa di S. Agostino degli Scalzi a Materdei

Quando

Mercoledì 20 dicembre, ore 19

SAN TAMMARO

LET IT JAZZ I BEATLES TRA ROCK E JAZZ

Genere
Jazz, rock, pop

Musicisti

Sacha Barbato, (voce, chitarra), Giampaolo Capone (chitarra, cori), Diego Ruggiero (basso, batteria), Simone Paglia (batteria), Gianluca Grasso (piano elettrico)



Dove

Real Sito di Carditello, Via Carditello, San Tammaro

Quando

Mercoledì 27 dicembre, ore 20.30

SALERNO

VIRGINIA SORRENTINO

Genere
Jazz

Musicisti

Virginia Sorrentino (voce), Elisabetta Saviano (batteria), Francesco Marziani (hammond)



Dove

Puntoevirgola café, via De Luca 10-12, Salerno

Quando

Giovedì 21 dicembre, ore 21:30

NAPOLI

NATALE BAROCCO

Genere
Classica, lirica

Musicisti

Paola Francesca Natale (soprano), Keith Goodman, (pianista)



Dove

Chiesa dei S. Cosma e Damiano, Largo Banchi Nuovi

Quando

Giovedì 21 dicembre, ore 18

NAPOLI

CALCUTTA

Genere
Indie pop

Musicisti

Edoardo D'Erme (voce) e la sua band



Dove

Palapartenope, via Leonardo Barbagallo, 115, Napoli

Quando

Venerdì 22 dicembre, ore 21

AVERSA

24 GRANA

Genere
Pop, rock

Musicisti

Francesco Di Bella (voce, chitarra), Armando Cotugno (basso), Renato Minale (batteria), Giuseppe Fontanella (chitarra)



Dove

Art Gallery Civico 103, piazzetta Lucarelli, 16, Aversa

Quando

Mercoledì 27 dicembre, ore 20.30





**Carditello, l'apertura
Maddaloni: countdown
per l'appartamento reale**
Nadia Verdile a pag. 28



I beni culturali

«L'appartamento reale a Carditello pronto a febbraio»

► Annunciata l'apertura al pubblico dal presidente Maddaloni:
«Alle pareti metteremo riproduzioni fedeli di opere originarie»

Nadia Verdile

A febbraio riapre, dopo anni di restauri, l'appartamento reale della reggia di Carditello. La notizia, attesa da tempo, è stata comunicata ieri dal presidente della Fondazione Real sito di Carditello, Maurizio Maddaloni. «Abbiamo ereditato una situazione complicata - ha detto - ma siamo pronti per ripartire nel miglior modo possibile. Abbiamo avuto, finalmente, la consegna del cantiere dal Segretariato regionale del Mic per la Campania. Questo ritardo ha portato un danno economico alla Fondazione perché, non potendo far visitare le stanze, non abbiamo potuto fare la bigliettazione. Abbiamo preso in carico la consegna con ampia riserva perché c'è da parte nostra una insoddisfazione che abbiamo già comunicato al ministero».

Ponteggi issati nel 2019 avrebbero dovuto essere consegnati nel 2021. Si trattava del secondo lotto, per un importo pari a 4 milioni e 332mila euro, finanziati con fondi Pon "Cultura e sviluppo", Fesr 2014/2020 e destinati alla sistemazione statica di tutti i corpi

antistanti e la realizzazione dei lavori impiantistici di sei delle otto torri. I lavori di restauro sono stati progettati dalla soprintendenza di Caserta e sono stati eseguiti dal raggruppamento di ditte aggiudicatario dell'appalto composto da Ada Restauri, Rec-Recupero Consolidamento Restauri e In-tec. Ora, il cantiere non c'è più e la Fondazione sta lavorando alacremente per rendere puliti, accoglienti e belli quegli spazi che furono progettati da Francesco Collecini.

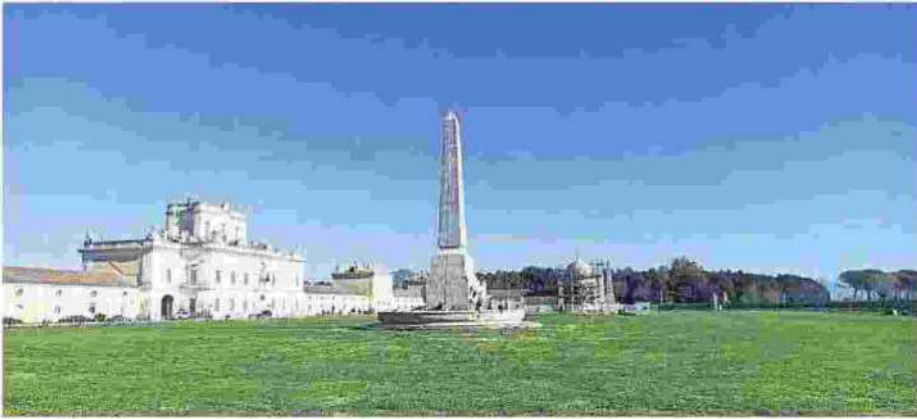
«Alle pareti - continua Maddaloni - metteremo riproduzioni fedeli delle opere settecentesche che da fonti d'archivio risultavano presenti nel Real sito. Le abbiamo realizzate grazie al progetto "Quadreria digitale": dal fisico al digitale, dal digitale al fisico». Un progetto del 2020 che ha consentito di ricostruire la quadreria reale poi dispersa in vari musei del territorio, dalla Reggia di Caserta a quella di Capodimonte passando per i palazzi delle istituzioni. «A marzo - ha aggiunto il presidente - terremo qui un incontro con gli operatori del mondo del turismo per far conoscere il Real sito: è mia intenzione intercettare il mondo crocieristico per far sì che chi scende a Napoli

possa venire anche qui. Pensiamo di mettere a disposizione uno shuttle bus alla Reggia di Caserta per far giungere a Carditello chi voglia conoscere questo gioiello di architettura e storia. Intanto sono in corso accordi con il presidente della Fondazione Ente Ville Vesuviane, Gennaro Miranda, per costruire un percorso che leghi Carditello a quelle magnifiche residenze coeve».

Alla fine del mese sarà ultimato il restauro al tempio al centro del galoppatoio e alle gradinate da cui si assisteva alle gare ippiche. «Quando sarà tutto ultimato - ha concluso Maddaloni - torneranno anche i cavalli. Intanto stiamo già lavorando alla prossima edizione del festival che si terrà in estate, procediamo con il Carditello Experience e aspettiamo di poter firmare con la prefettura di Caserta un protocollo per la legalità. Siamo in dialogo con Agrotinasce che amministra la Balzana, un bene confiscato alla camorra nel comune di Santa Maria la Fossa, perché tra i loro progetti c'è anche quello di realizzare una struttura ricettiva. Sarebbe un utile appoggio per noi per promuovere un turismo non solo mordi e fuggi». Ieri mattina, nella Sala Monta, alla presenza del vescovo di Aversa,

Angelo Spinillo, è stata accolta la "Luce della pace" da Betlemme e si è insediato il Parlamento studentesco territoriale nell'ambito del cammino di comunità "A piccoli passi" promosso dalla Diocesi di Aversa.

Foto: P. RIZZI/AGENZIA ANSA



IL SITO Le riproduzioni realizzate grazie al progetto "Quadreria digitale": dal fisico al digitale, dal digitale al fisico: gli originali si trovano in diversi musei del territorio



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CASERTA

«L'appartamento reale a Carditello pronto a febbraio»

Annunciata l'apertura al pubblico dal presidente Maddaloni



«L'appartamento reale a Carditello pronto a febbraio»

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Martedì 19 Dicembre 2023, 09:05

3 Minuti di Lettura



A febbraio riapre, dopo anni di restauri, l'appartamento reale della reggia di Carditello. La notizia, attesa da tempo, è stata comunicata ieri dal presidente della Fondazione Real sito di Carditello, Maurizio Maddaloni. «Abbiamo ereditato una situazione complicata ha detto ma siamo pronti per ripartire nel miglior modo possibile. Abbiamo avuto, finalmente, **la consegna del cantiere dal Segretariato regionale del Mic per la Campania. Questo ritardo ha portato un danno economico alla Fondazione perché, non potendo far visitare le stanze, non abbiamo potuto fare la bigliettazione.** Abbiamo preso in carico la consegna con ampia riserva perché c'è da parte nostra una insoddisfazione che abbiamo già comunicato al ministero».

APPROFONDIMENTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



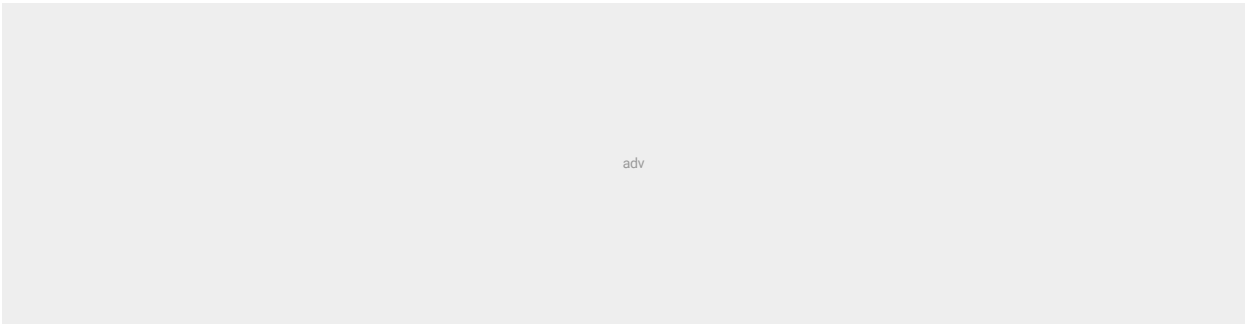
Cosa fare Caserta: gli appuntamenti della settimana



San Leucio e l'altra Caserta: «Subito un marchio San Leucio doc»



Natale a Caserta, via alle feste nel segno di Vanvitelli e presepe vivente



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Ponteggi issati nel 2019 avrebbero dovuto essere consegnati nel 2021. Si trattava del secondo lotto, per un importo pari a 4 milioni e 332mila euro, finanziati con fondi Pon "Cultura e sviluppo", Fesr 2014/2020 e destinati alla sistemazione statica di tutti i corpi antistanti e la realizzazione dei lavori impiantistici di sei delle otto torri, i lavori di restauro sono stati progettati dalla soprintendenza di Caserta e sono stati eseguiti dal raggruppamento di ditte aggiudicatarie dell'appalto composto da Ada Restauri, Rcr-Recupero Consolidamento Restauri e Intec. Ora, il cantiere non c'è più e la Fondazione sta lavorando alacremente per rendere puliti, accoglienti e belli quegli spazi che furono progettati da Francesco Collecini.

«Alle pareti continua Maddaloni metteremo riproduzioni fedeli delle opere settecentesche che da fonti d'archivio risultavano presenti nel Real sito. Le abbiamo realizzate grazie al progetto "Quadreria digitale": dal fisico al digitale, dal digitale al fisico». **Un progetto del 2020 che ha consentito di ricostruire la quadreria reale poi dispersa in vari musei del territorio, dalla Reggia di Caserta a quella di Capodimonte** passando per i palazzi delle istituzioni. «A marzo ha aggiunto il presidente terremoto qui un incontro con gli operatori del mondo del turismo per far conoscere il Real sito; è mia intenzione intercettare il mondo crocieristico per far sì che chi scende a Napoli possa venire anche qui. Pensiamo di mettere a disposizione uno shuttle bus alla Reggia di Caserta per far giungere a Carditello chi voglia conoscere questo gioiello di architettura e storia. Intanto sono in corso accordi con il presidente della Fondazione Ente Ville Vesuviane, Gennaro Miranda, per costruire un percorso che leghi Carditello a quelle magnifiche residenze coeve».



Alla fine del mese sarà ultimato il restauro al tempietto al centro del galoppatoio e alle gradinate da cui si assisteva alle gare ippiche. «Quando sarà tutto ultimato ha concluso Maddaloni torneranno anche i cavalli. Intanto stiamo già lavorando alla prossima edizione del festival che si terrà in estate, procediamo con il Carditello Experience e aspettiamo di poter firmare con la prefettura di Caserta un protocollo per la legalità. Siamo in dialogo con Agrorinasce che amministra la Balzana, un bene confiscato alla camorra nel comune di Santa Maria la Fossa, perché tra i loro progetti

c'è anche quello di realizzare una struttura ricettiva. Sarebbe un utile appoggio per noi per promuovere un turismo non solo mordi e fuggi». Ieri mattina, nella Sala Monta, alla presenza del vescovo di Aversa, Angelo Spinillo, è stata accolta la "Luce della pace" da Betlemme e si è insediato il Parlamento studentesco territoriale nell'ambito del cammino di comunità "A piccoli passi" promosso dalla Diocesi di Aversa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASERTA



Covid e influenza,
l'escalation dei contagi
Vaccini, piano al ralenti
AVERSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



L'intervista

Sylvain Bellenger

“Dopo otto anni a Capodimonte farò il contadino”

di Antonio Ferrara ▶ a pagina 5



EX DIRETTORE
SYLVAIN
BELLENGER,
CAPODIMONTE

*A Schmidt presenterò
l'insieme di questo
mondo complesso che
lui avrà il privilegio
di dirigere*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

L'intervista

Sylvain Bellenger

“Così Capodimonte diventa il museo d'arte più importante d'Italia”

di Antonio Ferrara

E dopo il 31 dicembre cosa farà, direttore Bellenger?

«Il contadino, nella mia casa a Ischia. Ho sempre pensato che se il mondo fosse governato da giardinieri e musicisti le cose andrebbero meglio». Sylvain Bellenger partecipa oggi alla festa in suo onore che gli Amici di Capodimonte gli hanno organizzato nel salone delle feste della reggia a chiusura del suo mandato alla guida del bosco e del museo. Ne è nato un libro “Capodimonte 2015/2023. Otto anni con Sylvain Bellenger”, un racconto delle attività realizzate. «Quante cose abbiamo fatto - confida - davvero un gran lavoro. Ora me ne rendo conto compiutamente. Tutto merito del mio staff, straordinario».

Torniamo a Ischia. Che programmi ha?

«Porterò sull'isola la mia biblioteca, lascio Napoli. E ne farò il mio luogo di studio e ricerca. C'è anche la fibra ottica... Ma soprattutto, come detto, mi dedicherò alla terra. D'altronde, penso si sia capita la mia affezione per il verde e la natura...».

Riavvolgiamo il nastro. Otto anni fa, era il 16 settembre del 2015 a Porta Piccola. “Scusate, voi siete il direttore, il francese?”. Così la accolse un gruppo di tre anziani: “Il bosco è uno schifo, lo dovete ripulire”.

«Ecco, direi che quella promessa è stata pienamente mantenuta. Ho compreso subito l'importanza di dialogare con il quartiere. Tutti parlavano di un mondo perduto, magico, che ora non aveva più l'appello del tempo della loro giovinezza. Ho dato quindi priorità al bosco: il primo gesto che feci fu quello di abbassare la siepe al Belvedere per consentire la vista sulla città. Ho avuto due interrogazioni parlamentari contro, che incomincerò come

un diploma nel mio nuovo ufficio. Ho scoperto così il grande bosco: nessuno a Roma mi aveva indicato la dimensione e la complessità. C'era la droga, problemi di sicurezza, incuria. Oggi la trasformazione del bosco dimostra che a Napoli le cose possono cambiare e non è vero che siamo condannati al degrado».

E cosa serve per raggiungere tali scopi?

«Una visione chiara, un lavoro intenso, senza mai perdere di vista l'obiettivo».

Come è riuscito a cambiare il bosco?

«Dovevo modificare le abitudini degli abitanti e indicare al quartiere che serviva un regolamento per non lasciare la libertà al più forte: di qui i campi di calcio, le aree per gli animali. Il regolamento è stato fatto partendo dai bisogni delle persone».

E ha fatto tutto?

«No. Mancano uno spazio giochi per bambini e un campo di bocce per anziani. Non ci sono riuscito. Lo rimpiango».

Lo potrà fare Eike Schmidt, non crede?

«Certo. È un invito al mio successore ad ascoltare le necessità del quartiere».

Quando lo incontrerà?

«Vedrò Eike nella prima settimana di gennaio. Gli presenterò l'insieme di questo mondo molto complesso che lui avrà il privilegio di dirigere e gli spiegherò i punti di forza e di debolezza. E dove siamo, affinché il passaggio di consegne sia il più dolce possibile in modo che la continuità che lui ha giustamente rivendicato sia assicurata. I grandi progetti sono i lavori sulla reggia come tetti fotovoltaici, aria condizionata, nuova illuminazione, area accoglienza. E poi c'è da realizzare il grande gabinetto delle porcellane progettato da Federico Forquet perché come

l'ho capito io, anche Eike comprenderà che Capodimonte per tante persone è un marchio di porcellana, oltre che pinacoteca».

Altri suggerimenti per l'ex direttore degli Uffizi?

«Una cosa che indicherei a Eike e che ho capito anche io venendo a Napoli è l'esistenza del gusto borbonico che consente di dare l'estetica giusta agli allestimenti di Capodimonte. Questo gusto lo si comprende visitando la Reggia di Caserta, il Palazzo di Portici, Carditello, dove si trova un'eleganza raffinata ma povera. I Borbone di Napoli non avevano i soldi di Luigi XIV: non ci sono oro o marmi, ma finti marmi che io trovo l'assoluto chic. Ecco, come suggerimento dico a Eike che si comprende anche che i colori delle regge vengono dagli scavi di Pompei ed Ercolano, non solo per la novità delle scoperte archeologiche, ma anche perché c'era e c'è un patrimonio di artigianato artistico a Napoli che va protetto».

Ma Napoli non è solo passato...

«Certo, la città è una grande centrale di arte contemporanea nata grazie al genio di Lucio Amelio. Occorre difendere l'arte contemporanea napoletana, dare spazio ai giovani artisti. Ricordo anche che alla Casina dei principi nascerà il Museo Lia e Marcello Rumma, che sarà il più importante museo d'arte contemporanea d'Italia e cambierà l'identità di Capodimonte».

Un nuovo, grande museo?

«La collezione di Capodimonte è straordinaria. Gli Uffizi, per esempio, non hanno il nostro barocco. La forza di Capodimonte è essere una collezione dietro una grande capitale del regno più importante che c'era nella penisola italiana prima dell'Unità. Questo è apparso evidente con la mostra Naples à Paris al Louvre: mettendo insieme le due collezioni, la nostra e la parigina, il dialogo è straordinario e spesso in favore di Capodimonte. Dopo la



mostra, il Louvre ha deciso di cambiare lo sguardo sull'arte italiana, cambiare visione».

Direttore Bellenger, cosa si sente di dire lasciando Capodimonte?

«Che l'universalità dell'italianità è un valore che dovremmo tutti difendere per la sua dimensione internazionale e non per i suoi limiti geografici. L'italianità è ben altro rispetto alla Penisola: è il mondo del Rinascimento italiano che si riconosce. Penso al modello italiano di cui parlava Fernand Braudel. Lo trovi nelle grandi culture europee: l'italianità è sempre stato un valore universale. Direi anzi che il mondo moderno è nato in Italia».

Che progetti ha?

«Una mostra sull'Ottocento napoletano a marzo alle Scuderie del Quirinale. Qui, racconterò cosa Degas ha dipinto a Napoli, la nascita del vedutismo, dalla scoperta del Vesuvio alla prima guerra mondiale, e il verismo e la materialità nella pittura napoletana che arriva fino all'astrazione e si collega a Fontana e Burri».

Torniamo al suo

successore.
«Io penso che a Napoli abbiamo una responsabilità che non si sente in un'altra città. Penso che se Eike osserva e studia la città, andrà anch'egli in questa direzione. Troverà uno staff sotto organico, tre architetti per 19 edifici e un solo storico dell'arte: è ridicolo, una follia totale. Ma è una squadra meravigliosa».

Che ricordi ha di loro?

«Con me hanno imparato a essere più creativi e avere uno sguardo più libero sull'arte, ma io ho appreso moltissimo da loro. In particolare una tenerezza per le debolezze degli altri. Quando sono arrivato ero molto più duro quando vedevo qualche dipendente che non aveva la competenza per fare le cose. Ero duro e mi arrabbiavo perché vedevo una protezione attorno a quella persona. Ora sono diverso. Ho capito che ci sono diverse forme di eccellenza. Cito Madame de Staël che nel 1807 disse di Napoli: "Troppo

cuore, non abbastanza testa". E ora dico: meno male, preferisco dopo 8 anni Napoli con più cuore, meno testa. Napoli mi ha reso più tenero e indulgente. C'è un'umanità qui che non c'è altrove, anche se i napoletani possono essere anche crudeli e traditori».

Andrà a vivere all'estero?

«Ho deciso di riprendere contatto con gli Usa. Lavorerò in America e farò le vacanze in Italia e forse qualche altra cosa a Napoli. E per rispetto di Eike mi terrò a distanza dalla città, è giusto così, pronto a dargli tutti le informazioni che egli riterrà. E poi forse un giorno riuscirò a tornare con leggerezza, come un turista, un viaggiatore del Grand Tour».

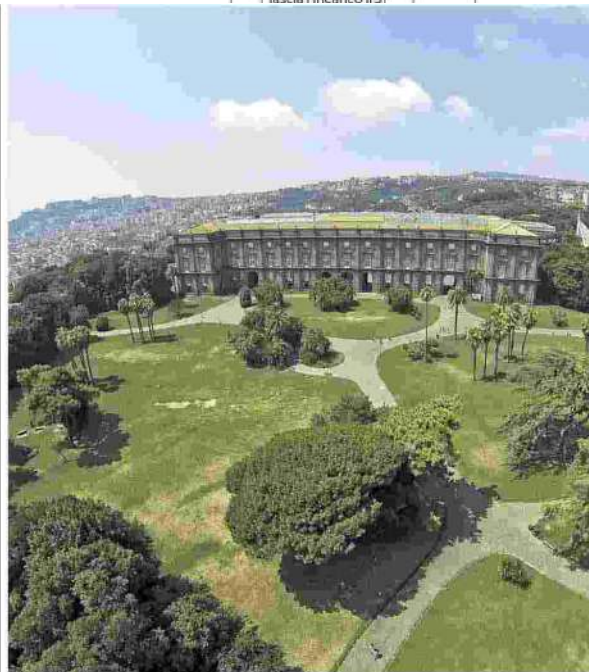
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Otto anni fa
Sylvain Bellenger il 16 settembre 2015 accolto da gli abitanti a Porta Piccola. Sopra, veduta della Reggia e del parco rinato. Il direttore lascia l'incarico il 31



“
Alla Casina dei principi nascerà il Museo Lia e Marcello Rumma che cambierà l'identità di questo luogo



Andrò a Ischia a fare il contadino, porterò sull'isola la mia biblioteca, sarà il mio luogo di studio e ricerca. C'è anche la fibra ottica...

A Schmidt presenterò l'insieme di questo mondo complesso che lui avrà il privilegio di dirigere e gli spiegherò punti di forza e di debolezza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

GR3 H. 18.45 (Ora: 18:56:37 Min: 5:00)

dopo i crolli avvenuti a Pompei, Italia Nostra non si è limitata all'ora a lanciare l'allarme sul patrimonio culturale a rischio. Abbiamo pensato di mettere in campo una campagna che coinvolgesse più possibile ai cittadini a partire dai soci delle nostre sezioni. Ma cosa possono fare i cittadini? Noi chiediamo di individuare naturalmente il bene e il segnalarlo, utilizzando però una scheda di descrizione che si trova sul sito di Italia. Nostra Maria Rosaria Iacono. L'azione dal basso ha contribuito a salvare beni come la Reggia di Carditello o la Torre Perla di Palidoro, oggi Museo Salvo d'Acquisto, ma si possono segnalare anche beni immateriali. Tutto questo nello spirito della Convenzione europea di Faro e infatti, a seguito della Convenzione di Faro proprio, si stanno formando le cosiddette Comunità del patrimonio, che vedono insieme ai cittadini, associazioni e amministrazioni locali per la salvaguardia di un patrimonio materiale e immateriale che costituisce il carattere identitario della comunità stessa. Anna Longo GR 3 e per questo giornale tutto direttore, Francesco Pionati BCG attrice, Simona Grossi, coordinamento edizione, Francesco fantasie, a regia Andrea Di Marco e Claudio Campobasso, il GR3, tornato mattina con la prima edizione alle 6:45, a tutti un buon proseguimento di ascolto, abbiamo trasmesso GR3. ogni anno. tutto il numero degli scomparsi, la maggioranza viene ritrovata gran parte nella prima settimana, quando qualcuno scompare, non devi perdere tempo perché ogni minuto che passa diventa più difficile rintracciarlo rivolgiti al più vicino ufficio delle forze di polizia, oppure chiama il numero unico di emergenza uno uno-due vai al sito interno punto gov punto it persone scomparse è un'iniziativa della Presidenza del Consiglio dei Ministri Dipartimento per l'informazione e l'editoria commissario straordinario del governo per le persone scomparse. meteo radio, il meteo per questa sera e domani una serata con nubi sparse al Centro e sulla Sardegna e con visibilità che localmente torna a scendere sulla Pianura padana orientale e sulle coste di Emilia Romagna e Marche. Domani, ultimo giorno d'autunno, avremo nubi sparse sui versanti nord delle Alpi e velature sul versante italiano con 20 di Foyn sostenuti in arrivo, soprattutto tra il pomeriggio e la sera, tempo stabile sulle regioni centrali, ma con qualche piovasco possibile, in mattinata, sulle coste abruzzesi. In un contesto di cielo altrimenti sereno o poco nuvoloso, nuvolosità a tratti diffusa, invece al Sud, prevalentemente senza pioggia e con tendenza a schiarite pomeridiane. Sarà tuttavia possibile qualche rovescio sulle coste della Calabria, tirrenica, Maestrale, sostenuto per le isole con mari molto mossi o agitati e più attenuato invece, per il resto del centro sud, con mari mossi temperature locale, aumento che sarà accentuato in serata al Nord per effetto dei 20 di Foyn Rai Pubblica utilità su previsioni dell'Aeronautica militare Miss Italia, a vent'anni dalla scomparsa di Giorgio Gaber, un grande evento Rai. io noi e Gabler di Riccardo Milani, prossimamente RaiTre. Rai Radio 3 con Intesa San Paolo vive in esclusiva gli spettacoli del Teatro alla Scala, le interviste ai Jannick Sinner a Roberto Bolle e molto altro resta aggiornato iscriviti alla newsletter suo gruppo punta Intesa San Paolo punto com. premio Pordenone musica 2023 a Elio premiazione, il 22 dicembre, al Teatro Verdi con il concerto Largo al factotum, protagonista aereo con Roberto Prosseda, al pianoforte e musiche di Mozart e Rossini con il sostegno di Itas Mutua. l'eleganza incontra la tecnologia Lancia Ypsilon da oggi nei nuovi allestimenti, oro, platino ed eco chic GPL partono gli incentivi Lancia Gamma Ypsilon Hybrid da 139 euro al mese con finanziamento a interessi zero e rottamazione e dopo un anno puoi tenerla o sostituirla anticipo 1.600 euro 11 rate da 139 euro e rata finale 12.058 euro Tanz euro Taeg tre 81 offerta soggetta ad approvazione Stellantis Financial service fino al 31 dicembre. Rovigo terra, tra Adige, Po dove la natura abbraccia la storia, l'arte e la cultura vieni a Rovigo ti aspettano due mostre imperdibili



Alla Reggia di Carditello riaprono le Sale reali

CULTURA

di FEDERICA ANNUNZIATA

21 DICEMBRE 2023 - 13:07



SULLO STESSO ARGOMENTO

Alla Reggia recuperata focus su beni confiscati e Regi Lagni

22 NOVEMBRE 2022 - 17:44

Con la chiusura del cantiere della Palazzina centrale e la conseguente riapertura delle sale reali, prevista ad inizio marzo, la Reggia borbonica di Carditello, situata nel comune casertano di San Tammaro, punta a fare il vero e proprio salto di qualità, e a posizionarsi a pieno titolo tra le regge lasciate in eredità dai Borbone, dal Palazzo Reale di Napoli a quello di Caserta, passando per Capodimonte e Portici.

Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione che gestisce il Real Sito di

IN PRIMO PIANO

Tremila euro per operare paziente oncologica, medico condannato a Napoli

CRONACA DI NAPOLI
19 DICEMBRE 2023 - 15:47



Carditello, annuncia che per la riapertura delle sale reali *“saranno presenti il ministro della Cultura Sanguiliano e le più importanti istituzioni regionali e locali”*, e il vero obiettivo *“riportare a Carditello le tante opere d’arte che una volta erano nel Real Sito, poi depredato negli anni; quelle salvate sono custodite alla Reggia di Caserta e a Capodimonte, puntiamo a riaverle indietro.*

Ma intanto – rende noto Maddaloni – abbiamo chiuso il progetto Carditello Digitale, ultimando dunque la digitalizzazione delle opere in alta risoluzione e in scala reale”. La cerimonia di inaugurazione delle sale reali sarà solo il primo dei grandi eventi previsti nel 2024. Seguiranno altre importanti manifestazioni, a partire dalle celebrazioni per i 300 anni della nascita dell’architetto che realizzò Carditello, Francesco Collecini, allievo del Vanvitelli. Due eventi che si inquadrano in un complesso piano strategico di rilancio che non si è mai fermato dal 2012, quando il Ministero acquistò la Reggia da un’asta giudiziaria salvandola dall’oblio in cui era caduta, e avviandone la riqualificazione tra mille difficoltà, in un territorio complesso e degradato dal punto vista ambientale.

Già entro quest’anno saranno ultimate le opere per il rifacimento del parterre e il restauro del tempietto centrale, e con il nuovo anno si darà ancora più impulso alla valorizzazione dell’asset equestre. Una sfida ambiziosa, già in parte vinta dopo aver riportato qualche anno fa, come ai tempi dei Borbone, i cavalli a Carditello, dove è presente il galoppatoio più grande d’Europa in una residenza reale. Ora però serve l’ultimo step, rendere cioè strutturale la valorizzazione della tradizione equina nella Reggia borbonica.

Per questo la Fondazione ha definito l’aggregazione con la Federazione Italiana Sport Equestri per attività sportive, la collaborazione con i Carabinieri per l’organizzazione di spettacolari eventi equestri come *“Cavalli & Cavalieri”*, e il Museo del Cavallo grazie all’acquisizione della collezione del notaio Giannelli dedicata al rapporto tra uomo e cavallo (morsi e imboccature dal 1.400 a.C.).

Ma cavalli vuol dire anche attività legate all’agricoltura e all’enogastronomia; saranno creati quindi il Museo dell’Agricoltura e un Food Village. Il rilancio definitivo di Carditello passa anche per il necessario collegamento con gli altri siti borbonici. *“Pensiamo ad una navetta che possa collegare Carditello con la Reggia di Caserta e ad un pacchetto turistico che possa comprendere anche gli altri palazzi dei Borbone e le Ville Vesuviane – conclude Maddaloni – lavorando in sinergia con gli altri siti campani per creare un vero e proprio itinerario borbonico”*.

Commento:



EDIZIONE CASERTA IN PRIMO PIANO

CRONACA

POLITICA

ATTUALITÀ

TECNOLOGIA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Gli altri articoli



Tragedia, trovato cadavere al confine tra due frazioni

21 Dicembre 2023

Natale sicuro, requisiti 10mila giocattoli dai finanziari

21 Dicembre 2023

Blitz in provincia, polizia chiude ristopub: 13 nei guai. VIDEO

21 Dicembre 2023

San Tammaro. Con la chiusura del cantiere della Palazzina centrale e la conseguente riapertura delle sale reali, prevista ad inizio marzo, la Reggia borbonica di Carditello, situata nel comune casertano di San Tammaro, punta a fare il vero e proprio salto di qualità, e a posizionarsi a pieno titolo tra le regge lasciate in eredità dai Borbone, dal Palazzo Reale di Napoli a quello di Caserta, passando



per Capodimonte e Portici. Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione che gestisce il Real Sito di Carditello, annuncia che per la riapertura delle sale reali “saranno presenti il ministro della Cultura Sangiuliano e le più importanti istituzioni regionali e locali”, e il vero obiettivo “riportare a Carditello le tante opere d’arte che una volta erano nel Real Sito, poi depredato negli anni; quelle salvate sono custodite alla Reggia di Caserta e a Capodimonte, puntiamo a riaverle indietro.

Ma intanto – rende noto Maddaloni – abbiamo chiuso il progetto Carditello Digitale, ultimando dunque la digitalizzazione delle opere in alta risoluzione e in scala reale”. La cerimonia di inaugurazione delle sale reali sarà solo il primo dei grandi eventi previsti nel 2024. Seguiranno altre importanti manifestazioni, a partire dalle celebrazioni per i 300 anni della nascita dell’architetto che realizzò Carditello, Francesco Collecini, allievo del Vanvitelli. Due eventi che si inquadrano in un complesso piano strategico di rilancio che non si è mai fermato dal 2012, quando il Ministero acquistò la Reggia da un’asta giudiziaria salvandola dall’oblio in cui era caduta, e avviandone la riqualificazione tra mille difficoltà, in un territorio complesso e degradato dal punto vista ambientale. Già entro quest’anno saranno ultimate le opere per il rifacimento del parterre e il restauro del tempio centrale, e con il nuovo anno si darà ancora più impulso alla valorizzazione dell’asset equestre. Una sfida ambiziosa, già in parte vinta dopo aver riportato qualche anno fa, come ai tempi dei Borbone, i cavalli a Carditello, dove è presente il galoppatoio più grande d’Europa in una residenza reale. Ora però serve l’ultimo step, rendere cioè strutturale la valorizzazione della tradizione equina nella Reggia borbonica.

Tecnomat cerca personale nel casertano: 3 profili richiesti, ecco come fare la domanda

21 Dicembre 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



EDIZIONE CASERTA

e-mail:
edizionecaserta@gmail.com

Chi siamo

Edizione Caserta @2023 – P.IVA 03436700615



170663

Reggia di Carditello, riapriranno al pubblico a febbraio le stanze del sito borbonico - la Repubblica

Reggia di Carditello, riapriranno al pubblico a febbraio le stanze del sito borbonico

di Raffaele Sardo

21 Dicembre 2023 alle 10:57

2 minuti di lettura

"Riaprirà al pubblico entro il mese di febbraio la palazzina centrale di Carditello, consentendo di nuovo la visita delle sale reali". Lo assicura il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, che parla del rilancio del sito borbonico per il 2024. Nell'ultima seduta del Consiglio di Amministrazione è stato preparato il lavoro per il prossimo anno, tra programmi, progetti e intese con una serie di enti pubblici e privati per rilanciare il sito.

Abbonati per leggere anche





San Leucio, la lettera



Sos delle associazioni: «Il Belvedere allo Stato»

Nadia Verdile a pag. 29

Belvedere, appello delle associazioni: «Diventi subito patrimonio dello Stato»

LA PROPOSTA

Nadia Verdile

Lo chiedono in quattro, quattro associazioni, e si apprestano a scrivere al ministero della cultura affinché prenda in esame la possibilità di far diventare patrimonio dello Stato il Belvedere di San Leucio, sottraendolo così alla proprietà attuale, il Comune di Caserta. Nei giorni scorsi la riunione delle quattro associazioni: Circolo Sociale di San Leucio, Pro Loco Real Sito di San Leucio, Pro Loco di Vaccheria e Associazione Corteo Storico. «Durante la riunione - spiega Lucio Carnevale del Circolo Sociale - abbiamo discusso dello stato dell'arte dei monumenti e dei siti di interesse storico del nostro borgo. Il dispiacere di aver perso, in maniera irreversibile, il Castellone, il rischio di perdere la Casina del Parco e la constatazione dell'impossibilità, da parte del Comune, di far fronte ai costi di gestione e man-

tenimento relativi al complesso monumentale leuciano ci ha portati a voler fare la nostra parte».

Di proprietà del Comune dagli anni '70, è stato dichiarato bene Unesco insieme alla Reggia e all'acquedotto Carolino nel 1997. Nel 1985, la Comunità europea approvò il progetto esecutivo che ripristinava gli spazi del complesso con l'obiettivo di arrestare l'avanzato stato di degrado in cui versavano le strutture edilizie. recuperandole nell'aspetto architettonico originario e, al contempo destinare gli spazi interni a funzioni d'uso che fossero compatibili con la storia del complesso monumentale destinato, dalla seconda metà del Settecento, alla produzione e alla lavorazione della seta. «Pertanto - aggiunge Carnevale - le associazioni presenti hanno deciso di elaborare una proposta scritta da inviare al Ministero della Cultura e alla Soprintendenza al fine di verificare la possibilità di acquisire al patrimonio dello Stato la proprietà del bene monumentale sottraendo-

la alla gestione del Comune che, nei decenni e a prescindere dal colore politico, ne ha determinato, a partire dagli anni '90, data del restauro fatto con i Fondi Europei, un lento e irreversibile degrado. La mancanza costante di fondi non può far morire un luogo che è simbolo di una cultura, una storia, una identità». Dello stesso parere il presidente della Pro Loco Real Sito di San Leucio, Domenico Villano: «C'è un'esperienza assolutamente illuminante da questo punto di vista ed è quella del Real Sito di Carditello. Due realtà borboniche, due luoghi di produzione, due esempi virtuosi di un'antica visione, quella dei Borbone, che nel circuito delle Delizie Reali, avevano messo a frutto terreni, competenze e arte. Carditello, dopo gli anni dell'abbandono e della devastazione, dopo le battaglie delle associazioni e grazie ad un ministro illuminato quale fu Massimo Bray è dal 2014 nuovamente proprietà dello Stato. Gestito da una Fondazione oggi è un esempio virtuoso di rinasci-

ta, sia del bene sia del territorio. Se un ente non ha la possibilità di sostenere il mantenimento di un bene così prestigioso è necessario che lo Stato lo faccia suo consentendo al mondo di poter continuare a fruirne nel miglior modo possibile». Era il 17 giugno 2020 quando la Giunta approvò lo statuto della Fondazione per il Belvedere che «assicurerà - si legge nel provvedimento - una maggiore qualità del servizio con ritorni anche in termini di efficienze ed efficacia in merito all'azione del Comune» decretandone ufficialmente la nascita. Da allora però, a parte le polemiche, non è accaduto niente e la Fondazione non c'è.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**LETTERA AL MINISTRO
DELLA CULTURA:
«IL SITO DI SAN LEUCIO
DAGLI ANNI '90
FA REGISTRARE LENTO
E INESORABILE DECLINO»**





L'evento
Carditello da bere
con "Jazz&Wine"

Nadia Verdile a pag. 32



Le feste, la rassegna Note a Carditello con "Jazz&Wine" vanno degustate

►Tre appuntamenti a partire dal 27 con musica e nettari locali
Il presidente Maddaloni: «Valorizziamo i prodotti del territorio»

Nadia Verdile

Torna la rassegna jazz promossa dalla Fondazione Real sito di Carditello. Dal 27 dicembre al 6 gennaio tre appuntamenti di qualità, a tutto tondo. Giunta alla quarta edizione, "Jazz&Wine" mette insieme cultura, arte, buona musica e buon vino. La rassegna è dedicata alla musica e agli appassionati del buon vino, prevede visite guidate, degustazioni enogastronomiche e musica jazz. Promuove la valorizzazione dei vitigni e dei prodotti tipici del territorio come l'Asprino di Aversa e il Pallagrello bianco e nero, due coltivazioni impiantate a Carditello a partire dal 2020. Durante la rassegna, come si diceva, sono previste degustazioni di queste eccellenze grazie a Cantine Magliulo e Vigne Chigi. «La Fondazione Real sito di Carditello - dice il presidente Maurizio Maddaloni - è impegnata in una

complessa strategia territoriale, che parte proprio dalla valorizzazione dei prodotti tipici. Un'importante leva di sviluppo culturale, economico e turistico, per differenziarci dagli altri siti e affermarci come punto di riferimento, senza tradire le nostre tradizioni e rafforzando le intuizioni geniali dei Borbone. Progettare un evento culturale, dunque, significa anche coinvolgere la comunità locale. Tutti devono sentirsi parte integrante del nostro progetto e avere la possibilità di contribuire attivamente alla sua realizzazione e alla rinascita della Reggia».

Tre appuntamenti speciali: "Let it jazz - I Beatles tra rock e jazz" (27 dicembre); "La sera dei miracoli - Attraverso la canzone italiana" (4 gennaio), con la partecipazione di Michele Cortese, vincitore nel 2018 della prima edizione di X Factor Italia; "Phlegrean - The music of Max Puglia" (6 gennaio). L'inizio è alle 19.30. «La rassegna jazz - conclude

Maddaloni - diventa così una straordinaria occasione per condividere con i visitatori il patrimonio artistico ed enogastronomico della Campania Felix, confermando la vocazione agricola di Carditello, prima fattoria sperimentale e poi culla di contaminazioni culturali, e rilanciando l'identità e l'estro del territorio». Un'intuizione, semplice ma efficacissima, unisce e fa vivere insieme, in maniera originale, due delle passioni terrene più intime ed intense: il vino di qualità e la musica di qualità. Due passioni che richiedono, per essere pienamente godute e percepite, le stesse esigenze meditative, gli stessi ritmi di coinvolgimento, la stessa predisposizione ed apertura culturale.

«Il vino - spiega Federico Gobetti, musicista - è come il jazz, piacciono a chi riesce a perdersi nella loro complessità. Il vino è come il jazz perché non è mai uguale, ogni volta è un'esperienza diversa a seconda di come è stata con-

servata la bottiglia, a seconda di quanti anni ha così una canzone che piaceva tantissimo due anni fa adesso sembra inascoltabile. Il vino è come il jazz, perché ci si diverte di più a farlo in compagnia. Così puoi condividere esperienze, sensazioni, emozioni e puoi anche litigare su temi discordanti. Il vino è come il jazz, perché non sai mai quello che ti capita». Mercoledì 27 si parte con "Let it jazz - I Beatles tra rock e jazz" con Sacha Barbato, voce e chitarra acustica, Giampaolo Capone, chitarra elettrica e cori, Diego Ruggiero, basso e cori, Simone Puglia, batteria, Gianluca Grasso, piano elettrico. Giovedì 4 gennaio "La sera dei miracoli - Attraverso la canzone italiana" con Michele Cortese, voce chitarra e tastiere, Donato Zoppo, narrazione; sabato 6 gennaio "Phlegrean - The music of Max Puglia" composizioni dedicate ai Campi Flegrei con proiezioni con Max Puglia, chitarra, Pasquale Bardaro, vibrafono, Mario Mazzaro, basso, Mario Basile, batteria, Pino Ruffo, voce e percussioni.





LE DATE "Let it jazz - I Beatles tra rock e jazz" il 27 dicembre; "La sera dei miracoli - Attraverso la canzone italiana" il 4 gennaio; "Phlegrean - The music of Max Puglia" il 6 gennaio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



L'intervento

Investimenti nella cultura una Campania sempre più felix

Gennaro Sangiuliano *

Nelle pieghe di numeri apparentemente freddi, riscontrabili nella Legge di Bilancio, approvata ieri dal Senato, i cittadini della Campania potranno trovare molti investimenti per la cultura, ovviamente per tutta l'Italia e per la loro Regione. Questo in onore del valore etico e morale che il governo conferisce alla cultura, sostanza della nostra spiritualità, che da sempre migliora la qualità della vita dei cittadini e costituisce, soprattutto al Sud, una straordinaria opportunità di sviluppo socio-economico. *Continua a pag. 55*



Segue dalla prima

Una Campania sempre più felix

Gennaro Sangiuliano *

«Dobbiamo essere orgogliosi del nostro passato, di quello che un grande napoletano, Giambattista Vico, definì l'idem sentire comune che si definisce nella storia della nazione. Le nostre pietre parlano, ci raccontano un grande passato e dunque una straordinaria civiltà che il mondo vuole conoscere.

In poco più di un anno il ministero della Cultura ha sbloccato e velocizzato in Campania decine di investimenti per la tutela e la valorizzazione del patrimonio che languivano nell'indecisione.

A Napoli sta sorgendo la più grande infrastruttura culturale d'Europa, oltre 130 milioni di investimento del ministero della Cultura, nel cuore della città, in piazza Carlo III, con il recupero del Real Albergo dei Poveri, tra i più grandi edifici pubblici al mondo. In base all'accordo definito con il Comune di Napoli qui troveranno spazio una seconda sede del Mann, il Museo Archeologico Nazionale, l'Università Federico II, con alcune sue scuole di eccellenza e una grande public library, non un mero deposito di libri ma anche un luogo multimediale aperto soprattutto ai giovani. Il cantiere è già aperto. Il Mann, intanto, è diventato un museo di prima fascia, vedendo riconosciuto il ruolo di grande eccellenza che altri avevano stentato ad attribuirgli.

Il Museo Enrico Caruso, dedicato al gigante del canto lirico, è una realtà che arricchisce il percorso museale di Palazzo Reale e costituisce soprattutto un esempio di multimedialità applicata ai beni culturali. Si è quasi concluso il grande recupero dei Girolamini, un'isola di cultura nel cuore di Napoli, che sarà un altro polo significativo (e ringrazio il procuratore capo Gratteri per l'avvio di un'azione decisa per il recupero del patrimonio librario rubato).

Chiunque può recarsi e verificare di persona come, dopo decenni di degrado, la Villa Floridiana al Vomero stia rinascendo con un importante intervento di riqualificazione. Tra poco questo splendido luogo sarà parte dei Musei Nazionali del Vomero, un nuovo polo autonomo, insieme a San Martino e Castel Sant'Elmo. Un altro polo autonomo è nato a Capri, luogo denso di storia.

Il Ministero, inoltre, sta sostenendo e finanziando la nascita del museo di Velia, parte del Parco Archeologico di Paestum sul quale sono pronti nuovi interventi di valorizzazione, nell'ex stabilimento Cirio. Così per il Museo archeologico di Pontecagnano e la Villa Romana di Positano e quella di Minori. Lavoriamo per costruire un grande museo Egizio a Benevento, città per la quale con il sindaco abbiamo importanti programmi.

Dopo la conclusione del Grande Progetto Pompei, per la cui riuscita abbiamo ottenuto il plauso della Commissaria Ue alla Coesione Elisa Ferreira, nella Legge di Bilancio abbiamo rifinanziato altri scavi perché altre meraviglie stanno emergendo. Il ministro della Difesa, Guido Crosetto, ci ha messo a disposizione nei mesi scorsi l'ex stabilimento militare dello spolettificio di Torre Annunziata dove sorgerà un nuovo museo capace di raccogliere reperti da Pompei e Oplonti. Nei giorni scorsi il Parco archeologico di Pompei ha raggiunto 4 milioni di visitatori in un anno che ancora non si è concluso, un record assoluto, che premia un eccellente lavoro. Così, la Reggia di Caserta che ha raggiunto un milione di visitatori e per la quale prevediamo nuove iniziative.

Altri siti archeologici sono interessati dai nostri interventi: Capua, Santa Maria Capua Vetere, Buccino, Giugliano. Il ministero sosterrà con risorse maggiori l'Ente Ville Vesuviane impegnate nel recupero de La Favorita e la Reggia di Carditello. Financieremo decine di interventi sul patrimonio religioso a cominciare da importanti chiese, come l'Annunziata a Giugliano, San Cosma e Damiano a Secondigliano, Santa Maria a Piazza a Forcella, San Pietro e Paolo a Soccavo, alla Badia di Cava de' Tirreni e nelle diocesi di Aversa e Cerreto Sannita. Questi sono solo alcuni degli interventi in essere, su quali è soprattutto forte la passione civile per il valore della cultura.

La Campania, in secoli di storia, ha visto il succedersi di grandi civiltà ciascuna delle quali ha lasciato qualcosa di significativo e importante. Il nostro dovere è tutelare e valorizzare, nello spirito dell'art. 9 della Costituzione, ma anche far sì che la cultura sia diffusa ovunque, come quando abbiamo aperto a San Cipriano Picentino un cinema, finanziato in parte dal ministero della Cultura o per il museo che andremo a istituire nella città di Afragola. Cultura diffusa per migliorare noi stessi.

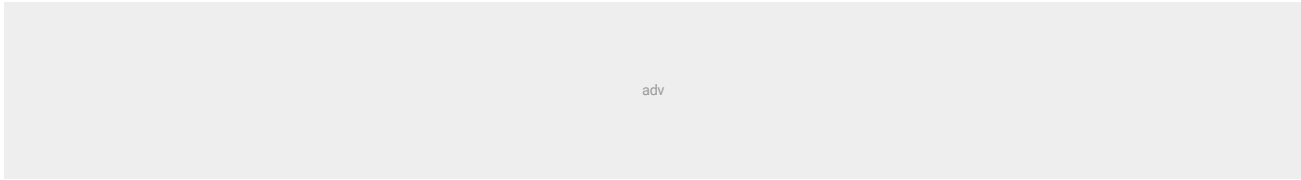
** Ministro della Cultura*

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

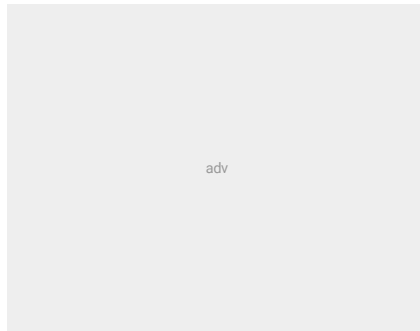
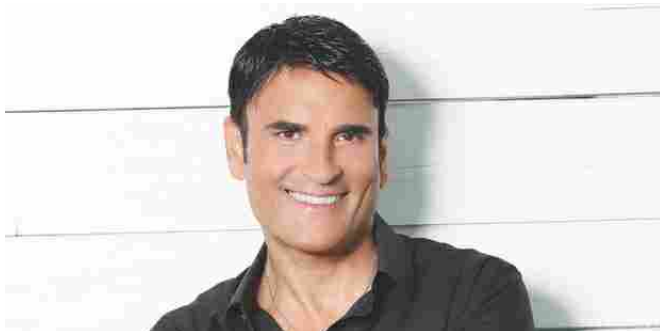


170663



Cosa fare a Caserta tra Natale e Capodanno: tutti gli appuntamenti delle festività

Sal Da Vinci porta in scena il suo "Sal Da Vinci Stories" al teatro Lendi



Sal Da Vinci è in scena da martedì al teatro Lendi di Sant'Arpino

di **Angela Lonardo**

Domenica 24 Dicembre 2023, 16:00

3 Minuti di Lettura

EVENTI NATALIZI

- Nel Giardino Incantato di Natale, nel Parco Maria Carolina a Caserta, martedì è in programma
- l'allestimento della Natività a cura della Pro Loco "L'Antico Borgo di Vaccheria". Presenti anche i Suonatori per Caso, musicisti e promotori delle radici culturali del

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Sud Italia, per ricreare l'ambientazione folcloristica settecentesca.

APPROFONDIMENTI



Natale a Caserta, è flop turismo: «Calo di presenze inatteso»



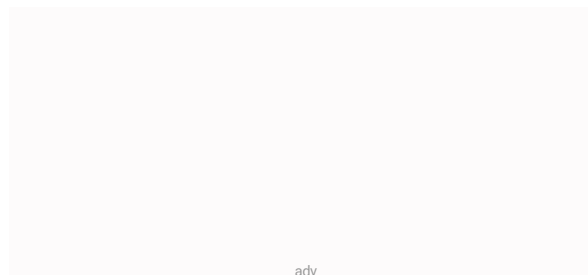
Il vescovo nel rione Acquaviva: «La Chiesa pronta per il rilancio»



Calciatori in ospedale per regalare un sorriso ai piccoli pazienti del reparto pediatrico

LIBRI

Si presenta venerdì al Mondadori Bookstore di Santa Maria Capua Vetere il libro "Mia zia non è un pesce" di Carmen De Nisi.



adv

IL MATTINO TV

La tombola scostumata al Femmenè Fest

DELLA STESSA SEZIONE



Shopping di Natale senza pagare: arrestate due donne



Turismo, il flop di Natale: «Sorpresi dalla flessione» di Lidia Luberto



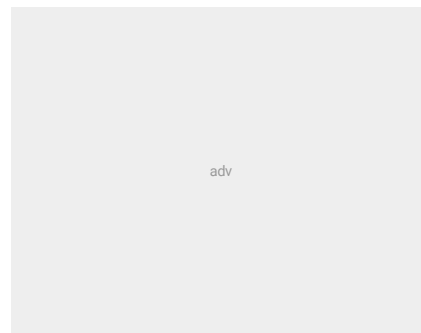
Quartiere Acquaviva, il vescovo: «La Chiesa pronta per il rilancio» di Daniela Volpecina



Arrivano gli sgravi fiscali nelle otto zone a rischio crollo di Giuseppe Miretto



Dalla Regione 130 milioni per il restyling del velodromo di Franco Agrippa



adv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



A seguire, sabato, per i più piccoli il laboratorio di lettura animata a cura di Teresa Perretta e Riccardo Sergio.

MUSICA/1

Santo Stefano in musica alla Reggia di Caserta con il tradizionale "Concerto per un Giorno di Festa", alla sua trentaduesima edizione. Appuntamento nella Cappella Palatina, dove l'Orchestra da Camera di Caserta, diretta da Antonino Cascio e con al pianoforte Bruno Canino, eseguirà brani di Mozart e Haydn.

MUSICA/2

Martedì sera il Teatro Don Bosco di Caserta ospita il concerto "Playing Love-il cinema di Ennio Morricone", suite per pianoforte ed orchestra arrangiata e interpretata da Ernesto Sparago, con la voce di Sarah Agostinelli e la Nova Amadeus Chamber Orchestra diretta da Stefano Sovrani.

MUSICA/3

Al Real Sito di Carditello da mercoledì torna la rassegna "Jazz & Wine", con la sua proposta musicale unita a degustazione di vino e prodotti tipici. L'apertura è affidata a "Let it jazz - I Beatles tra rock e jazz" con Sacha Barbatto (voce e chitarra acustica), Giampaolo Capone (chitarra elettrica e cori), Diego Ruggiero (basso e cori), Simone Paglia (batteria) e Gianluca Grasso (piano elettrico).

PRESEPI VIVENTI

La tradizione del Presepe Vivente si rivive a Teano, martedì con un percorso che avrà inizio dal monastero di Santa Caterina e si concluderà nei pressi della chiesa di San Pietro in Acquariis. Prevista, per l'occasione, l'apertura straordinaria del Museo Archeologico di "Teanum Sidicinum", dove sarà possibile ammirare il

Il MoltoFood



PRIMI

Ravioli astice e gamberi con crema di parmigiano al limone e finocchietto

di Antonio La Cava

In collaborazione con Giovanni Rana

PRIMI

Calamarata con baccalà e pomodorini, la ricetta colorata delle feste

di Virginia Fabbri

VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

IL LAVORO

1 Mamma single licenziata dal ristorante prima di Natale

di Hylia Rossi

L'OFFERTA IMPERDIBILE

2 Compra un abito da sposa solo perché costa 25 euro

di Hylia Rossi

IL CINEMA

3 Bradley Cooper scappa via dopo la telefonata della scuola

di Tommaso Cometti



IL REPORTAGE

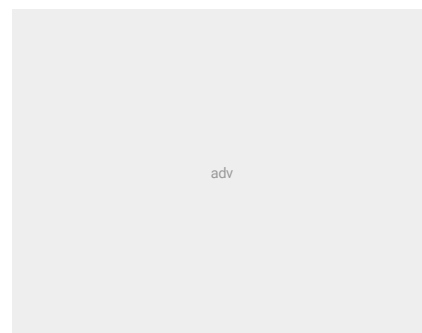
4 Il record di Fontana di Trevi: 1,6 milioni di euro in monete

di Valentina Panetta e Luisa Urbani

IL CASO

5 Lite tra Lucrezia e Lorenzo Tano dietro le quinte di Ballando

di Dajana Mrruku



adv

“Mosaico della natività”.

TEATRO/1

Da martedì al 30 dicembre Sal Da Vinci porta in scena il suo “Sal Da Vinci Stories” al teatro Lendi di Sant’Arpino. Lo spettacolo - che vede la partecipazione dell’attore Ernesto Lama - unisce le canzoni dell’artista con la sua storia privata.

TEATRO/2

Da lunedì a sabato al teatro Civico 14 di Caserta va in scena “Amore e altre bugie” di Antimo Navarra, con la regia Roberto Solofria. L’irresistibile commedia esplora i complicati intrecci amorosi di un gruppo di amici che cercano di navigare tra le insidie delle relazioni sentimentali e gli intricati legami familiari.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

CASERTA

Shopping di Natale
senza pagare:
arrestate due donne

- Agguato a Napoli alla vigilia di Natale
- 17enne ferito con cinque coltellate

MARCIANISE

Dalla Regione 130 milioni
per il restyling del velodromo

- Natale a Caserta, è flop turismo: «Calo di presenze inatteso»
- Quartiere Acquaviva di Caserta, il vescovo: «La Chiesa pronta per il rilancio»

di Franco Agrillo

MADDALONI

Arrivano gli sgravi fiscali
nelle otto zone a rischio crollo

- Natale a Caserta, è flop turismo: «Calo di presenze inatteso»
- Quartiere Acquaviva, il vescovo: «La Chiesa pronta per il rilancio»

di Giuseppe Miretto

CASERTA

Turismo, il flop di Natale:
«Sorpresi dalla flessione»

- Reggia di Caserta aperta a Natale
- Il vescovo nel quartiere Acquaviva

di Lidia Luberto

CASERTA

Quartiere Acquaviva, il vescovo:

VIDEO PIÙ VISTO



Alessandro Cecchi Paone
e Simone Antolini oggi sposi

ROMA VATICAN PASS



Roma Pass: visita Vaticano, Colosseo e
tanti altri musei

adv

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione	Qualsiasi
Provincia	Tutte
Fascia di prezzo	Tutti
Data	gg-mm-aaaa

INVIA





Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Scuola Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



📅 25 Dicembre 2023 👤 Maria Beatrice Crisci

Natale in casa reale, la Reggia apre i suoi cancelli al tramonto

Maria Beatrice Crisci – Oggi, 25 dicembre, giorno di Natale, la Reggia di Caserta si prepara all'apertura straordinaria. Gli appartamenti reali saranno aperti dalle 16.30 alle 20, con ultimo ingresso alle 18.45. Il biglietto avrà un costo di 3 euro, in vendita all'info point (cancello centrale di piazza Carlo di Borbone) e online su TicketOne. Chiusi il Teatro di Corte e la mostra "Nino Longobardi alla Reggia di Caserta". Apertura straordinaria anche il pomeriggio di lunedì primo gennaio. Il complesso vanvitelliano accoglierà il pubblico tutti i giorni (con modalità e orari differenti) fino a lunedì 8 gennaio. Dunque, il Museo del MiC spalancherà le sue porte ai visitatori anche nel giorno del Santo Natale e a Capodanno, con accesso solo da piazza Carlo di Borbone. Il primo gennaio il Palazzo Reale sarà visitabile dalle 18 alle 21.30, con ultimo ingresso alle 20.15. I biglietti per la visita agli Appartamenti reali avranno un costo di 3 euro. In vendita all'info point (cancello centrale di piazza Carlo di Borbone) e online su TicketOne. Per il primo giorno dell'anno saranno aperti anche il Teatro di Corte e la mostra "Nino Longobardi alla Reggia di Caserta". A Natale e Capodanno saranno chiusi Parco reale e Giardino Inglese. Chiuso l'accesso di corso Giannone.

Condividi:

Facebook

Twitter

WhatsApp

Telegram

LinkedIn

Pinterest

Stampa

📁 Category • Attualità • Primo piano

ABOUT AUTHOR



Maria Beatrice Crisci 9456 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne



ULTIME NOTIZIE



Natale in casa reale, la Reggia apre i suoi cancelli al tramonto

🕒 25 Dicembre 2023

👍 0



Reggia in musica a Santo Stefano, concerto per un dì di festa

🕒 25 Dicembre 2023

👍 0



Pranzo di Natale solidale, chef in piazza per l'Opera Sant'Anna

🕒 24 Dicembre 2023

👍 0



Natale 2023. I dolci della tradizione. Il video

🕒 24 Dicembre 2023

👍 0



Sott'e' Ngopp-Bottom Up, Quartiere Acquaviva in festa per il Natale

🕒 24 Dicembre 2023

👍 0

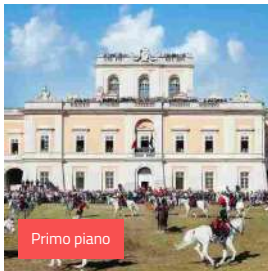
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

YOU MIGHT ALSO LIKE



Cavalli & cavalieri, torna la rassegna equestre a Carditello

Luigi Fusco -Domenica 17 ottobre, a partire dalle 10.00, si svolgerà presso il Real Sito di Carditello la Quinta Edizione della rassegna equestre "Cavalli & Cavalieri". La manifestazione, organizzata dalla

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, LinkedIn, Pinterest, Stampa

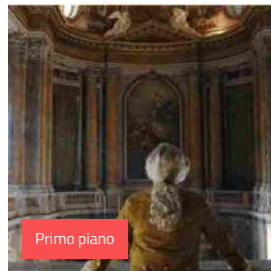


Libertà di scegliere, al liceo Quercia si è parlato di violenza affettiva

(Comunicato stampa) -Libertà, vita, rispetto ed educazione:questi i valori sui quali sono stati chiamati a riflettere gli studenti del Liceo " Federico Quercia", guidato dal Dirigente Scolastico Dott. Diamante Marotta,

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, LinkedIn, Pinterest, Stampa



Caserta. Anno Vanvitelliano, il Comune prepara le celebrazioni

-Parte ufficialmente la macchina organizzativa del Comune di Caserta in vista delle celebrazioni per l'Anno Vanvitelliano promosso in occasione del 250esimo anniversario della morte dell'architetto Luigi Vanvitelli, che cadrà il

Condividi:

- Facebook, Twitter, WhatsApp, Telegram, LinkedIn, Pinterest, Stampa



Inclusione, i minori stranieri accolti dal Sai del Cidis

24 Dicembre 2023



Natale, la cena della vigilia. A tavola vince la tradizione

24 Dicembre 2023



Natale 2023. Il messaggio di monsignor Angelo Spinillo

23 Dicembre 2023



Associazione Polizia di Stato, scambio di auguri con il questore

23 Dicembre 2023



Da Paolo Conte ai Foja, Gennaro Vitrone al piccolo Cts

23 Dicembre 2023

SEGUICI SU FACEBOOK



ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo, antonella serpico, arte, audionews, aversa, belvedere, capua, carditello, carlo marino, caserta, casertavecchia, Claudio Sacco, commercialisti, covid, covid 19, cultura, Enzo Avitabile, enzo battarra, food, libri, liceo manzoni, Luigi Fabozzi, Luigi Fusco, MANN, Marcellino Monda, marcianise, maria beatrice crisi, mauro felicori, Mibact, Moda, musica, napoli, ondawebtv, ospedale caserta, Pietro Battarra, pulcinellamente

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA
POMPEI

MARIA PIA DE VITO TRIO

Genere
Jazz

Musicisti

Maria Pia De Vito (Voce), Roberto Taufic (Chitarra), Roberto Rossi (Trombone)



Dove

Piazza Duomo, Amalfi

Quando

Domenica 31 dicembre, ore 23:30
SAN TAMMARO

LA SERA DEI MIRACOLI

Genere

Pop, recital

Musicisti

Michele Cortese, (voce chitarra e tastiere), Donato Zoppo (narrazione)



Dove

Teatro Mattiello, via Sacra, 37, Pompei

Quando

Giovedì 28 dicembre, ore 20:30

CAVA DE' TIRRENI

LEO ANICETO 6TET

Genere
Jazz

Musicisti

Sebastiano Ragusa (sax tenore), Alfonso Deidda (sax), Antonio De Luise (basso), Gaetano Fasano (batteria), Giovanni Amato (tromba), Leo Aniceto (pianoforte)



Dove

Real Sito di Carditello, Via Carditello, San Tammaro

Quando

Giovedì 4 gennaio, ore 20:30

CASERTA

ADAMS FAMILY BLUES

Genere

Blues

Musicisti

Adams Family Blues guest Massimiliano Gaudio



Dove

Il Moro, Corso Umberto I, 56, 84013 Cava de' Tirreni

Quando

Venerdì 29 dicembre, ore 22

NAPOLI

MAGIE DEL BELCANTO

Genere

Lirica, classica

Musicisti

Olga De Maio (soprano), Luca Lupoli (tenore), Lucio Lupoli (tenore), Nataliya Apolenskaja (piano)



Dove

Caffè in Corso da Celestino, Corso Trieste 235, Caserta

Quando

Sabato 30 dicembre, ore 21

Dove

Gold Tower Lifestyle Hotel, Via Breccie a S. Erasmo 185

Quando

Venerdì 5 gennaio, ore 19

AMALFI

DJ RESIDENT

PER CADODANNO

Genere

Funky, house music, R'n'B

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CONCERTI / NUOVE USCITE / INTERVISTE

MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

POMPEI

MARIA PIA DE VITO TRIO

Genere

Jazz

Musicisti

Maria Pia De Vito (Voce), Roberto Taufic (Chitarra), Roberto Rossi (Trombone)



Dove

Teatro Mattiello, via Sacra, 37, Pompei

Quando

Giovedì 28 dicembre, ore 20:30

CAVA DE' TIRRENI

LEO ANICETO 6TET

Genere

Jazz

Musicisti

Sebastiano Ragusa (sax tenore), Alfonso Deidda (sax), Antonio De Luise (basso), Gaetano Fasano (batteria), Giovanni Amato (tromba), Leo Aniceto (pianoforte)



Dove

Il Moro, Corso Umberto I, 56, 84013 Cava de' Tirreni

Quando

Venerdì 29 dicembre, ore 22

NAPOLI

MAGIE DEL BELCANTO

Genere

Lirica, classica

Musicisti

Olga De Maio (soprano), Luca Lupoli (tenore), Lucio Lupoli (tenore), Nataliya Apolenskaja (piano)



Dove

Gold Tower Lifestyle Hotel, Via Brezze a S.Erasmo 185

Quando

Venerdì 5 gennaio, ore 19

AMALFI

DJ RESIDENT PER CADODANNO

Genere

Funky, house music, R'n'B

Musicisti

Filippo Di Costanzo, Pio Mansi, Andrea K ed Alex Caruso, Amalfi Friends



Dove

Piazza Duomo, Amalfi

Quando

Domenica 31 dicembre, ore 23:30

SAN TAMMARO

LA SERA DEI MIRACOLI

Genere

Pop, recital

Musicisti

Michele Cortese, (voce chitarra e tastiere), Donato Zoppo (narrazione)



Dove

Real Sito di Carditello, Via Carditello, San Tammaro

Quando

Giovedì 4 gennaio, ore 20:30

CASERTA

ADAMS FAMILY BLUES

Genere

Blues

Musicisti

Adams Family Blues guest Massimiliano Gaudio



Dove

Caffè in Corso da Celestino, Corso Trieste 235, Caserta

Quando

Sabato 30 dicembre, ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

CASERTA

CHRISTMAS LIVE

Genere

Jazz, jam session aperta

Musicisti

Gianni D'Argenzio (sax), Luigi Cennamo (piano), Giovanni Aquino (basso), Domenico Iavazzo (drums)



Dove

Manouche, via Agapito Belomo 14, Caserta

Quando

Venerdì 29 dicembre, ore 21

CAVA DE' TIRRENI

LEO ANICETO 6TET

Genere

Jazz

Musicisti

Sebastiano Pagusa (sax tenore), Alfonso Deidda (sax), Antonio De Luise (basso), Gaetano Fasano (batteria), Giovanni Amato (tromba), Leo Aniceto (pianoforte)



Dove

Il Moro, Corso Umberto I, 56, 84013 Cava de' Tirreni

Quando

Venerdì 29 dicembre, ore 22

NAPOLI

MAGIE DEL BELCANTO

Genere

Lirica, classica

Musicisti

Olga De Maio (soprano), Luca Lupoli (tenore), Lucio Lupoli (tenore), Nataliya Apolenskaja (piano)



Dove

Gold Tower Lifestyle Hotel, Via Brezze a S.Erasmo 185

Quando

Venerdì 5 gennaio, ore 19

AMALFI

DJ RESIDENT PER CAPODANNO

Genere

Funky, house music, R'n'B

Musicisti

Filippo Di Costanzo, Pio Mansi, Andrea Ked Alex Caruso, Amalfi Friends



Dove

Piazza Duomo, Amalfi

Quando

Domenica 31 dicembre, ore 23:30

SAN TAMMARO

LA SERA DEI MIRACOLI

Genere

Pop, recital

Musicisti

Michele Cortese, (voce chitarra e tastiere), Donato Zoppo (narrazione)



Dove

Real Sito di Carditello, Via Carditello, San Tammamo

Quando

Giovedì 4 gennaio, ore 20:30

CASERTA

ADAMS FAMILY BLUES

Genere

Blues

Musicisti

Adams Family Blues guest Massimiliano Gaudio



Dove

Caffè in Corso da Celestino, Corso Trieste 235, Caserta

Quando

Sabato 30 dicembre, ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CONCERTI / NUOVE USCITE / INTERVISTE MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

CASERTA

CHRISTMAS LIVE

Genere

Jazz, jam session aperta

Musicisti

Gianni D'Argenzio (sax), Luigi Cennamo (piano), Giovanni Aquino (basso), Domenico Iavazzo (drums)



Dove

Manouche, via Agapito Belomo 14, Caserta

Quando

Venerdì 29 dicembre, ore 21

CAVA DE' TIRRENI

LEO ANICETO 6TET

Genere

Jazz

Musicisti

Sebastiano Ragusa (sax tenore), Alfonso Deidda (sax), Antonio De Luise (basso), Gaetano Fasano (batteria), Giovanni Amato (tromba), Leo Aniceto (pianoforte)



Dove

Il Moro, Corso Umberto I, 56, 84013 Cava de' Tirreni

Quando

Venerdì 29 dicembre, ore 22

NAPOLI

MAGIE DEL BELCANTO

Genere

Lirica, classica

Musicisti

Olga De Maio (soprano), Luca Lupoli (tenore), Lucio Lupoli (tenore), Nataliya Apolenskaja (piano)



Dove

Gold Tower Lifestyle Hotel, Via Breccia a S.Erasmo 185

Quando

Venerdì 5 gennaio, ore 19

AMALFI

DJ RESIDENT PER CAPODANNO

Genere

Funky, house music, R'n'B

Musicisti

Filippo Di Costanzo, Pio Mansi, Andrea K ed Alex Caruso, Amalfi Friends



Dove

Piazza Duomo, Amalfi

Quando

Domenica 31 dicembre, ore 23:30

SAN TAMMARO

LA SERA DEI MIRACOLI

Genere

Pop, recital

Musicisti

Michele Cortese, (voce chitarra e tastiere), Donato Zoppo (narrazione)



Dove

Real Sito di Carditello, Via Carditello, San Tammamo

Quando

Giovedì 4 gennaio, ore 20:30

CASERTA

ADAMS FAMILY BLUES

Genere

Blues

Musicisti

Adams Family Blues guest Massimiliano Gaudio



Dove

Caffè in Corso da Celestino, Corso Trieste 235, Caserta

Quando

Sabato 30 dicembre, ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Incontri...

di

FERDINANDO CRETA



Da Ptuj al Real Sito di Carditello un nuovo itinerario

The big archive di Perino & Vele

Nasce dal progetto della Fondazione Carditello in collaborazione con il Comune di Ptuj e la Kud Art Stays la mostra *Archeologia del Giornale* degli artisti campani Perino & Vele. Visitabile fino al prossimo 7 gennaio, negli spazi della Galleria d'Arte Contemporanea della cittadina albanese, a meno di 30 km da Maribor, l'esposizione, oltre a sei storiche installazioni, presenta sette sculture e otto disegni, che Emiliano Perino e Luca Vele hanno realizzato in circa vent'anni d'attività.

Una sorta d'archivio del loro pensare artistico, prima ancora che filosofico: un pensare artistico rivolto solo all'idea del bello, sempre pronto a coprire le brutture del quotidiano. Un pensare artistico che, al tempo stesso, comunica e crea stupore. Il progetto mostra, finanziato dalla XII Edizione Italian Council (2023), se da un lato approfondisce lo storico rapporto tra la coppia artistica Perino & Vele e la storia della città Ptuj (già nel 2014, gli artisti avevano realizzato sulla facciata della torre rinascimentale vicino al fiume Drava, che ospita la galleria di Mihelice, un'opera d'arte propositiva per ricordare le violente fiamme che tante volte avevano devastato la città), dall'altro segna l'ac-

quisizione dell'opera *The Big Archive* da parte della Fondazione Real Sito di Carditello per porla in stretto dialogo con gli spazi del recuperato sito borbonico.

Realizzata nel 1994 per il Museo Madre di Napoli, dove è stata esposta in comodato gratuito per circa 10 anni, l'installazione, composta da settantadue cassette in ferro zincato e da nove vasi in vetroresina catramata, di diverse forme e dimensioni, non si impone all'architettura che la ospita, ma si "dispone" in essa, ne entra a far parte, mettendo in connessione l'interno del museo con lo scenario urbano circostante.

Opera critica e civica, archivio di passato e catalizzatore di futuro di due artisti-cittadini, il "Grande Archivio" è un'opera di una pratica artistica coerente, espressione di una "civiltà" che richiede (ancora) all'arte di sintetizzare e condividere cosa rende tale una comunità. E, per traslato, quindi, cosa rende tale, nella percezione della sua comunità, un museo.

L'acquisizione e la collocazione dell'opera nel Real Sito di Carditello, pertanto, assume importanza strategica per la valorizzazione e la promozione dell'arte: oltre a reimpaginare i luoghi storici del territorio come spazi di interpretazione del contemporaneo, considerata la valenza degli artisti, promuove su scala internazionale un rinnovato dialogo, sancendo un "patto" internazionale per la promozione dell'arte contemporanea. Un nuovo rapporto tra l'arte contemporanea e la Reggia di Carditello che, partendo dall'unicità del contesto e del suo patrimonio storico artistico, sviluppa un'azione – artistica e curatoriale – che dialoga con il luogo e il suo paesaggio, la sua conformazione, la sua storia e il suo significato di culla di cultura. Un percorso di appartenenza della

comunità ai propri spazi storici come luoghi di sperimentazione, dialogo e presentazione di un dinamismo che può e deve trovare nella relazione con la storia una nuova rigenerazione patrimoniale, attraverso il dialogo con le forme proprie dell'arte contemporanea.

E per questo che *The big Archive* di Perino & Vele, a partire dalla prossima primavera, in collegamento ideale con il Museo Madre di Napoli e la Collezione Terrae Motus di Caserta, reinterpreta in chiave contemporanea un nuovo itinerario di attraversamento del territorio.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

NAPOLI

NAPOLI & L'AFRICA

Genere

Folk, popolare

Musicisti

Enzo Avitabili,
Baba Sissoko,
Emidio Ausiello,
Gianluigi Di
Fenza



Musicisti

Franco Ricciardi
(voce)



Dove

Teatro Troisi, via Giacomo
Leopardi, 192, Napoli

Quando

Martedì 2 gennaio, ore 20:30

SAN TAMMARO

LA SERA DEI MIRACOLI

Genere

Pop, recital

Musicisti

Michele Cortese,
(voce chitarra e
tastiere), Donato
Zoppo (narrazione)



Dove

Real Sito di Carditello, Via
Carditello, San Tammaro

Quando

Giovedì 4 gennaio, ore 20:30

ERCOLANO

RICHARD GALLIANO

Genere

Jazz

Musicisti

Richard Galliano
(fisarmonica)



Dove

Basilica di Pugliano, piazza
Pugliano, Ercolano

Quando

Giovedì 4 gennaio, ore 20:30

Dove

Chiesa di San Francesco e
Santa Chiara a Ponticelli

Quando

Sabato 6 gennaio, ore 19.30

AMALFI

**NUOVA COMPAGNIA DI
CANTO POPOLARE**

Genere

Folk, popolare, classica

Musicisti

Fausta Vetere,
Gianni Lama-
gna, Carmine
Bruno, Marino
Sorrentino, Michele
Signore, Pasquale Ziccardi



Dove

Antico Arsenale della Re-
pubblica di Amalfi

Quando

Venerdì 5 gennaio, ore 19

NAPOLI

MAGIE DEL BELCANTO

Genere

Lirica, classica

Musicisti

Olga De Maio
(soprano), Luca
Lupoli (tenore),
Lucio Lupoli (te-
nore), Nataliya Apo-
lenskaja (piano)



Dove

Gold Tower Lifestyle Hotel,
Via Brezze a S.Erasmo 185

Quando

Venerdì 5 gennaio, ore 19

NAPOLI

FRANCO RICCIARDI

Genere

Folk, popolare





CONCERTI / NUOVE USCITE / INTERVISTE

MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

NAPOLI

NAPOLI & L'AFRICA

Genere

Folk, popolare

Musicisti

Enzo Avitabili,
Baba Sissoko,
Emidio Ausiello,
Gianluigi Di
Feenza

**Dove**

Chiesa di San Francesco e
Santa Chiara a Ponticelli

Quando

Sabato 6 gennaio, ore 19.30

AMALFI

NUOVA COMPAGNIA DI CANTO POPOLARE

Genere

Folk, popolare, classica

Musicisti

Fausta Vetere,
Gianni Lama-
gna, Carmine
Bruno, Marino
Sorrentino, Michele
Signore, Pasquale Ziccardi

**Dove**

Antico Arsenale della Re-
pubblica di Amalfi

Quando

Venerdì 5 gennaio, ore 19

NAPOLI

MAGIE DEL BELCANTO

Genere

Lirica, classica

Musicisti

Olga De Maio
(soprano), Luca
Lupoli (tenore),
Lucio Lupoli (te-
nore), Nataliya Apo-
lenskaja (piano)

**Dove**

Gold Tower Lifestyle Hotel,
Via Breccie a S.Erasmo 185

Quando

Venerdì 5 gennaio, ore 19

NAPOLI

FRANCO RICCIARDI

Genere

Folk, popolare

Musicisti

Franco Ricciardi
(voce)

**Dove**

Teatro Troisi, via Giacomo
Leopardi, 192, Napoli

Quando

Martedì 2 gennaio, ore 20:30

SAN TAMMARO

LA SERA DEI MIRACOLI

Genere

Pop, recital

Musicisti

Michele Cortese,
(voce chitarra e
tastiere), Donato
Zoppo (narrazio-
ne)

**Dove**

Real Sito di Carditello, Via
Carditello, San Tammaro

Quando

Giovedì 4 gennaio, ore 20:30

ERCOLANO

RICHARD GALLIANO

Genere

Jazz

Musicisti

Richard Gallia-
no (fisarmo-
nica)

**Dove**

Basilica di Pugliano, piazza
Pugliano, Ercolano

Quando

Giovedì 4 gennaio, ore 20:30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

adv

Storytelling-concert, al real sito di Carditello ecco Zoppo e Cortese

Appuntamento speciale con visita e degustazione alle 19.30, a seguire il concerto



Il musicista

di Marilù Musto

Mercoledì 3 Gennaio 2024, 22:04 - Ultimo agg. 22:05

2 Minuti di
Lettura

- Il nuovo storytelling-concert approda per la prima volta in Campania: si chiama La sera dei miracoli - Attraverso la
- canzone italiana ed è un racconto in musica di alcuni
- classici di Lucio Dalla, Franco Battiato,
- Fabrizio De André, Ivan Graziani e Lucio Battisti. E' in programma domani, giovedì 4 gennaio alle ore 20.30, nel Real Sito di Carditello e unisce l'animo musicale di **Michele Cortese**, vincitore della prima edizione di X

Factor, alla narrazione di Donato Zoppo.

APPROFONDIMENTI



«L'appartamento reale a Carditello pronto»



Aci, conviviale natalizia per il ministro Sangiuliano

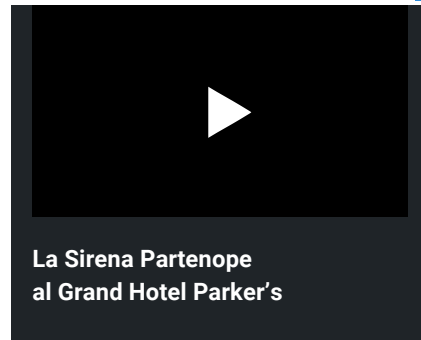


La reggia dal fango Carditello simbolo

Nella reggia borbonica, i due artisti reinventano e raccontano alcune delle canzoni più amate dei cantautori italiani - come Dalla, Battiato, Graziani, Battisti e De André - regalando emozioni straordinarie.

Il tutto è stato organizzato in occasione del popolare ciclo di eventi natalizi Jazz & Wine. Appuntamento speciale con visita e degustazione alle 19.30, a seguire il concerto alle 20.30.

Dopo il successo dello spettacolo dedicato a Lucio Battisti e Mogol, il musicista pugliese e lo scrittore campano hanno ideato un nuovo concerto-narrazione con il quale reinventano e raccontano alcune canzoni dei



DELLA STESSA SEZIONE



Il giallo della bimba di 8 anni scappata da casa: «I genitori mi maltrattano»

di Pierluigi Benvenuti



Eventi, storytelling-concert al real sito di Carditello

di Marilù Musto



Agguato di Capodanno: subito stub e sequestri

di Biagio Salvati



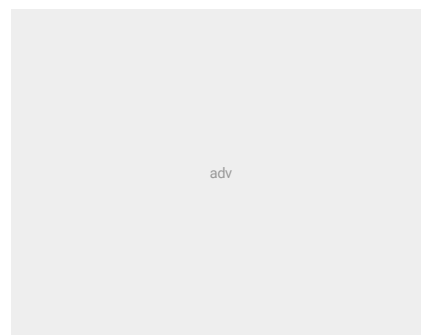
Auguri con la foto di Mussolini, l'assessore Marone nella bufera

di Giuseppe Miretto



«Il messaggio di Mattarella ci dà speranza e coraggio»

di Teresa Scalzone



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

più amati cantautori italiani. La sera dei miracoli è uno spettacolo intimo, costruito intorno al dialogo tra voci, chitarre e tastiere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

SAN TAMMARO

Eventi, storytelling-concert al real sito di Carditello

- «L'appartamento reale a Carditello pronto»
- Aci, conviviale natalizia per il ministro Sangiuliano
di Marilù Musto

LA TERRA DEI FUOCHI

Ecco Wimby fest, ritmi contro i veleni

- Rifiuti non smaltiti, sigilli a impianto di autodemolizione a Trentola Ducenta
- Aversa, trasporta rifiuti speciali senza autorizzazione: denunciato
di Alessio Liberini

CARDITO

Wimby fest, il festival della musica per l'ambiente

- Sorrento. Da domani al via Fire, il Festival internazionale della Rotta di Enea
- Caterina Balivo: «Se fossi invidiosa, mi starei antipatica anch'io. Ora ho deciso di ascoltarli»

IL CONCERTO

Enrico Ruggeri in concerto per il Carditello Festival

- Toni Servillo apre Capua Film Festival con "La grande bellezza"
- Pompei Inn... Jazz 2023: la nuova edizione tra artisti emergenti e interpreti affermati

EQUITAZIONE

Successo a Carditello per il Campionato Endurance

- I fratelloni del due con sono sempre napoletani: Luca e Marco Vicino oro agli Assoluti
- Mugnano, l'Atalanta vince il trofeo D'Alterio Group

Il MoltoFood



PRIMI

Ravioli astice e gamberi al pesto di pistacchi e pomodorini confit

di Virginia Fabbri

In collaborazione con Giovanni Rana



DOLCI

Pandoro french toast, la ricetta di riciclo che ti conquisterà

di Margherita Catalani

VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

L'EDUCAZIONE

1 «Faccio consegne negli asili: non mi fido a lasciare i figli»

di Hylia Rossi



IL SOSTEGNO

2 Social card, bonus di 80 euro: ecco chi può riceverla

IL DELITTO

3 Concetta uccisa in casa ad Afragola a Capodanno: fermato il nipote

di Giuseppe Crimaldi

LA DISCUSSIONE

4 Compleanno al ristorante, lite per il conto da 700 euro



LA STORIA

5 «Ho 19 figli, ma ne voglio un altro per arrivare alla parità dei sessi»

di Cristina Siciliano

adv

VIDEO PIÙ VISTO



ULTIME NEWS

18:05 - Cicciano, la compagnia teatrale e associazione La Clessidra presenta lo spettacolo Jesce ...

MARIGLIANO.net

mercoledì 03 gennaio 2024 -

Aggiornato alle 19:03



AMO ARCHITETTURA

design | concept

consulenza urbanistica



Account v

HOME

NEWS

SPORT

EVENTI

CULTURA

LIFE&STYLE

COMUNITÀ



Tweet



MUSICA

Paolo Isa

03 gennaio 2024 19:03

Circa 2 minuti per leggerlo

Condividi 1

stampa

AMO ARCHITETTURA

design | concept
consulenza urbanistica

La sera dei miracoli: Michele Cortese e Donato Zoppo

Giovedì 4 gennaio al Real Sito di Carditello -Via Carditello, San Tammaro (CE), nuovo appuntamento della rassegna natalizia Jazz & Wine: lo storytelling-concert in omaggio a Lucio Dalla, Franco Battiato, Ivan Graziani, Lucio Battisti e Fabrizio De André- La Sera dei Miracoli- attraverso la canzone italiana- con Michele Cortese e Donato Zoppo

La sera dei miracoli - Attraverso la canzone italiana è lo storytelling-concert di Michele Cortese e Donato Zoppo, che torna in scena giovedì 4 gennaio al Real Sito di Carditello (San Tammaro - CE) in occasione del popolare ciclo di eventi natalizi Jazz & Wine. Appuntamento speciale con visita e degustazione alle 19.30, a seguire il concerto alle 20.30.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Dopo il successo dello spettacolo dedicato a Lucio Battisti e Mogol, il musicista pugliese e lo scrittore campano hanno ideato un nuovo concerto-narrazione con il quale reinventano e raccontano alcune canzoni dei più amati cantautori italiani. La sera dei miracoli è uno spettacolo intimo, costruito intorno al dialogo tra voci, chitarre e tastiere, incentrato sulle storie degli amatissimi Lucio Dalla, Franco Battiato, Fabrizio De André, Ivan Graziani e Lucio Battisti. Il concerto unisce la narrazione di Zoppo (la genesi delle canzoni, la poetica e il ruolo dei cantautori tra anni '70 e '80, le connessioni con musica, politica e cultura dell'epoca) e la affascinante interpretazione acustica di Cortese, recentemente tornato dal suo nuovo fortunato tour in Cile.

Musicista e cantautore, Michele Cortese ha vinto con gli Aram Quartet la prima edizione di X-Factor, nel 2015 ha rappresentato l'Italia e l'Europa al Festival Internazionale della Canzone di Viña del Mar in Cile vincendo come miglior interprete e miglior canzone.

Ha all'attivo quattro album, ha collaborato con giganti come Riccardo Cocciante, Lucio Dalla, Andrea Bocelli, Mogol, Alberto Radius, Ricky Portera, Lucio Fabbri e molti altri. È stato protagonista di vari musical prodotti in America Latina, dove ha un seguito considerevole.

Amante di Lucio Battisti e Lucio Dalla, ha realizzato storytelling e concerti dedicati ai due grandi autori.

Scrittore, giornalista e conduttore radiofonico, Donato Zoppo collabora con i magazine Audio Review e Jam. Dal 2007 conduce sulle frequenze di Radio Città BN Rock City Nights, uno dei programmi rock più seguiti dell'etere nazionale. Nel 2005 ha fondato l'ufficio stampa Synpress44.

Ha scritto numerosi libri su Beatles, King Crimson, Area, PFM, Genesis e molti altri. Ha dedicato una parte importante della sua attività a Lucio Battisti con quattro libri su di lui.

Ingresso € 12,00- Prenotazione obbligatoria- tel.379- 2981223

prenotazione@fondazionecarditello.org

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright MARIGLIANO.net



Seguici:



Oops! An Error Occurred

The server returned a "500 Internal Server Error".

Something is broken. Please let us know what you were doing when this error occurred. We will fix it as

Raccomandati per te: < >

I più letti della settimana



NEWS

30/12/2023

Marigliano, i sacerdoti contro un locale che usa simboli religiosi per vendere alcolici



NEWS

31/12/2023

Marigliano, denunciato proprietario di un locale per vilipendio della religione



NEWS

29/12/2023

Apri il Burger King a Mariglianella



NEWS

01/01/2024

Marigliano, concorso per l'Assunzione di 4 vigili a tempo indeterminato



«La sera dei miracoli»

A Carditello la storia dei cantautori italiani

«**L**a sera dei miracoli - Attraverso la canzone italiana» è lo storytelling-concert di Michele Cortese e Donato Zoppo, che torna in scena al Real Sito di Carditello in occasione del

ciclo di eventi natalizi Jazz & Wine. Appuntamento speciale con visita e degustazione alle 19.30, a seguire il concerto alle 20.30. Un dialogo tra voci, chitarre e tastiere, incentrato sui brani dei cantautori italiani.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Omaggio ai Campi Flegrei

Sabato l'ensemble jazz di Max Puglia al Real Sito di Carditello a San Tammaro

Jazz & Wine: è tornata la rassegna jazz promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello: sabato 6 gennaio, alle 20.30, Phlegrean - The music of Max Puglia. Composizioni dedicate ai Campi Flegrei con proiezioni. Con Max Puglia, chitarra, Pasquale Bardaro, vibrafono, Mario Mazzaro, basso, Mario Basile, batteria, Pino Ruffo, voce e percussioni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Omaggio ai Campi Flegrei

Sabato l'ensemble jazz di Max Puglia al Real Sito di Carditello a San Tammaro

Jazz & Wine: è tornata la rassegna jazz promossa dalla Fondazione Real Sito di Carditello: sabato 6 gennaio, alle 20.30, Phlegrean - The music of Max Puglia. Composizioni dedicate ai Campi Flegrei con proiezioni. Con Max Puglia, chitarra, Pasquale Bardaro, vibrafono, Mario Mazzaro, basso, Mario Basile, batteria, Pino Ruffo, voce e percussioni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

NAPOLI

NAPOLI & L'AFRICA

Genere

Folk, popolare

Musicisti

Enzo Avitabile,
Baba Sissoko,
Emidio Ausiello,
Gianluigi Di
Fenza

**Dove**

Chiesa di San Francesco e
Santa Chiara a Ponticelli

Quando

Sabato 6 gennaio, ore 19.30

CASERTA

JAZZ MUSIC FOYER

Genere

Jazz, samba, fusion

Musicisti

Francesca Leone
(voce), Guido Di
Leone (chitarra)

**Dove**

Foyer del Teatro Comunale
'Parravano', Caserta

Quando

Martedì 9 gennaio, ore 21

CASORIA

DARIO DEIDDA

Genere

Jazz

Musicisti

Dario Deidda
(basso), Elio Coppola
(batteria), Antonio Caps
(organo Hammond)

**Dove**

MiSvago, Strada Statale San-
nitica, Casoria

Quando

Mercoledì 10 gennaio, ore 21

CAPUA

DANIELA PES

Genere

Elettronica

Musicisti

Daniela Pes +
guest

**Dove**

Teatro Ricciardi, largo Porta
Napoli, Capua

Quando

Sabato 6 gennaio, ore 21:30

SAN TAMMARO

PHLEGREAN - THE MUSIC OF MAX PUGLIA

Genere

Pop, recital, jazz

Musicisti

Max Puglia (chi-
tarra), Pasquale
Bardaro (vibra-
fono), Mario Maz-
zaro (basso), Mario
Basile (batteria), Pino Ruffo,
(voce e percussioni)

**Dove**

Real Sito di Carditello, Via
Carditello, San Tammaro

Quando

Sabato 6 gennaio, ore 20:30

NAPOLI

PUCCINI 24

Genere

Jazz

Musicisti

Giovanni Guidi
(pianoforte), Lui-
gi Di Nunzio (Sax
Alto), Umberto Le-
pore (Contrabbasso),
Marco Castaldo (Batteria)

**Dove**

Bourbon Street Jazz Club, via
Bellini 52, Napoli

Quando

Giovedì 11 gennaio, ore 21:30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



MUSICA DAL VIVO IN CAMPANIA

NAPOLI

NAPOLI & L'AFRICA

Genere

Folk, popolare

Musicisti

Enzo Avitabile,
Baba Sissoko,
Emidio Ausiello,
Gianluigi Di
Fenza



Dove

Chiesa di San Francesco e
Santa Chiara a Ponticelli

Quando

Sabato 6 gennaio, ore 19.30

CASERTA

JAZZ MUSIC FOYER

Genere

Jazz, samba, fusion

Musicisti

Francesca Leone
(voce), Guido Di
Leone (chitarra)



Dove

Foyer del Teatro Comunale
'Parravano', Caserta

Quando

Martedì 9 gennaio, ore 21

CASORIA

DARIO DEIDDA

Genere

Jazz

Musicisti

Dario Deidda
(basso), Elio Coppola
(batteria), Antonio Caps
(organo Hammond)



Dove

MiSvago, Strada Statale San-
nitica, Casoria

Quando

Mercoledì 10 gennaio, ore 21

CAPUA

DANIELA PES

Genere

Elettronica

Musicisti

Daniela Pes +
guest



Dove

Teatro Ricciardi, largo Porta
Napoli, Capua

Quando

Sabato 6 gennaio, ore 21:30

SAN TAMMARO

**PHLEGREAN - THE MUSIC
OF MAX PUGLIA**

Genere

Pop, recital, jazz

Musicisti

Max Puglia (chi-
tarra), Pasquale
Bardaro (vibra-
fono), Mario Maz-
zaro (basso), Mario
Basile (batteria), Pino Ruffo,
(voce e percussioni)



Dove

Real Sito di Carditello, Via
Carditello, San Tammaro

Quando

Sabato 6 gennaio, ore 20:30

NAPOLI

PUCCHINI 24

Genere

Jazz

Musicisti

Giovanni Guidi
(pianoforte), Lui-
gi Di Nunzio (Sax
Alto), Umberto Le-
pore (Contrabbasso),
Marco Castaldo (Batteria)



Dove

Bourbon Street Jazz Club, via
Bellini 52, Napoli

Quando

Giovedì 11 gennaio, ore 21:30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



L'Epifania in Terra di Lavoro



La vecchina coraggiosa "vola" giù dalla Reggia

Maria Beatrice Crisci a pag. 26

**CON LA SUA SCOPA
LA SIGNORA FA TAPPA
ANCHE A MACERATA,
CERVINO, PIGNATARO,
GALLUCCIO E DOMANI
NEL CANILE A CASERTA**



**NON VIENE SOLO DI
NOTTE...
In giornata
sono tante
le iniziative
dedicate
ai bambini**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

L'arrivo della "vecchina" assicurato dai vigili del fuoco con un'autoscala: in piazza il pompiere camuffato distribuirà doni ai bimbi
A Carditello uno show, a Capua calze per i piccoli, a Marcianise l'anziana si muove in moto e a Maddaloni in Vespa e auto d'epoca

La Befana coraggiosa si cala giù dalla Reggia

Maria Beatrice Crisci

Il giorno dell'Epifania è la festa dei bambini per eccellenza, perché la Befana passa a riempire le calze. Ma è anche la giornata in cui si dice addio alle feste. L'attentata si ignora rappresenta l'anno appena concluso, ormai vecchio. I doni che porta sono invece di buon auspicio per l'anno appena iniziato. Il 6 gennaio si festeggia la Pasqua Epifania con il manifestarsi del Dio bambino all'arrivo dei Re Magi. Da qui la tradizione dei doni.

Al risveglio stamane i bambini hanno trovato le calze piene di dolci, caramelle e a volte carbone, perché la vecchina che vola a cavallo di una scopa passa nella notte e le riempie tutte. Ma per chi non ha avuto abbastanza dolciumi non c'è da disperare, perché in questa ultima giornata di festa non mancherà occasione per fare un pieno di dolcezze e divertimento.

Così saranno davvero in tanti stamattina con il naso all'insù davanti alla Reggia di Caserta in piazza Carlo di Borbone. Qui alle 12 è in programma il "Volo della Befana". L'evento è organizzato dal comando provinciale dei vigili del fuoco in collaborazione con il Comune di Caserta e la Reggia. Un vigile del fuoco nei

panni di una simpatica e coraggiosa Befana si calerà da una finestra della facciata del Palazzo reale con l'ausilio di un'autoscala. Una volta atterrata in piazza, la vecchina distribuirà doni e dolcezze varie ai bambini. Gli organizzatori invitano a raggiungere la piazza almeno mezz'ora prima, attorno alle 11.30. Ma la Befana dei bimbi avrà inizio già alle 10 in piazza Dante con trapezisti in costume, spettacoli di animazione e giochi e performance teatrali di strada, per poi proseguire in piazza Carlo di Borbone. Sempre a Caserta, all'Oasi centro ambientale Wwf, oggi alle 10.30 ci sarà la passeggiata nel Bosco di San Silvestro con la Befana, storytelling intorno al camino e arcafi. Il laboratorio è aperto ai bambini dai 5 anni in su.

Ma è tutta la Terra di Lavoro a rendere omaggio alla Befana nella giornata di oggi. Letture animate, laboratori creativi, ma anche tante calze, dolcetti e carbone per la terza edizione della Befana a Carditello. L'iniziativa della compagnia La mansarda Theatre dell'orco è in programma dalle 11 alle 12 in piazza Carlo di Borbone.

A Capua la Befana arriverà alle 10.30 in piazza dei Giudici. La vecchina distribuirà 250 calze di cioccolato ai piccoli. L'evento è gratuito e aperto a tutti i bambini. Per l'occasione ci sarà anche animazione con giochi, musica

e balli. E sempre a Capua nella chiesa di San Salvatore a Corte dalle 10 alle 13 la Befana incontrerà piccoli e grandi con calze e doni preparati dai volontari e dai commercianti del luogo. Nell'occasione sarà possibile visitare il presepe contemporaneo dell'artista Gustavo Delugan. Sempre a Capua l'Epifania sarà anche musica a palazzo Lanza con "Le Incantatrici", storie e leggende della tradizione popolare interpretate da Cinzia Carla, Mariateresa Carla, Marina D'Ariano e Laura Diglio.

A Marcianise la terza edizione della Motobefana, iniziativa questa organizzata dal Motoclub Mascalcione con il patrocinio del Comune. Raduno alle 9 in piazza Carità. Giro in città e consegna di doni al reparto pediatrico dell'ospedale di Marcianise. Poi dalle 10.30 alle 12 in via Marchesello ci sarà la manifestazione "Vale vale la Befana". Anche in questa occasione saranno donate calze ai bambini del reparto di pediatria dell'ospedale di Marcianise. E sarà Happyfantia al Centro

Campania. La vecchia signora scenderà con la sua scopa volante per trasformare la piazza Campania in un salotto magico e per festeggiare con i bambini. La vecchietta distribuirà caramelle e dolcetti a grandi e piccini, che avranno la possibilità di partecipare ai laboratori creativi

o al truccabimbi.

La Befana farà tappa anche a Macerata Campania in piazza De Michele alle 9 e a Cervino in piazza Madonna delle Grazie alle 10.30. E ancora a Pignataro Maggiore in piazza Umberto Primo alle 12. Ad Affile doppio appuntamento nel giorno dell'Epifania. Alle 11 è prevista la messa, al termine della quale saranno distribuiti dolciumi e calze a tutti i bambini, con l'arrivo dei Magi. A seguire si andrà "A spasso con la Befana". Alle 16.30 in piazza Vescovado spettacolo per bambini. A Ga. Juccio, poi, l'appuntamento è alle 14.30 in piazza Umberto con l'evento organizzato dal Comune e dalla Pro loco. A Maddaloni, per la rassegna "Natale nel rione" delle associazioni "Alberto Lixon" e "Maddaloni donna", in via Viviani "Arriva la Befana". Arriva alle ore 10 insieme agli "Amici di Maddaloni" in scia a "Vespe" ed auto d'epoca per donare dolci e calze ai bambini; animazione fino alle 13 e anche dalle 17 alle 20. Ma la vecchina non dimentica gli amici animali. Conclusa la consegna dei doni ai bambini, domani alle 12 sarà al canile e al gattile municipale di Caserta in via San Leucio 29 per l'evento "La Befana a quattro zampe". Chiunque può aderire, portando presso il canile cibo, disinfettanti, vecchie coperte o altro per allietare la vita degli animali ospiti presso la struttura.

LE PERIODICHE RISERVATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri

2aNews 25664 27 minuti fa

Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva ...

Leggi la notizia

Persone: [ferdinando iv maurizio maddaloni](#)
Organizzazioni: [real sito fondazione real sito](#)
Prodotti: [censimento](#)
Luoghi: [carditello festival](#)
Tags: [galoppatoio lavori](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

ALTRE FONTI (3)

Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio



Riapre quindi il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione che amministra il sito borbonico, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, ...

Roma OnLine - 8 ore fa

Persone: [ferdinando iv maurizio maddaloni](#)
Organizzazioni: [real sito fondazione real sito](#)
Prodotti: [censimento](#)
Luoghi: [carditello san tammaro](#)
Tags: [galoppatoio lavori](#)

Real sito di Carditello: riapre il galoppatoio dopo i restauri



Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla fondazione, come il **Carditello festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare ...

Otopagine.it - 8 ore fa

Persone: [ferdinando iv maurizio maddaloni](#)
Organizzazioni: [real sito carditello festival](#)
Prodotti: [censimento](#)
Luoghi: [carditello san tammaro](#)
Tags: [galoppatoio lavori](#)

CITTA'

- | | | |
|---------|-----------|------------|
| Milano | Palermo | Perugia |
| Roma | Firenze | Cagliari |
| Napoli | Genova | Trento |
| Bologna | Catanzaro | Potenza |
| Venezia | Ancona | Campobasso |
| Torino | Trieste | Aosta |
| Bari | L'Aquila | |

Altre città

FOTO



Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri
2aNews - 8 ore fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Mondo Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio dopo il restauro

Pupia 6876 1 ora fa

Cronaca - Si sono conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, a San Tammaro nel Casertano. Riapre, Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere ...

[Leggi la notizia](#)

Persone: [ferdinando iv maurizio maddaloni](#)
Organizzazioni: [real sito fondazione real sito](#)
Prodotti: [censimento](#)
Luoghi: [carditello san tammaro](#)
Tags: [restauro lavori](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTÀ'

- | | | |
|---------|-----------|------------|
| Milano | Palermo | Perugia |
| Roma | Firenze | Cagliari |
| Napoli | Genova | Trento |
| Bologna | Catanzaro | Potenza |
| Venezia | Ancona | Campobasso |
| Torino | Trieste | Aosta |
| Bari | L'Aquila | |

[Altre città](#)

FOTO



Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio dopo il restauro
Pupia - 1 ora fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

[Italiaonline.it](#) [Fusione](#) [Note legali](#) [Privacy](#) [Cookie Policy](#) [Aiuto](#) [Segnala Abuso](#)



Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri

Home > Cultura & Spettacolo

di **Redazione** 9 11 Gennaio 2024 20:20



- Advertisement -

- Advertisement -

Ultime Notizie

Pink Floyd Legend Week, il tour parte da Roma. Attesi a Napoli il 26 febbraio



11 Gennaio 2024 20:38

Palazzo Reale di Napoli, riaperto il collegamento con la biblioteca per i delegati delle residenze reali



11 Gennaio 2024 20:13

Eventi a Napoli da venerdì 12 a domenica 14 gennaio: mercatini, mostre, teatro, cinema, musica



11 Gennaio 2024 20:03

Sagre in Campania 2024, tutti gli appuntamenti dall'11 al 14 gennaio



11 Gennaio 2024 18:01

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Notizie più lette

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:27



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

2 Maggio 2017 20:17



Benevento, buone notizie per il trasporto pubblico: 15 nuovi bus

3 Novembre 2020 11:46



Redazione

<http://www.2anews.it>

2Anews è un magazine online di informazione Alternativa e Autonoma, di promozione sociale attivo sull'intero territorio campano e nazionale. Ideato e curato da Antonella Amato, giornalista professionista. Il magazine è una testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Napoli n.67 del 20/12/2016.

f

Riapre il Galoppatoio tanto caro pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione. Presidente Maddaloni: "Stiamo lavorando per la completa rifunzionalizzazione del sito".

Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del **Real Sito di Carditello**. Riapre il Galoppatoio tanto caro a **Ferdinando IV**, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di **Volare sull'arte**, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.



Presidente Maddaloni

*"Stiamo lavorando alacremente - spiega **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".*

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi,

Tombola scostumata teatralizzata, la cena spettacolo a Napoli

11 Gennaio 2024 17:31



un tempo alimentate dall'**Acquedotto Carolino**, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del **Fai** "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

- Advertisement -

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

TAGS #realsitodicarditello #eventi #galoppatoio



- Advertisement -

170663



Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro riapre il Galoppatoio

Inizio » Cultura

🕒 11 Gennaio 2024 16:01 [Inc](#) [Cultura](#) [Roma](#)



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di ...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT [registrati](#) alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Password *

Password dimenticata?

Non hai un account? [Scrivici](#) per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

ENTRA

**EQUITÀ DI GENERE
NELLA CULTURA –
LETTURE LENTE**



Scienze
comportamentali e
differenze di genere



Intelligenza artificiale:
può favorire la parità di
genere?





ALTO ADIGE



Leggi / Abbonati
Alto Adige



giovedì, 11 gennaio 2024



Comuni: Bolzano Merano Laives Bressanone Altre località ■

Salute e Benessere

Viaggiart

Scienza e Tecnica

Ambiente ed Energia

Terra e Gusto

Qui Europa

Immobiliare

Le ultime ●



13:24

Saluto romano per Acca Larentia: oltre 10 gli indagati

13:14

Incontro fra Meloni, Salvini e Tajani in mattinata



Home page > Viaggiart > Reggia di Carditello, dopo il...

Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio

11 gennaio 2024



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio

Si sono conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, a San Tammaro nel Casertano. Riapre quindi il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione che amministra il sito borbonico, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia del Collecini da una nuova prospettiva. "Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo



apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie". In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta a Carditello; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai. Inoltre, nelle prossime settimane è prevista la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, non più disponibile; in sostituzione sono state proposte alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere. Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio - Campania - Ansa.it

Si lavora alla completa rifunzionalizzazione del sito. Si sono conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, a San Tammaro nel Casertano. Riapre quindi il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione che amministra il sito borbonico, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia del Collecini da una nuova prospettiva. "Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie". In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta a Carditello; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai. Inoltre, nelle prossime settimane è prevista la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, non più disponibile; in sostituzione sono state proposte alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere. Riproduzione riservata © Copyright ANSA



Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio - Notizie - Ansa.it

Si lavora alla completa rifunzionalizzazione del sito. Si sono conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, a San Tammaro nel Casertano. Riapre quindi il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione che amministra il sito borbonico, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia del Collecini da una nuova prospettiva. "Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie". In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta a Carditello; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai. Inoltre, nelle prossime settimane è prevista la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, non più disponibile; in sostituzione sono state proposte alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere. Riproduzione riservata © Copyright ANSA





ESTERO VIDEONEWS

All'Aia si apre l'udienza sulle accuse di genocidio a Israele

11 GENNAIO 2024

CAMPANIA CRONACA

Real Sito di Carditello, riapre Galoppatoio dopo i restauri

Maddaloni: stiamo lavorando per completa rifunzionalizzazione

GEN 11, 2024 Campania

Napoli, 11 gen. (askanews) – Riapre il Galoppatoio del Real Sito di Carditello, in provincia di Caserta dopo i lavori di restauro al parterre conclusi a dicembre. Tanto caro a Ferdinando IV, sarà pronto ad ospitare gli eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva. "Stiamo lavorando alacremente – ha spiegato Maurizio Maddaloni, presidente della

info & imprese



askanews

Segui la Pagina 171.748 follower

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l’attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l’offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”. In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l’antico fossato borbonico, riprendendo l’originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l’abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall’Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai ‘I Luoghi del Cuore’. Nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell’integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l’antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

AGRIFOOD CRONACA

Indagine Cina su distillati Ue, Fed... per il settore

GEN 11, 2024

CRONACA LAZIO

Trapianti, nel Lazio nel 2023 più 14%: boom... fegati

GEN 11, 2024

CRONACA TOSCANA

Bando Regione Toscana per manifesta.. storica

GEN 11, 2024

170663

Home	Salute e Benessere	Moda	Abruzzo	Molise	Libia/Siria	Chi siamo
Politica	Motori	Sistema	Basilicata	Piemonte	Asia	La Redazione
Economia	Agrifood	Trasporti	Calabria	Puglia	Nuova Europa	Area Clienti
Esteri		Lifestyle e	Campania	Sardegna	Nomi e Nomine	Disclaimer e

NEWS VG21 H 19.30 (Ora: 19:57:42 Min: 6:30)

del teatro natura di Cicciano per ricordare l'Assessore allo Sport, scomparso all'età di 42 anni, portando avanti il suo desiderio di formare i giovani e i più deboli grazie all'attività sportiva la serata avrà inizio con la celebrazione della Santa Messa in memoria dei dirigenti atleti che hanno fatto un pezzo di storia dell'associazione. alle 18:30 in chiesa e delle 19 e 30 al Centro Natur si proseguirà con la cerimonia delle premiazioni e adesso ci spostiamo al Real Sito di Carditello, dove Giovanni Frazzetta ci parla del Galoppatoio. riapre il galoppatoio del Real Sito di Carditello, tanto caro a Ferdinando quarto, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, infatti si sono conclusi i lavori di restauro che hanno interessato il partner, a luglio si terrà il Carditello Festival, poi i voli della mongolfiera di volare sull'arte che permettono durante i weekend di scoprire la reggia borbonica da una nuova prospettiva e in particolare sono già stati realizzati diversi interventi del Galoppatoio è stato ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche, restaurate le gradinate che un tempo ospitava, nel pubblico delle manifestazioni equestri popolari, rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo. Inoltre, è stato effettuato il secondo intervento di restauro sulle fontane, monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino. Nelle prossime settimane ulteriori lavori è prevista come da programma la chiusura del cantiere del solo tempio che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti in origine realizzate con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Stiamo lavorando alacremente per la completa rifunzionalizzazione del sito. Spiega, Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della Palazzina Reale dopo il lungo cantiere di restauro arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello digitale. L'istituto economico tecnologico, Vilfredo, Pareto di Pozzuoli, diretto dalla dirigente Rosalba. Varese ha promosso per sabato prossimo il secondo open day, dalle 9 alle 13 e dalle 15 alle 18, giovedì 25, invece, ci sarà l'open evening open night dalle 17 alle 19, dedicato esclusivamente al corso serale. Per adulti con indirizzo professionale, servizi socio sanitari, e invece parliamo adesso di teatro. Sarà un inizio d'anno scoppiettante per il teatro Lanny diretto da Francesco Scarano. Il cartellone stagionale proporrà fino al 12 gennaio uno degli spettacoli più acclamati in Italia negli ultimi anni. Mine vaganti di Ferzan Ops, ecc che firma la sua prima regia teatrale, mettendo in scena l'adattamento dell'omonimo capolavoro cinematografico, e adesso parliamo di calcio e in particolare della Napoli, tra il ritiro ore premio per i calciatori, ma soprattutto le ultime notizie di mercato, ritiro sospeso per qualche ora con i calciatori del Napoli che, dopo l'allenamento mattutino, hanno lasciato Castel Volturno in taxi per raggiungere le proprie famiglie e la decisione presa dal patron Aurelio De Laurentiis, ma la squadra si è poi ritrovata all'Hotel Serapide questa sera per continuare il ritiro in vista della delicata sfida contro la Salernitana. Proprio contro i granata potrebbe giocare dal primo minuto Simeone, il solito scalpita e Mazzarri è pronto a dargli una chance dal primo minuto a discapito di Raspadori. Intanto sono giorni frenetici non solo per il ritiro e delicati prossimi impegni contro la Salernitana sabato e la Supercoppa giovedì prossimo, ma anche per il mercato. Il Napoli ad oggi ha chiuso solo il colpo Mazzocchi e questa situazione non aiuta di certo Mister Mazzarri. Sembrava tutto fatto per Samardzic, ma ci sono stati diversi intoppi su tutti, l'inserimento della Juventus dell'ex Giuntoli che ha complicato la trattativa già difficilissima col padre e agente del calciatore. Anche per questo il Napoli prova ad afflitta per i tempi, per chiudere lo scambio con la Fiorentina, che porterebbe in azzurro Antonin Barak in cambio di tempio di ostica hard. mancano un centrale difensivo, ma lì la situazione è ancor più in alto mare sfumato, Dragusin, troppo costosi, Scalvini e Bongiorno si valutano un Ewen Peres dell'Udinese e Martinez, Quarta della Fiorentina più defilato Demiral, che in Arabia guadagna tanto e quindi portarlo a Napoli è decisamente complicato intanto sugli esterni spunta il nome di Traore ex Sassuolo in forza al Bournemouth il calciatore gradirebbe la destinazione, potrebbe sopperire al flop di Lindstrom, infatti non sarebbe un'alternativa a Politano che sembrerebbe invece pronto a rinnovare il suo contratto. È allegarsi ancora al Napoli e i procuratori di Traorè sono in arrivo in Italia, probabilmente destinazione Napoli per concludere una trattativa che, come altre, sembra molto ben avviata, vediamo se la conclusione sarà diversa da quella, per esempio non è arrivata per Samardzic almeno fino ad ora, perché poi le sorprese sono sempre dietro l'angolo adesso facciamo il punto sulla Salernitana, contro il Napoli nel derby di sabato occorre mettere lo stesso ardore, anzi di più queste le parole del dj Sabatini, ai giocatori, per far capire loro che le aspettative in casa Salernitana sono alte e Pippo Inzaghi è molto preoccupato, considerate le assenze tra squalifiche di infermeria, il giudice sportivo, c'è andato giù pesante due giornate a maggiore per le 2 ammonizioni e un mese al preparatore atletico, accusato dall'arbitro di averlo seguito nella Stecca

11-01-2024

Ora 19:57

Foglio 2 / 2



www.ecostampa.it

spogliatoio, minacciandolo e cercando il contatto fisico guardando alle sedute d'allenamento, si potrebbe temere più del dovuto Federico Fazio e Candreva infatti si allenano solo in parte con i compagni, ma non dovrebbero venire meno, anche perché lo stesso mister li ha definiti due giocatori fondamentali nel cammino per la salvezza e al Maradona la loro esperienza sarà fondamentale anche per guidare. un gruppo di giovani che giocoforza sono inesperti in attacco di annunci sarà era partito per aggregarsi alla sua nazionale, che poi lo ha rispedito indietro perché era infortunato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

NEWS VG21 H 23.00 (Ora: 23:23:15 Min: 5:10)

al corso Umberto primo di Napoli non bastano i segnalatori visivi gialli in prossimità degli attraversamenti, dove oggi si muore solamente per percorrere la carreggiata. come Giovanni e Francesco morti sulle strisce pedonali, mentre tornavano a casa a piedi, a dicembre sono terminati i lavori di ristrutturazione, adesso si provvederà a recuperare l'antico galoppatoio, stiamo parlando del Real Sito di Carditello. riapre il galoppatoio del Real Sito di Carditello, tanto caro a Ferdinando quarto, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, infatti si sono conclusi i lavori di restauro che hanno interessato il partner, a luglio si terrà il Carditello Festival, poi i voli della mongolfiera di volare sull'arte che permettono durante il weekend di scoprire alla reggia borbonica da una nuova prospettiva, in particolare, sono già stati realizzati diversi interventi del Galoppatoio, è stato ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche, restaurate le gradinate, che un tempo ospitava nel pubblico delle manifestazioni equestri popolari, rimesse a nuovo le colonne dei cancelli eliminando le ferite nel tempo, inoltre, è stato effettuato il secondo intervento di restauro sulle fontane, monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino. Nelle prossime settimane ulteriori lavori è prevista come da programma la chiusura del cantiere del solo tempio che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti in origine realizzate con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Stiamo lavorando alacremente per la completa rifunzionalizzazione del sito. Spiega Maurizio, ma da con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, entro inizio marzo apriremo anche le sale della Palazzina Reale dopo il lungo cantiere di restauro arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello digitale. parliamo di calcio adesso, mentre su Samardzic non è detta ancora l'ultima parola, nelle ultime ore si è parlato di un avvicinamento del giocatore alla Juventus, ma il Napoli prova ad anticipare i bianconeri, la notizia del giorno, invece, l'arrivo in Italia dei procuratori di Traorè ex giocatore del Sassuolo che dopo un'esperienza non felicissima in Premier potrebbe rilanciarsi d'Italia proprio in azzurro alla corte di Mazzarri ma facciamo il punto della situazione sulle operazioni di mercato del Napoli, ritiro sospeso per qualche ora con i calciatori del Napoli che, dopo l'allenamento mattutino, hanno lasciato Castel Volturno in taxi per raggiungere le proprie famiglie e la decisione presa dal patron. Aurelio De Laurentiis, ma la squadra si è poi ritrovata all'Hotel Serapide questa sera, per continuare il ritiro in vista della delicata sfida contro la Salernitana. Proprio contro i granata potrebbe giocare dal primo minuto Simeone, il solito scalpita e Mazzarri è pronto a dargli una chance dal primo minuto a discapito di Raspadori. Intanto sono giorni frenetici non solo per il ritiro e delicati prossimi impegni contro la Salernitana sabato e la Supercoppa giovedì prossimo, ma anche per il mercato. Il Napoli ad oggi ha chiuso solo il colpo Mazzocchi e questa situazione non aiuta di certo Mister Mazzarri. Sembrava tutto fatto per Samardzic, ma ci sono stati diversi intoppi su tutti, l'inserimento della Juventus dell'ex Giuntoli che ha complicato la trattativa già difficilissima col padre e agente del calciatore anche per questo il Napoli prova ad affrettare i tempi per chiudere lo scambio con la Fiorentina, che porterebbe in azzurro Antonin Barak in cambio di tempio di ostica hard manca un centrale difensivo, ma lì la situazione è ancor più in alto mare sfumato, Dragusin, troppo costosi, Scalvini e Bongiorno si valutano un Ewen Peres dell'Udinese e Martinez, Quarta della Fiorentina più defilato Demiral, che in Arabia guadagna tanto e quindi portarlo a Napoli è decisamente complicato intanto sugli esterni spunta il nome di Traore ex sa solo in forza al Bournemouth il calciatore gradirebbe la destinazione, potrebbe sopperire al flop di Lindstrom, infatti non sarebbe un'alternativa a Politano che sembrerebbe invece pronto a rinnovare il suo contratto e a legarsi ancora al Napoli vediamo adesso la Salernitana come si prepara al derby di sabato. contro il Napoli nel derby di sabato. Occorre mettere lo stesso ardore, anzi di più queste le parole del dj Sabatini, ai giocatori, per far capire loro che le aspettative in casa Salernitana sono alte e Pippo. Inzaghi è molto preoccupato, considerate le assenze tra squalifiche di infermeria, il giudice sportivo. C'è andato giù pesante due giornate a maggiore per le 2 ammonizioni e un mese al preparatore atletico, accusato dall'arbitro di averlo seguito nella Stecca spogliatoio minacciandolo e cercando il contatto fisico. Guardando alle sedute d'allenamento, si potrebbe temere più del dovuto Federico Fazio

NEWS VG21 H 23.00 (Ora: 23:24:35 Min: 5:10)

è stato effettuato il secondo intervento di restauro sulle fontane, monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino. Nelle prossime settimane ulteriori lavori è prevista come da programma la chiusura del cantiere del solo tempietto che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti in origine realizzate con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Stiamo lavorando alacremente per la completa rifunzionalizzazione del sito. Spiega Maurizio, ma da con il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, entro inizio marzo apriremo anche le sale della Palazzina Reale dopo il lungo cantiere di restauro arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello digitale. parliamo di calcio adesso, mentre su Samardzic non è detta ancora l'ultima parola, nelle ultime ore si è parlato di un avvicinamento del giocatore alla Juventus, ma il Napoli prova ad anticipare i bianconeri, la notizia del giorno, invece, l'arrivo in Italia dei procuratori di Traorè ex giocatore del Sassuolo che dopo un'esperienza non felicissima in Premier potrebbe rilanciarsi d'Italia proprio in azzurro alla corte di Mazzarri ma facciamo il punto della situazione sulle operazioni di mercato del Napoli, ritiro sospeso per qualche ora con i calciatori del Napoli che, dopo l'allenamento mattutino, hanno lasciato Castel Volturno in taxi per raggiungere le proprie famiglie e la decisione presa dal patron. Aurelio De Laurentiis, ma la squadra si è poi ritrovata all'Hotel Serapide questa sera, per continuare il ritiro in vista della delicata sfida contro la Salernitana. Proprio contro i granata potrebbe giocare dal primo minuto Simeone, il solito scalpita e Mazzarri è pronto a dargli una chance dal primo minuto a discapito di Raspadori. Intanto sono giorni frenetici non solo per il ritiro e delicati prossimi impegni contro la Salernitana sabato e la Supercoppa giovedì prossimo, ma anche per il mercato. Il Napoli ad oggi ha chiuso solo il colpo Mazzocchi e questa situazione non aiuta di certo Mister Mazzarri. Sembrava tutto fatto per Samardzic, ma ci sono stati diversi intoppi su tutti, l'inserimento della Juventus dell'ex Giuntoli che ha complicato la trattativa già difficilissima col padre e agente del calciatore anche per questo il Napoli prova ad affrettare i tempi per chiudere lo scambio con la Fiorentina, che porterebbe in azzurro Antonin Barak in cambio di tempio di ostica hard manca un centrale difensivo, ma lì la situazione è ancor più in alto mare sfumato, Dragusin, troppo costosi, Scavini e Bongiorno si valutano un Ewen Peres dell'Udinese e Martinez, Quarta della Fiorentina più defilato Demiral, che in Arabia guadagna tanto e quindi portarlo a Napoli e decisamente complicato intanto sugli esterni spunta il nome di Traore ex sa solo in forza al Bournemouth il calciatore gradirebbe la destinazione, potrebbe sopperire al flop di Lindstrom, infatti non sarebbe un'alternativa a Politano che sembrerebbe invece pronto a rinnovare il suo contratto e a legarsi ancora al Napoli vediamo adesso la Salernitana come si prepara al derby di sabato. contro il Napoli nel derby di sabato. Occorre mettere lo stesso ardore, anzi di più queste le parole del dj Sabatini, ai giocatori, per far capire loro che le aspettative in casa Salernitana sono alte e Pippo. Inzaghi è molto preoccupato, considerate le assenze tra squalifiche di infermeria, il giudice sportivo. C'è andato giù pesante due giornate a maggiore per le 2 ammonizioni e un mese al preparatore atletico, accusato dall'arbitro di averlo seguito nella Stecca spogliatoio minacciandolo e cercando il contatto fisico. Guardando alle sedute d'allenamento, si potrebbe temere più del dovuto Federico Fazio e Candreva infatti si allenano solo in parte con i compagni, ma non dovrebbero venire meno, anche perché lo stesso mister li ha definiti due giocatori fondamentali nel cammino per la salvezza e al Maradona. La loro esperienza sarà fondamentale anche per guidare il gruppo di giovani che giocoforza sono inesperti in attacco di annunci, sarà era partito per aggregarsi alla sua nazionale, che poi lo ha rispedito indietro perché era infortunato un giochino che a Sabatini non è piaciuto molto. A dire il vero è che lo sta stimolando a cercare un sostituto adeguato in tempi brevi per chiudere definitivamente la pratica. C'è una suggestione che da un paio di giorni sta facendo sognare i tifosi si granata Andrea Belotti, della Roma, l'attaccante trentenne in un anno e mezzo non ha convinto ed è stato messo sul mercato, nonostante il suo contratto sia in scadenza nel 2025 su di lui, Como e Cagliari si spera che Sabatini, con la sua praticità, riesca a concludere la trattativa. andiamo ora a vedere i numeri del lotto, partendo dalla ruota di Bari 87 12 65 58 89 Cagliari 89 82 72 2 26, Firenze 33 81 66 90 56,



S.P.Q.C. Piazza dei Provinci Lettere in Comunicati Rubrich Concor Vetrin

Cronaca | Politica Ambiente Cultura ed Eventi Sport Stampa e si a

Sei qui: Home > REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI

Cerca...

Piazza dei Giudici

REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI

Scritto da Capuaonline Piazza dei Giudici 11 Gennaio 2024



Conclusi a

dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia

Liceo Statale Luigi Garofano Capua

Domani... Oggi è QUI!

GC Falco Istituto Tecnico Settore Tecnologico Capua Grazzanise

Istituto Statale D'Istruzione Superiore "FEDERICO II" Il tuo futuro è QUI!

AB ASSICURAZIONI FINANZIAMENTI CAF - PATRONATO 0823 962801 349 9058094 VIA FUORI PORTA ROMA N°126 CAPUA

Largo Porta Napoli, 2 Capua 0823 961483 studio dentistico dott. Gaetano Caputo

CORVINO FARMACIA

AVVOCATO Iolanda Russo DIRITTO PREVIDENZIALE DIRITTO DI FAMIGLIA Via IV Novembre Sant'Angelo in Formis

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

borbonica da una nuova prospettiva.

“Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai “I Luoghi del Cuore”.

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

[Indietro](#)
[Avanti](#)


[Provincia](#)



via Galatina snc
81043 Capua
0823 960893



Asilo Nido
Sezione primavera
Scuola dell'Infanzia
Assistenza Scolastica
Feste e Animazione



Segnalazioni

[Invia un Comunicato Stampa](#)

[Invia una Lettera alla](#)

[Redazione Servizi](#)

[Autocertificazione](#)

[Farmacie di turno](#)

[Numeri Utili](#)

[* Albo Pretorio Comune di](#)

[Capua](#)

[< CRONACA BIANCA](#)
[TORNA ALLA HOME PAGE](#)

Real Sito di Carditello, concluso il restauro: riapre il galoppatoio

11 Gennaio 2024 - 16:16



Pronto ad ospitare i grandi eventi

SAN TAMMARO – Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del **Real Sito di Carditello**. Riapre il Galoppatoio tanto caro a **Ferdinando IV**, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di **Volare sull'arte**, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.



*“Stiamo lavorando alacremente – spiega **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l’attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l’offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.*

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l’antico fossato borbonico, riprendendo l’originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l’abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall’**Acquedotto**

Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del **Fai** “I Luoghi del Cuore”.

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell’integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l’antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.



Caserta**FOCUS**

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Publicità	Contatti

BCC
TERRA DI LAVORO
S. VINCENZO DE' PAOLI
GRUPPO BCC ICCREA

**a natale
regalati
una banca
per i giovani**

**DIVENTA
SOCIO**
CON SOLO 2 QUOTE
INVECE DI 6
E IN PIÙ UN ANNO DI ISCRIZIONE
GRATIS ALLA MUTUA S. VINCENZO

BCC LAB
Il laboratorio dei giovani soci

MUTUA S. VINCENZO

capitelliskoda

+39 0823 960444

JAMBO
Centro Commerciale

**SALDI-SALDI-SALDI
DAL
5
GENNAIO**

**AL JAMBO I SALDI
VALGONO DI PIÙ**
✦rispari ✦vinci

Sei qui: Home

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



SAN TAMMARO - Riapre il galoppatoio della Reggia di Carditello, il presidente Maddaloni: «Stiamo lavorando per la completa rifunzionalizzazione del sito»

Notizie 11 Gennaio 2024



Condividi

Posta

Stampa

Salva

Whatsapp



20:53:08 Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a **Ferdinando IV**, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di **Volare sull'arte**, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

“Stiamo lavorando alacremente - spiega **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'**Acquedotto Carolino**, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del **Fai** “I Luoghi del Cuore”.

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempio, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.



CASERTAFOCUS.NET
SEGUI LE NOTIZIE IN
DIRETTA

ISCRIVITI AL CANALE
You Tube

CASERTAFOCUS.NET



Home

Notizie

Cronaca

Politica

Speciale elezioni

Argomenti Popolari

CORONAVIRUS

caserta

morto coronavirus

ATTUALITÀ SAN TAMMARO

Real sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri

Il presidente della Fondazione spiega: "Stiamo lavorando alacremente per la completa rifunzionalizzazione del sito".

Redazione

11 gennaio 2024 17:23



Il Galoppatoio

Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

“Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le

colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore". Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

© Riproduzione riservata



Si parla di [carditello](#), [galoppatoio](#)

I più letti

1. **ATTUALITÀ**
Verifiche ok: Festa di Sant'Antuono con 20 Carri
2. **ATTUALITÀ**
Lavori alla rete, tre comuni restano senza acqua
3. **ATTUALITÀ**
Lavori tra Capua e Santa Maria Capua Vetere: lunghe code
4. **ATTUALITÀ**
A Caserta servono 10 mesi per la carta d'identità
5. **ATTUALITÀ**
Festa di Sant'Antuono, il 'richiamo' del parroco

In Evidenza

CASERTA/ CRONACA

IN EVIDENZA

Le ultime notizie sulla guerra tra Israele e Hamas, in diretta

Carditello, dopo i restauri riapre il galoppatoio del Real Sito: ospitava Ferdinando IV a cavallo

di Redazione online

Proseguono i progetti di recupero e rifunzionalizzazione della Fondazione. Il presidente Maddaloni: «Entro marzo apriremo le sale della palazzina reale con una sala immersiva che proietta contenuti digitali»



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del **Real Sito di Carditello**. Riapre il Galoppatoio tanto caro a **Ferdinando IV**, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di **Volare sull'arte**, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia

[an error occurred while processing this directive]

-
-
-
-
-
-

Iscriviti alla newsletter

Corriere del Mezzogiorno

Le news principali sul Mezzogiorno
Ogni giorno alle 12, a cura della redazione

ISCRIVITI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

borbonica da una nuova prospettiva. Lo annuncia il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**.

«Stiamo lavorando alacremente - spiega Maddaloni - per la completa rifunzionalizzazione del sito. **Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro**, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal **progetto Carditello Digitale**, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie».

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: **ripristinato l'antico fossato borbonico**, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; **rimesse a nuovo le colonne dei cancelli**, eliminando le ferite del tempo; **ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno**, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore". Inoltre **nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto**, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

[Vai a tutte le notizie di Caserta](#)

La newsletter del Corriere del Mezzogiorno

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie della Campania iscriviti gratis alla newsletter del *Corriere del Mezzogiorno*. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 12. Basta cliccare [qui](#).

Instagram

Siamo anche su Instagram, seguici

<https://www.instagram.com/corriere.mezzogiorno/>

11 gennaio 2024

© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Leggi e commenta](#)

LA PRIMA PAGINA DI OGGI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CASERTA/ CRONACA

IN EVIDENZA

Le ultime notizie sulla guerra tra Israele e Hamas, in diretta

Carditello, dopo i restauri riapre il galoppatoio del Real Sito: ospitava Ferdinando IV a cavallo

di Redazione online

Proseguono i progetti di recupero e rifunzionalizzazione della Fondazione. Il presidente Maddaloni: «Entro marzo apriremo le sale della palazzina reale con una sala immersiva che proietta contenuti digitali»



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del **Real Sito di Carditello**. Riapre il Galoppatoio tanto caro a **Ferdinando IV**, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di **Volare sull'arte**, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia

[an error occurred while processing this directive]

Iscriviti alla newsletter

Corriere del Mezzogiorno

Le news principali sul Mezzogiorno
Ogni giorno alle 12, a cura della redazione

ISCRIVITI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



borbonica da una nuova prospettiva. Lo annuncia il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**.

«Stiamo lavorando alacremente - spiega Maddaloni - per la completa rifunzionalizzazione del sito. **Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro**, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal **progetto Carditello Digitale**, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie».

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: **ripristinato l'antico fossato borbonico**, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; **rimesse a nuovo le colonne dei cancelli**, eliminando le ferite del tempo; **ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno**, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore". Inoltre **nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto**, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

[Vai a tutte le notizie di Caserta](#)

La newsletter del Corriere del Mezzogiorno

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie della Campania iscriviti gratis alla newsletter del *Corriere del Mezzogiorno*. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 12. Basta cliccare [qui](#).

Instagram

Siamo anche su Instagram, seguici

<https://www.instagram.com/corriere.mezzogiorno/>

11 gennaio 2024

© RIPRODUZIONE RISERVATA

 [Leggi e commenta](#)

LA PRIMA PAGINA DI OGGI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

CORRIERE DELLA SERA

Abbonati a Corriere della Sera | Gazzetta | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli | Quimamme | OFFERTE CORRIERE STORE | Buonpertutti | Servizi | Cookie policy e privacy | Preferenze sui Cookie

Codici Sconto | Corso di Inglese - Francese

Chi Siamo | Dichiarazione di accessibilità | The Trust Project





IN PARTNERSHIP
CON IL

Nuovo **Giornale Nazionale**



NOTIZIE DALL'ITALIA
E DAL MONDO
GEOPOLITICA
CULTURA - CRONACA
SOCIETA' - ECONOMIA

EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri


TERRITORIO CAMPANIA CRONACA CASERTA SPORT

Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri

Di Redazione - 11 Gennaio 2024 👁 97

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr



 Il Presidente Maddaloni: *'Stiamo lavorando per la completa rifunzionalizzazione del sito'*

Riceviamo e pubblichiamo.

SELEZIONA LINGUA



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione




Un bel sorriso regala successo

MONDA
STUDIO ODONTOIATRICO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello.

Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il *Carditello Festival* nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i *weekend* di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

Spiega Maurizio Maddaloni, Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello:

Stiamo lavorando alacremente per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali.

Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie.

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del FAI 'I Luoghi del Cuore'.

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

[Mail](#) | [More Posts\(71326\)](#)

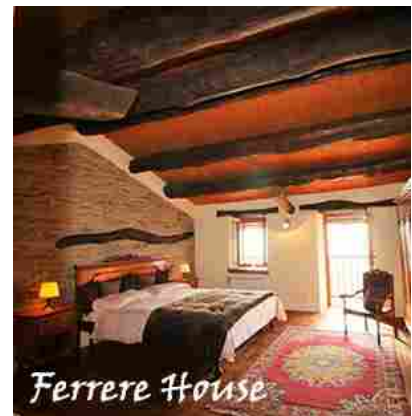
Articolo precedente

Peccioli (PI) a Il Borgo dei Borghi su Rai3. Giani: Luogo straordinario

Articolo successivo

Servizio Civile: al Comune di Napoli un'opportunità in più per giovani

[ARTICOLI CORRELATI](#) [ALTRO DALL'AUTORE](#)



Le ultime di [napolisera.it](#)

napolisera.it

- Casalnuovo di Napoli, a Carnevale la città si tinge di rosso grazie al carro allegorico contro la violenza sulle donne
- Mare Fuori Musical, numeri da record con 21 sold out
- UFFICIALE: Mazzocchi torna a casa! E' un nuovo giocatore del Napoli!
- Napoli: ospedali superaffollati, Asl Napoli 1 insedia unità di crisi
- "Non ti pago" con Sergio Castellitto: il teatro di Eduardo con un tono meno eduardiano



INTESA SANBILOLO

Lorenzo LOTTO

COMPLESSO MONUMENTALE DI SAN FRANCESCO CUNEO

Pellegrino TIBALDI

FONDAZIONE CRC

FINO AL 17 MARZO 2024

FINO AL 17 MARZO 2024

QVWVc e dSo i bSI lSh Qe dI OI W f mPPbVQW



Finestre sull'Arte

ARTE ANTICA E CONTEMPORANEA



dSo i efShS - Ohl WI W hSQSdi WdWc eil hS ef W WdW nWUW RSi Wd lhenOc eil hS bOne he i Vef

I YX8 "à fràk K OXWz"X c fi KXà VV9.J d0à Tfi ÀYK SÈ òfi Jà c à.JAzXfi Q0fà" z - l n



h òz fjà Èfi mfi òJà KXZYJò ð Uz "fi mffz Xfi òfi Èà" h àz" i òfi Èò QzJÈ òà "fi

di **Redazione**, scritto il 11/01/2024

Categorie: **Attualità** / Argomenti: **restauro**

“Conclusi i lavori di restauro che hanno coinvolto il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio, pronto a ospitare i grandi eventi.”

Si sono conclusi a dicembre i **lavori di restauro** che hanno coinvolto il **parterre** del **Real Sito di Carditello**. Riapre quindi il **Galoppatoio**, pronto a ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di *Volare sull'arte*, che permetteranno durante i weekend di scoprire la **Reggia borbonica** da una nuova prospettiva.

“Stiamo lavorando alacremente”, dichiara **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, “per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l’attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l’offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.

Sono stati già realizzati in particolare diversi **interventi** nel Galoppatoio: è stato ripristinato l’antico fossato borbonico, riprendendo l’originale percorso delle acque meteoriche; sono state restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; sono state rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; è stato ricostruito da zero l’abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia. È stato inoltre compiuto il secondo intervento di restauro sulle Fontane



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



www.ecostampa.it

monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

È inoltre prevista, nelle prossime settimane, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.



Riapre dopo i restauri il Galoppatoio del Real Sito di Carditello

Se ti è piaciuto questo articolo abbonati a Finestre sull'Arte. al prezzo di 12,00 euro all'anno avrai accesso illimitato agli articoli pubblicati sul sito di Finestre sull'Arte e ci aiuterai a crescere e a mantenere la nostra informazione libera e indipendente.

ABBONATI A
FINESTRE SULL'ARTE

CONTEMPORARY ART EXHIBITION

AFRICATUNES

A cura di Alessandro Romanini

Corso di Pietrasanta, 100 - 57014 Pietrasanta (PI)

20.01.24 17.03.24

CHIESA E CHIOSTRO DI SANTAGOSTINO PIETRASANTA

in collaborazione con The Project Space Pietrasanta

LIS 10

LaGalleria

MARIO SIRONI.
Solennità
e tormento.

15.09.2023 - 04.02.2024

Visita la mostra

BPER Banca
CROCODILI COLLECTION

connexion

FESTIVAL DIFFUSO DI ARTE CONTEMPORANEA

a cura di Livia Savorelli II edizione

SAVONA

25 novembre 2023 - 27 aprile 2024

PERFORMANCE TALK MOSTRE LABORATORI INSTALLAZIONI

Quaderni di Viaggio

Finestre sull'Arte



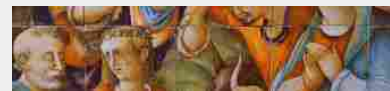
Wbz| òππñ ÈòRñññzèyézXz3 Yff ÈàÈz"ñ Xz "à "àééàffÈà Èà"z i òàòz
hàÈzÈdñfà 4 8 B78 97: 8 : ?



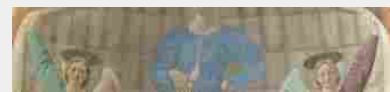
nz" PzÈò3 ÀñKz j àÈàJBF98 "Yñéi òÈz ññff
màJÈàJà
hàÈzÈdñfà 4 > 879: 7: 8 : >



bz XàKÒYJz PYKzX6ÈòOfféi òJòXz zJ6 à
zJ6òòffzñi Èz 6YzKò: 88 zffffò
hàÈzÈdñfà 4 > 879: 7: 8 : >



ñff ñLùKàfà Èòñòññ KY ÀàJz" òàzFz ñz"z
Àòf6YàÀàfñKÀz Èà"z Ài òàKz ÈòOJ òKñ"z
c zJòffz
TàÈàJòñ Uòffffòò4 : 779: 7: 8 : >



bz c zÈñffz Èà"f zJñ Èòf òJñ Èà"z
TJzffÀàKÀz3 Yffz Èà"à fò | à"à ò " zéòfò
Èà"z " zXàJffòX
TàÈàJòñ Uòffffòò VJz PzJzXz 4 : 979: 7: 8 : >

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



giovedì, Gennaio 11, 2024

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI
PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità

GAZZETTA

diNapoli.it

HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI SPORT RUBRICHE ▾ PUBBLICITÀ

Home > Cultura e Società > Riapre il Galoppatoio alla Reggia di Carditello

Riapre il Galoppatoio alla Reggia di Carditello

Di Redazione Gazzetta di Napoli - 11 Gennaio 2024



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

“Stiamo lavorando alacremente – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l’attivazione di una sala immersiva nella quale saranno



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".



In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

Advertisements

Condividi:



Riapre la Reggia di Caserta



Reale Delizia, Pasqua e



Appuntamenti di Natale alla

Tutto quello che pensi debba avere una cartolibreria!

www.cartolibrerishop.it

REGISTRATI ORA
sconto 10% per i nuovi clienti

CARTOLIBRERIA PEGASUS

VUOI OTTENERE RISULTATI DAI TUOI SOCIAL NETWORK?

+ 5000 MI PIACE IN 72 ORE
+ 10K FOLLOWER IN 48 ORE

formula soddisfatti o rimborsati

COMINCIA ORA

KYMETIC

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

Dal 1 Dicembre al 7 Gennaio
GIARDINI MARIA CAROLINA
VIALE GARIBOLDI CASERTA

VILLAGGIO incontrato
di **NATALE**
2023

Parco Tematico per Bambini
CON TANTE SORPRESE
E LABORATORI DIDATTICI!
ticketone INFO 380 4652846



Istituto Superiore

ECONFERCENTI PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO CITTADINI E IMPRESE Ente di Patrocinio

CASSA di MICROCREDITO

CONFESERCENTI

LICEOSTATALE ALESSANDROMANZONI CASERTA

open day
28.01.2024 dalle ore 10.00 alle 13.30

PETRELLA www.petrellaimmobiliare.com
IMMOBILIARE Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

Carditello. Dopo i restauri riapre il Galoppatoio del Real Sito

Condivisioni 0 |

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 11/01/2024 16:05:49

Questo il comunicato stampa diffuso dalla Fondazione Real Sito di Carditello:

"REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI

Presidente Maddaloni: "Stiamo lavorando per la completa rifunzionalizzazione del sito". Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio - si legge nel comunicato - e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

"Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti - si legge ancora - dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito - prosegue il comunicato - e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo - si legge ancora - le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino - recita ancora il comunicato - che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte - conclude il comunicato - in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere".

 Vedi anche...



I beni culturali/2

Carditello, finiti i lavori di restauro In arrivo i giovani del Servizio civile

Carditello, è l'anno della svolta. Riapre il Galoppatoio a conclusione dei restauri eseguiti in tutta l'area. «Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito». Altra grande novità sarà l'arrivo dei giovani del servizio civile. Entro il 15 febbraio dovranno essere inviate le domande.

Verdile a pag. 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Carditello, arrivano nuovi "rinforzi" con i volontari del Servizio civile

IL REAL SITO

Nadia Verdile

Carditello. È l'anno della svolta. Riapre il Galoppatoio a conclusione dei restauri eseguiti in tutta l'area.

«Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto "Carditello digitale", mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real sito e realizzando laboratori didattici

per scuole e famiglie». Luogo di gare equestri, unico nel suo genere, il Galoppatoio del Real sito era ambito dall'aristocrazia del Regno perché durante la festa dell'Ascensione, per volontà di Ferdinando IV di Borbone, si teneva una corsa prestigiosa. Nel 1820 il premio per il vincitore era di cento ducati, pari a circa 5 mila euro di oggi. I lavori realizzati in diversi interventi

hanno visto il ripristino dell'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; il restauro delle gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; il ripristino delle colonne dei cancelli che ha permesso di cancellare le ferite del tempo, la ricostruzione ex novo dell'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta a Carditello, il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa ri-

funzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I luoghi del cuore". Queste fontane monumentali un tempo erano alimentate dall'Acquedotto progettato e realizzato da Collecini. Infatti, l'acqua alla piccola reggia fu portata dall'architetto partendo dalla Peschiera del Palazzo reale di Caserta. Questo acquedotto era diretto ad ovest, lambiva l'abitato di Casagiove, percorreva l'attuale via Musone di Casapulla, attraversava l'abitato di Curti (attuale via Piave) raggiungendo via Pratilli in San Tammaro, e arrivava direttamente a Carditello.

I RALLENTAMENTI

Nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Templetto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostit-

uzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

LE DOMANDE

Altra grande novità per Carditello sarà l'arrivo dei giovani del servizio civile. Entro il 15 febbraio dovranno essere inviate le domande. Poi tra marzo e aprile ci saranno le selezioni e quindi la pubblicazione delle graduatorie. L'avvio al servizio, l'ingresso cioè a Carditello dei volontari durerà un anno intero e dovrebbe partire dall'autunno. Questo consentirà una crescita delle attività e delle opportunità per il sito. L'iniziativa, promossa dal dipartimento per le Politiche giovanili e il Servizio civile universale, vede due proponenti: la Fondazione Real sito Carditello e l'Associazione Meduc.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IL RESTYLING Lavori nella reggia di Carditello

**RESTAURI FINITI
GALOPPATOIO PRONTO
QUI SI SVOLGONO
GARE EQUESTRI
NEL 1820 IN PALIO
CENTO DUCATI**

adv

Riapre il galoppatoio a Carditello, arrivano nuovi "rinforzi" con i volontari del Servizio civile

Il presidente della Fondazione, Maddaloni: stiamo lavorando alacremente per la completa rifunzionalizzazione del sito



I galoppatoi riqualificati a Carditello

adv

di **Nadia Verdile**

Giovedì 11 Gennaio 2024, 16:43

3 Minuti di
Letture

- Carditello**, è l'anno della svolta. Riapre il **Galoppatoio** a conclusione dei **restauri** eseguiti in tutta l'area.
- «Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della **Fondazione Real Sito** di
- Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto "Carditello digitale", mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie».



APPROFONDIMENTI



Galoppatoi-degrado a Caserta, Sos al prefetto



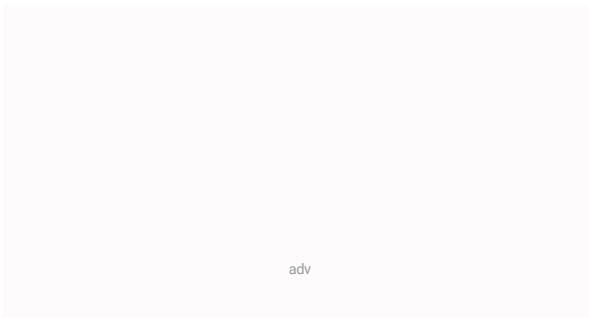
D'Alessio alla Reggia: location da grandi eventi



Presepe vivente da record, in 18mila alla Vaccheria

Luogo di gare equestri, unico nel suo genere, il Galoppatoio del Real sito era ambito dall'aristocrazia del Regno perché durante la festa dell'Ascensione, per volontà di Ferdinando IV di Borbone, si teneva una corsa prestigiosa.

Nel 1820 il premio per il vincitore era di cento ducati, pari a circa 5mila euro di oggi.



adv

alla Stazione Marittima

DELLA STESSA SEZIONE



La banda dei narcos nigeriani: 13 arresti a Castel Volturno



Scontro sull'acqua, l'Italgas: «Il Comune ci ostacola» Il sindaco: stop concessione
di Luisa Conte



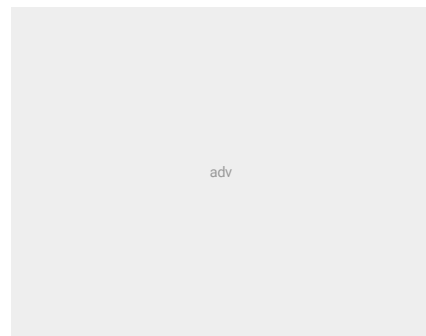
Carditello, arrivano "rinforzi": i volontari del servizio civile
di Nadia Verdile



Elicottero urta cavo elettrico atterraggio di emergenza



Polizia, rinforzi a Caserta nuovo dirigente a Casale



adv

MoltoFood



PIATTI UNICI
Pane al formaggio, la ricetta facile senza lievito
di MoodyFood



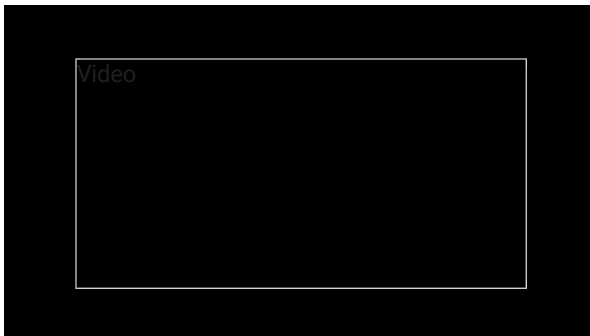
ANTIPASTI
Chips di riso al forno, lo snack sano e croccante con soli 2 ingredienti
di Floriana Bellino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



I lavori realizzati in diversi interventi hanno visto il ripristino dell'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; il restauro delle gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; il ripristino delle colonne dei cancelli che ha permesso di cancellare le ferite del tempo, la ricostruzione ex novo dell'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta a Carditello, il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I luoghi del cuore".



Queste fontane monumentali un tempo erano alimentate dall'Acquedotto progettato e realizzato da Collecini. Infatti, l'acqua alla piccola reggia fu portata dall'architetto partendo dalla Peschiera del Palazzo reale di Caserta. Questo acquedotto era diretto ad ovest, lambiva l'abitato di Casagiove, percorreva l'attuale via Musone di Casapulla, attraversava l'abitato di Curti (attuale via Piave) raggiungendo via Pratilli in San Tammaro, e arrivava direttamente a Carditello.

I RALLENTAMENTI

Nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in

VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

PANDORO GATE

- 1 Crolla famiglia Ferragnez: Fedez perde 108 mila follower



di Valentina Panetta

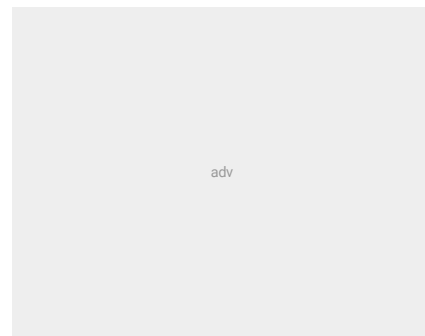
- 2 **IL FOCUS**
Quali sono i sintomi dell'influenza e come avviene il contagio

- 3 **GIOVANI E LAVORO**
«Per trovare lavoro togliete le date dal curriculum»



- 4 **L'INCIDENTE**
Napoli, uomo travolto e ucciso dall'auto blu con due carabinieri
di Mellina Chiapparino e Dario De Martino

- 5 **LA CAMORRA**
Denaro sporco riciclato in ristorazione e abbigliamento di tendenza: 25 arresti



VIDEO PIÙ VISTO



Kate Middleton e il compleanno rovinato dalla decisione di William: «Un fulmine a ciel sereno»

sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

LE DOMANDE

Altra grande novità per Carditello sarà l'arrivo dei giovani del servizio civile. Entro il 15 febbraio dovranno essere inviate le domande. Poi tra marzo e aprile ci saranno le selezioni e quindi la pubblicazione delle graduatorie.

L'avvio al servizio, l'ingresso cioè a Carditello dei volontari durerà un anno intero e dovrebbe partire dall'autunno. Questo consentirà una crescita delle attività e delle opportunità per il sito. L'iniziativa, promossa dal dipartimento per le Politiche giovanili e il Servizio civile universale, vede due proponenti: la Fondazione Real sito Carditello e l'associazione Meduc.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

SAN TAMMARO

Carditello, arrivano "rinforzi": i volontari del servizio civile

- Galoppato-degrado a Caserta, Sos al prefetto
 - D'Alessio alla Reggia: location da grandi eventi
- di *Nadia Verdile*

LA MODA

Il museo della moda apre alla sartoria maschile, giovedì 4 la preview

- Napoli, Quantificio Omega e cravatte di Cilento 1870 protagonisti di ApritiModa: nel weekend 86 brand storici italiani aperti
- Una cravatta di Marinella per la Siru: il brand napoletano sposa la causa della riproduzione umanizzata

IL CASO

Licola, apre e richiude la chiesa dei Borbone dedicata a San Giuseppe

GIRO TURISTICO

Apri il portellone dell'aereo e cammina sull'ala, la passeggera si giustifica così: «Avevo caldo»

ROMA

Coronavirus, canapa shop apre nonostante divieti: denunciato titolare

ROMA VATICAN PASS



Roma Pass: visita Vaticano, Colosseo e tanti altri musei

adv

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione	<input type="text" value="Qualsiasi"/>
Provincia	<input type="text" value="Tutte"/>
Fascia di prezzo	<input type="text" value="Tutti"/>
Data	<input type="text" value="gg-mm-aaaa"/>

INVIA





CARAVAGGIO
sportingvillage



Accedi Carrello **ABBONATI** LEGGI IL GIORNALE



ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1862

ACCESSIBILITÀ:



Contrasto / Normale

Cerca

Evisage

SCOPRI DI PIÙ
+39 342 558553
info@evisage.it
www.evisage.it

VOILÀ, CON L'AI LE VISITE MEDICHE SI PRENOTANO SU WHATSAPP

11-01 12:20 EX ILVA: BOCCIA, '15 MESI DI OMISSIONI,



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio

di

CONDIVIDI:

Gio 11 Gennaio 2024

12:18

Conclusi i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, a San Tammaro nel Casertano. Riapre quindi il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione che amministra il sito borbonico, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia del Collecini da una nuova prospettiva. "Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta a Carditello; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai. Inoltre, nelle prossime settimane è prevista la chiusura del cantiere del solo Tempio, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, non più disponibile; in sostituzione sono state proposte alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

Se vuoi commentare questo articolo [accedi](#) o [registrati](#)

CORRELATI



Terna, drone sottomarino per ispezionare fondali



Spaccio di droga gestito dai nigeriani, 13 in manette



Estorsione, condannati Picca e Di Martino



Truffa Superbonus, sequestro da 900mila euro



CURIOSITÀ



Al Blum di Bagnoli, Lorenzo Campese presenta Live Solo Funk Session



"Mine Vaganti" di Ferzan Özpetek al Teatro Lendi



Natale solidale Atitech, pasti caldi per le feste alle famiglie del territorio



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

giovedì 11 gennaio 2024

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONEdirettore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com

ULTIMI

Meloni-Salvini-Tajani, il rebus voto: pranzo tra big dopo i toni (alti) degli ultimi giorni Abuso d'ufficio, l'avvertimento della Ue

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Germania, la conferenza segreta dell'estrema destra: «Serve la rimigrazione, deportiamo 2 milioni di migranti in Africa»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Netflix e Apple non vogliono più le serie tv israeliane. «Stiamo diventando come Mosca»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Cambiamento climatico, scoperto il punto di non ritorno della neve: «Ecco perché in molte località non si potrà più sciare»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

«Quello di Israele a Gaza è un genocidio»: inizia all'Aja il processo. La difesa: «Il caso Dreyfus del XXI secolo»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

SAN TAMMARO - REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 11 Gennaio 2024

Visite: 49



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

«Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie».

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempio, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



**SCUOLA SUPERIORE PER
MEDIATORI LINGUISTICI**

COLLEGE

FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- SALERNO - "DOMENICHE AD ARTE" SULLE TRACCE DI COLE PORTER TRA MUSICHE E PAROLE
- MONTESANO SULLA MARCELLANA - IN USCITA IL CALENDARIO DEL CENTRO STUDI E RICERCHE "RADICI"
- NAPOLI - TEATRO DEI PICCOLI, WEEKEND CON LE MUSICHE DEI CLASSICI DISNEY
- BENEVENTO - TORNA IL 'PAESE DEI SOGNI' CON LO SPETTACOLO TEATRALE "GIUFA' E IL MARE"
- SALERNO - L'ARCIVESCOVO INCONTRA I GIOVANI DELL'IRNO
- CASERTA - MUSEO "MICHELANGELO": DOPPIO EVENTO PER CELEBRARE L'ISTITUTO TECNICO "BUONARROTI"
- MARCIANISE - DA X FACTOR AL CENTRO COMMERCIALE CAMPANIA IL SOLITO DANDY INCONTRA I FAN
- CASERTA - SABATO 13 GENNAIO, AL TEATRO "PARRAVANO", APRE IL CAFFÈ LETTERARIO
- SALERNO - #FUORIFESTIVAL: NUOVO



I direttori delle regge europee riuniti al Palazzo Reale di Napoli
Napoli – Domani ultimo giorno di confronto tra...

IRPINIA24
Agenzia di Stampa

Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio
Conclusi a dicembre i lavori di restauro...



HOME CRONACA POLITICA ATTUALITA' DAI COMUNI REGIONE ECONOMIA CULTURA SPORT

Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio

Presidente Maddaloni: "Stiamo lavorando per la completa rifunzionalizzazione del sito"

Aggiunto da Redazione il 11 gennaio 2024.

Tags della Galleria PRIMO PIANO, SPORT



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

"Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelisci, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempio, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.



Source: www.irpinia24.it

SEGUICI SUI SOCIAL NETWORK:



CERCA NEL SITO

Search...

Condividi articolo su:





REAL SITO DI CARDITELLO - Riapre il Galoppatoio dopo i restauri, il presidente Maddaloni: "Stiamo la

L'Angolo

CULTURA & GOSSIP

REAL SITO DI CARDITELLO - Riapre il Galoppatoio dopo i restauri, il presidente Maddaloni: "Stiamo lavorando per la completa rifunzionalizzazione del sito"

11.01.2024 17:44 di Napoli Magazine

Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

"Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP

Carditello. Maddaloni: riapre il galoppatoio, conclusi i lavori

(Comunicato stampa) -Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva. Stiamo lavorando alacremente spiega

Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie. In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai I Luoghi del Cuore. Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere. About author You might also like Enzo Battarra Era il marzo 1984 quando Antonello Venditti iniziò a intonare Notte prima degli esami, ma non avrebbe mai immaginato di inventare una moda, un lessico, una botta Emanuele Ventriglia Nella chiesa di Sant'Anna a Caserta domani sabato 9 dicembre alle 20,30 La Burrasca proporrà Three for Two, concerto di musica antica, in particolare della scuola napoletana, Emanuele Ventriglia -Non sai cosa fare nel fine settimana? Ecco i principali eventi che si svolgeranno in tutta la provincia di Caserta. Venerdì 2 giugno Sabato 3 giugno Domenica 4



Real sito di Carditello: riapre il galoppatoio dopo i restauri

Presidente Maddaloni: "Stiamo lavorando per la completa rifunzionalizzazione del sito"

Condividi giovedì 11 gennaio 2024 alle 16:04



di Gianni Vigoroso

Una piattaforma che consentirà di divulgare la storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie...

San Tammaro. Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla fondazione, come il Carditello festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

"Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito.

Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche, restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri

ULTIME NOTIZIE



Real sito di Carditello: riapre il galoppatoio dopo i restauri



Spaccio e riti voodoo: sgominata piazza di spaccio



Scippano un'anziana: inseguiti e arrestati dai carabinieri



Casapesenna e le "guarigioni" a pagamento del santone miracoloso

popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I luoghi del cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.



Omicidio Filadeo, chiuse le indagini sul brigadiere Molinaro di Teano

Taboola Feed



Come potresti guadagnare €2.700 a settimana con i CFD di ENEL. Inizia così

MarketMovers | Sponsorizzato

Scopri di più



Non c'è bisogno di acquistare un nuovo televisore con questo box rivoluzionario

Tech World | Sponsorizzato



Ridotto in fin di vita dopo una brutale aggressione: svolta nelle indagini

Prima gli apprezzamenti alla sua fidanzata e poi calci, pugni e minacce con forbici

Ottopagine



Le persone sopra i 50 anni giocano a questo gioco per rilassarsi (Prova)

Scopri perché i giocatori amano Taonga da anni. Vivi agricoltura e avventure tropicali. (Gioca ora)

Taonga: la fattoria sull'isola | Sponsorizzato

Gioca



Tecnologia all'avanguardia per un'acqua eccezionale

Migliora il sapore dell'acqua della tua casa con i migliori esperti del settore.

habiltissimo | Sponsorizzato

Richiedilo ora

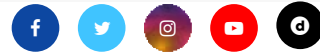
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

San Tamaro Il Real Sito di Carditello quasi alla completa rifunzionalizzazione

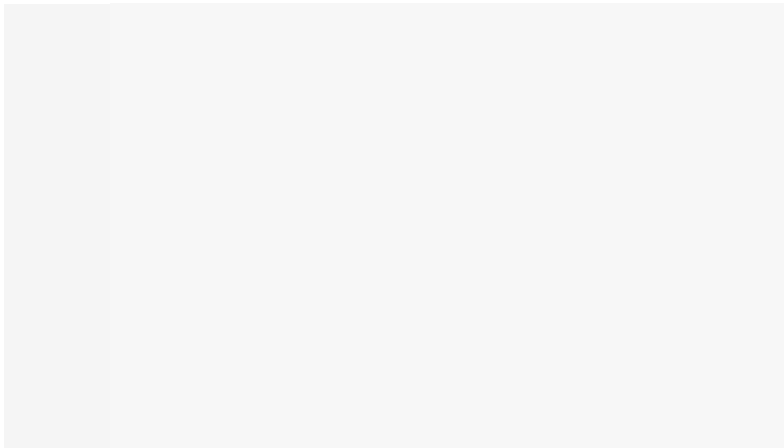
San Tamaro. Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva. Stiamo lavorando alacremente spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie. In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai I Luoghi del Cuore. Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.





Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio dopo il restauro

scritto da Redazione | 11 Gennaio 2024



Si sono conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, a San Tammaro nel Casertano. Riapre, quindi, il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione che amministra il sito borbonico, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia del Collecini da una nuova prospettiva. – continua sotto –

“Stiamo lavorando alacremente – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l’attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l’offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l’antico fossato borbonico, riprendendo l’originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l’abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta a Carditello; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall’Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai.

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista la chiusura del cantiere del solo Tempietto,



la tua pubblicità qui?

usa il pulsante in fondo alla pagina

I NOSTRI VIDEO

CANALI YOUTUBE



assistenza siti.it Assistenza - Creazione Ottimizzazione Siti Web Tutto online, semplice e veloce.

LE NOSTRE PLAYLIST VIDEO

ELENCO PROVINCE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, non più disponibile; in sostituzione sono state proposte alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

CARDITELLO

articolo precedente

Bimbo positivo alla cocaina: indagine nel Salernitano

articolo successivo

Tiziana Cantone, archiviato fascicolo per ipotesi omicidio

AVELLINO PROV.

BENEVENTO PROV.

CASERTA PROV.

NAPOLI PROV.

SALERNO PROV.

ARTICOLI RECENTI

Tiziana Cantone, archiviato fascicolo per ipotesi omicidio 11 Gennaio 2024

Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio dopo il restauro 11 Gennaio 2024

Bimbo positivo alla cocaina: indagine nel Salernitano 11 Gennaio 2024

Ex Municipio Atella, Dirasco: "Ad Orta spetta un ruolo da coprotagonista" 11 Gennaio 2024

Aversa, Sos Imprese incontra il questore Grassi: "Lo Stato c'è, insieme si può!" 11 Gennaio 2024

FACEBOOK

Facebook

DAILYMOTION



Tweets by PupiaTv

INSTAGRAM

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



<https://www.realtasannita.it/articoli/societa/real-sito-di-carditello-riapre-il-galoppatoio-dopo-i-r>

Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri Società

11/01/2024

Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello . Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV , pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte , che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

" Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni , presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie ".

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall' Acquedotto Carolino , che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

Potrebbero interessarti anche



REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO

REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI

Presidente Maddaloni: "Stiamo lavorando per la completa rifunzionalizzazione del sito"



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del **Real Sito di Carditello**.

Riapre il Galoppatoio tanto caro a **Ferdinando IV**, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di **Volare sull'arte**, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

*"Stiamo lavorando alacremente – spiega **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".*

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'**Acquedotto Carolino**, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del **Fai** "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

REAL SITE OF CARDITELLO, THE GALLOPATOIO REOPENS AFTER RESTORATIONS

President Maddaloni: "We are working on the complete refunctionalization of the site"

The restoration works on the parterre of the Real Site of Carditello were completed in December. The Galoppatoio, dear to Ferdinando IV, reopens, ready to host major events promoted by the Foundation, such as the Carditello Festival in July and the hot air balloon flights by Volare sull'arte, offering a new perspective on the Bourbon Palace during weekends.

"We are working diligently – explains Maurizio Maddaloni, president of the Real Site of Carditello Foundation – for the complete refunctionalization of the site. By early March, we will also open the rooms of the royal building, after a long restoration process, now enriched with supports from new technologies and the Carditello Digitale project, activating an immersive room where digital content will be accessible. A platform that will allow us to disseminate our history with new languages, integrating the cultural offer of the Real Site and organizing educational workshops for schools and families."



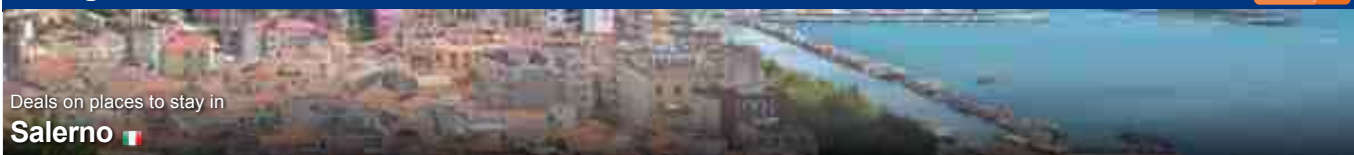
In particular, various interventions have already been carried out in the Galoppatoio: the ancient Bourbon ditch has been restored, following the original path of rainwater; the stands that once hosted the audience for popular equestrian events have been restored; the columns of the gates have been refurbished, eliminating the signs of time; the external watering trough, used by travelers stopping at the Royal Delight, has been completely rebuilt from scratch; a second restoration intervention has been carried out on the monumental fountains with obel

Quante volte è stato letto l'articolo: 0

Le migliori offerte per soggiornare a Salerno

Booking.com

deal



Deals on places to stay in

Salerno

1-night stay (Fri 12 Jan - Sat 13 Jan)

B&B Salermoway	€ 81
boutique apartment al duomo	€ 200
B&B Le Marinelle	€ 75
RarityArt	€ 119
Attico 195	€ 120
La Madegra Seasuite	€ 102
360 Hospitality	€ 58
La Collina dei Ciliegi	€ 109
B&B PETER PAN	€ 150

[See all deals](#)

Salernocitta è una testata giornalistica registrata - Direttore responsabile Daniele Gaudieri.
Registrazione del Tribunale di Salerno n° 9041/2018 del 23 novembre 2018.
Editing by Consulenze e Servizi Globali di Daniele Gaudieri - P.iva 05087970652

Cookie & Privacy policy
© 2018-2023 salernocitta.com
powered by AlchimiaDigitale

TISCALI cultura

I migliori monitor da gaming

news storie interviste arte libri teatro attualità

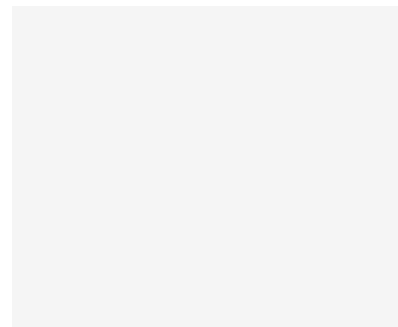
Reggia di Carditello, dopo il restauro riapre il galoppatoio



LOADING...

di Ansa

(ANSA) - NAPOLI, 11 GEN - Si sono conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, a San Tammaro nel Casertano. Riapre quindi il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione che amministra il sito borbonico, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia del Collecini da una nuova prospettiva. "Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite da supporti



I più recenti



Otello tutto al femminile al Teatro Ariosto di Reggio Emilia



Mirò-la gioia del colore, mostra a Palazzo Cultura a Catania

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

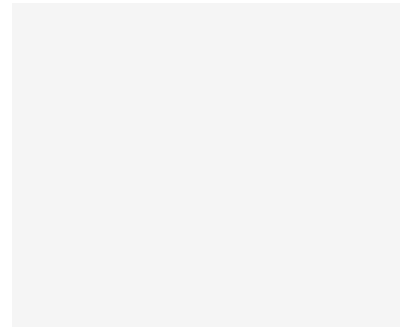
derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali.



Le "corrispondenze" di un lettore onnivoro



Perché si parla della maledizione di Notre-Dame: intrighi, esoterismo, assassini...

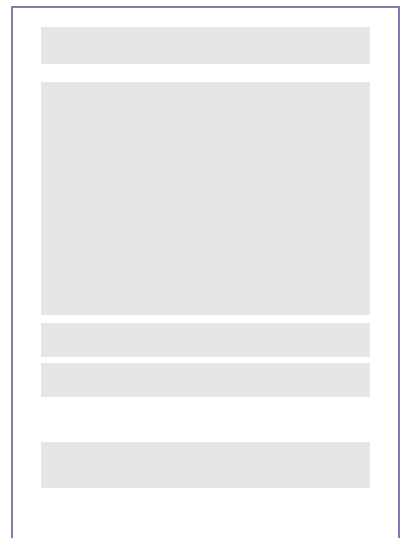


Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie". In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta a Carditello; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai. Inoltre, nelle prossime settimane è prevista la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, non più disponibile; in sostituzione sono state proposte alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere. (ANSA) . .

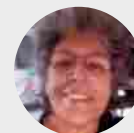
11 gennaio 2024



Commenti [Leggi la Netiquette](#)



Rubriche



Daniela Amenta
Giornalista, scrittrice e autrice TV



Fabio Marceddu
E' attore, autore e fondatore con Antonello Murgia del teatro dallarmadio la compagnia sarda più premiata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Gio. Gen 11th, 2024 17:32:34 CET



Andrea Scalera
Osteopatia & Fisioterapia
blog: andreascaleraosteopata.wordpress.com

tel. 339.3727263



Tag popolari

Caserta

coronavirus

Napoli

covid-19

Sanità

salute

virus

Live

Pagina Nazionale

Alto Casertano

Sport

News

Abbonamento

ANTICA TERRA DI LAVORO

COMUNICATI STAMPA

CULTURA

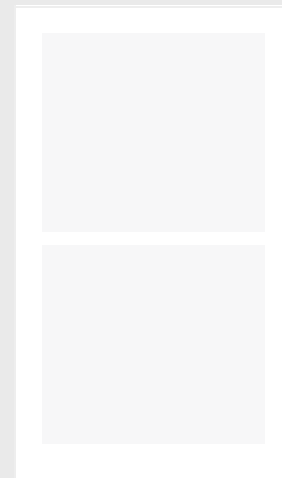
EVENTI

SAN TAMMARO

Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri

Di Redazione V-news.it

Gen 11, 2024 #Carditello, #cultura, #eventi, #evento, #Fondazione Real Sito di Carditello, #Galoppatoio, #real sito di Carditello, #Reggia di Carditello, #restauri, #restauro, #San Tammamo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Riapre il Galoppatoio del Real Sito di Carditello (San Tammaro)

Conclusi a **dicembre** i lavori di **restauro** che hanno interessato il parterre del **Real Sito di Carditello**. Riapre il Galoppatoio tanto caro a **Ferdinando IV**, pronto ad ospitare i grandi **eventi** promossi dalla Fondazione, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di **Volare sull'arte**, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.



“Stiamo lavorando alacremente – spiega **Maurizio Maddaloni**, presidente della **Fondazione Real Sito di Carditello** – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'**Acquedotto Carolino**, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato



grazie al censimento del **Fai** "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

Correlati

Pasquetta a Carditello tra arte, natura e benessere

16 Aprile 2022

In "Antica Terra di Lavoro"

Riapre la Reggia di Carditello, benessere nei boschi e lezioni di yoga e pilates

27 Maggio 2020

In "Comunicati Stampa"

San Tammaro. Luigi Nicolais confermato presidente della Fondazione Real Sito di Carditello

25 Febbraio 2020

In "Antica Terra di Lavoro"



USCITA AI CAIANELLO VIA CERASELLE TUTTI I

GIORNI DAL LUNEDI AL SABATO ORARIO CONTINUATO 08:00 20:30 DOMENICA 08.00 13.00

Sostieni V-news.it

Caro lettore, la redazione di V-news.it lavora per fornire notizie precise e affidabili in un momento lavorativo difficile messo ancor più a dura prova dall'emergenza pandemica.

Se apprezzi il nostro lavoro, che è da sempre per te gratuito, ti chiediamo un piccolo contributo per **supportarci**. Vorremmo che il vero "sponsor" fossi tu che ci segui e ci apprezzi per quello che facciamo e che sicuramente capisci quanto sia complicato lavorare senza il sostegno economico che possono vantare altre realtà. Sicuri di un tuo piccolo contributo che per noi vuol dire tantissimo sotto tutti i punti di vista, ti ringraziamo dal profondo del cuore.



Castel Volturno. Spaccio di droga: operazione dei Carabinieri

Real Sito di Carditello: riapre il Galoppatoio dopo i lavori di restauro

NAPOLI Si sono conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre, dunque, il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, segnando l'inizio di una nuova fase per la Fondazione Real Sito di Carditello, con prospettive ambiziose per il futuro. Eventi di prestigio al Galoppatoio Il Galoppatoio, ricco di storia e di significato, è pronto ad accogliere grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festiva I previsto nel mese di luglio. Ma non solo: i visitatori avranno anche l'opportunità di vivere un'esperienza unica grazie ai voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che durante i weekend permetteranno di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva panoramica. Le dichiarazioni del Presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione afferma: «Stiamo lavorando alacremente per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro. Le sale saranno arricchite da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale». Carditello Digitale: un nuovo modo di esplorare la storia Il progetto Carditello Digitale si propone di rendere fruibili contenuti digitali attraverso una sala immersiva, che diventerà una piattaforma innovativa per la divulgazione della storia del Real Sito. La Fondazione mira a integrare l'offerta culturale, realizzando laboratori didattici dedicati sia alle scuole che alle famiglie, per coinvolgere il pubblico in un'esperienza interattiva e formativa. I lavori di restauro Nel Galoppatoio sono stati diversi gli interventi realizzati. L'antico fossato borbonico è stato ripristinato, seguendo l'originale percorso delle acque meteoriche. Le gradinate, che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari, sono state restaurate e le colonne dei cancelli sono state rimesse a nuovo, cancellando le ferite del tempo. Un particolare impegno è stato dedicato al recupero dell'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia. Le Fontane monumentali con obelisch i, alimentate un tempo dall'Acquedotto Carolino, hanno subito un secondo intervento di restauro, con lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione Prossime fasi: chiusura del cantiere del Tempietto Nelle prossime settimane, è prevista la chiusura del cantiere del Tempietto, il quale ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, originariamente realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Come alternativa, sono proposte alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere. La valorizzazione del patrimonio storico-artistico del luogo, unita alla moderna fruizione digitale, promette, dunque, di offrire un'esperienza culturale completa e coinvolgente per visitatori di tutte le età. Autore: Redazione Torna su



Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri

Pronto ad ospitare i grandi eventi e i voli in mongolfiera

di Anastasia Leonardo

SAN TAMMARO - Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

“Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradi-



nate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effet-

tuato grazie al censimento del Fai “I Luoghi del Cuore”.

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto (a destra), che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri

Pronto ad ospitare i grandi eventi e i voli in mongolfiera

di Anastasia Leonardo

SAN TAMMARO - Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

"Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradi-

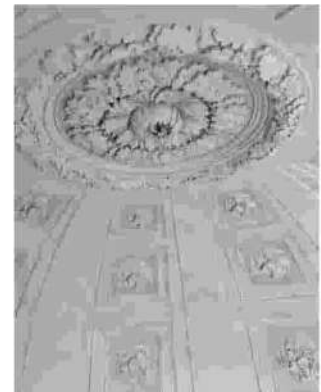


nate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effet-

tuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempio (a destra), che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



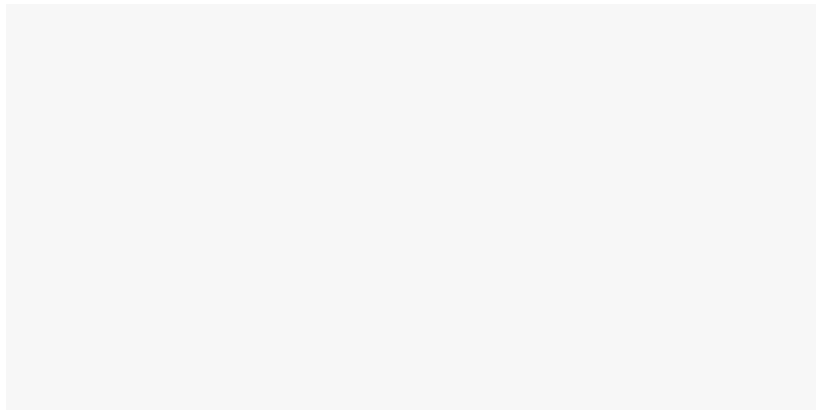
170663



Real sito di Carditello, riapre il galoppatoio dopo i restauri



di Redazione Napolitan — 12 Gennaio, 2024 in Arte & Spettacolo 0



Share on Facebook

Share on Twitter



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del **Real Sito di Carditello**. Riapre il Galoppatoio tanto caro a **Ferdinando IV**, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il **Carditello Festival** nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di **Volare sull'arte**, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

ADVERTISEMENT

*“Stiamo lavorando alacremente – spiega **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l’attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l’offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.*

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'**Acquedotto Carolino**, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del **Fai** “I Luoghi del Cuore”.

Ultimi Articoli

Real sito di Carditello, riapre il galoppatoio dopo i restauri

12 GENNAIO, 2024 0

Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto...

A Roma il divertimento sfreccia a bordo del Fashionbus

12 GENNAIO, 2024 0

Una panoramica sul successo di questo progetto che intrattiene e conquista il pubblico cittadino con competenza e passione regalando momenti...

Napoli, furto nel deposito ANM. Carabinieri arrestano un uomo. Denunciati 2 minorenni, il più

piccolo ha 13 anni

12 GENNAIO, 2024 0

I carabinieri della compagnia Napoli Stella hanno setacciato le zone a pochi passi da piazza Garibaldi e il quartiere San...

Mimanera, collezioni di sneakers personalizzate per mostrare il proprio stile e la propria

originalità

12 GENNAIO, 2024 0

Guidata dall'obiettivo di offrire al proprio pubblico sneakers personalizzate originali e uniche nel loro genere, Mimanera (www.mimanerashop.com) è un'azienda italiana...

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

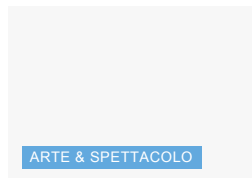
Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

ADVERTISEMENT

Prec.

A Roma il divertimento sfreccia a bordo del Fashionbus

Può interessarti



ARTE & SPETTACOLO

Trecento documenti storici databili dal 1500 al 1800, restituiti al Fondo Borbonico dell'Archivio di Stato di Napoli

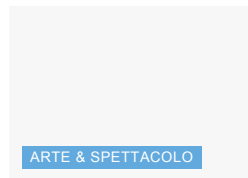
10 GENNAIO, 2024



ARTE & SPETTACOLO

Dal 19 al 28 gennaio, al Teatro Augusteo, Peppe lodice in scena con "So' Pep ...sempre di più"

10 GENNAIO, 2024



ARTE & SPETTACOLO

Venerdì 12 gennaio, al PAN di Napoli, la presentazione del libro di Roberta Gatani, nipote di Borsellino

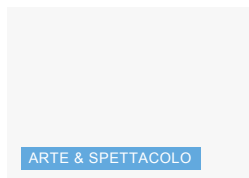
9 GENNAIO, 2024



ARTE & SPETTACOLO

Concerto dell'Epifania, Napoli vince la sfida dei dati di ascolto con 1 milione 527 mila telespettatori

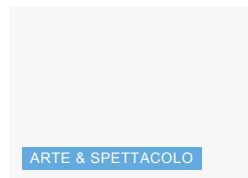
7 GENNAIO, 2024



ARTE & SPETTACOLO

Trianon, Nello Mascia apre la rassegna di gennaio dedicata a Raffaele Viviani

4 GENNAIO, 2024



ARTE & SPETTACOLO

Sabato 5 gennaio, ad Acerra: "Passione Live"

4 GENNAIO, 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



FACEBOOK



TWITTER



YOUTUBE

170663



MADDALONI: STIAMO LAVORANDO ALACREMENTE

Carditello rinasce: riapre il Galoppatoio, poi anche le sale della palazzina reale

CASERTA. Si sono conclusi i lavori di restauro che hanno interessato il Real Sito di Carditello a San Tammaro in provincia di Caserta. Riapre così il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva. «Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



ScrivoNapoli.it

ScrivoNapoli.it

Vuoi questo spazio BANNER per la tua attività?
CLICCA qui, e mandaci la tua richiesta!

Home | Redazione | Link

- APPUNTAMENTI
- ATTUALITA'
- CRONACA
- CULTURA
- ECONOMIA
- POLITICA
- SPETTACOLO
- SPORT
- LIBRI
- ROCCARASO
- AMBIENTE

Scrivonapoli Tv



Ritrovamenti straordinari a Somma Vesuviana

Video



Pompei, ritrovati nuovi scheletri

SSC Napoli



Raspadori, gol e buoni propositi

Facebook



EVENTO/ PRIMO PIANO

Real sito Carditello, riaprirà il galoppatoio

Tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi



📅 12 gennaio 2024

IL FATTO

Napoli capitale delle regge storiche



Riaperta per l'occasione la porta che separa l'Appartamento di Etichetta del Palazzo dalla Biblioteca Nazionale trasferita dal 1927 nelle stanze private dei sovrani. Domani ultimo giorno di confronto tra i rappresentanti delle residenze reali europee in visita a Napoli in occasione del meeting tecnico ospitato al

INCONTRO CON...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

“Stiamo lavorando alacremente – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.

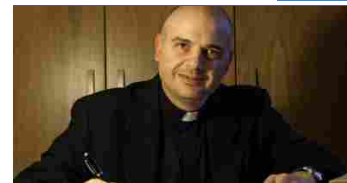
In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai “I Luoghi del Cuore”.

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile. Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

← I social robot sull'asse Napoli-Las Vegas

Mille titoli, un 2023 da primato per Graus →

Altro in categoria



Persone

A Napoli l'Arcivescovo di Costantinopoli

📅 5 novembre 2023 🗨️ 0

L'OPINIONE DI



L'OPINIONE

Sensazioni tricolori di un avvocato tifoso

📅 26 aprile 2023 🗨️ 0



Oggi è



Tele-Diocesi

Salerno

LIVE STREAMING
GUARDA LA DIRETTA ON-LINE

HOME | CRONACA | CULTURE | DALLA PROVINCIA | LAVORO | MONDO CATTOLICO | SOCIALE | SPETTACOLI | SPORT

Informazioni | Contatti | **ISTRUZIONE SINTONIZZAZIONE TV** | Diretta on-line | Privacy policy | Collegati | Cerca nel sito...

REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI

12 Gennaio 2024 | Archiviato in: Cronaca, Culture, Dalla provincia, In evidenza | Scritto da: Redazione | Versione stampabile

Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

"Stiamo lavorando alacremente – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore". Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempio, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.



Link breve: <https://www.telediocesi.it/?p=33005>



Scritto da Redazione su 12 Gennaio 2024. Archiviato in Cronaca, Culture, Dalla provincia, In evidenza. You can follow any responses to this entry through the RSS 2.0. You can leave a response or trackback to this entry

Devi Registrarti ed effettuare il Login per scrivere un commento [Accedi](#)

Home | Informazioni | Contatti | **ISTRUZIONE SINTONIZZAZIONE TV** | Diretta on-line | Privacy policy | RSS

© TDS Tele-Diocesi Salerno S.r.l. | Tutti i diritti riservati
Sede: Via Roberto Il Guiscardo, 3 - 84100 - Salerno - Italy
Powered by StarNetwork S.r.l. - WebMaster

Cf e P.iva:02671500656 | Tel. +39 089 254 007 - Fax +39 089 225 428
segreteria@telediocesi.it - redazione@telediocesi.it
Collegati - Posta

TDS Tele-Diocesi is Spam proof, with hiddy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



- IMPRESSE & MERCATI ▾
- CARRIERE ▾
- CULTURE ▾
- INCENTIVI ▾
- FUTURA ▾
- CRONACHE ▾
- RUBRICHE ▾
- ALTRE SEZIONI ▾

Home > Culture > Musei, Real sito di Carditello: dopo i restauri riapre il galoppatoio

Culture

Musei, Real sito di Carditello: dopo i restauri riapre il galoppatoio

ildenaro.it 11 Gennaio 2024

9



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

"Stiamo lavorando alacremente – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie".

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempio, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.



[Articolo precedente](#)

Iran sequestra petroliera Usa, Washington:
"La rilasci immediatamente"

[Prossimo articolo](#)

Ucraina, Casa Bianca: "Interrotti i nostri aiuti
a Kiev"

[Articoli correlati](#)

[Di più dello stesso autore](#)

Ricevi notizie ogni giorno

Culture

**Archeologia, scoperti a Paestum
due nuovi templi dorici**

Culture

**Mostre, "I miei colori per Eduardo":
omaggio di Bruno Garofalo al
grande maestro**

Culture

**Pompei, viene alla luce l'ingresso
di tempo davanti alle telecamere
di Mi Manda RaiTre**



Real sito di Carditello, riapre il galoppatoio dopo i restauri - la Repubblica

Real sito di Carditello, riapre il galoppatoio dopo i restauri
di Raffaele Sarò

Presidente Maddaloni: " Entro inizio marzo apriremo anche le sale della
palazzina reale"

13 Gennaio 2024 alle 10:35

1 minuti di lettura

Riapre il Galoppatoio del Real Sito di Carditello , tanto caro a Ferdinando IV . I lavori di restauro che hanno interessato il parterre sono terminati nello scorso mese di dicembre e dunque l'area è pronta per ospitare nuovamente i grandi eventi promossi dalla Fondazione che gestisce il sito borbonico. In particolare nel Galoppatoio è stato ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche.

Abbonati per leggere anche





IL REAL SITO Riapre il galoppatoio con il restauro di fontane e tempietto. A marzo sarà pronta la sala immersiva

Carditello si rinnova

DI SERENA GRECO

Buone notizie da Carditello. Restauri e contenuti digitali rendono il sito reale sempre più vivibile e interessante. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV di Borbone, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.

«Stiamo lavorando alacremente - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie

e dal progetto Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie».

In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio. L'antico fossato borbonico è stato riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche. Le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari sono state restaurate, mentre so-

no state rimesse a

nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo. Invece è stato completamente ricostruito l'abbeveratoio esterno, utilizzato un tempo dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia. Le Fontane monumentali con gli obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, sono tornate allo splendore originario grazie allo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile, per cui sono state proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



13 Gennaio 2024

zarabaza



Chi Siamo

Uno@Uno

Strade'89

Territori Divini

Taste&Win

Fai Da Te Se Ti Va!

Newsletter

LiveStyle

Cookie Policy

Privacy Policy



TURISMO

REAL SITO DI CARDITELLO, RIAPRE IL GALOPPATOIO DOPO I RESTAURI

Redazione · 13 Gennaio 2024



Presidente Maddaloni: "Stiamo lavorando per la completa rifunzionalizzazione del sito"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli della mongolfiera di Volare sull'arte, che permettono durante i weekend di scoprire la Reggia borbonica da una nuova prospettiva.



“Stiamo lavorando alacremente – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – per la completa rifunzionalizzazione del sito. Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto Carditello Digitale, mediante l’attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che ci consentirà di divulgare la nostra storia con nuovi linguaggi, integrando l’offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie”.



In particolare, sono stati già realizzati diversi interventi nel Galoppatoio: ripristinato l'antico fossato borbonico, riprendendo l'originale percorso delle acque meteoriche; restaurate le gradinate che un tempo ospitavano il pubblico delle manifestazioni equestri popolari; rimesse a nuovo le colonne dei cancelli, eliminando le ferite del tempo; ricostruito da zero l'abbeveratoio esterno, utilizzato dai viandanti che facevano sosta nella Reale Delizia; effettuato il secondo intervento di restauro sulle Fontane monumentali con obelischi, un tempo alimentate dall'Acquedotto Carolino, che ha permesso lo sbiancamento dei decori artistici e la completa rifunzionalizzazione, dopo il primo recupero effettuato grazie al censimento del Fai "I Luoghi del Cuore".

Inoltre, nelle prossime settimane è prevista, come da programma, la chiusura del cantiere del solo Tempietto, che ha subito un rallentamento a causa dell'integrazione dei gradini mancanti, in origine realizzati con l'antica pietra di Bellona, oggi non più disponibile.

Proposte, in sostituzione dei gradini originali, alcune campionature provenienti dalle più importanti cave italiane ed estere.

Previous

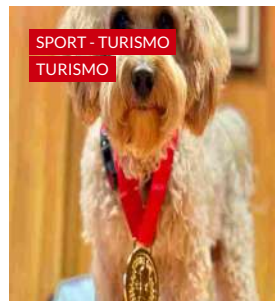
ALLA CORTE DI SISSI:IL FIABESCO
CARNEVALE ASBURGICO A MADONNA DI
CAMPIGLIO

ALTRI ARTICOLI



TURISMO

ALLA CORTE DI
SISSI:IL FIABESCO
CARNEVALE
ASBURGICO A
MADONNA DI
CAMPIGLIO



SPORT - TURISMO
TURISMO

MILANO CORTINA
2026: CHICO NUOVO
DIGITAL AMBASSADOR
DEI GIOCHI

📅 13 Gennaio 2024



TURISMO

DOPO UN 2023 DA
RECORD, CARIBBE BAY
ENTRA NELLA ROSA
DEI MIGLIORI PARCHI
ACQUATICI EUROPEI E
APRE I VENDITR PER

RADIO3 SUITE H 19.20 (Ora: 08:45:17 Min: 5:00)

RAI GR 3 a Taiwan vince l'indipendentista, William light, trionfo della democrazia, Pechino accetti la realtà, dice il neo presidente, non rinunceremo mai alla riunificazione, replica all'esecutivo cinese. Israele, a 100 giorni dai massacri di Hamas, crescono le proteste contro il governo, attacchi degli Huthi alle navi nel Mar Rosso, timori per i contraccolpi economici, la lunga corsa alla casa Bianca primarie repubblicane e al via domani in Iowa Trump largamente in testa l'incognita maltempo prevista neve termometro almeno 30 nuova vita per la Reggia di Carditello dopo il Galoppatoio a maggio riaprirà anche la palazzina del gioiello borbonico del 700 buongiorno buongiorno da Laura guida in studio con Valentina Antonelli. Taiwan dunque sceglie la continuità il Partito democratico progressista ottiene di nuovo la presidenza con l'elezione del suo leader William Lai, anche se perde la maggioranza in Parlamento, Pechino affronti la realtà e accetti il risultato del voto sollecita Taipei, la Cina insiste la riunificazione, resta il nostro obiettivo per smorzare l'ira cinese e gli Stati Uniti ribadiscono non siamo a favore dell'indipendenza la nostra inviata a Taipei, inizio sanzione, poi questa campagna elettorale ha mostrato al mondo quanto il popolo di Taiwan tenga la democrazia, così il buco che si sta William Lai acclamato dalla folla subito dopo la vittoria, un'affermazione supportata da un'affluenza record del 70% con ampia partecipazione dei giovani, 1 milione solo quelli che hanno votato per la prima volta live, però, non riesce ad assicurare al suo partito il Dpp, una maggioranza in Parlamento Movement, quest'sai US Food, William Blythe continuerà la politica della presidente Tsai, preservando lo status quo e continuando la politica di apertura verso il mondo, of Taiwan. Simile la Cina sarà uno dei nostri partner, ma non l'unico. Ci dice il professor Alan Young, direttore dell'Igiene Shane Foundation, una prospettiva che non piace a Pechino che, attraverso la portavoce dell'Ufficio per gli Affari di Taiwan, ribadisce la nostra determinazione a riunificare Taiwan con la Cina. È ferma come la roccia da Taipei con Federico Frugoni. Francesca Baronio GR3. Quali scenari possono aprirsi dopo l'esito del voto a Taiwan? Sentiamo il commento di Giuliano Noci esperto di Cina, Prorettore al Politecnico di Milano Lai, non chiedeva l'indipendenza e non la chiederà. La Cina non invaderà Taiwan nel breve periodo, in quanto ha troppo bisogno dei semiconduttori, di cui Taiwan è il centro produttivo del mondo. Quello che queste elezioni ci dice che il mantenimento dello status quo è assolutamente l'opzione privilegiata per Taiwan e per la Cina. Quindi, secondo lei la Cina non vuole andare allo scontro, nonostante però abbia detto che vorrà comunque riunificare Taiwan, questa è una litania che di anno in anno si protrae, ma nel breve, forse nel medio non ne ha alcuna convenienza. Lei ha citato i semiconduttori proprio perché Taiwan è un po' il paradiso dell'hi-tech. Allora perché Pechino ha così bisogno di Taiwan, perché la storia insegna che l'isola di Formosa è legata a Pechino, delegata alla Cina, ma, oltre al legame storico, ci sono grandissimi interessi economici. Basti pensare che molti imprenditori di Taiwan hanno investito in Cina e Taiwan il 30% del proprio fatturato internazionale verso la Cina, Alba Arcuri, GR3, rilevante il ruolo che Taiwan riveste nell'economia mondiale in qualità di primo fornitore di microchip è grande produttore di elettronica di consumo Piccoli come chicchi di grano i microchip, ma centrali per l'economia del ventunesimo secolo, come lo è stato il frumento ai tempi di Cesare Taiwan, come la Sicilia, granaio dei romani stessa dimensione e così come la posizione geografica strategica, sono infatti migliaia, ogni anno le navi che trasportano le merci dall'Asia all'Europa, navigando nel Mar cinese meridionale valori 800 miliardi da Taiwan, partono cellulari e computer, ma soprattutto milioni di semiconduttori, che rappresentano il cuore di tutti quegli oggetti che ogni giorno ci permettono di spostarci in auto, di fare smart-working o di programmare la lavastoviglie, l'80% della produzione mondiale dei microchip e made in Taiwan. Anche se va ricordato, la filiera industriale va oltre l'attività di progettazione avviene infatti prevalentemente negli Stati Uniti e in numerosi Paesi europei. L'economista esperta di Cina, Alessia, Amighini processori sono il settore punta, perché su quello il Paese ha investito, che ha ricevuto moltissime investimenti all'estero. Le nostre vite dipendono completamente da questi minuscoli aggeggi Mas, Timo Giacomini GR 3 e pesanti ripercussioni sull'economia mondiale potrebbero arrivare anche dalla crisi nel Mar Rosso. Le difficoltà alla navigazione incidono in particolare sulle

RADIO3 SUITE H 19.20 (Ora: 08:56:07 Min: 6:10)

A Roma, in alcune scuole superiori dove c'è stata l'occupazione, ci sono stati centinaia di migliaia di euro di danni che una cosa è veramente insopportabile, con l'accento sulla funzione educativa della sanzione. Nel Parlamento è in discussione un disegno di legge per cui le sanzioni vengono spesso tramutate in lavori utili per la scuola, che è una relazione oppure in casi gravi, andare presso Caritas ospedali a sostenere le persone deboli, sanzioni che abbiano un forte valore formativo e recuperati. Ivo Mauro Zanda GR3 conclusi i lavori di restauro della Reggia di Carditello, la settecentesca residenza estiva dei Borbone, all'epoca anche azienda agricola, all'avanguardia è stata sottratta al degrado e alla camorra la rinascita del Real Sito viene proprio con l'acquisizione da parte dello Stato e poi con un ciclo di investimenti di circa 15 milioni di euro e Alessandro Manna, presidente dell'associazione siti reali che ha seguito dall'inizio la vicenda. Ora coordina il progetto, che metterebbe in rete Carditello con la Reggia di Caserta, sul quale si impegna Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione, che amministra il suggestivo complesso e Maddaloni annuncia. Noi pensiamo di inaugurare la Palazzina Reale ad inizio di marzo, ma questo, appunto è il risultato più importante. Completati anche i lavori per il galoppatoio, che ha riaperto al pubblico, è stato ripristinato l'antico fossato borbonico. Sono state restaurate le gradinate che un tempo ospitavano, il pubblico per le manifestazioni equestri popolari, sono state rimesse a posto le colonne dei cancelli, frequentata anche da tante famiglie che approfittano dei deliziosi spazi verdi. La Reggia di Carditello è aperta nella fine settimana e offre anche voli in mongolfiera ed eventi come il Carditello Festival. Anna Longo GR 3, il giornale termina qui direttore Francesco Pionati, vicedirettore, Francesco De Vitis, coordinamento edizione, Paolo Salerno in redazione giù Giuseppe Carrisi e Francesco d'Ayala e regia Massimo Vascia Veo e Alessandro Rosi, ora ci andò verde poi le previsioni del tempo e poi la linea va a lezione di musica il prossimo giornale radio alle 13:45, da Laura Guido e Valentina Antonelli, grazie per l'attenzione buona giornata abbiamo trasmesso GR3, e così finisce la nostra storia e adesso è ora di dormire. nonna, ma ora mi lasci sola ti preoccupare, ci sono io a proteggerci. chicchi poeta oggi i vaccini contro il Covid dell'influenza stagionale sono importanti, proteggono soprattutto le persone più anziane e fragili, sono sicuri ed efficaci e puoi farli anche in un'unica seduta, parlarne con il tuo medico è un'iniziativa del Ministero della Salute, Presidenza del Consiglio dei ministri. regime forfettario non complicarci la vita con le fatture elettroniche, prova fatture in cloud il software di fatturazione semplice e veloce che ti aiuta a gestire la tua partita IVA comodamente da pc, smartphone o tablet, scopri l'offerta te dedicata. Onda Verde. Viaggiare informati. buongiorno e ben trovati con le notizie sulla viabilità, partiamo subito dalla capitale sulla via Flaminia, al momento, un tratto chiuso per un incidente tra via di Tor di Quinto e Grotta Rossa, in direzione del Grande Raccordo Anulare di Roma, in A 13 rallentamenti tra Rovigo e Villamarzana in direzione di Bologna e prudenza sulla Roma Civitavecchia, per un veicolo fermo tra l'allacciamento della Roma Fiumicino e Maccarese e Fregene in direzione dell'Aurelia. In A3 Napoli Salerno vi segnaliamo un incidente allo svincolo Pompei in uscita per chi proviene da Napoli ed in chiusura, prudenza per nebbia, in A 4 sul tratto Brescia-Padova tra Rovato e la A 21 in Autosole, sul tratto Milano-Bologna, tra Parma e Modena Nord e in A14 sul tratto Bologna Ancona, tra Faenza e Cesena è tutto da Giulia a casa dei Rai Pubblica utilità, buon proseguimento di ascolto e buon viaggio in collaborazione con il Cis. meteo radio. Tempo previsto sull'Italia oggi, domenica 14 gennaio 2024, oggi sulla pianura padana veneta e sulla Liguria di levante, cielo generalmente nuvoloso per nubi basse, con qualche debole precipitazioni su quest'ultima possibili banchi di nebbia al primo mattino, cielo poco nuvoloso sulle aree alpine, poco nuvoloso anche sull'Abruzzo, sul Molise, sulle basse Marche, annuvolamenti diffusi sul resto del Centro, più consistenti sulla Toscana e sulle coste laziali con il rischio di qualche pioggia possibile, i banchi di nebbia al primo mattino nelle vallate interne, poco nuvoloso o velato sulle regioni ioniche, sulla Sicilia e sulla Puglia, nuvolosità variabile sulla Sardegna e sulle restanti regioni meridionali, con qualche debole pioggia sulle coste tirreniche 20 da deboli a moderati occidentali molto mossi, il Mar Ligure e il Tirreno centrale mossi i restanti Baccini temperature in lieve aumento nei valori minimi Rai Pubblica utilità su previsioni dell'Aeronautica militare Rai Radio 3 Radio3 Lezioni di musica, la musica di Alexander Scriabin seconda puntata. Luca Mosca. buongiorno a tutti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:04:55 Min: 5:00)

con Isa Danieli, che conferma anche lo spettacolo di questa sera, poi sarebbe proseguito con altri eventi, saresti dovuto andare in scena il 18 con costellazione ci sarà. Io credo che Willa penso rimarrà per sempre e per ricordare però ecco con con gioia anche questo viaggio di Enzo. Quest'ultimo viaggio che ha intrapreso ieri no considerazioni, ci sarà sicuramente non so, non credo che ci sarà la settimana prossima, ma ci sarà perché è un atto d'amore. Fiorenzo, torneranno presto le manifestazioni equestri nel sito borbonico della Reggia di Carditello, nel Casertano, l'inviato Geo Nocchetti, a fine dicembre si sono chiusi i lavori che hanno permesso di rendere di nuovo disponibile il Galoppatoio rifacendo completamente il fossato che diciamo, permette anche lo scolo delle acque meteoriche il rifacendo completamente tutte le gradinate gli spalti ed eccolo il Galoppatoio lo vedete abbastanza asciutto, appunto perché il canale delle nell'acqua che poi trasporta ovviamente agli scogli meteorici 33 cavalli che prima qui correvano liberi. Una parte di questi sarà addestrata da istruttori Fise della Federazione italiana, sport equestri. Pensate che Raimondo d'Inzeo, il nostro mitico cavaliere plurimedagliato olimpico aveva un cavallo, Persano come quelli che torneranno a breve qui, nei prossimi due mesi sarà disponibile anche il tempietto che è ancora oggetto di lavori in questo momento. Da marzo, come già annunciato, saranno disponibili nuove salire, le sale reali e poi c'è in avvio con una progettazione esecutiva già chiusa, il un progetto da 7 milioni di euro per continuare le attività di ristrutturazione complessiva del sito ha vinto in extremis il derby con la Salernitana nel Napoli, ma non è ancora apparso guarito, intanto scatta la missione Supercoppa Carlo Verna. il 13 classico della vecchia schedina porta fortuna al Napoli nel derby coincidono data e numero di maglia di Rak maniche all'ultimo assalto. Firma il più prezioso dei successi della stagione, perché arriva nel momento in cui il piano è maggiormente inclinato coi tifosi che sugli spalti manifestano inquietudine potrà essere una scossa, perché la vittoria è la migliore medicina per una squadra in crisi. Ma ieri, oltre a Demme autore del colpo di testa contestato dalla Salernitana che ha dato il là al gol partita e Zerbin, pure subentrato bene tra i titolari si era accesa soltanto la luce di Clara, schede a due volte pericoloso con azioni personali ubriacanti nella ripresa, quando solo nel recupero il risultato è stato ribaltato dopo il gol griffato di Candreva, ora c'è la Supercoppa, azzurri, partiti per la rabbia dove l'unica speranza riposta nella fondatezza delle parole di Mazzarri sul forte richiamo di preparazione, che potrebbe aver imballato ultimamente le gambe dei partenopei anche ieri deficitari sul piano del gioco e tenuti a galla da Simeone, sul quale Fazio ha commesso il fallo del rigore rilevabile solo attraverso Var penalty trasformato da Politano che in quel momento contro Shoah aveva un pallone che pensava piombo ripartenza, vedremo giovedì a Riad con la Fiorentina. Salernitana furiosa per l'arbitraggio di Marinelli, il presidente Jervolino chiede le dimissioni del designatore Rocchi Ivan Palumbo la rabbia passerà la sensazione di aver imboccato comunque la strada giusta. Resta, malgrado l'ennesimo punto sfumato in zona Cesarini, dopo quelli contro Milan e Juventus il contatto tra dem e c'ha. Una prima del gol partita ha mandato su tutte le furie Patroni Iervolino che ha parlato di un arbitraggio offensivo e mortificante, rivelando persino di valutare una causa per danni. Il campo, però, ha dato una serie di conferme positive. Senza centrocampisti a corto di uomini abbiamo fatto una partita, cioè come straordinario. Questa la Salernitana che merita il nostro presidente, la nostra società, ai nostri tifosi, poi sugli episodi. Insomma, è inutile tornarci io sono sicuro che il vento girerà, vedo una squadra decisa che s'allena benissimo, sapevo che, insomma, da Bergamo la squadra ha svoltato a un'altra salernitana, il liscio di quei mesi, tuttavia, suggerisce che i problemi non sono spariti Inzaghi, squalificato non sarà in panchina domenica prossima contro il Genoa, ma quello che si augura e che martedì alla ripresa degli allenamenti fino a fine mese arriveranno altri rinforzi per centrare la salvezza. in Serie C pareggio 2 a 2. Nel derby diretta fra l'Avellino e la capolista Juve Stabia vince il Benevento crolla la Turrís, il punto con Giovanni Messina, quattro gol e tante emozioni nel derby d'alta, quota del Partenio Lombardi finisce 2 2 tra Avellino e Juve Stabia, la sbloccano i lupi su calcio, di rigore dal dischetto Patierno, non sbaglia, gli ospiti reagiscono e Mignanelli di sinistro, batte Ghidotti ma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Giorno per giorno nell'arte | 15 gennaio 2024

Due templi dorici scoperti a Paestum (ma uno era già stato rinvenuto nel 2019) • A Bruges nuovo allestimento nell'Ospedale di San Giovanni • «Ai vs AI». Weiwei si cimenta in una sfida con l'Intelligenza Artificiale • Un nuovo sito archeologico ai piedi dell'Etna scoperto grazie alle prospezioni georadar • Cambio della guardia per i direttori di «prima fascia» • La giornata in 11 notizie



Dall'alto a sinistra e in senso orario: una veduta aerea del luogo di Paestum dove sono stati ritrovati i due templi dorici; un ritratto di Ben Wishaw; un ritratto di Ai Weiwei; uno scorcio dell'Ospedale San Giovanni a Bruges

REDAZIONE | 15 gennaio 2024



GIORNO PER GIORNO NELL'ARTE

Due templi dorici scoperti a Paestum (ma uno era già stato rinvenuto nel 2019)

Scoperti nel Parco Archeologico di Paestum (Sa) due templi dorici. Gli edifici sacri daranno nuove informazioni su origini e sviluppo della polis della Magna Grecia. Sotto il primo santuario di 11,6x7,6 metri, con colonne e gradini, intercettato nel 2019 e indagato nel 2022, risalente ai primi decenni del V secolo a.C. e considerato un unicum dell'architettura templare di ordine dorico, si cela un altro ritrovamento. Questo costituisce, per carattere e dimensioni, una novità dell'architettura templare dorica a Poseidonia e in Magna Grecia. All'interno della struttura, una scoperta nella scoperta, sono stati reimpiegati 14 capitelli dorici frammentati e altri materiali. «Le importanti novità del ritrovamento confermano quanto a Paestum ci sia ancora da fare sul fronte degli scavi, della ricerca e della valorizzazione», ha commentato il ministro Gennaro Sangiuliano. [Tina Lepri]

A Bruges nuovo allestimento nell'Ospedale di San Giovanni. E dall'autunno ci si

immergerà in Memling

Si presenta con un nuovo allestimento, firmato da Bailleul Design Bureau, l'Ospedale di San Giovanni di Bruges, fondato nel XII secolo. Il nuovo progetto invita i visitatori *«in un luogo accogliente dove esperienza, ospitalità e cura sono al centro dell'attenzione, come hanno sempre fatto nel corso dei secoli»*. Oltre a un percorso nella storia della medicina che comprende la farmacia seicentesca perfettamente conservata con il suo «orto dei semplici», il complesso ospita un insieme di arte antica e contemporanea con il fiore all'occhiello del Memling Museum, che ha ben 9 opere del celebre pittore fiammingo, di cui 4 realizzate proprio per il complesso di San Giovanni. Dall'autunno del 2024 il percorso si arricchirà del piano mansardato, che offrirà un'esperienza immersiva nel mondo di Memling. Le opere dell'artista sono infatti attualmente oggetto, con la consulenza di partner internazionali come il Met e la Queens University, di una imponente campagna di digitalizzazione, sostenuta dal Governo fiammingo con un finanziamento di 800mila euro e da Musea Brugge con altri 400mila. [Elena Franzoia]

«Ai vs AI». Weiwei si cimenta in una sfida con l'Intelligenza Artificiale

L'artista cinese Ai Weiwei si sta imbarcando in una sorta di sfida con l'Intelligenza Artificiale. Weiwei stesso ha definito la sua ultima opera, «Ai vs AI», inaugurata a Piccadilly a Londra l'11 gennaio, *«una ricerca di illuminazione di 81 giorni»*. Ogni sera, fino al mese di marzo, l'artista pone all'Intelligenza Artificiale domande prevalentemente filosofiche su temi come l'umanità, la scienza e la politica. Queste domande, scritte da Ai e dai suoi più stretti collaboratori, sono trasmesse pubblicamente da Circa (il Cultural Institute of Radical Contemporary Arts, una piattaforma di arte e cultura con sede a Londra a Piccadilly Circus) alle 20.24 attraverso le «Piccadilly Lights» e in diverse altre località internazionali, tra cui Seul, Berlino e Milano. Weiwei intende rispondere personalmente a queste domande e le sue risposte e quelle dell'IA saranno pubblicate online sul sito web di Circa e sui canali dei social media. [Redazione]

Un nuovo sito archeologico ai piedi dell'Etna scoperto grazie alle prospezioni georadar

A Mascali, comune ai piedi dell'Etna in provincia di Catania, alcuni rilievi geofisici hanno consentito l'individuazione di un nuovo sito di scavo archeologico vicino al complesso monumentale della Chiesa della Nunziatella, di origine paleocristiana, decorata da affreschi bizantini del XII secolo. Un team di esperti dell'osservatorio Etneo (Ingv-Oe) e di Roma 2 (Ingv-Rm2) utilizzando la nuova tecnologia delle prospezioni georadar (Gpr) ha ottenuto immagini ad alta risoluzione delle strutture sepolte: due necropoli, vari frammenti e i resti di un muro di oltre 9 metri. Il tutto è preliminare a scavi che in passato hanno già riportato alla luce un dipinto di Cristo pantocratore del XII secolo e altre antiche sepolture. [Tina Lepri]

Cambio della guardia per i direttori di «prima fascia»

È il momento del cambio della guardia per i nuovi direttori dei musei della cosiddetta «prima fascia» nominati dal ministro Sangiuliano. Oggi 15 gennaio il direttore delle Gallerie degli Uffizi, Eike Schmidt, lascia la guida del polo museale a Simone Verde, già direttore del Complesso Monumentale della Pilotta. Nei giorni scorsi Schmidt ha inoltre già incontrato a Napoli il direttore uscente con cui si è confrontato sui vari progetti in corso per potenziare il sito culturale. Oggi si insedia anche la nuova direttrice della Galleria d'arte moderna e contemporanea di Roma, Renata Cristina Mazzantini, che prende il posto di Cristina Collu. Ed è in arrivo un nuovo direttore anche per la Pinacoteca di Brera: a lasciare il posto all'entrante Angelo Crespi, che viene dal Maga di Gallarate, è Francesca Cappelletti, già direttrice della Galleria Borghese di Roma, che

per un breve periodo ha guidato il museo ad interim. [\[Ansa\]](#)

A Genova si è tenuto un confronto pubblico sulla mostra di Artemisia Gentileschi dopo le accuse di sessismo

Sabato 13 gennaio è durato oltre due ore a Genova l'incontro tra Costantino D'Orazio, curatore della mostra di Artemisia Gentileschi a Palazzo Ducale, e studiose d'arte sostenute dalle volontarie del movimento femminista «Non Una Di Meno». Il caso sollevato a dicembre dalle studentesse si è concluso con un dialogo costruttivo tra le due parti e la promessa del curatore di modificare alcuni pannelli esplicativi. Rimangono alcune riserve delle femministe sull'obbligatorietà del percorso che porta i visitatori a passare attraverso la discussa sala sulla «Violenza raccontata da Artemisia». [\[Il Secolo XIX\]](#)

Sarà Ben Whishaw a interpretare il ruolo del fotografo Peter Hujar in un film di Ira Sachs

L'attore britannico Ben Whishaw è stato scelto per interpretare il defunto fotografo Peter Hujar in un film diretto dal regista americano Ira Sachs. Hujar, morto per complicazioni legate all'Aids nel 1987, è stato una figura di spicco della scena artistica di Downtown Manhattan ed era noto soprattutto per i suoi ritratti di personalità dell'avanguardia culturale della città negli anni Sessanta e Settanta. Le sue fotografie monocromatiche di Fran Lebowitz, Susan Sontag e Vince Aletti sono alcune delle immagini più significative dell'epoca. Hujar è oggi considerato una delle principali forze creative del XX secolo: i rapporti che intrattenne con Robert Mapplethorpe, Andy Warhol e David Wojnarowicz hanno ulteriormente consolidato la sua reputazione. Le sue opere sono conservate in collezioni istituzionali di tutto il mondo, tra cui l'Art Institute di Chicago, la Tate Modern di Londra e la Morgan Library & Museum di New York. [\[Torey Akers\]](#)

In Usa per l'esposizione di alcuni reperti delle popolazioni native ora serve il consenso dei discendenti e delle tribù

La legge statunitense Nagpra (Native American Graves Protection and Repatriation Act, che norma le restituzioni e la protezione del patrimonio culturale delle popolazioni native americane), firmata nel 1990 dal presidente repubblicano George H.W. Bush, è stata aggiornata il 12 gennaio. Ora per l'esposizione di resti umani e altri oggetti sacri o storicamente significativi dei Nativi americani si richiede ai musei e alle istituzioni culturali di dover ricevere il consenso dei discendenti in linea diretta e delle tribù affiliate o dei gruppi di Nativi hawaiani. Il Field Museum di Chicago è stata la prima istituzione americana ad adeguarsi a questa nuova normativa: l'ente ha comunicato che alcune bacheche nelle sale Robert R. McCormick delle antiche Americhe e nella sala Alsdorf dei popoli della Costa nord-occidentale e dell'Artico sono state coperte. [\[Redazione\]](#)

Riapre parte del Real Sito di Carditello

Nonostante i restauri eseguiti in tutta l'area dell'antico Palazzo e Parco del Real Sito di Carditello, una delle 22 antiche dimore borboniche in Campania e la preferita di Ferdinando IV, i lavori per l'accesso del pubblico nella dimora non sono terminati. L'aiuto dei volontari del servizio civile ha permesso la riapertura del galoppatoio ed entro marzo, afferma Maurizio Maddaloni presidente della «Fondazione Real Sito», «*apriremo anche le sale decorate della palazzina reale*». Il progetto «Carditello digitale» prevede l'attivazione di moderni laboratori didattici e viaggi in mongolfiera: «volare sull'arte» durante i weekend farà scoprire la Reggio da una nuova prospettiva panoramica. [\[Tina Lepri\]](#)

Francesco Capogrossi Guarna neopresidente della Fondazione Archivio Capogrossi

È Francesco Capogrossi Guarna (Roma, 1967) il nuovo presidente della Fondazione Archivio Capogrossi a Roma, votato all'unanimità dal Cda. Ha partecipato attivamente alla costituzione della Fondazione (2006), occupandosi in seguito delle questioni di ambito giuridico, fiscale e amministrativo, essendo dottore commercialista e revisore legale, per cui svolge consulenza specialistica a enti non profit e del terzo settore, compresi quelli dell'arte e della cultura. È anche autore di volumi e articoli e docente in corsi e convegni. Nella Fondazione ha di recente ricoperto il ruolo di Consigliere delegato del Presidente Guglielmo Capogrossi Guarna, scomparso lo scorso 27 novembre a 88 anni. Questi è stato un punto di riferimento per l'opera di Giuseppe Capogrossi, avendo dato vita alla Fondazione, promosso mostre, studi, redatto i cataloghi generali dei disegni e delle gouache (Electa, 1981) e dell'opera figurativa con Francesca Romana Morelli (Skira, 2012). [Redazione]

A Messina la tomba di Antonello da Messina non è ancora stata trovata

Antonello da Messina morì a causa della tisi nel 1479. Nel testamento del pittore si legge la volontà di essere seppellito con abiti francescani nella Chiesa di Santa Maria di Gesù, a Messina; ma egli non aveva specificato se intendeva l'edificio «superiore» in via della Giostra, oppure quello «inferiore» in via Palermo. L'ipotesi maggiormente condivisa dagli studiosi era quella secondo la quale l'artista scelse la Chiesa di Santa Maria di Gesù Superiore, detta anche il Ritiro. Nel corso dei decenni ci furono diversi terremoti e alluvioni che distrussero moltissimi edifici situati a Messina, compreso quello del convento di Santa Maria di Gesù. Sopra i resti di questa struttura fu costruita in seguito la nuova chiesa. Proprio qui, nel 1989, sono state rinvenute delle vesti francescane. Dopo questa scoperta sono stati condotti diversi scavi, confermando la presenza del vecchio convento sotto alla struttura più recente. Ma la tomba del pittore, però, non è ancora stata trovata. [\[palarm.it\]](http://palarm.it)

A Trieste un incontro sul tema dei cambiamenti climatici con il premio Nobel

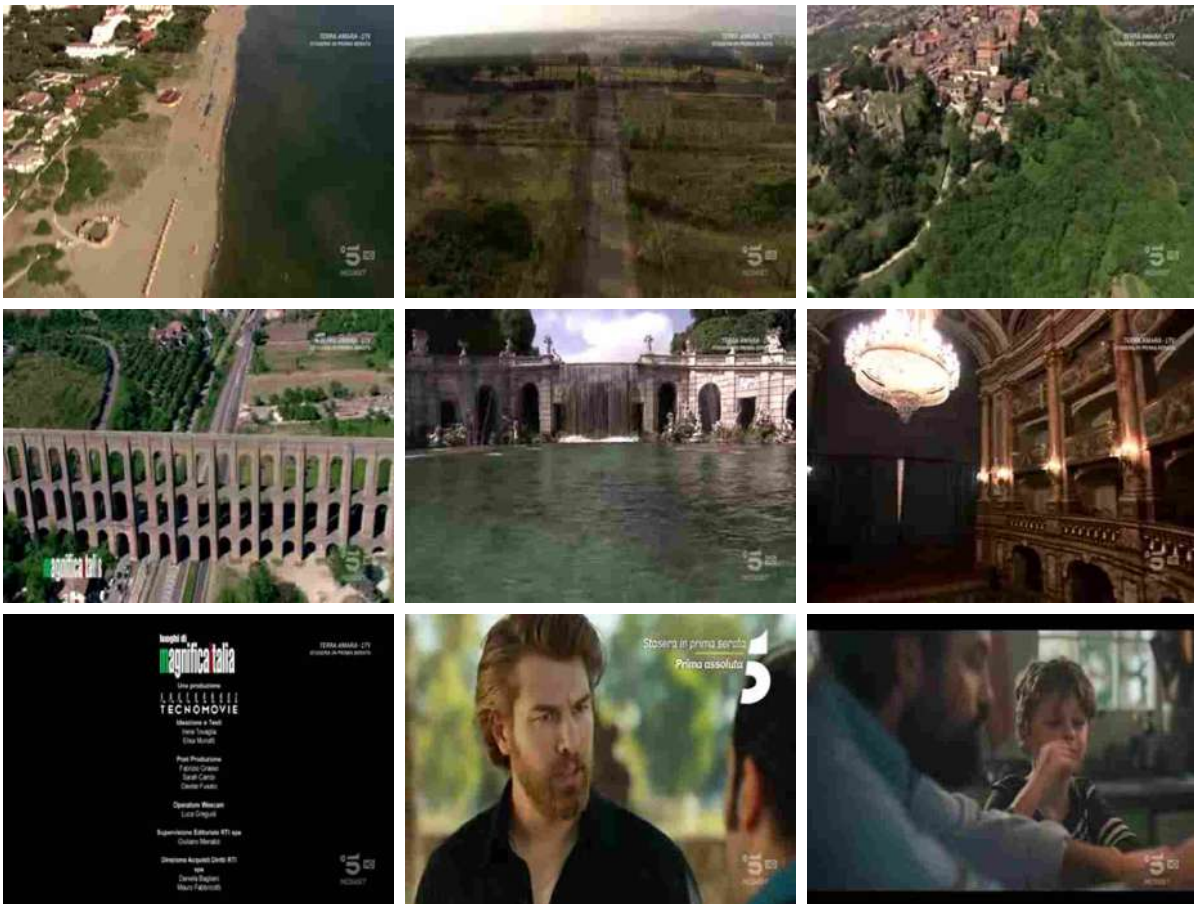
Filippo Giorgi

A Trieste, a margine della mostra «Kosmos, il veliero della conoscenza», allestita fino al 16 giugno alle Scuderie del Castello di Miramare, il 22 gennaio alle ore 16, in collaborazione con il Centro di fisica teorica Abdus Salam di Trieste, si tiene un incontro sui cambiamenti climatici con il professor Filippo Giorgi, che nel 2007 ha vinto ex aequo con Al Gore il premio Nobel per la pace e figura nella lista degli scienziati internazionali più influenti nel campo della meteorologia e fisica dell'atmosfera. Nel 2024 l'Ictp (il Centro internazionale di fisica teorica Abdus Salam) festeggia il suo 60mo anniversario e ha scelto questo primo appuntamento a Miramare per dare avvio alle celebrazioni. [Redazione]

© Riproduzione riservata

TG5 H 10.55 (Ora: 10:51:57 Min: 5:00)

insieme al passato, oggi si stende un litorale dal volto moderno. i maestosi monumenti lasciati dal Regno borbonico decorano la pianura tra le numerosi sedi reali, il palazzo di Carditello era una autentica azienda agricola, dove i sovrani e la corte si recavano per le battute di caccia. le grandi opere architettoniche si concentrano e distinguono a Casertavecchia un borgo antico destinato a perdere la sua importanza man mano che la città reale proseguiva nella sua crescita. la storia di Caserta vede innalzarsi suo grande acquedotto commissionato all'architetto Luigi Vanvitelli, dal re Carlo terzo di Borbone. oggi l'acquedotto fa parte dei beni culturali che l'Unesco ha dichiarato patrimonio dell'umanità insieme alla Reggia di Caserta. nel progetto di Vanvitelli il Parco Reale doveva essere altrettanto monumentale e in assoluta armonia con la natura. lusso e sfarzo caratterizzano tanto i giardini quanto gli interni, dalla sala del trono agli appartamenti reali, alle 1.200 stanze, tutte finemente decorate e sempre protette dal leone, simbolo del regno. così come i moderni ospiti di corte, i visitatori della Reggia ritrovano a Caserta, uno dei tanti esempi di grandiosità e di bellezza custoditi in Campania. i Carnevali, i bambini fanno salti di gioia con la pentolaccia, Kinder io la riempio, loro giocano e si divertono a romperla, ma quello che rende tutto più gustoso solo nei bontà, Kinder, carnevale Kinder, il più buono Cats Bayer, chiameremmo subito sparito Adnan Adnan, il figlio di Zula, dove dove quello lo so, ma nella sua stanza non c'è o è previsto abnorme ma dov'è finito il mio bambino, il piccolo, abnorme scomparso come scomparso, che succede Suleiman, Adnan, scomparso per me, perché qualcuno dovrebbe rapire un bambino Archer, il figlio degli Yaman vale molto in prima assoluta per Ama stasera in prima serata Canale 5, tv Match Point scena. lo smalto allo strato esterno protettivo dei nostri denti, gli alimenti acidi possono danneggiare il nostro smalto e aumentare il rischio di sensibilità, sense ben sensibilità e smalto, rinforza lo smalto fin dal primo utilizzo e protegge dalla sensibilità dentale, io raccomando sesta insensibilità e smalto. funziona una nuova ricetta per una croccantezza unica,



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Capua Il progetto del Municipio per orientare i giovani nelle scelte professionali

I maturandi vanno 'a scuola di lavoro'

CAPUA (ina) - Orientare gli studenti nel mondo del lavoro. L'amministrazione, su spinta dell'assessore **Marisa Giacobone** (nella foto), ha avviato il progetto 'A scuola di lavoro' che coinvolge le quinte superiori. Si articola in 5 giornate: la prima, il 14 marzo, sarà dedicata alla scoperta del proprio talento, poi ci saranno momenti di confronto, i ragazzi svilupperanno un business, e anche colloqui di lavoro con la presentazione dei propri progetti imprenditoriali. "Quest'anno - spiega il vicesindaco - il progetto è stato ampliato coinvolgendo tutte le scuole secondarie di II grado della provincia.



Prevede 4 incontri itineranti presso gli istituti di Capua e quello finale al Real Sito di Carditello. Sono molto soddisfatta e ringrazio i dirigenti scolastici per aver accolto con grande entusiasmo il progetto, che nasce dalla consapevolezza che un ente istituzionale quale il Comune, debba avere il compito di creare un giusto collegamento tra il mondo della scuola e quello del lavoro. Ringrazio fortemente il professore Enzo Zambardino, referente del progetto, e le consigliere Iorio e Affinito che costantemente mi coadiuvano nelle varie progettualità".

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Fondazione Carditello, selezione per 20 volontari del servizio civile

[Inizio](#) » [Bandi](#)

 5 Febbraio 2024 13:55 [nlm](#) [Bandi Musei](#) [Roma](#)


La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. “Una opportunità concreta – sottolinea una nota – per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del S...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT [registrati](#) alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Password *

Password dimenticata?

Non hai un account? [Scrivici](#) per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

ENTRA

EQUITÀ DI GENERE NELLA CULTURA – LETTURE LENTE



Scienze
comportamentali e
differenze di genere



Intelligenza artificiale:
può favorire la parità di
genere?

Maturare competenze
corso executive online e in presenza
70 ore di formazione gratuita e certificata



Oltre il giardino

Programma di formazione continua
per la cura e la gestione dei parchi e giardini storici

ATTUALITÀ SAN TAMMARO

La Fondazione Real Sito di Carditello apre le porte a 20 volontari

Servizio civile per giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando entro il 15 febbraio

Redazione

05 febbraio 2024 17:05



Il Real Sito di Carditello

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio Civile Universale nel Real Sito di Carditello.

I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno (25 ore settimanali), di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del Carditello Festival.

Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma "Open to Reggia" promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile.

Domande da inviare esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il

codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259).

“La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall’entusiasmo di studenti e giovani talenti - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare”.

Il Real Sito di Carditello - voluto da Ferdinando IV di Borbone ed edificato intorno al 1787 da Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli - ospita una palazzina dalle linee neoclassiche, con ambienti destinati ad azienda agricola, boschi di pertinenza e un’area riservata alle corse dei cavalli, realizzata come un antico circo romano.

Ancora oggi è il più grande ippodromo al mondo inserito all’interno del perimetro di una residenza reale: il galoppatoio accoglieva sino a 30mila persone, che partecipavano alle manifestazioni equestri popolari che si svolgevano all’interno del sito.

La tenuta era destinata all’allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Qui era situata la Reale Industria della Pagliara delle Bufale. La Reggia di Carditello rappresentava, dunque, un mirabile esempio dell’imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica.

© Riproduzione riservata



Si parla di [real sito di carditello](#), [servizio civile](#)

I più letti

1. **ATTUALITÀ**
La marcia dei trattori invade il casertano: protesta a Capua. Domani nuovo corteo
2. **ATTUALITÀ**
Scuole chiuse 4 giorni nella città del Carnevale storico
3. **ATTUALITÀ**
Lavori urgenti sulla condotta idrica, 2 Comuni senz'acqua per 9 ore
4. **ATTUALITÀ**
Agricoltori gettano ortaggi in strada davanti al supermercato | VIDEO
5. **ATTUALITÀ**
Chiusa l'unica isola ecologica, cresce la rabbia dei cittadini: "Lasciati tra i rifiuti"

In Evidenza



EDIZIONE CASERTA IN PRIMO PIANO

CRONACA

POLITICA

ATTUALITÀ

TECNOLOGIA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Gli altri articoli



Opportunità per i giovani: 20 posti per il servizio civile a Carditello. Ecco come partecipare

5 Febbraio 2024

Il magistrato presente il suo libro nella casa comunale targata 'Scialdone'

5 Febbraio 2024

Scoperto il collezionista di opere da museo: le ha rubate alla Reggia e a Londra

5 Febbraio 2024

Bimbo muore annegato al matrimonio, genitori raccontano la tragedia più atroce

5 Febbraio 2024

Giovane cantante del casertano in partenza per Casa Sanremo

5 Febbraio 2024

San Tammaro. La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio Civile Universale nel Real Sito di Carditello.

I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno (25 ore settimanali), di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del Carditello Festival.

Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma "Open to Reggia" promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile.

Domande da inviare esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/>

(indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259).

“La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare”.

Il Real Sito di Carditello – voluto da Ferdinando IV di Borbone ed edificato intorno al 1787 da Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli – ospita una palazzina dalle linee neoclassiche, con ambienti destinati ad azienda agricola, boschi di pertinenza e un'area riservata alle corse dei cavalli, realizzata come un antico circo romano.

Ancora oggi è il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno



del perimetro di una residenza reale: il galoppatoio accoglieva sino a 30mila persone, che partecipavano alle manifestazioni equestre popolari che si svolgevano all'interno del sito.

La tenuta era destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Qui era situata la Reale Industria della Pagliara delle Bufale. La Reggia di Carditello rappresentava, dunque, un mirabile esempio dell'imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica.



e-mail:
edizionecaserta@gmail.com

Chi siamo

Edizione Caserta @2023 - P.IVA 03436700615





IN PARTNERSHIP
CON IL

Nuovo **Giornale Nazionale**



NOTIZIE DALL'ITALIA
E DAL MONDO
GEOPOLITICA
CULTURA - CRONACA
SOCIETA' - ECONOMIA

EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > Fondazione Carditello, selezione per volontari del Servizio Civile

TERRITORIO CRONACA CAMPANIA CASERTA

Fondazione Carditello, selezione per volontari del Servizio Civile

Di Redazione - 5 Febbraio 2024 👁 124

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr



A disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando entro il 15 febbraio 2024

Riceviamo e pubblichiamo.

SELEZIONA LINGUA



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Un bel sorriso regala successo

MONDA
STUDIO ODONTOIATRICO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal Presidente Maurizio Maddaloni, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di Servizio civile.

Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio Civile Universale nel Real Sito di Carditello.

I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno, 25 ore settimanali, di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del Carditello Festival.

Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma 'Open to Reggia' promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile.

Domande da inviare esclusivamente online, entro le ore 14:00 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/>, indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259.

Maurizio Maddaloni, Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, spiega:

La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti, promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale.

Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare.

Il Real Sito di Carditello – voluto da Ferdinando IV di Borbone ed edificato intorno al 1787 da Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli – ospita una palazzina dalle linee neoclassiche, con ambienti destinati ad azienda agricola, boschi di pertinenza e un'area riservata alle corse dei cavalli, realizzata come un antico circo romano.

Ancora oggi è il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale: il galoppatoio accoglieva sino a 30mila persone, che partecipavano alle manifestazioni equestri popolari che si svolgevano all'interno del sito.

La tenuta era destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Qui era situata la Reale Industria della Pagliara delle Bufale.

La Reggia di Carditello rappresentava, dunque, un mirabile esempio dell'imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica.

Ente: Fondazione Real Sito di Carditello

Codice: 219259

Posti disponibili: 20

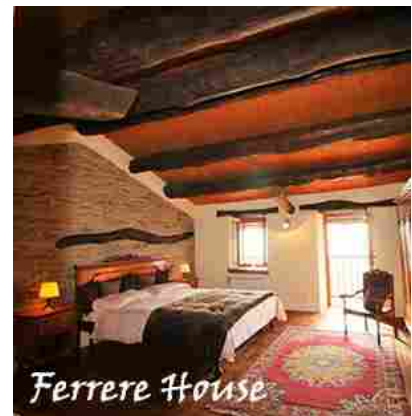
Località: San Tammaro (CE)

Mappa: https://serviziocivile.amesci.org/bandi/BANDO_SC_2023/progetti_mappa.htm

Domande: <https://domandaonline.serviziocivile.it/>

Scadenza: 15 febbraio 2024, ore 14:00

Retribuzione: 507,30 euro al mese



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- Napoli, pit bull sanguinante e sofferente in catene in via Brin
- Rugby, l'Italia perde contro l'Inghilterra ma conquista un punto di bonus
- Rugby a sei Nazioni, l'Italia pronta al debutto
- "Other side of the box", il cortometraggio horror tornato virale dopo alcuni anni
- Socrate, Paolo Battaglia La Terra Borgese: il 15 febbraio 399 avanti Cristo, nell'Atene Classica, cessava un cardine della nostra civiltà



Durata: 1 anno, 25 ore settimanali su 6 giorni lavorativi

Print PDF Email



Autore **Redazione**

[Mail](#) | [More Posts\(72079\)](#)

Articolo precedente

Arriva il workshop in Design del gioiello all'IUAD di Napoli

Articolo successivo

Prof. accoltellata a scuola a Varese. Ferrazzi: Solidarietà all'insegnante

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

Lunedì 05 febbraio 2024

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMISSIME

[Tamponamento a catena sulla A22 fra Reggio e Modena, incidente sulla A1: autostrade in tilt](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[«Re Carlo ha il cancro»: il comunicato di Buckingham Palace](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[Ilaria Salis, il padre: «Ci hanno lasciati soli, negati i domiciliari in Italia o in ambasciata. Mia figlia resterà in carcere a lungo»](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[Stupro di Catania, tre dei ragazzi: «Eravamo lì a passeggio, non abbiamo fatto nulla». Lei li ha riconosciuti](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

[Meloni: «Sgarbi? Accolgo le dimissioni. Bizzarre le dichiarazioni dell'ad di Stellantis Tavares»](#)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CAMPANIAH24

SAN TAMMARO - FONDAZIONE CARDITELLO, SELEZIONE PER VOLONTARI DEL SERVIZIO CIVILE

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 05 Febbraio 2024

Visite: 21



La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio Civile Universale nel Real Sito di Carditello.

I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno (25 ore settimanali), di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del Carditello Festival.

Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma "Open tu Reggia" promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile.

Domande da inviare esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259).

"La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare".

Il Real Sito di Carditello – voluto da Ferdinando IV di Borbone ed edificato intorno al 1787 da Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli – ospita una palazzina dalle linee neoclassiche, con ambienti destinati ad azienda

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



**SCUOLA SUPERIORE PER
MEDIATORI LINGUISTICI**
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- ANGRI - M5S, VILLANI: "CRISI POLITICA, CHIEDIAMO LE DIMISSIONI DELL'AMMINISTRAZIONE FERRAIOLI"
- GRAGNANO - CONTRIBUTI PER NUOVE ATTIVITÀ COMMERCIALI NEL CENTRO STORICO
- SALERNO - MARAIO (PSI): "AUTONOMIA DIFFERENZIATA È UNA TRUFFA. PREMIERATO VERO PERICOLO"
- CASTEL VOLTURNO - DIANA: "EMERGENZA, IMPRENDITORI IN FUGA"
- CASERTA - "VANVITELLI": I CIRCUITI TURISTICI DEL QUARTIERE SANITÀ AL CENTRO DELLE LEZIONI DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE
- AMALFI - CONTRIBUTI ECONOMICI STRAORDINARI A FAVORE DI FAMIGLIE IN CONDIZIONE DI DISAGIO
- CASTELLAMMARE DI STABIA - DAL 5 AL 7 FEBBRAIO IN SCENA "STUPIDORISIKO – UNA GEOGRAFIA DI GUERRA"
- SALERNO - L'APPELLO DEL NUMERO UNO DEL PREMIO CHARLOT: "IN

[Avvocati: insediata a Napoli la Commissione Diritto Parlamentare](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Qatargate: legale Cozzolino, 'accuse di Panzeri senza riscontro'](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Stellantis: sabato iniziativa del Pd a Pomigliano d'Arco](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Poliziotto ucciso 36 anni fa a Napoli, arrestati due indiziati](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[In auto i figli piccoli, marito e moglie rapinato camionista](#)
http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

agricola, boschi di pertinenza e un'area riservata alle corse dei cavalli, realizzata come un antico circo romano.

Ancora oggi è il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale: il galoppatoio accoglieva sino a 30mila persone, che partecipavano alle manifestazioni equestri popolari che si svolgevano all'interno del sito.

La tenuta era destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Qui era situata la Reale Industria della Pagliara delle Bufale. La Reggia di Carditello rappresentava, dunque, un mirabile esempio dell'imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica.

[f Condividi](#)

[✉ Posta](#)

[Indietro](#)

[Avanti](#)

SALUTE&BENESSER E

[Riccardi, privato accreditato alleato sistema di salute pubblica](#)
http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rss.xml

[Asportato a Rimini tumore maligno a una 81enne inoperabile](#)
http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rss.xml

[Quattro bimbi di Gaza a Bologna, la più piccola ha 14 mesi](#)
http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rss.xml

[Cinieri \(Fondazione Aiom\), l'inquinamento dell'aria è rilevante per il rischio di tumore](#)
http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rss.xml

[Sanità, Test Dna fetale inserito nei Lea in Valle d'Aosta](#)
http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rss.xml

SPORT NAPOLI

[Napoli-Verona, gli scatti di Cuomo: dalla sofferenza all'abbraccio Ngonge-Kvara \(FOTOGALLERY\)](#)
<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

[Kvara, un gol magico. Il georgiano non ha seguito il "consiglio" di Ngonge \(FOTO\)](#)
<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

[Inter-Juventus, Daspo per 50 tifosi nerazzurri: bombe carta contro Polizia e pullman](#)

ATTESA DI CONFERME PER PROGRAMMARE"

- CULTURA - "VALSA DI PARTENOPE", AL MASCHIO ANGIOINO INTERESSANTE MOSTRA SULLA CANZONE NAPOLETANA
- NAPOLI - A CITTA' DELLA SCIENZA SI AFFRONTANO I TEMI DELLA BIODIVERSITA'
- NAPOLI - MERCOLEDI PROSSIMO MAURIZIO MARINELLA RACCONTA I SEGRETI DELL'ARTE SARTORIALE
- NAPOLI - IL SINDACO MANFREDI SI SCHIERA A FAVORE DEL LIMITE DI 30KM ORARI
- POMIGLIANO - NAPPI BACCHETTA LA MULTINAZIONALE STELLANTIS: IL NOSTRO STABILIMENTO NON SI TOCCA
- BENEVENTO - SABATO 3 FEBBRAIO LO SPETTACOLO "I DUE PAPI" CON RIGILLO E COLANGELI
- SAVIANO - AL VIA LA 44ª EDIZIONE DEL CARNEVALE: 10 GIORNI DI MUSICA, BALLI E GASTRONOMIA

[I.S.E.T.](#)

[ENTE DI ALTA FORMAZIONE](#)

[REGIONE CAMPANIA](#)

Ti manca il diploma?

PER INFORMAZIONI SCRIVI A:

segreteria.iset@gmail.com



**B.U.R.C.
Bollettino Ufficiale
Regione Campania**

Carditello. Bando di servizio civile, venti posti a disposizione

(Comunicato stampa) -La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio Civile Universale nel Real Sito di Carditello. I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero



anno (25 ore settimanali), di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del Carditello Festival. Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma Open to Reggia promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile. Domande da inviare esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259). La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare. Il Real Sito di Carditello voluto da Ferdinando IV di Borbone ed edificato intorno al 1787 da Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli ospita una palazzina dalle linee neoclassiche, con ambienti destinati ad azienda agricola, boschi di pertinenza e un'area riservata alle corse dei cavalli, realizzata come un antico circo romano. Ancora oggi è il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale: il galoppatoio accoglieva sino a 30mila persone, che partecipavano alle manifestazioni equestri popolari che si svolgevano all'interno del sito. La tenuta era destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Qui era situata la Reale Industria della Pagliara delle Bufale. La Reggia di Carditello rappresentava, dunque, un mirabile esempio dell'imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica. About author

VIVA RAI2!...E ANCHE UN PO' RAI1 (Ora: 01:33:16 Min: 5:00)

io ti penso. è mia, fai e ti voglio allora conoscete a Giovanni Caccamo, Tiziana Alessandra etnica, Carditello, è venuto a fare un bellissimo spettacolo con Michele Placido, con Michele Placido, parole, Giovanni Aurora, le dice qualcosa. Questo titolo Aurora, è stato all'inizio del del mio ultimo disco, la partenza, il sorgere di questo album Parola che raccoglie un appello di Andrea Camilleri e ai giovani di far partire un nuovo umanesimo, quindi ho deciso di raccogliere questo appello e creare un disco in cui ogni bar ogni canzone fosse ispirata a un testo di letteratura italiana o straniera contemporanea. Allora è la prima canzone è stata Aurora, è ispirato a un testo di Battiato e Manlio Sgalambro interpretato all'interno del disco da Willem Dafoe. Sentiamo Aurore, poi Foderaro, e agli Bernini diranno qualcosa sulla sua musica, su Giovanni Caccamo, Aurora, Giovanni Caccamo ho capito tante cose. dalla mia malinconia. dai rumori della c'è? dalla tua monotonia. ho capito tante cose. da un incontro a un addio. dal sorriso di chi spera? di chi è perso dentro, sì, ma? dalla città. si nomina. ti sembra quasi di volare, di tuffarsi nudi nell'immensità. porta la città mi sembra quasi di sfiorare. sospesi tutta questa libertà. Giovanni. aveva i capelli più lunghi all'epoca, qualche tempo fa tagliato i capelli. sì, sì, esatto, ogni tanto accade, magari accadrà. forse no, allora Gioia Rivellini giochi la musica, le canzoni le parole e questa è ancora emozionata da questa interpretazione di Aurora, che ci riporta a un album di Giovanni Caccamo, veramente un progetto meraviglioso, parola e lui ha messo insieme delle citazioni di testi della letteratura italiana straniera contemporanea e ha affidato queste parole a nomi importanti prima ha citato William Defoe ma troviamo anche Liliana Segre troviamo anche Michele Placido, con cui poi ha proprio tenuto diversi spettacoli in tour mischiando proprio la la parola per lui e secondo me è proprio il motivo di tutto il suo percorso artistico e sono tutte tracce molto intense. e che cominciano proprio con le voci di questi personaggi, che accompagnano poi le le le canzoni che che sentiamo il giovane respirava Ferraro brevemente, che dice cosa aggiunge a questa analisi di John la. sì, è così, insomma, io ho accennato alla sua curiosità perché Caccamo ha messo subito d'accordo fin dall'inizio sia la critica, quindi i giornalisti che sono morte impostici con quelli più giovani, soprattutto quando le sue soldi con poi mainstream lui va passa appunto dal la letteratura da da Battiato quindi ha appunto da fu insieme a giovanissimi artisti mi viene in mente. Deborah Iurato e altre o Malika Ayane, insomma, non si accontenta colonne sonore, quindi quello che che ha colpito è appunto la sua lui. Anche da da giovanissimo, era un giovane vecchio innanzi al giocatore un approccio da persona matura pur avendo una giovanissima età. Questo, ma sappiamo lei sì, si identifica in



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Fondazione Carditello, selezione per 20 volontari del Servizio Civile

05/02/2024



La **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del **Servizio Civile Universale** nel Real Sito di Carditello.

I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno (25 ore settimanali), di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del **Carditello Festival**.

Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma "Open to Reggia" promosso dalla **Fondazione Amesci**, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile.

Domande da inviare esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259).

*"La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti - spiega **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare".*

Il Real Sito di Carditello - voluto da **Ferdinando IV** di Borbone ed edificato intorno al 1787 da **Francesco Collecini**, collaboratore di **Luigi Vanvitelli** - ospita una palazzina dalle linee neoclassiche, con ambienti destinati ad azienda agricola, boschi di pertinenza e un'area riservata alle corse dei cavalli, realizzata come un antico circo romano.

Ancora oggi è il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una

Potrebbero interessarti anche



Fondazione Carditello, selezione per 20 volontari del Servizio Civile...

05/02/2024



CERRETO SANNITA - E' già operativa la nuova rete pubblica di...

05/02/2024



La presidente del Tribunale di Benevento Marilisa...

03/02/2024



Attività fisica e salute sessuale...

03/02/2024



L'amore... si fa online...

03/02/2024



Transizione ecologica e sviluppo del territorio. "Lo spopolamento..."

03/02/2024



Trattamento delle metastasi epatiche al Fatebenefratelli di Benevento...

31/01/2024



UniFortunato: inaugurato l'anno accademico 2023-2024...

30/01/2024



L'Università del Sannio introduce la carriera alias...

30/01/2024



PAUPISI - Pro Loco, al via il tesseramento 2024...

30/01/2024



Poste Italiane: nel Sannio pagamento del bollo auto facile e veloce...

29/01/2024



Giornata della Memoria, la sannita Suor Maria Goglia dichiarata...

27/01/2024



Servizio Civile: due i progetti della cooperativa sociale di...

26/01/2024



UniFortunato, Fiano: "Rinnovare la memoria per non dimenticare la..."

26/01/2024



residenza reale: il galoppatoio accoglieva sino a 30mila persone, che partecipavano alle manifestazioni equestri popolari che si svolgevano all'interno del sito.

La tenuta era destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Qui era situata la Reale Industria della Pagliara delle Bufale. La Reggia di Carditello rappresentava, dunque, un mirabile esempio dell'imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica.

Ente: Fondazione Real Sito di Carditello

Codice: 219259

Posti disponibili: 20

Località: San Tammaro (CE)

Mappa: https://serviziocivile.amesci.org/bandi/BANDO_SC_2023/progetti_mappa.htm

Domande: <https://domandaonline.serviziocivile.it/>

Scadenza: 15 febbraio 2024, ore 14.00

Retribuzione: 507,30 euro al mese

Durata: 1 anno (25 ore settimanali su 6 giorni lavorativi)



Meditiamo che questo è stato
- IPSAR LE STREGHE e
ANPI...

26/01/2024

I nostri recapiti

EDIZIONI REALTA' SANNITA SRLS
Direttore responsabile Maria Gabriella
Fuccio
Via Piermarini, 61
82100 Benevento
P.IVA 01816150625

E-mail

realta@realtasannita.it
realta.sannita1@gmail.com

Tel/Fax

0824/54224

Social Media



RSS



Youtube



Facebook



FONDAZIONE CARDITELLO, SELEZIONE PER VOLONTARI DEL SERVIZIO CIVILE



A disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando entro il 15 febbraio 2024

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio Civile Universale nel Real Sito di Carditello.

I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno (25 ore settimanali), di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del Carditello Festival.

Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma "Open to Reggia" promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile.

Domande da inviare esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259).

“La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare”.

Il Real Sito di Carditello – voluto da Ferdinando IV di Borbone ed edificato intorno al 1787 da Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli – ospita una palazzina dalle linee neoclassiche, con ambienti destinati ad azienda agricola, boschi di pertinenza e un'area riservata alle corse dei cavalli, realizzata come un antico circo romano.

Ancora oggi è il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale: il galoppatoio accoglieva sino a 30mila persone, che partecipavano alle manifestazioni equestri popolari che si svolgevano all'interno del sito.

La tenuta era destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Qui era situata la Reale Industria della Pagliara delle Bufale. La Reggia di Carditello rappresentava, dunque, un mirabile esempio dell'imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica.

Quante volte è stato letto l'articolo: 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Le migliori offerte per soggiornare a Salerno

Booking.com

deal



Deals on places to stay in

170663



Advertisements

martedì, Febbraio 6, 2024

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI

PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità

GAZZETTA

diNapoli.it

HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI SPORT RUBRICHE ▾ PUBBLICITÀ

Home > Cultura e Società > Servizio civile alla Reggia di Carditello, il bando per 20 giovani

Servizio civile alla Reggia di Carditello, il bando per 20 giovani

Di Redazione Gazzetta di Napoli - 6 Febbraio 2024



La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni,

SPONSOR

MARKET TERVOLINO
pigiama | baby | intimo

STILE E COMFORT A PREZZI IMBATTIBILI!

INTIMO DONNA | UOMO | BEBÈ
BIANCHERIA PER LA CASA
markettervolino.it

CALIANI
L'AMORE PER LA SPOSA
www.caliani.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio Civile Universale nel Real Sito di Carditello.

I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno (25 ore settimanali), di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del Carditello Festival.

Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma "Open to Reggia" promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile.

Domande da inviare esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259).

"La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti – spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare".

Il Real Sito di Carditello – voluto da Ferdinando IV di Borbone ed edificato intorno al 1787 da Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli – ospita una palazzina dalle linee neoclassiche, con ambienti destinati ad azienda agricola, boschi di pertinenza e un'area riservata alle corse dei cavalli, realizzata come un antico circo romano.

Ancora oggi è il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale: il galoppatoio accoglieva sino a 30mila persone, che partecipavano alle manifestazioni equestri popolari che si svolgevano all'interno del sito.

La tenuta era destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Qui era situata la Reale Industria della Pagliara delle Bufale. La Reggia di Carditello rappresentava, dunque, un mirabile esempio dell'imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica.

Advertisements



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Carditello, il Real sito cerca "angeli" Domande aperte per il Servizio civile

SAN TAMMARO

Nadia Verdile

C'è di tempo fino al 15 febbraio per diventare, per un anno, "angelo" di Carditello. Venti posti a disposizione per giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio civile universale nel Real sito.

«La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti - spiega Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche am-



LA REGGIA II sito borbonico

bientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare».

I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno per 25 ore settimanali, di supportare le attività di amministrazione, ufficio tecnico, area marketing e comunicazione e area eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del

"Carditello Festival". Si tratta di un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma "Open to Reggia" promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio civile. Le domande dovranno essere inviate esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il codice della Fondazione Real sito di Carditello: 219259). Prevista retribuzione di 507,30 euro al mese.

Intanto conto alla rovescia per la riapertura delle sale della palazzina reale, prevista per il mese di marzo, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto "Carditello digitale", mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che consentirà di divulgare la storia del luogo con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

adv

Carditello, il real sito cerca "angeli": via a domande per il servizio civile

Venti posti disponibili per giovani dai 18 ai 28 anni, istanze fino al 15 febbraio



Il real sito di Carditello






adv

di Nadia Verdile

Martedì 6 Febbraio 2024, 15:21

3 Minuti di Lettura

-  C'è di tempo fino al 15 febbraio per diventare, per un anno, **angelo** di **Carditello**. Venti posti a disposizione per
-  giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una
-  opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio Civile Universale nel Real Sito nel comune di **San Tammaro**.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

APPROFONDIMENTI



Ecomostri sulla spiaggia, scattano cinque sequestri

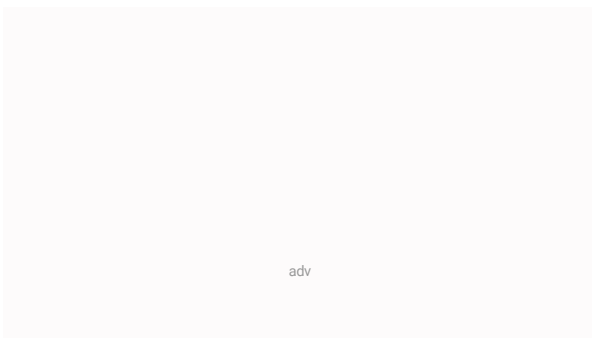


Furti d'arte dalla Reggia al British Museum



Mercato, chiusura per lavori a rete idrica e bagni

«La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti – spiega **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale.



DELLA STESSA SEZIONE



Aggredisce l'ex moglie e i figli di 14 e 15 anni: arrestato 43enne



Benevento-Caserta-Roma, viaggi da incubo e proteste
di *Gabriella Cuoco*



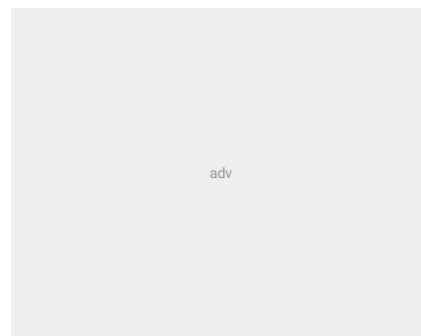
Dalla Reggia al British Museum: preso il ladro d'arte seriale
di *Biagio Salvati*



"Angeli" per Carditello: al via domande per il servizio civile
di *Nadia Verdile*



La protesta dei trattori con volantini e verdura in dono
di *Giulio Sferragatta*



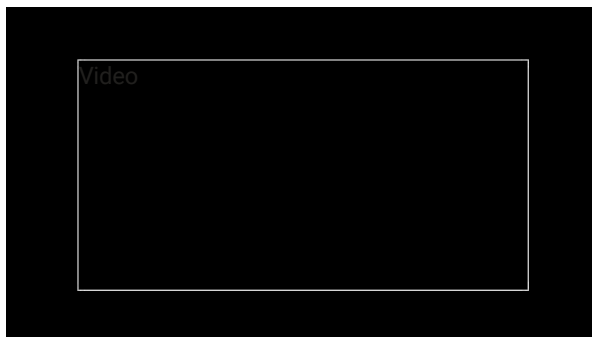
Il MoltoFood

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare».



I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno per 25 ore settimanali, di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del Carditello Festival. Si tratta di un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma "Open to Reggio" promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile. Le domande dovranno essere inviate esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259). Prevista retribuzione di 507,30 euro al mese. Intanto conto alla rovescia per la riapertura le sale della palazzina reale, prevista per il prossimo mese di marzo, dopo un lungo cantiere di restauro, arricchite oggi da supporti derivanti dalle nuove tecnologie e dal progetto

**DOLCI**

Red velvet cupcakes, la ricetta facilissima senza burro

di Virginia Fabbri

**DOLCI**

Chiacchiere, la ricetta infallibile e piena di bolle

di Margherita Catalani

VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

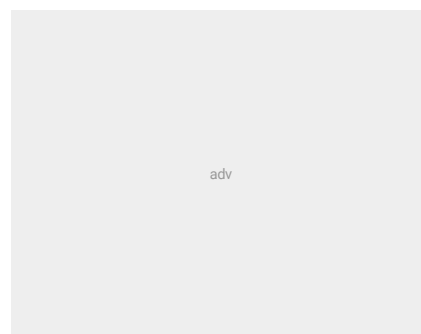
1 LA STORIA
«Volevo offrire la colazione agli anziani mi è stato impedito»

2 LO SCENARIO
Carlo III ha il cancro: abdicazione a William o Regency Act a Camilla
di Mario Landi

3 IL LUTTO
Lutto nel mondo accademico, morto il prof de Giovanni
di Attilio Iannuzzo

4 IL FOCUS
Perché l'influencer "non conviene" più alle aziende

5 ROYAL FAMILY
Vittoria di Savoia e le altre principesse d'Europa
di Veronica Cursi



VIDEO PIÙ VISTO

Carditello Digitale, mediante l'attivazione di una sala immersiva nella quale saranno fruibili contenuti digitali. Una piattaforma che consentirà di divulgare la storia del luogo con nuovi linguaggi, integrando l'offerta culturale del Real Sito e realizzando laboratori didattici per scuole e famiglie. Voluto da Ferdinando IV di Borbone, progettato intorno al 1787 da Francesco Collecini, Carditello è oggi, dopo anni di degrado, furti ed aste, simbolo di rinascita e di riscatto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

SAN TAMMARO

"Angeli" per Carditello: al via domande per il servizio civile

- Ecomostri sulla spiaggia, scattano cinque sequestri
- Furti d'arte dalla Reggia al British Museum

di *Nadia Verdile*

SAN TAMMARO

Carditello, arrivano "rinforzi": i volontari del servizio civile

- Galoppatoi-degrado a Caserta, Sos al prefetto
- D'Alessio alla Reggia: location da grandi eventi

di *Nadia Verdile*

SAN TAMMARO

Eventi, storytelling-concert al real sito di Carditello

- «L'appartamento reale a Carditello pronto»
- Aci, conviviale natalizia per il ministro Sangiuliano

di *Marilù Musto*

LA TERRA DEI FUOCHI

Ecco Wimby fest, ritmi contro i veleni

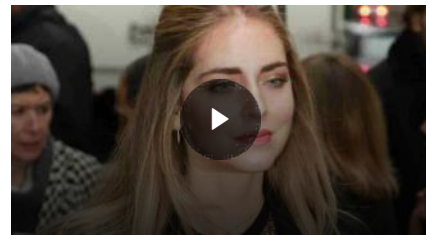
- Rifiuti non smaltiti, sigilli a impianto di autodemolizione a Trentola Ducenta
- Aversa, trasporta rifiuti speciali senza autorizzazione: denunciato

di *Alessio Liberini*

CARDITO

Wimby fest, il festival della musica per l'ambiente

- Sorrento. Da domani al via Fire, il Festival internazionale della Rotta di Enea
- Caterina Balivo: «Se fossi invidiosa, mi starei antipatica anch'io. Ora ho deciso di ascoltarvi»



Chiara Ferragni e Fedez, è crisi? L'indizio nella foto postata dal rapper

ROMA VATICAN PASS




Roma Pass: visita Vaticano, Colosseo e tanti altri musei

adv

Cerca il tuo immobile all'asta

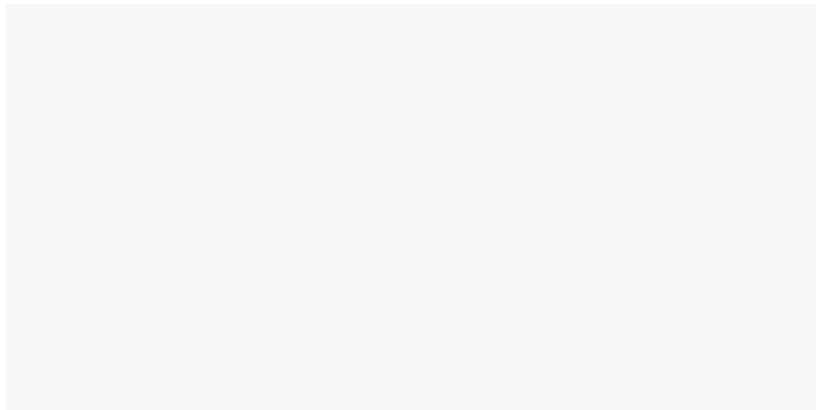
Regione	<input type="text" value="Qualsiasi"/>
Provincia	<input type="text" value="Tutte"/>
Fascia di prezzo	<input type="text" value="Tutti"/>
Data	<input type="text" value="gg-mm-aaaa"/>
<input type="button" value="INVIA"/>	





Fondazione Carditello, al via le selezioni per volontari del servizio civile

N di Redazione Napolitan — 6 Febbraio, 2024 in Da Sud a Sud 0



Share on Facebook

Share on Twitter



La **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa tra 18 e 28 anni, che intendono candidarsi al bando di servizio civile. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del **Servizio Civile Universale** nel Real Sito di Carditello.

ADVERTISEMENT

I volontari selezionati avranno la possibilità, per un intero anno (25 ore settimanali), di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio Tecnico, Area Marketing e Comunicazione e Area Eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla promozione del **Carditello Festival**.

Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma "Open to Reggio" promosso dalla **Fondazione Amesci**, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio Civile.

Domande da inviare esclusivamente online, entro le ore 14 del 15 febbraio 2024, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259).

*"La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti – spiega **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di*

Ultimi Articoli

Fondazione Carditello, al via le selezioni per volontari del servizio civile

6 FEBBRAIO, 2024 0

La Fondazione Real Sito di Carditello, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni, mette a disposizione 20 posti per i giovani, con età compresa...

12 febbraio, Giornata mondiale contro l'uso dei bambini soldato

6 FEBBRAIO, 2024 0

La Giornata mondiale contro l'uso dei bambini soldato viene celebrata il 12 febbraio di ogni anno, con l'obiettivo di sensibilizzare...

Inaugurato al Trianon Viviani il corso di perfezionamento professionale, promosso dalla

fondazione De Filippo

6 FEBBRAIO, 2024 0

Un corso di studi per approfondire l'opera di Eduardo De Filippo. A promuoverlo la fondazione De Filippo con il teatro Elicantropo, che lo ha...

Poliziotto ucciso nel 1986 a Napoli, arrestati due indiziati

6 FEBBRAIO, 2024 0

Svolta nelle indagini volte a far luce sulla morte di Domenico Attianese, un poliziotto ucciso il 4 dicembre del 1986...



ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare”.

Il Real Sito di Carditello – voluto da **Ferdinando IV** di Borbone ed edificato intorno al 1787 da **Francesco Collecini**, collaboratore di **Luigi Vanvitelli** – ospita una palazzina dalle linee neoclassiche, con ambienti destinati ad azienda agricola, boschi di pertinenza e un’area riservata alle corse dei cavalli, realizzata come un antico circo romano.

Ancora oggi è il più grande ippodromo al mondo inserito all’interno del perimetro di una residenza reale: il galoppatoio accoglieva sino a 30mila persone, che partecipavano alle manifestazioni equestri popolari che si svolgevano all’interno del sito.

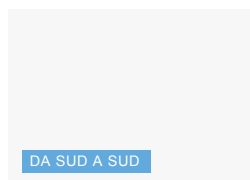
La tenuta era destinata all’allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Qui era situata la Reale Industria della Pagliara delle Bufale. La Reggia di Carditello rappresentava, dunque, un mirabile esempio dell’imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica.

ADVERTISEMENT

Prec.

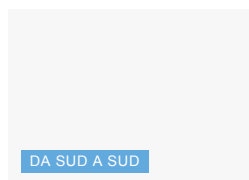
12 febbraio, Giornata mondiale contro l’uso dei bambini soldato

Può interessarti



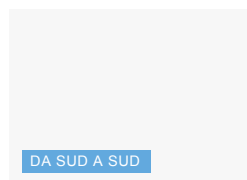
Dal 14 febbraio al 3 marzo, a Napoli, la magica alchimia del Paranormal Circus

5 FEBBRAIO, 2024



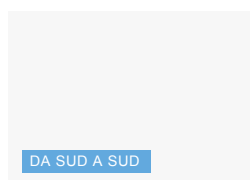
Dalla realtà alla fiction: il programma formativo “A Cup of Learning” di Lavazza entra nella serie Rai “Mare Fuori”

30 GENNAIO, 2024



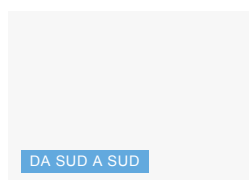
Ritorna la Rassegna delle Giacche Bianche: iscrizioni aperte fino al 10 febbraio per l’evento gastronomico non competitivo

29 GENNAIO, 2024



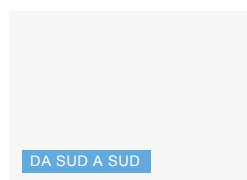
Femminicidi, un sedile rosso sui treni della Circumvesuviana

28 GENNAIO, 2024



Poste Italiane: nuove divise per 1.261 postini di Napoli e provincia

28 GENNAIO, 2024



Venerdì 26 gennaio: fiaccolata in tre cittadine del vesuviano per chiedere la riapertura del pronto soccorso

25 GENNAIO, 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Giovani, Servizio Civile a Carditello: caccia a 20 volontari under 28 per il Real Sito

il Denaro.it | 4208 | 1 ora fa

Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma Open to Reggio promosso dalla Fondazione Amesci, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio civile. Domande da inviare ...

Leggi la notizia

Persono: maurizio maddaloni
Organizzazioni: real sito fondazione real sito
Prodotti: reti open
Luoghi: carditello caserta
Tags: giovani volontari



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

CITTA'

- Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila

Altre città

FOTO



Giovani, Servizio Civile a Carditello: caccia a 20 volontari under 28 per il Real Sito
il Denaro.it - 11-1-2024

1 di 1

ALTRE FONTI (5)

Real sito di Carditello, riapre il galoppatoio dopo i restauri



Presidente Maddaloni: " Entro inizio marzo apriremo anche le sale della palazzina reale"
Napoli Repubblica - 13-1-2024

Luoghi: real carditello

Real Sito di Carditello, riapre il Galoppatoio dopo i restauri



Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello Festival nel mese di luglio, e i voli ...
2aNews - 11-1-2024

Persono: ferdinando iv maurizio maddaloni
Organizzazioni: real sito fondazione real sito
Prodotti: censimento
Luoghi: carditello festival
Tags: galoppatoio lavori

Real sito di Carditello: riapre il galoppatoio dopo i restauri



San Tammaro. Conclusi a dicembre i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello. Riapre il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione, come il Carditello festival nel mese di luglio, e i voli della ...
Ottopagine.it - 11-1-2024

Persono: ferdinando iv maurizio maddaloni
Organizzazioni: real sito carditello festival
Prodotti: censimento
Luoghi: carditello san tammaro
Tags: galoppatoio lavori

Reggia di Carditello, riapre il galoppatoio



Conclusi i lavori di restauro che hanno interessato il parterre del Real Sito di Carditello, a San Tammaro nel Casertano. Riapre quindi il Galoppatoio tanto caro a Ferdinando IV, pronto ad ospitare i grandi eventi promossi dalla Fondazione che amministra il sito ...
Roma OnLine - 11-1-2024

Persono: ferdinando iv maurizio maddaloni
Organizzazioni: real sito fondazione real sito
Prodotti: censimento
Luoghi: carditello san tammaro
Tags: galoppatoio lavori

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



IMPRESSE & MERCATI ▾

CARRIERE ▾

CULTURE ▾

INCENTIVI ▾

FUTURA ▾

CRONACHE ▾

RUBRICHE ▾

ALTRE SEZIONI ▾

Home > Incentivi > Giovani, Servizio Civile a Carditello: caccia a 20 volontari under 28 per...

Incentivi

Giovani, Servizio Civile a Carditello: caccia a 20 volontari under 28 per il Real Sito

ildenaro.it 8 Febbraio 2024

8



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La **Fondazione Real Sito di Carditello**, guidata dal presidente **Maurizio Maddaloni**, mette a disposizione **20 posti per i giovani**, con età compresa tra **18 e 28 anni**, che intendono candidarsi al bando di **servizio civile**. Una opportunità concreta per formarsi e mettersi in gioco, operando come volontario del Servizio civile universale nel Real Sito di Carditello (Caserta). I volontari selezionati avranno la possibilità, **per un intero anno (25 ore settimanali)**, di supportare le attività di Amministrazione, Ufficio tecnico, Area marketing e comunicazione e Area eventi, contribuendo all'accoglienza turistica, alla progettazione dei percorsi educativi e alla **promozione del Carditello Festival**. Un importante progetto di valorizzazione culturale, turistica e sociale, nell'ambito del programma **Open to Reggio promosso dalla Fondazione Amesci**, una delle più innovative realtà nazionali di Servizio civile. Domande da inviare esclusivamente online, **entro le 14 del 15 febbraio 2024**, al sito <https://domandaonline.serviziocivile.it/> (indicando il codice della Fondazione Real Sito di Carditello: 219259). "La Fondazione intende aprire le porte e lasciarsi contaminare dall'entusiasmo di studenti e giovani talenti – spiega Maurizio Maddaloni, presidente Real Sito di Carditello – promuovendo lo sviluppo sostenibile e affermandosi come punto di riferimento per la comunità locale. Siamo concentrati particolarmente sul ruolo dei musei che, oltre a curare progetti di tutela e valorizzazione culturale, possono ispirare i cambiamenti in atto nella società e formare una nuova generazione di ecoturisti, facendosi veicolo delle politiche ambientali e creando una vasta rete di partenariati locali, in grado di integrare beni comuni ed economia circolare".



Articolo precedente

Uomo spara dal balcone e poi si barrica in casa a San Giovanni a Teduccio: poliziotti sul posto

Articoli correlati [Di più dello stesso autore](#)

Ricevi notizie ogni giorno

Incentivi

Innovazione, voucher per la consulenza: pubblicato l'elenco delle domande finanziabili

Incentivi

NGI, soluzioni internet open source: contributi tra 5mila e 50mila euro

Incentivi

Olimpiadi Cortina, 17 tirocini Cui: candidature entro il 23 febbraio





L'INTERVENTO

L'aeroporto il motore della sfida turismo

Giovanni Bo*

L'attenzione sulle prospettive dell'apertura al traffico commerciale dell'Aeroporto di Grazzanise, integrandolo sinergicamente nel sistema aeroportuale campano, offre una serie di spunti per meglio definire opportunità e ricadute sul territorio dello scalo casertano. A trarne vantaggio, infatti, non sarebbe solo Terra di

Lavoro, nel suo complesso, ma un'area più vasta che gravita funzionalmente e geograficamente sulla provincia di Caserta. Partendo dal territorio casertano è innegabile la necessità di interconnettere funzioni e direttrici di sviluppo turistico, iniziando dalla tanto evocata riqualificazione ambientale dell'itorale domizio, arrivando a lambire a nord Formia e Gaeta, facilmente raggiungibili, e

lungo lo stesso asse viario, anche l'area nord dei Campi Flegrai, grazie a collegamenti stradali già esistenti. Con questi, va implementato il sistema di turismo a vocazione storico ambientale lungo la via Appia, fino a Sessa Aurunca e Roccamonfina, e, sul versante interno, la piana Caiatina e il Matese, che potrebbe trovare nello scalo aeroportuale un volano per lo sport invernale. Grazzanise potrebbe rappresentare il motore ideale per alimentare un sistema-circuito

sugli attrattori principali di Caserta e provincia, a partire dalla Reggia, dai Belvedere di San Leucio, Carditello, Capua, Santa Maria Capua Vetere con il suo Anfiteatro e l'Acquedotto Carolino. Immediato riscontro anche per l'Agro Aversano, dove il millenario della Città Normanna costituirebbe la migliore occasione per la valorizzazione di un'area dagli straordinari attrattori culturali, ecologici e ambientali.

Segue a pag. 26

Segue dalla prima di Cronaca

L'AEROPORTO MOTORE DELLA SFIDA TURISMO

Giovanni Bo*

Rimanendo in tema turistico, importante è il collegamento funzionale con il Sannio, non solo dimezzando i tempi di percorrenza con Benevento (attraverso il progetto della variante Marcianise-Paolisi) rispetto al collegamento con Capodichino, ma anche alla Valle Telesina e al Taburno. Ma penso anche alle destinazioni turistico-religiose come l'Abazia di Montecassino, al Molise, alla Valle del Volturno, a Castel di Sangro e alle località sciistiche abruzzesi come Roccaraso e Pescocostanzo. Per Confindustria Turismo Caserta vanno associate alle funzioni dello scalo - che potrebbe offrire slot a costi accessibili alle compagnie aeree low cost - anche un'utenza commerciale e soprattutto il settore cargo in funzione dell'Interporto Sud Europa e delle numerose aree industriali della provincia. Avallora questa tesi l'attuale pista di Grazzanise, lunga circa 3.000 metri, quindi in grado di essere operativa per velivoli di maggiori dimensioni (la pista dell'Aeroporto di Salerno con i lavori di ampliamento è stata portata a circa 2.200 metri), la presenza di un'adeguata taxiway per il



rullaggio e la disponibilità di aree, nel sedime aeroportuale, per le attività logistiche. I vettori cargo, in forte fase di sviluppo in questi anni, potrebbero dunque contare su ampi spazi operativi interni ed esterni allo scalo, che potrebbe agevolare l'export delle produzioni tipiche casertane, molto richieste all'estero, quali la mozzarella di bufala dop. Produzioni di alta qualità e valore aggiunto che ben potrebbero adattarsi ai vettori aerei per essere diffuse rapidamente nelle capitali europee. L'anello debole di questo scenario è la nostra capacità di fare sistema e di delineare, finalmente, politiche e strategie di sviluppo nei settori turistico e industriale dove inserire funzionalmente l'aeroporto di Grazzanise come moltiplicatore di sviluppo. Ecco, questo è un passo propedeutico per progettare e realizzare uno sviluppo sostenibile e concreto. Per fare questo è necessario mettere a fattor comune le esigenze di uno sviluppo complessivo e rendere Terra di Lavoro nuovamente protagonista nel Mezzogiorno.

*Presidente Sezione Turismo Confindustria Caserta



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Menu

Siti Internazionali

Abbonati



Sanremo, Amadeus: "Inglusti i fischi a Geolier"



Sanremo, Fiorello: "Travolta? Solo una gag venuta male"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Su TikTok vince Geolier, seconda Annalisa e terza Berté



A San Valentino alle Gallerie d'Italia il biglietto è per due



Nell'anno del Drago, al via il Capodanno cinese

Temi caldi Ucraina Gaza Biden trattori Sanremo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

/ Cultura / Musica

Naviga :

Mannoia in tour con l'orchestra sinfonica. Evento a Caracalla

Serata speciale il 3 giugno a Roma. Poi il tour da metà luglio

ROMA, 10 febbraio 2024, 15:05

Redazione ANSA

←
- RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Nuovo progetto live per Fiorella Mannoia che tra luglio ed inizio settembre darà vita ad un tour che la vedrà affiancata da un'orchestra sinfonica.

"Fiorella Sinfonica - Live con orchestra" farà tappa nelle location più suggestive di tutta Italia a partire da una serata evento, a Caracalla.

Il 3 giugno l'artista si esibirà infatti a Roma, tra le suggestive mura delle Terme di Caracalla, con il primo importante concerto-evento.

Il tour proseguirà poi a partire da metà luglio con una serie di concerti che toccheranno, tra gli altri, l'Anfiteatro di Tharros per l'Isola dei Giganti Festival, il Foro Boario di Ostuni, il Teatro Greco di Tindari, lo Sferisterio di Macerata.

Questo l'elenco delle date: 3 giugno - ROMA - Terme di Caracalla - EVENTO SPECIALE 15 luglio - VARESE -

Giardini Estensi 16 luglio - PIACENZA - Palazzo Farnese 21 luglio - THARROS (OR) - L'Isola Dei Giganti Festival - Anfiteatro 24 luglio - OSTUNI (BR) - Foro Boario 25 luglio - MOLFETTA - Banchina San Domenico 27 luglio - SAN TAMMARO (CE) - Carditello Festival - Real Sito di Carditello 3 agosto - MANIAGO (PN) - Festival In Centa - Parco Centa Dei Conti 9 agosto - CATANIA - Sotto Il Vulcano Fest - Villa Bellini 10 agosto - PALERMO - Teatro di Verdura 12 agosto - TINDARI (ME) - Teatro Greco 14 agosto - DIAMANTE (CS) - Tirreno Festival - Teatro Dei Ruderer 23 agosto - MARINA DI PIETRASANTA (LU) - La Versiliana Festival 30 agosto - MACERATA - Sferisterio 31 agosto - CATTOLICA (RN) - Arena Della Regina 5 settembre - VICENZA - Vicenza In Festival - Piazza Dei

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Ultima ora di Cultura

15:30

Il Cocoricò ospita a Riccione la nuova drammaturgia italiana

15:05

Mannoia in tour con l'orchestra sinfonica. Evento a Caracalla

14:31

Dalla Grotta Azzurra un nuovo reperto del ninfeo imperiale

13:53

La Filarmonica della Scala per i 50 anni di Musica/Realtà

12:47

Geolieri, fischi? È stato difficile ma sono solo un parere

Video di Spettacolo >

Il pianista Lucas Debargue debutta a Bologna il 12 febbraio



Tutte le news >
Sanremo, Amadeus: "Travolta? Seguo la parte artistica, non contrattuale"



Sanremo, l'ordine di uscita dei Big di stasera



Sanremo, Florelo: "Travolta? Solo una gag venuta male"



Sanremo, Florelo: "Dedico la carriera a chi mi ha accompagnato nel viaggio"



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

10 febbraio 2024

CHI SIAMO | LA REDAZIONE | AREA CLIENTI



Roma 16°C

askanews

🏠 POLITICA ECONOMIA ESTERI CRONACA SPORT SOCIALE CULTURA SPETTACOLO VIDEONEWS

+ALTRE SEZIONI +REGIONI



Speciali: LIBIA/SIRIA | ASIA | NUOVA EUROPA | NOMI E NOMINE | CRISI CLIMATICA | G7 ITALIA 2024 | FESTIVAL SANREMO 2024



FESTIVAL SANREMO 2024 SPETTACOLO VIDEONEWS

Sanremo, nella finale aprono Renga-Nek, chiude rose Villain

10 FEBBRAIO 2024

FESTIVAL SANREMO 2024 SPETTACOLO

Sanremo, Fiorella Mannoia in tour estivo con un'orchestra sinfonica

Il 3 giugno evento speciale a Roma alle Terme di Caracalla

FEB 10, 2024 Sanremo

info & imprese



askanews

Segui la Pagina 172.701 follower

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Milano, 10 feb. (askanews) – In un anno così speciale che vedrà Fiorella Mannoia spegnere 70 candeline, l'artista romana è pronta a festeggiare questo traguardo nella dimensione per lei più naturale, il palco.

Si parte quest'estate, infatti, con un nuovo incredibile progetto live: "Fiorella Sinfonica – Live con orchestra", un tour che farà tappa nelle location più suggestive di tutta Italia, in cui l'artista sarà per la prima volta accompagnata da un'orchestra sinfonica

A dare il via a questi festeggiamenti live per Fiorella, il 3 giugno a Roma, tra le suggestive mura delle Terme di Caracalla, un importante e imperdibile concerto-evento speciale.

I concerti sono prodotti e organizzati da Friends & Partners e Oyà. Questo l'elenco delle date:

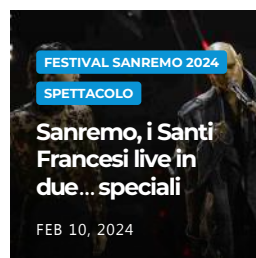
3 giugno – Roma – Terme di Caracalla 15 luglio – Varese – Giardini Estensi 16 luglio – Piacenza – Palazzo Farnese 21 luglio – Tharros (OR) – L'Isola Dei Giganti Festival – Anfiteatro 24 luglio – Ostuni (BR) – Foro Boario 25 luglio – Molfetta – Banchina San Domenico 27 luglio – San Tammaro (CE) – Carditello Festival – Real Sito di Carditello 3 agosto – Maniago (PN) – Festival In Centa – Parco Centa Dei Conti 9 agosto – Catania – Sotto Il Vulcano Fest – Villa Bellini 10 agosto – Palermo – Teatro di Verdura 12 agosto – Tindari (ME) – Teatro Greco 14 agosto – Diamante (CS) – Tirreno Festival – Teatro Dei

Ruderi 23 agosto – Marina di Pietrasanta (LU) – La Versiliana Festival 30 agosto – Macerata – Sferisterio 31 agosto – Cattolica (RN) – Arena Della Regina 5 settembre – Vicenza – Vicenza In Festival – Piazza Dei Signori 6 settembre – Brescia – Brescia Summer Music – Piazza Della Loggia

I biglietti saranno disponibili in prevendita a partire dalle ore 16.00 di lunedì 12 febbraio, su www.ticketone.it e nei punti vendita abituali. I biglietti per l'evento di Roma alle Terme di Caracalla saranno disponibili in prevendita da giovedì 15 febbraio alle 16:00.

Una nuova emozionante avventura per Fiorella Mannoia iniziata con il ritorno in gara sul palco dell'Ariston. L'artista partecipa al 74° Festival di Sanremo con il brano Mariposa, un vero manifesto per cantare l'orgoglio di essere donna che firma in prima persona insieme a Cheope e Carlo Di Francesco che sigla anche le musiche con Federica Abbate e Mattia Cerri.

Fiorella Mannoia torna per la sesta volta in concorso a Sanremo, a sette anni di distanza dalla partecipazione con "Che sia benedetta", seconda classificata nel 2017. La prima volta all'Ariston risale al 1981 quando si esibisce in gara con il brano "Caffè nero bollente". La seconda è nel 1984 con "Come si cambia" che la consacra a tutti gli effetti come straordinaria interprete. Il 1987 è l'anno di "Quello che le donne non dicono", brano scritto da Enrico Ruggeri, il primo tra i grandi cantautori a credere in lei inaugurando quel percorso musicale che da sempre la caratterizza, con cui vince il premio della critica che si aggiudica anche al Festival del 1988, grazie ad un altro incontro importante, quello con Ivano Fossati che scrive per lei "Le notti di maggio". Mariposa è un vero e proprio manifesto di donne: Fiorella canta le voci di ognuna di loro, nel tempo, nella storia, nel sentimento e nel mistero, raccontandole nella loro libertà, forza, dolore, gioia, amore... Tutti gli opposti delle donne vivono con orgoglio in questa canzone e si uniscono tra i versi gridando insieme l'identità eterna e inviolabile di ciascuna.





A San Tammaro Carditello apre le reali porte: oggi il Gran ballo di Carnevale

*Dalle 15 le visite guidate,
poi l'evento a corte*

SAN TAMMARO - Avviso straordinario per oggi nel Real Sito di Carditello. Il Gran Ballo di Carnevale inizierà alle ore 5 pomeridiane, con sfilata opulenta e sfarzosa di pizzi, trine e merletti. Eleganti danzatori, volteggiando in abito d'epoca, accoglieranno i gentili ospiti con balli di società di tradizione ottocentesca e musica soave. Un evento di gala, brillante e allegro, alla corte dei Borbone. La giornata speciale a corte

comincia alle 15, quando i visitatori potranno usufruire delle Visite accompagnate (Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale). Dalle 17 l'evento più atteso: il Gran Ballo di Carnevale, Promenade scenica e danze in costume, a cura di Società di Danza Napoli e Caserta. Per un pomeriggio sembrerà di fare un salto all'indietro nel tempo, ai fasti della corte dei Borbone.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



A San Tammaro Carditello apre le reali porte: oggi il Gran ballo di Carnevale

*Dalle 15 le visite guidate,
poi l'evento a corte*

SAN TAMMARO - Avviso straordinario per oggi nel Real Sito di Carditello. Il Gran Ballo di Carnevale inizierà alle ore 5 pomeridiane, con sfilata opulenta e sfarzosa di pizzi, trine e merletti. Eleganti danzatori, volteggiando in abito d'epoca, accoglieranno i gentili ospiti con balli di società di tradizione ottocentesca e musica soave. Un evento di gala, brillante e allegro, alla corte dei Borbone. La giornata speciale a corte

comincia alle 15, quando i visitatori potranno usufruire delle Visite accompagnate (Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale). Dalle 17 l'evento più atteso: il Gran Ballo di Carnevale, Promenade scenica e danze in costume, a cura di Società di Danza Napoli e Caserta. Per un pomeriggio sembrerà di fare un salto all'indietro nel tempo, ai fasti della corte dei Borbone.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

L'ORO D'ITALIA (Ora: 13:25:51 Min: 5:00)

infatti ricorrono anche i quarant'anni dalla morte del grande drammaturgo. Con mio a voi vi parlerò di guerra. Non è importante precisare quale o questo la guerra è sempre un male, che si realizzano i danni della terra e poi parlare di guerra e come dire, guarda il passato e accetta l'avvenire. L'apertura di questa puntata è dedicata una reggia borbonica tra le meno conosciute, ma tra le più affascinanti la reggia di Persano alle pendici degli Alburni con Carditello nel Casertano, tra le residenze reali, dove venivano selezionati e addestrati i cavalli per l'esercito borbonico benvenuti a tutti. Io sono Luca Esposito, di Archeoclub d'Italia, benvenuto a questa giornata in cui vi accompagnerò lungo l'antica strada Regia delle Calabrie, una delle strade più lunghe, più antiche e più importanti del Sud Italia, un racconto lungo che ha 2.200 anni parte dall'epoca romana o noi oggi tutti conosciamo la via Appia la via Aurelia alla Flaminia, ma c'era un'altra strada, si chiamava la Popilia o via Annia, che era addirittura la più lunga strada romana in territorio italiano è stata una delle prime strade che è andata in disuso, questo ponte pensata è stato realizzato del 1.600 in epoca vicereale, Filippo quarto di Spagna era il re, allora un ponte che ha una storia lunghissima, l'ultima arcata di questo ponte, che oggi è realizzata in cemento. Amato fu realizzata da un celebre architetto, Luigi Vanvitelli, l'architetto della Reggia di Caserta, Carlo di Borbone, era un grande amante della caccia, una delle prime cose che fece fu quella di individuare nel suo regno delle riserve di caccia e è quella di Persano era sicuramente una delle migliori per qualità di selvaggina per, ricchezza proprio della fauna e quindi da Napoli fino a Persano fu realizzata una grande strada, una strada regia la strada Regia delle Calabrie, da questo punto, quindi, iniziò la costruzione della via Nova inaugurata nel 1.779 dal figlio Ferdinando quarto di Borbone. da questo punto iniziarono tutta una serie di lavori imponenti, opere per l'epoca che unirono e resero carrabile e portarono a conoscere del territorio altrimenti veramente nascosti, è stata una sorta di canale che ha consentito ai vari eserciti, soprattutto. in risalita dal meridione, di conquistare un po' il regno lungo questa strada sono andati avanti con le loro truppe gli eserciti francesi, l'esercito della Santa Fede e poi, recentemente i 1.000 di Garibaldi e anche gli episodi della seconda guerra mondiale. qui troviamo uno dei tratti ancora esistenti e visibili della via Popilia questa strada, l'ha percorsa, Marco Tullio, Cicerone, il famosissimo oratore romano era in fuga da da Pompeo, da Cesare, da Crasto, il triumvirato lui. cammino qui arrivo fino all'età venne dello scorso la narice lucane, questa strada, l'ha percorsa Spartaco durante la sua ribellione. questa strada aveva un compito fondamentale nell'epoca romana aveva il compito di trasferire la cultura, l'arte, la musica, la filosofia della Magna Grecia a portarla ai pastori del Lazio, questa strada era una vera e propria strada della cultura. all'interno della Real Casina, di caccia di Persano una delle residenze borboniche più belle che ci sono nel Sud Italia siamo in compagnia di Alessandro Manna, ci racconti un po' come nasce questa visita, che cosa possono, se ne possono vedere qui visitatori, sì, un tour nato all'interno dell'iniziativa nella piana del re alle porte del Cilento per riscoprire un gioiello del 700 la Real Casina di Persano una delle 13 residenze borboniche. volute dai sovrani borbonici tra Napoli e Palermo nel 1.751, ma già 20 anni prima, Carlo si innamora di questa piana e sceglie di collocare qui la razza



L'ORO D'ITALIA (Ora: 13:30:22 Min: 5:00)

nasce questa visita, che cosa possono, se ne possono vedere qui visitatori, sì, un tour nato all'interno dell'iniziativa nella piana del re alle porte del Cilento per riscoprire un gioiello del 700 la Real Casina di Persano una delle 13 residenze borboniche. volute dai sovrani borbonici tra Napoli e Palermo nel 1.751, ma già 20 anni prima, Carlo si innamora di questa piana e sceglie di collocare qui la razza dei cavalli che poi diventerà l'area razza, Persano allevata tra la Reggia di versano alla Reggia di Carditello ma anche la legge di Ficuzza in Sicilia il cavallo versano era il carrarmato del 700 che doveva, come dire con difendere la vita del Regno e quindi, in qualche modo Carlo decise appunto di impiantare qui una reggia e un allevamento appunto per questo progetto, uno dei tanti progetti illuminati del sovrano Borbone è una storia un po' dimenticata e perché vale la pena ricordarlo beh questa storia di sicuro ha da raccontare una un'identità, un'identità, quella del del nostro popolo, del no della nostra terra, dei nostri luoghi. è quello che oggi abbiamo fatto grazie ad Archeoclub d'Italia, grazie a siti borbonici siti reali, è proprio questo portargli un po' all'. ha origini antichissime ed è sempre più diffusa la cultura idroponica acqua al posto del terreno in Molise, sempre più aziende utilizzano questa tecnica. una tecnica delle apparenze innovative, ma che affonda le sue radici nella storia, già i Babilonesi applicavano la coltura idroponica che oggi inizia a comparire anche Molise, una terra vocata alle coltivazioni tradizionali, le aziende iniziano ad abbandonare intervenne a favore delle serre che possono essere costruite laddove le proprietà organolettiche dell'acqua sono migliori, noi qui non andiamo a sprecare nulla. partendo dall'acqua, qui abbiamo una una, diciamo un'acqua, un risparmio di acqua che è pari al 95%. le serre idroponiche hanno il vantaggio di dare più confort al lavoratore, consentono alle piante una crescita più veloce, le piante, non avendo bisogno di spendere tanta energia per trovare l'ossigeno, producono fiori e frutti di migliore qualità, le piante e una volta terminate arrivano qui nella serra vengono poste in questa zattera che galleggia su questa soluzione nutritiva da qui in poi durerà 30 giorni la fase di vegetazione prima di entrare nel mercato. le colture idroponiche, con tutte le specificità, sono fosse alla base di cibi molisani, un'associazione di giovani che da qualche anno ha deciso di puntare sulla sostenibilità e la biodiversità della regione ci vengono i sani, è una filosofia, è una filosofia territoriale che vuol portare in connubio arte, storia, cultura traditi, tema soprattutto quella biodiversità che il Molise ci offre, non dimentichiamo che il Molise a circa in percentuale, il 78% di quella che è la biodiversità mondiale, quindi come Belisai, raccoglie tutto questo e poi lo restituisce chiaramente ore e alla tavola. la filiera idroponica chiude il suo ciclo sulla tavola, dove i piatti cucinati con erbe provenienti direttamente dall'acqua trovano sempre più spazio, i sapori riportano al passato quando le coltivazioni erano totalmente naturali. il valore aggiunto che c'ha il sapore di una volta adesso, non tutti, cioè tutte le insalate e le verdure, c'erano tutte lo stesso sapore, questo invece esalta molto di più il sapore della verdura che tu stai mangiando, io c'ho tanti clienti che una volta che aveva assaggiato le verdure insalate idroponica chiedono solo quello. il dibattito se la coltura idroponica rappresenta una reale alternativa a quella tradizionale è ancora aperto, ma di certo in una regione ricca di acqua con Mimmo Oliseh potrebbe rappresentare un passo avanti verso la qualità delle colture. siamo con Mimmo Basso, direttore operativo del teatro San Ferdinando, che, insieme al Mercadante, è gestito dal Teatro Nazionale, e allora direttore, una grande festa, il 22 gennaio, ma le celebrazioni non si fermano qui, dopo le celebrazioni, accompagneranno l'intera stagione teatrale, infatti proseguiranno oltre che con la mostra che attualmente è esposta qui di reperti



Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Home page > Fatti Musicali > FIORELLA MANNOIA quest'estate in concerto con "FIORELLA SINFONICA-Live con orchestra"

FIORELLA MANNOIA quest'estate in concerto con "FIORELLA SINFONICA-Live con orchestra"

Autore - Fattitaliani

11 febbraio 3 minute read



In un anno così speciale che vedrà **Fiorella Mannoia** spegnere 70 candeline, l'artista romana è pronta a festeggiare questo traguardo nella dimensione per lei più naturale, il palco.

Si parte quest'estate, infatti, con un nuovo incredibile progetto live: "**Fiorella Sinfonica – Live con orchestra**", un tour che farà tappa nelle location più suggestive di tutta Italia, in cui l'artista sarà per la prima volta accompagnata da un'orchestra sinfonica

A dare il via a questi festeggiamenti live per Fiorella, il **3 giugno a Roma**, tra le suggestive mura delle **Terme di Caracalla, un importante e imperdibile concerto-evento speciale.**

I concerti sono prodotti e organizzati da Friends & Partners e Oya. Questo l'elenco delle date:

3 giugno - ROMA - Terme di Caracalla – EVENTO SPECIALE

15 luglio – VARESE – Giardini Estensi

16 luglio - PIACENZA – Palazzo Farnese

> VOTA LA COVER



@VotalaCover, Gloria di Tozzi: le versioni di Branigan, Ricchi e Poveri, Sheila e London Symphony Orchestra

> PIÙ LETTI

Altri Fatti

01 [Gemma Veronica Agostino una donna che non si arrende facilmente. L'intervista](#)

04 febbraio

Altri Fatti

02 [Via libera al polatuzumab, terapia innovativa per linfoma diffuso a grandi cellule B](#)

10 febbraio

Fatti Musicali

03 [GIOELE, "Feroce" nuovo singolo del giovane cantautore vicentino che spopola sul web, tra musica e moda](#)

24 febbraio

Altri Fatti

04 [La Fotomodella Alice Geraci: La bellezza è un sentimento,](#)



- 21 luglio - THARROS (OR) – L'Isola Dei Giganti Festival - Anfiteatro
- 24 luglio – OSTUNI (BR) – Foro Boario
- 25 luglio - MOLFETTA – Banchina San Domenico
- 27 luglio – SAN TAMMARO (CE) – Carditello Festival – Real Sito di Carditello
- 3 agosto - MANIAGO (PN) – Festival In Centa – Parco Centa Dei Conti
- 9 agosto – CATANIA – Sotto Il Vulcano Fest – Villa Bellini
- 10 agosto - PALERMO – Teatro di Verdura
- 12 agosto - TINDARI (ME) – Teatro Greco
- 14 agosto - DIAMANTE (CS) – Tirreno Festival – Teatro Dei Ruderì
- 23 agosto - MARINA DI PIETRASANTA (LU) – La Versiliana Festival
- 30 agosto - MACERATA - Sferisterio
- 31 agosto - CATTOLICA (RN) – Arena Della Regina
- 5 settembre - VICENZA - Vicenza In Festival – Piazza Dei Signori
- 6 settembre - BRESCIA – Brescia Summer Music – Piazza Della Loggia

I biglietti saranno disponibili in prevendita a partire dalle ore 16.00 di lunedì 12 febbraio, su www.ticketone.it e nei punti vendita abituali. **I biglietti per l'evento di Roma alle Terme di Caracalla saranno disponibili in prevendita da giovedì 15 febbraio alle 16:00.**

Una nuova emozionante avventura per Fiorella Mannoia iniziata con il ritorno in gara sul palco dell'Ariston. L'artista partecipa al 74° **Festival di Sanremo** con il brano **Mariposa**, un vero manifesto per cantare l'orgoglio di essere donna che firma in prima persona insieme a Cheope e Carlo Di Francesco che sigla anche le musiche con Federica Abbate e Mattia Cerri.

Fiorella Mannoia torna per la sesta volta in concorso a Sanremo, a sette anni di distanza dalla partecipazione con "Che sia benedetta", seconda classificata nel 2017. La prima volta all'Ariston risale al 1981 quando si esibisce in gara con il brano "Caffè nero bollente". La seconda è nel 1984 con "Come si cambia" che la consacra a tutti gli effetti come straordinaria interprete. Il 1987 è l'anno di "Quello che le donne non dicono", brano scritto da Enrico Ruggeri, il primo tra i grandi cantautori a credere in lei inaugurando quel percorso musicale che da sempre la caratterizza, con cui vince il premio della critica che si aggiudica anche al Festival del 1988, grazie ad un altro incontro importante, quello con Ivano Fossati che scrive per lei "Le notti di maggio". **Mariposa** è un vero e proprio manifesto di donne: Fiorella canta le voci di ognuna di loro, nel tempo, nella storia, nel sentimento e nel mistero, raccontandole nella loro libertà, forza, dolore, gioia, amore... Tutti gli opposti delle donne vivono con orgoglio in questa canzone e si uniscono tra i versi gridando insieme l'identità eterna e inviolabile di ciascuna.

www.fiorellamannoia.it

www.facebook.com/fiorellamannoiaofficial

www.instagram.com/fiorellamannoia

twitter.com/fiorellamannoia

Tags **Fatti Musicali**

Share:



un'emozione, una vibrazione.

L'intervista

🕒 06 febbraio

Fattitaliani Fatti Cinematografici

05 **C'È ANCORA DOMANI** di Paola Cortellesi ha vinto il Dragon Award Best International Film al Göteborg Film Festival

🕒 04 febbraio

Fattitaliani Fatti Musicali

06 **Mirko Casadei a Sanremo per celebrare i 70 anni di "Romagna mia"**

🕒 04 febbraio

Fattitaliani Fatti Teatrali

07 **Roma, Caravaggio di e con Sara Favarò, il 9 febbraio al Teatro degli Scrittori**

🕒 06 febbraio

Fattitaliani Fatti Editoriali

08 **Presentato il libro 'Sapremo fare la nostra parte. Testimonianza di un imprenditore banchiere, Enrico Salza'**

🕒 09 febbraio

Fattitaliani Fatti Teatrali

09 **Oisma, "Svegli o addormentati?": stasera a "Il Piccolo" di Battipaglia lo spettacolo teatrale dei giovani neurodivergenti**

🕒 06 febbraio

Fattitaliani Fatti Teatrali

010 **Teatro Vascello, Souvenir de Kiki con Manuela Kustermann regia Consuelo Barilari dal 13 al 18 febbraio**

🕒 08 febbraio

► OPERA

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK

Luxembourg, "Orphée et Eurydice" diretta da Aurélien Bory tocca le corde più profonde del cuore e dell'anima

🕒 Febbraio 07, 2024

DIE WALKÜRE

Die Walküre a Bruxelles, Castellucci e



SANREMO 2024

NOTIZIE - 11/02/2024

Fiorella Mannoia: per la prima volta in tour con un'orchestra

La musicista annuncia una tournée estiva che la vedrà per la prima volta con un'orchestra sinfonica



AD



AD



FRANCESCO GUCCINI
SCOPRI DI PIÙ

Di **Redazione**

Nell'anno che vedrà [Fiorella Mannoia](#) spegnere 70 candeline, la musicista romana è pronta a festeggiare questo traguardo sul palco. L'artista, vista in gara a [Sanremo 2024](#) con il brano "Mariposa", ha quindi annunciato per questa estate un nuovo progetto live che, battezzato "Fiorella Sinfonica - Live con orchestra", la vedrà in tour in Italia per la prima volta accompagnata da un'orchestra sinfonica.

Visita il sito di www.busforfun.com

BUSFORFUN

e verifica se il tuo concerto preferito è raggiungibile con i Bus del nostro partner!
Maggiori dettagli [QUI](#).

La tournée si aprirà il prossimo 3 giugno con una data alle Terme di Caracalla a Roma e proseguirà fino all'inizio di settembre.

I biglietti saranno disponibili in prevendita a partire dalle ore 16 di lunedì 12 febbraio, su www.ticketone.it e nei punti vendita abituali. I biglietti per l'evento di Roma alle Terme di Caracalla saranno disponibili in prevendita da giovedì 15 febbraio alle 16:00.

Questo l'elenco delle date:

3 giugno - ROMA - Terme di Caracalla - **EVENTO SPECIALE**

Playlists



E quest'anno cosa ascolteremo davvero dopo Sanremo 2024?



Da Sfera a Marracash: il rap italiano s'inchina ai Club Dogo



Non solo Tyla: la nuova musica africana che conquista il mondo



La playlist dell'anno: il 2023 della musica italiana



La playlist di Natale definitiva è questa



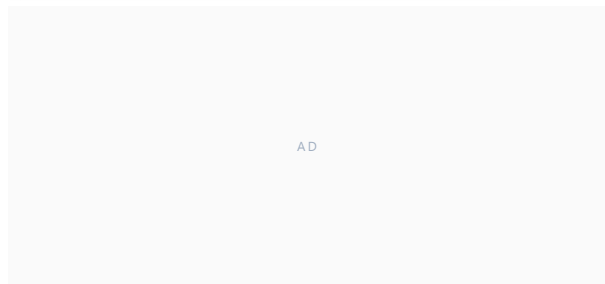
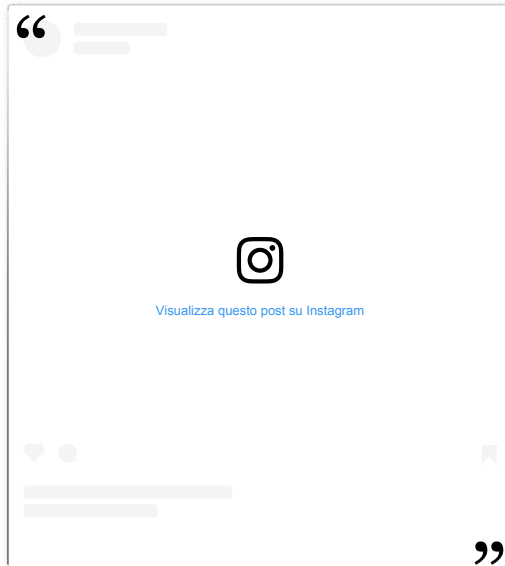
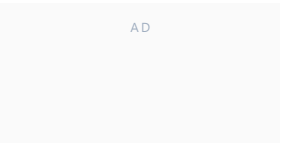
Verso Sanremo: il ritorno di Mahmood e di Emma. La playlist



"Rap Italiano Game Over": Sfera Ebbasta ritorna alle origini

tutti gli articoli

- 15 luglio – VARESE – Giardini Estensi
- 16 luglio – PIACENZA – Palazzo Farnese
- 21 luglio - THARROS (OR) – L'Isola Dei Giganti Festival - Anfiteatro
- 24 luglio – OSTUNI (BR) – Foro Boario
- 25 luglio - MOLFETTA – Banchina San Domenico
- 27 luglio – SAN TAMMARO (CE) – Carditello Festival – Real Sito di Carditello
- 3 agosto - MANIAGO (PN) – Festival In Centa – Parco Centa Dei Conti
- 9 agosto – CATANIA – Sotto Il Vulcano Fest – Villa Bellini
- 10 agosto - PALERMO – Teatro di Verdura
- 12 agosto - TINDARI (ME) – Teatro Greco
- 14 agosto - DIAMANTE (CS) – Tirreno Festival – Teatro Dei Ruderì
- 23 agosto - MARINA DI PIETRASANTA (LU) – La Versiliana Festival
- 30 agosto - MACERATA - Sferisterio
- 31 agosto - CATTOLICA (RN) – Arena Della Regina
- 5 settembre - VICENZA - Vicenza In Festival – Piazza Dei Signori
- 6 settembre - BRESCIA – Brescia Summer Music – Piazza Della Loggia



Accedi alla web-app gratuita degli effettivi passaggi radiofonici delle canzoni di Sanremo in tempo reale, calcolati da Radiomonitor su un panel di circa 367 emittenti monitorate in Italia.
 © 2024 Radio Airplay powered by Rockol - riproduzione vietata.

SCHEDA ARTISTA: **FIORELLA MANNOIA**

TAGS **CONCERTI FESTIVAL DI SANREMO FIORELLA MANNOIA SANREMO 2024**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

adv

Federico Del Prete ucciso 22 anni fa: «Non ho mai dimenticato la sua lezione»

Giunto alla sua quarta edizione, il premio Del Prete si terrà presso il Maschio Angioino di Napoli



Il dipinto "Al Mercato"

di Gennaro Del Prete *

Mercoledì 14 Febbraio 2024, 20:00

4 Minuti di
Lettura

La camorra, la mala politica, l'indifferenza hanno devastato la nostra nazione e soprattutto il mezzogiorno d'Italia. Quando viene ucciso un uomo per mano della camorra, sia esso innocente che affiliato al sistema, noi tutti facciamo finta che nulla sia successo. Rivoli di sangue hanno bagnato e bagnano la nostra terra, ma nessuno di noi si è mai chiesto se la propria indifferenza sia la causa di tutto, se il suo non fare abbia in qualche modo armato la mano degli assassini. Ricordo di aver letto da qualche parte alcune parole di Sant'Agostino che mi sono rimaste nel cuore e che per me hanno sempre rappresentato un faro: «Se vuoi essere giudice, non puoi diventarlo con ricompense o con denaro....Prima sii giudice dentro di te a tuo favore. Prima giudica te stesso perché, tranquillo nel segreto

adv



della coscienza, possa occuparti dell'altro. Ritorna in te stesso, bada a te, esaminati, ascoltati... Prima giudica il tuo intimo. Non ti ha detto niente la tua coscienza nei tuoi confronti? Se non vuoi negarlo, ha detto, sì, qualcosa. Non voglio sapere ciò che ha detto, giudica tu stesso che hai ascoltato. Ti ha detto nei tuoi confronti ciò che hai fatto, ciò che hai ricevuto, ciò in cui hai peccato».

Se ognuno di noi facesse appello al tribunale della propria coscienza, prima di puntare il dito contro gli altri, contro talvolta le inefficienze dello Stato, guardi se stesso affinché la sua anima sia giusta; si chieda quando ha fatto finta di non ascoltare, quando ha fatto finta di non vedere, di non sentire, quanto egli ha fatto. Si chieda quando davanti ad un morto ammazzato ha voltato la faccia; si chieda se non è stato egli stesso ad ammazzare il prossimo con la sua indifferenza. Ormai siamo diventati tutti come dei granelli di sabbia, dissolti dall'individualismo, spazzati dal vento, trasportati senza la volontà di scegliere la nostra direzione. Quando mio padre Federico ha deciso per la sua vita, la sua libertà, ha deciso per difendere la sua dignità di uomo, è stato assassinato, ma chi lo ha ucciso siamo stati tutti noi, noi con la nostra fragile indifferenza. Ricordo le parole di Erich Fromm nel suo saggio "Il coraggio di essere": «L'uomo crede di volere la libertà. In realtà ne ha una grande paura. Perché? Perché la libertà lo obbliga a prendere delle decisioni, e le decisioni comportano rischi». Ecco siamo disposti a prendere delle decisioni? A scegliere per la nostra vita? Tra pochi giorni saranno trascorsi 22 anni dall'uccisione per mano della camorra di mio padre Federico.

da via Marina al Lungomare

DELLA STESSA SEZIONE



«Mio padre ucciso 22 anni fa: mai dimenticata la sua lezione»

di Gennaro Del Prete *



«Diritti e bisogni della vittima di reato», seminari per le vittime della criminalità

di Don Tonino Palmese *



Le parole di don Tonino Palmese ai familiari delle vittime innocenti



Vanvitelli, un'aula universitaria dedicata a Siani per la verità

di Raffaele Picaro *



L'impegno della Fondazione Polis raccontato ai detenuti di Secondigliano

di Giulliana Caso *

adv

adv

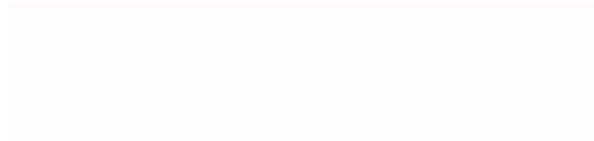
..ilMoltoFood



ANTIPASTI

Cannoli di pancarrè, la ricetta squisita con salsiccia e stracchino

di Margherita Catalani



In tutti questi anni non l'ho mai dimenticato, non ho mai dimenticato ciò che ha donato alla nostra terra, ciò che ha donato a me. Sono orgoglioso di tutto ciò che ho costruito in sua memoria e per il nostro territorio, in nome semplicemente del bene affinché le persone non dimenticassero il suo omicidio e non dimenticassero, grazie al mio esempio, che tutto è possibile. Ho compreso ciò che ho creato solo negli ultimi anni.

L'esempio di mio padre è stata la spinta emozionale per farmi rinascere e mettere in campo la mia natura di combattente, che mai si arrende avanti alle ingiustizie. Durante la crisi pandemica, mi chiesi cosa altro potessi fare, affinché la memoria di mio padre e la mia forza avessero il giusto riconoscimento. Ebbi un'intuizione, il Premio Nazionale Federico Del Prete. Un ulteriore passo avanti verso quel riconoscimento sociale necessario, utile, che mio padre meritava. La prima edizione del premio Nazionale la organizzai il 19 febbraio del 2021 presso la Reggia di Carditello. Un'emozione profonda albergava in me. Numerosi furono i premiati in questa edizione e numerosi applaudirono quando fu presentato il dipinto "Al Mercato", simbolo del premio. Era coperto da un lenzuolo. Quando fu scoperto, immediatamente come fosse un miracolo, venne colpito da un raggio di sole, che rimase ad illuminarlo fino alla fine della cerimonia. Quest'anno il premio, ormai alla sua quarta edizione, si terrà presso il Maschio Angioino di Napoli. Un luogo che fatto la storia della città, che è il simbolo di Napoli e così come il castello, mio padre ha avuto il coraggio di fare la storia ed essere di esempio per le generazioni a venire, come tutti i veri esseri umani sanno fare. Essere affiancato in questo sforzo dalla Fondazione Polis della Regione Campania per me e per l'Associazione Memoriae, che porta avanti la memoria di papà, ha incarnato la vicinanza delle istituzioni, nonché un giusto riconoscimento per il nostro impegno di memoria. Ero un ragazzino quando entrai da quella porta e iniziai a percorrere i primi passi della memoria. Di tempo ne è trascorso e di passi ne continuerò a fare.

* Figlio di Federico Del Prete, vittima innocente di



SECONDI

Involtini di pesce spada, la ricetta per ottenerli succosi e saporiti

di Flavia Panariello

VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

LA PAGELLA

- 1** Grande Fratello, le pagelle: Vittorio bandiera (3), Greta 7
di Angela Orecchio

IL CASO

- 2** Alta tensione a Napoli, 10 feriti: colpiti anche cinque poliziotti

LA PREVIDENZA

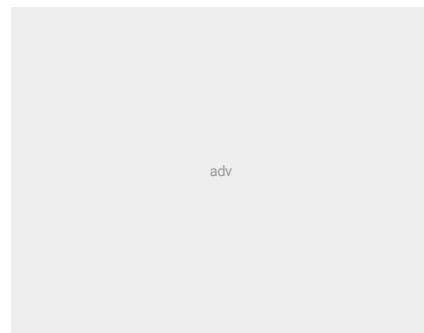
- 3** Pensioni, come cambiano gli importi a marzo e aprile
di Giacomo Andreoli

ILA POLITICA

- 4** De Luca risponde a Sangiuliano: «Non parlo con parcheggiatori»

LA PROTESTA

- 5** Scontri alla manifestazione: «Manganelati senza motivo»
di Ferdinando Gagliotti



VIDEO PIÙ VISTO



Caso Ghali, presidio davanti alla Rai di Napoli

camorra, fondatore del Premio a lui dedicato

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

L'INTERVENTO

«Mio padre ucciso 22 anni fa: mai dimenticata la sua lezione»

di Gennaro Del Prete *

CASERTA

Casal di Principe ricorda Federico Del Prete, il sindacalista ucciso dalla camorra per le sue denunce

ROMA VATICAN PASS



Roma Pass: visita Vaticano, Colosseo e tanti altri musei

adv

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Fascia di prezzo

Data

INVIA





L'INTERVENTO

Cultura, dal Mic 800 milioni e tanti fatti Altrove parole

di **Gennaro Sangiuliano**

Sarebbe facile cedere alla tentazione di partecipare all'avanspettacolo da cortile

ma credo che, in alcuni casi, il silenzio sia d'oro e debba essere accompagnato da iniziative fattive e operose. La Campania è uno scrigno

di cultura materiale e immateriale, luogo di tesori e di testimonianze di tutta la civiltà occidentale. Il governo è consapevole del valore di questo

straordinario lascito della storia e opera per una valorizzazione capace di offrire anche sviluppo socio-economico.

continua a pagina 3

L'intervento Cultura, dal Mic 800 milioni

di **Gennaro Sangiuliano**

SEGUE DALLA PRIMA

Le risorse dirette del Ministero della Cultura destinate ai beni e alle attività culturali in Campania ammontano infatti a un totale di oltre 800 milioni di euro (842.817.943,95 €): soldi erogati per cantieri in corso, interventi da realizzare e opere concluse, impiegate con efficacia ed efficienza.

Circa 250 milioni di euro (249.264.255,70 €) di fondi ordinari sono destinati a oltre 380 interventi programmati e in corso per la tutela e valorizzazione di musei, parchi archeologici, archivi di Stato, biblioteche e monumenti. Tra questi ci sono Capodimonte, il Mann, il Complesso dei Girolamini, la Badia di Cava dei Tirreni, la Reggia di Caserta, l'Anfiteatro Flavio di Pozzuoli, gli scavi di Cuma, Ercolano e Pompei.

Oltre 400 milioni di euro (408.809.350,53 €) di fondi Pnrr, pari a circa il 10% delle risorse complessive di competenza del Mic, sostengono più di 1.000 tra interventi e soggetti beneficiari, tra i

quali il parco archeologico di Paestum e Velia, il museo archeologico dei Campi Flegrei nel castello di Baia, la Biblioteca Nazionale di Napoli, il Maschio Angioino, diversi cinema e teatri del territorio resi più efficienti dal punto di vista dei consumi energetici.

130 milioni di euro vanno al recupero del Real Albergo dei Poveri di Palazzo Fuga a Napoli, destinato a divenire il centro culturale più grande d'Europa, con il Piano strategico Grandi attrattori culturali del Pnrr.

Quasi 40 milioni di euro di contributi (38.616.638,65 €) vengono erogati annualmente a favore di organismi dello spettacolo dal vivo, mentre oltre 16 milioni di euro (16.127.698,17 €) sostengono le realtà campane dell'industria cinematografica.

Ma non è tutto qui. Grazie alla decisione del Mic di aderire alla possibilità introdotta dal regolamento europeo 2020/558 di richiedere il 100% di rimborso Ue, anziché il 75%, sulle spese dichiarate nel periodo contabile luglio 2020 - 30 giugno 2022, sono state liberate ulteriori risorse per il completamento di interventi già avviati sul Pon e

al sostegno della filiera delle imprese culturali e creative del Mezzogiorno. Ciò ha permesso di riprogrammare la dotazione finanziaria del Programma Operativo Complementare (Poc), ammettendo a finanziamento 44 progetti in Campania.

Si tratta in gran parte di interventi relativi a lavori di restauro, dalla Reggia di Caserta al Parco Archeologico dei Campi Flegrei e fino alla Reggia di Carditello e Castel Sant'Elmo a Napoli. Un lungo elenco che comprende anche progetti relativi alla digitalizzazione di archivi, come nel caso del Mann e di adeguamento degli impianti di climatizzazione di musei e miglioramento dell'accessibilità a siti archeologici, come nel caso dell'Anfiteatro Flavio a Pozzuoli e la realizzazione di servizi per l'accesso al parco archeologico di Cuma.

Risorse sono anche destinate al restauro della Certosa di San Lorenzo in Padula, al parco archeologico di Paestum e Velia dove verrà anche migliorata l'accessibilità ai disabili, al completamento della riqualificazione del Museo di Capodimonte, alle opere di recupero degli affre-

schi e delle aree di giardino della Casa di Cerere e della Domus delle Nozze d'Argento nel Parco archeologico di Pompei, al restauro del settore settentrionale delle fortificazioni tra la Torre di Mercurio e la Torre X sempre a Pompei, all'allestimento degli spazi espositivi e multimediali delle Scuderie Borboniche di Palazzo Reale a Napoli, alla creazione di un museo digitale degli Scavi di Ercolano, alla riqualificazione dell'ex Spolettificio di Torre Annunziata, che ospiterà i servizi di accoglienza e una sezione espositiva dell'area archeologica di Oplontis, al miglioramento della fruizione dell'archivio storico del Complesso dei Girolamini, alla valorizzazione del medagliere e al completamento del Braccio Nuovo del Mann.

Questa è la politica di fatti incontrovertibili e inconfutabili che stride con il non fare parolaio. Basta recarsi alla Floridiana al Vomero per capire cosa è stato fatto, in meno di un anno, per passare dal degrado alla rinascita. Noi lavoriamo per la cultura nella Regione Campania con investimenti mai visti in precedenza, svolgendo un lavoro serio e costante.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



NAPOLI/ CULTURA E TEMPO LIBERO

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

SPORT

CULTURA E TEMPO LIBERO

METEO

CITTÀ ▾

IN EVIDENZA

Vittorio Emanuele Parsi: «Ero quasi morto, vedevo le anime dell'Ade. Sono vivo grazie al volto di Tiziana»

Cultura, dal Mic 800 milioni e tanti fatti. Altrove parole



di Gennaro Sangiuliano



Si tratta di soldi erogati per cantieri in corso, interventi da realizzare e opere concluse, impiegati con efficacia ed efficienza



Sarebbe facile cedere alla tentazione di partecipare all'avanspettacolo da cortile ma credo che, in alcuni casi, il silenzio sia d'oro e debba essere accompagnato da iniziative fattive e operose.

La Campania è uno scrigno di cultura materiale e immateriale, luogo di tesori e di testimonianze di tutta la civiltà occidentale. Il governo è consapevole del valore di questo straordinario lascito della storia e opera per una valorizzazione capace di offrire anche sviluppo socio-economico.

Le risorse dirette del Ministero della Cultura destinate ai beni e alle attività culturali in Campania ammontano infatti a un totale di **oltre 800 milioni di euro** (842.817.943,05 €): soldi erogati per cantieri in corso, interventi da realizzare e opere concluse, impiegati con efficacia ed efficienza.

Circa 250 milioni di euro (249.264.255,70 €) di fondi ordinari sono destinati



Il Taranto senza stadio esiliato a Teramo, lo sfogo del tifoso 84enne: «Ho pochi anni da vivere, fatemi vedere la partita»

La squadra dovrebbe lasciare lo Iacovone e giocare a Teramo per consentire i lavori necessari in vista dei Giochi del Mediterraneo



Hai una storia da segnalare sul tuo territorio?

SCRIVICI



a oltre 380 interventi programmati e in corso per la tutela e valorizzazione di musei, parchi archeologici, archivi di Stato, biblioteche e monumenti. Tra questi ci sono Capodimonte, il Mann, il Complesso dei Girolamini, la Badia di Cava dei Tirreni, la Reggia di Caserta, l'Anfiteatro Flavio di Pozzuoli, gli scavi di Cuma, Ercolano e Pompei.

Oltre 400 milioni di euro (408.809.350,53 €) di fondi Pnrr, pari a circa il 10% delle risorse complessive di competenza del Mic, sostengono più di 1.000 tra interventi e soggetti beneficiari, tra i quali il parco archeologico di Paestum e Velia, il museo archeologico dei Campi Flegrei nel castello di Baia, la Biblioteca Nazionale di Napoli, il Maschio Angioino, diversi cinema e teatri del territorio resi più efficienti dal punto di vista dei consumi energetici.

130 milioni di euro vanno al recupero del Real Albergo dei Poveri di Palazzo Fuga a Napoli, destinato a divenire il centro culturale più grande d'Europa, con il Piano strategico Grandi attrattori culturali del Pnrr.

Quasi 40 milioni di euro di contributi (38.616.638,65 €) vengono erogati annualmente a favore di organismi dello spettacolo dal vivo, mentre oltre 16 milioni di euro (16.127.698,17 €) sostengono le realtà campane dell'industria cinematografica.

Ma non è tutto qui. Grazie alla decisione del Mic di aderire alla possibilità introdotta dal regolamento europeo 2020/558 di richiedere il 100% di rimborso Ue, anziché il 75%, sulle spese dichiarate nel periodo contabile luglio 2020 – 30 giugno 2022, sono state liberate ulteriori risorse per il completamento di interventi già avviati sul Pon e al sostegno della filiera delle imprese culturali e creative del Mezzogiorno. Ciò ha permesso di riprogrammare la dotazione finanziaria del Programma Operativo Complementare (Poc), ammettendo a finanziamento 44 progetti in Campania.

Si tratta in gran parte di interventi relativi a lavori di restauro, dalla Reggia di Caserta al Parco Archeologico dei Campi Flegrei e fino alla Reggia di Carditello e Castel Sant'Elmo a Napoli. Un lungo elenco che comprende anche progetti relativi alla digitalizzazione di archivi, come nel caso del Mann e di adeguamento degli impianti di climatizzazione di musei e miglioramento dell'accessibilità a siti archeologici, come nel caso dell'Anfiteatro Flavio a Pozzuoli e la realizzazione di servizi per l'accesso al parco archeologico di Cuma.

Risorse sono anche destinate al restauro della Certosa di San Lorenzo in Padula, al parco archeologico di Paestum e Velia dove verrà anche migliorata l'accessibilità ai disabili, al completamento della riqualificazione del Museo di Capodimonte, alle opere di recupero degli affreschi e delle aree di giardino della Casa di Cerere e della Domus delle Nozze d'Argento nel Parco archeologico di Pompei, al restauro del settore settentrionale delle fortificazioni tra la Torre di Mercurio e la Torre X sempre a Pompei, all'allestimento degli spazi espositivi e multimediali delle Scuderie Borboniche di Palazzo Reale a Napoli, alla creazione di un museo digitale degli Scavi di Ercolano, alla riqualificazione dell'ex Spolettificio di Torre Annunziata, che ospiterà i servizi di accoglienza e una sezione espositiva dell'area archeologica di Oplontis, al miglioramento della fruizione dell'archivio storico del Complesso dei Girolamini, alla valorizzazione del medagliere e al completamento del Braccio Nuovo del Mann.

Iscriviti alla newsletter

Corriere del Mezzogiorno

Le news principali sul Mezzogiorno
Ogni giorno alle 12, a cura della redazione

ISCRIVITI

LA PRIMA PAGINA DI OGGI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Questa è la politica di fatti incontrovertibili e inconfutabili che stride con il non fare parolaio. Basta recarsi alla Floridiana al Vomero per capire cosa è stato fatto, in meno di un anno, per passare dal degrado alla rinascita. Noi lavoriamo per la cultura nella Regione Campania con investimenti mai visti in precedenza, svolgendo un lavoro serio e costante.

[Vai a tutte le notizie di Napoli](#)

La newsletter del Corriere del Mezzogiorno

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie della Campania iscriviti gratis alla newsletter del *Corriere del Mezzogiorno*. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 12. Basta cliccare [qui](#).

Instagram

Siamo anche su Instagram, seguici

<https://www.instagram.com/corriere.mezzogiorno/>

16 febbraio 2024

© RIPRODUZIONE RISERVATA

 [Leggi e commenta](#)

CORRIERE DELLA SERA

Abbonati a Corriere della Sera | Gazzetta | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli | Quimamme | OFFERTE CORRIERE STORE | Buonpertutti | Servizi | Scrivi | [Cookie policy e privacy](#) | [Preferenze sui Cookie](#)

Codici Sconto | Corso di Inglese - Francese

Copyright 2024 © RCS Mediagroup S.p.a. Tutti i diritti sono riservati | Per la pubblicità: CAIRORCS MEDIA SpA - Direzione Pubblicità
RCS MediaGroup S.p.A. - Divisione Quotidiani Sede legale: via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano | Capitale sociale: Euro 270.000.000,00
Codice Fiscale, Partita I.V.A. e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12086540155 | R.E.A. di Milano: 1524326 | ISSN 2499-0485

Chi Siamo | Dichiarazione di accessibilità | The Trust Project



Home » Mozzarella di Bufala, hai sempre sbagliato: da domani devi conservarla così: il sapore rimarrà lo stesso

Lifestyle

Mozzarella di Bufala, hai sempre sbagliato: da domani devi conservarla così: il sapore rimarrà lo stesso

Febbraio 16, 2024 Katia Tosto



Mozzarelle di bufala su tagliere con pachino e basilico (Adobe Stock)

ilcorrierino.com

Se anche tu ami le mozzarelle di bufala ma non sai come conservarle per preservare la loro bontà, ecco la soluzione: scoprila subito.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La **mozzarella di bufala** è uno dei latticini più amati dagli italiani. La sua bontà riempie le tavole e mette d'accordo tutti, grandi e bambini, sconfinando anche negli altri Paesi che ci invidiano le squisitezze della nostra terra. Le sue origini appartengono al meridione e i suoi usi, in cucina, possono essere diversi perché la mozzarella di bufala è un po' come il nero: sta bene su tutto.

Immagina una giornata calda d'estate, poca voglia di cucinare e zero idee. Una mozzarella di bufala può salvare la tua giornata, grazie a qualche fetta di pomodoro e qualche foglia di basilico. Gusterai un'ottima **caprese**, leggera e con alimenti di qualità. Inoltre, questo latticino si presta benissimo ad accompagnare sia carne che verdure ed è perfetto sia cotto che crudo.

La sua è una bontà che arriva dal lontano **Settecento**, periodo nel quale veniva consumata spesso. In particolare, la **famiglia Borbone** decise di **allevare bufale** in un caseificio nei pressi della **Reggia di Carditello**, proprio per avere sempre a disposizione mozzarelle fresche. Se anche tu sei un amante di questa delizia, scopri **come conservarla**. Se non presti attenzione, potresti comprometterne il gusto. Vediamo insieme come fare.

Come conservare le mozzarelle di bufala nel modo corretto

La regina della cucina italiana, che alla fine degli anni Novanta ha ottenuto la sigla **D.O.P.**, è un vero simbolo della regione **Campania**, ma è diffusa in tutta Italia e non solo. Ciò che forse non sai, però, è che esiste un modo corretto per conservarla in modo tale da preservarne il gusto. Infatti, acquistando le mozzarelle al supermercato o in un caseificio, potrebbe capitare che ne avanzi qualcuna.

Ovviamente, potresti consumare ciò che avanza anche nei giorni successivi, ma solo se riponi le mozzarelle nella loro **confezione originale**. Durante i mesi invernali, riponi le mozzarelle in una ciotola con acqua tiepida, mentre in estate riempi la ciotola con acqua fredda. Attenzione a non commettere il classico errore di mettere le mozzarelle di bufala in **frigorifero**, poiché potrebbe alterarsi il gusto e la consistenza originari.



CHI SIAMO - SOSTIENICI - EDICOLA - REGISTRATI - ACCEDI



ENHANCED BY Google



SECOLO *d'Italia*

HOME POLITICA CRONACA ESTERI ECONOMIA SOCIETÀ FOTO VIDEO

SECOLO D'ITALIA > POLITICA >

Sangiuliano: "Dal ministero della Cultura 800 milioni per la Campania, lascio ad altri l'avanspettacolo"

16 Feb 2024 13:38 - di Redazione



«Le risorse dirette del **Ministero della Cultura** destinate ai beni e alle attività culturali in **Campania** ammontano ad un totale di oltre 800 milioni di euro: soldi erogati per cantieri in corso, interventi da realizzare e opere concluse, impiegati con efficacia ed efficienza». Lo scrive il ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, in un intervento sul Corriere del Mezzogiorno.



«Sarebbe facile cedere alla tentazione di partecipare all'avanspettacolo da cortile ma credo che, in alcuni casi, il silenzio sia d'oro e debba essere accompagnato da iniziative fattive e operose», precisa Sangiuliano illustrando l'impegno del Ministero per la Campania. Da noi una "politica di fatti incontrovertibili e inconfutabili che stride con il non fare parolai" con riferimento, pur senza mai nominarlo, al presidente della Regione Campania **Vincenzo De Luca** che ha usato parole sprezzanti nei confronti del governo e dello stesso ministro Sangiuliano.

Sangiuliano: "Per la Campania noi lavoriamo, altri sono parolai da avanspettacolo"

Il titolare del dicastero elenca nel dettaglio gli interventi, ricordando che «basta recarsi alla Floridiana al Vomero per capire cosa è stato fatto, in meno di un anno, per passare dal degrado alla rinascita. Noi lavoriamo per la cultura nella Regione Campania con investimenti mai visti in precedenza, svolgendo un lavoro serio e costante», aggiunge



SOSTIENI UNA VOCE STORICA ITALIANA

IL SECOLO D'ITALIA È
ANCHE SU APP



IN EVIDENZA



Rai, il sit-in voluto da Schlein è già un flop. Conte si sfilava. Calenda ironico: io li facevo a 14 anni...



L'intervista. Palese (UniRai): il Pd fa un sit in il 7 febbraio? E noi ne facciamo uno per l'autonomia dei giornalisti



L'intervista. Frassinetti: "Il Liceo del Made in Italy un flop? Non è vero e chi lo dice non fa l'interesse dei ragazzi"



Italia-Africa, Meloni: "Siamo qui per scrivere una nuova pagina di storia". Ecco i pilastri del Piano Mattei

Sangiuliano.



Insulti e volgarità da De Luca, la Meloni lo fulmina:
"Oltre ogni limite ormai, il Pd si dissoci"

«La Campania – scrive il ministro – è uno scrigno di cultura materiale e immateriale, luogo di tesori e testimonianze di tutta la civiltà occidentale. Il governo è consapevole del valore di questo straordinario lascito della storia e opera per una valorizzazione capace di offrire anche sviluppo socio-economico».

La lista delle risorse destinate dal Mic alla Regione

«Le risorse dirette del Ministero della Cultura – scrive Sangiuliano sul Corriere del Mezzogiorno – destinate ai beni e alle attività culturali in Campania ammontano infatti a un totale di oltre 800 **milioni di euro (842.817.943,05 euro)**: soldi erogati per cantieri in corso, interventi da realizzare e opere concluse, impiegati con efficacia ed efficienza. Circa 250 milioni di euro di fondi ordinari sono destinati a oltre 380 interventi programmati e in corso per la tutela e valorizzazione di musei, parchi archeologici, archivi di Stato, biblioteche e monumenti».

«Tra questi – prosegue il ministro – ci sono **Capodimonte, il Mann, il Complesso dei Girolamini, la Badia di Cava dei Tirreni, la Reggia di Caserta, l'Anfiteatro Flavio di Pozzuoli, gli scavi di Cuma, Ercolano e Pompei**. Oltre 400 milioni di euro di fondi Pnrr, pari a circa il 10% delle risorse complessive di competenza del Mic, sostengono **più di 1.000 tra interventi e** soggetti beneficiari, tra i quali il parco archeologico di **Paestum e Velia**, il museo archeologico dei **Campi Flegrei nel castello di Baia, la Biblioteca Nazionale di Napoli, il Maschio Angioino**, diversi cinema e teatri del territorio resi più efficienti dal punto di vista dei consumi energetici».

E ancora, prosegue il ministro della Cultura, «130 milioni di euro vanno al recupero del **Real Albergo dei Poveri di Palazzo Fuga a Napoli, destinato a divenire il centro culturale più grande d'Europa, con il Piano strategico Grandi attrattori culturali del Pnrr**. Quasi 40 milioni di euro di contributi vengono erogati annualmente a favore di organismi dello spettacolo dal vivo, mentre oltre 16 milioni di euro sostengono le realtà campane dell'industria cinematografica».

Inoltre, grazie all'impegno del dicastero della Cultura in Ue, è stato



Le ultime notizie di Italtpress

Sgominata una cellula Houthi: contrabbandava armi iraniane. Arrestati in sei, confessano i traffici

Il Treno del Ricordo fa scalo a Venezia, Zaia: un'occasione doverosa e utile per non dimenticare

Turismo, tra montagna e città d'arte, oltre 13 milioni gli italiani in vacanza: le mete e le formule preferite



possibile «riprogrammare la dotazione finanziaria del Poc, ammettendo a finanziamento **44 progetti in Campania**. Si tratta in gran parte di interventi relativi a lavori di restauro, dalla Reggia di **Caserta** al **Parco Archeologico dei Campi Flegrei e fino alla Reggia di Carditello e Castel Sant'Elmo a Napoli**». Infine, «risorse sono anche destinate» a una lunghissima serie di restauri «della Certosa di San Lorenzo in Padula, al parco archeologico di Paestum e Velia dove verrà anche migliorata l'accessibilità ai disabili, al completamento della riqualificazione del Museo di Capodimonte».

«Questa – conclude Sangiuliano – è la politica di fatti incontrovertibili e inconfutabili che stride con il non fare parolaio. Basta recarsi alla Floridiana al Vomero per capire cosa è stato fatto, in meno di un anno, per passare dal degrado alla rinascita. Noi lavoriamo per la cultura nella Regione Campania **con investimenti mai visti in precedenza**, svolgendo un lavoro serio e costante».

COMMENTI

SECOLO *d'Italia*

POLITICA

CRONACA

ESTERI

ECONOMIA

SOCIETÀ

ULTIME NOTIZIE

Chi siamo
Sostienici
Mappa del sito
Pubblicità
Privacy Policy
Cookie Policy
VERSIONE
ACCESSIBILE

Modifica preferenze
Privacy

E' il quotidiano on line della destra italiana: fondato a Roma nel **1952**, nel **1963** divenne l'organo di partito del **Movimento Sociale Italiano – Destra Nazionale** e nel **1995** di **Alleanza Nazionale**.

Nel **2009** è stato uno dei quotidiani del **Popolo della Libertà**. Attualmente è organo della **Fondazione Alleanza Nazionale**.

Registrazione Tribunale di Roma n. 16225 del 23/2/1976
ISSN 2499-7919

La testata Secolo d'Italia usufruisce dei contributi statali diretti di cui alla Legge 7 agosto 1990 n.250 e s.m.

Seguici su:





CasertaFocus

diretto da Francesco Marino



Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Publicità	Contatti

JAMBO!
SALDI INVERNALI 2024
L'INVERNO È UNA STAGIONE BELLISSIMA

Su nuova Hyundai i20 fino a € 2.700 di vantaggi solo con rottamazione e finanziamento Hyundai Plus.
E in più, scopri come acquistare nuova i20 con gli ecoincentivi statali.

HYUNDAI

capitelliskoda
+39 0823 960444

Sei qui: Home » Politica » CARDITELLO - Cangiano: approvato mio Odg per sostegno a rievocazione storica equestre

CARDITELLO - Cangiano: approvato mio Odg per sostegno a rievocazione storica equestre

Politica 20 Febbraio 2024

- Condividi
- Posta
- Salva
- Whatsapp



18:14:51 «Ancora un segnale importante, di attenzione e vicinanza, nei confronti della nostra Provincia. È stato infatti appena approvato alla Camera un OdG a mia prima firma e condiviso con i colleghi Amorese, Mollicone e Cerreto che impegna il Governo a sostenere e valorizzare le rievocazioni storiche equestri, con particolare riferimento a quella che si svolge a Carditello.

La Fondazione Real Sito di Carditello è infatti promotrice di questa manifestazione spettacolare 'Cavalli e Cavalieri' che si snoda sulle note della Fanfara e riproduce evoluzioni notevoli che richiamano ad un glorioso passato che ci appartiene.

Momenti come questo appartengono profondamente alla nostra cultura e alle nostre radici. Essere riusciti a porli all'attenzione nazionale, è per me quindi motivo di grande orgoglio. E di

CASERTAFOCUS.NET
SEGUI LE NOTIZIE IN DIRETTA



CASERTAFOCUS.NET



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



questo non posso che essere grato al mio Partito e ai colleghi Deputati che hanno sostenuto la mia proposta».

Lo dichiara il deputato Gimmi Cangiano Componente della Commissione Cultura alla Camera.



Ultimi Articoli

- **GRANDI MANOVRE A TEVEROLA** - Di Matteo incontra Caserta con la 'mediazione' di Grimaldi e Oliva: l'obiettivo è la doppia alleanza comunali-europee
- **CARDITELLO** - Cangiano: approvato mio Odg per sostegno a rievocazione storica equestre
- **VERSO LE COMUNALI** - Moderati per Aversa e Noi Aversani: al lavoro per una coalizione civica con le forze che sostengono il presidente Magliocca
- **AVERSA** - Stupro di gruppo in un casolare abbandonato su due bimbe, giudizio immediato per i due 19enni
- **VILLA LITERNO** - Va in giro con la droga in piazza Garibaldi, 20enne individuato dal cane e arrestato

Febbraio 2024						
D	L	M	M	G	V	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

Articoli più letti



LE STORIE DEI PERSONAGGI FAMOSI - Luci e...

15-02-2024 Hits: 107 Notizie La Redazione

ATTUALITÀ SAN TAMMARO

Cavalli a Carditello, c'è l'impegno del governo per la rievocazione storica

Il deputato Cangiano: "Ancora un segnale importante, di attenzione e vicinanza, nei confronti della nostra provincia"

Redazione

20 febbraio 2024 18:49



I cavalli alla Reggia di Carditello

"Ancora un segnale importante, di attenzione e vicinanza, nei confronti della nostra provincia. È stato infatti appena approvato alla Camera un ordine del giorno a mia prima firma e condiviso con i colleghi Amorese, Mollicone e Marco Cerreto che impegna il governo a sostenere e valorizzare le rievocazioni storiche equestri, con particolare riferimento a quella che si svolge a Carditello. La Fondazione Real Sito di Carditello è infatti promotrice di questa manifestazione spettacolare 'Cavalli e Cavalieri' che si snoda sulle note della Fanfara e riproduce evoluzioni notevoli che richiamano a un glorioso passato che ci appartiene. Momenti come questo appartengono profondamente alla nostra cultura e alle nostre radici. Essere riusciti a porli all'attenzione nazionale, è per me quindi motivo di grande orgoglio. E di questo non posso che essere grato al mio Partito e ai colleghi deputati che hanno sostenuto la mia proposta". Lo dichiara il deputato Gimmi Cangiano componente della Commissione Cultura alla Camera.

170663

© Riproduzione riservata





EDIZIONE CASERTA IN PRIMO PIANO

CRONACA POLITICA ATTUALITÀ TECNOLOGIA



Gli altri articoli



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



**Fermato furgone
diretto alla ditta di rifiuti**
21 Febbraio 2024

**Festini con trans nel
Casertano, 11 nei guai.
TUTTI I NOMI**

21 Febbraio 2024

**Torneo nazionale
Spartan Fight,
riconoscimenti sportivi
a diversi atleti**

21 Febbraio 2024

**Fondazione Real Sito,
manifestazione per
onorare la storia**

21 Febbraio 2024

**Coalizione civica,
riscontati punti di
convergenza tra due
fazioni contrapposte**

21 Febbraio 2024

San Tammaro. «Ancora un segnale importante, di attenzione e vicinanza, nei confronti della nostra Provincia. È stato infatti appena approvato alla Camera un OdG a mia prima firma e condiviso con i colleghi Amorese, Mollicone e Cerreto che impegna il Governo a sostenere e valorizzare le rievocazioni storiche equestri, con particolare riferimento a quella che si svolge a Carditello. La Fondazione Real Sito di Carditello è infatti promotrice di questa manifestazione spettacolare 'Cavalli e Cavalieri' che si snoda sulle note della Fanfara e riproduce evoluzioni notevoli che richiamano ad un glorioso passato che ci appartiene. Momenti come questo appartengono profondamente alla nostra cultura e alle nostre radici. Essere riusciti a porli all'attenzione nazionale, è per me quindi motivo di grande orgoglio. E di questo non posso che essere grato al mio Partito e ai colleghi Deputati che hanno sostenuto la mia proposta».

Lo dichiara il deputato Gimmi Cangiano Componente della Commissione Cultura alla Camera.



#DALMONDO #DALL'UE #DALPARLAMENTO #DALLEREGIONI #DAICOMUNI #DALTERZOSETTORE



#ATTUALITÀ

Home > #dalPARLAMENTO > Campania, Cangiano (Fdl): "Approvato mio OdG per sostegno a rievocazione storica equestre..."

#dalPARLAMENTO In evidenza

Campania, Cangiano (Fdl): "Approvato mio OdG per sostegno a rievocazione storica equestre di Carditello"

Di Redazione - 21 Febbraio 2024



"Ancora un segnale importante, di attenzione e vicinanza, nei confronti della nostra Provincia. È stato infatti appena approvato alla Camera un OdG a mia prima firma e condiviso con i colleghi Amorese, Mollicone e Cerreto che impegna il Governo a sostenere e valorizzare le rievocazioni storiche equestri, con particolare riferimento a quella che si svolge a Carditello". Così, in una nota, il parlamentare campano di Fratelli d'Italia **Gimmi Cangiano**.

Ultimi articoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



“La Fondazione Real Sito di Carditello – prosegue – è infatti promotrice di questa manifestazione spettacolare “Cavalli e Cavalieri” che si snoda sulle note della Fanfara e riproduce evoluzioni notevoli che richiamano ad un glorioso passato che ci appartiene. Momenti come questo appartengono profondamente alla nostra cultura e alle nostre radici. Essere riusciti a porli all’attenzione nazionale, è per me quindi motivo di grande orgoglio. E di questo non posso che essere grato al mio Partito e ai colleghi Deputati che hanno sostenuto la mia proposta”, conclude Cangiano.



TAGS [Gimmi Cangiano](#) [Reggia di Carditello](#)



Articolo precedente

Antimafia, accordo con la Fondazione Falcone. Colosimo: “Promuovere legalità nei giovani”

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Antimafia, accordo con la Fondazione Falcone. Colosimo: “Promuovere legalità nei giovani”



Sanità, Liris (Fdl): “Grazie a personale medico per prezioso lavoro”



L'Ombra delle Bombe: sabato 24 febbraio convention con Michele Santoro e Piernicola Pedicini al Complesso di San Domenico Maggiore



Campania, Cangiano (Fdl): “Approvato mio OdG per sostegno a rievocazione storica...”

Redazione - 21 Febbraio 2024

“Ancora un segnale importante, di attenzione e vicinanza, nei confronti della nostra Provincia. È stato infatti appena approvato alla Camera un OdG a mia...”



Antimafia, accordo con la Fondazione Falcone. Colosimo: “Promuovere legalità nei giovani”
21 Febbraio 2024



Sanità, Liris (Fdl): “Grazie a personale medico per prezioso lavoro”
21 Febbraio 2024



L'Ombra delle Bombe: sabato 24 febbraio convention con Michele Santoro e Piernicola Pedicini al Complesso di San Domenico Maggiore
21 Febbraio 2024



Rai, le elezioni europee a “Punti di vista”
21 Febbraio 2024




[#DALMONDO](#) [#DALL'UE](#) [#DALPARLAMENTO](#) [#DALLEREGIONI](#) [#DAICOMUNI](#) [#DALTERZOSETTORE](#)

[#ATTUALITÀ](#)

Home > #Spettacolo, food e turismo > Fiorella Mannoia in tour alla Reggia di Carditello

[#Spettacolo, food e turismo](#) [In evidenza](#)

Fiorella Mannoia in tour alla Reggia di Carditello

 Di **Ilaria Pellecchia** - 22 Febbraio 2024

[f](#) Facebook [t](#) Twitter [p](#) Pinterest [in](#) LinkedIn


Dopo la partecipazione al Festival di Sanremo, Fiorella Mannoia calcherà il palco del Real Sito di Carditello

L'artista, che quest'anno celebrerà il suo 70esimo compleanno, sarà in tour per la prima volta con l'orchestra sinfonica di musica dal vivo. Il Carditello Festival, che ogni anno ospita le voci più famose del nostro panorama musicale italiano, sarà la tappa ufficiale del tour Fiorella Sinfonica il 27 luglio, unica data esclusiva per la Campania. Un'occasione imperdibile per festeggiare assieme all'artista romana e cantare i suoi brani più conosciuti sotto le stelle nel galoppatoio reale.

[Print](#) [PDF](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Ultimi articoli



TAGS #CarditelloFestival #festivaldisanremo Fiorella Mannoia Reggia di Carditello



Fiorella Mannoia in tour alla Reggia di Carditello

Ilaria Pellecchia 22 Febbraio 2024

Dopo la partecipazione al Festival di Sanremo, Fiorella Mannoia calcherà il palco del Real Sito di Carditello L'artista, che quest'anno celebrerà il suo 70esimo compleanno,...

Articolo precedente

Il valore didattico della fiaba nell'era dell'intelligenza artificiale

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Il valore didattico della fiaba nell'era dell'intelligenza artificiale



Digitale: codice fiscale disponibile anche presso gli Uffici Postali



Campania, Cangiano (FdI): "Approvato mio OdG per sostegno a rievocazione storica equestre di Carditello"



Il valore didattico della fiaba nell'era dell'intelligenza artificiale 22 Febbraio 2024



Digitale: codice fiscale disponibile anche presso gli Uffici Postali 22 Febbraio 2024



Campania, Cangiano (FdI): "Approvato mio OdG per sostegno a rievocazione storica..." 21 Febbraio 2024



Antimafia, accordo con la Fondazione Falcone. Colosimo: "Promuovere legalità nei giovani" 21 Febbraio 2024



© istituzioni24.it - Il portale delle istituzioni italiane
Registrazione n. 47 del 08/11/2018 presso il Tribunale di Napoli
Editore: Associazione Progetto Alfa
Direttore Responsabile: Massimo Iaquinangelo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Menu

Siti Internazionali

Abbonati



Eurovision 2024, Israele difende la canzone October Rain



Torna la neve sulle Alpi, allerta per il pericolo valanghe

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Signal, per chattare basterà un nome utente invece del numero



Toulouse-Lautrec oltre il mito, la sua Parigi a Rovigo



Dall'antimateria fredda una rivoluzione nella fisica

Temi caldi Gaza Cutro Valencia Ferragni Fedez

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

/ Regione Lazio

Naviga

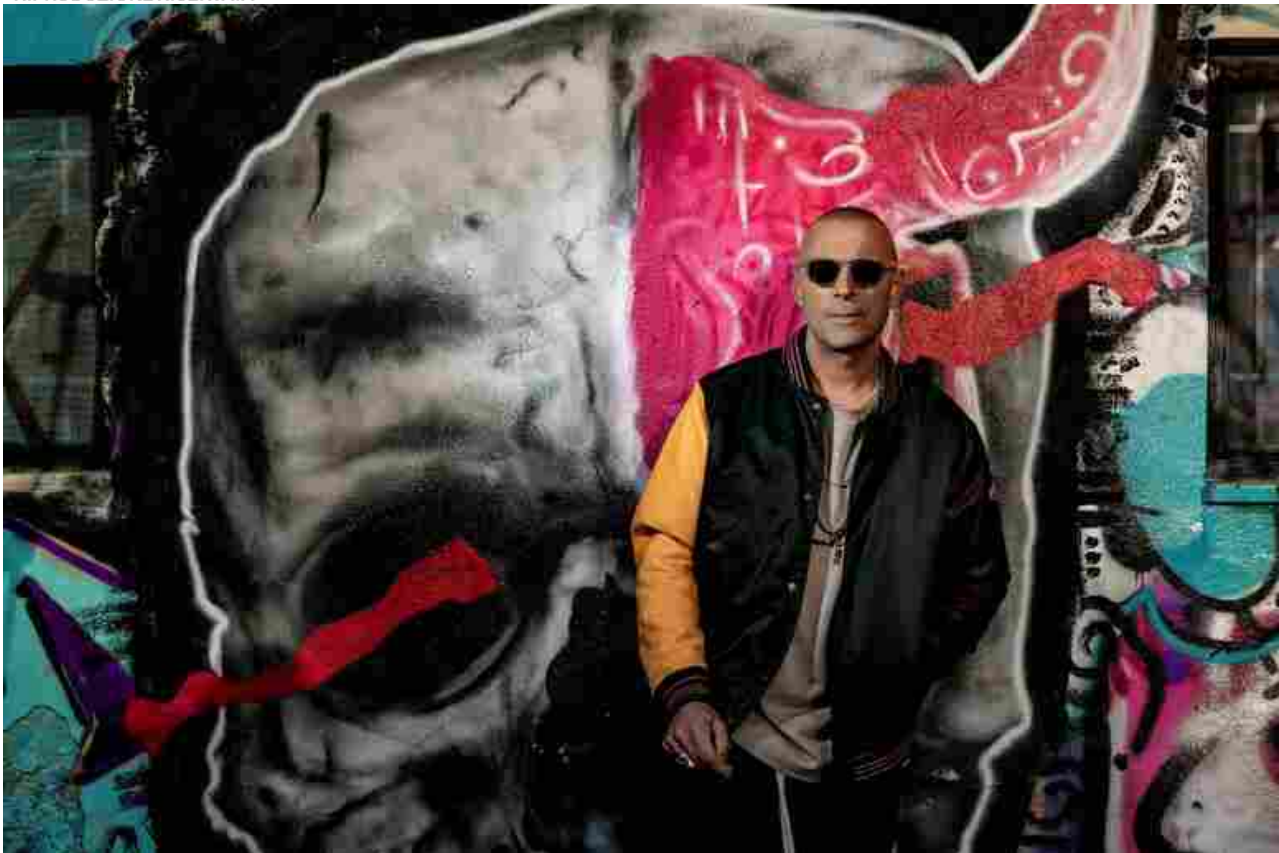
Alex Britti, quattro nuove date per il tour estivo Live 2024

Evento finale il 18 ottobre al Palazzo dello sport di Roma

ROMA, 23 febbraio 2024, 16:32

Redazione ANSA

- RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Alex Britti è pronto per la prossima avventura dal vivo con l'Alex Britti Live 2024 e annuncia quattro nuovi appuntamenti per la prossima stagione estiva che si aggiungono alla data già resa nota che concluderà il tour in autunno nella sua Roma.

Britti toccherà numerose tappe in giro per l'Italia nelle principali arene, piazze e festival estivi, partendo il 5 luglio dal Real Sito di Carditello, San Tammaro (CE), per proseguire poi il 14 luglio al Fossato del Castello di Barletta (BAT), il 19 luglio con un'unica data in Svizzera al Blues To Bop - LongLake Festival di Lugano, poi il 3 agosto all'Arena Beniamino Gigli di Porto Recanati (AN) e infine l'evento finale del 18 ottobre al Palazzo dello Sport di Roma. Reduce dal successo di Supereroi, l'ultimo brano dal sound blues, pop, rap con contaminazioni urban uscito a novembre e delle hit della scorsa estate Tutti come te e Nuda con cui ha inaugurato la sua nuova fase artistica e il suo ritorno sulla scena musicale, anche con il tour estivo Alex Britti Live 2023, Britti è pronto a

170663

riabbracciare il suo pubblico per un nuovo tour in partenza con molti altri appuntamenti in via di definizione, un'occasione per ascoltare dal vivo il meglio del suo repertorio e i nuovi brani del futuro disco in arrivo, sempre scanditi dal ritmo della sua chitarra.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Ultima ora

17:44

Fedez e la separazione, 'non gloco con la vita dei miei figli'

17:42

Meloni alla Casa Bianca da Biden il primo marzo

17:41

Borsa: Milano chiude in rialzo dell'1,07%

17:40

Mosca, le sanzioni Usa un'ingerenza prima del voto russo

17:37

Schlein, inaccettabile manichino bruciato, bene Mattarella

Video >

FotI (Fdl), scorte democratiche sono escamotage per impunita'?



Lutte le news > Torna la neve sulle Alpi allerta per il pericolo valanghe



Corteo pro-Palestina a Pisa, una studentessa racconta gli scontri



Corteo pro-Palestina a Firenze, manifestanti caricati da polizia e carabinieri



Spagna, incendio divora due palazzi a Valencia: almeno 4 morti



Newsletter ANSA
Veloci, dettagliate, verificate. Nella tua casella mail

Iscriviti alle newsletter

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Alex Britti, quattro nuove date per il tour estivo Live 2024 - Notizie - Ansa.it

Evento finale il 18 ottobre al Palazzo dello sport di Roma Alex Britti è pronto per la prossima avventura dal vivo con l'Alex Britti Live 2024 e annuncia quattro nuovi appuntamenti per la prossima stagione estiva che si aggiungono alla data già resa nota che concluderà il tour in autunno nella sua Roma. Britti toccherà numerose tappe in giro per l'Italia nelle principali arene, piazze e festival estivi, partendo il 5 luglio dal Real Sito di Carditello, San Tammaro (CE), per proseguire poi il 14 luglio al Fossato del Castello di Barletta (BAT), il 19 luglio con un'unica data in Svizzera al Blues To Bop - LongLake Festival di Lugano, poi il 3 agosto all'Arena Beniamino Gigli di Porto Recanati (AN) e infine l'evento finale del 18 ottobre al Palazzo dello Sport di Roma. Reduce dal successo di Supereroi, l'ultimo brano dal sound blues, pop, rap con contaminazioni urban uscito a novembre e delle hit della scorsa estate Tutti come te e Nuda con cui ha inaugurato la sua nuova fase artistica e il suo ritorno sulla scena musicale, anche con il tour estivo Alex Britti Live 2023, Britti è pronto a riabbracciare il suo pubblico per un nuovo tour in partenza con molti altri appuntamenti in via di definizione, un'occasione per ascoltare dal vivo il meglio del suo repertorio e i nuovi brani del futuro disco in arrivo, sempre scanditi dal ritmo della sua chitarra. Riproduzione riservata © Copyright ANSA



Spettacoli | Musica

adv

Alex Britti live 2024: 4 nuovi appuntamenti per il tour estivo

2 Minuti di Lettura

Venerdì 23 Febbraio 2024, 17:08

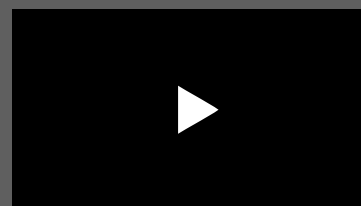
Alex Britti è pronto per la prossima avventura dal vivo con l'Alex Britti Live 2024 e annuncia oggi 4 nuovi appuntamenti per la prossima stagione estiva che si aggiungono alla data già resa nota che concluderà il tour in autunno nella sua Roma. Alex Britti Live 2024 toccherà numerose tappe in giro per l'Italia nelle principali arene, piazze e festival estivi, partendo il 5 luglio dal Real Sito di Carditello, San Tammaro (CE), per proseguire poi il 14 luglio al Fossato del Castello di Barletta (BAT), il 19 luglio con un'unica data in Svizzera al Blues To Bop - LongLake Festival di Lugano, poi il 3 agosto all'Arena Beniamino Gigli di Porto Recanati (AN) e infine il grande evento finale del 18 ottobre al Palazzo dello Sport di Roma.



adv

Il Messaggero TV

Cina, i lupi scavano tunnel nella neve: le immagini del drone

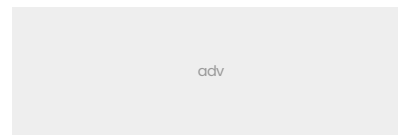
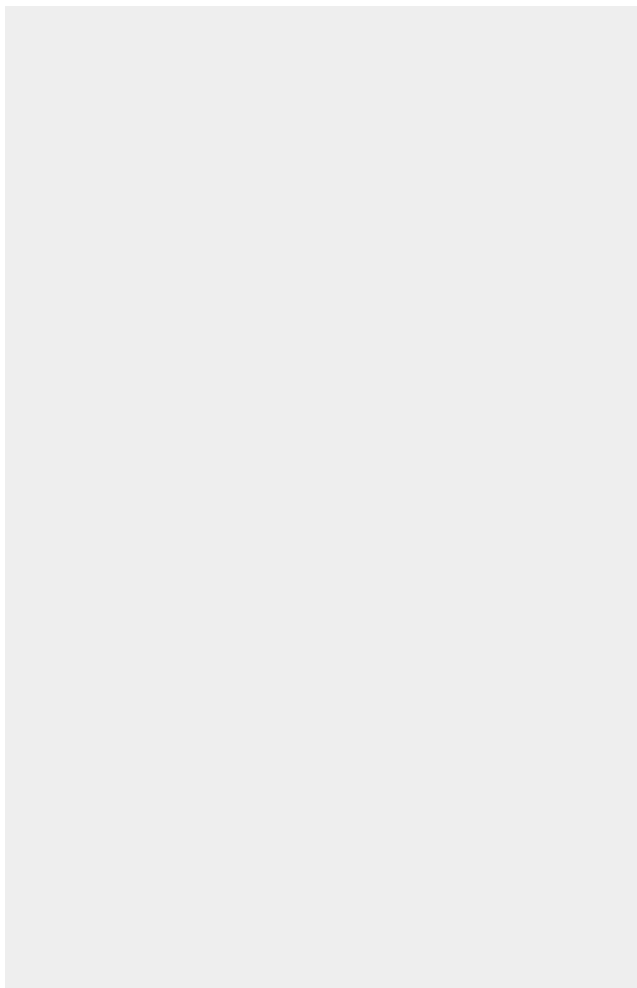


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Reduce dal successo di Supereroi, l'ultimo brano dal sound blues, pop, rap con contaminazioni urban uscito a novembre e delle hit della scorsa estate Tutti come te e Nuda con cui ha inaugurato la sua nuova fase artistica e il suo ritorno sulla scena musicale, anche con il tour estivo Alex Britti Live 2023, Alex è pronto a riabbracciare il suo pubblico che non ha mai smesso di sostenerlo per un nuovo e incredibile tour in partenza con molti altri appuntamenti in via di definizione, un'occasione perfetta per ascoltare dal vivo il meglio del suo repertorio e i nuovi brani del futuro disco in arrivo sempre scanditi dal ritmo della sua inconfondibile chitarra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



DALLA STESSA SEZIONE



Alex Britti live 2024: 4 nuovi appuntamenti per il tour estivo



CCCP - Fedeli alla linea, tour e un album nel 2024: «Ritrovato negli archivi: un piccolo miracolo»



Noa in "NOApolis": l'artista israeliana apre la rassegna "Il mondo fa tappa a Napoli" e ospita Valentina Stella

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



#DALMONDO #DALL'UE #DALPARLAMENTO #DALLEREGIONI #DAICOMUNI #DALTERZOSETTORE



#ATTUALITÀ

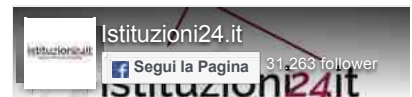
Home > #ATTUALITÀ > Buon compleanno Carditello: weekend di festeggiamenti

#ATTUALITÀ In evidenza

Buon compleanno Carditello: weekend di festeggiamenti

Di **Ilaria Pellecchia** - 23 Febbraio 2024

[Facebook](#) [Twitter](#) [Pinterest](#) [LinkedIn](#)



Domenica 25 febbraio la **Fondazione Real Sito di Carditello** festeggerà il suo compleanno. La Fondazione, nata nel 2016 dalla volontà del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, dalla Regione Campania e dal Comune di San Tammaro, si occupa di promuovere la conoscenza, la protezione, il recupero e la valorizzazione del sito borbonico. Il sito, con alcune aree in fase di restauro, è visitabile il sabato e la domenica con visite accompagnate alla scoperta della storia dei Borbone e della reale tenuta di caccia. In questa speciale occasione di festeggiamenti, il biglietto di ingresso sarà in promozione per tutto il weekend al prezzo di 3€.

[Print](#) [PDF](#)

Ultimi articoli



TAGS #visiteguidate Beni Culturali borbone comune di san tammaro Real Sito di carditello Reggia di Carditello



Buon compleanno Carditello: weekend di festeggiamenti

Ilaria Pellecchia 23 Febbraio 2024

Domenica 25 febbraio la Fondazione Real Sito di Carditello festeggerà il suo compleanno. La Fondazione, nata nel 2016 dalla volontà del Ministero dei Beni...



Napoli, atteso domenica 25 il Treno del Ricordo. Nonno (Fdl): "Testimonianza..." 23 Febbraio 2024



Morto operaio di Acerra, Auriemma (M5S): "Si intervenga su appalti e..." 22 Febbraio 2024



Campania, Palumbo (Cisal): "Agroindustria e territorio binomio inscindibile. Politica immobiliare" 22 Febbraio 2024



Trasporti, Fit Cisl: "Mantenerne in house gestione servizi Anm" 22 Febbraio 2024

Articolo precedente

Napoli, atteso domenica 25 il Treno del Ricordo. Nonno (Fdl): "Testimonianza di una pagina triste del Paese"

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Morto operaio di Acerra, Auriemma (M5S): "Si intervenga su appalti e subappalti"



Campania, Palumbo (Cisal): "Agroindustria e territorio binomio inscindibile. Politica immobiliare"



Trasporti, Fit Cisl: "Mantenerne in house gestione servizi Anm"



Alex Britti annuncia quattro nuovi appuntamenti per il tour estivo Agenzia di stampa Italpress - Ita

Alex Britti annuncia quattro nuovi appuntamenti per il tour estivo

23 Febbraio 2024

ROMA (ITALPRESS) - Alex Britti è pronto per la prossima avventura dal vivo con l'Alex Britti Live 2024 e annuncia quattro nuovi appuntamenti per la prossima stagione estiva che si aggiungono alla data già resa nota che concluderà il tour in autunno nella sua Roma. Alex Britti Live 2024 toccherà numerose tappe in giro per l'Italia nelle principali arene, piazze e festival estivi, partendo il 5 luglio dal Real Sito di Carditello, San Tammaro (CE), per proseguire poi il 14 luglio al Fossato del Castello di Barletta (BAT), il 19 luglio con un'unica data in Svizzera al Blues To Bop - LongLake Festival di Lugano, poi il 3 agosto all'Arena Beniamino Gigli di Porto Recanati (AN) e infine il grande evento finale del 18 ottobre al Palazzo dello Sport di Roma. Reduce dal successo di Supereroi, l'ultimo brano dal sound blues, pop, rap con contaminazioni urban uscito a novembre e delle hit della scorsa estate Tutti come te e Nuda con cui ha inaugurato la sua nuova fase artistica e il suo ritorno sulla scena musicale, anche con il tour estivo Alex Britti Live 2023, Alex è pronto a riabbracciare il suo pubblico che non ha mai smesso di sostenerlo per un nuovo e incredibile tour in partenza con molti altri appuntamenti in via di definizione, un'occasione perfetta per ascoltare dal vivo il meglio del suo repertorio e i nuovi brani del futuro disco in arrivo sempre scanditi dal ritmo della sua inconfondibile chitarra.

Foto: ufficio stampa Goigest
(ITALPRESS).

Vuoi pubblicare i contenuti di Italpress.com sul tuo sito web o vuoi promuovere la tua attività sul nostro sito e su quelli delle testate nostre partner? Contattaci all'indirizzo

Share

Alex Britti, quattro nuove date per il tour estivo Live 2024

Evento finale il 18 ottobre al Palazzo dello sport di Roma

23 febbraio 2024



(ANSA) - ROMA, 23 FEB - Alex Britti è pronto per la prossima avventura dal vivo con l'Alex Britti Live 2024 e annuncia quattro nuovi appuntamenti per la prossima stagione estiva che si aggiungono alla data già resa nota che concluderà il tour in autunno nella sua Roma. Britti toccherà numerose tappe in giro per l'Italia nelle principali arene, piazze e festival estivi, partendo il 5 luglio dal Real Sito di Carditello, San Tammaro (CE), per proseguire poi il 14 luglio al Fossato del Castello di Barletta (BAT), il 19 luglio con un'unica data in Svizzera al Blues To Bop - LongLake Festival di Lugano, poi il 3 agosto all'Arena Beniamino Gigli di Porto Recanati (AN) e infine l'evento finale del 18 ottobre al Palazzo dello Sport di Roma. Reduce dal successo di Supereroi, l'ultimo brano dal sound blues, pop, rap con contaminazioni urban uscito a novembre e delle hit della scorsa estate Tutti come te e Nuda con cui ha inaugurato la sua nuova fase artistica e il suo ritorno sulla scena musicale, anche con il tour estivo Alex Britti Live 2023, Britti è pronto a riabbracciare il suo pubblico per un nuovo tour in partenza con molti altri appuntamenti in via di definizione, un'occasione per ascoltare dal vivo il meglio del suo repertorio e i nuovi brani del futuro disco in arrivo, sempre scanditi dal ritmo della sua chitarra. (ANSA).

TH

L'Arena è su Whatsapp. [Clicca qui](#) per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.



Britti apre il tour a Carditello

Alex Britti è pronto per la prossima avventura dal vivo con l'Alex Britti Live 2024 e annuncia oggi 4 nuovi appuntamenti per la prossima stagione estiva che si aggiungono alla data già resa nota che concluderà il tour in autunno nella sua Roma. Si parte il 5 luglio dal Real Sito di Carditello, San Tammaro. Reduce dal successo di Supereroi, l'ultimo brano dal sound blues, pop, rap con contaminazioni urban uscito a novembre e delle hit della scorsa estate Tutti come te e Nuda con cui ha inaugurato la sua nuova fase artistica e il suo ritorno sulla scena musicale, anche con il tour estivo Alex Britti Live 2023, Alex è pronto a riabbracciare il suo pubblico che non ha mai smesso di sostenerlo per un nuovo e incredibile tour in partenza con molti altri appuntamenti in via di definizione, un'occasione perfetta per ascoltare dal vivo il meglio del suo repertorio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Britti apre il tour a Carditello

Alex Britti è pronto per la prossima avventura dal vivo con l'Alex Britti Live 2024 e annuncia oggi 4 nuovi appuntamenti per la prossima stagione estiva che si aggiungono alla data già resa nota che concluderà il tour in autunno nella sua Roma. Si parte il 5 luglio dal Real Sito di Carditello, San Tammaro. Reduce dal successo di Supereroi, l'ultimo brano dal sound blues, pop, rap con contaminazioni urban uscito a novembre e delle hit della scorsa estate Tutti come te e Nuda con cui ha inaugurato la sua nuova fase artistica e il suo ritorno sulla scena musicale, anche con il tour estivo Alex Britti Live 2023, Alex è pronto a riabbracciare il suo pubblico che non ha mai smesso di sostenerlo per un nuovo e incredibile tour in partenza con molti altri appuntamenti in via di definizione, un'occasione perfetta per ascoltare dal vivo il meglio del suo repertorio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

25 febbraio 2024

CHI SIAMO | LA REDAZIONE | AREA CLIENTI



Roma 9°C

askanews

🏠 POLITICA ECONOMIA ESTERI CRONACA SPORT SOCIALE CULTURA SPETTACOLO VIDEONEWS

+ALTRE SEZIONI +REGIONI



Speciali: LIBIA/SIRIA | ASIA | NUOVA EUROPA | NOMI E NOMINE | CRISI CLIMATICA | G7 ITALIA 2024 | FESTIVAL SANREMO 2024



ESTERO VIDEONEWS

Zelensky: accordi bilaterali concreti, ora a Kiev serve contraerea

24 FEBBRAIO 2024

LAZIO SPETTACOLO

Alex Britti torna live e aggiunge 4 nuove date del tour

Grand finale il 18 ottobre al Palazzo dello Sport di Roma

FEB 25, 2024 Musica

info & imprese



askanews

Segui la Pagina 173.540 follower

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Milano, 25 feb. (askanews) – Alex Britti è pronto per la prossima avventura dal vivo con l'Alex Britti Live 2024 e annuncia oggi 4 nuovi appuntamenti per la prossima stagione estiva che si aggiungono alla data già resa nota che concluderà il tour in autunno nella sua Roma.

Alex Britti Live 2024 toccherà numerose tappe in giro per l'Italia nelle principali arene, piazze e festival estivi, partendo il 5 luglio dal Real Sito di Carditello, San Tammaro (CE), per proseguire poi il 14 luglio al Fossato del Castello di Barletta (BAT), il 19 luglio con un'unica data in Svizzera al Blues To Bop – LongLake Festival di Lugano, poi il 3 agosto all'Arena Beniamino Gigli di Porto Recanati (AN) e infine il grande evento finale del 18 ottobre al Palazzo dello Sport di Roma.

Reduce dal successo di Supereroi, l'ultimo brano dal sound blues, pop, rap con contaminazioni urban uscito a novembre e delle hit della scorsa estate Tutti come te e Nuda con cui ha inaugurato la sua nuova fase artistica e il suo ritorno sulla scena musicale, anche con il tour estivo Alex Britti Live 2023, Alex è pronto a riabbracciare il suo pubblico che non ha mai smesso di sostenerlo per un nuovo e incredibile tour in partenza con molti altri appuntamenti in via di definizione, un'occasione perfetta per ascoltare dal vivo il meglio del suo repertorio e i nuovi brani del futuro disco in arrivo sempre scanditi dal ritmo della sua inconfondibile chitarra.

Alex Britti Live 2024 è un tour prodotto da Just1 e organizzato da OTR Live, i biglietti sono disponibili in prevendita sui siti di Ticketone, VivaTicket, Ciaotickets, go2 e nei punti vendita autorizzati. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.





sky ▾ | Esplora Sky Tg24, Sky Sport, Sky Video

☰ Spettacolo sky tg24 MASTERCHEF MODA STORIES PODCAST SKY TG24

MUSICA | News Festival Sanremo

MUSICA

Alex Britti Live 2024, annunciati i primi concerti

26 feb 2024 - 09:14

Credit Fabrizio Cestari

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



artista romano debutta il 5 luglio a San Tammaro. Grande attesa per il live del 19 ottobre nella sua Roma

Alex Britti è pronto per la prossima avventura dal vivo con l'**Alex Britti Live 2024** e annuncia oggi quattro nuovi appuntamenti per la prossima stagione estiva che si aggiungono alla data già resa nota che concluderà il tour in autunno nella sua **Roma**. Reduce dal successo di *Supereroi*, l'ultimo brano dal sound blues, pop, rap con contaminazioni urban uscito a novembre e delle hit della scorsa estate **Tutti come te** e **Nuda** con cui ha inaugurato la sua nuova fase artistica e il suo ritorno sulla scena musicale, anche con il tour estivo **Alex Britti Live 2023**, **Alex** è pronto a riabbracciare il suo pubblico che non ha mai smesso di sostenerlo per un nuovo e incredibile tour in partenza con molti altri appuntamenti in via di definizione, un'occasione perfetta per ascoltare dal vivo il meglio del suo repertorio e i nuovi brani del futuro disco in arrivo sempre scanditi dal ritmo della sua inconfondibile chitarra.

170663



I CONCERTI GIA' ANNUNCIATI

Alex Britti Live 2024 è un tour prodotto da **Just1** e organizzato da **OTR Live**, i biglietti sono disponibili in prevendita sui siti di **Ticketone, VivaTicket, Ciaotickets, go2** e nei punti vendita autorizzati. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

IL CALENDARIO

- 5 luglio 2024 - San Tammaro (CE) @ Real Sito di Carditello - NUOVA DATA
- 14 luglio 2024 - Barletta (BAT) @ Fossato del Castello - NUOVA DATA
- 19 luglio 2024 - Lugano @ Blues to Bop - LongLake Festival - NUOVA DATA
- 3 agosto 2024 - Porto Recanati (AN) @ Arena Beniamino Gigli - NUOVA DATA
- 18 ottobre 2024 - Roma @ Palazzo dello Sport



Alex Britti, Supereroi è un brano di sacrificio e tenacia umani

FOTOGALLERY

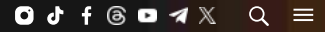


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



s s



M I M NP5 50MOR

I t I I I I
I Im I

t 5 5 5 5 5 5 5 5 5 B



ù

s

s

s

f

X

ð

I I I I 5 5
5 5 5 5 5 ml
b5 5 5 5
h 5 50 5y D5 5005 5 5 5
5NT5 5 h 5 5h 50k D5 5NU
5 5z 5u 5 5u 50t D5 5
OR5 5 5k 5z 5 5k 50t D

I 5 5 5 a
P5 5-É y u h 5-50 5 5k 5 5m' mv @y

ùz mk q t m

N5 5 5' h é m n5 50 5n
NT5 5-É q k m v h 5 5z 5n
ON5 H50ph é é y ù 50y é D5 5t q 5 50 5n 5H
h

OO5 5-É0ph é é y ù 50y é D5 5t q 5 50 5n 5H
h 5 I

OR5 5 5y ù@- v 50 é D5 5n 5
OS5 5-É y t n m @ 5h 5 5 5u 5

OU5 5 5uh v 50chu u h é y 50k m D5 5k 5n 5
é 5u 5 5k

P5 5-Éu h v q o y 50z v D5 5n 5q 5k 5 5z
k 5 5k

Z5 5 5k h @ h v q 5 5u 5q5' 5n 5 5' 5
NM5 5-É h t mé y 5 50 5 5'

NO5 5-É0y l h é 50u m D5 50 50
NR5 5-É q u h v @ m 50k ù D5 50 5n 5 50

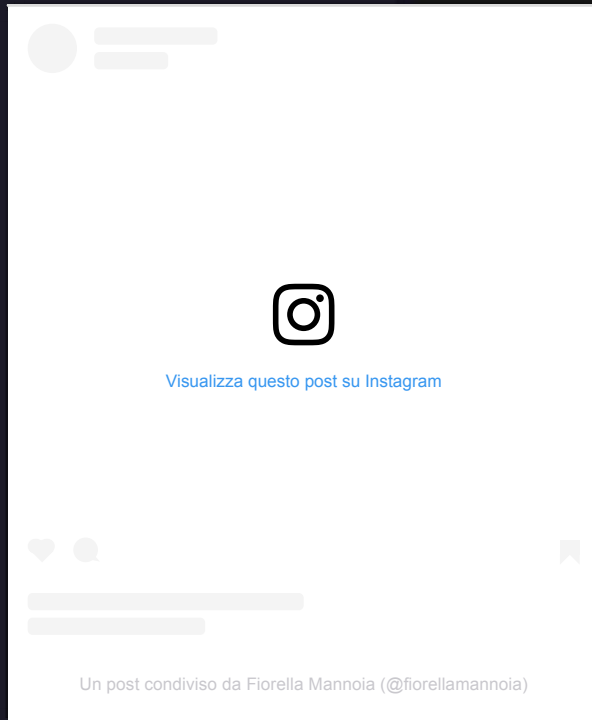
I 50
NT5 H5n k é 50k ù D5 5n 5 I

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



NU5 H5u mt z qp v h v y 50t mD5z 5u
 |
 OP5 5-H5u h é qv h 5l q5z qm0é h ù h v 0h 50t - D5 5t
 “ 5n
 OR5 H5k h ù 0ap t qv v k mt t y 50t qDk
 n H5k 5z 5 |
 PM5 5-H5u h k mé h 0h 5-H5u
 PN5 5-H5k h 00y t qk h 50é v D5 5n 5 5é
 S5 5-H5' qk mv h 5-H5' 5q 5n 5 5z 5
 ù
 T5 5-H5 é mùk qh 5 5 5u 5u 5 5z
 | 5t



7 | Id | | 75 5 5 5
 5 5 5R5 5 5 5 5
 pg5 15z 5 5 5 5
 B 5 5 5 5 5 5
 5 5 5 5 5 5 5 5
 B 5 5 5B 5 B 5u 5z 5 5
 5 5u 5u 5 5u 5u |
 v 5 5 5 5 5 5
 7 75 5 5 5 5 5
 5 5 | | | 55 5 |



s s s 5 5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

adv

Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti del fine settimana

Giornata nazionale del Paesaggio al Real Sito di Carditello



Week-end di visite tematiche alla Reggia di Carditello, a San Tammaro

adv

di **Angela Lonardo**

Giovedì 14 Marzo 2024, 17:26

3 Minuti di
Lettura

BENI CULTURALI

Sabato e domenica, in occasione della **Giornata nazionale del Paesaggio**, al Real Sito di Carditello sono in programma visite tematiche alla scoperta della storia della Reggia borbonica di San Tammaro. Disponibilità (con prenotazione obbligatoria) anche per l'area picnic.

DANZA

Domenica nella **Sala Teatro di Palazzo Fazio, a Capua**, l'associazione salernitana "Campania Danza" porta in scena "Tracce di Danza", con coreografie a cura di Antonio Apicella e Simone Liguori. Lo spettacolo è parte della sezione dedicata alla danza - curata da Annamaria Di Maio - della rassegna "FaziOpenTheater".

IL MATTINO TV



Alfa parla al Mattino Tv:
«Cover Vecchioni è merito suo»

APPROFONDIMENTI



50mila visitatori al Jambo per la mostra dedicata alle donne



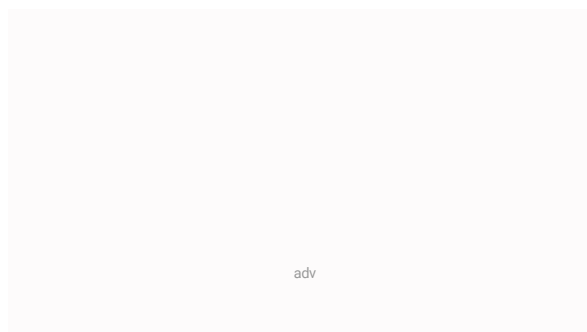
Cellole, Gazelle in concerto all'Arena Dei Pini



Asl Caserta, il dg Blasotti nomina il nuovo direttore sanitario

LIBRI/1

Nella Sala Concerti di Palazzo Vescovile, a Pignataro Maggiore, nell'ambito della prima rassegna "Memoria e Musica", sabato si terrà la presentazione del libro "Meglio non sapere - Tre bambini nella Shoah" di Titti Marrone.



adv

DELLA STESSA SEZIONE



Asl Caserta, il dg Blasotti nomina Misso nuovo direttore sanitario



Giuseppe operaio morto in fabbrica rabbia dei parenti e sciopero di Biagio Salvati



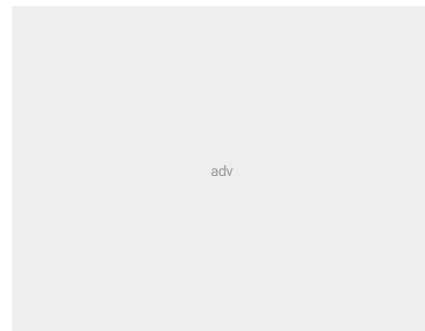
Terrorismo in Campania, colpito l'Ordine di Hagal



Agente penitenziario picchiato da un detenuto



Intelligenza artificiale e nuovi lemmi digitali alla "Vanvitelli"



adv

MoltoFood



All'Antica Pizzeria Da Michele di Napoli la pizza ha il gusto dell'amore vero

di Margherita Catalani

In collaborazione con Antica Pizzeria da Michele



PIATTI UNICI

Scarpaccia di zucchini, la vera ricetta toscana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



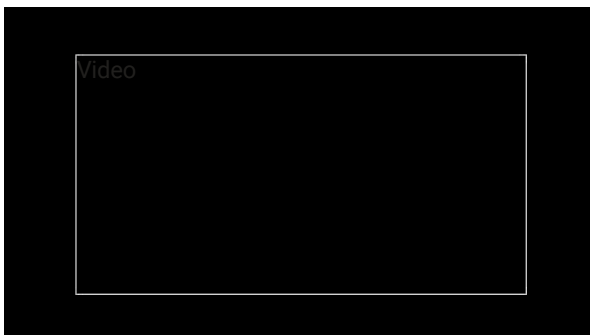
Nel libro si narra anche la vicenda del piccolo Sergio De Simone, giovanissima vittima dell'Olocausto, ed a raccontare questo drammatico spaccato di storia oltre all'autrice ci sarà Mario De Simone, fratello di Sergio.

LIBRI/2

Sabato al Circolo dei lettori di Capua e Mater bistrot - Cose d'Interni Libri torna l'appuntamento di Capua il Luogo della Lingua festival con "Terra di Lavoro Sorsi di Libri". Gli scrittori **Giampiero Lisi**, **Vincenzo Scalzone** e **Brillante Massaro** saranno accompagnati dalla musica di Andrea Giuntini e Andrea Russo e dai prodotti un'azienda vitivinicola del territorio.

MUSICA/1

Sul palco del Pecoranera, a Pignataro Maggiore, venerdì arriva il trio composto da Marco Fiorenzano (pianoforte), Marco de Tilla (contrabbasso) ed Aldo Fucile (batteria). I tre musicisti rielaborano in chiave moderna i classici della tradizione afroamericana.



MUSICA/2

"Pop In... Jazz" è la serata musicale in programma venerdì alla Andy Osteria, nella frazione di Ercole a Caserta. Protagonista il V. B. Trio, ovvero Vito Barbato al piano, Dario Spinelli al basso e Claudio Romano alla batteria.

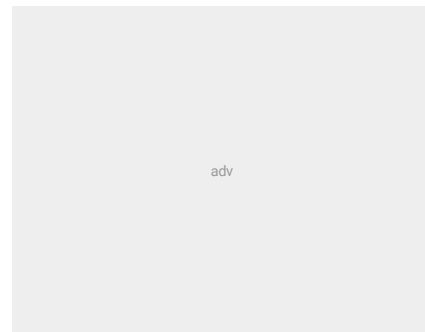
TEATRO/1

di MoodyFood

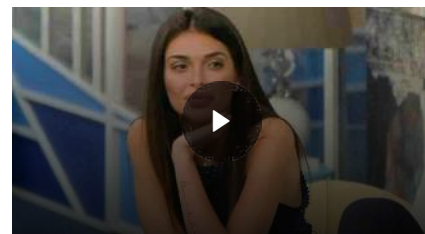
VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

- 1** **IL FOCUS**
Nuovo codice della strada, oggi il testo in Aula
- 2** **LA TRASFORMAZIONE**
Infermiera perde 50 chili con la regola 80/20
- 3** **SALERNO**
Aeroporto, test primo volo ma l'aereo non atterra
di Brigida Vicinanza
- 4** **LA POLITICA**
Fondi Ue, De Luca elogia Meloni: «Positive le dichiarazioni sul Fsc»
- 5** **LA VENDETTA**
Lo sposo tradito si vendica al matrimonio



VIDEO PIÙ VISTO



Gf, le parole di Greta su Temptation Island lasciano di stucco gli utenti: c'entrano Perla e Mirko

ROMA VATICAN PASS

La stagione del Teatro Civico 14 di Caserta prosegue sabato con "Stéfano" di Armando Discepolo. Considerato un classico del teatro argentino, lo spettacolo racconta la vicenda di un musicista diplomato al Conservatorio di Napoli che arriva in Argentina, come tanti immigrati di inizio Novecento, con la speranza di "trovare l'America".

TEATRO/2

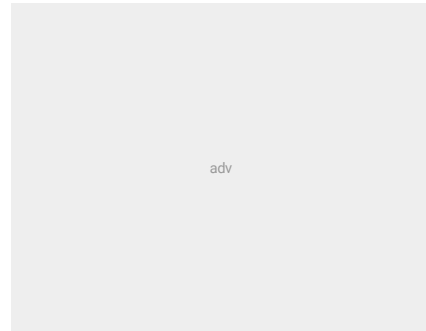
Giuliana De Sio e Alessandro Haber sono i protagonisti de "La signora del martedì" di Massimo Carlotto, tratto dal suo omonimo romanzo. Con la regia di Pierpaolo Sepe, lo spettacolo è un noir dei sentimenti, con protagonisti quattro personaggi alla deriva. Da venerdì a domenica al teatro Parravano, in via Mazzini a Caserta.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv



Roma Pass: visita Vaticano, Colosseo e tanti altri musei



Cerca il tuo immobile all'asta

Regione

Provincia

Fascia di prezzo

Data

INVIA



15.3 °C Rome

sabato, 16 Marzo 2024



Dal 1988 la Rivista dei Praticanti

HOME CHI SIAMO NEWS PRESTIGIO TECNICA CALENDARIO IN EDICOLA BICICLUB LA BOTTEGA

NEWS > Caserta Race Tour: due giorni di festa, una Gran Fondo e una...

Caserta Race Tour: due giorni di festa, una Gran Fondo e una

IN EDICOLA

Cicloturismo marzo 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

podistica

Di **Cicloturismo** - 16 Marzo 2024, 18:30



Uno dei testimonial della Caserta Race Tour sarà Fabio Cannavaro (a sinistra).

Nasce una nuova manifestazione nel Sud Italia e si chiamerà **Caserta Race Tour**. Un [evento](#) che si svilupperà in due giornate di sport e divertimento che avranno come quartier generale il velodromo di Marcanise, a pochi passi dalla Reggia di Caserta. Le date da segnare in rosso sul calendario sono quelle dell'**1 e 2 giugno**.

Sabato 1 giugno verrà allestito un vero e proprio **villaggio expo**, nel quale potrete trovare tante attività, come il test bike con la presenza di aziende con Scott, Trek, Wilier, Corratech, Fantic, Moser e Bottecchia. Non mancherà un "kids bike park" dedicato ai più piccoli, e un'area spin bike outdoor. Si parlerà anche di sicurezza in bicicletta, con la presenza della **Fondazione Michele Scarponi** e l'**Accpi**. Infine, si terrà una **gara podistica di 5 chilometri** presso il circuito urbano di Marcanise.





Caserta Race Tour: due tracciati riservati alle biciclette

Domenica 2 giugno toccherà invece alla Gran Fondo e alla prova cicloturistica, che si svolgeranno entrambe lungo nel territorio della provincia di Caserta. I due tracciati (quello Gran Fondo misura circa 100 chilometri) andranno a toccare i due fiori all'occhiello della zona, ovvero la Reggia di Carditello e la Reggia di Caserta.

L'evento sarà patrocinato dalla **Fondazione Cannavaro Ferrara** con finalità benefica sul territorio e ci sarà la presenza dei founders della Fondazione, **Fabio Cannavaro** (grande appassionato di ciclismo) e **Paolo Cannavaro** e **Ciro Ferrara**, che saranno presenti alle competizioni. Parteciperanno anche grandi campioni del ciclismo e non solo che verranno svelati con l'avvicinarsi della data della Gran Fondo. Uno dei

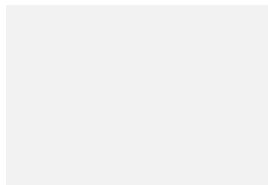


protagonisti che ha già dato l'okay è Francesco Moser, che consegnerà ad uno dei fortunati vincitori la [bicicletta top di gamma del suo brand](#).

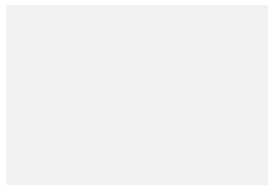
A tutti gli iscritti (per la pagina delle **registrazioni**, [cliccate qui](#)) sarà riservato un pacco gara deluxe. All'interno, una maglia Alé personalizzata per l'evento e tanti altri prodotti. I premi messi a disposizione dalle aziende sono molti (in palio anche biciclette in carbonio). Per ulteriori informazioni, seguite le [pagine ufficiali](#) di **casertaracetour**.

ARTICOLI CORRELATI

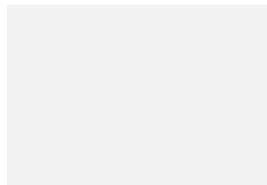
ALTRO DALLO STESSO AUTORE



Casazza: anche Bugno, Chiappucci, Moser e Berzin alla cronosquadre




Hinault e Moser, storico brindisi all'hotel Dori di Riccione



Pedala col Campione, due giorni tra epica e sport (e pedalate con Moser e Coppi jr)






CICLOTURISMO

Le notizie più lette

Maratona delle Dolomiti 2022, il giallo della bici truccata del vincitore...

5 Agosto 2022, 10:00

Leggi anche

 BiciSport
La Rivista dei Campioni

VOCI IN BARCACCIA (Ora: 13:13:31 Min: 5:00)

il mondo, la lavorazione che prevede, che dà la realizzazione di cammei fino alla variazione delle conchiglie, ma proprio del corallo nella sua forma dagli orecchini agli anelli alle collane filiera che è stata un'intuizione come tutte le industrie napoletana perché affianco nasce la prima industria ferroviaria Pietrarsa, come nasce la prima industria della seta, c'è le seterie di San Leucio e sono due. tutti, come anche il Real Sito di Carditello per la industria agricola, con tutti i fatti innovativi c'è, c'è tutto un pensiero napoletano che era rivolta alla economia del regno, il corallo e una di queste. ah abbiamo parlato del della sala al pianterreno, con la la collezione di armi in dedicata a Carlo Filangieri, abbiamo poi qua la collezione di spade, fra cui il trono di spade con al centro, lo scudo e la Medusa, e ritroviamo fra queste spade dei modelli spagnoli, ma voglio ricordare che sono modelli tipologie di spade spagnolo, ma realizzati a Napoli, perché Napoli diventa una delle prime fucine di armaioli in Europa e fra queste è molto interessante ritrovare una spada e un pugnale che sono stati utilizzati dal Caravaggio, probabilmente in uno dei suoi delitti, perché nell'Archivio di Stato di Roma abbiamo trovato un documento nel quale vi è il disegno della spade del pugnale da lui utilizzati e sono proprio dei modelli che noi abbiamo all'interno di questa collezione collezione, ma soprattutto il fatto che viene ritrovato da un quadro di un caravaggisti che noi esponiamo lo stoner doom. Ci stiamo in questo momento recando che si chiama la rissa, che può riguarda un po' anche il genere proprio di Caravaggio e il pugnale mentre uno viene assalito è uguale identico al nostro pugnale che abbiamo in esposizione e a quello appunto del bozzetto dell'Archivio di Stato. ma?



Da Lugano al Carditello

Gli oggetti della collezione di Claudio Giannelli raccontano 4000 anni di storia del cavallo

La storia del cavallo è partita da Lugano

Incontri • La collezione dell'avvocato Claudio Giannelli racconta 4000 anni di vicende equestri ed è considerata la più grande al mondo. Ora sarà affidata al Real Sito di Carditello in provincia di Caserta

Matilde Casasopra

C'erano una volta una contessa e un imprenditore. Un giorno la contessa (Paolina Baracca) disse all'imprenditore (Enzo Ferrari): «Metta sulle sue macchine il cavallino rampante del mio figliolo. Le porterà fortuna». Il figlio al quale la contessa si riferiva altri non era che il capitano Francesco Baracca (www.muscobaracca.it), eroe della Prima guerra mondiale che lo vide combattere con l'immagine del cavallino rampante dipinta sulla fusoliera del suo aereo, in onore del suo reggimento e del suo cavallo della razza governativa di Persano. Il cavallino si trasferì così dai cieli alla terra, immortalato sul musetto della rossa di Maranello.

I cavalli della razza di Persano (che deve il nome al sito reale di Persano), quelli in carne ed ossa, nascono invece nel 1744 per volontà di re Carlo di Borbone e furono subito considerati i migliori cavalli da guerra. La loro storia è affascinante e la trovate nel sito di quella che ora è la loro casa: il Real Sito di Carditello (www.fondazionecarditello.org). Edificata da Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, si tratta di una palazzina in stile neoclassico, con cinque cortili, otto edifici a torre, dodici capannoni e, nella parte antistante la palazzina, un galoppatoio che è, ancor oggi, il più grande ippodromo inscritto all'interno del perimetro di una residenza reale.

È proprio qui, nella reggia di Carditello, che approderà la più importante collezione a livello mondiale legata al mondo del cavallo, una

collezione che nel 2018 – col titolo *Il cavallo: 4000 anni di storia* – si mostrò in tutto il suo splendore e con grande successo alla Pinacoteca Züst di Rancate e che, fino a poco tempo fa, albergava nel Luganese, a casa dell'avvocato Claudio Giannelli. Poi, in oltre 200 casse, l'intera collezione è partita alla volta della Campania per un'esposizione al Museo Archeologico di Napoli, il MANN, da dove proseguirà il suo viaggio verso Pechino. Di lì tornerà a quella che sarà la sua dimora definitiva, per l'appunto il Real Sito di Carditello, a pochi chilometri da Napoli in provincia di Caserta.

Avvocato Giannelli, che cosa contengono quelle 200 casse?

Potrei rispondere, semplicemente, che contengono la storia del cavallo nei 2000 anni prima e dopo Cristo, ma... in quelle casse c'è anche la mia storia da quando, a quattro anni, mio padre – ufficiale del Savoia Cavalleria – mi mise in groppa a un cavallo. Abitavamo a Roma ed è lì che, già da giovanissimo, ho cominciato a frequentare i mercatini (Porta Portese in particolare) dando il la alla mia collezione. Anno dopo anno – attraverso morsi, staffe, speroni, selle, dipinti, stampe, campanelli che, in Mesopotamia, venivano posti sulla fronte del cavallo per contrastare il malocchio, libri (dai primi testi cinquecenteschi!), manoscritti – è diventata la più importante collezione al mondo. Tornando alla sua domanda, quelle casse contengono i morsi della cosiddetta «cultura delle steppe» con capolavori artigianali dal IX al VII secolo a.C., ma anche morsi scitici, greci, villanoviano/etruschi, romani e, in seguito, ostrogoti, carolingi, merovingi fino a rarissimi esemplari medievali. Ci

sono capi d'opera rinascimentali e, recentemente, ho potuto acquistare anche l'intera collezione Richard

(antico fondatore e presidente del Club International d'Eperonnerie – C.I.D.E.) composta da oltre 700 staffe dal X secolo ai giorni nostri provenienti da 33 Paesi, soprattutto africani e dell'America latina. Poi, sempre in quelle 200 casse, c'è anche una parte della collezione Desclos, con una bella serie di morsi militari dall'inizio del XIX sec. alla Seconda guerra mondiale.

Scusi, ma a lei non è venuto in mente di mantenere la collezione in Svizzera?

Certo che mi è venuto in mente. Le dirò di più: Basilea si era offerta di ospitarla, ma... il mio sogno era che restasse a Lugano. Questa collezione mi accompagna da sempre. Da Roma mi ha seguito a Lugano, dove abito dal 1964, e qui ha continuato a crescere. Mi sembra dunque ovvio mi sia venuto in mente di mantenerla sulle rive del Ceresio.

Sta di fatto che la collezione è partita...

Guardi, io ho inviato al responsabile del dicastero competente della città di Lugano, un dossier completo accompagnato dal libro *Equus frenatus – Morsi della Collezione Giannelli* e da una lettera esplicativa delle mie intenzioni. Una gentile segretaria mi ha risposto che il materiale era giunto a destinazione e che sarei stato contattato. Da allora sono passati quattro anni. C'è stato il Covid che mi ha permesso di mettere ordine anche tra i miei cimeli e le mie idee.

Così, visto il silenzio assordante e la mia non più giovane età, mi sono detto che dovevo trovare una siste-

mazione per questo tesoro. Il primo pensiero è stato per un edificio storico di Torino, quello della Cavallerizza reale. Ho incontrato l'assessora alla cultura Rosanna Purchia che, escludendo la possibilità di ospitare la collezione a Torino, mi ha sottoposto l'idea, in qualità di membra del Consiglio d'amministrazione, della Reggia di Carditello. Confesso che, avendo visto qualche anno prima, lo stato di abbandono e degrado nel quale versava l'intero complesso, non fui entusiasta della proposta. Tornai a Lugano con, diciamo così, le pive nel sacco. Proprio quella sera però, alla televisione vidi un documentario dedicato alla rinascita di Carditello. Una coincidenza? Un segno del destino? Sta di fatto che tre giorni dopo la mia visita a Torino a casa mia squillò il telefono. All'altro capo del filo c'era il professor Luigi Nicolais, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello. «Saremmo interessati ad approfondire la sua offerta». Ho preso l'aereo e l'ho raggiunto a Napoli dove, l'indomani, abbiamo sottoscritto un pre-atto notarile per una cessione della collezione in comodato d'uso e con la garanzia che un Comitato di mia nomina vigili affinché non venga smembrata e che i suoi pezzi non vengano venduti.

Avv. Giannelli, lei non sembra eccessivamente stupito del fatto che al silenzio di Lugano abbia fatto da contraltare l'interesse immediato del Carditello...

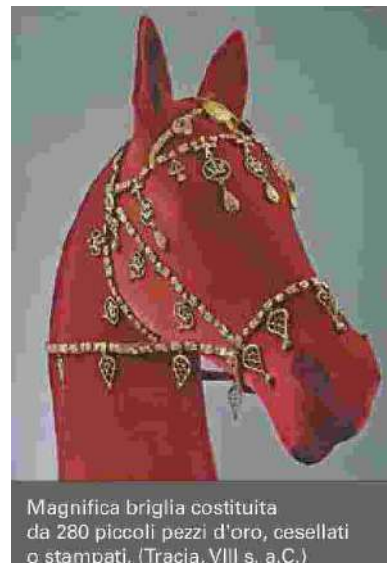
Non sono stupito perché questa collezione non è la prima che Lugano si lascia sfuggire. C'è stata la collezione di arte africana di Maria Wyss, partita alla volta di Basilea; la celeberrima collezione Thyssen partita per Madrid che, per averla, mise a disposizione il palazzo di Villahermosa (a due passi dal Museo del Prado) e 700 milioni di franchi; la collezione Morigi e la collezione Nessi, ma anche la più grande collezione esistente al mondo di vetri romani, recentemente andata all'asta da Christie's a Londra. Come vede sono in buona compagnia.

Posso chiederle, da profana, se ci sono pezzi della sua collezione ai quali è maggiormente legato?

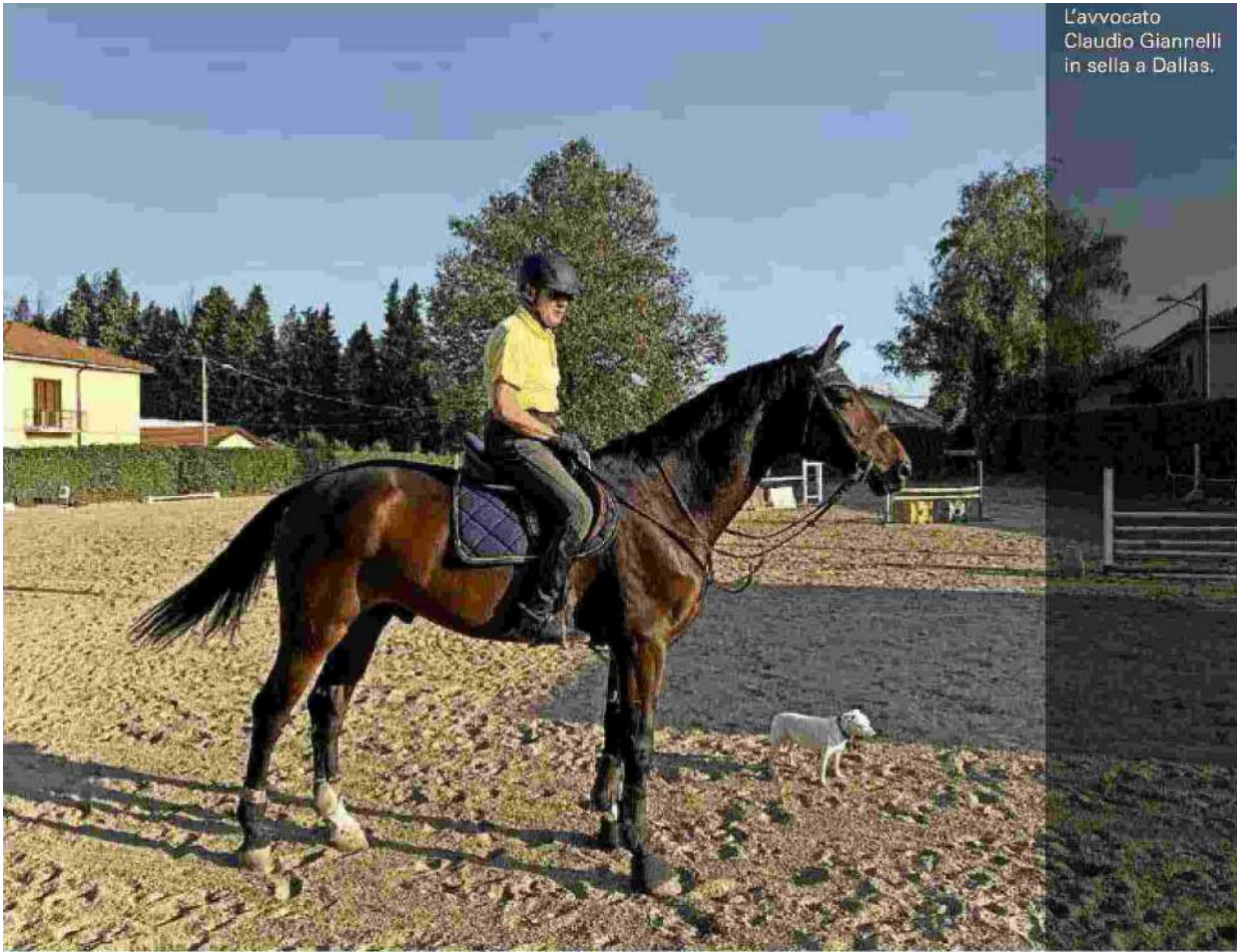
Come le dicevo attraverso questa collezione si può ricostruire la storia del cavallo, ma a me ogni suo pezzo racconta un frammento della mia vita. Ciò significa che ad ogni suo elemento è legato un ricordo, una precisa circostanza. Difficile scegliere. Quel che è certo è che l'emozione che ho provato quando mi sono ritrovato fra le mani le imboccature, opera di artigiani del IX/VII secolo a.C. del Luristan (l'antica Persia) – vere e proprie micro sculture forgiate non solo in bronzo, ma anche in oro (perché un cavallo bardato in tal modo attestava il potere del suo cavaliere) – mi è presente ancor oggi. Senza contare che per me tutto quanto aveva attinenza con il cavallo era oggetto d'interesse. È per questo che sono confluiti nella collezione le incisioni dal XVI al XIX secolo – alcune di artisti importanti come Jan Van der Straet – ma anche i disegni del Tiepolo o la collezione di ritrattistica equestre con dipinti tra i quali spicca uno splendido Carle Vernet. Ma anche perché, nonostante il passare degli anni, ogni giorno, da quando ero un ragazzino, vado a cavallo; perché il mondo del cavallo merita di essere conosciuto per meglio capire il nostro (lo ha fatto, e bene, Giulia Curti con il suo *Trasporti e comunicazioni: il ruolo del cavallo*, edito da Giampiero Casagrande); perché, senza i cavalli, tutti noi non saremmo oggi quello che siamo.

Accanto all'avv. Giannelli, Vicki, una cagnolina affettuosissima, ascolta attenta il suo umano. Viene anche lei a cavallo?

Non ci crederà, ma lei che è timidissima con i cavalli ha un rapporto meraviglioso. Quando arriva in scuderia scorrazza tra le gambe di questi possenti destrieri come fossero suoi consimili, veri e propri compagni di gioco. Probabilmente lo sono... (sorride)... Dovrò approfondire.



Magnifica briglia costituita da 280 piccoli pezzi d'oro, cesellati o stampati. (Tracia, VIII s. a.C.)



L'avvocato
Claudio Giannelli
in sella a Dallas.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



LIBRI IN
REDAZIONE
scrivere a
redazione@ondawebtv.it



Attualità Cultura Stile Spettacolo Economia Canale TV Arte Giordani News Food Salute Comunicati Comunicare il Territorio



28 Marzo 2024 Maria Beatrice Crisci

Workshop a Carditello. Progettare un sito di Medicina Nucleare

Redazione -Le attività formative e di aggiornamento, ma anche di dialogo multidisciplinare, sviluppate dal Coordinamento regionale **AIIC** (Associazione Italiana Ingegneri Clinici) della Campania si arricchiscono nei prossimi giorni con uno stimolante dialogo tra ingegneria clinica e medici di medicina nucleare. È infatti previsto per venerdì **5 aprile** il workshop «Requisiti progettuali e tecnologie avanzate per la realizzazione di un sito di Medicina Nucleare». L'appuntamento è nella splendida cornice del **Real Sito di Carditello** (San Tammaro, Caserta) dalle 9 alle 16. L'iniziativa è a partecipazione gratuita. Iscrizione obbligatoria. L'evento negli intenti del comitato organizzatore, gli ingegneri clinici Pasquale Garofalo, Tommaso Cerciello, Serena Di Michele e Raffaele Carfora, intende approfondire da vari punti di osservazione professionali le criticità che sottendono la progettazione di un sito di Medicina Nucleare, dove la gestione dei radiofarmaci e l'installazione-utilizzo di impianti ad elevata tecnologia comportano riflessioni progettuali di elevata complessità. "L'evento promosso dal Gruppo Regione Campania della Associazione Italiana Ingegneri Clinici – sottolinea il Comitato organizzatore – si propone quale occasione di approfondimento sui criteri di corretta e sicura progettazione di un sito di Medicina Nucleare sia con riferimento agli aspetti strutturali ed impiantistici che a quelli strettamente tecnologici". L'evento prevede due distinte sessioni: la prima focalizzata sui Criteri di progettazione di un sito di Medicina Nucleare, mentre la seconda approfondirà l'ambito delle Tecnologie ed innovazione in Medicina Nucleare.

Il workshop ha un'anima fortemente multidisciplinare ed è quindi aperto a tutti i professionisti del settore (ingegneri, architetti, fisici sanitari, farmacisti, medici) e prevede comunicazioni che vanno dall'approfondimento delle Indicazioni INAIL sulla progettazione di ambienti dedicati alla manipolazione di sorgenti non sigillate e alla produzione di radiofarmaci (a cura di Maria Antonietta D'Avanzo, Ricercatrice, Istituto Nazionale per l'Assicurazione contro gli Infortuni da Lavoro) agli Aspetti normativi nella gestione del radiofarmaco in Medicina Nucleare (con Mario Scarpato Dirigente Farmacista, UOC Medicina Nucleare, AORN Ospedali dei Colli), dai Requisiti strutturali ed impiantistici di un sito di Medicina Nucleare (con l'architetto Massimo Coraggio) a La tecnologia nella progettazione funzionale del percorso paziente in Medicina Nucleare (con gli ingegneri Giulio Iachetti e Sandro Spinosa).



Giordani News



ULTIME NOTIZIE



Workshop a Carditello. Progettare un sito di Medicina Nucleare

🕒 28 Marzo 2024 ❤️ 0



La Fenice di Maddaloni, il centro per disabili compie 10 anni

🕒 28 Marzo 2024 ❤️ 0



Cup Caserta, nono corso di aggiornamento professionale

🕒 28 Marzo 2024 ❤️ 0



Sicurezza e ordine, riunione in Prefettura del Comitato

🕒 27 Marzo 2024 ❤️ 0



Aeronautica, Scuola Specialisti. Open day per i 100+1 anni

🕒 27 Marzo 2024 ❤️ 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La presenza all'inizio della giornata delle istituzioni locali e dei referenti nazionali di AIIC e di AIMN, oltre che di speaker dal prestigioso curriculum, conferisce all'evento un particolare spessore, confermando la dinamicità e l'apertura di AIIC al dialogo con tutti i rappresentanti della sanità con cui poter costruire quel cammino verso l'ecosistema digitale che sarà argomento centrale del prossimo Convegno Nazionale, previsto a Roma dal 15 al 18 maggio.

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa
-

Category ◀ Attualità ◀ Primo piano ◀ Salute

ABOUT AUTHOR



Maria Beatrice Crisci 9614 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche

- 27 marzo. Una buona Giornata mondiale del Teatro a tutti!**
27 Marzo 2024
- Da Taranto a Napoli in bus per un sogno, a 73 si laurea in Medicina**
27 Marzo 2024
- Carditello, gli ingegneri clinici a convegno il 5 aprile**
27 Marzo 2024
- Mondragone. Parco dell'Appia, da aprile le nuove aperture**
26 Marzo 2024
- Contest Dono. L'Aido premia gli studenti dell'Iss Giordani**
26 Marzo 2024

SEGUICI SU FACEBOOK



ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo
- antonella serpico
- arte
- audionews
- aversa
- belvedere
- capua
- carditello
- carlo marino
- caserta
- casertavecchia
- Claudio Sacco
- commercialisti
- covid
- covid 19
- cultura
- Enzo Avitabile
- enzo battarra
- food
- itis giordani
- libri
- liceo manzoni
- Luigi Fabozzi
- Luigi Fusco
- MANN
- Marcellino Monda
- marcianise
- maria beatrice crisci
- mauro felicori
- Mibact
- Moda
- musica
- napoli
- ondawebtv
- ospedale caserta
- Pietro Battarra
- reggia
- reggia di caserta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

- regione campania
- scuola
- settembre al borgo
- teatro
- teatro comunale
- università
- Università Vanvitelli

YOU MIGHT ALSO LIKE



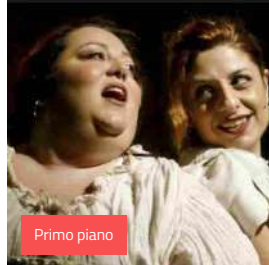
Primo piano

Basket day a Caserta, riapre il playground Emanuela Gallicola

Maria Beatrice Crisci -Basket day oggi a Caserta. La città si riappropria dei suoi Campi Nike. Una città che deve e vuole vedere rinascere lo sport, perché allo sport è legato

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa
-



Primo piano

Così fan tutte, le Ebbanesis in scena al Teatro Nuovo di Napoli

Redazione -È un allestimento a prima vista in sottrazione il Così fan tutte elaborato e arrangiato musicalmente da Leandro Piccioni e Mario Tronco e diretto da Giuseppe Miale di Mauro, che sarà in

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa
-



Primo piano

Autunno Musicale, il calendario estivo sarà Summer Concert

Magi Petrillo -L'Autunno Musicale è «Summer Concert». La storica rassegna organizzata dall'associazione Anna Jervolino e dall'Orchestra da Camera di Caserta anticipa anche quest'anno la programmazione autunnale con un calendario estivo

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa
-

YouTube Feed



ondawebtv

Video giornalistici di attualità, cultura, arte e moda a cura di Maria Beatrice Crisci, direttore responsabile del sito Ondawebtv. Per informazioni e contatti scrivere a info@ondawebtv.com OndawebTV è anche al servizio delle imprese per attività di consulenza. In particolare, alle aziende interessate, la nostra redazione offre i seguenti servizi: Uffici stampa. Articoli sponsorizzati: avete un marchio o un prodotto da proporre al pubblico? Noi lo faremo per voi sulle pagine del nostro giornale. Spazi pubblicitari nel portale. Organizzazione eventi mediatici. Riprese video

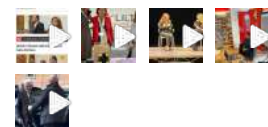
Carica altro...

Iscriviti al canale

INSTAGRAM



ondawebtv



Carica altro...



Segui su Instagram



Sud

21 aprile

Capua (Ce)

Escursione lungo il Sentiero dei Gelsi all'Oasi di Francesca e al Real Sito di Carditello, con visita guidata teatralizzata. Su iniziativa del Club di territorio, con il socio P. Pelagalli • terradilavoro@volontaritouring.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

TG5 H. 13.00 (Ora: 13:27:51 Min: 5:00)

la Riviera di Chiaia, vista da Mergellina, da un pittore olandese, Enton Sminck van Pitloo, ancora sempre Mergellina come punto di osservazione di un pittore russo, Sylvester vedovi Jesi che Shchedrin sempre partenopei, vista dalla Conocchia un tempo lontano, vanto di Napoli ai tempi dei Romani, quando l'imperatore Augusto del padrone del mondo di sorgeva un mausoleo, Filippo Palizzi immagina così Pont, succede dopo il diluvio universale con la fauna che si riappropria dei propri spazi, dipinto del 1.864, il mare e il Vesuvio, ma anche i paesaggi dell'entroterra, come l'ha, tenuta reale di Carditello che per volontà di Ferdinando quarto di Borbone divenne una fattoria modello per la coltivazione del grano, l'allevamento di razze pregiate di cavalli e bovini, la mostra presenta 250 opere provenienti da tutta Europa e dagli Stati Uniti d'America, con una ricchezza espressiva e con la possibilità di vari livelli di lettura. A mio modo di vedere davvero straordinari, Michele Cammarano, racconta i nostri, il lavoro, gli sfruttatori degli sfruttati, poi una serie di ritratti di Edgar Degas, che aveva origini napoletane, che, nonostante la tecnica pittorica, ha sempre rifiutato l'etichetta di impressionista, un viaggio incredibile, quello alle Scuderie del Quirinale, che dà anche la consapevolezza di quanto l'uomo in un tempo piccolo sia stato capace di stravolgere l'incanto ci fermiamo per qualche minuto di pubblicità tra poco. scarica l'app del TG 5, resta sempre aggiornato con le ultime edizioni video, le news e i live in diretta entra nel mondo dell'informazione con l'app del TG 5. tra le soluzioni di Plenitude e i servizi di mobilità di Eni live con Enel ai tutta l'energia che ti serve. da energie diverse un'energia Luca. lui e Luciano Spalletti sa che in campo conta la passione, anche Anna di passione ne ha tanta sempre vicina ai suoi idoli e proprio il mister le farà vivere gli scambi spettacolari degli azzurri con la potente fotocamera e l'incredibile memoria del nuovo iPhone 15 pro faranno tanti video e foto da condividere con la potenza del 5G di Tim si il meglio e fai uno scambio spettacolare con Tim rivaluta, diamo valore al tuo usato e puoi avere il nuovo Iphone 15 pro, o da 24 euro al mese vien nei negozi Tim, la forza delle connessioni, pensi di conoscere Disney Plus, scopri l'altro lato della storia. perché Disney plans molti titoli solo per i più grandi, come devo dare un pugno a quel bambino e anche un po'di, ecco perché Disney E-Plus ai il parental control. così da essere sicuri che i bambini non vedono nulla che non dovrebbero vedere Disney Plus un mondo di titoli per i più grandi a partire da 5 euro e 99 al mese e ora Dust PowerPoint, politica impeccabile anche a freddo e in cicli brevi, così se i risparmi macchia sparita bolletta alleggerita tenere fuori dalla portata dei bambini, come ti senti quando ha il 4%, a scadenza sul conto deposito, quello che senti noi lo chiamiamo quell'banking, se non sei cliente, attivano anche on line, dopo aver aperto Credem link, Credem Well banking People, questo non è un forno, qualunque è un forno a vapore Electrolux fiorente le verdure croccanti e saporite trattenendo fino al 90% di vitamina C come Electrolux anche i palati più esigenti non sapranno resistere ai tuoi piatti. Electrolux tutte le cose belle a questo molto sono cominciati con un sogno. non perdere Wonka la meravigliosa storia dello straordinario protagonista de la fabbrica di cioccolato, signore e signori, il mio saluto a voi tutti e ben venuti da Wonka solo per questa settimana è incluso con infiniti Plas, non male. infiniti Plas a soli 7 euro e 99 al mese. il dolori articolari nasconde quasi sempre un'infiammazione localizzata con un medicinale, puoi curarla in profondità, Voltaren e Mugen. 2% combatte infiammazione dolore concentrando il suo principio attivo fino a 20 volte di più nei tessuti infiammati Voltaren Emu già il 2%, un medicinale contro il dolore articolare. Dyson e Wall Street, un nuovo modo per asciugare e creare il tuo liscio in un solo gesto. senza lamine calde e calore estremo, grazie all'area ad alta velocità concentrata in un potente flusso per asciugare e lasciare i capelli in meno tempo. preservandone la forza e creando un finish naturale. scopri, Dyson Neor Street, su Dyson, punto it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

TG5 H 13.00 (Ora: 13:27:52 Min: 5:00)

di Chiaia, vista da Mergellina, da un pittore olandese, Enton Sminck, van Pitloo, ancora sempre Mergellina come punto di osservazione di un pittore russo. Sylvester vedovi esige Shchedrin, sempre partenopei, vista dalla Conocchia un tempo lontano vanto di Napoli, ai tempi dei Romani, quando l'imperatore Augusto Rella e padrone del mondo. do di sorgeva un mausoleo Filippo Palizzi immagina così con due succede, dopo il diluvio universale con la fauna che si riappropria dei propri spazi dipinto del 1.864, il mare e il Vesuvio, ma anche i paesaggi dell'entroterra, come l'ha, tenuta reale di Carditello che per volontà di Ferdinando quarto di Borbone divenne una fattoria modello per la coltivazione del grano e l'allevamento di razze pregiate. di cavalli e bovini la mossa presenta 250 opere provenienti da tutta Europa e dagli Stati Uniti d'America, con una ricchezza espressiva e con la possibilità di vari livelli di lettura, a mio modo di vedere davvero straordinari, Michele Cammarano, Racconto dei nozze, il lavoro, gli sfruttatori di sfruttati, poi una serie di ritratti di Edgar Degas che aveva origini napoletane che nonostante la tecnica pittorica, ha sempre rifiutato l'etichetta di impressionista, un viaggio incredibile, quello alle Scuderie del Quirinale, che dà anche la consapevolezza di quanto l'uomo, in un tempo piccolo, sia stato capace di stravolgere l'incanto. ci fermiamo fra qualche minuto di pubblicità tra poco scarica l'app del TG 5 resta sempre aggiornato con le ultime edizioni video, le news e i live in diretta entra nel mondo dell'informazione con l'app del TG 5 finché affronti con passione le sfide di ogni giorno, per te che trovi una soluzione davanti ad ogni ostacolo, per te che mette attenzione ogni tuo gesto. per la tua esperienza e la tua professionalità, al tuo fianco Jacques capriolo, abbigliamento, YouTube, sinergia da lavoro. perché un lavoro ben fatto è la migliore soddisfazione. capriola sempre con te. l'ex extra, la tua piccola extra gioia. oggi, con Enel ai una nuova offerta formidabile, von i Four mira se sei già cliente luce o vuoi diventarlo con formidabile Gasper, te hai il 30% di sconto sul prezzo della materia prima gas bloccato per 12 mesi. vai su e nel punto it o chiami all'800 900 860.000. e il diabete, sei, come il cibo, influisce sulla tua glicemia. con freestyle Libre, 2 puoi sapere in ogni momento il valore e l'andamento dei glucosio con letture in tempo reale direttamente sul tuo cellulare, anche senza pungersi gestisci il tuo diabete consapevolmente richiede un sensore gratuito e scopre i criteri di rimborsabilità previsti dalla tua Regione. le lenti progressive olio sono così confortevoli l'amore che non ti accorgerai, nemmeno vi indossarle, gli occhiali provano nei centri ottici, vieni a vedere scoprire, anche nella nuova versione Sensitive, così veloci, ad adattarsi alla luce da offrirti, comfort, visivo ovunque tutto quello che ho costruito perché avevo il potere nel palmo delle mie mani. puoi farcela pistola, spara punti ad aria compressa a 24 euro e 99 tubo con avvolge i caveau per aria compressa a 19 euro e 99 e pantaloni da lavoro per uomo a 11 euro e 99 Lidl, anch'io. buongiorno e ben trovati da Sport Mediaset è stata una Pasquetta di festa per l'Inter che a San Siro ha battuto l'Empoli, per due a zero è iniziato il conto alla rovescia per lo scudetto, mentre Simone Inzaghi festeggia nel migliore dei modi le 100 vittorie sulla panchina nerazzurra. a San Siro. L'Inter vuole rispondere al Milan contro l'Empoli, che cerca punti salvezza, somme non ce la fa in panchina in campo. Dal primo minuto Audero subito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Napoli-convento-San-Gregorio-Armeno-interno-aspect-ratio-689-444

EVENTIVOCI DEL TERRITORIO ABRUZZO

APERTI PER VOI IN CAMPANIA: I SITI BORBONICI – 20 E 21 APRILE 2024

20 apr 2024 — 21 apr 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Il Touring Club Italiano ritorna con l'edizione 2024 di "Aperti per Voi in Campania". L'iniziativa ha l'obiettivo di portare alla scoperta dei tesori artistici della Regione grazie all'apertura simultanea e prolungata - da parte dei Volontari del Touring - dei siti del Progetto "Aperti per Voi" e alle visite in alcuni dei luoghi più significativi dei nostri territori quanto a testimonianze della cultura e dell'arte.

Anche per il 2024 l'iniziativa è dedicata ai "Siti Borbonici", ovvero l'insieme di palazzi, regge e altri edifici, costruiti o rinnovati dai Borbone come re di Napoli, che, oltre a rappresentare il potere dei sovrani, ne testimoniano il gusto e l'amore per l'architettura e l'arte in ogni sua espressione. Una storia europea quella della dinastia reale borbonica che alimenta ancora, a più di 150 anni dalla sua fine, discussioni, studi e ricerche tra orgoglio, revisionismo e pregiudizio. Una trama sottile unisce l'arte, le opere innovative e il fasto di una corte in auge in un periodo relativamente breve ma significativo per il vecchio regno di Napoli (poi Due Sicilie) tra il 1734 ed il 1861.

Dettagli aggiornati dell'iniziativa, date e orari di visita, riferimenti per la prenotazione delle visite guidate su www.touringclub.it

Programma

NAPOLI:

- sabato 20 aprile – [Basilica di San Paolo Maggiore](#) (*) dalle 10 alle 20 - con visite guidate alle ore 10.30 – 12.30 – 15.30 e 18.00 – prenotazioni: apertipervoi.napoli@volontaritouring.it
- sabato 20 aprile – visita guidata [Napoli: le memorie aristocratiche di San Gregorio Armeno](#) – prenotazioni: napoli@volontaritouring.it
- domenica 21 aprile – visita guidata [Napoli: il Cimitero delle 366 fosse](#) – prenotazioni: napoli@volontaritouring.it

SALERNO:

- sabato 20 e domenica 21 aprile – [Chiesa di Santa Maria de Lama](#) (*) (§) dalle 10 alle 13.

CASERTA:

- sabato 20 e domenica 21 aprile – [Teatro di Corte della Reggia di Caserta](#) (*) dalle 10 alle 13 (occorre il biglietto d'ingresso per la Reggia di Caserta).

CAIAZZO:

- sabato 20 aprile – visita e degustazione [Caiazzo \(CE\): azienda vitivinicola Piccirillo con assaggio e degustazione](#) – prenotazioni: terradilavoro@volontaritouring.it

CAPUA (CE):

- sabato 20 e domenica 21 aprile - [Chiesa di San Salvatore a Corte \(*\)](#)(§) - [Chiesa di San Michele a Corte \(*\)](#) (§) - [Chiesa di San Giovanni a Corte \(*\)](#) (§) - dalle 10 alle 13.

CAPUA E SAN TAMMARO (CE)

- domenica 21 aprile – visita guidata e pranzo [Al Real Sito di Carditello da Capua, con sosta lungo il Sentiero dei Gelsi](#) - prenotazioni: annamaria.troili@inwind.it

(*) siti del Progetto Aperti per Voi del Touring tenuti aperti dai

Volontari per il Patrimonio Culturale

(§) siti del Progetto Accessibilità all'Arte del Touring

riproduzioni tattili delle principali opere d'arte per visitatori ipovedenti e non vedenti

Altre informazioni utili:

Per ulteriori informazioni relative a orari e modalità di eventuali prenotazioni, contattare direttamente i Club di Territorio del Touring Club Italiano interessati, agli indirizzi email che seguono:

napoli@volontaritouring.it

salerno@volontaritouring.it

benevento@volontaritouring.it

terradilavoro@volontaritouring.it

irpinia@volontaritouring.it

CONDIVIDI 

DOVE

Campania - Aperti per Voi in Campania: i Siti Borbonici – sabato 20 e domenica 21 aprile 2024

QUANDO

dal 20 Aprile

4 Aprile 2024


[HOME](#) [PERIODICO SANNITA FONDATA NEL 1877](#) [CONTATTI](#)

Cronaca

Il Ministero della Cultura premia la proposta della società "Opera Music Management" di Benevento per il Festival di musica napoletana a Carditello

4 Aprile 2024 • Redazione • 0 commenti



Il 4 Maggio prenderà il via presso il Real sito di Carditello, il I Festival della scuola musicale napoletana. Faro e punto di riferimento di tutta la storia della musica occidentale, la Scuola musicale napoletana ha visto i suoi fasti nel periodo del '700 e dell'800 per il tramite di compositori come Pergolesi, Jommelli, Cimarosa, Traetta e moltissimi altri. Il progetto speciale, premiato dal Ministero della Cultura, della Società beneventana, Opera Music Management, attiva dal 2021 nel campo dell'industria culturale internazionale, si basa sulla riscoperta, la trascrizione e la messa in scena di capolavori dimenticati conservati perlopiù presso la Biblioteca del Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli. Il Festival sarà suddiviso in 3 parti, la prima, dedicata alla musica sacra, sarà realizzata presso la Cappella di corte del



SannioComic - Blog

Categorie

- [Auguri](#)
- [Comunicazioni elettorali](#)
- [Cronaca](#)
- [Elezioni amministrative](#)
- [Eventi](#)
- [GERENZA](#)
- [Il cinghiale indiscreto](#)
- [Il cinghiale racconta](#)
- [Interviste](#)
- [L'angolo dei lettori](#)
- [L'angolo dello spirito](#)
- [L'obiettivo sulla città](#)
- [L'osservatorio](#)
- [L'angolo dello spirito](#)
- [La gioia della speranza](#)
- [Politica](#)
- [Provincia](#)
- [Pubblicità](#)
- [Recensioni librerie](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Palazzo di Carditello, la seconda vedrà protagonista la musica sinfonica e i concerti solistici di Traetta, Jommelli, Sala Pergolesi e Scarlatti presso le sale interne del Real Sito. La Terza parte, dedicata alla lirica, sarà realizzata utilizzando gli spazi esterni durante il periodo estivo e la grossa sala interna nei periodi invernali. Il progetto ha ricevuto ottime valutazioni da parte delle commissioni ministeriali che lo hanno portato ad essere quello con il punteggio più alto in Campania e al terzo posto nazionale come entità del finanziamento. La Conferenza stampa di presentazione del Festival sarà realizzata a breve presso il Real sito di Carditello.

Redazione

Riceviamo e pubblichiamo

SANNIOMIC

Sport

Tanti auguri

Teatro

Un po' più in là del... Pomerio

Articoli recenti

ASL e Unisanno – Collaborazione per il contrasto ai fenomeni di disagio psicologico della popolazione studentesca

Pannarano – Presentazione del libro "Rinascenza Rurale" scritto dal sindaco Enzo Pacca

Interruzione idrica, disposta la chiusura di tutte le scuole

Il Ministero della Cultura premia la proposta della società "Opera Music Management" di Benevento per il Festival di musica napoletana a Carditello

Solidarietà a Calenda da Francesco Maria Rubano

Commenti recenti

Francesco Gaetano su Mastella: "Calenda è un odiatore e un diffamatore. Lo querelo"

Francesco Gaetano su La Fine del Cristianesimo e l'annientamento del Dominio ateistico

Antonio su Bando alle ipocrisie, installati per fare cassa gli autovelox sulla Telesina, sulla Fondovalle Tammaro, sulla Fondovalle Isclero e sull'Appia

Giuseppe su Il RISVEGLIO della Coscienza nella GIORNATA della VITA

Francesco Gaetano su Il RISVEGLIO della Coscienza nella GIORNATA della VITA

Archivi

Aprile 2024

Marzo 2024

Febbraio 2024

← Solidarietà a Calenda da Francesco Maria Rubano

Interruzione idrica, disposta la chiusura di tutte le scuole →

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

Invia commento



Fiorella Mannoia Sinfonica

La cantante si esibirà il 27 luglio
alla Reggia di Carditello

L'artista, che quest'anno celebrerà il suo 70esimo compleanno, sarà in tour per la prima volta con l'orchestra sinfonica di musica dal vivo. Il Carditello Festival, che ogni anno ospita le voci più famose del panorama musicale italiano, sarà la tappa ufficiale del tour Fiorella Sinfonica il 27 luglio, unica data esclusiva per la Campania. Un'occasione imperdibile per festeggiare assieme all'artista romana e cantare i suoi brani più conosciuti sotto le stelle.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Fiorella Mannoia Sinfonica

La cantante si esibirà il 27 luglio
alla Reggia di Carditello

L'artista, che quest'anno celebrerà il suo 70esimo compleanno, sarà in tour per la prima volta con l'orchestra sinfonica di musica dal vivo. Il Carditello Festival, che ogni anno ospita le voci più famose del panorama musicale italiano, sarà la tappa ufficiale del tour Fiorella Sinfonica il 27 luglio, unica data esclusiva per la Campania. Un'occasione imperdibile per festeggiare assieme all'artista romana e cantare i suoi brani più conosciuti sotto le stelle.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Ottopagine.it Benevento

Venerdì 5 Aprile 2024 | Direttore Editoriale: Oreste Vigorito

Il Mic premia la proposta della società Opera Music Management di Benevento

Per il Festival di musica napoletana a Carditello





Condividi venerdì 5 aprile 2024 alle 17:20





Benevento. Il 4 Maggio prenderà il via presso il Real sito di Carditello, il I Festival della scuola musicale napoletana. Faro e punto di riferimento di tutta la storia della musica occidentale, la Scuola musicale napoletana ha visto i suoi fasti nel periodo del '700 e dell'800 per il tramite di compositori come Pergolesi, Jommelli, Cimarosa, Traetta e moltissimi altri. Il progetto speciale, premiato dal Ministero della Cultura, della Società beneventana, Opera Music Management, attiva dal 2021 nel campo dell'industria culturale internazionale, si basa sulla riscoperta, la trascrizione e la messa in scena di capolavori dimenticati conservati perlopiù presso la Biblioteca del Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli. Il Festival sarà suddiviso in 3 parti, la prima, dedicata alla musica sacra, sarà realizzata presso la Cappella di corte del Palazzo di Carditello, la seconda vedrà protagonista la musica sinfonica e i concerti solistici di Traetta, Jommelli, Sala Pergolesi e Scarlatti presso le sale interne del Real Sito. La Terza parte, dedicata alla lirica, sarà realizzata utilizzando gli spazi esterni durante il periodo estivo e la grossa sala interna nei periodi invernali. Il progetto ha ricevuto ottime valutazioni da parte delle commissioni ministeriali che lo hanno portato ad essere quello con il punteggio più alto in Campania e al terzo posto nazionale come entità del finanziamento. La Conferenza stampa di presentazione del Festival sarà realizzata a breve presso il Real sito di Carditello.

ULTIME NOTIZIE

 Il Mic premia la proposta della società Opera Music Management di Benevento

 Giunta: via libera al Rendiconto di gestione

 L'Hortus Conclusus si trasforma in un'aula di tribunale

 Il Benevento 5 sfida la Lazio, Collarile: "Vogliamo continuare a sognare"

SUPER PROMO
 Offerta speciale Festival
 Sky TV + Sky Sport



Taboola Feed

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

I 70 anni di Fiorella Mannoia: raddoppiano i live a Caracalla, le date

Giornata di festa per Fiorella Mannoia che, in occasione del suo 70° compleanno, ha annunciato il raddoppio della data evento alle Terme di Caracalla. L'artista, infatti, sarà protagonista di due speciali live nella sua città, in programma il 3 e 4 giugno (nuova data). Raddoppia, così, la festa live, con la partecipazione di tanti ospiti, colleghi e amici, che con Fiorella condivideranno la scena, sulle note dei grandi successi del suo repertorio. E non mancheranno le sorprese. E per celebrare collettivamente i primi 70 anni della cantante, la Fondazione Una Nessuna Centomila di cui l'artista è Presidente Onoraria ha voluto condividere un gesto speciale. Un video ricco di affetto e stima è stato, infatti, postato per augurare un caloroso buon compleanno alla cantante. Tanti gli amici e colleghi che hanno aderito all'iniziativa, tra i quali molti volti noti dello spettacolo. Tra loro, Paola Cortellesi, Vinicio Marchioni, Noemi, Giuliano Sangiorgi, Paola Turci, Emma, Luisa Ranieri, Luca Zingaretti, Tosca, Anna Foglietta e Massimiliano Caiazzo hanno partecipato con entusiasmo, testimoniando l'ammirazione e l'affetto che lega la comunità artistica a Fiorella. Il tour estivo 2024 Gli appuntamenti romano non sono gli unici in programma per l'estate 2024 che vedrà l'artista impegnata in nuova avventura. Il prossimo 15 luglio, infatti, prende il via Fiorella Sinfonica Live con orchestra nelle location più suggestive del Paese. I biglietti sono disponibili su TicketOne e nei punti vendita abituali. LEGGI ANCHE: -- Primavera Sound 2024, l'Head of Press Marta Pallarès: «Barcellona è il nostro vero headliner» Qui le date aggiornate (Friends & Partners e Oyà): 3-4 giugno ROMA, Terme di Caracalla EVENTO SPECIALE 15 luglio VARESE, Giardini Estensi 16 luglio - PIACENZA, Palazzo Farnese 21 e 22 luglio THARROS (OR), L'Isola Dei Giganti Festival - Anfiteatro 24 luglio OSTUNI (BR), Foro Boario 25 luglio MOLFETTA, Banchina San Domenico 27 luglio SAN TAMMARO (CE), Carditello Festival Real Sito di Carditello 3 agosto MANIAGO (PN), Festival In Centa Parco Centa Dei Conti 9 agosto CATANIA, Sotto Il Vulcano Fest Villa Bellini 10 agosto PALERMO, Teatro di Verdura 12 agosto TINDARI (ME), Teatro Greco 14 agosto DIAMANTE (CS), Tirreno Festival Teatro Dei Rudereri 16 agosto ACRI (CS), Anfiteatro 17 agosto MELPIGNANO (LE), Palazzo Marchesale 23 agosto - MARINA DI PIETRASANTA (LU), La Versiliana Festival 24 agosto CASTIGLIONCELLO (LI), Castiglioncello Festival- Castello Pasquini 30 agosto MACERATA, Sferisterio 31 agosto CATTOLICA (RN), Arena Della Regina 5 settembre VICENZA, Vicenza In Festival Piazza Dei Signori 6 settembre BRESCIA, Brescia Summer Music Piazza Della Loggia Un anno davvero speciale iniziato con il suo ritorno per la sesta volta in gara al Festival di Sanremo con Mariposa, appena certificato disco d'oro. Il brano, un vero manifesto per cantare l'orgoglio di essere donna, ha vinto il Premio Sergio Bardottiper il miglior testo, firmato in prima persona dalla cantante romana insieme a Cheope e Carlo Di Francesco che ne ha siglato anche le musiche con Federica Abbate e Mattia Cerri. Foto Kikapress / Ufficio Stampa



Campestre Reale

I risultati della Campestre Reale di Carditello: al termine dei 10km di gara successi per Gennaro Betti e Teresa Stellato



Foto di Icron

In 350, tra cui 200 nella gara competitiva, a Carditello, provincia di Caserta, per la quarta edizione della **Campestre Reale - La corsa dell'inclusione**. Nella mattinata di domenica 14 aprile si è gareggiato sulla distanza dei 10km all'interno del " Real Sito di Carditello".

A tagliare per primo il traguardo è stato **Gennaro Betti** con il tempo di 34'23", più staccati Antonio Farina (35'22") e Raffaele Granata (36'27").

Piuttosto delineata anche la classifica della gara femminile che ha visto prevalere **Teresa Stellato** (40'03") su Angela Martinelli (41'34") e Simona Faiella (47'00")

Risultati completi nel link sottostante

I RISULTATI COMPLETI



14/04/2024

Ti potrebbe interessare anche:

- Abdelmajiad Benrkia e Francesca Palomba vincono una partecipatissima Corriamo per l'Autismo a Santa Maria a Vico
- Sono Francesco Di Puoti e Francesca Maniaci i vincitori della prima edizione del Memorial Emanuele Reali
- Non ce l'ha fatta lo sportivo che 2 settimane fa era stato investito durante un allenamento nei pressi del Santuario della Madonna di Briano
- Francesco di Puoti e Francesca Maniaci vincono la prima edizione della Spartacus Run di Santa Maria Capua Vetere
- Abdellah Latam e Filomena Palomba si aggiudicano l'ottava edizione della Mezza Maratona di Caserta: tutti i risultati

© Copyright 2012-2024 Testata giornalistica registrata al Tribunale di Grosseto n° 6/13 Direttore responsabile Matteo Moscati P.I. 01552400531 REA 134461 ROC 24577

Fanno parte del network MarathonWorld: [SportDaily](#) - [AhAhAh](#)

Regge e ville dei Borbone in Campania aperte al pubblico: visitabili il 20 e il 21 aprile

Anche nel 2024 torna Aperti per voi in Campania, iniziativa del Touring Club Italiano dedicata ai siti Borbonici presenti sul territorio. Un'occasione per visitare regge e ville dei Borbone : torna, anche nel 2024, l'iniziativa "Aperti per voi in Campania", promossa dal Touring Club Italiano, che ha come obiettivo proprio quello di far scoprire gli edifici storici, costruiti oppure rinnovati dai Borbone, appunto. L'appuntamento è per sabato 20 e domenica 21 aprile 2024, quando, grazie ai volontari del Touring Club Italiano, i siti borbonici, soprattutto a Napoli, Salerno, Caserta e provincia, resteranno aperti e saranno



fruibili, dietro prenotazione, dai visitatori. I siti borbonici aperti in Campania il 20 e 21 aprile Ecco, di seguito, il sito degli edifici borbonici visitabili sabato 20 e domenica 21 aprile. Napoli sabato 20 aprile: Basilica di San Paolo Maggiore, dalle 10 alle 20, con visite guidate alle ore 10.30, 12.30, 15.30 e 18 sabato 20 aprile: visita guidata Napoli: le memorie aristocratiche di San Gregorio Armeno domenica 21 aprile: visita guidata Napoli: il Cimitero delle 366 fosse Salerno sabato 20 e domenica 21 aprile: Chiesa di Santa Maria de Lama, dalle 10 alle 13 sabato 20 aprile: Chiesa di Santa Maria de Lama: Lectura Dantis/Canto XXIII del Purgatorio Caserta sabato 20 e domenica 21 aprile: Teatro di Corte della Reggia di Caserta, dalle 10 alle 13 Caiazzo (Caserta) sabato 20 aprile: visita e degustazione: azienda vitivinicola Piccirillo con assaggio e degustazione Capua (Caserta) sabato 20 e domenica 21 aprile: Chiesa di San Salvatore a Corte, Chiesa di San Michele a Corte, Chiesa di San Giovanni a Corte, dalle 10 alle 13 Capua e San Tammaro (Caserta) domenica 21 aprile: visita guidata e pranzo Al Real Sito di Carditello da Capua, con sosta lungo il Sentiero dei Gelsi

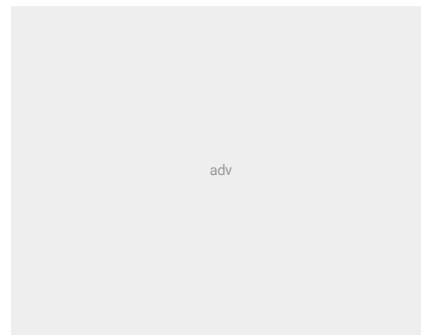
adv

Caserta, il Touring Club Italiano racconta i siti borbonici: tutti gli incontri

Alcuni incontri organizzati esploreranno anche le bellezze di Napoli e Salerno



Caserta, il Touring Club Italiano racconta i siti borbonici: tutti gli incontri



adv

Mercoledì 17 Aprile 2024, 13:00

2 Minuti di Lettura

-  Il **Touring Club Italiano** ritorna con l'edizione 2024 di «**Aperti per Voi in Campania**». L'iniziativa ha l'obiettivo
-  di portare alla scoperta dei tesori artistici della Regione grazie all'apertura simultanea e prolungata - da parte dei
-  Volontari del Touring - dei siti del progetto «Aperti per Voi» e alle visite in alcuni dei luoghi più significativi dei nostri territori quanto a testimonianze della cultura e dell'arte. Anche per il 2024 l'iniziativa è dedicata ai «Siti Borbonici», ovvero l'insieme di palazzi, regge e altri edifici, costruiti o rinnovati dai Borbone come re di Napoli, che, oltre a rappresentare il potere dei sovrani, ne testimoniano il gusto e l'amore per l'architettura e l'arte in ogni sua espressione.

APPROFONDIMENTI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti



Carditello, il real sito cerca "angeli"

Una **storia europea quella della dinastia reale borbonica** che alimenta ancora, a più di 150 anni dalla sua fine, discussioni, studi e ricerche tra orgoglio, revisionismo e pregiudizio. Una trama sottile unisce l'arte, le opere innovative e il fasto di una corte in auge in un periodo relativamente breve ma significativo per il vecchio regno di Napoli (poi Due Sicilie) **tra il 1734 ed il 1861.**

Il programma in Campania

Napoli

- Sabato 20 aprile – Basilica di San Paolo Maggiore dalle 10 alle 20 - con visite guidate alle ore 10.30 – 12.30 – 15.30 e 18.00
- Sabato 20 aprile – visita guidata Napoli: le memorie aristocratiche di San Gregorio Armeno

Salerno

- Sabato 20 e domenica 21 aprile - Chiesa di Santa Maria de Lama dalle 10 alle 13
- Sabato 20 aprile – Chiesa di Santa Maria de Lama: Lectura Dantis / Canto XXIII del Purgatorio

Caserta

- Sabato 20 e domenica 21 aprile - Teatro di Corte della

Il gesto di Harry al torneo di Polo diventa virale: ecco cosa ha fatto

DELLA STESSA SEZIONE



Ecco il patto antiracket per le imprese edili: «Molti sos, poche denunce»

di Mariamichela Formisano



Mare, il 93% delle acque è di qualità eccellente

di Pierluigi Benvenuti



Piscina, rebus agibilità «Apertura, nuovo bando»

di Roberto Della Rocca

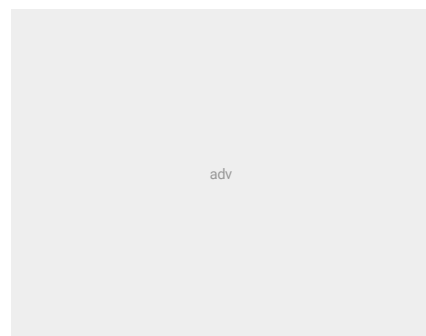


Pista ciclabile aperta e start a nuovi cantieri

di Roberto Della Rocca



Anziano e cagnolino in un dirupo: salvati dai vigili del fuoco



adv

..MoltoFood



PRIMI

Udon con verdure, come preparare questo delizioso piatto orientale

di Viola Massa

Reggia di Caserta dalle 10 alle 13

- Caiazzo (CE): sabato 20 aprile – visita e degustazione
- Caiazzo (CE): azienda vitivinicola Piccirillo con assaggio e degustazione
- Capua (CE): sabato 20 e domenica 21 aprile - Chiesa di San Salvatore a Corte - Chiesa di San Michele a Corte – Chiesa di San Giovanni a Corte – dalle 10 alle 13.
- Capua (CE) - San Tammaro (CE): domenica 21 aprile – visita guidata e pranzo Al Real Sito di Carditello da Capua, con sosta lungo il Sentiero dei Gelsi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

GLI ITINERARI

Il Touring Club Italiano racconta i siti borbonici

- Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti
- Carditello, il real sito cerca "angeli"



SALSE

Patè di tonno e ricotta, la ricetta perfetta da spalmare sul pane croccante

di *Floriana Bellino*

VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

1 LA PREVIDENZA
Pensioni, Quota 41 si allontana: ecco tutte le ipotesi in campo

2 LA GUIDA
Rimborsi Irpef: tutte le scadenze del 730
di *Roberta Amoroso* 

3 LE ESPERIENZE DI VITA
«Faccio il tutor ai bambini delle famiglie più ricche di Dubai»
di *Hylla Rossi*

4 IL PAGAMENTO INASPETTATO
Rider addebita 40 euro mancia sulla carta della cliente 

5 L'INDUSTRIA
Getra investe 50 milioni e assume 150 dipendenti

adv

VIDEO PIÙ VISTO



Ecco perché Papa Francesco

AppiaNews.it

segui la strada delle notizie che contano.

Z Z SAN MARCO EVANGELISTA. IL VIDEO. Tentato furto nell'azienda, ladri messi in fuga

Home / **CULTURA | EVENTI** / SAN TAMMARO. A Carditello l'interclub tra diversi club Inner Wheel. La presidente Campanalunga: " Tutti si impegneranno a promuovere la Reggia"

SAN TAMMARO. A CARDITELLO L'INTERCLUB TRA DIVERSI CLUB INNER WHEEL. LA PRESIDENTE CAMPANALUNGA: " TUTTI SI IMPEGNERANNO A PROMUOVERE LA REGGIA"

SAN TAMMARO – Nella splendida cornice della Reggia di Carditello a San Tammaro si è tenuto un interclub tra diversi club Inner Wheel. L'evento è stato utile per consolidare il legame di appartenenza e sedimentare rapporti di amicizia tra i club. Ma l'occasione è stata utile anche per affrontare un dibattito sulla valorizzazione del territorio di appartenenza, grazie alle tante ricchezze architettoniche presenti. I club che hanno preso parte all'evento sono stati quelli di Aversa, Caserta, Costiera Amalfitana e Napoli Nord. I saluti sono stati affidati a Rossella Campanalunga Presidente Fondatrice Inner Wheel Club di Aversa; Rosalba Rossano Tufano, Governatrice Distretto 210; Silvana Cicala, Presidente Inner Wheel Capua Antica e Nova Caserta; Luisa Palmieri, Presidente Inner Wheel Club Napoli Ovest; Margherita Anastasio, Presidente Inner Wheel Club Costiera Amalfitana; Luigi Roma, consigliere Fondazione Real Sito di Carditello. La relazione è stata affidata a Giuseppina Torriero Nardone. Moderatrice Nadia Verdile. La cerimonia di contatto è stata promossa da Irene Calzetta, Vice Presidente Inner Wheel Club Capua Antica e Nova – Caserta – Past Governatrice Distretto 210; l'evento è stato organizzato dal Club di Aversa. La Presidente Campanalunga ha voluto sottolineare come "è stato molto bello condividere la propria storia, la ricchezza e la cultura del proprio territorio con gli altri club Inner Wheel, e tutti ci impegneremo a promuovere il real Sito, nuove iniziative che vedranno protagonista questo sito ma anche altri luoghi"

Publicato il 18-04-2024

T

Facebook Twitter

Z T DOTZR



T ODZ Z

SAN TAMMARO. A CARDITELLO L'INTERCLUB TRA DIVERSI CLUB INNER WHEEL. LA PRESIDENTE CAMPANALUNGA: " TUTTI SI IMPEGNERANNO A PROMUOVERE LA REGGIA"

1 ora fa

FINANZA E AMBIENTE, A PIANA DI MONTE VERNA "S'IMPARA FACENDO"

2 ore fa

FIERA DEL VINTAGE: ALL'A1EXPÒ SABATO 20 E DOMENICA 21 APRILE UN REWIND DI EMOZIONI, STILE E SOSTENIBILITÀ

1 giorno fa

O T Z O

FINANZA E AMBIENTE, A PIANA DI MONTE VERNA "S'IMPARA FACENDO"

FIERA DEL VINTAGE: ALL'A1EXPÒ SABATO 20 E DOMENICA 21 APRILE UN

AL CAFFÈ LETTERARIO DEL TEATRO COMUNALE DI CASERTA SI PRESENTA IL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

“I siti borbonici aperti per voi”: arte e fasti nel Regno di Napoli

Da Carditello a S. Gregorio armeno, domenica l’iniziativa del Touring Club

di Clara Mattei

CASERTA - Il Touring Club Italiano ritorna con l'edizione 2024 di "Aperti per Voi in Campania". L'iniziativa ha l'obiettivo di portare alla scoperta dei tesori artistici della Regione grazie all'apertura simultanea e prolungata - da parte dei Volontari del Touring - dei siti del Progetto "Aperti per Voi" e alle visite in alcuni dei luoghi più significativi dei nostri territori quanto a testimonianze della cultura e dell'arte.

Anche per il 2024 l'iniziativa è dedicata ai "Siti Borbonici", ovvero l'insieme di palazzi, regge e altri edifici, costruiti o rinnovati dai Borbone come re di Napoli, che, oltre a rappresentare il potere dei sovrani, ne testimoniano il gusto e l'amore per l'architettura e l'arte in ogni sua espressione.

Una storia europea quella della dinastia reale borbonica che alimenta ancora, a più di 150 anni dalla sua fine, discussioni, studi e ricerche tra orgoglio, revisionismo e pregiudizio. Una trama sottile unisce l'arte, le opere innovative e il fasto di una corte in auge in un periodo relativamente breve ma significativo per il vecchio regno di Napoli (poi Due Sicilie) tra il 1734 ed il 1861.

PROGRAMMA

NAPOLI:

sabato 20 aprile - Basilica di San



Paolo Maggiore (*) dalle 10 alle 20 - con visite guidate alle ore 10.30 - 12.30 - 15.30 e 18.00 - prenotazioni: apertipervoi.napoli@volontaritouring.it

sabato 20 aprile - visita guidata Napoli: le memorie aristocratiche di San Gregorio Armeno - prenotazioni: napoli@volontaritouring.it

domenica 21 aprile - visita guidata Napoli: il Cimitero delle 366 fosse - prenotazioni: napoli@volontaritouring.it

SALERNO:

sabato 20 e domenica 21 aprile - Chiesa di Santa Maria de Lama

dalle 10 alle 13. sabato 20 aprile - Chiesa di Santa Maria de Lama: Lectura Dantis / Canto XXIII del Purgatorio - prenotazioni: apertipervoi.salerno@volontaritouring.it

CASERTA:

sabato 20 e domenica 21 aprile Teatro di Corte della Reggia di Caserta (*) dalle 10 alle 13 (occorre il biglietto d'ingresso per la Reggia di Caserta).

CAIAZZO:

sabato 20 aprile - visita e degustazione Caiazzo: azienda vitivinicola Piccirillo con assaggio e degustazione - prenotazioni:

terradilavoro@volontaritouring.it

CAPUA:

sabato 20 e domenica 21 aprile - Chiesa di San Salvatore a Corte - Chiesa di San Michele a Corte - Chiesa di San Giovanni a Corte dalle 10 alle 13.

CAPUA E SAN TAMMARO

domenica 21 aprile - visita guidata e pranzo Al Real Sito di Carditello da Capua, con sosta lungo il Sentiero dei Gelsi - prenotazioni: annamaria.troili@inwind.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



“I siti borbonici aperti per voi”: arte e fasti nel Regno di Napoli

Da Carditello a S. Gregorio armeno, domenica l’iniziativa del Touring Club

di Clara Mattei

CASERTA - Il Touring Club Italiano ritorna con l'edizione 2024 di "Aperti per Voi in Campania". L'iniziativa ha l'obiettivo di portare alla scoperta dei tesori artistici della Regione grazie all'apertura simultanea e prolungata - da parte dei Volontari del Touring - dei siti del Progetto "Aperti per Voi" e alle visite in alcuni dei luoghi più significativi dei nostri territori quanto a testimonianze della cultura e dell'arte.

Anche per il 2024 l'iniziativa è dedicata ai "Siti Borbonici", ovvero l'insieme di palazzi, regge e altri edifici, costruiti o rinnovati dai Borbone come re di Napoli, che, oltre a rappresentare il potere dei sovrani, ne testimoniano il gusto e l'amore per l'architettura e l'arte in ogni sua espressione.

Una storia europea quella della dinastia reale borbonica che alimenta ancora, a più di 150 anni dalla sua fine, discussioni, studi e ricerche tra orgoglio, revisionismo e pregiudizio. Una trama sottile unisce l'arte, le opere innovative e il fasto di una corte in auge in un periodo relativamente breve ma significativo per il vecchio regno di Napoli (poi Due Sicilie) tra il 1734 ed il 1861.

PROGRAMMA

NAPOLI:

sabato 20 aprile - Basilica di San



Paolo Maggiore (*) dalle 10 alle 20 - con visite guidate alle ore 10.30 - 12.30 - 15.30 e 18.00 - prenotazioni: apertipervoi.napoli@volontariturismo.it

sabato 20 aprile - visita guidata Napoli: le memorie aristocratiche di San Gregorio Armeno - prenotazioni: napoli@volontariturismo.it

domenica 21 aprile - visita guidata Napoli: il Cimitero delle 366 fosse - prenotazioni: napoli@volontariturismo.it

SALERNO:

sabato 20 e domenica 21 aprile - Chiesa di Santa Maria de Lama

dalle 10 alle 13.

sabato 20 aprile - Chiesa di Santa Maria de Lama: Lectura Dantis / Canto XXIII del Purgatorio - prenotazioni: apertipervoi.salerno@volontariturismo.it

CASERTA:

sabato 20 e domenica 21 aprile Teatro di Corte della Reggia di Caserta (*) dalle 10 alle 13 (occorre il biglietto d'ingresso per la Reggia di Caserta).

CAIAZZO:

sabato 20 aprile - visita e degustazione Caiazzo: azienda vitivinicola Piccirillo con assaggio e degustazione - prenotazioni:

terradilavoro@volontariturismo.it

CAPUA:

sabato 20 e domenica 21 aprile - Chiesa di San Salvatore a Corte - Chiesa di San Michele a Corte - Chiesa di San Giovanni a Corte dalle 10 alle 13.

CAPUA E SAN TAMMARO

domenica 21 aprile - visita guidata e pranzo Al Real Sito di Carditello da Capua, con sosta lungo il Sentiero dei Gelsi - prenotazioni: annamaria.trolli@inwind.it

© RIPRODUZIONE
RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Teatro-Caserta-1-aspect-ratio-689-444

NOTIZIE

UN WEEKEND TRA PALAZZI, REGGE E ALTRI EDIFICI CON I VOLONTARI DEL TOURING CLUB ITALIANO

LE MERAVIGLIE DEI SITI BORBONICI CON "APERTI PER VOI IN CAMPANIA"

18 APRILE 2024

TEMPO DI LETTURA - 3 MINUTI

APERTI PER VOI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Il **Touring Club Italiano** ritorna con l'edizione 2024 di **"Aperti per Voi in Campania"**. L'iniziativa ha l'obiettivo di portare alla scoperta dei tesori artistici della Regione grazie all'apertura simultanea e prolungata - da parte dei Volontari del Touring - dei siti del Progetto "Aperti per Voi" e alle visite in alcuni dei luoghi più significativi dei nostri territori quanto a testimonianze della cultura e dell'arte.

Anche per il 2024 l'iniziativa è dedicata ai **"Siti Borbonici"**, ovvero l'insieme di **palazzi, regge e altri edifici, costruiti o rinnovati dai Borbone come re di Napoli**, che, oltre a rappresentare il potere dei sovrani, ne testimoniano il gusto e l'amore per l'architettura e l'arte in ogni sua espressione.

Una storia europea quella della **dinastia reale borbonica** che alimenta ancora, a più di 150 anni dalla sua fine, discussioni, studi e ricerche tra orgoglio, revisionismo e pregiudizio. Una trama sottile unisce l'arte, le opere innovative e il fasto di una corte in auge in un periodo relativamente breve, ma significativo, per il **vecchio regno di Napoli** (poi Due Sicilie) tra il 1734 ed il 1861.

TUTTI GLI APPUNTAMENTI

NAPOLI:

- sabato 20 aprile: **Basilica di San Paolo Maggiore** (*) dalle 10 alle 20 - con visite guidate alle 10.30, 12.30, 15.30 e 18.00 - prenotazioni: apertipervoi.napoli@volontaritouring.it
- sabato 20 aprile: **visita guidata Napoli: le memorie aristocratiche di San Gregorio Armeno** - prenotazioni: napoli@volontaritouring.it
- domenica 21 aprile: **visita guidata Napoli: il Cimitero delle 366 fosse** - prenotazioni: napoli@volontaritouring.it

SALERNO:

- sabato 20 e domenica 21 aprile: **Chiesa di Santa Maria de Lama** (*) (§) dalle 10 alle 13
- sabato 20 aprile: **Chiesa di Santa Maria de Lama: Lectura Dantis / Canto XXIII del Purgatorio** - prenotazioni: apertipervoi.salerno@volontaritouring.it

CASERTA:

- sabato 20 e domenica 21 aprile: **Teatro di Corte della Reggia di Caserta** (*) dalle 10 alle 13 (occorre il

biglietto d'ingresso per la Reggia di Caserta)

CAIAZZO:

- sabato 20 aprile: visita e degustazione [Caiazzo \(CE\), azienda vitivinicola Piccirillo con assaggio e degustazione](#) – prenotazioni: terradilavoro@volontaritouring.it

CAPUA (CE):


- sabato 20 e domenica 21 aprile: [Chiesa di San Salvatore a Corte \(*\)\(\\$\)](#) - [Chiesa di San Michele a Corte \(*\)\(\\$\)](#) - [Chiesa di San Giovanni a Corte \(*\) \(\\$\)](#) – dalle 10 alle 13.

CAPUA E SAN TAMMARO (CE)

- domenica 21 aprile: visita guidata e pranzo [Al Real Sito di Carditello da Capua, con sosta lungo il Sentiero dei Gelsi](#) - prenotazioni: annamaria.troili@inwind.it

(*) siti del Progetto Aperti per Voi del Touring tenuti aperti dai Volontari

(\$) siti del Progetto Accessibilità all'Arte del Touring - riproduzioni tattili delle principali opere d'arte per visitatori ipovedenti e non vedenti

CONDIVIDI 

1
LIKE

MI PIACE

LE MERAVIGLIE DEI SITI BORBONICI CON "APERTI PER VOI IN CAMPANIA"



Il Teatro di Corte della Reggia di Caserta



TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:37:12 Min: 5:00)

paura ad Afragola una rissa si trasforma in sparatoria a pochi passi da una chiesa, quattro persone ferite alla base ci sarebbero motivi legati all'usura Campi Flegrei, domani al via la prima esercitazione per il rischio bradisismo coinvolte le istituzioni e alcune scuole del territorio, una domenica tra turismo e sull', titolarietà alla Reggia di Carditello al sito reale le visite del Touring Club è una raccolta fondi per la ricerca scientifica. scontri tra ultrà, granata e agenti in tenuta antisommossa, pure allo stadio Arechi, prima di Salernitana Fiorentina, una decina di feriti tra le forze dell'ordine in campo punto it Eros la crisi del Napoli, la disfatta di Empoli rivela a tutti i problemi degli azzurri nessun ritiro punitivo ma domenica con la Roma l'ultimo treno per l'Europa. buona sera dalla Tgr Campania e momenti di paura, questa mattina ad Afragola quattro persone sono rimaste ferite nel corso di una rissa degenerata in una sparatoria, il tutto a pochi passi dall'ingresso di una chiesa, il servizio è di Vincenzo Perone, mezzogiorno di fuoco sono ad Afragola nella centralissima piazza Castello, dopo che il Comitato per l'ordine e la sicurezza pubblica disturba attenzione su Arzano Mugnano proprio fragola la risposta di una criminalità ormai senza quartiere non si è fatta attendere a colpi di pistola, focus erano concluse le celebrazioni del sacramento, della comunione nella Chiesa di San Giorgio, nel centro della città, quando una lite tra due gruppi di persone, alcuni di loro con precedenti di polizia, è sfociato in una rissa a colpi di mazze da baseball e poi qualcuno dei litiganti ha messo mano alle armi a meno di 100 metri dal sagrato della chiesa sull'asfalto sono caduti feriti. un uomo e una donna colpita, lei alle gambe e lui all'addome, mentre altre due persone coinvolte nella rissa fosse tre, sono rimaste ferite da colpi sferrati, alza corpi contundenti, uomo ferito all'addome, è stato sottoposto a intervento chirurgico, è in prognosi riservata ma non in pericolo di vita e si immagini sono state girate da una tv privata nell'immediatezza dei fatti trovati sull'asfalto proiettili inesplosi che alcuni boss sequestrato uno scooter. proprio nella piazza sono attive le telecamere di videosorveglianza che aiuteranno gli investigatori, in quei drammatici momenti si è scatenato il panico e un fuggi fuggi generale tra famiglie e diversi minori, alla base dello scontro sembrerebbero esserci problemi legati all'usura al cui strozzaggio sarebbe di. su uno dei due gruppi familiari coinvolti nella resa dei conti, diversi consiglieri di Afragola hanno chiesto un consiglio comunale straordinario sulla sicurezza aperto alla città 10 giorni fa il misterioso ferimento, sempre a colpi di pistola, non si può far finta di niente. Ha detto Antonio Iazzetta del Comitato per la liberazione della camorra è un'anarchia. È necessario fermare questa deriva delinquenziale, c'è bisogno di attenzione da parte dello Stato, uomini e mezzi quattro arresti a Napoli, una sedicenne denunciata in seguito ad una rissa in un locale di via Toledo, i cinque avrebbero ferito utilizzando dei cavatappi un ragazzo che aveva cercato di sedare la lite accompagnato all'ospedale Cardarelli in codice rosso, non sarebbe in pericolo di vita e una nuova aggressione ai danni del personale sanitario. Si è verificata al Fatebenefratelli di Napoli, una cinquantenne incensurato avrebbe colpito con calci e spintoni un'infermiera del pronto soccorso a causa dei tempi d'attesa. I carabinieri hanno denunciato d'ufficio la donna per aggressione al personale sanitario e interruzione di pubblico servizio. Domani le prime esercitazioni nelle aree interessate dal bradisismo. Giovanni Messina, l'obiettivo è testare le procedure operative da mettere in atto in caso di accentuazione del bradisismo nei Campi Flegrei 3 le esercitazioni programmate dalla Protezione civile, la prima si svolgerà domani, nel quartiere Bagnoli a Napoli a Pozzuoli e a Bacoli interesserà soltanto tre istituti scolastici Madonna Assunta a Bagnoli Paolo di Tarso a Bacoli e le Scuole San Giuseppe e Giacinto Diano a Pozzuoli, il personale scolastico e gruppi selezionati di studenti saranno portati nei punti di raccolta previsti nei piani di emergenza degli istituti e, una volta completate le simulazioni delle verifiche tecniche e le valutazioni degli eventuali danni agli edifici riprenderanno le normali attività il 30 e il 31 maggio saranno invece testate le procedure che scatterebbero in presenza di livelli di allerta superiori a ottobre è prevista poi una nuova esercitazione per le strategie operative da adottare in caso di. schivo vulcanico, intanto, non si arrestano sciame sismico nella zona, più di 10 le scosse registrate in mattinata, la più forte di magnitudo 2.1. Nessun danno è stato segnalato. continuano le polemiche sulla restituzione di, oltre ai 200 milioni di euro, ai fratelli Pellini di Acerra imprenditori del settore rifiuti condannati con sentenza definitiva il ministero ha inviato gli ispettori e si mobilitano le associazioni ambientaliste, Anna Testa. da parte del ministro della

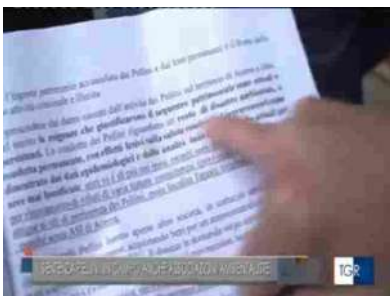
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:42:42 Min: 5:00)

inerzie che hanno determinato l'anomalo decorso del termine da parte dell'ottava sezione della Corte d'Appello di Napoli ci aspettiamo che finalmente ci sia una giustizia trasparente, ma come si fa a condannare nel 2017 per disastro ambientale vengono confiscati beni e prendono poi queste persone che hanno inquinato, ma noi mamme aspettiamo ancora le bonifiche abbiamo chiesto anche di emettere un nuovo ad horas un nuovo provvedimento di sequestro, di tutti i beni di Bellini. voltiamo pagina una domenica particolare alla Reggia di Carditello tra turismo e solidarietà, l'inviato Geo Nocchetti perché il Touring qui perché siamo in una visita speciale del Touring collegata al calendario dei Consoli, 100 eventi all'anno, il Touring Car di terra, lo sceglie sempre perché l'abbiamo nel cuore una giornata particolare quella di oggi al Real Sito di Carditello, che ha messo insieme diverse cose, il Touring, il turismo, lo abbiamo sentito, ma anche la solidarietà e la ricerca per i bimbi oncologici e poi l'epica vanvitelliana, sono venuti alcuni esponenti di questa associazione che ripropone il ciclismo su vecchie biciclette, la Fondazione, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni ha inteso ridare un'identità al Real Sito di Carditello attraverso la restituzione della sua funzione storica di fattoria sociale ed agricola, attraverso due azioni concrete, l'assunzione di responsabilità circa l'allocatione della centrale di monitoraggio della Campania ambientale e la riscoperta e la rivalutazione del progetto di apicoltura Carolino, che utilizza l'ape come sensore viaggiatore atto a restituire tutti i dati delle matrici ambientali biodisponibile ad Angri, un presidio contro l'aumento della violenza nei confronti degli animali Claudio Ciccarone. non si è ancora spenta l'eco di dolore, l'urlo di rabbia per l'atroce morte del gattino Leone, trovato a dicembre, agonizzante in una strada di Angri dopo che un degenerato l'aveva scuoiato vivo e che morì dopo quattro giorni di atroci sofferenze, onorevole, è diventato simbolo delle tante vittime della crudeltà umana verso gli animali, ma i singoli non bastano, ci vogliono i fatti, eppure la proposta di legge per l'inasprimento delle pene per chi uccide e maltratta un animale e attualmente ferma ed è per questo che proprio ad Angri, dopo Milano e Roma è stato organizzato un presidio zoofilo in piazza Doria ma non solo, è vero non solo perché la violenza è violenza sempre e quando arriva a è al momento della punizione, già vuol dire che qualcosa è andato storto, noi diamo molta importanza anche alla prevenzione, sotto forma di educazione, soprattutto dei minori, perché c'è un incremento prego. Pantè dei reati commessi sugli animali ad opera dei minori, quindi è importante la risposta ambientale perché questi delitti sono indice di pericolosità sociale. dopo la sconfitta ad Empoli è grande la delusione tra i tifosi del Napoli, è il momento di sport e Regione che proseguirà in studio con Piero Vitiello buona serata. roba, perché ci sto facendo prendere adesso è superiore uo uo gioia dello scudetto fare un campionato del genere per il popolo, per noi napoletani che. è una vergogna, dopo aver vinto lo scudetto scucire Logos dal petto, è una disfatta sui napoletani, si pensava che ieri, nel secondo tempo negli spogliatoi cambiava qualcosa che il mistero cercava di Caffari White che cambio più importante, la squadra che vince un campionato. cinque giornate d'anticipo e poi a stento arriva sesto, settimo, c'è qualcosa che non va nello spogliatoio riuscirà, secondo lei, a raggiungere un posto per una coppa europea, qualunque essa sia, io spero almeno il settimo ottavo posto io spero di sì da tifoso spero di sia però, purtroppo ad essere ragazzi davvero è dura a uscire da questo tunnel. Dobbiamo solo ringraziare, ripeto la dirigenza che ci ha dato l'onore di far vincere lo scudetto un'altra volta ora, ripeto, si deve rivoluzionare tutto il prossimo anno. credo che ci sarà magari un altro scudetto e un anno transitorio e ci riprenderemo alla grande cornici, uno alla mano e ce la facciamo. a sconfitta di Empoli ieri ha evidenziato tutti i problemi del Napoli, scongiurata l'ipotesi del ritiro, ora c'è da preparare la sfida con la Roma, Fabrizio Cappella testa, bassa sotto la curva gli impropri dei tifosi incassati, con la stessa passività mostrata in campo il Napoli di oggi è decifrabile attraverso la postura dei suoi giocatori l'atteggiamento del corpo parla più della tattica e della tecnica e anche con

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:43:12 Min: 5:20)

un nuovo provvedimento di sequestro, di tutti i beni di Bellini. voltiamo pagina una domenica particolare alla Reggia di Carditello tra turismo e solidarietà, l'inviato Geo Nocchetti perché il Touring qui perché siamo in una visita speciale del Touring collegata al calendario dei Consoli, 100 eventi all'anno, il Touring Car di terra, lo sceglie sempre perché l'abbiamo nel cuore una giornata particolare quella di oggi al Real Sito. di Carditello, che ha messo insieme diverse cose, il Touring, il turismo, lo abbiamo sentito, ma anche la solidarietà e la ricerca per i bimbi oncologici e poi l'epica vanvitelliana, sono venuti alcuni esponenti di questa associazione che ripropone il ciclismo su vecchie biciclette, la Fondazione, guidata dal presidente Maurizio Maddaloni ha inteso ridare un'identità al Real Sito di Carditello attraverso la restituzione della sua funzione storica di fattoria sociale ed agricola, attraverso due azioni concrete, l'assunzione di responsabilità circa l'allocatione della centrale di monitoraggio della Campania ambientale e la riscoperta e la rivalutazione del progetto di apicoltura Carolino, che utilizza l'ape come sensore viaggiatore atto a restituire tutti i dati delle matrici ambientali biodisponibile ad Angri, un presidio contro l'aumento della violenza nei confronti degli animali Claudio Ciccarone. non si è ancora spenta l'eco di dolore, l'urlo di rabbia per l'atroce morte del gattino Leone, trovato a dicembre, agonizzante in una strada di Angri dopo che un degenerato l'aveva scuoiato vivo e che morì dopo quattro giorni di atroci sofferenze, onorevole, è diventato simbolo delle tante vittime della crudeltà umana verso gli animali, ma i singoli non bastano, ci vogliono i fatti, eppure la proposta di legge per l'inasprimento delle pene per chi uccide e maltratta un animale e attualmente ferma ed è per questo che proprio ad Angri, dopo Milano e Roma è stato organizzato un presidio zoofilo in piazza Doria ma non solo, è vero non solo perché la violenza è violenza sempre e quando arriva a è al momento della punizione, già vuol dire che qualcosa è andato storto, noi diamo molta importanza anche alla prevenzione, sotto forma di educazione, soprattutto dei minori, perché c'è un incremento prego. Pantè dei reati commessi sugli animali ad opera dei minori, quindi è importante la risposta ambientale perché questi delitti sono indice di pericolosità sociale. dopo la sconfitta ad Empoli è grande la delusione tra i tifosi del Napoli, è il momento di sport e Regione che proseguirà in studio con Piero Vitiello buona serata. roba, perché ci sto facendo prendere adesso è superiore uo uo gioia dello scudetto fare un campionato del genere per il popolo, per noi napoletani che. è una vergogna, dopo aver vinto lo scudetto scucire Logos dal petto, è una disfatta sui napoletani, si pensava che ieri, nel secondo tempo negli spogliatoi cambiava qualcosa che il mistero cercava di Caffari White che cambio più importante, la squadra che vince un campionato. cinque giornate d'anticipo e poi a stento arriva sesto, settimo, c'è qualcosa che non va nello spogliatoio riuscirà, secondo lei, a raggiungere un posto per una coppa europea, qualunque essa sia, io spero almeno il settimo ottavo posto io spero di sì da tifoso spero di sia però, purtroppo ad essere ragazzi davvero è dura a uscire da questo tunnel. Dobbiamo solo ringraziare, ripeto la dirigenza che ci ha dato l'onore di far vincere lo scudetto un'altra volta ora, ripeto, si deve rivoluzionare tutto il prossimo anno. credo che ci sarà magari un altro scudetto e un anno transitorio e ci riprenderemo alla grande cornici, uno alla mano e ce la facciamo. a sconfitta di Empoli ieri ha evidenziato tutti i problemi del Napoli, scongiurata l'ipotesi del ritiro, ora c'è da preparare la sfida con la Roma, Fabrizio Cappella testa, bassa sotto la curva gli impropri dei tifosi incassati, con la stessa passività mostrata in campo il Napoli di oggi è decifrabile attraverso la postura dei suoi giocatori l'atteggiamento del corpo parla più della tattica e della tecnica e anche con zona non fa fatica a individuare il grande problema del Napoli e la testa. questa squadra si porta dietro le scorie di un'annata balorda non riesce a reagire, io sto provando in tutti i modi di di riscuoterle. e anche Coco con mezzi abbastanza duri. però evidentemente no, no, non sono stato capace, le ripeto la colpa me la prendo io, le tensioni non aiutano quello che lo scorso anno era un patto d'acciaio nello spogliatoio si è trasformato in una faglia che spacca in due un continente per ricomporre la frattura. Non basta un ritiro, quello minacciato per qualche ora da De Laurentis e poi rientrato, non una punizione, ma un modo per arrivare concentrati al massimo alla sfida di domenica, con la Roma, scontro diretto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Notizie a Confronto

Comunicati Stampa

Social News

Offerte di Lavoro

fai.informazione.it
Social News

Cerca



In Primo Piano

Tutte le Sezioni

Politica

Cronaca

Esteri

Economia

Spettacolo...

Scienza...

Salute

Sport

Menù Utente

Cronaca

23 Aprile 2024 - 02:00:50 CEST

TOURING CLUB "TERRA DI LAVORO". Dal Real Sito Borbonico di Carditello sul sentiero dei gelsi con l'Ass. Epica.



24 voti

Vota

Commenta



Tempo di lettura: 3 min.

22/04/2024 - 22:48 CAPUA (CE)- Anche per il 2024 la visita dedicata al Real Sito di **Carditello**, sostando a Capua sul sentiero dei Gelsi, è rientrata nella manifestazione "Aperti per Voi in **Campania**: i Siti Borbonici", in considerazione - ci ricorda la **Console**, Annamaria Troili - dell'impegno di molti anni del **Touring Club Italiano** per la valorizzazione del Sito poi formalizzato nella sottoscrizione di un Protocollo d'Intesa. La giornata a cura del Club di Territorio "Terra di Lavoro" - di cui è console Annamaria Troili con la collaborazione di **Amelia Valletta**, coordinatrice ApV / Capua. Ben 38 partecipanti tra i quali il consigliere console regionale Giovanni Pandolfo e il console Paola Russo - nell'ambito della 5a edizione "Aperti per Voi in Campania: i Siti Borbonici.

Segui fai informazione su



Altri articoli di possibile interesse



Milazzo (ME) - Sui lavori nell'area esterna del Castello l'Amministrazione risponde a "Italia Nostra"

Foti Rodrigo, 12 giorni fa



hercai amore e vendetta la nuova serie turca di real time

Angela, 12 giorni fa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

Lunedì 22 aprile 2024

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMISSIME

Roma-Bologna: Saelemaekers riallunga, con un pallonetto batte Svlilar Diretta 1-3

<http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho/mepage.xml>

Milan-Inter, il derby per lo scudetto live. Le formazioni ufficiali: Leao fa la punta, Inzaghi ritrova Lautaro

<http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho/mepage.xml>

Elezioni Regionali Basilicata 2024, le ultime notizie e i risultati in diretta | Bardi va oltre il 55% e stacca Marrese: i primi dati

<http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho/mepage.xml>

Schlein: «Mi candido alle Europee, ma rimarrò qui per combattere Meloni». No al nome nel simbolo

<http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho/mepage.xml>

Stellantis, Mirafiori si ferma fino a settembre. Contratti di solidarietà anche per gli operai della 500e. I sindacati: «Torino è a rischio»

<http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho/mepage.xml>

CASERTA - GIORNATA DELLA TERRA: UN APPELLO PER "CARDITELLO E I REGI LAGNI"

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 22 Aprile 2024

Visite: 16



Oggi si porrà ascolto, come dovrebbe essere ogni giorno, al grido della Terra, sempre più simile al lamento di un malato terminale. Così almeno ci appare il Pianeta azzurro, per la rottura del suo magico equilibrio, fonte di vita e miracolo di bellezza.

Tante parole amare oggi si leveranno, per dire della disarmonia tra l'uomo, primo responsabile di tutto ciò, e il grande libro della natura. Va detto, però, che, almeno nella dimensione locale, non sempre gli uomini si rivelano ciechi e sordi. Tante le pagine, che raccontano tutt'altro e oggi abbiamo bisogno di partire proprio da queste, per ritrovare la via di un riequilibrio orientato alla vita. Perciò, queste pagine non vanno lasciate ingiallire.

Una di queste, bella e preziosa è quella scritta nel nostro territorio, qualche secolo fa, quando la visione illuminata del potere seppe mettere in dialogo i bisogni del popolo con le risorse della terra. Il territorio, che definiamo come "Carditello e i Regi lagni" è stato esempio di sapiente lungimiranza e fonte di ammirazione in tutta Europa. Poi, pian piano, si è persa la strada, fino allo sperpero orrendo di tutto ciò e allo strazio del Real Sito, in un territorio ormai sfigurato dall'incuria e da logiche di potere intrinse di connotazioni criminali.

Ma il Real Sito e i Regi Lagni sono un "luogo del cuore". Questo rilevò il ministro della Repubblica, che operò l'acquisizione del bene allo Stato. A determinarlo a quel passo, a suo dire, fu la fiducia che la rete di affetti, che aveva saputo difenderlo nel momento più buio, avrebbe poi saputo farlo rivivere del respiro della gente, ad esso legata per il vissuto e la memoria di generazioni.

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- NAPOLI – AL VIVIANI LO "STAND UP COMEDY" DI FRANCESCO DE CARLO E IL RECITAL DI PIETRA MONTECORVINO
- NAPOLI - HOW CAN AI TRANSLATE? È IL CONVEGNO INTERNAZIONALE SULL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE
- NAPOLI - ELEZIONI DEL PRESIDENTE E DEL CONSIGLIO DIRETTIVO DELL' AFCEA NAPLES CHAPTER
- CASERTA - SALVATORE MINIERI TORNA AL LICEO "MANZONI" E PRESENTA "PANE E VELENO"
- NAPOLI – GRADUATION DAY: SI CHIUDE LA TERZA EDIZIONE DELLA COREACADEMY - CONVERSION AND RESILIENCE
- NAPOLI – PALAZZO REALE : IL 24 APRILE SARÀ RIAPERTA AL PUBBLICO LA PRIMA ANTICAMERA
- BENEVENTO - UNISANNO IN COMUNE: AL VIA IL 1° CORSO DI FORMAZIONE PER I

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

mepage.xml

CAMPANIAH24

[Condannato il responsabile delle minacce di morte a Gratteri](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Scontro con camion rifiuti, ciclista tedesca muore a Napoli](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Ischia, la Coppa di Nestore in terraferma diventa un caso](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Pompei inclusiva, ecco le guide per le persone fragili](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

[Bimbo ucciso da pitbull, mamma ferita per difendere il figlio](#)

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

SALUTE&BENESSERE

[Cure palliative pediatriche, 11 maggio via al 3/o Giro d'Italia](#)

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rs s.xml

[Boom del morbillo nella regione europea Oms, i casi saliti 60 volte](#)

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rs s.xml

[Tumore al seno, all'Int studio sull'efficacia della restrizione calorica](#)

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rs s.xml

[Cortellesi presenta Aisha la mascotte all'ospedale del Cuore](#)

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rs s.xml

[Parte la nuova Aifa, priorità carenze farmaci e contro fake](#)

http://www.ansa.it/canale_salutee benessere/notizie/salutee benessere_rs s.xml

SPORT NAPOLI

[SERIE A - Roma-Bologna: 1-3, colpo degli emiliani. De Rossi a Napoli senza Paredes e Llorente](#)

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

[Il Napoli ha ripreso oggi gli allenamenti. Un solo assente in gruppo: il report](#)

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

[A Napoli tornano di moda i "giustizieri": giugrave; le mani](#)

Questo cammino avviato va ripreso e rafforzato, perché quella comunità di affetti e di competenze, che costituisce la vera ricchezza e originalità di "Carditello e i Regi Lagni" possa finalmente prendere forma nella dimensione partecipativa ancora incompiuta, che sola potrà garantirne il futuro, che merita e che è nei nostri cuori.

Questo il nostro auspicio, con la promessa di un rinnovato impegno, in linea con i principi ispiratori della Carta di Carditello, che hanno saputo unire energie volontarie e presidi istituzionali con obiettivi ben definiti, primo tra tutti l'attesa costituzione dell'Osservatorio ambientale "Stefano Tonziello".

Ci appelliamo a quanti amano il nostro territorio e hanno sempre contribuito a promuoverlo, perché la Carta di Carditello venga fattivamente rilanciata per la crescita partecipata del Real Sito di Carditello, per la rinascita dei Regi Lagni come "Giardini d'Europa"

I sottoscrittori non istituzionali della Carta di Carditello

[f Condividi](#)

[✉ Posta](#)

[Avanti](#)

DIPENDENTI DEL COMUNE

- EBOLI - AL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE L'EVENTO "LA COSTITUZIONE CHE AMIAMO"
- ROCCADASPIDE - INAUGURAZIONE OSPEDALE DI COMUNITÀ CON IL GOVERNATORE DE LUCA
- NAPOLI - ISTITUTO CERVANTES, INCONTRO CON YVONNE CARBONARO PER LA GIORNATA MONDIALE DEL LIBRO
- MARCIANISE - CONSEGNA AUTO E ATTREZZATURE ALLA PROTEZIONE CIVILE
- EBOLI - AL PALASELE TORNANO I "ME CONTRO TE" CON LO SHOW DEI 10 ANNI
- NAPOLI - IL CANTANTE PORTOGHESE SALVADOR SOBRAL SOSTITUISCE TOQUINHO AL "VIVIANI"
- REGIONE - GARANTE DEI DISABILI, COLOMBO: "VIA LIBERA ALL'ULTIMO DECRETO ATTUATIVO DELLA LEGGE DELEGA"
- PAESTUM - SUCCESSO PER "MAGMA", LA MOSTRA ALIMENTARE GASTRONOMICA DELLA MOZZARELLA E DELL'AGRICOLTURA

I.S.E.T.

ENTE DI ALTA FORMAZIONE

REGIONE CAMPANIA

TELE FUTURA

GUARDA LA DIRETTA



**B.U.R.C.
Bollettino Ufficiale
Regione Campania**

TRENDING aiuti dell'UE per i rifugiati in Europa: bilancio insufficiente



mercoledì 24 Aprile 2024



Homepage Editoriali Agenparl International Mondo Politica Economia Regioni Università Cultura Futuro Sport & Motori



Home » CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO

CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO




By —23 Aprile 2024 Nessun commento 3 Mins Read



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

 (AGENPARL) - Roma, 23 Aprile 2024

(AGENPARL) – mar 23 aprile 2024 CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO

Manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo, le note musicali della Fanfara e le rievocazioni storiche

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa – dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia – conclude il presidente Maddaloni – è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco (ore 16).

Programma

27-28 aprile 2024

Sabato 27 aprile

Ore 14.30 – 18.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 17

Promenade scenica in costume storico

A cura di Danzando nel Tempo

Domenica 28 aprile

Ore 10 – 17.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10



Rievocazioni storiche, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello - AgenziaCult

Rievocazioni storiche, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello

Email

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri. Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT registrati alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Non hai un account? Scrivici per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

Entra

Registrazione al Tribunale di Roma n. 195/2017

Società editrice: Asacos Srls

Chiudi

Privacy Overview

This website uses cookies to improve your experience while you navigate through the website. Out of these, the cookies that are categorized as necessary are stored on your browser as they are essential for the working of basic functionalities of the website. We also use third-party cookies that help us analyze and understand how you use this website. These cookies will be stored in your browser only with your consent. You also have the option to opt-out of these cookies. But opting out of some of these cookies may affect your browsing experience.

Necessary

Sempre abilitato

Necessary cookies are absolutely essential for the website to function properly. These cookies ensure basic functionalities and security features of the website, anonymously.

Cookie

cookieinwinform-checkbox-analytics

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Analytics".

cookieinwinform-checkbox-functional

11 months

The cookie is set by GDPR cookie consent to record the user consent for the cookies in the category "Functional".

cookieinwinform-checkbox-necessary

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookies is used to store the user consent for the cookies in the category "Necessary".

cookieinwinform-checkbox-others

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Other".

cookieinwinform-checkbox-performance

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Performance".

viewed_cookie_policy

11 months

The cookie is set by the GDPR Cookie Consent plugin and is used to store whether or not user has consented to the



use of cookies. It does not store any personal data.

Functional

Functional

Functional cookies help to perform certain functionalities like sharing the content of the website on social media platforms, collect feedbacks, and other third-party features.

Performance

Performance

Performance cookies are used to understand and analyze the key performance indexes of the website which helps in delivering a better user experience for the visitors.

Analytics

Analytics

Analytical cookies are used to understand how visitors interact with the website. These cookies help provide information on metrics the number of visitors, bounce rate, traffic source, etc.

Advertisement

Advertisement

Advertisement cookies are used to provide visitors with relevant ads and marketing campaigns. These cookies track visitors across websites and collect information to provide customized ads.

Others

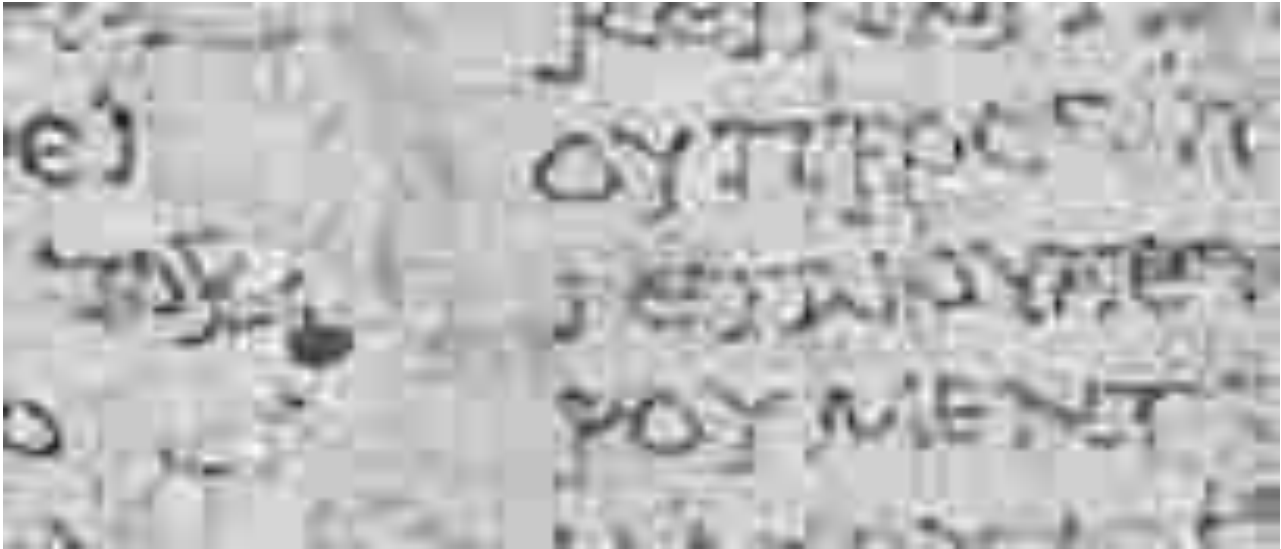
Others

Other uncategorized cookies are those that are being analyzed and have not been classified into a category as yet.

Menu

Siti Internazionali

Abbonati



Nei papiri di Ercolano le ultime ore di Platone

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Gianna Nannini: 'Ho sperimentato tutto, anche la follia'



Dolore cronico, ne soffre 1 miliardo e mezzo di persone nel mondo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



InterStellar, mixology per lo scudetto dell'Inter



'No alle pelli esotiche', il flash mob di Peta al negozio Prada

Temi caldi Patto di Stabilità 25 aprile Scurati Beccaria Basilicata
/ Regione Campania

Naviga

"Cavalli&Cavalieri", la Reggia di Carditello torna all'antico

Il 28 aprile la rievocazione storica dei reparti dei Carabinieri

CASERTA, 23 aprile 2024, 19:45
Redazione ANSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. L'appuntamento è per domenica 28 aprile, quando la Reggia borbonica situata nel comune di San Tammaro (Caserta), ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre "Cavalli & Cavalieri".

Uno spettacolo gratuito e aperto al pubblico per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. Protagonista dell'esibizione conclusiva il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo", che rievocherà le gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"L'iniziativa - sottolinea Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta". Non solo cavalli, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa della Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello - prosegue Maddaloni - può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

"Cavalli&Cavalieri", la Reggia di Carditello torna all'antico - Notizie - Ansa.it

Il 28 aprile la rievocazione storica dei reparti dei Carabinieri Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. L'appuntamento è per domenica 28 aprile, quando la Reggia borbonica situata nel comune di San Tammaro (Caserta), ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre "Cavalli & Cavalieri". Uno spettacolo gratuito e aperto al pubblico per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. Protagonista dell'esibizione conclusiva il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo", che rievocherà le gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello. "L'iniziativa - sottolinea Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta". Non solo cavalli, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi. "Carditello - prosegue Maddaloni - può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico". Riproduzione riservata © Copyright ANSA





S.P.C. Piazza dei Provinci Lettere in Comunicati Rubrich Concor Vetrin

Cronaca | Politica Ambiente Cultura ed Eventi Sport Stampa e si a

Sei qui: Home

Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello, manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Piazza dei Giudici

Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello, manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo

Scritto da Capuaonline

Piazza dei Giudici

23 Aprile 2024



Tornano i cavalli nel

suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa - dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e



Domani... Oggi è QUI!



Segnalazioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa della Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (ore 16).

Indietro

Avanti


[Invia un Comunicato Stampa](#)
[Invia una Lettera alla](#)
[Redazione Servizi](#)
[Autocertificazione](#)
[Farmacie di turno](#)
[Numeri Utili](#)
[* Albo Pretorio Comune di](#)
[Capua](#)

Provincia



Salvatore Minieri torna al Liceo "Manzoni" di Caserta e presenta "Pane e Veleno", il suo ultimo libro-inchiesta



Campagna elettorale infuocata a Castel Volturno. Forze politiche si contendono la città litoranea



San Tammaro. Nella cornice della Reggia di Carditello l'interclub tra diversi club Inner Wheel. La presidente Campanalunga: "Tutti i club si impegneranno a promuovere"



SCUOLA: FINANZA E AMBIENTE, A PIANA DI MONTE VERNA "S'IMPARA FACENDO"



All'Associazione Cuochi di Caserta F.I.C. il prestigioso Premio Speciale Area Sud 2023



Il 6 aprile Licia Colò al Centro Commerciale Campania per una giornata con gli amici a 4 zampe



Caserta**FOCUS**

diretto da Francesco Marino

Questa testata è associata a
USPI
Unione Stampa Periodica Italiana

Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Pubblicità	Contatti

Lo shopping che stimola i sensi
Vedere, toccare, gustare, divertirsi e risparmiare

Aperto tutti i giorni
Dal Lunedì al Sabato dalle 9.00 alle 21.00
Domenica dalle 10.00 alle 21.00
www.jambo1.it

JAMBO₁
Centro Commerciale



Su nuova KONA Hybrid, solo a marzo, fino a € 6.000 di vantaggi grazie agli ecoincentivi Hyundai con finanziamento Hyundai Plus in caso di permuta o rottamazione.



HYUNDAI



capitelliskoda

B +39 0823 960444

SEI UN PROFESSIONISTA ISCRITTO ALL'ALBO? REALIZZA I TUOI PROGETTI

LIQUIDITA' fino a €40.000

TAN FISSO 1,90%

PRIMA 12 mesi



Sei qui: Home

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



CAVALLI & CAVALIERI AL REAL SITO DI CARDITELLO - Manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo, le note musicali della Fanfara e le rievocazioni storiche

caserta & dintorni 23 Aprile 2024

Posta

Facebook

Salva

Whatsapp



21:26:00 Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**.

Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.

Il reparto di formazione del **Gruppo Squadroni "Pastrengo"** sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

*"Una iniziativa - dichiara **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".*

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla **Fondazione Umberto Veronesi**.

*"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente **Maddaloni** - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".*

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (ore 16).

Programma

27-28 aprile 2024

CASERTAFOCUS.NET

SEGUI LE NOTIZIE IN DIRETTA

ISCRIVITI AL CANALE



CASERTAFOCUS.NET



**Sabato 27 aprile**

Ore 14.30 – 18.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 17

Promenade scenica in costume storico

A cura di Danzando nel Tempo

Domenica 28 aprile

Ore 10 – 17.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10

Saluti istituzionali

Ore 10.30

Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo con la Fanfara

Ingresso gratuito

Ore 11 – 16

Area pic-nic

Prenotazione obbligatoria

3€ / a persona

20€ / tavolo (max 8-10 persone)

Ore 12.30 / ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 12.30 – 16

Rievocazioni storiche

A cura di Antiqua tempora e 1° Reggimento Re

Ore 16

Incursioni teatrali

A cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco

Per info e prenotazioni

Cell. 379 2981223

prenotazione@fondazionecarditello.org

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Home

Notizie

Cronaca

Politica

Speciale elezioni

Caserta & Dintorni

Argomenti Popolari

CORONAVIRUS caserta

morto coronavirus

marcianise

170663



Cosa fare in città Zone

Altro che blocco navale: il buco nell'acqua di Meloni in Africa
// Mario Seminerio

"The tortured poets department" è il segreto di Taylor Swift
// Patrizio Ruviglioni

[EVENTI / MANIFESTAZIONI](#)

Cavalli e cavalieri, torna il carosello dell'Arma a Carditello



DOVE

Real Sito di Carditello

Indirizzo non disponibile

San Tammaro

QUANDO

Dal 27/04/2024 al 28/04/2024

Dalle 10 alle 18.30

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI



Redazione

23 aprile 2024 19:11



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello, domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri. Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa - dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco:

Sabato 27 aprile

Visite accompagnate (alle 15 e alle 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (alle 17);

Dalle 14.30 alle 18.30 stand di degustazioni enogastronomiche; Alle 15 e alle 16 visite accompagnate al galoppatoio, orologi solari, fontane con obelischi, sala monta, cappella reale

Domenica 28 aprile

Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (alle 10), Visite accompagnate (alle 12.30, alle 15 e alle 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (alle 16).

Dalle 12.30 / alle 15 / alle 16 Visite accompagnate (Galoppatoio, orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale) 5€ / a persona

I più letti

- 1.** [EVENTI](#)
Venditti in concerto a Caserta davanti alla Reggia

CASERTA CENTRO

- 2.** [Domenica 3 marzo ingresso gratis alla Reggia di Caserta](#)

CASERTA CENTRO

- 3.** [Il Volo in concerto davanti alla Reggia](#)

EVENTI

- 4.** [A Caserta il raduno e la sfilata delle 500 d'epoca](#)

L'IRPINIA

23/04/2024 18:12

GIORNALE DI POLITICA ECONOMIA CULTURA E SPORT

[HOME](#) [POLITICA](#) [ECONOMIA](#) [CULTURA](#) [ATTUALITÀ](#) [IRPINIA](#) [CRONACA](#) [SPORT](#) [RUBRICHE](#) [ARCHIVIO](#) [CERCA](#)

Cavalli & Cavalieri, il carosello storico nel real sito di Carditello

MARTEDÌ 23 APRILE 2024 17:23 | RED.



SAN TAMMARO (Caserta) – Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico

con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a cavallo e le note musicali della fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa - dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa della Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, visite accompagnate (ore 15 e ore 16), promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (ore 16).

Programma

27-28 aprile 2024

Sabato 27 aprile

Ore 14.30 - 18.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

DG3 Dolciaria



Geoconsult



Condividi





(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 17

Promenade scenica in costume storico

A cura di Danzando nel Tempo

Domenica 28 aprile

Ore 10 – 17.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10

Saluti istituzionali

Ore 10.30

Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo con la Fanfara

Ingresso gratuito

Ore 11 – 16

Area pic-nic

Prenotazione obbligatoria

3€ / a persona

20€ / tavolo (max 8-10 persone)

Ore 12.30 / ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 12.30 – 16

Rievocazioni storiche

A cura di Antiqua tempora e 1° Reggimento Re

Ore 16

Incursioni teatrali

A cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco

Aggiungi commento

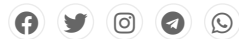
Nome (richiesto)

1000 caratteri rimasti



↑ Aggiorna

Invia



GiornaleNews

Tutte le notizie in tempo reale



23/04/2024

0823 1608113

redazione@giornalenews.it

ULTIM'ORA

- Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real sito di Carditello
- Aggredisce con un coltello un 60enne. Arrestato per estorsione
- Capua, scontro tra vetture. Veicoli incidentati rimossi dai Vigili del Fuoco
- Aggressioni continue. Schiaffi e pugni alla compagna: scattano gli arresti domiciliari
- Nasconde droga sotto il tavolo della cucina, arrestato dalla Polizia
- Colacem, formazione e informazione sulla sicurezza
- Maltratta l'ex compagna. Imposto il braccialetto elettronico
- Carinaro. Rubarono monili per 800 euro: riconosciute dalle immagini delle telecamere
- Gricignano di Aversa. Rubano prodotti alimentari freschi dal deposito
- Da azienda di Schiavone-Sandokan a scuola e centro culturale
- Perseguita l'ex compagna. Imposto il divieto di avvicinamento
- Piogge e temporali improvvisi. Allerta meteo gialla di 24 ore
- Maddaloni. Pretende denaro dai genitori. Li aggredisce e distrugge l'appartamento
- Aversa. "La politica che serve" non partecipa più alle riunioni del tavolo di centrosinistra
- Vertenza polizia municipale di Salerno: la Csa provinciale contesta le decisioni del comune
- A Cibus, i migliori vini italiani abbinati alla mozzarella di bufala campana Dop
- Ottaviano. Tenta di rubare un'auto ma viene scoperto dal proprietario
- Contestato il danno erariale a dirigenti del comune e amministratori di Piedimonte Matese
- Tentato furto di materiale ferroso: tre arresti dei Carabinieri
- Droga e pistola in casa. Carabinieri arrestano 22enne

Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real sito di Carditello

Home / Cronaca

by Redazione

Maddaloni



Maddaloni, festa della liberazione : torna la celebrazione del 25

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



🕒 23/04/2024 👍 0 🗨️ 0 🕒 3 min 🕒 39 secondi



Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**.

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.

Il reparto di formazione del **Gruppo Squadroni "Pastrengo"** sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

*"Una iniziativa – dichiara **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".*

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla **Fondazione Umberto**

aprile

👤 1 min
👁️ 64



Gara di robotica all'UniSannio: vittoria dell'Istituto tecnico "Villaggio dei Ragazzi"

👤 2 min
👁️ 44



Anziano rinvenuto privo di vita sul selciato, questa notte, in via Libertà

👤 1 min
👁️ 62



Vincenzo Lerro e lo sport: nomina nel CdA dell'AGIS Caserta

👤 3 min
👁️ 48

Archivio

Seleziona il mese

Segnalaci su Whatsapp



Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia – conclude il presidente Maddaloni – è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco (ore 16).



Redazione

Cronaca

[Previous post](#)

0823 1608113
WhatsApp

Scarica la nostra Applicazione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



AVVISO Soc. Coop. Edilizia A.R.L. LUISA '91
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 02029380611

LA S.V. È INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALL'AVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 14.30 DEL 23/04/2024 IN I° CONVOCAZIONE II QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 30/04/2024 ALLE ORE 16.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ODG:
1) APPROVAZIONE BILANCIO AL 31.12.2023
2) NOMINA REVISORE CONTABILE

Il Presidente:

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

☰ **GOLDWEB TV**

AVVISO Soc. Coop. Edilizia IDA a r.l
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 00358860617

LA S.V. È INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALL'AVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 16.30 DEL 29.04.2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 30/04/2024 ALLE ORE 20.30, PRESSO LO STESSO LUOGO per deliberare su: scioglimento e messa in liquidazione e nomina liquidatore.

Il Presidente:

Istituto Superiore

ECONFERCENTI PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO CITTADINI IMPRESE Ente di Patronato

CASSA di MICROCREDITO

CONFESERCENTI

LICEOSTATALE ALESSANDRO MANZONI CASERTA **open day**
28.01.2024 dalle ore 10.00 alle 13.30

PETRELLA **IMMOBILIARE** www.petrellaimmobiliare.com
Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

S. Tammaro. "La Reggia di Carditello, domenica 28 aprile, ospiterà la manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri"

Condivisioni 0 | f t G+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 23/04/2024 17:51:46

Questa la nota stampa del Real Sito di Carditello:

"CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO"

"Manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo, le note musicali della Fanfara e le rievocazioni storiche"

"Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri. Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. -Si legge nella nota- Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello. "Una iniziativa - dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta". Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi. "Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico". -Si legge nella nota- Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (ore 16)."

**CORPO INTERNAZIONALE
DI SOCCORSO O.d.V.**



 Vedi anche...

adv

San Tammaro, cavalli e cavalieri tornano al Real Sito di Carditello

La manifestazione è giunta ormai alla 7° edizione



La Reggia di Carditello

Martedì 23 Aprile 2024, 18:30

3 Minuti di
Lettura

- Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**, dopo i lavori di restauro che hanno
- interessato il parterre. **La Reggia di Carditello** (San
- Tammaro, Caserta), domenica **28 aprile**, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**.

Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del **Gruppo Squadroni "Pastrengo"** sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

APPROFONDIMENTI

adv





Pinacoteca di Mondragone, Sorrentino primo direttore

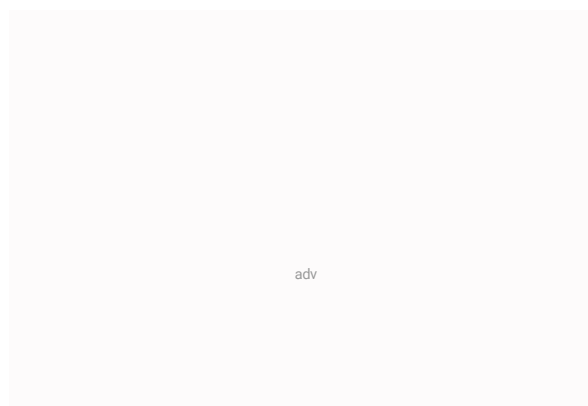


Stop alle guerre, alunni del "Calderisi" in marcia per la pace



Giornata della Terra, le iniziative di Poste Italiane

«Una iniziativa - dichiara **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance.



adv

DELLA STESSA SEZIONE



Mancata riscossione tasse, buco da 700mila euro: 8 indagati a Piedimonte



Una scuola nella struttura sottratta ai Casalesi



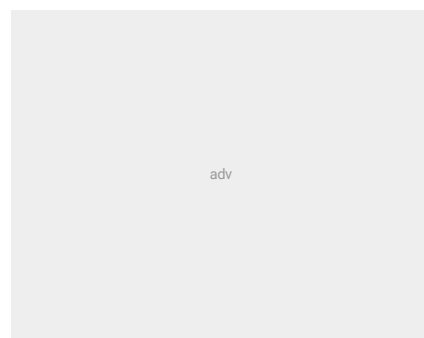
Schiaffi e pugni per gelosia alla compagna: arrestato



Distrugge i mobili di casa e aggredisce i genitori, preso



Auto "fantasma", è allarme Petrella: «Servono risorse» di Vincenzo Ammalianto



adv

..MoltoFood



PRIMI
Risotto ai porri, la ricetta deliziosa con speck croccante
di Virginia Fabbri



CONTORNI
Patate gratinate al parmigiano: croccanti fuori, morbide dentro!
di Margherita Catalani

VEDI TUTTE LE RICETTE

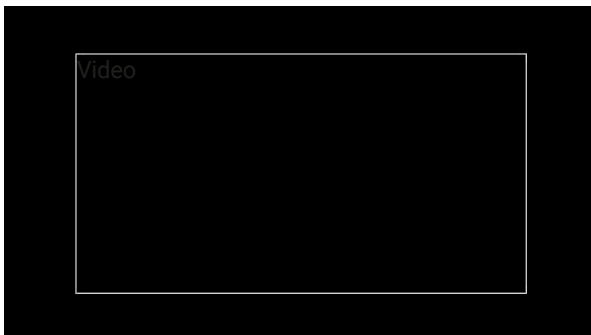
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta».

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna **“Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l’ambiente!”**, promossa della Fondazione Umberto Veronesi.

«Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l’intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l’identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell’immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell’inclusione sociale e del benessere psicofisico».



Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di “Danzando nel Tempo” (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, “Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo” (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di “Antiqua tempora” e “1° Reggimento Re” (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell’Orco (ore 16).

LE PIÙ LETTE

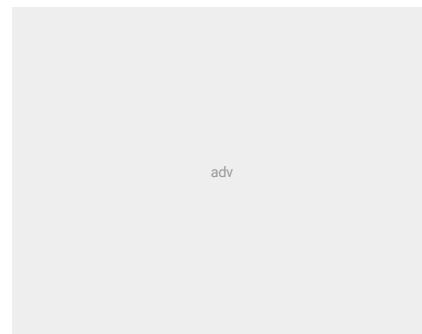
1 IL METEO
Il freddo artico finisce il 25 aprile: ecco le previsioni meteo del ponte

2 EBOLI
«Ho visto i due pitbull azzannare mio nipote»
di Petronilla Carillo 

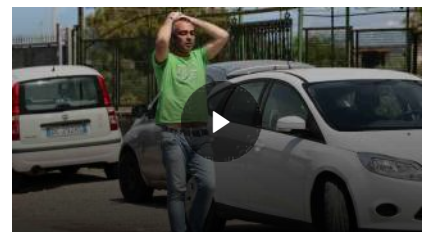
3 EBOLI
Bambino ucciso da due pitbull: ferita anche la mamma a Eboli
di Paolo Panaro 

4 IL CA
Mara Venier e la gaffe su Antonino Cannavacciuolo 

5 LE ELEZIONI IN BASILICATA
Regionali Basilicata, vince Bardi: «Vittoria dedicata a tutti i lucani»



VIDEO PIÙ VISTO



Eboli, bambino ucciso dal cane: i rilievi sul luogo della tragedia

ROMA VATICAN PASS

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

LA RASSEGNA

San Tammaro, cavalli e cavalieri tornano al Real Sito di Carditello

- Pinacoteca di Mondragone, Sorrentino primo direttore
- Stop alle guerre, alunni del "Calderisi" in marcia per la pace

SAN TAMMARO

"Angeli" per Carditello: al via domande per il servizio civile

- Ecomostri sulla spiaggia, scattano cinque sequestri
- Furti d'arte dalla Reggia al British Museum

di Nadia Verdile

SAN TAMMARO

Carditello, arrivano "rinforzi": i volontari del servizio civile

- Galoppatoi-degrado a Caserta, Sos al prefetto
- D'Alessio alla Reggia: location da grandi eventi

di Nadia Verdile

SAN TAMMARO

Eventi, storytelling-concert al real sito di Carditello

- «L'appartamento reale a Carditello pronto»
- Aci, conviviale natalizia per il ministro Sangiuliano

di Marilù Musto

LA TERRA DEI FUOCHI

Ecco Wimby fest, ritmi contro i veleni

- Rifiuti non smaltiti, sigilli a impianto di autodemolizione a Trentola Ducenta
- Aversa, trasporta rifiuti speciali senza autorizzazione: denunciato

di Alessio Liberini



Roma Pass: visita Vaticano, Colosseo e tanti altri musei

adv

Cerca il tuo immobile all'asta

Regione	<input type="text" value="Qualsiasi"/>
Provincia	<input type="text" value="Tutte"/>
Fascia di prezzo	<input type="text" value="Tutti"/>
Data	<input type="text" value="gg-mm-aaaa"/>
<input type="button" value="INVIA"/>	

IL MATTINO



© 2024 Il Mattino - C.F. 01136950639 - P. IVA 05317851003

CALTAGIRONE EDITORE | IL MESSAGGERO | CORRIERE ADRIATICO | IL GAZZETTINO | QUOTIDIANO DI PUGLIA | LEGGO | PUBBLICITÀ

[Contatti](#) |
 [Informazioni Legali](#) |
 [Whistleblowing](#) |
 [Privacy Policy](#) |
 [Cookie Policy](#) |
 [Preferenze cookie](#)

Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni **Cultura** Sport Regione Avellino Benevento Caserta Napoli Salerno Login

martedì 23 aprile 2024

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMISSIME

Di Pnrr, sì definitivo in Senato: cantieri, prolife nei consultori, medici e alloggi universitari, le misure del nuovo decreto

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Lazio-Juventus, la semifinale di ritorno di Coppa Italia in diretta: le formazioni ufficiali

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Patto di Stabilità, sì alle nuove regole in Ue Maggioranza e Pd astenuti, M5S vota contro "È sfiducia a Giorgetti". Conte attacca Meloni

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Ucraina-Russia, le notizie di oggi in diretta |

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Perché Trump sta cambiando posizione sull'Ucraina

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CULTURA - CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO

Dettagli

Pubblicato: 23 Aprile 2024

Visite: 27



Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa - dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità,

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- SALERNO - AL VIA LA XXXII FIERA DEL CROCIFFISSO NEL CENTRO STORICO
- SPORT - SALVATORE MARESCA PRONTO A BRILLARE AGLI EUROPEI DI GINNASTICA ARTISTICA
- NAPOLI - FEDERICO II: GRADUATION DAY, CHIUDE LA SUA TERZA EDIZIONE LA COREACADEMY, CONVERSION AND RESILIENCE
- NAPOLI - DOMANI SERATA DI PREMIAZIONE "NUOVE SENSIBILITÀ 2.0 - EDIZIONE 2024" AL TEATRO NUOVO
- CASERTA - GIORNATA DELLA TERRA: UN APPELLO PER "CARDITELLO E I REGI LAGNI"
- CASERTA - AL TEATRO COMUNALE "PARRAVANO" LA COMMEDIA "SARTO PER SIGNORA"
- CASERTA - IL CONSIGLIO COMUNALE HA APPROVATO IL BILANCIO DI PREVISIONE



CAMPANIAH24

"Cavalli&Cavalieri", la Reggia di Carditello torna all'antico

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Vincenzo De Luca al Comicon, 'lo collezionista di Tex Willer'

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

'Mala gestio' immobili comunali, buco da 283 milioni a Napoli

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Caltagirone Editore, 'Napoleto nuovo direttore de Il Mattino'

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Inchiesta Avellino, l'ex sindaco respinge ogni accusa

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

SALUTE&BENESSERE

Dolore cronico, ne soffre 1 miliardo e mezzo di persone nel mondo

http://www.ansa.it/canale_saluteebeneficenza/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

Sardegna: la giunta Todde stoppa i 4 nuovi ospedali di Solinas

http://www.ansa.it/canale_saluteebeneficenza/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

I test salivari Hiv e Hcv a casa con Anlaids Lombardia

http://www.ansa.it/canale_saluteebeneficenza/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

Tumore delle vie biliari, terapia aumenta la sopravvivenza a 3 anni nella forma avanzata

http://www.ansa.it/canale_saluteebeneficenza/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

Tumore delle vie biliari, terapia aumenta la sopravvivenza a 3 anni

http://www.ansa.it/canale_saluteebeneficenza/notizie/saluteebenessere_rs.s.xml

SPORT NAPOLI

Sei squadre di Serie A non si sono congratulate con l'Inter. Bel gesto del Napoli

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Simeone-Napoli, perché sta finendo un amore che sembrava eterno

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Roma, Ndicka ok. Lukaku non si è allenato in gruppo, è in dubbio per Napoli

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (ore 16).

Programma
27-28 aprile 2024

Sabato 27 aprile
Ore 14.30 – 18.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempio, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 17

Promenade scenica in costume storico

A cura di Danzando nel Tempo

Domenica 28 aprile

Ore 10 – 17.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10

Saluti istituzionali

Ore 10.30

Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo con la Fanfara

Ingresso gratuito

Ore 11 – 16

Area pic-nic

Prenotazione obbligatoria

3€ / a persona

20€ / tavolo (max 8-10 persone)

Ore 12.30 / ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempio, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 12.30 – 16

Rievocazioni storiche

A cura di Antiqua tempora e 1° Reggimento Re

Ore 16

Incursioni teatrali

A cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco

Per info e prenotazioni

Cell. 379 2981223

prenotazione@fondazionecarditello.org

[f Condividi](#)

[✉ Posta](#)

[Indietro](#)

[Avanti](#)

- SALERNO - PIETRO D'ANIELLO NUOVO PRESIDENTE DELL'UNPLI PROVINCIALE
- CASTEL VOLTURNO - GIOVANI PER LA CAMPANIA, ANTONIO CATERINO ALLA COMMISSIONE OCCUPAZIONE E FORMAZIONE
- MADDALONI - CELEBRAZIONE DELLA FESTA DELLA LIBERAZIONE IN PIAZZA DELLA VITTORIA
- NAPOLI – AL VIVIANI LO "STAND UP COMEDY" DI FRANCESCO DI CARLO E IL RECITAL DI PIETRA MONTECORVINO
- NAPOLI - HOW CAN AI TRANSLATE? È IL CONVEGNO INTERNAZIONALE SULL'INTELLIGENZA ARTIFICIALE
- NAPOLI - ELEZIONI DEL PRESIDENTE E DEL CONSIGLIO DIRETTIVO DELL' AFCEA NAPLES CHAPTER
- CASERTA - SALVATORE MINIERI TORNA AL LICEO "MANZONI" E PRESENTA "PANE E VELENO"
- NAPOLI – GRADUATION DAY: SI CHIUDE LA TERZA EDIZIONE DELLA COREACADEMY - CONVERSION AND RESILIENCE

I.S.E.T.

ENTE DI ALTA FORMAZIONE

REGIONE CAMPANIA

TELE
FUTURA

GUARDA LA DIRETTA



B.U.R.C.
Bollettino Ufficiale
Regione Campania



Ennesima aggressione ad un autista di autobus a Napoli
Riceviamo e pubblichiamo

IRPINIA24
Agenzia di Stampa

Davide Lo Surdo: l'eterno chitarrista sarà in concerto a Cuba
Il leggendario chitarrista Davide Lo



HOME CRONACA POLITICA ATTUALITA' DAI COMUNI REGIONE ECONOMIA CULTURA SPORT

Cavalli e cavalieri, tornano i cavalli nel real sito di Carditello

Manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo, le note musicali della Fanfara e le rievocazioni storiche

Aggiunto da Redazione il 23 aprile 2024.

Tags della Galleria CULTURA, PRIMO PIANO



Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il

carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa - dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco (ore 16).



Source: www.irpinia24.it

SEGUICI SUI SOCIAL NETWORK:



CERCA NEL SITO

Search...

Condividi articolo su:



CONSORZIO
MAGMA SOCIALE

SHORT list



CLICCA QUI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per migliorare la tua esperienza e offrire servizi in linea con le tue preferenze. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più clicca su [Cookie Policy](#).

Accetto

Cookie Policy

Evento "Cavalli e Cavalieri" al Real Sito di Carditello

Di **Ilaria Pellecchia** - 23 Aprile 2024

Facebook



Twitter



Pinterest



LinkedIn



Torna l'evento equestre "**Cavalli e Cavalieri**" presso la Reggia di Carditello. La casina di caccia dei Borbone ospiterà, per la settima volta, l'importante evento che celebra i Carabinieri a Cavallo.

Domenica 28 aprile, l'enorme Galoppatoio Reale farà da sfondo alla rievocazione del carosello storico realizzato dal **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** sulle note musicali della Fanfara. Prevista anche un'esibizione rievocativa da parte del reparto di formazione del **Gruppo Squadroni Pastrengo**, che narrerà vicissitudini gloriose e intrecci storici.

In occasione dell'evento "**Cavalli e Cavalieri**", il Real Sito sarà completamente attrezzato con stand di degustazione di prodotti enogastronomici per tutta la giornata. I

[Ultimi articoli](#)

visitatori potranno visitare il Real Sito grazie alle visite accompagnate negli orari e nei costi indicati sulla pagina ufficiale: <https://www.facebook.com/FondazioneCarditello>

L'evento "Cavalli e Cavalieri" è gratuito e aperto a tutti.

La tenuta di Carditello è storicamente legata all'allevamento della speciale razza equina del cavallo Persano. La Razza Governativa di Persano nasce per volontà di Re Carlo di Borbone nel 1744 e l'allevamento fu finalizzato alla costruzione di una Cavalleria Reale di alto prestigio.



Evento "Cavalli e Cavalieri" al Real Sito di Carditello

Ilaria Pellecchia 23 Aprile 2024

Torna l'evento equestre "Cavalli e Cavalieri" presso la Reggia di Carditello. La casina di caccia dei Borbone ospiterà, per la settima volta, l'importante evento...

 Print  PDF

TAGS Arma Carabinieri carabinieri a cavallo cavalli e cavalieri Real Sito di carditello reggiadcarditello

 Facebook  Twitter  Pinterest  LinkedIn

Articolo precedente

Patto di stabilità, Calandrini (FdI): "Critiche del M5S fuori luogo. Sul debito pubblico pesa come un macigno il loro Superbonus"



Patto di stabilità, Calandrini (FdI): "Critiche del M5S fuori luogo. Sul...
23 Aprile 2024



Campania, Cammarano: "Piano regionale dei crematori, esclusa la presenza del tempio...
23 Aprile 2024



Maternità surrogata diventa crimine, Procaccini (ECR): "Atto di civiltà a passo...
23 Aprile 2024



Campania, il Consiglio regionale approva il Puad ed il piano crematori
23 Aprile 2024

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Patto di stabilità, Calandrini (FdI): "Critiche del M5S fuori luogo. Sul debito pubblico pesa come un macigno il loro Superbonus"



Campania, Cammarano: "Piano regionale dei crematori, esclusa la presenza del tempio a Sant'Egidio del Monte Albino"



Maternità surrogata diventa crimine, Procaccini (ECR): "Atto di civiltà a passo in avanti contro tratta di essere umani"





www.ecostampa.it



SFSEFITAL FINANZIAMENTI CERCHI UN PRESTITO? SFSEFITAL FINANZIAMENTI

Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo

NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XXI n° 17

Ricerca

Martedì 23 Aprile 2024, Ore 18:23:22 CEST

Home In Primo Piano In Evidenza Foto Video Calcio Basket Motori Altri Sport Attualità Cultura & Gossip Forum Lo Scrigno Live Score NM Live

euronics | TUFANO >> Sfoggia il volantino <<

Live Match

Coppa Italia



ULTIMISSIME
SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS >>

CULTURA & GOSSIP

L'Editoriale
di Antonio Petrazzuolo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



www.ecostampa.it

Ultimissime
Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

MR Z - NAPOLI,
OBIETTIVO FUTURO



Tutti i Servizi Foto
di NM

195 FOTO NM -
EMPOLI-NAPOLI: IL
RACCONTO DA
BORDOCAMPO IN
HD, DAL PRE AL
POST GARA



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

well Officine!
MANUTENZIONE E ASSISTENZA



union
gas e luce

SFSEFITAL
FINANZIAMENTI

youdrive
Km Zero

GOLD TOWER
LIFESTYLE HOTEL

EVENTO - "Cavalli & Cavalieri" nel Real Sito di Carditello

23.04.2024 17:59 di Napoli Magazine



fondazione
Real Sito di
Carditello

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa - dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".

L'EX - BRUSCOLOTTI: "NAPOLI, TUTTI RESPONSABILI, RISPETTO PER I TIFOSI"



NAPOLI - "Nell'anno dopo il primo scudetto noi calciatori con Ferlaino non abbiamo avuto problemi di rinnovo o ad... [Continua a leggere >>](#)

Il Punto

di Vincenzo Petrazzuolo



COMUNE DI NAPOLI - CONS. SIMEONE: "STADIO A NAPOLI? UNA SOLUZIONE SI TROVERÀ, ADL È UN UOMO INTELLIGENTE"



NAPOLI - A Radio Crc nel corso della trasmissione "Si Gonfia la Rete" è intervenuto Nino Simeone, consigli... [Continua a leggere >>](#)

Social Network

News dal Web



TRAILER - "SARÒ CON TE", IL FILM DELLO SCUDETTO, DAL 4 MAGGIO AL CINEMA E IN ANTEPRIMA SPECIALE IL 3 MAGGIO



NAPOLI - In attesa dell'uscita cinematografica il 4 maggio a un anno esatto dalla vittoria del terzo e storico scu... [Continua a leggere >>](#)

Tutti In Rete

di Rosa Petrazzuolo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



MONTECHIARO ADVISORS
studioincaudaleto@gmail.com

ISAIA
K

CARNOZZERIA PRIMAVERA
PASTABAGNOLI ONO SA. GIOVANNI A TEDESCO

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (ore 16).

Programma

27-28 aprile 2024

Sabato 27 aprile
Ore 14.30 - 18.30
Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16
Visite accompagnate
(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempio, Sala Monta, Cappella Reale)
5€ / a persona

Ore 17
Promenade scenica in costume storico
A cura di Danzando nel Tempo

Domenica 28 aprile
Ore 10 - 17.30
Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10
Saluti istituzionali

Ore 10.30
Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo con la Fanfara
Ingresso gratuito

Ore 11 - 16
Area pic-nic
Prenotazione obbligatoria
3€ / a persona
20€ / tavolo (max 8-10 persone)

Ore 12.30 / ore 15 / ore 16
Visite accompagnate
(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempio, Sala Monta, Cappella Reale)
5€ / a persona

I Magnifici 5

Mister Z

Golazo

M' 'o vvenco io

Focus Azzurro

G-Factor

Mega Foto d'Autore in HD



Il Sondaggio

IL PARERE - RENICA: "IL NAPOLI DEVE RIPARTIRE CONFERMANDO I MIGLIORI, CALZONA HA POCHE RESPONSABILITÀ, LE COLPE SONO DELLA SOCIETÀ"



NAPOLI - Alessandro Renica, ex difensore del Napoli, ha rilasciato alcune dichiarazioni a Radio Marte: "Calzona ha poch... [Continua a leggere >>](#)

L'Angolo

del Numero 10

10

VIDEO NM - NAPOLI, ZOOM SUL MURALE MARADONA A SAN GIOVANNI A TEDESCO



NAPOLI - Famoso il murale dedicato a Diego Armando Maradona presente a San Giovanni a Teduccio. Ecco un video di "Napol... [Continua a leggere >>](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

SERIE A	CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE	
TEAM	MARCATORI		
	Pt	V	N P

170663



SONDAGGIO NM - Napoli, chi vorreste nella prossima stagione?

- Conte
 Gasperini
 Pioli
 Italiano
 Allegri
 Montella

Risultati **VOTA**

Lo Scigno

Ore 12.30 - 16
Rievocazioni storiche
A cura di Antiqua tempora e 1° Reggimento Re

Ore 16
Incursioni teatrali
A cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco

		Pt	V	N	P
1	INTER	86	27	5	1
2	MILAN	69	21	6	6
3	JUVENTUS	64	18	10	5
4	BOLOGNA	62	17	11	5
5	ROMA	55	16	7	9
6	ATALANTA	54	16	6	10
7	LAZIO	52	16	4	13
8	NAPOLI	49	13	10	10
9	FIORENTINA	47	13	8	11
10	TORINO	46	11	13	9
11	MONZA	43	11	10	12
12	GENOA	39	9	12	12
13	LECCE	35	8	11	14



www.ecostampa.it

LO SCRIGNO - "TICKET TO PARADISE", LA LEGGERA COMMEDIA ROMANTICA CON JULIA ROBERTS E GEORGE CLOONEY È UN INVITO A GODERSI LE COSE BELLE DELLA VITA



Facebook

Twitter

Instagram

Youtube

Tiktok

Flickr

Tumblr

Pinterest



ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP



23.04 18:05 - L'ACCORDO - Biglietto unico di ingresso al Pio Monte della Misericordia e al Tesoro di San



23.04 18:01 - UCI CINEMAS - Film in English, il 24 aprile arriva "Challengers"



23.04 17:59 - EVENTO - "Cavalli & Cavalieri" nel Real Sito di Carditello



23.04 17:40 - LIBRI - "Un giorno dopo l'altro (2018 - 2023)" di Sergio Locuratolo, venerdì 10 maggio la



23.04 17:25 - CITTA' DELLA SCIENZA - "Obiettivo Terra" è il tema del lungo weekend dal 25 al 28 aprile



23.04 17:10 - CINEMA - "Challengers", nuovo film "Da Non Perdere" nei The Space il 24 aprile



23.04 14:06 - MUSICA - "Non torno", il nuovo singolo di Dalilah



23.04 13:55 - SPETTACOLI - "Buonasera a tutti - dai miei disordinati appunti" di Pepe Barra, al Teatro Sannazaro



23.04 13:13 - TV - "The Square - All You Can Art", sesta puntata giovedì 25 aprile su Sky Arte



23.04 13:09 - TOPOLINO - In occasione di Napoli Comicon 2024, un numero speciale con una variant cover



23.04 13:04 - MUSICA - "Sei una bomba (Festa)", il nuovo singolo di Roberto Serafini feat. Viola Valentino

		Pt	V	N	P
14	CAGLIARI	32	7	11	15
15	HELLAS VERONA	31	7	10	16
16	EMPOLI	31	8	7	18
17	UDINESE	28	4	16	12
18	FROSINONE	28	6	10	17
19	SASSUOLO	26	6	8	19
20	SALERNITANA	15	2	9	22

TUTTO SULLA SERIE A

Formula 1

Piloti:

Hamilton Lewis - 44
Verstappen Max - 33
Bottas Valtteri - 77
Norris Lando - 4
Perez Sergio - 11
Leclerc Charles - 16
Riccardo Daniel - 3

Costruttore:

Mercedes
Red Bull
McLaren
Ferrari
Alfa Romeo
Aston Martin
Williams

MotoGp

Piloti:

Quartararo Alex - 20
Zarco Johann - 5
Martin Jorge - 88
Bert Alex - 42
Wittemann Michael - 12
Sagredo Francesco - 09
Mir Juan - 36

Costruttore:

Yamaha
Ducati
Suzuki
Aprilia
KTM
Honda

Napoli Magazine Live



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



www.ecostampa.it

 <p>WWW.CAFFEALOIA.IT</p>	 <p>23.04 12:20 - MUSICA - "Fortuna", il nuovo singolo di Vale LP che anticipa l'album "Guagliona"</p>	<p>Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine</p>  <p>Clicca qui per visitare tutti i servizi FOTO di Napoli Magazine</p> <p>Clicca qui per visitare tutti i servizi foto di Napoli Magazine</p>
<p>Interactive Zone</p>	 <p>23.04 12:18 - A ROMA - La Nueva Ola - Festival del Cinema Spagnolo e Latinoamericano, dal 15 al 19 maggio</p>	<p>APP NM GRATIS</p> <p>L'APP DI NAPOLI MAGAZINE AGGIORNATA E SEMPRE CON TE SIA SU IOS CHE SU ANDROID CON TUTTE LE NOSTRE NOTIZIE!</p> <p>IMPERDIBILE SU SMARTPHONE, IPAD E IPHONE</p> 
<p>Champions League</p>	 <p>23.04 12:11 - SPETTACOLI - "Che Comico" a Salerno, chiusura con Peppe Iodice, sold out il 27 aprile,</p>	<p>Le news più lette</p>
<p>Europa League</p>	 <p>23.04 12:06 - MUSICA - "Dubai", il nuovo singolo di Silvana Marani</p>	
<p>Fantacalcio</p>	 <p>Installazione impianto GPL su auto Diesel Ora si può!</p> 	
<p>Campionato</p>	<p>TUTTE LE ULTIMISSIME</p>	
<p>Classifica</p>	 <p>23.04 18:15 - TMW - Il Milan sfida il Napoli per Hancko, ma il Feyenoord alza la richiesta, i dettagli</p>	
<p>Calendario e Risultati</p>	 <p>23.04 18:15 - LO STUDIO - Microalghe come biosensori per il rilevamento di metalli pesanti nell'acqua</p>	
<p>Statistiche SSC Napoli</p>		
<p>Statistiche Squadre</p>		

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Il Menu di NM			OGGI	IERI
In Primo Piano		<p>23.04 18:10 - MALTEMPO - Campania, allerta meteo gialla per temporali dalle ore 00:00 e fino alle 23.59 del 24</p>	<p>Tennis, Sinner: "Nessuna pressione, il mio obiettivo sono i Giochi"</p>	
In Evidenza		<p>23.04 18:08 - MALTEMPO - Napoli, allerta meteo gialla dalle ore 00:00 e fino alle ore 23:59 di mercoledì 24</p>	<p>TMW - Il Milan sfida il Napoli per Hancko, ma il Feyenoord alza la richiesta, i dettagli</p>	
L'Editoriale		<p>23.04 18:05 - TWEET - Varriale: "L'Inter ha Marotta, non avrà lo stesso crollo del Napoli"</p>	<p>LO STUDIO - Microalghe come biosensori per il rilevamento di metalli pesanti nell'acqua</p>	
Il Punto		<p>23.04 18:00 - MR Z - Napoli, obiettivo futuro</p>	<p>MALTEMPO - Campania, allerta meteo gialla per temporali dalle ore 00:00 e fino alle 23.59 del 24 aprile</p>	
Social Network		<p>23.04 17:55 - ROMA - De Rossi: "Udinese? In 18 minuti non è impossibile segnare un gol"</p>	<div data-bbox="997 728 1404 1355"> <p>LIVESCORE</p> <p>Napoli Magazine</p>  <p>Tutti i risultati in tempo reale! Calcio, Basket, Motori ed Altri Sport!</p> </div>	
Tutti In Rete		<p>23.04 17:55 - L'OPINIONE - Mastella: "Gasperini potrebbe essere adatto per la piazza partenopea"</p>		
L'Angolo		<p>23.04 17:52 - OCCHIO AL GIALLO - Napoli, tre diffidati</p>		
 <p>DAL 1961 AL SERVIZIO DI CHI GUIDA</p> <p>well Officine!</p> <p>PNEUMATICI & AUTOSERVIZIO</p> <p>FINO A</p> <p>€ 100</p> <p>DI SCONTO</p> <p>SULL'ACQUISTO DI</p> <p>4 PNEUMATICI</p> <p>4 SEDI IN CAMPANIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ARZANO CASANDRINO NOLA INTERPORTO NAPOLI FUORICROTTA 		<p>23.04 17:50 - FIGC - Stage al Real Madrid per gli allievi del corso allenatori, presenti anche Del Piero,</p>		
		<p>23.04 17:45 - IL CANTANTE - Vasco Rossi: "Fantastica Inter, vincere uno scudetto durante un derby: niente è</p>		
		<p>23.04 17:45 - CALENDARIO - Napoli, le prossime partite</p>		
		<p>23.04 17:35 - MILAN - Adli: "Se la società vuole vincere dobbiamo avere una squadra forte"</p>		
		<p>23.04 17:30 - Pallavolo: il c.t. De Giorgi sceglie i 30 azzurri per la Nations League</p>		
		<p>23.04 17:20 - FOTO - Relax per Lady Zielinski</p>		
		<p>23.04 17:15 - FOTO ZOOM - Nuovo look per Cajuste</p>		

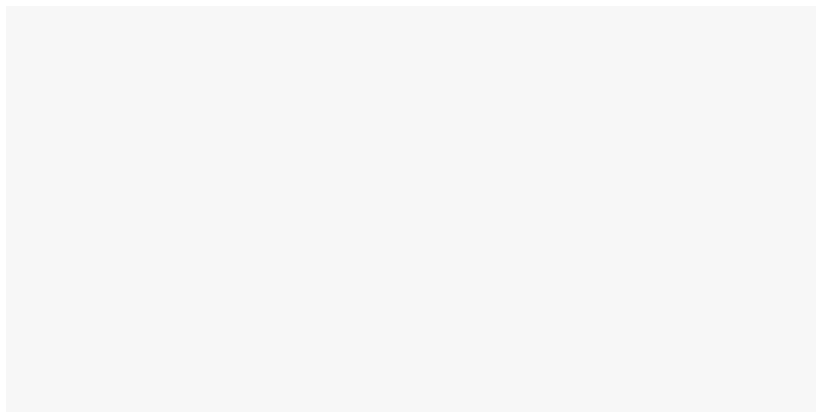
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Reggia di Carditello, manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo

N di Redazione Napolitan — 23 Aprile, 2024 in Arte & Spettacolo 0



Share on Facebook

Share on Twitter



Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

ADVERTISEMENT

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**.

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.

Il reparto di formazione del **Gruppo Squadroni "Pastrengo"** sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

*"Una iniziativa – dichiara **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".*

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area picnic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il

Ultimi Articoli

Reggia di Carditello, manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo

23 APRILE, 2024 0

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. ...

Giubileo vincenziano, al via le celebrazioni in tutto il mondo

23 APRILE, 2024 0

Dopo il grande Giubileo dell'anno 2000, che con Giovanni Paolo II ha introdotto la Chiesa nel terzo millennio della sua...

Privacy online: le riflessioni del 2023 secondo Guido Scorza

23 APRILE, 2024 0

La privacy online rappresenta oramai da anni un tema centrale nel dibattito pubblico, il che sottolinea l'importanza cruciale che la...

Colazioni geometriche: buone, di tendenza e "instagrammabili", il corso sulle nuove colazioni di tendenza

22 APRILE, 2024 0

Anche se cappuccino e cornetto restano un must, la colazione è un'abitudine in continua evoluzione grazie ad influenze internazionali ben...



pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa della **Fondazione Umberto Veronesi**.

*"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia – conclude il presidente **Maddaloni** – è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".*

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco (ore 16).

Programma

27-28 aprile 2024

Sabato 27 aprile

Ore 14.30 – 18.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 17

Promenade scenica in costume storico

A cura di Danzando nel Tempo

Domenica 28 aprile

Ore 10 – 17.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10

Saluti istituzionali

Ore 10.30

Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo con la Fanfara

Ingresso gratuito



Ore 11 – 16

Area pic-nic

Prenotazione obbligatoria

3€ / a persona

20€ / tavolo (max 8-10 persone)

Ore 12.30 / ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 12.30 – 16

Rievocazioni storiche

A cura di Antiqua tempora e 1° Reggimento Re

Ore 16

Incursioni teatrali

A cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco

Per info e prenotazioni

Cell. 379 2981223

prenotazione@fondazionecarditello.org

ADVERTISEMENT

Prec.

**Giubileo vincenziano, al via le
celebrazioni in tutto il mondo**

Può interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

23 Aprile 2024

zarabaza



Chi Siamo

Uno@Uno

Strade'89

Territori Divini

Taste&Win

E-Lezioni

Fai Da Te Se Ti Va!

Newsletter

LiveStyle

Comunicatori E Giornalisti!!

Cookie Policy



Privacy Policy

CULTURA TURISMO

CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO

Redazione · 23 Aprile 2024



Manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo, le note musicali della Fanfara e le rievocazioni storiche

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa – dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa della Fondazione Umberto Veronesi. "Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia – conclude il presidente Maddaloni – è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco (ore 16).

Programma

27-28 aprile 2024

Sabato 27 aprile

Ore 14.30 - 18.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 17

Promenade scenica in costume storico

A cura di Danzando nel Tempo

Domenica 28 aprile

Ore 10 - 17.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10

Saluti istituzionali

Ore 10.30

Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo con la Fanfara

Ingresso gratuito

Ore 11 - 16

Area pic-nic

Prenotazione obbligatoria

3€ / a persona

20€ / tavolo (max 8-10 persone)

Ore 12.30 / ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 12.30 - 16

Rievocazioni storiche

A cura di Antiqua tempora e 1° Reggimento Re

Ore 16

Incursioni teatrali

A cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco

Previous

Napoli Pride 2024: la madrina è Malika Ayane.
Direttore artistico Diego Di Flora

Next

UBeer, il festival che accende i riflettori sui
migliori birrifici umbri

ALTRI ARTICOLI



**TURISMO TORINO E
PROVINCIA E BTREES
LANCIANO IL CANALE
TIKTOK**

🕒 23 Aprile 2024 📄 Redazione



**"APProposito
d'amore" Incontri
sorprendenti nell'era
del dating online**

🕒 23 Aprile 2024 📄 Redazione



**La Fondation Maeght,
nella riviera francese,
festeggia il suo 60°
anniversario nel 2024**

🕒 23 Aprile 2024 📄 Redazione

CATEGORIE

Ambiente

Appunti di Viaggio

Archeologia



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello

2aNews 53303 46 minuti fa

La Reggia di Carditello ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.. Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 44° Reggimento Carabinieri ...

[Leggi la notizia](#)

Persono: [la marsarda felix](#)
Organizzazioni: [real sito reggimento carabinieri](#)
Luoghi: [carditello san tammaro](#)
Tags: [cavalli incursioni teatrali](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

ALTRE FONTI (5)

INNER WHEEL - La presidente Campanalunga: Tutti i club si impegneranno a promuovere la Reggia di Carditello



... Luisa Palmieri , Presidente Inner Wheel Club Napoli Ovest; Margherita Anastasio , Presidente Inner Wheel Club Costiera Amalfitana; Luigi Roma , consigliere Fondazione Real Sito di Carditello. La ...
CasertaFocus - 18-4-2024

Persono: [campanalunga luisa palmieri](#)
Organizzazioni: [inner wheel inner wheel club](#)
Luoghi: [carditello aversa](#)
Tags: [club reggia](#)

Il Mic premia la proposta della società Opera Music Management di Benevento



Benevento . Il 4 Maggio prenderà il via presso il Real sito di Carditello, il I Festival della scuola musicale napoletana. Faro e punto di riferimento di tutta la storia della musica occidentale, la Scuola musicale napoletana ha visto i suoi fasti ...
Ottopagine.it - 5-4-2024

Persono: [traetta jommelli](#)
Organizzazioni: [opera music management mic](#)
Prodotti: [festival](#)
Luoghi: [benevento carditello](#)
Tags: [real scuola musicale](#)

Fiorella Mannoia, grande festa per i 70 anni della cantautrice: raddoppia il live a Roma

...Dei Giganti Festival - Anfiteatro 24 luglio " OSTUNI (BR) " Foro Boario 25 luglio - MOLFETTA " Banchina San Domenico 27 luglio " SAN TAMMARO (CE) " Carditello Festival " Real Sito di Carditello 3 ...

L'Opinionista - 4-4-2024

Persono: [fiorella mannoia](#)
Organizzazioni: [cattolica ticketone](#)
Prodotti: [brano festival di sanremo](#)
Luoghi: [roma brescia](#)
Tags: [live 70 anni](#)

Alex Britti, si aggiungono nuove date al tour 'Live 2024'

Qui di seguito il calendario aggiornato: 18 maggio - Pratola Peligna (AQ) - Piazza del Milite Ignoto NUOVA DATA 5 luglio - San Tammaro (CE), Real Sito di Carditello 14 luglio - Barletta (BAT), ...

L'Opinionista - 26-3-2024

Persono: [alex britti](#)
Organizzazioni: [real madrid](#)
Prodotti: [canali social](#)
Luoghi: [roma borore](#)
Tags: [tour live](#)

CITTA'		
Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

[Altre città](#)

FOTO

Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello
2aNews - 26-3-2024

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello

Home , Eventi

di **Gabriella Monaco** 13 24 Aprile 2024 9:30



- Advertisement -

Notizie più lette

La Reggia di Carditello ospiterà la settima edizione

- Advertisement -

Ultime Notizie

Meteo Napoli, il Ponte comincia male: 25 Aprile all'insegna della pioggia

24 Aprile 2024 9:39



Calcio Napoli, clamoroso dal Qatar: "Sceicco Al Thani pronto a investire"

24 Aprile 2024 9:28



Campi Flegrei, la terra trema ancora: scossa e boato all'alba

24 Aprile 2024 9:20



"Legends - ci vediamo a Napoli", Hamsik ospite nella puntata amarcord su Maradona

24 Aprile 2024 8:53



Napoli City Half Marathon, lezione all'università Parthenope: per Napoli un indotto da quasi 4 milioni di euro

24 Aprile 2024 8:30



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:27



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Benevento, buone notizie per il trasporto pubblico: 15 nuovi bus

3 Novembre 2020 11:46



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

2 Maggio 2017 20:17



Gabriella Monaco

<http://www.2anews.it>

Redattrice laureata in 'Lettere Moderne'.
Appassionata di Scrittura, Arte, Viaggi e Serie tv."

della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La **Reggia di Carditello** (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**. Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del **Gruppo Squadroni "Pastrengo"** sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa - dichiara **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa della Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (ore 16).

Programma

27-28 aprile 2024

Sabato 27 aprile

Ore 14.30 - 18.30



L'evento Tornano a Carditello cavalli e carosello storico

Nadia Verdile a pag. 26



L'evento al Real Sito "Cavalli e cavalieri" il carosello storico torna a Carditello

►Sabato visite guidate e domenica esibizioni equestri
Maddaloni: «Promuovere cultura e turismo tutto l'anno»

Nadia Verdile

Cavalli & Cavalieri, ritorna l'appuntamento equestre alla reggia di Carditello e domenica 28 sarà festa. La manifestazione, giunta alla sua settima edizione, è ormai un appuntamento fisso per il Real Sito che ha nel suo futuro una vita a cavallo. «Una iniziativa - ha spiegato il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta».

Alle 10.30 lo spettacolo gratuito è aperto al pubblico per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. Il galoppatoio reale, tornato ai suoi antichi splendori dopo il restauro, ospiterà anche il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" che sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello. Gli squadroni Pastrengo sono gli eredi di quegli uomini assegnati alla protezione del re Carlo Alberto durante la

prima guerra di indipendenza, che a Pastrengo il 30 aprile 1848 salvarono il sovrano dagli austriaci, mettendo in atto quella che è passata alla storia come l'eroica carica di Pastrengo.

«Carditello può e deve diventare - ha aggiunto Maddaloni - un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico». Quella di domenica rievoca l'antica manifestazione equestre voluta da Ferdinando IV di Borbone sin dal 1792. Nella pista equestre di forma ellittica, con due fontane - obelischi e al centro un tempio dorico di forma circolare destinato un tempo ad ospitare i sovrani o gli orchestrali, nel giorno dell'Ascensione, si svolgeva la gara alla quale il re invitava i proprietari di cavalli, allenati per la competizione, da tutto il Regno.

Scrivendo così, Tommaso Colajan-

ni, amministratore di Carditello, all'Intendente della Provincia di Capitanata il 26 aprile 1820: «Signor Intendente, nel giorno 14 prossimo entrante mese di maggio, ha ordinato Sua Maestà di solennizzarsi la Festa dell'Ascensione del Signore nel Real Sito di Carditello, col solito divertimento di due corse di cavalli, e giumente. Perché ciò si renda noto in cotesta Provincia, ed in ispecie in quelli Comuni in cui sianvi cavalli, e giumente corritori, da poter esservi condotti da rispettivi padroni; ho l'onore di rimetterle n. 20 esemplari in istampa, pregandola di farli diffondere, ed affiggere ove stimerà opportuno». Era uno spettacolo bellissimo per la posizione campestre del luogo, per la grande affluenza della gente, per la corsa dei cavalli conosciuta come la corsa dei "barbari" e soprattutto per la presenza del re, di tutta la sua famiglia e delle persone di riguardo invitate. Non solo cavalli però ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area picnic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi. Sabato visite accompagnate, promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo"; domenica "Carosello storico" visite accompagnate, rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "I Reggimento Re", Incursioni teatrali a cura di La Mansarda - Teatro dell'Orco.



© RIPRODUZIONE RISERVATA



LA MANIFESTAZIONE A Carditello Esibizioni equestri al suono della fanfara dei carabinieri a cavallo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Home > News > Real sito di Carditello/ Tornano cavalli & cavalieri nel suggestivo galoppatoio



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

News

Real sito di Carditello/ Tornano cavalli & cavalieri nel suggestivo galoppatoio

By il Mondo di Suk - 24 Aprile 2024

28 views 0 comments

Condividi su Facebook
 Condividi il Tweet su Twitter

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre *Cavalli & cavalieri* (foto).

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di

SEGUICI

4,058	0	716	11
Fans	Followers	Followers	Iscritti

METEO

NAPOLI

Nubi Sparse

12.9 °C ≈ 13.8°
≈ 12.1°

70% 5.7kmh 75%

170663



rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

Spiega il presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni: «Una iniziativa che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta».

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa della Fondazione Umberto Veronesi.

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco (ore 16).

Real sito di Carditello/ Horses & riders come back to the picturesque galloping ground

Horses are returning to the impressive galloping ground of the Royal Site of Carditello after restoration work on the parterre. The Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta) will host the seventh edition of the equestrian event Cavalli & Cavalieri (*photo*) on Sunday, April 28th.

A grand show—free and open to the public—to relive the historic carousel with the performance of the 4th Carabinieri Mounted Regiment and the musical notes of the Fanfare.

The training unit of the "Pastrengo" Squadron Group will be the star of the show, showcasing the finest in equestrian skills and precision in a series of breathtaking maneuvers inspired by the traditional figures of the carousel.

Foundation President Maurizio Maddaloni explains, "This initiative confirms the ancient equestrian vocation of the Royal Bourbon Delight and relaunches the Foundation's ambitions as part of the development plan promoted by the new governance. Our goal is to promote Carditello as a cultural and tourist destination through a program of national events and historical re-enactments. We will enrich our proposal."

And there's more. Food and wine tastings, a picnic area in the grove, reenactments and theatrical forays, and a stand dedicated to the campaign "Tomatoes for research. Good for you, good for the environment!" promoted by the Umberto Veronesi Foundation.

The 2024 program of Horses & Knights is particularly rich: Saturday, April 27, Escorted Tours (3 and 4 p.m.), Scenic Promenade in Historical Costume by "Dancing in Time" (5 p.m.); Sunday, April 28, Institutional Greetings followed by "Historic Carousel of the 4th Carabinieri Mounted Regiment" (10 a.m.), Escorted Tours (12.30, 3 p.m. and 4 p.m.), Historical Reenactments by "Antiqua tempora" and "1st Regiment Re" (12:30 p.m.), Theatrical Incursions by La Mansarda – Teatro dell'Orco (4 p.m.).

Read more at

<https://www.fondazionecarditello.org/new/>

GIO	VEN	SAB	DOM	LUN
13°	16°	19°	20°	21°

- Pubblicità -



ARTICOLI PIÙ LETTI

Libro d'esordio/Tempo scritto di Valeria Marchese: dialoghi con la solitudine. Scanditi dall'incertezza del presente

Inchostro Rosa Mancini - 6 Settembre 2021 **0**

Estate a corte/Quartieri spagnoli: cinema sotto le stelle tra Premi Oscar. C'è anche "Agalma"...

Sguardo il Mondo di Suk - 16 Luglio 2021 **0**

Libro/"Quando la vita ricomincia" di Luca Gennasi: la malattia cambia il corso del tempo

Inchostro il Mondo di Suk - 8 Luglio 2021 **0**

Teatro Lendi La vita meravigliosa di Bucciroso

Sguardo il Mondo di Suk - 5 Febbraio 2014 **0**

Sant'Eligio, passeggiata di pittura

Sguardo il Mondo di Suk - 28 Maggio 2009 **0**



CATEGORIE PIÙ UTILIZZATE

Sguardo	5274
News	4534
Pensiero	1740
Inchostro	1602
Racconto	282

Tornano i cavalli nel Real sito di Carditello - la Repubblica

Tornano i cavalli nel Real sito di Carditello

di Raffaele Sarso

Domenica 28 aprile la manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri

24 Aprile 2024 alle 10:00

1 minuti di lettura

Con la fine dei lavori di restauro, tornano i cavalli nel galoppatoio del Real sito di Carditello. L'appuntamento è per domenica 28 aprile, con la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Uno spettacolo gratuito per far rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Abbonati per leggere anche





IL PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE: META CULTURALE E TURISTICA

Tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello Maddaloni: confermata un'antica vocazione

CASERTA. Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La Reggia di Carditello a San Tammaro, nel Casertano, domenica 28 aprile ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri. Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello. «Una iniziativa - afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CAVALLI e CAVALIERI. TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO



Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**.

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.

Il reparto di formazione del **Gruppo Squadroni "Pastrengo"** sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi

intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

*“Una iniziativa – dichiara **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta”.*

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna “Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!”, promossa della **Fondazione Umberto Veronesi**.

*“Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia – conclude il presidente **Maddaloni** – è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico”.*

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di “Danzando nel Tempo” (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, “Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo” (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di “Antiqua tempora” e “1° Reggimento Re” (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco (ore 16).

Programma

27-28 aprile 2024

Sabato 27 aprile

Ore 14.30 – 18.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 17

Promenade scenica in costume storico

A cura di Danzando nel Tempo

Domenica 28 aprile

Ore 10 – 17.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10

Saluti istituzionali

Ore 10.30

Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo con la Fanfara

Ingresso gratuito

Ore 11 – 16

Area pic-nic

Prenotazione obbligatoria

3€ / a persona

20€ / tavolo (max 8-10 persone)

Ore 12.30 / ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 12.30 – 16

Rievocazioni storiche

A cura di Antiqua tempora e 1° Reggimento Re

Ore 16

Incursioni teatrali



A cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco

« Quante volte è stato letto l'articolo: 1

Le migliori offerte per soggiornare a Salerno

Booking.com

deal

Deals on places to stay in

Salerno

📅 1-night stay (Thu 25 Apr - Fri 26 Apr)

Albergo Del Centro Storico	€ 150
La casetta di Jasmine	€ 104
Vittoria Guest House Salerno	€ 114
Lavilletta B&B	€ 110
B&B Salerno al Duomo	€ 71
Velia34	€ 87
B&B Villa Setharè	€ 72
Il cipresso	€ 117
La vecchia fattoria	€ 90

[See all deals](#)

Salemocitta è una testata giornalistica registrata - Direttore responsabile Daniele Gaudieri.

VesuvioLive.it / Eventi

Cavalli e Cavalieri alla Reggia di Carditello: lo spettacolo mozzafiato a ingresso gratis tra pic-nic e natura

Apr 24, 2024 - Veronica Ronza



ULTIME NOTIZIE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Dopo i lavori di restauro, **tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio della Reggia di Carditello**, il meraviglioso sito del comune casertano di San Tammaro che domenica 28 aprile ospiterà la settima edizione dell'evento **Cavalli & Cavalieri**: uno spettacolo grandioso, **ad ingresso gratis per tutti**, che farà rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Spettacolo Cavalli e Cavalieri alla Reggia di Carditello: gratis

Una domenica da trascorrere all'insegna della meraviglia, assistendo allo **spettacolare show equestre**, immersi nel verde della tenuta storica. Tanti i cavalli che si esibiranno, accompagnati dai loro cavalieri. Il reparto di formazione Gruppo Squadroni Pastrengo sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

*"Un'iniziativa che **conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica** ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta"* – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello.

Nel corso della giornata si terranno anche **degustazioni di prodotti enogastronomici oltre a rievocazioni e incursioni teatrali**. I presenti avranno la possibilità di sfruttare **l'area pic nic** per godersi un pasto nel suggestivo boschetto. Sul posto ci sarà anche uno stand dedicato alla campagna *Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente*, promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi.

"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico" – ha concluso il presidente Maddaloni.

Cavalli e Cavalieri alla Reggia di Carditello: programma



RESTAURO AZZURRO

Napoli, per il dopo-Zielinski spunta il nome di Matteo Brescianini

di Michele Massa



"MAI PIÙ TOTO' IN UN'ATTIVITÀ"

Svolta epocale: "Mai più Totò in una pizzeria". La famiglia denuncia, attività nei guai

di Stefano Esposito



TORNA IL SOLE

Temporali e freddo poi arriva il caldo dal Nord Africa, oltre 25 gradi a Napoli: da quando

di Veronica Ronza



SABATO 27 APRILE

Ore 14.30 – 18.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 17

Promenade scenica in costume storico

A cura di Danzando nel Tempo

DOMENICA 28 APRILE

Ore 10 – 17.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10

Saluti istituzionali

Ore 10.30

Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo con la Fanfara

Ingresso gratuito

Ore 11 – 16

Area pic-nic

Prenotazione obbligatoria

3€ / a persona

20€ / tavolo (max 8-10 persone)

Ore 12.30 / ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 12.30 – 16

Rievocazioni storiche

A cura di Antiqua tempora e 1° Reggimento Re

Ore 16

Incursioni teatrali

A cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco.

Tag

Cavallo

Reggia di Carditello

Categorie

Eventi



Ricevi le nostre ultime notizie da **Google News**: clicca su **SEGUICI**, poi nella nuova schermata clicca sul pulsante con la stella!

SEGUICI



Veronica Ronza

**"UNA GIOIA PER I TIFOSI"**

Brindisi, Losacco avvisa la Turris: "Non faremo scont..."

di Michele Massa

**LO SHOW EQUESTRE**

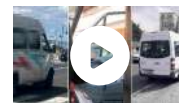
Cavalli e Cavalieri alla Reggia di Carditello: lo...

di Veronica Ronza

**NUOVA SCOSSA**

Prima il boato poi la scossa, terremoto all'alba ai Campi...

di Veronica Ronza

**SOSTE SELVAGGE, PERICOLO PER I PEDONI**

Taxi collettivi, in 30 minuti una marea di infrazioni: anche la...

di Giuseppe Mennella

Tornano i cavalli a Carditello, la Reggia rivive gli antichi fasti

Sabato e domenica spettacolo gratuito e aperto al pubblico

di Clara Mattei

SAN TAMMARO - Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri. Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del IV Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni Pastrengo sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello. "Una iniziativa - dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere



la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta". Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi. "Carditello

può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psico-fisico". Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, visite accompagnate (ore 15

e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di Danzando nel Tempo (ore 17); domenica 28 aprile, saluti istituzionali e, a seguire, Carosello storico del IV Reggimento Carabinieri a Cavallo (ore 10), visite accompagnate (ore 12:30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di Antiqua tempora e I Reggimento Re (ore 12:30), incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (ore 16).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Tornano i cavalli a Carditello, la Reggia rivive gli antichi fasti

Sabato e domenica spettacolo gratuito e aperto al pubblico

di Clara Mattei

SAN TAMMARO - Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri. Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del IV Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni Pastrengo sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello. "Una iniziativa - dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere



la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta". Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area picnic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla Fondazione Umberto Veronesi. "Carditello

può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia - conclude il presidente Maddaloni - è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psico-fisico". Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, visite accompagnate (ore 15

e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di Danzando nel Tempo (ore 17); domenica 28 aprile, saluti istituzionali e, a seguire, Carosello storico del IV Reggimento Carabinieri a Cavallo (ore 10), visite accompagnate (ore 12:30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di Antiqua tempora e I Reggimento Re (ore 12:30), incursioni teatrali a cura de La Mansarda - Teatro dell'Orco (ore 16).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Nuovo **Giornale Nazionale**



NOTIZIE DALL'ITALIA E DAL MONDO
GEOPOLITICA
CULTURA - CRONACA
SOCIETA' - ECONOMIA

EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello

TERRITORIO CRONACA CAMPANIA CASERTA CULTURA DANZA EVENTI TEATRALI FOOD&DRINKS SPORT

Cavalli & Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello

Di Redazione - 25 Aprile 2024 👁 29

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr



Manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo, le note musicali della Fanfara e le rievocazioni storiche

SELEZIONA LINGUA



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Riceviamo e pubblichiamo.

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello a San Tammaro (CE), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre *Cavalli & Cavalieri*.

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni 'Pastrengo' sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

Maurizio Maddaloni, Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, dichiara:

Una iniziativa che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance.

Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta.

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna 'Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!', promossa della Fondazione Umberto Veronesi.

Il Presidente Maddaloni conclude:

Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix.

La Reggia è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico.

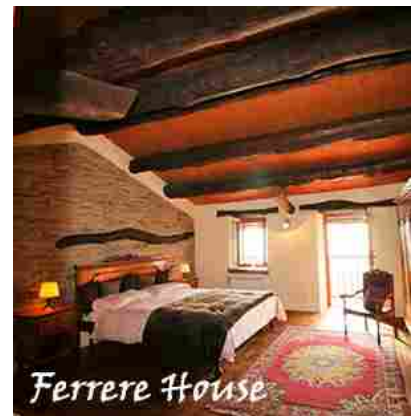
Il programma 2024 di *Cavalli & Cavalieri* è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate, ore 15:00 e ore 16:00, Promenade scenica in costume storico a cura di 'Danzando nel Tempo', ore 17:00; domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, 'Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo', ore 10:00, Visite accompagnate, ore 12:30, ore 15:00 e ore 16:00, Rievocazioni storiche a cura di 'Antiqua tempora' e '1° Reggimento Re', ore 12:30, Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco, ore 16:00.

Per info e prenotazioni

Cell. 379-2981223

prenotazione@fondazionecarditello.org

Print
 PDF
 Email



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- COMICON, Always Wands presenta Viktor Krum: l'attore Stanislav Janevski in fiera il 28 aprile
- Luxury Jet Set: Sorrento Luxury svela i voli VIP con Sarah Airways
- COMICON, Giorgio Vanni in concerto il primo giorno di fiera
- La stazione Bayard
- "Freaks Out" di Gabriele Mainetti: un eccezionale esempio di cinematico italiano, disponibile anche su RaiPlay



Eventi

CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO



Redazione

21 minuti fa

Share 4 Min Lettura



Home | Qui Napoli | Sport | Cucina | Arte & Spettacolo | Nerdangolo | LGBT | La tana del Bianco | Coniglio | Salute & Benessere

Raccolta fondi

Ultime notizie

Jaidem, in prima linea per la

Palestina Frontline è il nuovo singolo dell'artista italo-palestinese

13 minuti fa Redazione

Mr Melt e Oyoshe, due diamanti dell'Hip Hop Italiano insieme su Just Ice

14 minuti fa Redazione

Interview with arab writer Fadi Zaghmout

21 minuti fa

Carlo Kik Ditto

Intervista allo scrittore arabo

Fadi Zaghmout

21 minuti fa

Carlo Kik Ditto

CAVALLI & CAVALIERI, TORNANO I CAVALLI NEL REAL SITO DI CARDITELLO

21 minuti fa Redazione

Bambini al Museo e Real Bosco di Capodimonte con "I colori della storia"

21 minuti fa Redazione

A Napoli la prima vigna gestita dagli studenti delle periferie

21 minuti fa Redazione

SHARE

time2play La vostra guida fidata per orientarvi nel gioco online



Manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo, le note musicali della Fanfara e le rievocazioni storiche



Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.



La Reggia di Carditello (San Tammamo, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Il reparto di formazione del Gruppo Squadroni "Pastrengo" sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

"Una iniziativa – dichiara Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta”.

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area picnic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna “Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l’ambiente!”, promossa della **Fondazione Umberto Veronesi**.

*“Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l’intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l’identità della Campania Felix. La Reggia – conclude il presidente **Maddaloni** – è un brand naturale, capace di esprimere nell’immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell’inclusione sociale e del benessere psicofisico”.*

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di “Danzando nel Tempo” (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, “Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo” (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di “Antiqua tempora” e “1° Reggimento Re” (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell’Orco (ore 16).

Programma

27-28 aprile 2024

Sabato 27 aprile

Ore 14.30 – 18.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 17

Promenade scenica in costume storico

A cura di Danzando nel Tempo

“NOTTE DI BOTTE” DI

ALLAN AHLBERG &

ANDRE’ AMSTUTZ.

RECENSIONE UNDER 12

🕒 21 minuti fa

Cristiana Abbate



XII edizione di Bianco

Tanagro

🕒 15 ore fa Redazione



PANINI COMICS @

NAPOLI COMICON 2024

🕒 16 ore fa Danilo Battista





Domenica 28 aprile

Ore 10 – 17.30

Stand di degustazioni enogastronomiche

Ore 10

Saluti istituzionali

Ore 10.30

Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo con la Fanfara

Ingresso gratuito

Ore 11 – 16

Area pic-nic

Prenotazione obbligatoria

3€ / a persona

20€ / tavolo (max 8-10 persone)

Ore 12.30 / ore 15 / ore 16

Visite accompagnate

(Galoppatoio, Orologi solari, Fontane con obelischi, Tempietto, Sala Monta, Cappella Reale)

5€ / a persona

Ore 12.30 – 16

Rievocazioni storiche

A cura di Antiqua tempora e 1° Reggimento Re

Ore 16

Incursioni teatrali

A cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco

Per info e prenotazioni

Cell. 379 2981223

prenotazione@fondazionecarditello.org

Cosa fare in città Zone

460 anni di Shakespeare: i 5 migliori film di sempre tratti dalle sue opere
|| Giulio Zoppello

Attacco israeliano a Gaza: 34mila morti, 19mila bambini orfani. La notte sarà (presto) ancora più buia
|| Giovanni Pizzocolo

WEEKEND

Reggia di Caserta, Festa del vino, l'evento Lego, Carditello e non solo: gli eventi casertani nel week end dal 26 al 28 aprile

Tanti appuntamenti nel fine settimana tra cui anche la 'Sgambettata', concerti e rappresentazioni teatrali. Non sai cosa fare nel week end? Ecco i nostri suggerimenti.

Maria Paola Oliva

Giornalista

26 aprile 2024 13:28



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

La Reggia di Caserta aperta, la Festa del vino, i concerti, l'evento con i mattoncini Lego, le rappresentazioni teatrali, le mostre e tanto altro. Non sai cosa fare nel week end? Ecco i nostri suggerimenti.

Reggia di Caserta

- [Week end a Palazzo Reale](#). Venerdì 26 aprile saranno visitabili la Cappella Palatina, gli Appartamenti reali, le Sale Vanvitelli, la Gran Galleria con la mostra "Visioni", esposizione dei progetti "Attraversamenti" di Luciano D'Inverno e "Genius et Loci - La drammaturgia dello sguardo" di Luciano Romano, il Parco reale e il Giardino Inglese. Sabato 27 e domenica 28 aprile saranno visitabili la Cappella Palatina, gli Appartamenti reali, le Sale Vanvitelli, la Gran Galleria con la mostra "Visioni", esposizione dei progetti "Attraversamenti" di Luciano D'Inverno

170663

e “Genius et Loci – La drammaturgia dello sguardo” di Luciano Romano, il Teatro di Corte, il Parco reale e il Giardino Inglese.

Feste

- [Festa del Vino nel borgo dell'Oliveto a Maddaloni](#). Fino al 28 aprile il borgo diventerà un teatro a cielo aperto. Ad animarlo artisti di strada, attori itineranti, maschere della tradizione popolare e tanta musica popolare. Si esibiranno tra gli altri, i Taranterrae, i Suonatori per caso, il gruppo Chopin, ragazzi autistici diretti da Angela Boccia, il tenore Giuseppe Gambi, la cantante Marika Arciero. La scuola di ballo Dance Sport Academy di Adele e Marco Salvo sarà presente durante tutta la manifestazione con esibizioni di ballo dei suoi allievi. Gran finale, domenica 28 aprile alle 21.00, con il concerto di Roberto Colella, autore, compositore e polistrumentista, Roberto Colella è il frontman della band partenopea La Maschera, amatissimo da un pubblico trasversale, una delle voci più interessanti e seguite della musica partenopea contemporanea.

Musica

- Sabato 27 aprile, a Casapulla, il [chitarrista jazz Pietro Condorelli](#) presenterà al pubblico il suo nuovo album, “Native Language”. Durante il live eseguirà i brani dell’album con il “Pietro Condorelli Native Language Trio”.

- Il [Teatro Garibaldi di Santa Maria Capua Vetere](#) si prepara ad accogliere il secondo appuntamento della rassegna “Specchi di Musica: Università e Città in armonia”: “Il clarinetto all’opera” con Albo Botta al clarinetto e Giuseppe Galiano al pianoforte sulle musiche di F. Sebastiani. Si ricorda che l’ingresso è libero fino ad esaurimento posti.

- Nell’ambito del [Festival Organistico doppio appuntamento nel week end](#): venerdì 26 aprile alle 20.00 a Vairano Scalo presso la Chiesa dei SS. Cosma e Damiano si esibirà Antonio Colasurdo mentre sabato 27 aprile alle 20.00 ad Alvignano presso il Santuario dell’Addolorata suonerà Giovanna Tricarico. L’ingresso è libero.

- Venerdì 26 aprile il [gruppo "Il canto del sud"](#) si esibirà presso l’edificio polifunzionale di Strangolagalli a Castel di Sasso. La serata rientra nella rassegna "Borghi Divini. Un viaggio nella storia 5.0", che coinvolge sei comuni del casertano, un percorso enogastronomico che unisce musica, storia e tradizione locale.

Teatro

- Al Teatro Civico 14 di Caserta sabato 27 aprile alle 20, la compagnia Giglio/Prosperi [porta in scena "Interno camera"](#), progetto selezionato per "Scritture" di Lucia Calamaro, 2019 Carrozzerie n.o.t. I protagonisti, Marta e Pietro, sono due trentenni che vivono in un minuscolo monolocale.

- In scena "Premiata Pasticceria Bellavista" di Vincenzo Salemme con Francesco Di Leva, Adriano Pantaleo, Giuseppe Gaudino, costumi Chiara Aversano scene Luigi Ferrigno regia Giuseppe Miale di Mauro. Lo spettacolo si terrà venerdì 26 aprile al [Teatro Ricciardi di Capua alle 20:30](#).

- “[Sentinelle di Pace - in tempo di guerra](#)” è il titolo dell’opera di Patrizio Ranieri Ciu che i giovani artisti di Ali della Mente e Fabbrica Wojtyła, porteranno in scena il 26 aprile alle ore 20:30 presso il Teatro Città di Pace di Caserta nell’ambito dell’innovativa Stagione Teatrale solidale targata Rosso Vanvitelliano – Caserta Città di Tutti, il 'city brand'.

Mostre

- Visitabile fino al 15 luglio la [mostra “Visioni!”](#) negli spazi della Gran Galleria della Reggia di Caserta. L’esposizione dei progetti “Attraversamenti” di Luciano D’Inverno e “Genius et Loci - La drammaturgia dello sguardo” di Luciano Romano.

Eventi

- La Federazione Italiana Camminatori Sportivi ha organizzato per il 28 aprile a Santa Maria Capua Vetere la quinta edizione della "Sgambettata", manifestazione ludico-sportiva non competitiva, che avrà il marchio della specialità poiché ha raggiunto il primo lustro con sempre crescente successo. Le distanze previste, tra cui scegliere, sono tre: 6 km – 12 km - 21 km, con [partenza alle 8:30 dal Parco Urbano in via dei Romani](#), alle spalle dell’Anfiteatro Campano.

- Fino al 26 maggio, ai [Giardini Maria Carolina a Caserta](#) arriva “Brick Live-Ocean - Il tuo mondo Lego”. Con tanti milioni di mattoncini Lego, la possibilità di giocare insieme a tutta la famiglia liberando fantasia e creatività nel segno di un mondo ricco di colori ed emozioni senza età. Parco aperto il venerdì dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 20 e il sabato e la domenica dalle 10 alle 20.

- Tornano i cavalli nel [suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello](#), dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre. La Reggia di Carditello, domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri. Uno spettacolo grandioso - gratuito e aperto al pubblico - per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

© Riproduzione riservata



Si parla di [eventi](#), [week end](#)

I più letti

1. **WEEKEND**
Reggia gratis, Siani e Vanessa Incontrada a teatro e tanto altro ancora: gli eventi casertani nel week end dal 5 al 7 aprile
2. **WEEKEND**
Giornata della Terra, sagra della braciola, Fiera del Vintage, Sal Da Vinci e tanto altro: gli eventi casertani nel week end dal 19 al 21 aprile
3. **WEEKEND**
Reggia e musei gratis, Buccirosso e Lo Cascio a teatro: gli eventi casertani nel week end dal 1° al 3 marzo
4. **WEEKEND**
Allegria e divertimento per il Carnevale in Terra di Lavoro e tanto altro ancora: gli eventi casertani dal 9 al 13 febbraio
5. **WEEKEND**
Reggia gratis, Cicchella e Ozpetek: il week end di eventi casertani dal 2 al 4 febbraio

In Evidenza



Friday, April 26, 2024

Q Search



MyWhere

MyWhere è un diario post-moderno: una visione di piccoli atti creativi resi possibili dalla magia di internet.



MyGolb

No news frettolose e spicciole, ma un accurato punto di vista della visione contemporanea, ma soprattutto dell'emozione.

MYART MYBEAUTY MYBOOK MYCOOKING MYEDU MYFASHION MYMOVIE MYMUSIC MYSPORT MYTECH MYTHEATRE MYTRAVEL

Tornano i cavalli e i cavalieri al Real Sito di Carditello

By [Chiara Fogliati](#) on 26 Aprile 2024 · No Comment



CASERTA – Tutto è pronto per la rievocazione storica e il ritorno dei Cavalli e dei Cavalieri del 27 e 28 aprile 2024. La manifestazione equestre e l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo, accompagnata dalle note musicali della Fanfara e dalle rievocazioni storiche questo fine settimana **Real Sito di Carditello**.

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello a San Tammaro, (provincia di Caserta), **domenica 28 aprile**, ospiterà infatti la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**.

Fervono i preparativi al Real Sito di Carditello: un'ambientazione da favola per una rievocazione storica senza eguali

Sarà uno spettacolo grandioso, gratuito e aperto al pubblico, realizzato per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note



Ultimi

Più visti

Commenti

Tornano i cavalli e i cavalieri al Real Sito di Carditello

by Chiara Fogliati - No Comment



La Rosa di Bagdad alla Biennale Disegno Rimini, il primo film animato italiano

by Fabiola Cinque - No Comment



Rara Avis Moda in volo

by Anna Maria Di Francesco - No Comment



Un viaggio alla scoperta di tre regge fiabesche in Italia

by Chiara Fogliati - No Comment



Le cicogne di Chernobyl un film per ricordare la storia

by Autore MyWhere - No Comment



Come celebrare la giornata internazionale della danza

by Anna Maria Di Francesco - No Comment



Ondaperpetua la personale di Ugo Levita

by Anna Maria Di Francesco - No Comment



Artevento Cervia: la 44a edizione dello spettacolo di aquiloni

by Gigi Botti - No Comment



musicali della **Fanfara**.



Il reparto di formazione del **Gruppo Squadroni Pastrengo** sarà il protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello.

L'entusiasmo del Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello per l'evento

*Una iniziativa, dichiara **Maurizio Maddaloni**, presidente della **Fondazione Real Sito di Carditello**, che conferma l'antica vocazione equestre della **Reale Delizia borbonica** ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance.*

*Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di **eventi nazionali** e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta.*

Non solo cavalli...

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, **area picnic nel boschetto, rievocazioni storiche e incursioni teatrali.**

E non è finita qui.

Sarà presente anche uno stand dedicato alla campagna **Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!**, promossa della **Fondazione Umberto Veronesi**.



Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della **Campania Felix**.

La **Reggia di Carditello**, conclude infine il presidente **Maddaloni**, è un **brand naturale**, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere dia mentale che fisico.

VEDI ANCHE

- ▶ Un Itinerario Reale: in bici dall'Autodromo di Monza all'Ippodromo di Carditello
- ▶ Il Real Sito di Carditello rinasce tra Festival e ciclovie, ecco il cartellone eventi
- ▶ Un viaggio alla scoperta di tre regge fiabesche in Italia
- ▶ La Reggia di Carditello: andiamo per la festa della Repubblica alla corte di Re Ferdinando
- ▶ Giornate Europee del Patrimonio: rivisitazione storiche ed esaltazione dell'arte in tutta Italia



Aprile 26, 2024 Ultimo:

Napoli factory.it



HOME ECONOMIA CULTURA GREEN

RAGAZZI MAGAZINE TECH MOTORI

SPORT NEWS PHOTO GALLERY

PRIVACY POLICY



MAGAZINE

Cavalli e cavalieri tornano nel Real sito di Carditello

napolifactory | Aprile 26, 2024 | 0 Commenti | Cavalli e cavalieri, Real sito di Carditello

Cavalli e cavalieri tornano nel Real sito di Carditello.

Che tempo fa a Napoli

Napoli

Italia Regione

ven, 26	sab, 27	dom, 28
12°C 18°C	13°C 23°C	16°C 26°C
lun, 29	mar, 30	mer, 01
17°C 26°C	12°C 26°C	16°C 17°C

A cura di 3BMeteo.com

Meteo Napoli

SSC Napoli



SSC Napoli
Italia

Generale Gol Giocatori Partite

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo, le note musicali della Fanfara e le rievocazioni storiche.

Tornano i cavalli nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**, dopo i lavori di restauro che hanno interessato il parterre.

La Reggia di Carditello (San Tammaro, Caserta), domenica 28 aprile, ospiterà la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**.

Uno spettacolo grandioso – gratuito e aperto al pubblico – per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.

Il reparto di formazione del **Gruppo Squadroni "Pastrengo"** sarà protagonista dell'esibizione conclusiva, rievocando gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e complessi intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello. *"Una iniziativa – dichiara **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – che conferma l'antica vocazione equestre della Reale Delizia borbonica ma, allo stesso tempo, rilancia le ambizioni della Fondazione, nell'ambito del piano di sviluppo promosso dalla nuova governance. Il nostro obiettivo è promuovere la destinazione Carditello come meta culturale e turistica, attraverso un programma di eventi nazionali e rievocazioni storiche per arricchire la nostra proposta".*

Non solo cavalli, dunque, ma anche degustazioni di prodotti enogastronomici, area pic-nic nel boschetto, rievocazioni e incursioni teatrali, stand dedicato alla campagna "Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!", promossa dalla **Fondazione Umberto Veronesi**.

*"Carditello può e deve diventare un volano di sviluppo per l'intero territorio, realizzando un hub di imprese agricole per riaffermare l'identità della Campania Felix. La Reggia – conclude il presidente **Maddaloni** – è un brand naturale, capace di esprimere nell'immaginario dei visitatori i valori della legalità, dell'inclusione sociale e del benessere psicofisico".*

Il programma 2024 di Cavalli & Cavalieri è particolarmente ricco: sabato 27 aprile, Visite accompagnate (ore 15 e ore 16), Promenade scenica in costume storico a cura di "Danzando nel Tempo" (ore 17); domenica 28 aprile, Saluti istituzionali e, a seguire, "Carosello storico del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo" (ore 10), Visite accompagnate (ore 12.30, ore 15 e ore 16), Rievocazioni storiche a cura di "Antiqua tempora" e "1° Reggimento Re" (ore 12.30), Incursioni teatrali a cura de La Mansarda – Teatro dell'Orco (ore 16).

Gare/Incontri	33
Vittoria	13
Pareggio	10
Sconfitta	10
Forma Attuale	1.48
Ultimi Cinque	L D W L D

Articoli recenti

[Cavalli e cavalieri tornano nel Real sito di Carditello](#)

[Messina: Intesa Sp più forte a livello europeo](#)

[Riapre il mondo magico di Casa Varoli](#)

[Famiglie in Camper: un weekend \(lungo\) di divertimento sfrenato a MagicLand](#)

[Il messaggio del Papa alla Giornata Mondiale delle Comunicazioni](#)

← **Messina: Intesa Sp più forte a livello euro**
peo

👍 Potrebbe anche interessarti



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Mondo Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia Informazione locale Stampa estera

Real Sito di Carditello, i Carabinieri a cavallo rievocano il carosello storico

Pupia 1464 24 minuti fa

Cronaca - Cavalieri, organizzata nel suggestivo galoppatoio della residenza borbonica, il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni, alla presenza del comandante provinciale dei Carabinieri di Caserta, colonnello Manuel Scarso, di altre autorità

Leggi la notizia

Persone: carabinieri maurizio maddaloni
Organizzazioni: real madrid gruppo squadroni
Luoghi: carditello caserta
Tags: carosello esibizione



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci



Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

Scopri di più

CITTÀ

- Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila

Altre città

FOTO



Real Sito di Carditello, i Carabinieri a cavallo rievocano il carosello storico

Pupia - 24 minuti fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGIOLO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

ATTUALITÀ SAN TAMMARO

Il carosello storico dei carabinieri a cavallo nella reggia di Carditello

L'iniziativa in occasione della settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri

Redazione

28 aprile 2024 19:17



Questa mattina presso la Reggia di Carditello, in occasione della settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri organizzata nel suggestivo galoppatoio del Real Sito, il presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni, alla presenza del Comandante Provinciale dei Carabinieri di Caserta Colonnello Manuel Scarso, di altre autorità della provincia e di numerosi di spettatori ha dato il via all'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo accompagnato dalle note musicali della Fanfara dell'Arma.

Nella splendida cornice del Real Sito di Carditello il Reparto di formazione del Gruppo Squadroni ha rievocato, attraverso il sincronizzato susseguirsi di evoluzioni e intrecci, perfettamente eseguiti dai cavalieri e dalle amazzoni dell'Arma, le tradizionali figure del carosello storico. L'esibizione si è conclusa con gli onori resi al comandante provinciale e il deflusso del Gruppo Squadroni.

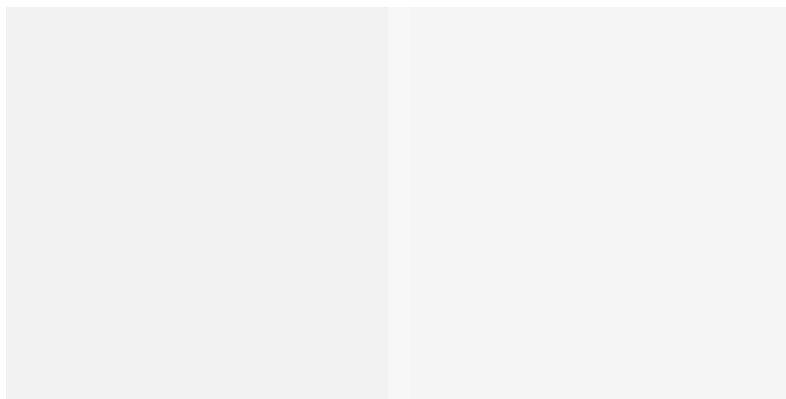
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Real Sito di Carditello, i Carabinieri a cavallo rievocano il carosello storico

scritto da Redazione | 28 Aprile 2024



Al Real Sito di Carditello, in occasione della settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri, organizzata nel suggestivo galoppatoio della residenza borbonica, il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni, alla presenza del comandante provinciale dei Carabinieri di Caserta, colonnello Manuel Scarso, di altre autorità della provincia e di numerosi di spettatori, stamani ha dato il via all'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo accompagnato dalle note musicali della



la tua pubblicità qui?

usa il pulsante in fondo alla pagina

I NOSTRI VIDEO

CANALI YOUTUBE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Fanfara dell'Arma.

Il Reparto di formazione del Gruppo Squadroni ha rievocato, attraverso il sincronizzato susseguirsi di evoluzioni e intrecci, perfettamente eseguiti dai cavalieri e dalle amazzoni dell'Arma, le tradizionali figure del carosello storico. L'esibizione si è conclusa con gli onori resi al comandante provinciale e il deflusso del Gruppo Squadroni. **SOTTO UNA GALLERIA FOTOGRAFICA**



assistenza
siti.it
Assistenza - Creazione
Ottimizzazione Siti Web
Tutto online,
semplice e veloce.



LE NOSTRE PLAYLIST
VIDEO

ELENCO PROVINCE

AVELLINO PROV.

NEWS H 07.00 (Ora: 07:29:27 Min: 5:00)

male l'attività del svolta con le misure di prevenzione, soprattutto con il riuso e la valorizzazione dei beni, piuttosto che l'arresto di un latitante. Tanto il latitante non metteva nel conto di andare in galera per un certo periodo, mentre togliere alla famiglia mafiosa camorrista o 'ndranghetista i beni che hanno conquistato è un danno, è una ferita molto più profondo dopo il dominio casalese, questo territorio, riconquistato dallo Stato, sta tornando bello a vista d'occhio. Sono spariti i rifiuti, anche quelli sul ciglio della strada, che torna splendente fino al Real Sito di Carditello, la reggia, da borbonica del 700, dove nacque la mozzarella, il meglio dell'agricoltura campana. buongiorno ben trovati nella rassegna di Rai News 24. Le frasi del Generale Vannacci candidato dalla Lega hanno sollevato un vespaio di polemiche lo vediamo già dai titoli che sono quasi in fotocopia del Corriere della Sera e della stampa disabili, bufera su Vannacci Giorgetti contro. Salvini e poi due posizioni che analizzano sempre queste parole, ma la vedono in maniera diversa libero, vede in questa ossessione per Vannacci un autogol della sinistra e la Prealpina sottolinea che anche all'interno della Lega ci sono dei malumori Bu Giorgetti, boccia Vannacci, ma non è il solo anche Centinaio, ha parlato in maniera molto dura nei confronti dell'ex generale. Il tempo il giorno di Georgia, a Pescara, atteso Tajani e Salvini in video collegamento oggi dovrebbe sciogliere la riserva e presentarsi come candidato per le europee e Repubblica. E il Manifesto un'altra questione che ha anche questa molto criticata dalla sinistra e i manager di Stato imparata. C'è la foto sul manifesto, un'Europa nera S.p.A. Secondo il quotidiano comunista, il Sole 24 ore e economia, arriva il Superbonus per il lavoro deduzione al 120% per chi assume e il Messaggero Iva, la riforma per fare cassa di cronaca, invece, si occupano il Fatto Quotidiano e domani Villa Santanchè l'abuso oltre la siepe e domani che torna sull'ex compagno della premier Meloni Giambrodo ci sarebbe un'inchiesta e la premier che teme il complotto Sant', tra sede pronta mediare ovunque. Un'intervista al cardinale Parolin sul quotidiano dei vescovi, l'Avvenire e poi un tema che torna periodicamente sulle pagine della verità, quello del Covid, una beffa per i danneggiati dal vaccino, perché non ci sarà nessun rimborso? Oggi è la giornata per la sicurezza sul lavoro e ne parlano la Provincia e il piccolo. Fermate la strage e il lavoro e sicurezza, pochi ancora gli ispettori e queste sono le prime pagine, ma noi non possiamo che cominciare dalle frasi di Vannacci, anzi, proprio per aprire questa rassegna stampa andiamo da un'intervista al generale, è ospitata nelle pagine della verità, dice appunto ci sono dei problemi, ma i malumori dei leghisti e il vice Vannacci. Beh, queste non mi riguardano, i leghisti possono dire quello che vogliono nel loro discussioni sono legittime, ma non mi riguardano, sono un candidato indipendente e saranno gli elettori a scegliere be, certo, anche Crosetto. La criticata buon per lui, se Crosetto, ritiene vantaggiosa la mia uscita dal dall'esercito sembra che il ministro sia ossessionato da Vannacci, visto che continua a parlarne senza che io parli di Crosetto, ma perché ha scelto la Lega, i principi e gli ideali a cui mi ispiro sono abbastanza comuni nella destra e con la Lega c'è stata fin da subito l'affinità. con lui appunto e poi dice ma senta, ma prima di scendere in campo con la Lega, aveva chiesto di essere candidato in tutta Italia nella lista libertà, gli ho detto di no, ha detto ieri e di lei Cateno De Luca, leader di Sud, chiama Nord qui la risposta è molto dura, racconta fandonie, non solo mi ha fatto contattare dai suoi sgherri per cercare di includervi nelle sue liste, ma ha insistito sino alla fine, forse il fatto che alla fine abbia deciso di candidarmi come indipendente nella Lega lo ha fatto infuriare gli ha tolto forse l'unica possibilità di raggiungere il 4% e ora si inventa l'impossibile per cercare di denigrare ami, ma anche il Pd si è scatenato su sta attaccando dicendo non faremo il suo nome. Ringrazio il Pd per il contributo al mio consenso alla mia popolarità. Vincere così è facile. Come vedete, è molto deciso e molto sicuro della sua affermazione generale che Europa vuole e sosterrà la domanda, perché se diventerà un eurodeputato, qual è la sua posizione? Voglio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



TGR CAMPANIA H 19.30 (Ora: 19:49:51 Min: 5:30)

musica e rimanere a tempo con il ritmo. No, abbiamo avuto molta libertà artistica e che ci ha permesso, anche come animatori abbastanza nuovi, di poter sperimentare crescere molto. Il video prodotto da d'UVA e Museo del Tesoro di San Gennaro con i fondi PNRR per la transizione digitale è stato presentato al Comicon 2024 ed è ora disponibile sui canali. YouTube di Duva e Scuola Comics. Firenze è il momento della rubrica sport e Regione in copertina, dal Galoppatoio del Real Sito di Carditello, la settima edizione della manifestazione Cavalli e cavalieri il servizio di Geo Nocchetti, poi studio, Piero Vitiello, io mi fermo qui e buon proseguimento sempre suggestiva è inutile dirlo, l'esibizione del quarto reggimento dei Carabinieri a cavallo, che poi si conclude con la classica carica che abbiamo visto diverse volte, persino nei film qui al Real Sito di Carditello, oggi è una giornata speciale, anche perché il binomio cavalli e cavalieri ben si addice proprio a questo sito. sia assolutamente, siamo già qui alla settima manifestazione. di cavalli e cavalieri con l'Arma dei Carabinieri e già abbiamo accordi per l'ottava edizione, l'anno prossimo, inoltre, siamo definendo nel dettaglio un protocollo d'intesa con la Fise. la Federazione italiana sport equestri perché ci saranno manifestazioni significative tenete conto che questo è il Galoppatoio, è più grande d'Europa, hanno aperto e i vostri cavalli rimarranno qui a perseverare nella tradizione dei cavalli Bersani. ma tornando all'esibizione, possiamo dire che il quarto reggimento carabinieri a cavallo e un po' le Frecce tricolori dell'ippica anni e anni di esercizi di disegni realizzati in maniera perfetta per formare un carabiniere a cavallo, ci vogliono almeno due anni per poter raggiungere questi livelli di addestramento e queste performance. manifestazioni come quelle di oggi ci ricordano chi sono i Carabinieri dove sono nati e soprattutto servono per avvicinare sempre di più i cittadini a questa istituzione. buonasera è in corso a Napoli Roma, quando siamo all'ultimo dei cinque minuti di recupero, il punteggio è sul 2 a 2, i gol tutti nel secondo tempo vantaggio della Roma al cinquantanovesimo, con un rigore di Dybala, poi il Napoli, la ribalta 64 Olivera all'ottantaquattresimo Seaman, anche lui su calcio di rigore poi all'ottantottesimo il pareggio di e brama vi aggiorneremo sul finale. Intanto facciamo un tuffo nel passato con le parole di due grandi ex azzurri premiati ad Agropoli. Antonio Careca e Salvatore Carmando, lui, ma abbiamo marcato storia qua perché lui in campo giocavo, con quel cuori c'è l'inebriante profumo del passato nelle parole di cavea, insignito alla manifestazione, eroe del calcio ad Agropoli del premio. Vincenzo Margiotta centroavanti della Salernitana, negli anni 40 lui, il bomber del secondo scudetto azzurro, accompagnato per l'occasione dallo storico massaggiatore Salvatore Carmando, non si sottrae all'abbraccio dei tifosi che ancora lo amano, né alle domande sul suo erede, Victor Osimhen, si deve partire. Mi auguro che lui possa andare a continuare a fare di storia. È una persona perbene. Ero conosciuto al discorso e e ha fatto anche lui e suoi storia, no, lasciamo mai storia bellissima qua coi scudetto, in quanto ai paragoni tra due squadre che hanno fatto la storia sia in chiave. cheché incarnando vince la nostalgia all'epoca nostra era tutto diverso, no, sicuramente perché c'era questo Diego, chi faceva la differenza enormi grandi, Eugenio, è difficile fare comparazioni, però sono sempre da epoca mia che sicuramente era molto più più meglio, io preferisco di parlare di quello scudetto del Napoli di allora no di questo qua. triplice fischio Napoli Roma è finita due a due ippica con la presentazione ufficiale e il sorteggio delle tre batterie è scattato il conto alla rovescia verso il Gran Premio Lotteria di Agnano. Gianni Occhiello, settantacinquesimo Gran Premio Lotteria ad Agnano trofeo ed il sevizio, quinta tappa élite circuit 2024 del trotto europeo al Tennis Club di Napoli. La presentazione, il sorteggio la finale il 1 maggio, presieduta da due intense giornate di corse il 29 e 30 aprile. Ci sarà, tra l'altro, la presenza del primo driver di uno dei primi di orario del mondo del John Micheal, Basir attraverso il figlio Nicolas e i suoi cavalli molto agguerrito. Il campo di gara con alcuni dei migliori cavalli europei, tra cui vernissage Grif, detentore del record assoluto delle piste europee, e Banderas B detentore del record della pista di Agnano, un ritorno ai grandi appuntamenti ippici per l'ippodromo napoletano su cui il Comune di Napoli scommette. Ci sono dei progetti di ecco di sviluppo e di ristrutturazione. Stiamo andando, secondo me, nella giusta direzione, grazie ad una ottima sinergia tra le istituzioni e, naturalmente, chi gestisce attualmente l'ippodromo ad Agnano non solo sport e divertimento. Il Gran Premio torna

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

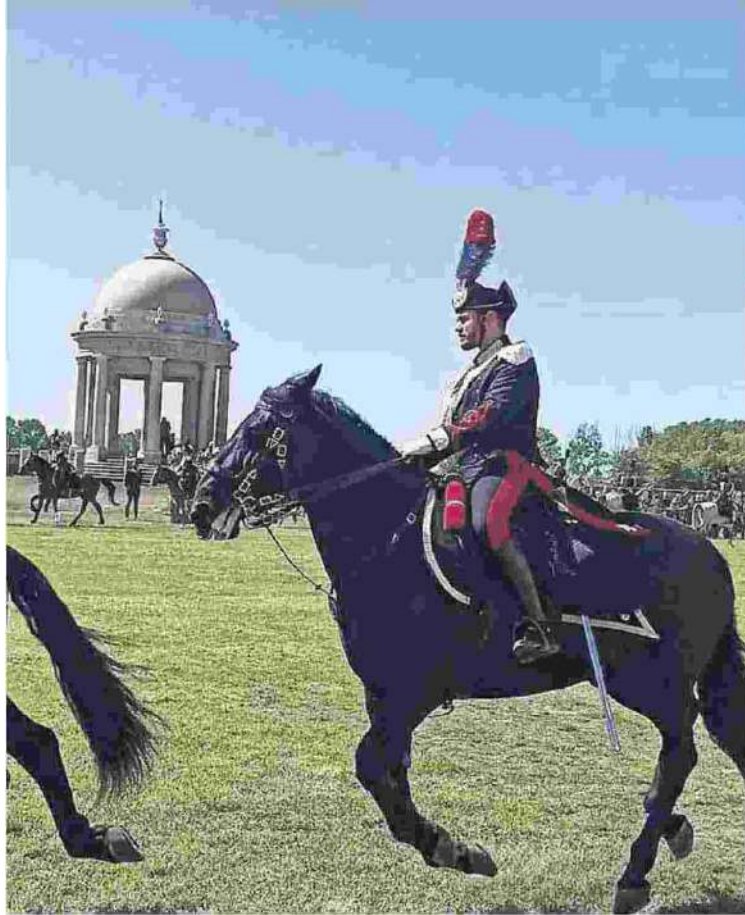
LE FOTO. Cavalli & Cavalieri. Alla REGGIA DI CARDITELLO lo spettacolo equestre dei carabinieri

Alla presenza del Comandante Provinciale dei Carabinieri di Caserta Colonnello Manuel Scarso, di altre autorità della provincia e di numerosi di spettatori ha dato il via all'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo accompagnato dalle note musicali della Fanfara dell'Arma SAN TAMMARO ieri mattina presso la Reggia di Carditello, in occasione della settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri organizzata nel suggestivo galoppatoio del Real Sito, il presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni, alla presenza del Comandante Provinciale dei Carabinieri di Caserta Colonnello Manuel Scarso, di altre autorità della provincia e di numerosi di spettatori ha dato il via all'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo accompagnato dalle note musicali della Fanfara dell'Arma. Nella splendida cornice del Real Sito di Carditello il Reparto di formazione del Gruppo Squadroni ha rievocato, attraverso il sincronizzato susseguirsi di evoluzioni e intrecci, perfettamente eseguiti dai cavalieri e dalle amazzone dell'Arma, le tradizionali figure del carosello storico. L'esibizione si è conclusa con gli onori resi al comandante provinciale e il deflusso del Gruppo Squadroni.





L'evento Al Real Sito l'esibizione dei carabinieri



Ieri la manifestazione equestre con i carabinieri al Real Sito di Carditello

Carditello, la magia dei cavalli la storia torna con il Carosello

Nadia Verdile a pag.16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Carditello, torna la magia dei cavalli «Arricchita l'offerta del Real Sito»

L'EVENTO

Nadia Verdile

Lo spettacolo nello spettacolo, la magia nel cilindro del prestigiatore che ha un nome, Real Sito di Carditello. Dal balcone centrale sventolavano quattro bandiere: l'italiana, l'europea, quella della Fondazione Real Sito di Carditello e quella del Regno di Napoli borbonico. Il passato, il presente e il futuro ondeggiavano morbide e gaie a cancellare per sempre gli sconci nefasti di un tempo che fu. «Una importante iniziativa - ha detto il presidente Maurizio Maddaloni, alla guida della Fondazione Real Sito di Carditello - per esprimere i nostri valori e confermare la missione della Fondazione promuovendo rievocazioni storiche, arricchendo l'offerta turistica e tutelando il territorio. La manifestazione equestre "Cavalli&Cavalieri" ha un valore fortemente simbolico per la Fondazione e siamo grati al 4° Reggimento

Carabinieri a cavallo per averci fatto dono della loro magnificenza e storia». Il galoppatoio era gremito di pubblico ieri, per partecipare a quella che fu, ai tempi di re Ferdinando IV, la festa dell'Ascensione; il sole caldo della primavera birichina rendeva dolce l'attesa. Poi l'ingresso nell'arena della Fanfara, il fascino di donne e uomini con il pennacchio, in alta uniforme, guidati dalla capitana Chiara Baione, comandante del secondo squadrone del gruppo "Pastrengo", quarto reggimento a cavallo di stanza a Roma, che hanno rievocato gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello, preceduti dalla mascotte di Carditello, la cagnolina trovatella Briciola.

GLI INTERVENTI

«Il carabiniere - ha affermato il comandante provinciale dei carabinieri di Caserta, colonnello Manuel Scarso - non è solo difesa e protezione del territorio ma anche vicinanza alla popo-

lazione attraverso la storia, la cultura. Il reggimento, che dal 23 novembre 1984 ha sede nella caserma Tor di Quinto a Roma, ha compiti importanti, da quelli istituzionali fatti di servizi di vigilanza in zone cittadine particolarmente designate, perlustrazioni lungo i litorali o nei boschi, eventuali compiti di rastrellamento o di ordine pubblico a quelli addestrativi che prevedono la formazione di carabinieri a cavallo, a compiti agonistici». Il Carosello equestre è una formazione di due Squadroni di 48 cavalli ciascuno e di 33 elementi della Fanfara che ieri era posizionata ai piedi del tempio che fa da ombelico nell'unico galoppatoio all'interno di una residenza reale. Eleganti come solo i cavalli sanno essere, ieri hanno fatto emozionare il pubblico. Molte le carabiniere nel segno dei tempi cambiati, fatti di impegno e valori condivisi, in divisa. Grande emozione anche per Vincenzo D'Angelo, sindaco di San Tammaro, che in tribuna ha seguito lo spettacolo. Nel giorno dell'A-

scensione, ai tempi dei Borbone, si svolgeva la gara equestre alla quale il re invitava i proprietari di cavalli, allenati per la competizione, da tutto il Regno. Ferdinando IV amava seguire da vicino l'organizzazione della festa. In una sua lettera alla seconda moglie, Lucia Migliaccio, il 27 maggio 1824, scriveva «Carissima Lucia, alle otto sono andato a Carditello. Poco dopo arrivato in quel sito ho girato a cavallo per tutti i luoghi ove eravi gente, mi sono cambiato e poi ho aspettato i Forestieri. Alle undici è arrivata la duchessa di Parma con mio figlio e nipoti, e mano a mano gli altri. A mezzogiorno abbiamo fatto il solito giro per veder mangiare la gente, che più che mai è stata allegra, cordiale, ed ubbidiente, ciò che mi ha fatto grandissimo piacere. All'una e mezza si è pranzato in numero di 98, in quattro tavole. Alle quattro e mezza si sono eseguite le corse, che sono andate a meraviglia, e prima delle sette sono ritornato, la giornata è stata piuttosto fresca e favorevolissima per la Festa».



LA MANIFESTAZIONE Lo spettacolo equestre a Carditello

**IERI LO SPETTACOLO
DEL CAROSELLO
CON IL REGGIMENTO
DEI CARABINIERI
IL GALOPPATOIO
GREMITO DI PUBBLICO**



CASERTA

San Tammaro, a Carditello torna la magia dei cavalli: «Arricchita l'offerta del Real Sito»

Lo spettacolo del carosello con il reggimento dei carabinieri



Lo spettacolo

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Lunedì 29 Aprile 2024, 07:00

3 Minuti di Lettura

Lo spettacolo nello spettacolo, la magia nel cilindro del prestigiatore che ha un nome, Real Sito di Carditello. Dal balcone centrale sventolavano quattro bandiere: l'italiana, l'europea, quella della Fondazione Real Sito di Carditello e quella del Regno di Napoli borbonico. Il passato, il presente e il futuro ondeggiavano morbide e gaie a cancellare per sempre gli sconci nefasti di un tempo che fu. «Una importante iniziativa – ha detto il presidente Maurizio Maddaloni, alla guida della Fondazione Real Sito di Carditello - per esprimere i nostri valori e confermare la missione della Fondazione promuovendo rievocazioni storiche, arricchendo l'offerta turistica e tutelando il territorio. La manifestazione equestre "Cavalli&Cavalieri" ha un valore fortemente simbolico per la Fondazione e siamo grati al 4° Reggimento Carabinieri a cavallo per averci fatto dono della loro magnificenza e storia». Il galoppatoio era gremito di pubblico ieri, per partecipare a quella che fu, ai tempi di re Ferdinando IV, la festa dell'Ascensione; il sole caldo della primavera birichina rendeva dolce l'attesa. Poi l'ingresso nell'arena della Fanfara, il fascino di donne e uomini con il pennacchio, in alta uniforme, guidati dalla capitana Chiara Baione, comandante del secondo squadrone del gruppo "Pastrengo", quarto reggimento a cavallo di stanza a Roma, che hanno rievocato gloriose

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello, preceduti dalla mascotte di Carditello, la cagnolina trovatella Briciola.



adv

APPROFONDIMENTI



Caserta, Emanuela Tessitore Alfieri della Repubblica: «Amo aiutare ma non mi sento speciale»



Caserta, la Sacra Sindone tra storia, ricerca e carica spirituale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti della settimana

«Il carabiniere – ha affermato il comandante provinciale dei carabinieri di Caserta, colonnello Manuel Scarso – non è solo difesa e protezione del territorio ma anche vicinanza alla popolazione attraverso la storia, la cultura. Il reggimento, che dal 23 novembre 1984 ha sede nella caserma Tor di Quinto a Roma, ha compiti importanti, da quelli istituzionali fatti di servizi di vigilanza in zone cittadine particolarmente designate, perlustrazioni lungo i litorali o nei boschi, eventuali compiti di rastrellamento o di ordine pubblico a quelli addestrativi che prevedono la formazione di carabinieri a cavallo, a compiti agonistici». Il Carosello equestre è una formazione di due Squadroni di 48 cavalli ciascuno e di 33 elementi della Fanfara che ieri era posizionata ai piedi del tempietto che fa da ombelico nell'unico galoppatoio all'interno di una residenza reale. Eleganti come solo i cavalli sanno essere, ieri hanno fatto emozionare il pubblico. Molte le carabiniere nel segno dei tempi cambiati, fatti di impegno e valori condivisi, in divisa. Grande emozione anche per Vincenzo D'Angelo, sindaco di San Tammaro, che in tribuna ha seguito lo spettacolo.



Nel giorno dell'Ascensione, ai tempi dei Borbone, si svolgeva la gara equestre alla quale il re invitava i proprietari di cavalli, allenati per la competizione, da tutto il Regno. Ferdinando IV amava seguire da vicino l'organizzazione della festa. In una sua lettera alla seconda moglie, Lucia Migliaccio, il 27 maggio 1824, scriveva «Carissima Lucia, alle otto sono

andato a Carditello. Poco dopo arrivato in quel sito ho girato a cavallo per tutti i luoghi ove eravi gente, mi sono cambiato e poi ho aspettato i Forestieri. Alle undici è arrivata la duchessa di Parma con mio figlio e nipoti, e mano a mano gli altri. A mezzogiorno abbiamo fatto il solito giro per veder mangiare la gente, che più che mai è stata allegra, cordiale, ed ubbidiente, ciò che mi ha fatto grandissimo piacere. All'una e mezza si è pranzato in numero di 98, in quattro tavole. Alle quattro e mezza si sono eseguite le corse, che sono andate a meraviglia, e prima delle sette sono ritornato, la giornata è stata piuttosto fresca e favorevolissima per la Festa».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASERTA



Movida nel centro storico,
scoppia l'ira dei residenti:
«Vicoli terra di nessuno»
CASERTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CASERTA

San Tammaro, al Real Sito di Carditello torna la magia dei cavalli: «Arricchita l'offerta»

Lo spettacolo del carosello con il reggimento dei carabinieri



Lo spettacolo

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Lunedì 29 Aprile 2024, 07:00 - Ultimo agg. : 08:42

3 Minuti di Lettura

Lo spettacolo nello spettacolo, la magia nel cilindro del prestigiatore che ha un nome, **Real Sito di Carditello**. Dal balcone centrale sventolavano quattro bandiere: l'italiana, l'europea, quella della Fondazione Real Sito di Carditello e quella del Regno di Napoli borbonico. Il passato, il presente e il futuro ondeggiavano morbide e gaie a cancellare per sempre gli sconci nefasti di un tempo che fu. «Una importante iniziativa – ha detto il presidente **Maurizio Maddaloni**, alla guida della Fondazione Real Sito di Carditello - per esprimere i nostri valori e confermare la missione della Fondazione promuovendo rievocazioni storiche, arricchendo l'offerta turistica e tutelando il territorio. La manifestazione equestre "Cavalli&Cavalieri" ha un valore fortemente simbolico per la Fondazione e siamo grati al 4° Reggimento Carabinieri a cavallo per averci fatto dono della loro magnificenza e storia».

adv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

APPROFONDIMENTI



Caserta, Emanuela Tessitore Alfieri della Repubblica



Caserta, la Sacra Sindone



Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti

Il galoppatoio era gremito di pubblico ieri, per partecipare a quella che fu, ai tempi di re Ferdinando IV, la festa dell'Ascensione; il sole caldo della

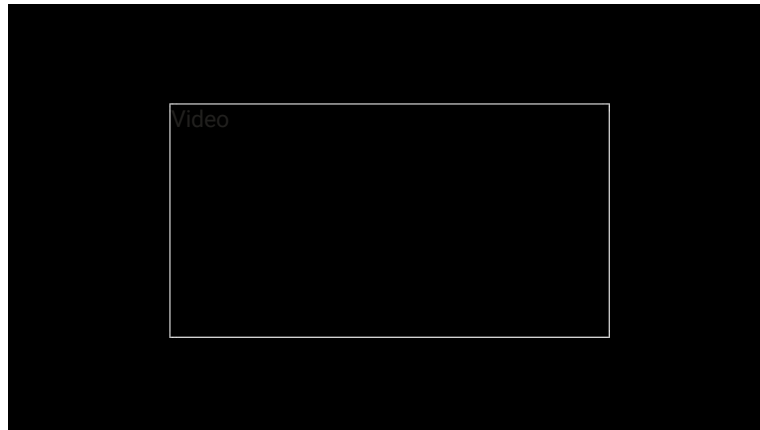
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

primavera birichina rendeva dolce l'attesa. Poi l'ingresso nell'arena della Fanfara, il fascino di donne e uomini con il pennacchio, in alta uniforme, guidati dalla capitana Chiara Baione, comandante del secondo squadrone del gruppo "Pastrengo", quarto reggimento a cavallo di stanza a Roma, che hanno rievocato gloriose pagine di storia in un susseguirsi di rapide evoluzioni e intrecci, tratti dalle tradizionali figure del carosello, preceduti dalla mascotte di Carditello, la cagnolina trovatella Briciola.

«Il carabiniere – ha affermato il comandante provinciale dei carabinieri di Caserta, colonnello **Manuel Scarso** – non è solo difesa e protezione del territorio ma anche vicinanza alla popolazione attraverso la storia, la cultura. Il reggimento, che dal 23 novembre 1984 ha sede nella caserma Tor di Quinto a Roma, ha compiti importanti, da quelli istituzionali fatti di servizi di vigilanza in zone cittadine particolarmente designate, perlustrazioni lungo i litorali o nei boschi, eventuali compiti di rastrellamento o di ordine pubblico a quelli addestrativi che prevedono la formazione di carabinieri a cavallo, a compiti agonistici».

Il Carosello equestre è una formazione di due Squadroni di 48 cavalli ciascuno e di 33 elementi della Fanfara che ieri era posizionata ai piedi del tempietto che fa da ombelico nell'unico galoppatoio all'interno di una residenza reale. Eleganti come solo i cavalli sanno essere, ieri hanno fatto emozionare il pubblico. Molte le carabiniere nel segno dei tempi cambiati, fatti di impegno e valori condivisi, in divisa. Grande emozione anche per **Vincenzo D'Angelo**, sindaco di San Tammaro, che in tribuna ha seguito lo spettacolo.



Nel giorno dell'Ascensione, ai tempi dei Borbone, si svolgeva la gara equestre alla quale il re invitava i proprietari di cavalli, allenati per la competizione, da tutto il Regno.

Ferdinando IV amava seguire da vicino l'organizzazione della festa. In una sua lettera alla seconda moglie, Lucia Migliaccio, il 27 maggio 1824, scriveva «Carissima Lucia, alle otto sono andato a Carditello. Poco dopo arrivato in quel sito ho girato a cavallo per tutti i luoghi ove eravi gente, mi sono cambiato e poi ho aspettato i Forestieri. Alle undici è arrivata la

duchessa di Parma con mio figlio e nipoti, e mano a mano gli altri. A mezzogiorno abbiamo fatto il solito giro per veder mangiare la gente, che più che mai è stata allegra, cordiale, ed ubbidiente, ciò che mi ha fatto grandissimo piacere. All'una e mezza si è pranzato in numero di 98, in quattro tavole. Alle quattro e mezza si sono eseguite le corse, che sono andate a meraviglia, e prima delle sette sono ritornato, la giornata è stata piuttosto fresca e favorevolissima per la Festa».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASERTA



**Movida nel centro storico,
scoppia l'ira dei residenti:
«Vicoli terra di nessuno»**
CASERTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

spettacolo equestre dei carabinieri

La settima edizione della kermesse Cavalli & Cavalieri accompagnata dalle note della fanfara

28/04/2024 Servizio di Geo Nocchetti

Nei galoppatoio del Real Sito di Carditello si è svolta la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri. Con l'esibizione del quarto Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Nel servizio le interviste a Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello; Alessandro Barone, colonnello comandante del IV Reggimento Carabinieri a cavallo; Manuel Scarso, colonnello comandante provinciale dei Carabinieri di Caserta.

esibizione Fanfara cavalieri & cavalli Caserta

Campania Real Sito di Carditello Manuel Scarso

Maurizio Maddaloni Carabinieri Alessandro Barone

Tematiche

Napoli
Salerno

Caserta

Avellino
Benevento

Social



Redazioni

Abruzzo
Basilicata
Calabria

Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Furlanija Juljska k...

Liguria
Lombardia
Marche

Piemonte
Puglia
Sardegna

Toscana
Trentino Alto Adig...
Trentino Alto Adig...

Trail
Umbria
Valle d'Aosta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

TRENDING COLDIRETTI, CENTINAIA DI ASSOCIATI IN ASSEMBLEA SANTA PE...



martedì 30 Aprile 2024



Homepage Editoriali Agenparl International Mondo Politica Economia Regioni Università Cultura Futuro Sport & Motori



Home » CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO | FOTO E VIDEO

CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO | FOTO E VIDEO



By —30 Aprile 2024 Nessun commento 2 Mins Read



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



(AGENPARL) - Roma, 30 Aprile 2024

(AGENPARL) – mar 30 aprile 2024 CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO
Conclusa la settima edizione della manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara

Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri, in programma nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello.

Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

“Con l'evento Cavalli & Cavalieri – afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta”.

La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito.

SHARE.

**RELATED POSTS**

AGENPARL ITALIA

Ciclo di incontri sull'astronomia per la terza età

30 Aprile 2024

POLITICA INTERNA

ENERGIA, BARGI E LIVERANI (LEGA): “LA REGIONE FACCIA CHIAREZZA SULL'IMPIANTO FOTOVOLTAICO AL LARGO DI RAVENNA: DANNI ALL'AMBIENTE E AL SETTORE ITTICO MAGGIORI DELL'AUMENTO DI ENERGIA ATTESA”

30 Aprile 2024



Real Sito di Carditello, conclusa manifestazione equestre Cavalli&Cavalieri - AgenziaCult

Real Sito di Carditello, conclusa manifestazione equestre Cavalli&Cavalieri

Email

Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri, in programma nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello. Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. "Con l'evento Cavalli & Ca...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT registrati alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Non hai un account? Scrivici per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

Entra

Registrazione al Tribunale di Roma n. 195/2017

Società editrice: Asacos Srls

Chiudi

Privacy Overview

This website uses cookies to improve your experience while you navigate through the website. Out of these, the cookies that are categorized as necessary are stored on your browser as they are essential for the working of basic functionalities of the website. We also use third-party cookies that help us analyze and understand how you use this website. These cookies will be stored in your browser only with your consent. You also have the option to opt-out of these cookies. But opting out of some of these cookies may affect your browsing experience.

Necessary

Sempre abilitato

Necessary cookies are absolutely essential for the website to function properly. These cookies ensure basic functionalities and security features of the website, anonymously.

Cookie

cookieLawinfo-checkbox-analytics

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Analytics".

cookieLawinfo-checkbox-functional

11 months

The cookie is set by GDPR cookie consent to record the user consent for the cookies in the category "Functional".

cookieLawinfo-checkbox-necessary

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookies is used to store the user consent for the cookies in the category "Necessary".

cookieLawinfo-checkbox-others

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Other".

cookieLawinfo-checkbox-performance

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Performance".

viewed_cookie_policy

11 months

The cookie is set by the GDPR Cookie Consent plugin and is used to store whether or not user has consented to the



use of cookies. It does not store any personal data.

Functional

Functional

Functional cookies help to perform certain functionalities like sharing the content of the website on social media platforms, collect feedbacks, and other third-party features.

Performance

Performance

Performance cookies are used to understand and analyze the key performance indexes of the website which helps in delivering a better user experience for the visitors.

Analytics

Analytics

Analytical cookies are used to understand how visitors interact with the website. These cookies help provide information on metrics the number of visitors, bounce rate, traffic source, etc.

Advertisement

Advertisement

Advertisement cookies are used to provide visitors with relevant ads and marketing campaigns. These cookies track visitors across websites and collect information to provide customized ads.

Others

Others

Other uncategorized cookies are those that are being analyzed and have not been classified into a category as yet.



≡ Cronache della Campania



HOME ULTIME NOTIZIE CRONACA DI NAPOLI QUARTIERI DI NAPOLI CRONACA FLEGREA CRONACA CASERTA CRONACA SALERNO COMUNI
CAMPANIA AVELLINO BENEVENTO CRONACA GIUDIZIARIA CRONACA NERA CAMORRA CALCIO NAPOLI VIDEO

Home > Spettacoli

Conclusa la VII edizione di Cavalli & Cavalieri al Real Sito di Carditello

SPETTACOLI ULTIME NOTIZIE

di GUSTAVO GENTILE

30 APRILE 2024 - 17:07



Condividi

SULLO STESSO ARGOMENTO

Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri, in programma nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello.

Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

“Con l’evento Cavalli & Cavalieri – afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull’intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al

IN PRIMO PIANO

Casamicciola, bimba di 6 anni rischia di annegare nella piscina termale: ricoverata al Santobono

CRONACA FLEGREA 27 APRILE 2024 - 18:09

riscatto della nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta”.

La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito. “È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione – conclude il presidente Maddaloni – con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance”.

Leggi Anche

- [Cavalli e Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello](#)



Napoli rapina con pistola all'atempia



Rissa Quartieri Spagnoli

[Torna alla Home](#)

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che



AVVISO Soc. Coop. Edilizia A.R.L. LUISA '91
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 02029380611

LA S.V. E' INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALLAVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 14.30 DEL 23/04/2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 30/04/2024 ALLE ORE 16.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ODG:
1) APPROVAZIONE BILANCIO AL 31.12.2023
2) NOMINA REVISORE CONTABILE

Il Presidente

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

AVVISO Soc. Coop. Edilizia IDA a r.l
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 00358860617

LA S.V. E' INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA IN AVERSA (CE) ALLAPIAZZA FUORI 8 ANNA N. 17, PIANO I ALLE ORE 18 DEL 13/05/2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 14/05/2024 ALLE ORE 11.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ODG:
1) SCIOGLIMENTO E MESSA IN LIQUIDAZIONE
2) NOMINA LIQUIDATORE

Il Presidente

☰ **GOLDWEB TV**

AVVISO Soc. Coop. Edilizia IDA a r.l
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 00358860617

LA S.V. E' INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALLAVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 16.30 DEL 29/04/2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 30/04/2024 ALLE ORE 20.30, PRESSO LO STESSO LUOGO per deliberare in: scioglimento e messa in liquidazione e nomina liquidatore.

Il Presidente

Istituto Superiore

ECONFERCENTI PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO CITTADINI IMPRESE Ente di Promozione

CASSA di MICROCREDITO

CONFESERCENTI

LICEOSTATALE ALESSANDRO MANZONI CASERTA **open day**
28.01.2024 dalle ore 10.00 alle 13.30

PETRELLA **www.petrellaimmobiliare.com**
IMMOBILIARE Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

Real Sito di Carditello. "Conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri"

Condivisioni 0 | f t g+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 30/04/2024 16:18:29

Questa la nota stampa del Real Sito di Carditello:

"CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO"

"Conclusa la settima edizione della manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara"

"Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri, in programma nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello. Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. -Si legge nella nota- "Con l'evento Cavalli & Cavalieri - afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione - abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta". La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito. -Si legge nella nota- "È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione - conclude il presidente Maddaloni - con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance"."

**CORPO INTERNAZIONALE
DI SOCCORSO O.d.V.**



 **Vedi anche...**

Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione di Cavalli & Cavalieri

L'evento ha permesso di mettere in luce il patrimonio del Real Sito di Carditello Promo Flash fino al 06/05 ILMattino.it a soli 11,99 /anno



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

martedì 30 aprile 2024

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMI

Concessioni balneari, il Consiglio di Stato: «Stop alle deroghe, subito le gare»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Casa di Montecarlo, Fini condannato a 2 anni e 8 mesi. Cinque anni alla compagnia Tulliani La storia della casa (dove non abitò mai)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Bonus 100 euro, sgravi per chi assume donne e giovani: il Cdm approva le misure sul lavoro

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Saman, i giudici: «Non è stata uccisa per il no al matrimonio forzato. Potrebbe essere stata la madre»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Nika Shakarami, violentata e uccisa a 16 anni dalla polizia morale dell'Iran

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CAMPANIAH24

CASERTA - CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 30 Aprile 2024

Visite: 22



Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri, in programma nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello. Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

"Con l'evento Cavalli & Cavalieri - afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione - abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta".

La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito.

"È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione - conclude il presidente Maddaloni - con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance".

f Condividi

✉ Posta

Avanti ⚙

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



**SCUOLA SUPERIORE PER
MEDIATORI LINGUISTICI**
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- NAPOLI - PSI: INCONTRO "NO ALL'AUTONOMIA DIFFERENZIATA, SI ALLE INNOVAZIONI"
- POMPEI - IL "GENTLEMAN" DEL JAZZ ANTHONY STRONG PER L'INTERNATIONAL JAZZ DAY
- SALERNO - ULTIMI DUE GIORNI CON LA XXXII FIERA DEL CROCIFFISSO
- CASTEL VOLTURNO - ELEZIONI: ZANNINI BOCCIA LUIGI PETRELLA
- SOMMA VESUVIANA - FESTA DELLA LIBERAZIONE: COMMEMORAZIONE E IMPEGNO PER I VALORI DELLA RESISTENZA
- BELLIZZI - IL CANDIDATO SINDACO NICOLA PELLEGRINO INAUGURA IL PERCORSO ELETTORALE
- CASTELLAMMARE DI STABIA - I COMMISSARI ASSICURANO: "I RESIDENTI AVRANNO UNA NUOVA SISTEMAZIONE"
- NAPOLI - LA RETE PER I MUSEI VESUVIANI. ORA C'È UNO STUDIO DI FATTIBILITÀ
- NAPOLI - VIGNAIOLI, CUOCHI, ARTIGIANI: ARRIVA TEATRO DEL



SFSEFITAL FINANZIAMENTI CERCHI UN PRESTITO? SFSEFITAL FINANZIAMENTI

Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo

NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XXI n° 18



Ricerca

Martedì 30 Aprile 2024, Ore 23:12:32 CEST

Home In Primo Piano In Evidenza Foto Video Calcio Basket Motori Altri Sport Attualità Cultura & Gossip Forum Lo Scrigno Live Score NM Live

euronics | TUFANO >> Sfoglia il volantino <<

Live Match

Champions League



**ULTIMISSIME
SPORT NEWS**
LEGGI TUTTE LE NEWS >>

Ultimissime
Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

**PREZZI - NAPOLI-
BOLOGNA,
BIGLIETTI IN
VENDITA DA
MARTEDÌ 30 APRILE
ALLE ORE 15:00,
TUTTI I DETTAGLI**

CULTURA & GOSSIP

EVENTO - "Cavalli & Cavalieri" nel Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione della manifestazione equestre

30.04.2024 23:00 di Napoli Magazine



L'Editoriale
di Antonio Petrazzuolo



**ON AIR - PETRAZZUOLO: "NAPOLI, CONTE
DAREBBE LA CARICA ALL'AMBIENTE PER
RIPARTIRE CON ENTUSIASMO"**



NAPOLI - Antonio Petrazzuolo, direttore di "Napoli Magazine", è intervenuto in diretta a Radio Punto Nuovo. ...
Continua a leggere >>

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Tutti i Servizi Foto di NM

FOTO ZOOM - NAPOLI, GOLLINI AL MURALE MARADONA DI JORIT A SAN GIOVANNI A TEDUCCIO



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

well Office!
FARMACIA E SOSTANZIE



union
gas e luce
NAPOLI MARTELLA 2000 - 83030

SF SEFITAL
FINANZIAMENTI

youdrive
Km. Zero

GOLD TOWER
LIFESTYLE HOTEL
★★★★

MONTECHIARO
ADVISORS
studio@monteciaro.it@gmail.com

ISAIA
K

CARROZZERIA
PRIMAVERA
dal 1979
PIAZZA CALABRITTO 10/12
84100 NAPOLI



Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**, in programma nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**.

Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.

"Con l'evento Cavalli & Cavalieri - afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione - abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta".

La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito.

"È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione - conclude il presidente Maddaloni - con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance".

ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP

Il Punto

di Vincenzo Petrazzuolo



ITALIA - SPALLETTI: "LASCIAANDO NAPOLI HO SCELTO LA TRISTEZZA, CI SIAMO PRESI QUELLO CHE AVEVAMO COSTRUITO, I MIEI COLLABORATORI MI DISSERO DI ANDAR VIA DOPO IL PRIMO ANNO, MA IO HO SEMPRE DECISO PER ME STESSO, ADL HA UNA GRANDE DOTE COMUNICATIVA"



NAPOLI - Luciano Spalletti, ex allenatore del Napoli campione d'Italia, ora c.t. della nazionale italiana, ha rilasciato ... [Continua a leggere >>](#)

Social Network

News dal Web



L'EX - BENITEZ: "NON ERA FACILE SOSTITUIRE SPALLETTI, NUOVO ALLENATORE? NE SERVE UNO BRAVO, NON È UNA QUESTIONE DI MODULI"



NAPOLI - Rafa Benitez, ex allenatore, tra le altre, di Napoli e Inter, ha rilasciato un'intervista a La Gazzetta dello Sp... [Continua a leggere >>](#)

Tutti In Rete

di Rosa Petrazzuolo



IL FLASH - ROSA PETRAZZUOLO: "NAPOLI, CHI SI ACCONTENTA NON GODE"



NAPOLI - La dignitosa prestazione del Napoli contro la Roma al Maradona rinfanca perchè si è vista una reazione... [Continua a leggere >>](#)

L'Angolo
del Numero 10

10

RADIO MARTE - PETRAZZUOLO: "NAPOLI? CONTE È IL NOME GIUSTO, IL SUO ARRIVO SAREBBE UNA GARANZIA PER IL MERCATO ED I CALCIATORI PRESENTI IN ROSA"



www.ecostampa.it



30.04 23:00 - EVENTO - "Cavalli & Cavalieri" nel Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione della



30.04 22:48 - LIBRI - "Poesia e non poesia", presentazione del volume di Benedetto Croce martedì 7 maggio a



30.04 19:28 - SPETTACOLI - Una serata al Nest con Geppi Cucciari, sabato 4 maggio



30.04 17:07 - UCI CINEMAS - Film in English: il 2 maggio arriva The Fall Guy



30.04 19:26 - OFFICINE SAN CARLO - "Chef&Co. - I mestieri della tavola", a cura di Licia Granello, dal 7 maggio al



30.04 18:05 - ASTRADOC - Venerdì 3 maggio si chiude la rassegna con i film "La Giunta" di Alessandro Scippa e "Mi



30.04 17:16 - A ROMA - "ARF!", il Festival del Fumetto festeggia 10 anni, dal 24 al 26 maggio al Mattatoio e alla



30.04 17:10 - EVENTO - "QUANTUM_NEXUS - Il vuoto come presenza", a Città della Scienza il 3



30.04 16:39 - SPETTACOLI - Il Teatro Civico 14 chiude la stagione con "Opera Didascalica" di Alessandro



30.04 16:35 - INGRESSO GRATUITO - "Planta, il giardino e non solo", dal 3 al 5 maggio al Real Orto Botanico di



30.04 16:05 - MUSICA - "Ginkgo Biloba", il nuovo album del gruppo Amore Psiche



30.04 15:35 - MUSICA - Erry Mariano in concerto al Teatro Bracco, la conferenza stampa di presentazione il



30.04 14:04 - MUSICA - "Ayer", il nuovo singolo di Lorena



NAPOLI - Antonio Petrazzuolo, direttore di Napoli Magazine, ha rilasciato alcune dichiarazioni a Radio Marte: "Futuro de...
Continua a leggere >>

I Magnifici 5

Mister Z

Golazo

M' 'o vveco io

Focus Azzurro

G-Factor

Mega Foto d'Autore in HD

Il Sondaggio

SONDAGGIO NM - Napoli, chi vorreste come allenatore nella prossima stagione?

Conte

Gasperini

Pioli

Italiano

Allegri

Montella

SERIE A		CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE		
TEAM		MARCATORI			
		Pt	V	N	P
1	INTER	89	28	5	1
2	MILAN	70	21	7	6
3	JUVENTUS	65	18	11	5
4	BOLOGNA	63	17	12	5
5	ROMA	59	17	8	9
6	ATALANTA	57	17	6	10
7	LAZIO	55	17	4	13
8	FIorentina	50	14	8	11
9	NAPOLI	50	13	11	10
10	TORINO	46	11	13	10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



www.ecostampa.it

Risultati **VOTA**

Lo Scigno

LO SCRIGNO - "BABY REINDEER", STALKING E ABUSI NELLA MINISERIE TV CON RICHARD GADD TRATTA DA UNA STORIA VERA

Facebook

Twitter

Instagram

Youtube

Tiktok

Flickr

Tumblr

IT'S A NEW DAY

30.04 13:38 - MUSICA - "It's a new day", il nuovo disco di Lorenzo Bisogno Quartet feat. Cosimo Boni

DAVID DI DONATELLO

30.04 13:23 - CINEMA - David di Donatello, bookmaker sicuri: "C'è ancora domani" pigliatutto, Garrone

well Officine!

Installazione impianto GPL su auto Diesel
Ora si può!

TUTTE LE ULTIMISSIME

30.04 23:06 - IL FLASH - Rosa Petrazzuolo: "Napoli, chi si accontenta non gode"

RUGBY

30.04 23:03 - L'INIZIATIVA - "Un giorno da rugbista" in Campania, porte aperte e prove gratuite nei 55 club

30.04 23:02 - MR Z - Napoli verso il capolinea

30.04 22:56 - CHAMPIONS - Bayern Monaco-Real Madrid 2-2: doppietta per Vinicius, serata no per Kim

		Pt	V	N	P
11	MONZA	44	11	11	12
12	GENOA	42	10	12	12
13	LECCE	36	8	12	14
14	CAGLIARI	32	7	11	16
15	HELLAS VERONA	31	7	10	17
16	FROSINONE	31	7	10	17
17	EMPOLI	31	8	7	19
18	UDINESE	29	4	17	13
19	SASSUOLO	26	6	8	20
20	SALERNITANA	15	2	9	23

TUTTO SULLA SERIE A

Formula 1

Pilati

- Hamilton Lewis - 04
- Verstappen Max - 33
- Bottas Valtteri - 27
- Norris Lando - 14
- Perez Sergio - 11
- Leclerc Charles - 16
- Ricciardo Daniel - 3

MotoGp

Pilati

- Quartararo Fabio - 22
- Zarco Johann - 5
- Mirto Jorge - 30
- Bert Alex - 42
- Vinales Maverick - 12
- Bagnaia Francesco - 03
- Mir Juan - 35

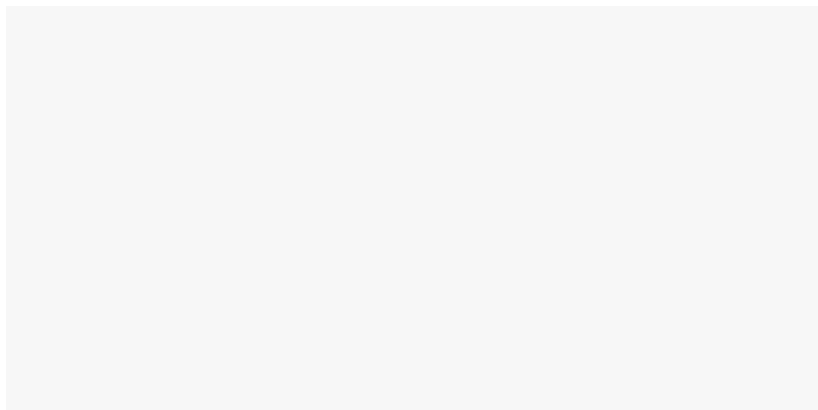
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Real sito di Carditello: conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri

N di Redazione Napolitan — 30 Aprile, 2024 in Arte & Spettacolo 0



Share on Facebook

Share on Twitter



Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**, in programma nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**.

ADVERTISEMENT

Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.

“Con l'evento *Cavalli & Cavalieri* – afferma **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione – *abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta*”.

La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito.

“È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione – conclude il presidente **Maddaloni** – con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance”.

Ultimi Articoli

Real sito di Carditello: conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri

Cavalieri

30 APRILE, 2024 0

Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**, in programma nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**. Uno spettacolo...

Sabato 4 maggio, al Trianon Viviani, i Tartaglia Aneuro in concerto

30 APRILE, 2024 0

La musica contaminata, che attinge dalla world music e dalla musica popolare, è la cifra dei **Tartaglia Aneuro**. La band sarà...

Sabato 4 maggio: Una serata al Nest con... Geppi Cucciari

30 APRILE, 2024 0

Sabato 4 maggio 16:30 **Geppi Cucciari** protagonista del format "Una serata al Nest con...", diventato uno degli appuntamenti più attesi e apprezzati...

Magicland cerca personale: le posizioni aperte e i requisiti richiesti

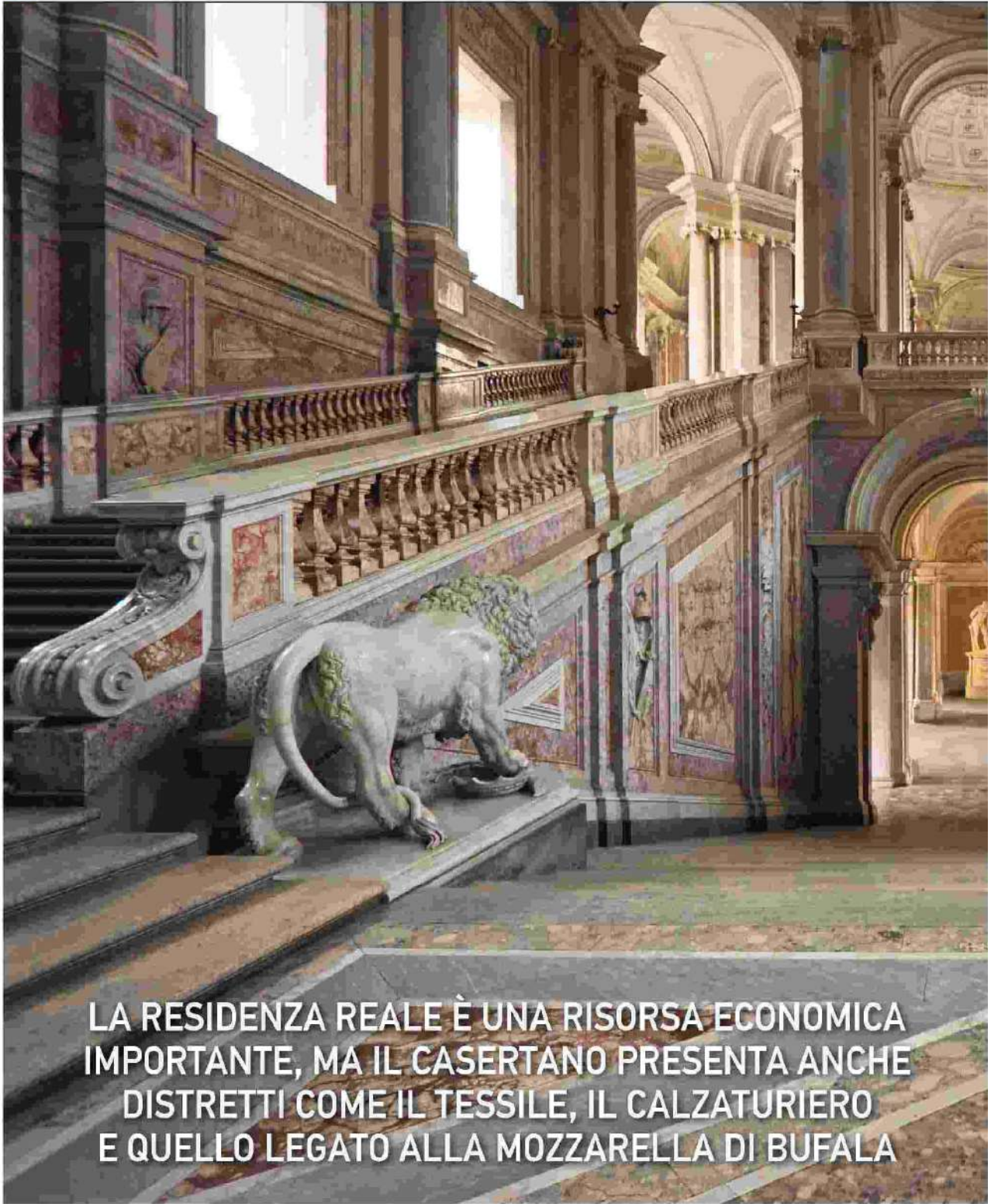
30 APRILE, 2024 0

In occasione della Festa dei Lavoratori, **Magicland** annuncia l'apertura delle candidature per la stagione estiva 2024. A poco più di un mese dalla...

Cavalli & Cavalieri, a Carditello un successo per l'evento

(Comunicato stampa) -Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri, in programma nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello. Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. Con l'evento Cavalli & Cavalieri afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta. La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito. È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione conclude il presidente Maddaloni con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance. About author





**LA RESIDENZA REALE È UNA RISORSA ECONOMICA
IMPORTANTE, MA IL CASERTANO PRESENTA ANCHE
DISTRETTI COME IL TESSILE, IL CALZATURIERO
E QUELLO LEGATO ALLA MOZZARELLA DI BUFALA**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Inchiesta 



OLTRE ALLA REGGIA C'È DI PIÙ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

di **Piera Anna Franini**

Caserta, e hai negli occhi la sua Reggia: opulenta all'ennesima potenza, riflesso delle ambizioni di una dinastia, i Borbone, e in particolare di Carlo III re di Spagna, che nel 1752 affidava il progetto di costruzione di nuova città della corte e dei ministeri al Renzo Piano di allora, Luigi Vanvitelli, emulando Versailles e l'Escorial. Per completare il progetto ci volle però un secolo: venne infatti consegnato nel 1845, quando il Regno di Napoli e il Regno di Sicilia erano già stati unificati nel Regno delle Due Sicilie e a un soffio dal fatidico 1848, quando i moti incendiarono tutte le piazze d'Europa rivendicando carte costituzionali e la liberazione dallo straniero, oltre che da una serie di corone. E così, nel 1861, l'anno zero d'Italia, via i Borboni e avanti i Savoia, con patto solenne siglato a Teano: per la pena del contrappasso siglato proprio a 40 chilometri dalla Reggia. A Teano il re Vittorio Emanuele II riceveva da Giuseppe Garibaldi i territori del Mezzogiorno appena affrancati dai Borbone. Che non sempre e non tutti si atteggiarono come gli Spagnoli dominanti e usurpanti nella Milano dei Promessi Sposi, impegnati ad alleggerire "ai contadini il lavoro della vendemmia". In sintesi: ladri. Intorno alla Reggia si mossero anche teste coronate illuminate, come nel caso di Ferdinando IV.

ARBITER

Il calzaturificio Arbiter nasce nel 1954 su spinta di Alfonso Marciano. Di generazione in generazione l'azienda è esplosa internazionalmente con picco in Sudafrica, dove Arbiter è leader di mercato. Marciano per la verità proveniva dalle terre di Pier Paolo Pasolini, il Friuli. Cimentatosi nella realizzazione a mano di alcuni modelli da uomo nel piccolo laboratorio-bottega, va a Napoli, poi allarga l'interesse al Lazio e alla Puglia, fino alla conquista della città più brillante e dinamica di casa nostra, Milano: il trampolino per i mercati internazionali di un prodotto che è la quintessenza del lusso.

LE CALZATURE IN CAMPANIA TRA NAPOLI E CASERTA

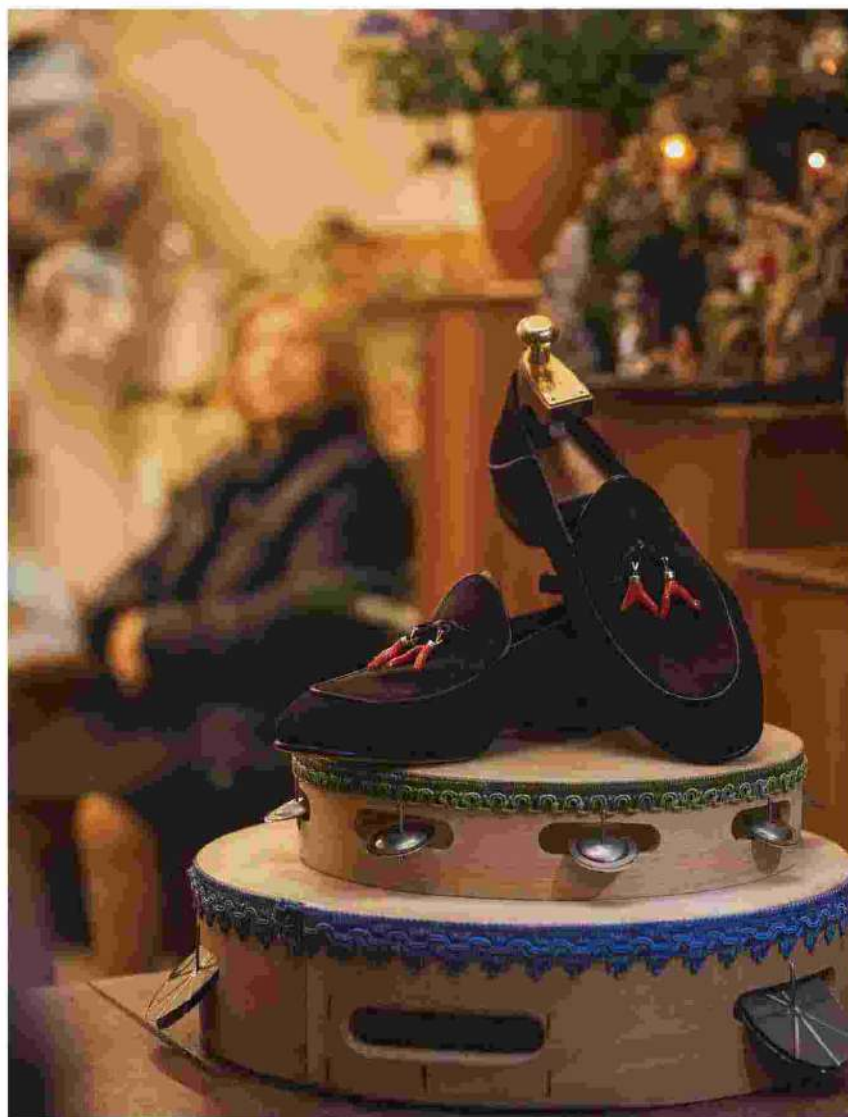
50%

**DELLA PRODUZIONE
DEL MEZZOGIORNO**

15%

**DI QUELLA
NAZIONALE**

È una delle nove regioni europee con il maggior numero di dipendenti nella realizzazione di scarpe e prodotti in pelle



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



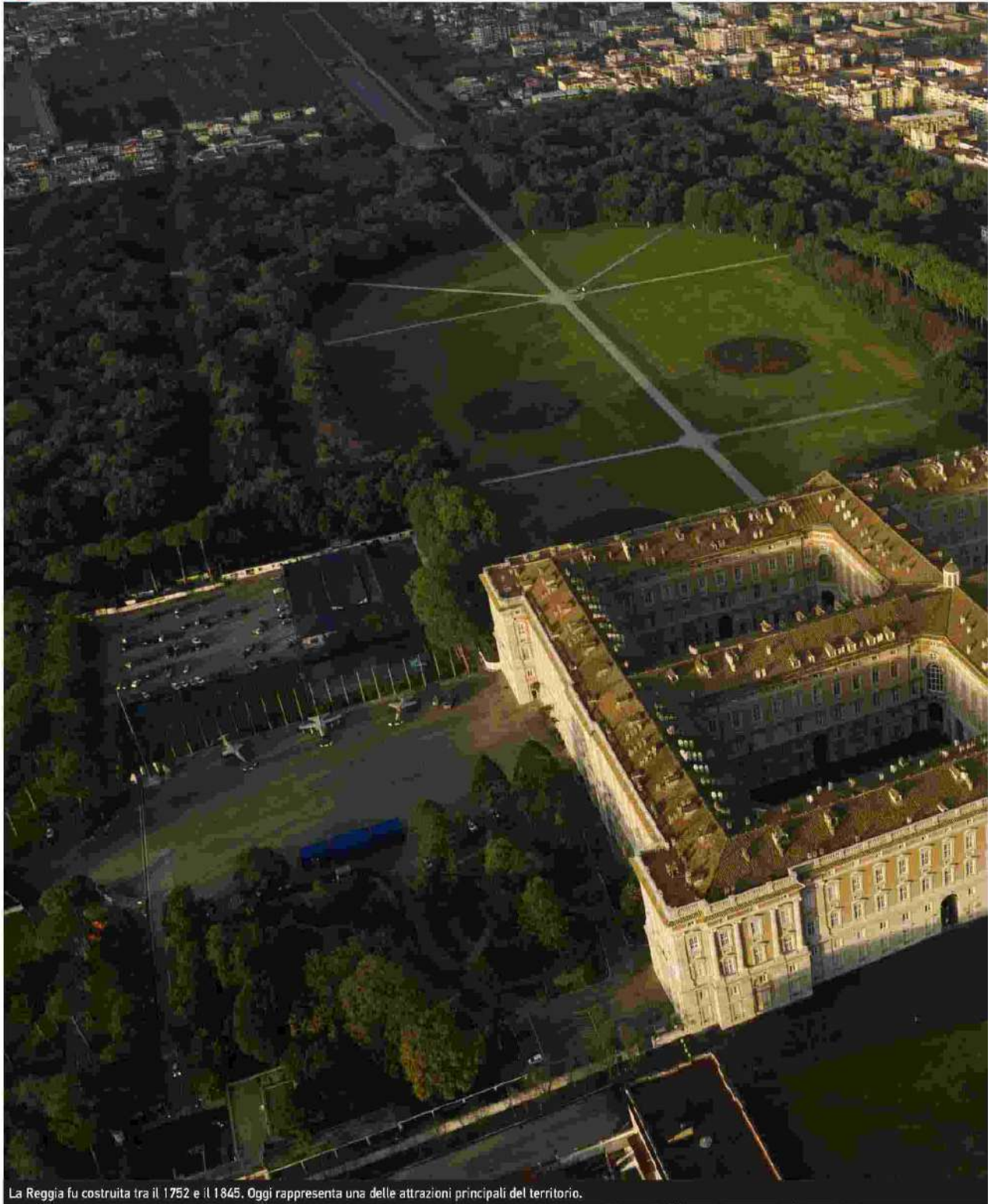
LA SPINTA DELL'ABBIGLIAMENTO
Più della metà (4.895) delle imprese attive in Campania operano nella confezione di articoli di abbigliamento, seguono le imprese di fabbricazione di articoli in pelle e simili (2.057 imprese, pari al 23%) e, in misura minore, altre imprese manifatturiere come gioielleria e occhialeria. Le aziende del Tac (tessile-abbigliamento-calzature) corrispondono al 9% delle imprese di settore collocate sul territorio nazionale. E se Napoli ospita il 67% delle aziende campane di settore,

segue il Casertano con una quota del 14%, infine Salerno (11%), Avellino (5%) e Benevento (3%).
La Reggio continua ad essere il principale attrattore del territorio, con ricadute sul pil locale per via del flusso turistico che nel 2023 ha toccato un milione di visitatori. Risultato lusinghiero però lungi dai 15milioni totalizzati da Versailles, che è di bellezza superiore e vicina alla capitale (bel vantaggio).
Il sito borbonico che nel Casertano ha creato i presupposti di un distretto im-

NATO DAL SOGNO DI RE FERDINANDO IV DI CREARE UNA COMUNITÀ DI OPERAI FONDATA SU UGUAGLIANZA E MERITOCRAZIA, IL DISTRETTO TESSILE DI SANT'AGATA DEI GOTI-CASAPULLA È OGGI SPECIALIZZATO NEL CONFEZIONAMENTO PER CONTO DI IMPRESE TERZE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

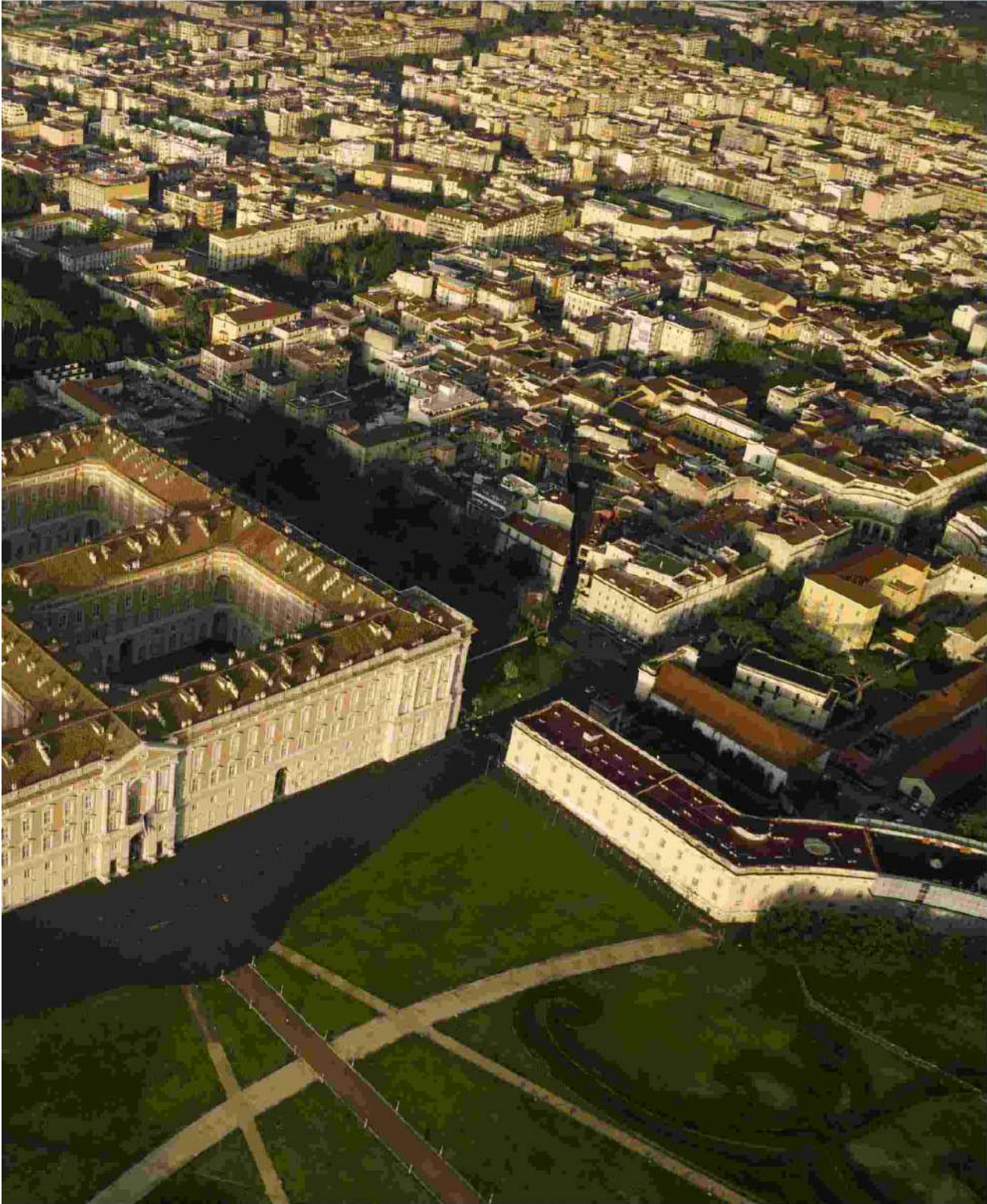


La Reggia fu costruita tra il 1752 e il 1845. Oggi rappresenta una delle attrazioni principali del territorio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Inchiesta 



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



prenditoriale è il Belvedere di San Leucio, complesso nato dal sogno di re Ferdinando IV, despota illuminato, di dar vita ad una comunità di operai fondata sull'uguaglianza e la meritocrazia, e *in primis* sull'arte della seta. La colonia industriale dei setaioli, retta da uno statuto speciale e dipendente direttamente dal re, produceva anche calze, tappeti e cotonerie. E ancora oggi il borgo rientra nel distretto tessile di Sant'Agata dei Goti-Casapulla, comprendente 20 comuni, sei della provincia di Benevento e 14 di quella di Caserta. Il distretto è specializzato nel confezionamento di abbigliamento per conto di imprese terze, attraverso il sistema del *façon* (produzione legata a importanti marchi della moda italiana), ma c'è anche chi produce con marchio proprio. Le imprese del distretto concentrano la propria attività dunque nel settore tessile-abbigliamento, in prevalenza capispalla e pantaloni, seguiti da maglieria, camiceria e confezioni in pelle a completamento della filiera tessile di specializzazione, e nell'offerta dei relativi servizi produttivi (taglio, cucito, confezioni, stiro) ma anche, pur in misura più contenuta, nella fabbricazione di macchine tessili. All'interno del Belvede-

re di San Leucio è stata creata l'Officina Vanvitelli, uno spazio di sperimentazione e di innovazione, un ecosistema creativo e di ricerca per il made in Italy, luogo di incontro di menti, di culture e diverse competenze per la moda e il design in Campania.

AVERSA E LA CALZATURA

Il Casertano anima anche il distretto della calzatura, ed è una sua cittadina, Aversa, ad esserne il cuore. Il distretto conta otto comuni napoletani e 16 casertani: Aversa,

Cesa, Frignano, Lusciano, Orta di Atella, Parete, San Marcellino, San Tammaro, Sant'Arpino, Succivo, Teverola, Trentola, Ducenta, Villa di Briano, dal 2007 anche Carinaro e Gricignano. La Campania copre il 50% della produzione calzaturiera del Mezzogiorno e il 15% di quella nazionale e costituisce una delle nove regioni europee con il maggior numero di dipendenti nella realizzazione di scarpe e prodotti in pelle. La regione, con 390 calzaturifici e produttori di calzature a mano e su misura, è la quarta su terri-



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

QUASI TRE MOZZARELLE DI BUFALA CAMPANA DOP SU DIECI FINISCONO ALL'ESTERO: FRANCIA, GERMANIA, SPAGNA E GRAN BRETAGNA DA SOLE RAPPRESENTANO PIÙ DEL 60% DELL'EXPORT

torio italiano per numero di aziende e quinta per numero di addetti (secondo i dati 2018 di InfoCamere-Movimprese, elaborati dal Centro Studi Confindustria Moda).

La tradizione calzaturiera campana prendeva corpo nella prima metà del 900, con impennata tra gli anni Sessanta e Ottanta, epoca in cui l'artigianato puro si convertiva in artigianato industriale o vera e propria industria. Risalgono all'immediato secondo dopoguerra botteghe e poi aziende, come la Stabile Calzature, oggi alla terza generazione, specializzata in calzature personalizzate e su misura, oppure il Calzaturificio Gravino, fondato nel 1950 e specializzato nella produzione di scarpe classiche da uomo. Anche qui, tre generazioni di esperti artigiani prima ed imprenditori poi.

Con i due distretti per il settore conciario (Solofra e Grumo Nevano-Aversa) e i tre per il tessile abbigliamento (Sant'Agata dei Goti- Casapulla, San Giuseppe Vesuviano e San Marco dei Cavoti), la Campania entra nella rosa delle regioni con il più alto tasso di impiego nel sistema moda.

LA BUFALA CHE PIACE

Le legendarie mozzarelle di bufala campana sono prodotte anzitutto tra le province di Caserta e di Salerno. Proprio qui, tra la Piana del Volturno e del Sele, sull'onda delle invasioni saracene, venivano introdotti i bufali. I primi documenti che testimoniano la produzione di mozzarella di bufala campana risalgono



IL CASOLARE

Alla terza generazione, il Casolare è sinonimo di mozzarella di bufala dell'Alto Casertano. Era Benito La Vecchia ad avviare l'attività acquisendo le quote del caseificio S. Stefano di Vitulazio, dove era dipendente, trasferendola nel 1984 ad Alvignano. Fu tra i primi della zona, questa l'intuizione, a produrre la mozzarella di bufala mentre i colleghi

operavano quasi esclusivamente con latte vaccino. I prodotti del Casolare derivano da latte di bufala di area Dop e da latte vaccino, entrambi prodotti entro 15 chilometri dal caseificio. Tra i prodotti la mozzarella di bufala campana Dop e Dop affumicata, ricotta di bufala campana Dop e fabula (che è l'anagramma di bufala).

al XII secolo, ma il termine 'mozzarella' compare per la prima volta in uno scritto nel 1570. Secondo alcune testimonianze, i monaci del monastero di San Lorenzo in Capua erano soliti offrire un formaggio denominato 'mozza' o 'provatura', con un tozzo di pane, ai pellegrini in processione alla chiesa del convento. È nel XIV secolo che la commercializzazione del formaggio di bufala prende davvero piede sui mercati di Napoli e Salerno. Era poi la volta delle prime bufalare e della separazione del processo di produzione da quello di trasformazione del latte di bufala fresco. Processo accelerato dai Borbone, che nella Reggia di Carditello realizzavano

un importante allevamento di bufale e un annesso caseificio sperimentale per la trasformazione del latte di bufala fresco. La Mozzarella di Bufala Campana è il terzo tra i formaggi Dop.

E quasi tre Mozzarelle di Bufala Campana Dop su dieci finiscono all'estero, in primis in Francia, Germania, Spagna e Gran Bretagna, che da soli rappresentano più del 60% dell'export. 750 è il numero, in milioni di euro, del fatturato al consumo della mozzarella di bufala Dop nel 2022, filiera che occupa 11mila addetti, a partire dai 1.300 allevamenti impegnati nell'esclusivo ciclo produttivo di questa tipologia di mozzarella. ●



linkabile
Laboratorio di pensieri, analisi, proposte



Home page / Qui ed ora / CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO



QUI ED ORA

CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO

di redazione alle 1 Maggio 2024

Conclusa la settima edizione della manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara

Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**, in programma nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**.

Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.

“Con l'evento **Cavalli & Cavalieri** – afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della

nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta”.

La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito.

“È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione – conclude il presidente Maddaloni – con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance”.



VIDEO: Scarica le immagini su <https://wetransfer.com/downloads/90a5ff3acc0cb3d1871ac42e592053ae20240428235111/1d8db4>

FOTO: In allegato le foto della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri.

Antonello De Nicola

Responsabile Comunicazione e Ufficio Stampa

Cell. 328.7107645



[Scarica l'articolo in formato PDF](#)

Articolo precedente

**FONDAZIONE
NEUROMED DONA
UN
DEFIBRILLATORE
ALLA FONDAZIONE
FIORAVANTE
POLITO PER LA
SICUREZZA DELLA
COMUNITÀ**

Potrebbe piacerti...



IL RILANCIO DEL REAL SITO

A Carditello un successo la manifestazione equestre

CASERTA. È stata un successo la settima edizione della manifestazione equestre Cavalli & Cavalieri, conclusasi nel suggestivo galoppatoio del Real Sito di Carditello. Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara. «Con l'evento - afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione - abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Cavalli & Cavalieri, la settima edizione nel Real Sito di Carditello

Home » Eventi

di **Gabriella Monaco** 6 2 Maggio 2024 12:04



- Advertisement -

Notizie più lette

Conclusa la settima edizione della manifestazione

- Advertisement -

Ultime Notizie

Finti avvocati e carabinieri per truffare anziani, blitz a Napoli

2 Maggio 2024 11:58



Amadeus conduce 'Una Nessuna Centomila' in prima serata su Rai1

2 Maggio 2024 11:57



Napoli, clochard fa cadere a terra 91enne che ora è in pericolo di vita

2 Maggio 2024 9:34



Temporali improvvisi e repentini, ancora allerta meteo in Campania

2 Maggio 2024 9:28



AstraDoc, la rassegna chiude col film di Scippa sulla giunta Valenzi e l'opera di Guzman sulle proteste in Cile

2 Maggio 2024 9:13



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:27



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Benevento, buone notizie per il trasporto pubblico: 15 nuovi bus

3 Novembre 2020 11:46



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

2 Maggio 2017 20:17



Cavalli & Cavalieri con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**, in programma nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**. Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara.

"Con l'evento Cavalli & Cavalieri – afferma **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione – abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale.

L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta".

La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito.

"È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione – conclude il presidente Maddaloni – con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance".

- Advertisement -



Gabriella Monaco

<http://www.2anews.it>

Redattrice laureata in 'Lettere Moderne'.
Appassionata di Scrittura, Arte, Viaggi e Serie tv."



Caserta**FOCUS**

diretto da Francesco Marino



Home	Notizie	Cronaca	Politica	Speciale elezioni	Caserta & Dintorni	Sondaggio	Focus Turismo
Sport	Motori	Gusto	Strano ma Vero	Il Pronostico	Scienza & Tecnologia	L'angolo delle Dediche	
Salute e Benessere	Videofocus	Campania Focus	Oroscopo	Meteo TG	Cerca	Pubblicità	Contatti

Lo shopping che stimola i sensi
 Vedere, toccare, gustare, divertirsi e risparmiare
 Aperto tutti i giorni
 Dal Lunedì al Sabato dalle 9.00 alle 21.00
 Domenica dalle 10.00 alle 21.00
 www.jambo1.it

JAMBO₁
 Centro Commerciale

Su nuova KONA Hybrid, solo a marzo, fino a € 6.000 di vantaggi grazie agli ecoincentivi Hyundai con finanziamento Hyundai Plus in caso di permuta o rottamazione.

HYUNDAI

capitelliskoda

+39 0823 960444

SEI UN PROFESSIONISTA ISCRITTO ALL'ALBO? REALIZZA I TUOI PROGETTI

LIQUIDITA' fino a €40.000
TAN FISSO 1,90%
FINO A 120 mesi

Sei qui: Home

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



CAVALLI & CAVALIERI NEL REAL SITO DI CARDITELLO - Conclusa la settima edizione della manifestazione equestre con l'esibizione del 4° Reggimento Carabinieri a Cavallo e le note musicali della Fanfara **GUARDA FOTO E VIDEO**

caserta & dintorni 02 Maggio 2024

Condividi Posta Salva Whatsapp



08:38:58 Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**, in programma nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**.

Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.

"Con l'evento **Cavalli & Cavalieri** - afferma **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione - abbiamo acceso i riflettori sul **Real Sito di Carditello** e, in particolare, sull'intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità. C'è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L'obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l'Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta".

La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito.

"È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione - conclude il presidente **Maddaloni** - con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance".



CASERTAFOCUS.NET

SEGUI LE NOTIZIE IN DIRETTA

ISCRIVITI AL CANALE



CASERTAFOCUS.NET



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



giovedì, Maggio 2, 2024

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI

PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità

GAZZETTA

diNapoli.it

HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI SPORT RUBRICHE ▾ PUBBLICITÀ

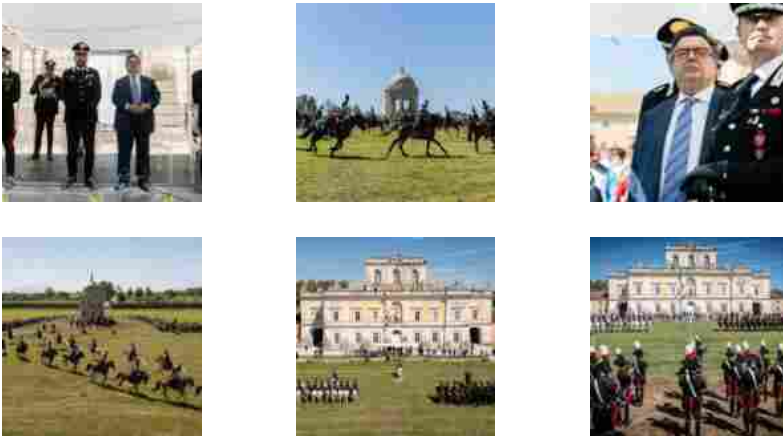
Home > Eventi > Cavalli & Cavalieri a Carditello, conclusa la 7a edizione

Cavalli & Cavalieri a Carditello, conclusa la 7a edizione

Di Redazione Gazzetta di Napoli - 2 Maggio 2024

Si è conclusa la settima edizione della manifestazione equestre **Cavalli & Cavalieri**, in programma nel suggestivo galoppatoio del **Real Sito di Carditello**.

Uno spettacolo grandioso per rivivere il carosello storico con l'esibizione del **4° Reggimento Carabinieri a Cavallo** e le note musicali della **Fanfara**.



“Con l’evento Cavalli & Cavalieri – afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – abbiamo acceso i riflettori sul Real Sito di Carditello e, in particolare, sull’intero territorio. Uno spettacolo nel segno della tradizione, ma soprattutto una iniziativa dal forte valore simbolico, dedicata alla tutela e al riscatto della nostra comunità. C’è ancora molto da fare, ma stiamo lavorando in perfetta sintonia con i soci della Fondazione per rilanciare questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. L’obiettivo è anche riaffermare un sentimento di legalità sul territorio e quale migliore occasione di realizzarlo in collaborazione con l’Arma dei Carabinieri, oltre che attraverso un protocollo di intesa che stiamo definendo con la Prefettura di Caserta”.

SPONSOR

MARKET IERVOLINO
SOUTHWESTERN | BABY | STYLING

**STILE E COMFORT
A PREZZI IMBATTIBILI!**

INTIMO DONNA | UOMO | BEBÈ
BIANCHERIA PER LA CASA
marketiervolino.it

CALIANI
L'AMORE PER LA SPOSA
www.caliani.it

CH

immobili a Milano
WWW.CHARMEHOME.IT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La Fondazione è impegnata a valorizzare e promuovere Carditello come destinazione turistica, con un programma di eventi per arricchire la proposta culturale del sito. "È solo l'inizio di un nuovo corso che, grazie alla partecipazione emotiva che stiamo già riscontrando nella popolazione, è destinato a trasformare Carditello in un hub di imprese culturali, turistiche e agricole. La Fondazione, dunque, conferma l'antica vocazione equestre e rafforza il piano di valorizzazione – conclude il presidente Maddaloni – con un accordo siglato con la Federazione Italiana Sport Equestri, che il 12 maggio e il 16 giugno organizzerà a Carditello le gare endurance".

Condividi:



La Festa dell'Ascensione alla Reggia di Carditello.
28 Maggio 2022
In "Eventi"



Reggia di Carditello, protocollo di intesa con Fise Campania per per la promozione e la cultura del cavallo sportivo italiano.
24 Marzo 2023
In "Eventi"



Appuntamenti di Natale alla Reggia di Carditello.
4 Dicembre 2019
In "Eventi"

- [carabinieri](#)
- [carabinieri a cavallo](#)
- [cavalli e cavalieri](#)
- [cultura](#)
- [napoli attualità](#)
- [news napoli](#)
- [notizie napoli](#)
- [real sito di carditello](#)
- [san tammaro](#)

Articolo precedente

Stregatti dalla luna, i Gatos do Mar in concerto al Teatro Sala Molière di Pozzuoli sabato 4 e domenica 5

Articolo successivo

Al Teatro Civico 14, chiusura di stagione con "Opera Didascalica" di Alessandro Paschitto sabato 4 e domenica 5



Redazione Gazzetta di Napoli

ALTRO DALL'AUTORE



Planta, il giardino e non solo, X Edizione. Dal 3 al 5 maggio al Real Orto Botanico di Napoli in via Foria. In programma...



Family Up, sabato 4 a Gragnano



Museo Ferroviario di Pietrarsa, gli appuntamenti del ponte di primavera



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Home » Caserta, mercoledì 8 maggio Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello

Caserta, mercoledì 8 maggio Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello



By —3 Maggio 2024 Nessun commento 1 Min Read



(AGENPARL) - Roma, 3 Maggio 2024

(AGENPARL) – ven 03 maggio 2024 <https://cultura.gov.it/comunicato/26281>

Roma, 3 maggio 2024

Ufficio Stampa e Comunicazione MiC

cultura

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Caserta, l'8 maggio Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello - AgenziaCult

cookieLawinfo-checkbox-analytics

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Analytics".

cookieLawinfo-checkbox-functional

11 months

The cookie is set by GDPR cookie consent to record the user consent for the cookies in the category "Functional".

cookieLawinfo-checkbox-necessary

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookies is used to store the user consent for the cookies in the category "Necessary".

cookieLawinfo-checkbox-others

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Other".

cookieLawinfo-checkbox-performance

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Performance".

viewed_cookie_policy

11 months

The cookie is set by the GDPR Cookie Consent plugin and is used to store whether or not user has consented to the use of cookies. It does not store any personal data.

Functional

Functional

Functional cookies help to perform certain functionalities like sharing the content of the website on social media platforms, collect feedbacks, and other third-party features.

Performance

Performance

Performance cookies are used to understand and analyze the key performance indexes of the website which helps in delivering a better user experience for the visitors.

Analytics

Analytics

Analytical cookies are used to understand how visitors interact with the website. These cookies help provide information on metrics the number of visitors, bounce rate, traffic source, etc.

Advertisement

Advertisement

Advertisement cookies are used to provide visitors with relevant ads and marketing campaigns. These cookies track visitors across websites and collect information to provide customized ads.

Others

Others

Other uncategorized cookies are those that are being analyzed and have not been classified into a category as yet.

ATTUALITÀ SAN TAMMARO

Il ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello

Sarà presente all'inaugurazione dell'Appartamento Reale e del Tempietto Dorico presso la struttura borbonica

Maria Paola Oliva

Giornalista

03 maggio 2024 12:33



Il Real Sito di Carditello

Mercoledì 8 maggio, alle ore 12, il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello.

Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei Fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

© Riproduzione riservata



Si parla di **ministro**, **real sito di carditello**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

ATTUALITÀ

La proposta degli albergatori ai turisti: 10 itinerari per promuovere il territorio

Al via il corso di formazione promosso da Federalberghi per i dipendenti di hotel e strutture ricettive

Redazione

03 maggio 2024 17:24



La formazione per gli albergatori

Conoscere il territorio per poterlo promuovere al meglio. Questo il presupposto dal quale ha preso vita l'idea, promossa da Federalberghi Confcommercio Caserta, di un percorso formativo destinato ai dipendenti di hotel e strutture ricettive e che toccherà ventidue comuni della provincia.

Si parte lunedì 6 maggio alle 9 con un itinerario che avrà come prima tappa la basilica di Sant'Angelo in Formis e proseguirà verso i monumenti, i musei e le chiese di Capua. Tra le visite in programma fino a fine anno anche la Reggia di Carditello, il Real Belvedere di San Leucio, il borgo medioevale di Casertavecchia ma anche i siti storici, artistici, architettonici, naturalistici disseminati tra Santa Maria Capua Vetere, San Prisco, Calvi, Teano, Alife, Piedimonte, Carinola, Mondragone, Alvinzano, Piana di Monte Verna, Caiazzo, Vairano Patenora, Sessa Aurunca, Aversa, Succivo, Maddaloni, Marcianise e tanti altri.

"Il nostro compito - spiega Sebastiano Simone, coordinatore provinciale di Federalberghi Confcommercio Caserta - è quello di intercettare i

bisogni e le esigenze degli albergatori e delle imprese del turismo. Nel corso della mia esperienza lavorativa mi sono reso conto che spesso gli addetti alla reception e più in generale il personale delle strutture ricettive si ritrova a promuovere luoghi di attrazione turistica nei quali non è mai stato o che non conosce abbastanza. Da qui gli itinerari culturali ed enogastronomici per formare coloro che quotidianamente si relazionano con visitatori e clienti consapevoli del fatto che dobbiamo essere noi i primi turisti del territorio che andremo a promuovere e far conoscere a chi soggiorna nelle nostre strutture. Solo così, attraverso un approfondimento delle risorse e delle tipicità di questi luoghi, saremo davvero in grado di valorizzarle agli occhi dei turisti e rispondere alla domanda sul perché scegliere Caserta. Il progetto, che vedrà il coinvolgimento di più attori impegnati nella definizione e nell'organizzazione degli itinerari, deve molto a Maria Russo, coordinatrice di Confcommercio Caserta ed esperta di politiche del turismo, e a Tommaso Tartaglione, cultore di storia locale".



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

"Questo progetto - è il commento del presidente provinciale di Confcommercio Caserta, Lucio Sindaco - nasce anche con l'intento di sconfiggere il fenomeno del turismo mordi e fuggi che attanaglia il nostro territorio e far sì che chi visita questa provincia scelga di trattenerci più notti nelle strutture, con notevole beneficio per l'economia locale, affascinato da tutte le bellezze, i siti e le produzioni enogastronomiche

che lo caratterizzano". Attraverso questi percorsi gli operatori potranno conoscere la storia del sito e avere informazioni anche sui prodotti tipici del luogo, i locali esistenti in zona, i servizi offerti (trasporti, parcheggi e non solo), le distanze dal capoluogo.

Ecco i primi dieci itinerari Sant'Angelo in Formis, Capua; Santa Maria C.V., Carditello, Curti, San Prisco; San Leucio, Casertavecchia, Casolla; Calvi, Teano; Alife, Piedimonte; Caiazzo, Piana di Monte Verna, Alvignano; Carinola, Mondragone; Vairano Patenora, Sessa Aurunca; Aversa, Succivo; Marcianise, Maddaloni.

© Riproduzione riservata



Si parla di **alberghi, turismo**

I più letti

1. **ATTUALITÀ**
Reggia piena, città di Caserta vuota. "Fallimento totale, manca strategia"
2. **ATTUALITÀ**
Ok di De Luca allo scalo commerciale a Grazzanise e al Parco nell'ex Macrico a Caserta
3. **ATTUALITÀ**
La Jabil lascia il mercato italiano e lo stabilimento di Marcianise, rabbia dei sindacati
4. **ATTUALITÀ**
Immobile confiscato alla camorra, affidamento per 10 anni
5. **ATTUALITÀ**
Il casertano Bosco tirato in ballo nella polemica a distanza tra Calenda e Renzi

In Evidenza



EDIZIONE CASERTA IN PRIMO PIANO

CRONACA POLITICA ATTUALITÀ TECNOLOGIA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Gli altri articoli



**Ministro della cultura
Sangiuliano in visita al
Real Sito di Carditello. La
data**

3 Maggio 2024

**Violenza sessuale su
detenuto minorenne,
agente torna in servizio
in tempi record**

3 Maggio 2024

**Jabil, blocco fuori ai
cancelli e mobilitazione
ad oltranza: "Azienda
deve restare qui"**

3 Maggio 2024

**Lo Stagio raddoppia, dal
venerdì alla domenica
pizzeria nell'area
mercato accanto al
Mykas**

3 Maggio 2024

**Minaccia di vendicarsi
dell'ex moglie sui social,
lo portano in cella**

3 Maggio 2024

San Tammaro. Mercoledì 8 maggio 2024 alle ore 12, il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro a Caserta per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico nel Real Sito di Carditello.

Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.



venerdì, Maggio 3, 2024

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI
PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità

GAZZETTA

diNapoli.it

HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI SPORT RUBRICHE ▾ PUBBLICITÀ

Home > Eventi > Il Ministro Sangiuliano in visita alla Reggia di Carditello mercoledì 8

Il Ministro Sangiuliano in visita alla Reggia di Carditello mercoledì 8

Di Redazione Gazzetta di Napoli - 3 Maggio 2024



Mercoledì 8 maggio 2024 (ore 12), il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello.

Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

SPONSOR

MARKET IERVOLINO
SOMMAGLIA | BEBÈ | INTIMO

**STILE E COMFORT
A PREZZI IMBATTIBILI!**

INTIMO DONNA | UOMO | BEBÈ
BIANCHERIA PER LA CASA
marketiervolino.it

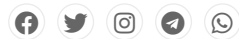
CALIANI
L'AMORE PER LA SPOSA
www.caliani.it

CH

immobili a Milano
WWW.CHARMEHOME.IT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



GiornaleNews

Tutte le notizie in tempo reale



03/05/2024

0823 1608113

redazione@giornalenews.it

ULTIM'ORA

Viola il divieto di avvicinamento alla casa familiare e all'ex moglie
 Tentata estorsione, spaccio e detenzione di armi da guerra: quattro arresti
 Il ministro Sangiuliano inaugura l'appartamento reale e il tempietto dorico
 Maddaloni, preparativi per l'International Street Food. Traffico in tilt in centro
 EuroVision Song, si parte! Angelina favorita con Olanda e Croazia
 Formazione legale. Dal 9 al 26 giugno, il corso in provincia
 Atti persecutori contro un professionista. Finisce agli arresti domiciliari
 ISCHIA E PROCIDA: controlli dei Carabinieri sulle isole, 6 sanzioni per droga e due persone denunciate
 Droga nelle confezioni di caramelle, pusher 20enne arrestato dai Carabinieri
 Atti persecutori verso l'ex moglie. Scatta l'obbligo del braccialetto elettronico
 Accordo tra Questura e Associazione Nazionale Polizia di Stato
 Un laboratorio per casari: cambia vita il bene confiscato al clan
 Montefusco. Illecito smaltimento di rifiuti speciali in un terreno privato
 Via Canello, ordinanza per la viabilità sperimentale
 Fenomeni temporaleschi per altre 24 ore. Prorogata l'allerta meteo
 "De Filippo muratore": posa della prima pietra del nuovo centro comunale di conferimento dei rifiuti
 "Teverola Futura": ex vicesindaco Cipriano per Gennaro Caserta sindaco
 Montoro. Violazione del divieto di avvicinamento all'ex fidanzata
 Gagnano e Agerola: Abusi edilizi sui Monti Lattari. Carabinieri denunciano 6 persone
 Truffe agli anziani, smantellata centrale operativa di finti avvocati e carabinieri

Il ministro Sangiuliano inaugura l'appartamento reale e il tempietto dorico

Home / Dalla Provincia

by Redazione

Maddaloni



Maddaloni, preparativi per l'International Street Food. Traffico in

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



🕒 03/05/2024 🗳️ 0 🗨️ 0 👤 1 min 📅 1 ora



Cerimonia nella Reggia borbonica, mercoledì 8 maggio alle ore 12, dopo i lavori di restauro

Mercoledì 8 maggio 2024 (ore 12), il Ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico nel Real Sito di Carditello.

Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il **Real Sito di Carditello**, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

Redazione

[Dalla Provincia](#)

tilt in centro

🗨️ 2 min 👤 8



Via Canello, ordinanza per la viabilità sperimentale

🗨️ 2 min 👤 39



“De Filippo muratore”: posa della prima pietra del nuovo centro comunale di conferimento dei rifiuti

🗨️ 2 min 👤 33



Maddaloni, al via i lavori rapidi per il centro di conferimento comunale dei rifiuti

🗨️ 2 min 👤 111

Cerca ...

Cerca

Archivio

Seleziona il mese

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



AVVISO Soc. Coop. Edilizia A.R.L. LUISA '91
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 02029380611

LA S.V. E' INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALLAVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 14.30 DEL 23/02/2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 30/04/2024 ALLE ORE 16.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ODG:
1) APPROVAZIONE BILANCIO AL 31.12.2023
2) NOMINA REVISORE CONTABILE

Il Presidente

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

AVVISO Soc. Coop. Edilizia IDA a r.l
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 00358860617

LA S.V. E' INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA IN AVERSA (CE) ALLAPIAZZA FUORI 8 ANNA N. 17, PIANO I ALLE ORE 18 DEL 13/05/2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 14/05/2024 ALLE ORE 11.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ODG:
1) SCIOGLIMENTO E MESSA IN LIQUIDAZIONE
2) NOMINA LIQUIDATORE

Il Presidente

☰ **GOLDWEB TV**

AVVISO Soc. Coop. Edilizia IDA a r.l
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 00358860617

LA S.V. E' INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALLAVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 16.30 DEL 29/04/2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 30/04/2024 ALLE ORE 20.30, PRESSO LO STESSO LUOGO per deliberare in: scioglimento e messa in liquidazione e nomina liquidatore.

Il Presidente

Istituto Superiore

ECONFERCENTI PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO CITTADINI IMPRESE
Ente di Promozione

CASSA di MICROCREDITO

CONFESERCENTI

LICEOSTATALE ALESSANDRO MANZONI CASERTA

open day
28.01.2024 dalle ore 10.00 alle 13.30

PETRELLA www.petrellaimmobiliare.com
IMMOBILIARE Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

S. Tammaro. Min. Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello mercoledì 8 maggio

Condivisioni 0 |

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 03/05/2024 14:08:35

Questa la nota stampa giunta in redazione:

"MINISTRO SANGIULIANO IN VISITA AL REAL SITO DI CARDITELLO"

"INAUGURAZIONE APPARTAMENTO REALE E TEMPIETTO DORICO"

"Cerimonia nella Reggia borbonica, mercoledì 8 maggio alle ore 12, dopo i lavori di restauro"

"Mercoledì 8 maggio 2024 (ore 12), il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello. -Si legge nella nota- Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione. -Si legge nella nota- Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio."

CORPO INTERNAZIONALE
DI SOCCORSO O.d.V.



Vedi anche...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Carditello

Appartamento reale restaurato, taglio del nastro con il ministro Sangiuliano

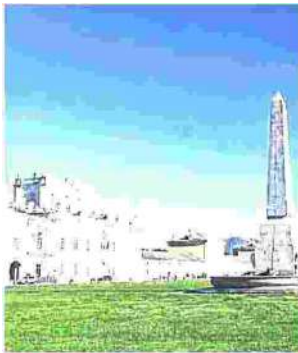
Da Roma arriva la conferma, l'8 maggio, in mattinata, il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a Carditello per la riapertura dell'appartamento reale e il taglio del nastro. Riapriranno, dopo anni di attesa, le stanze che ospitarono i sovrani borbonici. La chiamavano bella e perduta, ora invece la reggia di Carditello è il simbolo del riscatto, della rinascita. Restituita allo Stato nel 2014, è al centro di una serie di restauri che ne

ridefiniscono bellezza e funzioni. Un sito monumentale così complesso come il Real Sito di Carditello, costituito da 20 edifici, di cui 8 torri e 12 capannoni, con un perimetro dell'edificato di oltre un chilometro e con una predisposizione strutturale ad ospitare attività tipologicamente differenti e complementari, ha necessitato e necessita di restauri che non sono stati e non sono né semplici né tantomeno assimilabili ad

altre opere di restauro museali o turistico-culturali. La Fondazione che gestisce il bene, presieduta da Maurizio Maddaloni, presenterà al ministro Sangiuliano il nuovo volto delle stanze reali che sono state restaurate sotto l'egida della Sovrintendenza. Si tratta di lavori iniziati molti anni fa e che sono stati presi in consegna con riserva dalla Fondazione. «Abbiamo avuto, finalmente - disse tempo fa il presidente Maddaloni - la consegna del cantiere dal

Segretariato regionale del Mic per la Campania. Questo ritardo ha portato un danno economico alla Fondazione perché, non potendo far visitare le stanze, non abbiamo potuto fare la bigliettazione. Abbiamo preso in carico la consegna con ampia riserva perché c'è da parte nostra una insoddisfazione che abbiamo già comunicato al ministero». La Fondazione sta lavorando alacremente per rendere bellissimi gli spazi progettati, a fine settecento, da Francesco Collecini.

na.ver.



LA VISITA Il ministro a Carditello

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

adv

Real Sito di Carditello, l'8 maggio visita del ministro Sangiuliano

Ci sarà l'inaugurazione dell'Appartamento Reale e del Tempietto Dorico






Il Real Sito di Carditello

adv

Venerdì 3 Maggio 2024, 12:42

1 Minuto di
Lettura

-  **Mercoledì 8 maggio, alle 12, il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro per**
-  **inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello.**
- 

Il ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, il quale illustrerà i risultati dei **restauri** realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla



Fondazione.

APPROFONDIMENTI



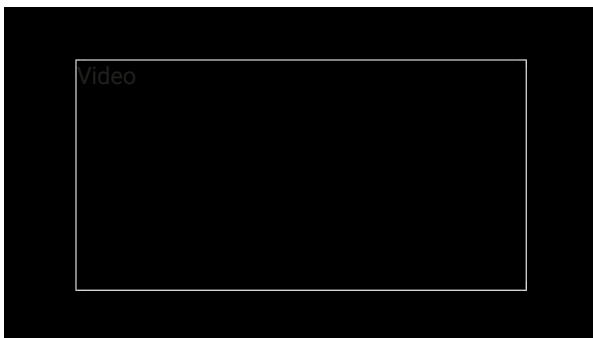
Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione di Cavalli & Cavalieri



Caserta, il Touring Club Italiano racconta i siti borbonici: tutti gli incontri



Torna a Caserta la JoyRun McArthurGlen: in gara podisti provenienti da tutta Italia



Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei



Napoli, tensioni sul lungomare alla presentazione di Vannacci

DELLA STESSA SEZIONE



Maxirissa con lancio di pietre e inseguimenti dei bulgari di Mondragone

di Pierluigi Benvenuti



Carditello, l'8 maggio visita del ministro Sangiuliano



In edicola numero Topolino ispirato alla Reggio



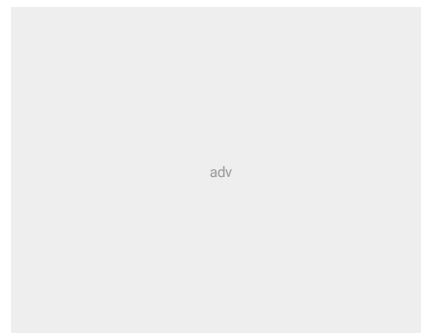
Bimba di 5 anni al sushi point poi torna a casa e muore

di Giulio Sferzagatta



L'annuncio di De Luca: «Macrico, il parco si farà»

di Nadia Verdile



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un **modello di rinascita** e riscatto per l'intero territorio.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

CASERTA

In edicola numero Topolino ispirato alla Reggio

- Caserta, festival "Regina degli Angeli": vince Marta Russo Spena
- Flava Beach di Castel Volturno: arrivano Ultra Naté e Danny Tenaglia

CASERTA

Assistenza e infopoint, ex poliziotti in campo

- Caserta, i controlli della polizia locale: due patenti ritirate e 150 verbali
- Caserta, sosta selvaggia e degrado a Casertavecchia

di Emanuele Saponieri

CASERTA

L'annuncio di De Luca: «Macricco, il parco si farà»

- Caserta, turismo: app (quasi) pronta, tassa di soggiorno in autunno
- Caserta, rafforzati collegamenti tra la Reggio e il borgo medievale

di Nadia Verdile

CASERTA

Turismo: app (quasi) pronta, tassa di soggiorno in autunno

- Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti del fine settimana
- Caserta, alla scoperta dei luoghi del cammino di san Francesco Caracciolo

di Lidia Luberto

CASERTA

Leo Club, Stefania Martucci eletta nuova presidente

- Caserta, la carica dei maturandi: agli esami in 11.621
- Caserta, festival "Regina degli Angeli": vince Marta Russo Spena

MoltoFood



DOLCI

Pasticcini di savoiardi, l'idea facilissima con fragole e cocco

di Margherita Catalani



PRIMI

Fusilloni con crema di pomodorini confit e melanzane, il primo super cremoso

di Viola Massa

VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

IL CONTEST

1 Eurovision, spoiler Angelina in mail interna, imbarazzo Rai



SPOILER

2 Uomini e Donne, puntate ricche di colpi di scena

1 MAGGIO

3 Il capo di LinkedIn Italia: «Ecco i 10 lavori più ricercati»

di Redazione web

LA VISITA

4 Pranzo al polpo per Vannacci a Napoli prima del libro

IL CASO

5 Clochard aggredisce 91enne in un bar: è in pericolo di vita

adv

VIDEO PIÙ VISTO



Federproprietà Napoli



Caserta, il ministro Sangiuliano sarà in visita al Real Sito di Carditello

di [Chiara Langella](#) | 3 Maggio 2024



Per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico

Mercoledì 8 maggio 2024, il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico nel Real Sito di Carditello.

Pubblicità

Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

Tags: [Carditello](#) [Gennaro Sangiuliano](#) [Governo Meloni](#)

Articolo precedente

Aggredi 91enne al bar a Napoli: il 25enne tedesco in carcere

Articolo successivo

Piazza di spaccio itinerante: 8 misure cautelari nel Salernitano

Pastificio f.lli Setaro
 Via Mazzini, 47 - 80058
 Torre Annunziata (NA) - tel. 081/861.14.64
 www.setaro.it - info@setaro.it

Altri servizi



Acquistalo subito!
 Minimo Della Corte
CAPITALE SUD

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento Caserta Napoli Salerno Login

venerdì 03 maggio 2024

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMI

Il dissidente russo e l'attacco al Crocus: «Ecco perché la reazione di Mosca è stata blanda Il patto sociale col regime è fragile»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Ucraina - Russia, le notizie di oggi in diretta | NATO: «Una minaccia le azioni ibride della Russia. Agiremo».

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Milano, no al convegno su Israele alla Statale: «Troppi rischi per l'ordine pubblico» Nei campus Usa: 2.000 arresti

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Btp Valore, tutti i numeri del titolo in vendita da lunedì: tasso al 3,35% per 3 anni (poi sale)

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Chi è davvero Xi Jinping, l'uomo che vuole fare della Repubblica popolare il centro del mondo

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CAMPANIAH24

SAN TAMMARO - IL MINISTRO SANGIULIANO IN VISITA AL REAL SITO DI CARDITELLO

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 03 Maggio 2024

Visite: 35



Mercoledì 8 maggio 2024 (ore 12), il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello.

Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

[f Condividi](#)
[✉ Posta](#)
[Avanti ⚙](#)

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- TORRE ANNUNZIATA – SINDACATO ORSA: ECCO COSA ACCADE IN UN'AZIENDA CHE LAVORA IN APPALTO CON L'EAV
- BENEVENTO - UNISANNIO, SPECIALE GRADUATION DAY PER IL PROF. KARMA TEMPA DAL BHUTAN
- BELLIZZI - 10 ANNI DI ANDOS, CONVEGNO IL 3 MAGGIO
- SANT'AGNELLO - CASTING DI FIGURANTI PER LA SERIE TV INTERNAZIONALE "OSIEDLE"
- NAPOLI - TRIANON VIVIANI, I TARTAGLIA ANEURO IN CONCERTO
- SALERNO - PAPA FRANCESCO NOMINA IL VESCOVO AUSILIARE DELL'ARCIDIOCESI
- CULTURA - CARLO MASSARINI A NAPOLI PER LA PRESENTAZIONE DEL SUO NUOVO LIBRO
- NAPOLI - AL CINEMA ASTRA PROIEZIONE DEL FILM "LA GIUNTA"
- ISCHIA - "UN GIOCO PER UN SORRISO", DIVERTIMENTO E SOLIDARIETA' PER I BAMBINI AUTISTICI
- SALERNO - DAL 2



#DALMONDO #DALL'UE #DALPARLAMENTO #DALLEREGIONI #DAICOMUNI #DALTERZOSETTORE



#ATTUALITÀ

Home > #dalPARLAMENTO > Caserta, mercoledì 8 maggio Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di...

#dalPARLAMENTO In evidenza

Caserta, mercoledì 8 maggio Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello

Di Redazione - 3 Maggio 2024



Mercoledì 8 maggio 2024 (ore 12), il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello.

Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.



Ultimi articoli



TAGS Reggia di Carditello



Articolo precedente

I centri Synlab Sdn sul territorio campano riprendono le proprie attività

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



I centri Synlab Sdn sul territorio campano riprendono le proprie attività



Corte Europea di Strasburgo: il Getty Museum restituisca all'Italia la statua dell'Atleta Vittorioso di Lisippo



Cerimonia di Investitura di Cavalieri e Dame del Sacro Militare Ordine Costantiniano di San Giorgio: Onorificenze conferite da S.A.R. il Principe Carlo di Borbone...



Caserta, mercoledì 8 maggio Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito...

Redazione - 3 Maggio 2024

Mercoledì 8 maggio 2024 (ore 12), il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto...



I centri Synlab Sdn sul territorio campano riprendono le proprie attività

3 Maggio 2024



Corte Europea di Strasburgo: il Getty Museum restituisca all'Italia la statua...

2 Maggio 2024



Cerimonia di Investitura di Cavalieri e Dame del Sacro Militare Ordine...

2 Maggio 2024



Napoli, torna il "Maggio dei Monumenti"

2 Maggio 2024



© istituzioni24.it - Il portale delle istituzioni italiane
Registrazione n. 47 del 08/11/2018 presso il Tribunale di Napoli
Editore: Associazione Progetto Alfa
Direttore Responsabile: Massimo Iaquinangelo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Carditello, Sangiuliano inaugura l'appartamento reale e il tempietto

Redazione -Mercoledì 8 maggio 2024 (ore 12), il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello. Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione. Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio. About author You might also like Maria Beatrice Crisci Al via alle 20,30 di oggi, 2 giugno, la rassegna Live! Il teatro è dal vivo. Si inizia all'interno del cortile del Duomo di Casertavecchia. In -Giovedì 13 luglio l'associazione Quercus Vitae riunisce presso un famoso ristorante cittadino tutti i soci e i simpatizzanti per la serata conviviale di fine anno sociale. Tanti i motivi per Redazione Alessandro Siani torna al Teatro Comunale di Caserta con lo spettacolo Extra Libertà Live Tour, new edition. Lo spettacolo, scritto e diretto dallo stesso Siani, va in scena da





Il progetto

Alberghi, dipendenti a lezione di marketing

LE STRATEGIE

Conoscere il territorio per poterlo promuovere al meglio. Questo l'obiettivo del progetto, promosso da Federalberghi Confcommercio Caserta, di un percorso formativo destinato ai dipendenti di hotel e strutture ricettive e che toccherà 22 comuni della provincia. Si parte lunedì, alle 9, con un itinerario che avrà come prima tappa la basilica di Sant'Angelo in Formis (nella foto) e proseguirà verso i monumenti, i musei e le chiese di Capua. Tra le visite in programma fino a fine anno anche la Reggia di Carditello, il Belvedere di San Leucio, Casertavecchia e siti storici, artistici e naturalistici disseminati tra Santa Maria Capua Vetere, San Prisco, Calvi, Teano, Alife, Piedimonte, Carinola, Mondragone, Alvignano, Piana di Monte Verna, Caiazzo, Vairano Patenora, Sessa Aurunca, Aversa, Succivo, Maddaloni e Marcianise.

«Il nostro compito - spiega Sebastiano Simone, coordinatore provinciale di Federalberghi Confcommercio - è di intercettare i bisogni e le esigenze degli albergatori e delle imprese del turismo. Nella mia esperienza lavorativa mi sono reso conto che spesso gli addetti alla reception e il



personale delle strutture ricettive si ritrova a promuovere luoghi di attrazione turistica nei quali non è mai stato o che non conosce abbastanza. Da qui gli itinerari culturali ed enogastronomici per formare chi si relaziona con visitatori e clienti. Il progetto deve molto a Maria Russo, coordinatrice di Confcommercio Caserta ed esperta di politiche del turismo, e a Tommaso Tartaglione, cultore di storia locale». Così il presidente di Confcommercio Caserta Lucio Sindaco: «Il progetto nasce anche con l'intento di sconfiggere il fenomeno del turismo mordi e fuggi e far sì che chi visita questa provincia scelga di trattenersi più notti nelle strutture, affascinato da tutte le bellezze, i siti e le produzioni enogastronomiche». Attraverso questi percorsi gli operatori potranno conoscere la storia del sito e avere informazioni anche su prodotti tipici, locali, servizi offerti e distanze dal capoluogo.

FOTOGRAFIA: A. BIANCHI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



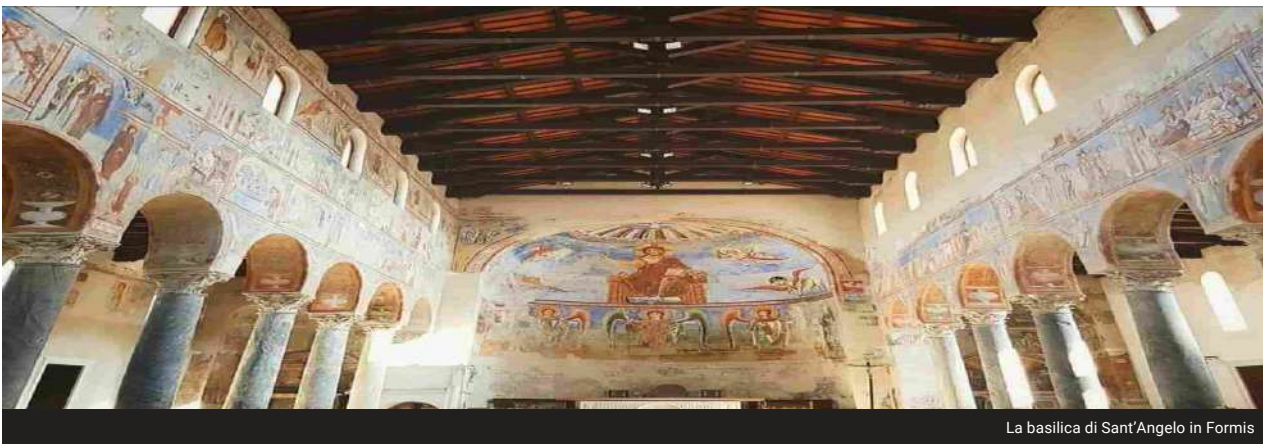
170663



CASERTA

Caserta, alberghi: dipendenti a lezione di marketing

Il progetto promosso da Federalberghi Confcommercio Caserta




La basilica di Sant'Angelo in Formis

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Sabato 4 Maggio 2024, 07:00

2 Minuti di Lettura

- 

Conoscere il territorio per poterlo promuovere al meglio. Questo l'obiettivo del progetto, promosso da **Federalberghi Confcommercio Caserta**, di un percorso formativo destinato ai dipendenti di hotel e strutture ricettive e che toccherà 22 comuni della provincia. Si parte lunedì, alle 9, con un itinerario che avrà come prima tappa la **basilica di Sant'Angelo in Formis** e proseguirà verso i monumenti, i musei e le chiese di Capua. Tra le visite in programma fino a fine anno anche la Reggia di Carditello, il Belvedere di San Leucio, Casertavecchia e siti storici, artistici e naturalistici disseminati tra Santa Maria Capua Vetere, San Prisco, Calvi, Teano, Alife, Piedimonte, Carinola, Mondragone, Alvignano, Piana di Monte Verna, Caiazzo, Vairano Patenora, Sessa Aurunca, Aversa, Succivo, Maddaloni e Marcanise.

adv

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

APPROFONDIMENTI



Caserta, turismo: app (quasi) pronta, tassa di soggiorno in autunno



Macrico a Caserta, l'annuncio di De Luca: «Macrico, il parco si farà»



Caserta, torna il progetto "Reggia": passeggiate per bimbi diabetici

«Il nostro compito – spiega Sebastiano Simone, coordinatore provinciale di Federalberghi Confcommercio – è di intercettare i bisogni e le esigenze degli albergatori e delle imprese del turismo. Nella mia esperienza lavorativa mi sono reso conto che spesso gli addetti alla reception e il personale delle strutture ricettive si ritrova a promuovere luoghi di attrazione turistica nei quali non è mai stato o che non conosce abbastanza. Da qui gli itinerari culturali ed enogastronomici per formare chi si relaziona con visitatori e clienti. Il progetto deve molto a Maria Russo,

coordinatrice di Confcommercio Caserta ed esperta di politiche del turismo, e a Tommaso Tartaglione, cultore di storia locale».



Così il presidente di Confcommercio Lucio Sindaco: «Il progetto nasce anche con l'intento di sconfiggere il fenomeno del turismo mordi e fuggi e far sì che chi visita questa provincia scelga di trattenersi più notti nelle strutture, affascinato da tutte le bellezze, i siti e le produzioni enogastronomiche». Attraverso questi percorsi gli operatori potranno conoscere la storia del sito e avere informazioni anche su prodotti tipici, locali, servizi offerti e distanze dal capoluogo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

MONDRAGONE

A TUTTO CAMPO (Ora: 23:22:01 Min: 5:00)

la qualità di queste acque perché scaricavano i questi canali sono diversi scarichi illeciti. Non c'è stato per tanto tempo una attività di controllo. purtroppo, dal monitoraggio della qualità delle acque, sia superficiali che profondi di questi di questo corso d'acqua emerge chiaramente che ci sono dei valori altissimi di inquinamento. c'è in atto adesso un importante progetto di riqualificazione dei Regi Lagni e che porterà alla realizzazione di uno dei parchi fluviali più grandi d'Europa, con i collegamenti alle bellissime Regie di Caserta e di Carditello, con piste ciclabili con alberate, cioè la comunità finalmente si può riprendere ciò che gli è stato tolto. ci sono molte spiagge balneabili dove le acque sono ritenute anche eccellenti, quindi non bisogna generalizzare, ma bisogna agire soprattutto su quei punti che devono essere necessariamente migliorati, visto che per anni sono stati oggetto di distrazione che vogliamo, i Regi Lagni da chiudono sono poco. Il simbolo di quello che è accaduto in questo territorio rappresentano in ritardo istituzionale l'incapacità di avere una visione, le infiltrazioni, la corruzione è sui Regi Lagni, il clan dei Casalesi ha fatto tanti soldi, anche con il ciclo del cemento, spesso con fondi sperperati, per opere che non sono servite a nulla. negli anni 70, come tanti altri nostri genitori vennero qui ad investire perché questa era una zona. ma molto bella turistica, ebbene, con il terremoto del 1980 ci fu la? io dico la scellerata decisione di confiscare le seconde case di villeggiatura di questo territorio, che erano case di professionisti, c'erano anche attori e furono nuotate agli sfollati del terremoto dove veniva definita prima, diciamo, di queste vicissitudini, questa zona era chiamata la Portofino del Sud. 15 fu un primo cambio violento proprio dell'utenza del posto sono un cambio proprio sociale e il risultato fu che questo, unitamente a una, come posso dire, una disattenzione verso questo territorio. Lurisia fragile. è inutile, se facile, preda del della criminalità organizzata, quindi dalla seconda metà degli anni 80 per tutti gli anni 90, fino ad arrivare agli anni agli i primi anni 2000, questo dei loro era quasi totalmente. preda del del clan dei Casalesi l'anno terribile, non lo chiamiamo così, di questo territorio è stato senz'altro il 2008 quando il gruppo stragista di si trova in questo territorio in soli sei mesi mise a segno ben 18 omicidi. la gran parte erano commercianti, tra i quali Domenico Noviello, che aveva denunciato nel 2001 insieme al figlio e che il 16 maggio 2008 venne appunto ammazzato poco lontano da qui ribellato al racket, il PE sì, un motivo è senz'altro una vendetta del Cannes, ma fu un vero e proprio atto terroristico verso tutta. la classe degli operatori economici, a tutti si disse che non si doveva alzare la testa, questa stagione di stragi culminò appunto con la strage degli africani di Lago patria, a settembre del 2008 uccisero sei africani innocenti. e dopodiché ci fu anche una ribellione della grande. comunità di africani che in questo territorio e quando è toccato. la tua a noi sono venuti i due giovani che hanno chiesto del proprietario, capimmo subito che ci stavano chiedendo il pizzo, noi però incalzano, senza neanche troppo sforzo, devo dire, li mandammo via. il giorno dopo uno di questi due giovani si presentano con quello che dichiarò a essere il nuovo referente del clan dei Casalesi sul territorio e questo signore fu molto duro mi disse che non dovevo fare per uno stupido uso un altro termine, con A con il suo giovane lo chiamò così il giorno dopo il giovane sarebbe ritornato per cominciare gli avrei dovuto dare 1.000 euro altrimenti mi avrebbe tagliato la testa. io, ovviamente adesso la racconto così, ma chiaramente mi impaurì



CASTEL VOLTURNO



CASTEL VOLTURNO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



L'APPARTAMENTO REALE E IL TEMPIETTO DORICO

Doppia inaugurazione di Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello

ROMA. È tutto pronto per la visita del ministro della Cultura. L'appuntamento è per mercoledì prossimo, quando Gennaro Sangiuliano (nella foto) sarà a San Tammaro, nel Casertano, per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello. Il ministro napoletano sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Madaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione. Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Campania, l'8 maggio Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello - AgenziaCult

cookieLawinfo-checkbox-analytics

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Analytics".

cookieLawinfo-checkbox-functional

11 months

The cookie is set by GDPR cookie consent to record the user consent for the cookies in the category "Functional".

cookieLawinfo-checkbox-necessary

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookies is used to store the user consent for the cookies in the category "Necessary".

cookieLawinfo-checkbox-others

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Other".

cookieLawinfo-checkbox-performance

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Performance".

viewed_cookie_policy

11 months

The cookie is set by the GDPR Cookie Consent plugin and is used to store whether or not user has consented to the use of cookies. It does not store any personal data.

Functional

Functional

Functional cookies help to perform certain functionalities like sharing the content of the website on social media platforms, collect feedbacks, and other third-party features.

Performance

Performance

Performance cookies are used to understand and analyze the key performance indexes of the website which helps in delivering a better user experience for the visitors.

Analytics

Analytics

Analytical cookies are used to understand how visitors interact with the website. These cookies help provide information on metrics the number of visitors, bounce rate, traffic source, etc.

Advertisement

Advertisement

Advertisement cookies are used to provide visitors with relevant ads and marketing campaigns. These cookies track visitors across websites and collect information to provide customized ads.

Others

Others

Other uncategorized cookies are those that are being analyzed and have not been classified into a category as yet.



INCHIESTE

Home > Caserta > Real Sito di Carditello, il Ministro Sangiuliano in visita dopo il restauro



Caserta Cultura Caserta Primo Piano Caserta

Real Sito di Carditello, il Ministro Sangiuliano in visita dopo il restauro

Di Redazione - 6 Maggio 2024



- Pubblicità -

Tempo di lettura: < 1 minuto

Mercoledì 8 maggio 2024 (ore 12), il **Ministro della Cultura**, Gennaro **Sangiuliano**, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'**Appartamento Reale** e il Tempietto Dorico nel **Real Sito di Carditello**.

Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e

- Pubblicità -

Internet e voce
FIBRA / MOBILE / CASA
www.glcnetcom.it

ARTICOLI IN PRIMO PIANO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

Materiale elettrico e per illuminazione.

ARTISTICA

Accessori, apparecchiature ed articoli per impiantistica civile, uffici ed edifici industriali.

Negozio e show-room in C.da Colle Piano | Torrecuso

0824.874233 - 875000
artisticasrl.com

TENUTA LA FORTEZZA

Eventi e Ricevimenti

Torrecuso (BN) - Tel.0824 876521 - info@tenutalafortezza.com - www.tenutalafortezza.com



ALTRO DALL'AUTORE



Sangiuliano: "Solidarietà a Scurati per quando De Luca lo cacciò da Festival di Ravello"



Sangiuliano, 'a Pompei l'evento d'apertura del G7 Cultura'



Iannone (FDI): "Con Sangiuliano Italia superpotenza culturale"



Maresca replica a Fratelli d'Italia: "Smentisco categoricamente la notizia su De..."

Redazione - 6 Maggio 2024

"In relazione alla nota stampa odierna di Fratelli d'Italia che indica il sig Sabino Di Micco quale candidato presidente di una lista a me..."



Bagnoli, spari contro palazzo stanotte: si indaga su recenti fibrillazioni malavitose

6 Maggio 2024



Calcio giovanile shock, aggressioni e cori razzisti al Meomartini

6 Maggio 2024



Voto di scambio politico-mafioso, 7 arresti nel Napoletano

6 Maggio 2024



Ieri in Campania: 21 enne investita e uccisa, preso il conducente del...

6 Maggio 2024

ULTIMI VIDEO-ARTICOLI



FOTO&VIDEO/ 'Strabenevento' da record: sorrisi e voglia di stare insieme al...

Fabio Tarallo - 1 Maggio 2024



VIDEO/ "Letture in Cantina": il primo appuntamento con Daniela Merola alla...

25 Aprile 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



S.P.Q.C. Piazza dei Provinci Lettere in Comunicati Rubrich Concor Vetrin f t y w

Cronaca | Politica Ambiente Cultura ed Eventi Sport Stampa e si a

Sei qui: Home >

IL MINISTRO SANGIULIANO IN VISITA AL REAL SITO DI CARDITELLO PER L'INAUGURAZIONE DELL'APPARTAMENTO REALE E TEMPIETTO DORICO

Piazza dei Giudici

IL MINISTRO SANGIULIANO IN VISITA AL REAL SITO DI CARDITELLO PER L'INAUGURAZIONE DELL'APPARTAMENTO REALE E TEMPIETTO DORICO

Scritto da Capuaonline Piazza dei Giudici 06 Maggio 2024



Mercoledì 8 maggio 2024 (ore 12), il Ministro della Cultura,

Liceo Statale Luigi Garofano Capua

Domani... Oggi è QUI!

GC Falco Istituto Tecnico Settore Tecnologico Capua Grazzanise

Istituto Statale D'Istruzione Superiore "FEDERICO II" Capua

AB ASSICURAZIONI FINANZIAMENTI CAF - PATRONATO 0823 962801 349 9058094 VIA FUORI PORTA ROMA N°126 CAPUA

Largo Porta Napoli, 2 Capua 0823 961483 studio dentistico dott. Gaetano Capua

CORVINO FARMACIA

AVVOCATO Iolanda Russo DIRITTO PREVIDENZIALE DIRITTO DI FAMIGLIA Via IV Novembre Sant'Angelo in Formis

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro (Caserta) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico del Real Sito di Carditello.

Il Ministro sarà accolto dal presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

[Indietro](#)

[Avanti](#)



Segnalazioni

[Invia un Comunicato Stampa](#)

[Invia una Lettera alla](#)

Redazione Servizi

[Autocertificazione](#)

[Farmacie di turno](#)

[Numeri Utili](#)

[* Albo Pretorio Comune di](#)

[Capua](#)

Provincia



EVENTO SPECIALE CON FRANCESCO BRUNI



IL LICEO MANZONI DI CASERTA E I LIONS NOLA



Raccolta rifiuti, l'assessore Gaetano Ambrosca:



Studenti dell'Isis Ferraris-Buccini di



Grazzanise. La nuova vita dell'immobile che fu del



Ulteriore potenziamento del Comando Vigili: le date

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Nuovo **Giornale Nazionale**



NOTIZIE DALL'ITALIA E DAL MONDO
GEOPOLITICA
CULTURA - CRONACA
SOCIETA' - ECONOMIA

EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello


TERRITORIO CRONACA CAMPANIA CULTURA CASERTA

Ministro Sangiuliano in visita al Real Sito di Carditello

Di Redazione - 6 Maggio 2024 👁 67

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr



 L'8 maggio inaugurazione Appartamento reale e Tempietto dorico

SELEZIONA LINGUA



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Riceviamo e pubblichiamo.

Mercoledì 8 maggio 2024, ore 12:00, il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, sarà a San Tammaro (CE) per inaugurare l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello.

Il Ministro sarà accolto dal Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, il quale illustrerà i risultati dei restauri realizzati dal Segretariato regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha finalmente consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

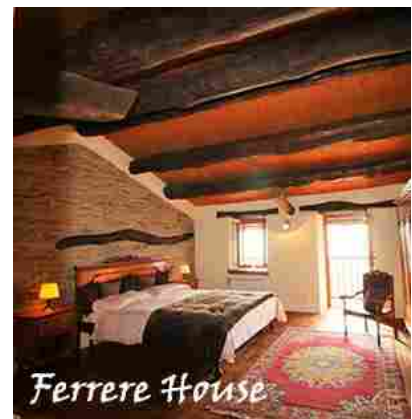
Mail | [More Posts\(74669\)](#)

Articolo precedente

Righini su approvazione progetti dei Consorzi di bonifica del Lazio

Articolo successivo

Giuliano, UGL: 20.000 medici pronti a lasciare Italia entro fine 2024



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- Napoli, città della Magna Grecia
- "Inoltrato molte volte - COMICON Edition": Vincenzo Comunale con i doppiatori Gianluca Iacono e Alex Polidori
- COMICON, dal segreto di Pulcinella a "Il segreto di Liberato": dibattito sul film al cinema dal 9 maggio
- Dostoevskij al Teatro Mercadante, "Le memorie di Ivan Karamazov": l'uomo non cerca Dio, cerca i miracoli
- Un nuovo Napoli per la nuova stagione: si cambia tutto, rivoluzione in arrivo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



ABC ottiene risorse PNRR, si va verso lo smart water system di Napoli



'Il mio nome è Nessuno' al Teatro di Documenti



Giuliano, UGL: 20.000 medici pronti a lasciare Italia entro fine 2024



Righini su approvazione progetti dei Consorzi di bonifica del Lazio



Accessibilità parchi disabili: Ministero Turismo Israele stanzia 5 mln



Asma Zero Week: consulenze mediche gratuite in Campania

TRENDING percorsi pedonali, organizzazione della parte più illuminata... albe...



mercoledì 8 Maggio 2024



Homepage Editoriali Agenparl International Mondo Politica Economia Regioni Università Cultura Futuro Sport & Motori



Home » Consorzio di Bonifica Voltorno lancia il programma per la Settimana della Bonifica 2024

Consorzio di Bonifica Voltorno lancia il programma per la Settimana della Bonifica 2024



By —8 Maggio 2024 Nessun commento 3 Mins Read



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

 (AGENPARL) - Roma, 8 Maggio 2024

(AGENPARL) – mer 08 maggio 2024 Comunicato Stampa n. 05
Caserta, 8 maggio 2024

Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione 2024: "L'Acqua ci nutre e dà la vita"

Il Consorzio di Bonifica Volturno presente un ampio programma di divulgazione

Caserta – Il tema scelto dall'Anbi – Associazione Nazionale Consorzi di gestione e tutela del

territorio e acque irrigue – per la Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione 2024, che si terrà tra il

18 ed il 26 maggio, non poteva essere più trasversale e pregnante di significato: "L'Acqua ci nutre e

dà la vita". Un'occasione per animare una serie di iniziative di divulgazione – rivolte a scuole,

università e ordini professionali – sul ruolo territoriale e sulle funzioni svolte dal Consorzio Generale

di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno. In più la settimana della bonifica culminerà con un

convegno tecnico sull'importanza dell'irrigazione collettiva nella Piana del Basso Volturno e con

iniziative ambientali e di conoscenza del territorio, a cura delle associazioni di volontariato che

hanno contribuito al tavolo di coprogettazione della Settimana della Bonifica 2024.

L'ente al momento si presenta come uno dei principali vettori di investimenti sul territorio a cavallo

tra le province di Caserta e Napoli, che ha la sua punta di diamante nel progetto "Regi Lagni da

Terra dei fuochi a Giardino d'Europa" destinatario di finanziamenti per 40 milioni di euro per il

recupero ambientale e idraulico dell'asta valliva dei Regi Lagni, destinati a diventare un'autostrada

lenta da Nola al Tirreno, con un notevole e positivo impatto paesaggistico.

Al contempo, il Consorzio di Bonifica Volturno conta investimenti programmati per 74,7 milioni di

euro che puntano ad ampliare le aree servite dal servizio irriguo, senza per questo incrementare la

risorsa da derivare e già assegnata all'ente, potendo contare, a breve, su ulteriori strumenti per

l'ottimizzazione della risorsa.

"Una fase importante per l'ente, che sente forte la necessità di sensibilizzare l'opinione pubblica

sull'importanza delle attività che svolge il Consorzio di Bonifica sul territorio – sottolinea il Direttore

del Consorzio, Camillo Mastracchio.

Ecco, pertanto, le iniziative di sensibilizzazione del territorio che saranno condotte dal Consorzio,

didascalicamente titolate come "Conosciamo gli impianti di Bonifica e Irrigazione" e tutte dedicate a

scuole, università e Ordini professionali. Si comincia il 20 maggio con la visita dell'impianto idrovoro

di Macchine Vecchie, nel comprensorio di Sessa Aurunca.

Il giorno successivo, il 21 maggio, visita alla Traversa di Ponte Annibale sul fiume Volturno e alle

derivazioni irrigue, impianti posti tra i Comuni di Capua, Bellona e Pontelatone e che segna la fine

del medio corso del grande fiume e l'inizio della bassa valle. Il 22 maggio è la volta della visita

guidata all'impianto di sollevamento irriguo di Parete, che contribuisce all'economia agricola

dell'area, dove intensi sono stati negli ultimi anni gli investimenti in colture ad alto reddito. Dato il

numero di adesioni, il 23 maggio si bisserà l'appuntamento di Parete.

Il 24 maggio si terrà nel Real Sito di Carditello (San Tammaro) il convegno "L'Irrigazione Collettiva.

Un punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno. Innovazione e

criticità". Il 25 maggio, a cura dell'associazione Domizia, avrà luogo una manifestazione di

sensibilizzazione ambientale alla foce dei Regi Lagni (Castel Volturno), con la raccolta di materiali

plastici. Sarà invece l'associazione sportiva dilettantistica Normanni Team a concludere l'intensa

Settimana della Bonifica organizzando per il 26 maggio la "Seconda Passeggiata in Bicicletta tra i

Canali di Bonifica": il percorso prenderà l'avvio dal Real Sito di Carditello, fiancheggiando poi un

tratto dei Regi Lagni.

SHARE.

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

(AGENPARL) mer 08 maggio 2024 Cordialmente, l'Ufficio Stampa e Comunicazione <https://cultura.gov.it/comunicato/26298> [<https://cultura.gov.it/fe/mibact/image/social-default.png>] Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di Carditello, a San Tammaro (Ce), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico cultura.gov.it
Leave A Reply



Carditello, Cerreto (Fdi): splendido sito da rilanciare come fatto per Pompei - AgenziaCult

Carditello, Cerreto (Fdi): splendido sito da rilanciare come fatto per Pompei

Email

"La splendida Reggia di Carditello al centro degli interessi del Governo Meloni. Grazie al lavoro del Ministro Sangiuliano si sta pensando di valorizzare questo sito, che era un tempo dimora estiva di re Ferdinando IV di Borbone, allo stesso modo di Pompei. La cultura è volano di sviluppo economico per un territorio che è erede di bellezza ...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT registrati alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Non hai un account? Scrivici per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

Entra

Registrazione al Tribunale di Roma n. 195/2017

Società editrice: Asacos Srls

Chiudi

Privacy Overview

This website uses cookies to improve your experience while you navigate through the website. Out of these, the cookies that are categorized as necessary are stored on your browser as they are essential for the working of basic functionalities of the website. We also use third-party cookies that help us analyze and understand how you use this website. These cookies will be stored in your browser only with your consent. You also have the option to opt-out of these cookies. But opting out of some of these cookies may affect your browsing experience.

Necessary

Sempre abilitato

Necessary cookies are absolutely essential for the website to function properly. These cookies ensure basic functionalities and security features of the website, anonymously.

Cookie

cookieinwinform-checkbox-analytics

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Analytics".

cookieinwinform-checkbox-functional

11 months

The cookie is set by GDPR cookie consent to record the user consent for the cookies in the category "Functional".

cookieinwinform-checkbox-necessary

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookies is used to store the user consent for the cookies in the category "Necessary".

cookieinwinform-checkbox-others

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Other".

cookieinwinform-checkbox-performance

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Performance".

viewed_cookie_policy

11 months

The cookie is set by the GDPR Cookie Consent plugin and is used to store whether or not user has consented to the



use of cookies. It does not store any personal data.

Functional

Functional

Functional cookies help to perform certain functionalities like sharing the content of the website on social media platforms, collect feedbacks, and other third-party features.

Performance

Performance

Performance cookies are used to understand and analyze the key performance indexes of the website which helps in delivering a better user experience for the visitors.

Analytics

Analytics

Analytical cookies are used to understand how visitors interact with the website. These cookies help provide information on metrics the number of visitors, bounce rate, traffic source, etc.

Advertisement

Advertisement

Advertisement cookies are used to provide visitors with relevant ads and marketing campaigns. These cookies track visitors across websites and collect information to provide customized ads.

Others

Others

Other uncategorized cookies are those that are being analyzed and have not been classified into a category as yet.

Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico - AgenziaCult

Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

Email

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del MiC

Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Sono intervenuti il Minis...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT registrati alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Non hai un account? Scrivici per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

Entra

Registrazione al Tribunale di Roma n. 195/2017

Società editrice: Asacos Srls

Chiudi

Privacy Overview

This website uses cookies to improve your experience while you navigate through the website. Out of these, the cookies that are categorized as necessary are stored on your browser as they are essential for the working of basic functionalities of the website. We also use third-party cookies that help us analyze and understand how you use this website. These cookies will be stored in your browser only with your consent. You also have the option to opt-out of these cookies. But opting out of some of these cookies may affect your browsing experience.

Necessary

Sempre abilitato

Necessary cookies are absolutely essential for the website to function properly. These cookies ensure basic functionalities and security features of the website, anonymously.

Cookie

cookieinfore-checkbox-analytics

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Analytics".

cookieinfore-checkbox-functional

11 months

The cookie is set by GDPR cookie consent to record the user consent for the cookies in the category "Functional".

cookieinfore-checkbox-necessary

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookies is used to store the user consent for the cookies in the category "Necessary".

cookieinfore-checkbox-others

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Other".

cookieinfore-checkbox-performance

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the





category "Performance".

viewed_cookie_policy

11 months

The cookie is set by the GDPR Cookie Consent plugin and is used to store whether or not user has consented to the use of cookies. It does not store any personal data.

Functional

Functional

Functional cookies help to perform certain functionalities like sharing the content of the website on social media platforms, collect feedbacks, and other third-party features.

Performance

Performance

Performance cookies are used to understand and analyze the key performance indexes of the website which helps in delivering a better user experience for the visitors.

Analytics

Analytics

Analytical cookies are used to understand how visitors interact with the website. These cookies help provide information on metrics the number of visitors, bounce rate, traffic source, etc.

Advertisement

Advertisement

Advertisement cookies are used to provide visitors with relevant ads and marketing campaigns. These cookies track visitors across websites and collect information to provide customized ads.

Others

Others

Other uncategorized cookies are those that are being analyzed and have not been classified into a category as yet.



Carditello, Sangiuliano: Reggia merita grande progetto di rilancio come Pompei - AgenziaCult

Carditello, Sangiuliano: Reggia merita grande progetto di rilancio come Pompei

Email

"La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari c...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT registrati alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Non hai un account? Scrivici per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

Entra

Registrazione al Tribunale di Roma n. 195/2017

Società editrice: Asacos Srls

Chiudi

Privacy Overview

This website uses cookies to improve your experience while you navigate through the website. Out of these, the cookies that are categorized as necessary are stored on your browser as they are essential for the working of basic functionalities of the website. We also use third-party cookies that help us analyze and understand how you use this website. These cookies will be stored in your browser only with your consent. You also have the option to opt-out of these cookies. But opting out of some of these cookies may affect your browsing experience.

Necessary

Sempre abilitato

Necessary cookies are absolutely essential for the website to function properly. These cookies ensure basic functionalities and security features of the website, anonymously.

Cookie

cookieinwinform-checkbox-analytics

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Analytics".

cookieinwinform-checkbox-functional

11 months

The cookie is set by GDPR cookie consent to record the user consent for the cookies in the category "Functional".

cookieinwinform-checkbox-necessary

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookies is used to store the user consent for the cookies in the category "Necessary".

cookieinwinform-checkbox-others

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Other".

cookieinwinform-checkbox-performance

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Performance".

viewed_cookie_policy

11 months

The cookie is set by the GDPR Cookie Consent plugin and is used to store whether or not user has consented to the



use of cookies. It does not store any personal data.

Functional

Functional

Functional cookies help to perform certain functionalities like sharing the content of the website on social media platforms, collect feedbacks, and other third-party features.

Performance

Performance

Performance cookies are used to understand and analyze the key performance indexes of the website which helps in delivering a better user experience for the visitors.

Analytics

Analytics

Analytical cookies are used to understand how visitors interact with the website. These cookies help provide information on metrics the number of visitors, bounce rate, traffic source, etc.

Advertisement

Advertisement

Advertisement cookies are used to provide visitors with relevant ads and marketing campaigns. These cookies track visitors across websites and collect information to provide customized ads.

Others

Others

Other uncategorized cookies are those that are being analyzed and have not been classified into a category as yet.

ALTO ADIGE



Leggi / Abbonati
Alto Adige



mercoledì, 08 maggio 2024



Comuni: Bolzano Merano Laives Bressanone Altre località ■

Salute e Benessere

Viaggiart

Scienza e Tecnica

Ambiente ed Energia

Terra e Gusto

Qui Europa

Immobiliare

Le ultime ●



18:44

Meloni, interpretazione della Carta non privile... parte

18:38

Borsa: Milano ultima in Europa, pesa il calo ... banche



Home page > Viaggiart > Reggia di Carditello, restaurate...

Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto

08 maggio 2024



I più letti



Il gatto più bello del mondo è l'austriaco Tornado, un Maine Coon specializzato in pet therapy



E' morto a 47 anni l'avvocato bolzanino Roberto Apuzzo



Avvolta dalle fiamme l'Alpitronic, leader delle colonnine per auto elettriche



La colonna di fumo sulla città: le immagini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. È un giorno importante per il Real Sito di Carditello a San Tammaro, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati, alla presenza del ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempio dorico al centro del galoppatoio.

Sangiuliano, dopo aver affermato che "Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri", ha aggiunto: "Al ministero stiamo lavorando affinché la Reggia, che è un luogo meraviglioso, possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, ha bacchettato la Regione Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro discariche che sorgono nelle vicinanze della Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'appartamento reale - ha continuato Maddaloni - ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Il Galoppatoio - con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempio circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri - ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale.



Minaccia un'anziana per soldi: revocato il permesso di soggiorno a un 34enne straniero

Video



VIAGGIARE

Inaugurazione Mostra Visibile Invisibile



VIAGGIARE

Museo Egizio Archeologia Invisibile - video backstage



VIAGGIARE

Inaugurazione Mostra Visibile Invisibile



Menu

Siti Internazionali

Abbonati



L'IA fa dialogare tutte le molecole della vita, per future terapie



I Boy Scout in Usa cambiano nome, includono le ragazze

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Lilli Gruber vs Enrico Mentana, il botta e risposta tra i due



Tornano Sky Inclusion Days, tanti ospiti da Abodi a Gamberale



Venezia, Isabelle Huppert presidente della Giuria

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto

Inaugurazione col ministro Sangiuliano: "Una meraviglia"

NAPOLI, 08 maggio 2024, 18:35

Redazione ANSA



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. È un giorno importante per il Real Sito di Carditello a San Tammaro, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati, alla presenza del ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempietto dorico al centro del galoppatoio.

Sangiuliano, dopo aver affermato che "Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri", ha aggiunto: "Al ministero stiamo lavorando affinché la Reggia, che è un luogo meraviglioso, possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, ha bacchettato la Regione Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro discariche che sorgono nelle vicinanze della

Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'appartamento reale - ha continuato Maddaloni - ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Il Galoppatoio - con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri - ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Guarda anche

Sangiuliano, a Carditello grande progetto di rilancio come Pompei

🕒 Ultima ora

18:19

Cassetto virtuale per documenti a espropriandi ponte Stretto

18:16

Rimprovera alunno, maestra picchiata da madre clan Spada

18:14

Centri migranti in Albania, slitta l'apertura del 20 maggio

18:14

Toti: indagato anche commissario Autorità porto Piacenza

18:04

Borsa: In Europa nuovi massimi, indici spinti dalle trimestrali

18:03

La Russa, l'8 maggio sono 76 anni dalla prima seduta del Senato

Iscriviti alle newsletter

Video >

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto - Campania - Ansa.it

Inaugurazione col ministro Sangiuliano: "Una meraviglia" Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. È un giorno importante per il Real Sito di Carditello a San Tammaro, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati, alla presenza del ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempietto dorico al centro del galoppatoio. Sangiuliano, dopo aver affermato che "Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri", ha



aggiunto: "Al ministero stiamo lavorando affinché la Reggia, che è un luogo meraviglioso, possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini". Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, ha bacchettato la Regione Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro discariche che sorgono nelle vicinanze della Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud". I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. "L'appartamento reale - ha continuato Maddaloni - ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello". La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Il Galoppatoio - con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri - ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale. Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto - Notizie - Ansa.it

Inaugurazione col ministro Sangiuliano: "Una meraviglia" Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. È un giorno importante per il Real Sito di Carditello a San Tammaro, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati, alla presenza del ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempietto dorico al centro del galoppatoio. Sangiuliano, dopo aver affermato che "Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri", ha



aggiunto: "Al ministero stiamo lavorando affinché la Reggia, che è un luogo meraviglioso, possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini". Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, ha bacchettato la Regione Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro discariche che sorgono nelle vicinanze della Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud". I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. "L'appartamento reale - ha continuato Maddaloni - ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello". La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Il Galoppatoio - con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri - ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale. Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Menu

Siti Internazionali

Abbonati



Lilli Gruber vs Enrico Mentana, il botta e risposta tra i due



Elezioni europee, come funziona il voto in Ue

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Così a Venere è stata strappata via l'acqua



I Boy Scout in Usa cambiano nome, includono le ragazze



Arriva la serie Marconi, l'uomo che ha connesso il mondo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Sangiuliano, a Carditello grande progetto di rilancio come Pompei

"Sito meraviglioso. Sarebbe da affidare ai carabinieri"

CASERTA, 08 maggio 2024, 14:11
 Redazione ANSA



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

"Per la Reggia di Carditello stiamo pensando ad un grande progetto come Pompei, la cui supervisione sarebbe da affidare ai carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei". Lo ha detto il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, in visita a San Tammaro (Caserta) alla Reggia borbonica di Carditello per l'inaugurazione del Tempietto Dorico e dell'appartamento reale, entrambi restaurati. "Carditello - ha aggiunto - è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche".

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Sangiuliano, a Carditello grande progetto di rilancio come Pompei - Notizie - Ansa.it

"Sito meraviglioso. Sarebbe da affidare ai carabinieri" "Per la Reggia di Carditello stiamo pensando ad un grande progetto come Pompei, la cui supervisione sarebbe da affidare ai carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei". Lo ha detto il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, in visita a San Tammaro (Caserta) alla Reggia borbonica di Carditello per l'inaugurazione del Tempietto Dorico e dell'appartamento reale, entrambi restaurati. "Carditello - ha aggiunto - è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche". Riproduzione riservata © Copyright ANSA

l'uso con solo qualche breve sketch sulle coste, nubi e (Ora: 06:52:53 Min: 5:00)

il procuratore Gratteri e il rettore della Federico secondo, Lorito alle ore 10, invece presso la Basilica della Pietrasanta incontro democrazia, capitalismo e religione con Vincenzo De Gregorio, Rettore della Basilica della Pietrasanta, e Fausto Bertinotti, già presidente della Camera ore, 11, Chiesa di Santa Chiara cerimonia di inaugurazione della scala laterale del complesso dopo il restauro e la ripulitura, altri appuntamenti li andiamo a scoprire insieme uno a mezzogiorno. A San Tammaro Real Sito di Carditello, il ministro della cultura Gennaro Sangiuliano, interverrà all'inaugurazione del restauro dell'appartamento reale del tempio dorico, 17 primo pomeriggio, Real Albergo dei Poveri alla sala convegni cado Cannes, Napoli, presentazione del libro un sogno American all'inizio di Vincenzo Rochira stesso orario, Spazio Guida in via Bisignano, 11. Giovanni Luigi Navicello presenta il suo libro dannati e condannati, ultima grafica che riassume gli appuntamenti serali alle. ore 20 li vediamo insieme presso il Teatro Mediterraneo della mostra d'Oltremare una storia lunga a 84 anni, la mostra d'Oltremare, festeggerà il suo compleanno e alle 21 presso il Teatro Cilea in scena ci sarà Paolo Caiazzo. Con lo spettacolo Terroni si nasce edizione 2024 repliche disponibili fino al 12 maggio. Questi i principali appuntamenti tornati. David, grazie grazie mille Alessio, grazie mille Pasquale perché lo Alessio, perché lo vedo già pronta di nuovo collegato perché saremo a Pompei, a partire dalle 10:15 Alessio, saremo con te con tutti i colleghi, però ovviamente prima facciamo un salto dove anticipiamo, ovviamente, i temi di cui andremo a parlare nella seconda parte prima faremo un salto da Avellino, partendo da lì, per vedere quali sono gli aggiornamenti inerenti gli arresti domiciliari dell'ex sindaco. Gianluca Festa. È stato rigettato il ricorso da parte presentato da parte dei suoi legali, quindi con sede in Fioretti, vedremo quali sono le ultime novità, invece poi raggiungeremo con me bolla perché all'atelier Giulia, una tedesca che realizza delle piccole opere d'arte sono gli abiti nuziali e vedremo come vengono realizzati come il lavoro che cambia, come la Kraja, inciso su questa realtà del territorio e ancora invece questa volta, su Napoli e al centro medico Augusto con Tommaso Di Cozzi, la risonanza magnetica alla spalla, una metodologia molto utilizzata molto ovviamente utile per andare a svolgere questo esame importantissimi, importantissimo per sportivi, o comunque chiunque abbia una problematica alla spalla per schiudere poi usciamo alla Regione Campania, raggiungiamo Parma, Cibus con Antonio Salamandra, vedremo un po'. Quella è stata la giornata di ieri. Protezione del made in Italy fulcro centrale, ma vedremo anche cosa ci regalerà il programma di quest'oggi? Gli ko per un appuntamento che ha visto il taglio del nastro proprio nella giornata di ieri e stiamo vedendo anche le macchine e che sono state realizzate tanti chi stand presenti invece da Pompei per chiudere questo non è un nostro focus di questa mattina ci rivedremo dal dalle 10 e un quarto, come anticipava di Davide alle 10 e mezza inizierà la Santa Messa Brunella Chiozzini, nostro Marco Martone, qui presenti con me all'interno del santuario. Scopriremo invece tanti dettagli del Santuario della Beata Vergine del Rosario di Pompei, la storia da dove nasce questa devozione, quando è stato costruito, quando la posa della prima pietra, che anticipo solamente questo, la posa della prima pietra arrivò proprio l'8 maggio 1.876 e per creare un corollario in chiusura, vediamo anche la grafica del nostro proverbio quotidiano grazie all'associazione Centro storico che ci dicono della vita, Saddam, Sapi, Pia come venne, ovverosia non bisogna creare proprio crearsi troppe, troppi, patemi, creare troppi pensieri, bisogna prendere un po' la giornata. Al momento potremmo collegarci anche ad un carpe diem Latino e al Santo di oggi viene sostituito dall'appuntamento con la supplica qui da pompe di quotidiani alle ore 12. Noi ci rivediamo nella seconda parte del nostro vigili. Io sarò il prolungamento da molla invece dalle 10 e un quarto e un po' torneremo in collegamento da compiti. Grazie grazie. Mille al nostro Alessio. Marco 6, 57, breve pausa pubblicitaria, ma mi raccomando, restate con noi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

male per le prenotazioni. Prenota, centro Augusto chiocciola, Virgilio ... (Ora: 08:25:05 Min: 5:00)

con l'arcivescovo Battaglia il procuratore Gratteri, le retture della Federico secondo, Lorito ore 10 presso la Basilica della Pietrasanta incontro democrazia, capitalismo e religione con Vincenzo De Gregorio, Rettore della Basilica della Pietrasanta e Fausto Bertinotti, già presidente della Camera, un'ora più tardi alle 11 presso la chiesa di Santa Chiara, la cerimonia di inaugurazione della scala laterale del complesso dopo il restauro e la ripulitura, altri appuntamenti, in particolare quello di mezzogiorno, a San Tammaro Real Sito di Carditello ci sarà la visita del ministro della cultura Gennaro Sangiuliano, che interverrà l'inaugurazione del restauro dell'appartamento reale del tempio dorico, 17 doppio appuntamento Real Albergo dei Poveri coda Cannes Napoli, presentazione del libro un sogno American all'inizio di Vincenzo Rochira, spazi Spazio Guida in via a Bisignano, 11, Giovanni Luigi Navicello presenta il suo libro dannati e condannati, gli appuntamenti serali, quelli alla mostra d'Oltremare e al Teatro Cilea alla mostra d'Oltremare alle ore 20 una storia lunga a 84 anni perché la mostra festeggia il suo compleanno e alle ore 21 al Teatro Cilea ci sarà in scena. Paolo Caiazzo. Con lo spettacolo Terroni si nasce e repliche fino al 12 maggio. 8 e 26, la vedo pronta, collegata dalla nostra redazione al lavoro per il vigile 21 pomeriggio Barbara, un simile ai quali i temi dell'edizione delle 14 per ritrovato buongiorno a voi anche quest'anno i tanti temi che affronteremo alle 14, iniziando da due regioni del Mezzogiorno, e la Campania e la Puglia che trainano l'Italia, la Campania, in modo particolare tra Paesi europei, il leader nell'export, mentre la Puglia è la regione che ha registrato dopo gli Stati Uniti d'America il più significativo aumento del prodotto interno lordo, torneremo a parlare anche di bradisismo perché, dopo le scosse che hanno caratterizzato queste ultime settimane, in modo particolare la sosta del 14 aprile di magnitudo 3.7, si sono registrati danni alla curva B dello stadio. Diego Armando Maradona. E i lavori sono subito partiti, ma il Comune ha pensato di procedere con le verifiche anche degli altri settori e fortunatamente non sono stati registrati ulteriori danni. Torneremo a parlare anche del ritrovamento del Pallone d'oro vinto da Maradona nel 1986, perché dopo il ritrovamento, dopo oltre 35 anni, il pallone adesso verrà messo all'asta, mentre la procura ha l'intenzione di riaprire un'inchiesta. Naturalmente parleremo anche di calcio, giocato del Napoli impegnato proprio allo stadio intitolato a Diego Armando Maradona o questo sabato alle 18, contro il Bologna, bara verso il rientro, ma a tenere banco soprattutto il mercato, perché si pensa al dopo Osimhen e a chi sostituirà panchina sul chi sostituirà Calzona sulla panchina del Napoli, naturalmente questi sono i principali argomenti, molto altro ancora in diretta alle 14, grazie mille, grazie mille a Barbara Mursili ovviamente buon lavoro a te e a tutti i colleghi. noi andiamo con le notizie del giorno, ovviamente non possiamo non ricordarvi, come ha già fatto Barbara dalla redazione della scossa di terremoto magnitudo 1.7 questa mattina e della scossa di magnitudo 2.7 che si è verificata ieri alle 19:37, questi sono i dati dell'evento sismico di cui, vi abbiamo dato conto in prima battuta vedete, alle 5:47 una profondità di tre chilometri, una profondità superiore rispetto alle scosse, oltre 70 che abbiamo registrato ieri tra la mezzanotte e il primo pomeriggio e che ha avuto poi il suo picco, il suo apice alle 3:48 con una scossa di magnitudo 3.2 e poi ovviamente ne parlava anche Barbara dalla redazione delle conseguenze sullo stadio Maradona e intanto, come potete vedere, noi avevamo avvertito poco prima della pausa, tra prima e seconda parte, per la Santa Messa di un'ulteriore scossa di terremoto, vedere proprio in questo istante li NGV dirama tutti i dati di una nuova scossa di magnitudo 2.6 quindi, dopo la scossa di magnitudo 1.7 delle cinque 47, una nuova scossa di magnitudo 2.6 più profonda e quindi come sempre epicentro nei Campi Flegrei, come ci mostra la mappa dettagliata sul sito del Yanne G.V. Osservatorio Vesuviano vi ricordiamo prima di salutarci dell'allerta meteo gialla in Regione Campania dalle 12 per 24 ore, parchi chiusi, spiagge. pubbliche interdette

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

NEWS VG21 H 19.30 (Ora: 19:55:07 Min: 5:20)

di un'Europa forte, c'è bisogno di un of un'Europa protagonista, perché se questo succede, l'Europa potrà competere alla pari con tutti i big del mondo e potrà in questo modo dare la possibilità all'Italia di essere di dare più Italia. Non credete a chi dice meno Europa, più Italia, ci vuole esattamente il contrario, ci vuole più Europa, per più Italia, il ministro, invece della cultura Sangiuliano, ha, ha fatto visita a Carditello e ha lanciato il progetto in linea con il Grande progetto Pompei, sentiamo anello reggia. il Real Sito di Carditello, da simbolo di degrado e abbandono nella Terra dei fuochi a spazio museale, alla presenza del ministro della cultura Sangiuliano inaugurati gli appartamenti reali e il tempietto dorico Carditello è un punto meraviglioso che dimostra quanto sia articolato e denso il nostro patrimonio culturale e Cher talmente un'eccellenza della Campania che possiamo mostrare con orgoglio a tutto il mondo. Io sono qui per assicurare l'attenzione del ministro che già c'è stata, ma che noi vogliamo portare avanti con un grande progetto di riqualificazione e di valorizzazione di questo straordinario sito. Domenica i cancelli apriranno anche per i visitatori che troveranno al loro posto gli arazzi, riprodotti dagli originali, trafugati negli anni in alta definizione e con affascinanti animazioni. In 3 D la presenza del ministro e di grande incoraggiamento, abbiamo avuto modo di mostrare al ministro sia gli appartamenti, il tempietto e quanto abbiamo già messo in essere e ma soprattutto, anche le tante altre cose che bisogna portare avanti in un progetto organico dove si possa definitivamente rilanciare il Real Sito di Carditello e con il rilancio di dire al sindaco di Giardinello si scriverà anche, insieme al ministro al ministero una pagina di riscatto sociale ed economico di un territorio per troppo tempo depredato, sfregiato e che adesso come dire ha alzato la testa e noi insieme con lui e con questa popolazione intendiamo portare avanti un discorso di rinnovamento e ristrutturazione non solo di Carditello ma l'intero asset economico e sociale. È un appello forte alla pace, è arrivato anche da Pompei in occasione della supplica che abbiamo trasmesso in diretta questa mattina, sentiamo i particolari da Antonio Salamandra. un evento religioso che aggrega in un unico abbraccio migliaia di fedeli, quelli presenti sul sagrato del santuario e i tanti che hanno seguito la celebrazione in diretta sulla nostra emittente, la supplica alla Madonna di Pompei, rappresenta il primo dei due appuntamenti annuali in cui si svolge l'invocazione oltre l'8 maggio data legata alla devozione a San Michele Arcangelo si celebra il 7 ottobre data della Madonna del Rosario passando la messa è stata celebrata da monsignor Giuseppe Favale, vescovo di Conversano-Monopoli, monsignor Tommaso Caputo, arcivescovo prelado, il Pompei, nella preghiera l'invocazione alla Santa Vergine di prendersi cura degli affanni e delle sofferenze del mondo chiaro il riferimento alle tante guerre e al bisogno di pace nel corso della celebrazione anche un messaggio arrivato dal Papa presenti alla cerimonia, molte istituzioni, il sindaco di Pompei, Carmine Lo Sapio, i primi cittadini di alcuni comuni del territorio e il prefetto di Napoli, Michele di Bari. Quanto è importante la preghiera anche per le zone alle quali venite voi che sono zone di grande sofferenza, allora io sono un essere umano, diciamo la verità, ma la preghiera, diciamo che tutti quanti preghiamo Dio? diciamo che non so come dire ogni volta che si vivevamo la mattina, anche se era, dobbiamo sempre piegare, soprattutto per la pace del mondo, senza la preghiera e senza la fede, non si può vivere. cambiamo argomento alla Regione Campania presenti a Cibus 2024 per rappresentare le eccellenze enogastronomiche del territorio vediamo. sono oltre 40 le aziende presenti a Cibus 2024, la fiera più importante in Italia sull'agroalimentare, che quest'anno a Parma raggiunge numeri da record, oltre 600 brand per 3.000 stand in Fiera nel cuore della città, dell'Emilia Romagna, eccellenze in vetrina tra cui quelle della Regione Campania paesaggi bellissimi a cui è collegata sempre una peculiarità enogastronomica che rappresenta storie e radici del territorio che nel tempo hanno sviluppato modi e saper i nuovi attraverso produzioni tecnologiche sempre più all'avanguardia nel settore dell'agroalimentare, sicuramente la Campania da sempre protagonista, i bus, come lei ha detto, abbiamo 40, brand campani nel nostro stand, però dobbiamo pensare ai tanti brand campani presenti al Cibus oltre 100 aziende, tantissime etichette, quindi veramente un grande, una grande promozione integrata, ma quali sono i nostri prodotti, i nostri prodotti sono

NEWS VG21 H 19.30 (Ora: 19:56:27 Min: 5:20)

i cancelli apriranno anche per i visitatori che troveranno al loro posto gli arazzi, riprodotti dagli originali, trafugati negli anni in alta definizione e con affascinanti animazioni. In 3 D la presenza del ministro e di grande incoraggiamento, abbiamo avuto modo di mostrare al ministro sia gli appartamenti, il tempietto e quanto abbiamo già messo in essere e ma soprattutto, anche le tante altre cose che bisogna portare avanti in un progetto organico dove si possa definitivamente rilanciare il Real Sito di Carditello e con il rilancio di dire al sindaco di Giardinello si scriverà anche, insieme al ministro al ministero una pagina di riscatto sociale ed economico di un territorio per troppo tempo depredato, sfregiato e che adesso come dire ha alzato la testa e noi insieme con lui e con questa popolazione intendiamo portare avanti un discorso di rinnovamento e ristrutturazione non solo di Carditello ma l'intero asset economico e sociale. è un appello forte alla pace, è arrivato anche da Pompei in occasione della supplica che abbiamo trasmesso in diretta questa mattina, sentiamo i particolari da Antonio Salamandra. un evento religioso che aggrega in un unico abbraccio migliaia di fedeli, quelli presenti sul sagrato del santuario e i tanti che hanno seguito la celebrazione in diretta sulla nostra emittente, la supplica alla Madonna di Pompei, rappresenta il primo dei due appuntamenti annuali in cui si svolge l'invocazione oltre l'8 maggio data legata alla devozione a San Michele Arcangelo si celebra il 7 ottobre data della Madonna del Rosario passando la messa è stata celebrata da monsignor Giuseppe Favale, vescovo di Conversano-Monopoli, monsignor Tommaso Caputo, arcivescovo prelado, il Pompei, nella preghiera l'invocazione alla Santa Vergine di prendersi cura degli affanni e delle sofferenze del mondo chiaro il riferimento alle tante guerre e al bisogno di pace nel corso della celebrazione anche un messaggio arrivato dal Papa presenti alla cerimonia, molte istituzioni, il sindaco di Pompei, Carmine Lo Sapio, i primi cittadini di alcuni comuni del territorio e il prefetto di Napoli, Michele di Bari. Quanto è importante la preghiera anche per le zone alle quali venite voi che sono zone di grande sofferenza, allora io sono un essere umano, diciamo la verità, ma la preghiera, diciamo che tutti quanti preghiamo Dio? diciamo che non so come dire ogni volta che si vivevamo la mattina, anche se era, dobbiamo sempre piegare, soprattutto per la pace del mondo, senza la preghiera e senza la fede, non si può vivere. cambiamo argomento alla Regione Campania presenti a Cibus 2024 per rappresentare le eccellenze enogastronomiche del territorio vediamo. sono oltre 40 le aziende presenti a Cibus 2024, la fiera più importante in Italia sull'agroalimentare, che quest'anno a Parma raggiunge numeri da record, oltre 600 brand per 3.000 stand in Fiera nel cuore della città, dell'Emilia Romagna, eccellenze in vetrina tra cui quelle della Regione Campania paesaggi bellissimi a cui è collegata sempre una peculiarità enogastronomica che rappresenta storie e radici del territorio che nel tempo hanno sviluppato modi e saper i nuovi attraverso produzioni tecnologiche sempre più all'avanguardia nel settore dell'agroalimentare, sicuramente la Campania da sempre protagonista, i bus, come lei ha detto, abbiamo 40, brand campani nel nostro stand, però dobbiamo pensare ai tanti brand campani presenti al Cibus oltre 100 aziende, tantissime etichette, quindi veramente un grande, una grande promozione integrata, ma quali sono i nostri prodotti, i nostri prodotti sono dargli più tradizionale la mozzarella di bufala di Opi il, la pasta Igp di Gragnano, il pomodoro, il pomodoro San Marzano il pomodoro del Piennolo e insieme però a tanti piccoli prodotti particolari come la pasticceria e poi non dobbiamo dimenticare lo sfondo che ci accompagna e il pescato uno strano buono, sano e mediterraneo quindi i nostri prodotti della pesca costiera che vengono presentati in e vengono esaltati qui nel nostro stand insieme ai ai cuochi della, federazione Italiana, Kuki, informazione e giustizia incontro a Napoli per il Premio Calise. il ricordo del cronista Giuseppe Calise in un dibattito su informazione e ingiustizia, con relatori di altissimo profilo, attraversando alcuni degli aspetti deontologici più importanti del lavoro del cronista di giudiziaria, quello organizzato da Ordine dei giornalisti della Campania, il quotidiano il Mattino che si è tenuto questa mattina al pub spazio eventi Fondazione Salvatore Di Napoli in occasione della quinta edizione del premio dedicato al giornalista Giuseppe Calise, al centro del dibattito moderato dal giornalista Roberto Conte il rapporto tra informazione e giustizia, vista sia dall'angolazione

REAL SITO DI CARDITELLO - Inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico GUARDA VIDEO E FOTO

Politica 08 Maggio 2024

Stampa



20:58:19 Sono stati inaugurati questa

mattina, nel **Real Sito di Carditello** a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto **Francesco Collecini**, collaboratore di **Luigi Vanvitelli**.

*"La presenza del Ministro **Sangiuliano** – ha dichiarato **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".*

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

Il Ministro **Sangiuliano** ha affermato:

"La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con **Poste Italiane**, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei fuochi**, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio. Il Real Sito di Carditello è un mirabile esempio dell'imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica tra la fine del XVIII e la prima metà del XIX secolo.

Caratterizzata da una Palazzina Reale di stile neoclassico, la Reggia ospitava un'azienda agricola con cinque cortili, otto edifici a torre e dodici capannoni.

All'interno della tenuta, era presente la Reale Industria della Pagliara delle Bufale, luogo di produzione di prodotti caseari, dove è nata la prima "mozzarella" di bufala.



Il Galoppatoio – con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri – ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

ATTUALITÀ SAN TAMMARO

Il ministro Sangiuliano a Carditello: "Qui un grande progetto come a Pompei"

Il delegato alla Cultura in visita al sito per l'inaugurazione dell'Appartamento Reale e del Tempietto Dorico nel Real Sito

Ciro Iavazzo

Collaboratore

08 maggio 2024 15:29



Il taglio del nastro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

“Un grande progetto come a Pompei”. E’ l’idea del ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, per il Real Sito di Carditello. L’occasione è stata questa mattina (8 maggio) per l’inaugurazione dell’Appartamento Reale e del Tempietto Dorico nel Real Sito di Carditello.

“Se noi valorizziamo ulteriormente la reggia di Carditello e la facciamo splendere, traiamo grandi potenzialità socio economico. Ci siamo messi a lavoro per intercettare ulteriori linee di intervento, immagino possa nascere un grande progetto come per Pompei, affidando ai carabinieri una supervisione su ogni cosa che viene fatta, e insieme procedere in questa direzione”, ha spiegato il ministro. “Un sito dalle grandi potenzialità – aggiunge - che avevo conosciuto da giornalista, denunciando l’abbandono e le condizioni in cui versava. Molto è stato fatto, merito dei nostri predecessori, ma tantissimo deve essere ancora fatto affinché recuperi tutte le sue potenzialità. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini”.

170663

Ad accogliere il ministro il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni: “Questa struttura può diventare – dice - la Venaria del sud. C’è una forte attenzione del ministero per voltare pagina e riportare velocemente agli antichi splendori questo sito. Stiamo facendo una forte azione di sensibilizzazione, non solo fra le popolazioni locali. Una struttura complicata, ma con un passo molto vivace. Non ci sentiamo figli di un dio minore. Vogliamo anche recuperare la fattoria borbonica. Noi chiediamo al ministro di intestarsi questa ‘Operazione Carditello’ a favore delle popolazione di questo territorio”.



© Riproduzione riservata

Si parla di **Carditello, ministro**

I più letti

1. **ATTUALITÀ**
Conclusi i concorsi interni in Municipio: ecco i nomi dei vincitori
2. **ATTUALITÀ**
Auto lasciata al centro della pista ciclabile | FOTO
3. **ATTUALITÀ**
Nuovi asili nido, pioggia di fondi per 50 comuni del casertano
4. **ATTUALITÀ**
La Reggia di Caserta sfiora i 15mila accessi e conquista il podio dei musei più visitati d'Italia
5. **ATTUALITÀ**
Mostre, concerti e aperture della Flora: ecco gli eventi dell'estate alla Reggia

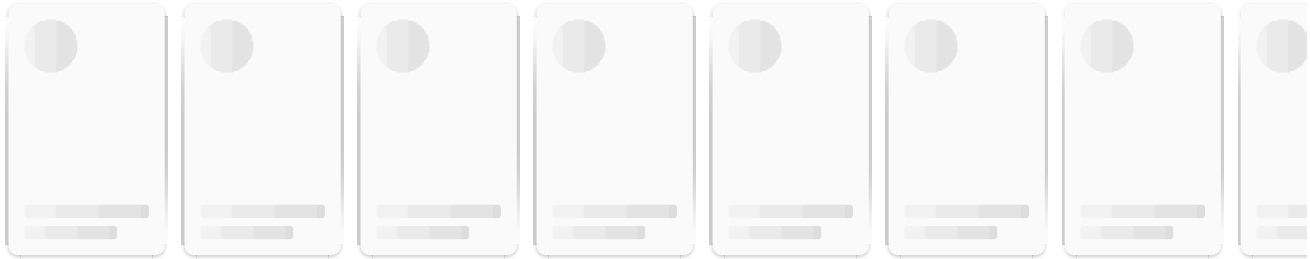
In Evidenza



Cronache della Campania



- HOME
- ULTIME NOTIZIE
- CRONACA DI NAPOLI
- QUARTIERI DI NAPOLI
- CRONACA FLEGREA
- CRONACA CASERTA
- CRONACA SALERNO
- COMUNI
- CAMPANIA
- AVELLINO
- BENEVENTO
- CRONACA GIUDIZIARIA
- CRONACA NERA
- CAMORRA
- CALCIO NAPOLI
- VIDEO



Home > Cronaca Caserta

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

CRONACA CASERTA

ULTIME NOTIZIE

di A. CARLINO

8 MAGGIO 2024 - 21:12



Condividi

SULLO STESSO ARGOMENTO

Real Sito di Carditello, insediato il nuovo Cda guidato dal presidente Maddaloni

16 MAGGIO 2023 - 10:01

IN PRIMO PIANO

Nuova forte scossa di terremoto stasera ai Campi Flegrei

CRONACA FLEGREA 7 MAGGIO 2024 - 20:25

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di [Carditello](#) a San Tammaro (Caserta), l'[Appartamento Reale](#) e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione [Real Sito di Carditello](#), Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

“La presenza del Ministro Sangiuliano – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud”.

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

“L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro.

Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale.

Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello”.

Il Ministro Sangiuliano ha affermato: “La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei.

Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini”.

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

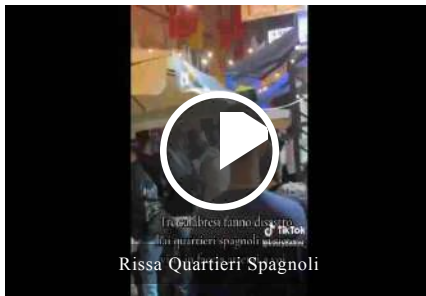
Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli



sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

Leggi Anche

- [Cavalli e Cavalieri, tornano i cavalli nel Real Sito di Carditello](#)
- [Real Sito di Carditello, insediato il nuovo Cda guidato dal presidente Maddaloni](#)
- [Fise e Real Sito di Carditello, nuovo piano strategico per la valorizzazione dei cavalli](#)



[Torna alla Home](#)

Commento:

Empty comment text area

Nome:*

Empty name input field

Email:*

Empty email input field

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

[Pubblica Commento](#)

[APPARTAMENTO REALE](#)

[REAL SITO DI CARDITELLO](#)

[Entra nel canale Whatsapp](#)

[Entra nel canale Telegram](#)

ARTICOLO PRECEDENTE

[Controlli a Caivano: oltre 100 identificati](#)

[Controlli a Caivano: oltre 100 identificati](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Gli altri articoli



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



“Carditello come Pompei”: ministro spiega il piano per l'altra Reggia

8 Maggio 2024

Va a testimoniare in barella all'aula bunker per il processo sulla mattanza

8 Maggio 2024

Alberi non potati sui marciapiedi, disagio per i pedoni

8 Maggio 2024

Mattanza in carcere, “moria” di testimoni: tanti non si presentano tra influenze e imprevisti

8 Maggio 2024

“Teverola Futura” punta su gara di appalti per cimitero comunale

8 Maggio 2024

SAN TAMMARO. *“Per la Reggia di Carditello stiamo pensando ad un grande progetto come Pompei, la cui supervisione sarebbe da affidare ai carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei”.*

Lo ha detto il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, in visita a San Tammamo alla Reggia borbonica di Carditello per l'inaugurazione del Tempio Dorico e dell'appartamento reale, entrambi restaurati.

“Carditello – ha aggiunto – è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche”. L'auspicio, dunque, è quello di un piano importante che sappia recuperare l'area dopo la prima riqualificazione dello scorso decennio.

“La splendida Reggia di Carditello al centro degli interessi del Governo Meloni. Grazie al lavoro del Ministro Sangiuliano si sta pensando di valorizzare questo sito, che era un tempo dimora estiva di re Ferdinando IV di Borbone, allo stesso modo di Pompei. La cultura è volano di sviluppo economico per un territorio che è erede di bellezza architettonica e paesaggistica, a noi il compito di rilanciare siti meravigliosi che sono la sintesi della nostra identità.” Lo ha dichiarato l'on. campano Marco Cerreto, in visita con il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, in visita a San Tammamo alla Reggia borbonica di Carditello per l'inaugurazione del Tempio Dorico e dell'appartamento reale, entrambi restaurati. “



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Gli altri articoli



Real Sito di Carditello:
inaugurato
appartamento reale e
tempietto Dorico

8 Maggio 2024

Elezioni, Rivero
quindicesima candidata
di "Teverola Futura"

8 Maggio 2024

Museo archeologico
apre le porte per la
giornata dell'Europa

8 Maggio 2024

Festival delle due terre
2024: grande successo
per l'anteprima

8 Maggio 2024

"Futuro Interiore":
presentazione del libro
di Maurizio Crispino
nella libreria Spartaco

8 Maggio 2024

San Tammaro. Sono stati inaugurati questa mattina, nel **Real Sito di Carditello** a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Sono intervenuti il Ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio. Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto **Francesco Collecini**, collaboratore di **Luigi Vanvitelli**.

“La presenza del Ministro **Sangiuliano** – ha dichiarato **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud”.

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

“L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello”.

Il Ministro **Sangiuliano** ha affermato:

“La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come

Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini“.

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con **Poste Italiane**, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei fuochi**, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.



e-mail:
edizionecaserta@gmail.com

Chi siamo

Edizione Caserta @2023 - P.IVA 03436700615





NOTIZIE DALL'ITALIA E DAL MONDO
GEOPOLITICA
CULTURA - CRONACA
SOCIETA' - ECONOMIA

EDITORIALE v CULTURA v TERRITORIO v CRONACA v POLITICA v SPORT v RECENSIONI v RUBRICHE v

Home > Territorio > Real Sito Carditello, inaugurati Appartamento Reale e Tempietto Dorico

TERRITORIO CAMPANIA CRONACA CULTURA CASERTA FOOD&DRINKS MOSTRE SPORT

Real Sito Carditello, inaugurati Appartamento Reale e Tempietto Dorico

Di Redazione - 8 Maggio 2024 67

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr



Presente il Ministro Sangiuliano

Riceviamo e pubblichiamo.

SELEZIONA LINGUA
UK FR ES IT PT



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Un bel sorriso regala successo
MONDA STUDIO ODONTOIATRICO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (CE), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

Maurizio Maddaloni, Presidente della Fondazione, ha dichiarato:

La presenza del Ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica.

Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud.

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

Ha continuato:

L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro.

Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale.

Tuttavia, al di là della Palazzina centrale, che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello.

Il Ministro Sangiuliano ha affermato:

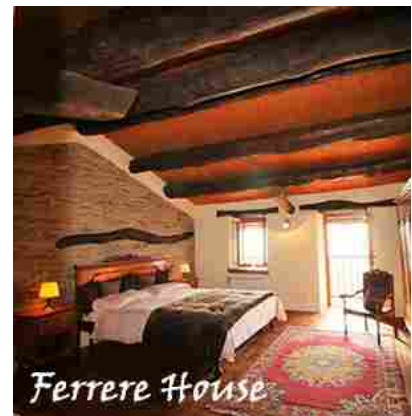
La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei.

Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali.

La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini.

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- "Confidenza", con Elio Germano: il film di Daniele Luchetti tra inquietudine, vertigini e ambiguità
- Il pizzaiolo Antonino De Turrìs, la vera anima della pizzeria Emilia a Sant'Agata su i due Golfi
- "Black to black": il delicato ritratto delle fragilità dell'iconica Amy Winehouse
- Napoli, città della Magna Grecia
- "Inoltrato molte volte - COMICON Edition": Vincenzo Comunale con i doppiatori Gianluca Iacono e Alex Polidori



Il Real Sito di Carditello è un mirabile esempio dell'impreditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica tra la fine del XVIII e la prima metà del XIX secolo.

Caratterizzata da una Palazzina Reale di stile neoclassico, la Reggia ospitava un'azienda agricola con cinque cortili, otto edifici a torre e dodici capannoni.

All'interno della tenuta, era presente la Reale Industria della Pagliara delle Bufale, luogo di produzione di prodotti caseari, dove è nata la prima "mozzarella" di bufala.

Il Galoppatoio – con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri – ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

Mail | [More Posts\(74773\)](#)

Articolo precedente

Sicurezza sul lavoro, evento informativo al Meyer su ambienti confinati

Articolo successivo

'Crisi di nervi' al Teatro Biondo

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



'Cavallo Amico' per bambini con disabilità, con il sostegno di UBI



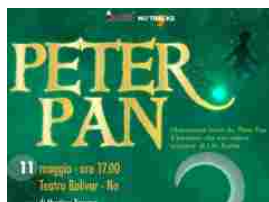
Visite Casa Massonica napoletana GOI nel Maggio dei Monumenti 2024



'Isole' a Dosaggio Zero



'Open Mic' al Teatro a l'Avogaria



'Peter Pan' al Teatro Bolivar



'A colpi di teatro' al Teatro Tordinona



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



GiornaleNews

Tutte le notizie in tempo reale



08/05/2024

0823 1608113

redazione@giornalenews.it

ULTIM'ORA

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico
 Saggista, pittrice e traduttrice: Anna Poerio Rivero scende in campo con 'Teverola Futura'
 Amministrative a Casal di Principe: Martina Natale in campo con Ottavio Corvino
 Cervino. Ristrutturazione dello stadio comunale: l'impianto riaprirà dopo l'estate
 Interporto Sud Europa, c'è l'omologa al concordato. De Filippo: "Guardiamo al futuro"
 Avellino. L'Ordinario Militare per l'Italia, mons. Santo Marcianò, in visita al Comando Provinciale dei Carabinieri
 "Oltre la Terra dei Fuochi": incontro ad Acerra con i prefetti di Napoli e Caserta
 "L'Europa che ti ascolta". Caputo apre la campagna per le europee il 12 maggio a Caserta
 Spaccio a domicilio: nasconde 3 chili di hashish in casa
 Teverola Futura. Caserta punta sul cimitero: "Gara appalto per 205 loculi nei primi 100 giorni"
 Mozzarella di bufala contraffatta: latte miscelato con quello vaccino
 Valle di Maddaloni. Concorso letterario "legalità e Forze Armate"
 Afragola. Droga nei rifiuti speciali: sequestrati oltre 2 chili di stupefacenti
 Lettere: In casa un chilo di esplosivo. Carabinieri arrestano 29enne
 Violenza di genere. Non rispetta il divieto di avvicinamento poi cerca la sua ex con un coltello da cucina
 Napoli: Maschere di "V" per vendetta e del chimico Walter White di Breaking Bad, mefisti, armi e droga
 Contatore bypassato, energia elettrica gratis fino ad oggi
 Salerno: la Csa provinciale al fianco dei lavoratori del comune
 AMBC: E il ciarliero di colpo diventò "afasico"
 Santa Maria a Vico. Ruba pneumatico da un'auto in sosta

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

Home / Dalla Provincia

by Redazione

Maddaloni



Interporto Sud Europa, c'è l'omologa al concordato. De Filippo: "Guardiamo al"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



08/05/2024 0 0 3 min 3 minuti



Sono stati inaugurati questa mattina, nel **Real Sito di Carditello** a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto **Francesco Collecini**, collaboratore di **Luigi Vanvitelli**.

*"La presenza del Ministro **Sangiuliano** – ha dichiarato **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".*

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal

futuro"

4 min
7



Nuovo centro conferimento rifiuti. Santangelo: "Sarà un impianto moderno"

2 min
63



"De Filippo muratore": posa della prima pietra del centro di conferimento comunale dei rifiuti

4 min
73



Video - Beni confiscati a Maddaloni, donazione alla Croce Rossa

3 min
81

Cerca ...

Cerca

Archivio

Seleziona il mese



Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello'.

Il Ministro **Sangiuliano** ha affermato:

"La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con **Poste Italiane**, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei fuochi**, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.



 **Segnalaci su
Whatsapp**

0823 1608113



WhatsApp

 **Scarica la nostra
Applicazione**



mercoledì, 08 maggio 2024

Comuni: Trento Rovereto Riva Arco Altre località



Altre

Salute e Benessere Viaggiart Scienza e Tecnica Ambiente ed Energia Terra e Gusto Qui Europa Speciali

Le ultime

18:54 Meloni, premierato per me un rischio ma va... l'occasione 18:44 Meloni, interpretazione della Carta non privile... parte

Home page > Viaggiart > Reggia di Carditello, restaurate...

Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto

08 maggio 2024



Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. È un giorno importante per il Real Sito di Carditello a San Tammaro, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati, alla presenza del ministro della

I più letti

- Il pesce siluro si diffonde in tutto il lago di Garda e diventa sempre più grande
- Ecco il nuovo calendario scolastico: vacanze di Pasqua accorpate con il 25 Aprile
- Rovereto, tir e auto imboccano la stessa uscita al casello: la Tesla finisce sul muretto
- Rifugio Graffer al Grosté, ecco come diventerà
- È morto Franco Frattini, presidente del Consiglio di Stato ed ex ministro degli Esteri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Cultura Gennaro Sangiuliano, l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempietto dorico al centro del galoppatoio.

Sangiuliano, dopo aver affermato che "Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri", ha aggiunto: "Al ministero stiamo lavorando affinché la Reggia, che è un luogo meraviglioso, possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, ha bacchettato la Regione Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro discariche che sorgono nelle vicinanze della Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'appartamento reale - ha continuato Maddaloni - ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Il Galoppatoio - con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri - ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale.

Video



VIAGGIARE

Inaugurazione Mostra Visibile Invisibile



VIAGGIARE

Museo Egizio Archeologia Invisibile - video backstage



VIAGGIARE

Inaugurazione Mostra Visibile Invisibile



VIAGGIARE

Torna a splendere rilievo di Eurisace e Atistia (3)



S. Tammaro. "Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito"

Questa la nota stampa del Real Sito di Carditello: "Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico" "Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio. Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli. -Si legge nella nota- La presenza del Ministro Sangiuliano ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud. I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente ha continuato ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello. -Si legge nella nota- Il Ministro Sangiuliano ha affermato: "La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini". Per l'occasione, la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata."

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



AVVISO Soc. Coop. Edilizia A.R.L. LUISA '91
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 02029380611

LA S.V. E' INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALLAVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 14.30 DEL 23/04/2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 30/04/2024 ALLE ORE 16.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ODG:
1) APPROVAZIONE BILANCIO AL 31.12.2023
2) NOMINA REVISORE CONTABILE

Il Presidente

UnipolSai ASSICURAZIONI

GIFRAN ASSICURAZIONI SRL
Via Roma 74 - 81024 Maddaloni
Agenzia n. 39667
telefono: 0823 432715 o 0823 401904

AVVISO Soc. Coop. Edilizia IDA a r.l
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 00358860617

LA S.V. E' INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA' IN AVERSA (CE) ALLAPIAZZA FUORI 8 ANNA N. 17, PIANO I ALLE ORE 18 DEL 13/05/2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 14/05/2024 ALLE ORE 11.30, PRESSO LO STESSO LUOGO, PER DELIBERARE SUL SEGUENTE ODG:
1) SCIoglIMENTO E MESSA IN LIQUIDAZIONE
2) NOMINA LIQUIDATORE

Il Presidente

☰ **GOLDWEB TV**

AVVISO Soc. Coop. Edilizia IDA a r.l
Sede sociale: via Giotto, nr. 34
Aversa (CE) P.Iva: 00358860617

LA S.V. E' INVITATA PER LA RIUNIONE DI ASSEMBLEA ORDINARIA CHE SI TERRA PRESSO LA SEDE SOCIALE SITA IN AVERSA (CE) ALLAVIA GIOTTO NR. 34, SCALA "C" - PIANO I - INT. 4, ALLE ORE 16.30 DEL 29/04/2024 IN I° CONVOCAZIONE E QUALORA NON SI RAGGIUNGA IL NUMERO LEGALE IN II° CONVOCAZIONE IL 30/04/2024 ALLE ORE 20.30, PRESSO LO STESSO LUOGO per deliberare in: scioglimento e messa in liquidazione e nomina liquidatore

Il Presidente

Istituto Superiore

ECONFERCENTI PROVINCIALE DI CASERTA

EPASA-ITACO CITTADINI IMPRESE
Ente di Patronato

CASSA di MICROCREDITO

CONFESERCENTI

LICEOSTATALE ALESSANDRO MANZONI CASERTA

open day
28.01.2024 dalle ore 10.00 alle 13.30

PETRELLA www.petrellaimmobiliare.com
IMMOBILIARE Milano - Napoli - Caserta - S. Maria C.V.

S. Tammaro. Reggia di Carditello. On. Cerreto: "Splendido sito da rilanciare come fatto per Pompei"

Condivisioni 0 | f t g+

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Articolo pubblicato il: 08/05/2024 16:00:17

Questa la nota stampa dell'On. Cerreto:

"Carditello, Cerreto (FDI): splendido sito da rilanciare come fatto per Pompei"

"La splendida Reggia di Carditello al centro degli interessi del Governo Meloni. Grazie al lavoro del Ministro Sangiuliano si sta pensando di valorizzare questo sito, che era un tempo dimora estiva di re Ferdinando IV di Borbone, allo stesso modo di Pompei. -Si legge nella nota- La cultura è volano di sviluppo economico per un territorio che è erede di bellezza architettonica e paesaggistica, a noi il compito di rilanciare siti meravigliosi che sono la sintesi della nostra identità." -Si legge nella nota- Lo ha dichiarato l'on. campano Marco Cerreto, in visita con il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, in visita a San Tammaro (Caserta) alla Reggia borbonica di Carditello per l'inaugurazione del Tempietto Dorico e dell'appartamento reale, entrambi restaurati."

CORPO INTERNAZIONALE DI SOCCORSO O.d.V.



Vedi anche...



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CARAVAGGIO
sportingvillage



Accedi | Carrello | **ABBONATI** | LEGGI IL GIORNALE



ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1862

ACCESSIBILITÀ:



Contrasto / Normale

Cerca



BODI, 'APERTI A DIALOGO SU VIGILANZA, TROVEREMO PUNTO EQUILIBRIO'

08-05 19:48 RIFORME: MELONI, 'ENTRATI NO



Sangiuliano: «A Carditello grande progetto di rilancio come Pompei»

di Redazione

CONDIVIDI:

Mer 08 Mag 2024 15:13

Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di Carditello, a San Tammaro (Ce), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Meteo Campania

Giovedì 09 Maggio Venerdì 10 >>

Aggiornato il 08-05-2024 14:41

Mattina	Pomeriggio	Sera	Notte
Temp Min	Temp Max	Webcam	

ITALPRESS ECONOMY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Sono intervenuti il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

«La presenza del Ministro Sangiuliano – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud».

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

«L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello».

Il ministro Sangiuliano ha affermato «La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socio-economiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini».

Per l'occasione, la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Se vuoi commentare questo articolo [accedi](#) o [registrati](#)

CORRELATI



Carceri, Ciambriello: Campania seconda regione per



Cade dal tetto del capannone, muore operaio



Falsa mozzarella di bufala, tre indagati nel Casertano



Fondi Ue, De Luca contro il governo: «Arroganza e cafoneria al

CURIOSITA



Nazionale femminile Fimba over 55, sabato la presentazione al Palabarbuto



Rifiuti industriali ed economia circolare



Di Palo bronzo ai Campionati Italiani juniores, festa al Centro Azzurro di Casoria



L'antica (e moderna) arte del guanto al Museo della Moda di Napoli



Federproprietà Napoli





Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico

di [Chiara Langella](#) | 8 Maggio 2024



Il taglio del nastro (ph. Emanuele Antonio Minerva per MiC)

Contenuti

- 1) Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787
- 2) Maddaloni: «Deve diventare la Venaria Reale del Sud»
- 3) Sangiuliano: «Merita un grande progetto di rilancio come Pompei»

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787

Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di Carditello, a San Tammaro (Ce), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Pubblicità

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio. Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore

Pastificio f.lli Setaro
 Via Mazzini, 47 - 80058
 Torre Annunziata (NA) - tel. 081/861.14.64
 www.setaro.it - info@setaro.it

Altri servizi

[Napoli, fiamme in un hotel a via Chiaia: rogo spento dai vigili del fuoco](#)
 Locale | 7 Maggio 2024
 Probabile un corto circuito dell'impianto elettrico. Momenti di paura ieri sera a via Chiaia: a pochi passi da piazza del Plebiscito. In tarda serata un incendio...

[Canoni non pagati: sequestrati 6 milioni alla società Marina di Castello](#)
 Locale | 7 Maggio 2024
 È proprietaria anche del centro sportivo dove si allena il Napoli calcio. Dal 2012 ad oggi la società Marina di Castello Spa, che a Castel...

Acquistalo subito!

Minimo Della Corte
CAPITALE SUD



di Luigi Vanvitelli.

Maddaloni: «Deve diventare la Venaria Reale del Sud»

«La presenza del Ministro Sangiuliano – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud». I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

«L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i

Publicità

Federproprietà Napoli

fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello».

Sangiuliano: «Merita un grande progetto di rilancio come Pompei»

Il Ministro Sangiuliano ha affermato: «La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini». Per l'occasione, la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Tags: [Gennaro Sangiuliano](#) [Maurizio Maddaloni](#)

Articolo precedente

**Ragazza investita domenica notte:
deceduta dopo 3 giorni di agonia**

Ultime notizie





Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni Cultura Sport Regione Avellino Benevento **Caserta** Napoli Salerno Login

Informativa cookie

mercoledì 08 maggio 2024

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMISSIME

Bruges-Florentina, fallo su Nzola in area: Beltran su rigore pareggia Diretta 1-1

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Premierato, Meloni: "Il capo dello Stato arbitro con poteri inalterati. Io a posto con la mia coscienza"

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Maestra di Ostia picchiata da una madre del clan Spada: aveva rimproverato il figlio

Messaggio

Failed loading XML... xmlParseEntityRef: no name

SAN TAMMARO - REAL SITO DI CARDITELLO, INAUGURATI L'APPARTAMENTO REALE E IL TEMPIETTO DORICO DEL SITO BORBONICO

Dettagli

Scritto da Emilio Spiniello

Pubblicato: 08 Maggio 2024

Visite: 32



Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



**SCUOLA SUPERIORE PER
MEDIATORI LINGUISTICI**
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- CASERTA - BENI CONFISCATI: CONCLUSI GLI INCONTRI CON LE REALTÀ DEL TERZO SETTORE
- FORIO D'ISCHIA - GLI OTTANT'ANNI DI ANTONIO SAVIO: IN GERMANIA CAPEGGIÒ LA RIVOLTA DEGLI EMIGRATI
- CULTURA - DA RON A VINCENZO DE LUCIA, UNA SERATA DI SORRISI E SOLIDARIETÀ PER RICORDARE GABRIELLA FABBROCINI
- CULTURA - GLI ARMONICI IN "PROVE D'ARTISTA" AL PICCOLO TEATRO CTS DI CASERTA IL 9 MAGGIO
- CULTURA - CON



http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Usa: in pausa la fornitura di armi a Israele. Hamas: Netanyahu al punto di partenza | Quanto è grande Rafah, rispetto a Milano?

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Ucraina - Russia, le notizie di oggi in diretta | Zelensky: «I combattimenti più duri sono in corso nell'Est»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

CAMPANIAH24

Comune di Napoli, dal bradisisimo nessun problema per il Maradona

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Revenge porn, finisce ai domiciliari dopo la denuncia della ex

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Ragazza investita e uccisa, convalidato fermo dell'automobilista

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Muore a undici anni, con gli organi donati salvati altri bimbi

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempio

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

SALUTE&BENESSER E

SPORT NAPOLI

Politano premiato dalla Lega Serie A: l'annuncio

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Dendoncker, Raspadori e Kvaratskhelia verso il recupero. Out Zielinski. Il report

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Napoli-Bologna, arbitra Pairetto: le designazioni di giornata

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Napoli: arriva la "notizia" peggiore per De Laurentiis

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Juventus Under 23 ai play off di C, può essere promossa in B? Cosa dice il regolamento

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

"La presenza del Ministro Sangiuliano – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

Il Ministro Sangiuliano ha affermato:

"La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

[f Condividi](#)

[✉ Posta](#)

[Indietro](#)

[Avanti](#)

"TRACCE DI MEMORIA"
LA DANZA ENTRA IN
PUNTA DI PIEDI NEI
MUSEI DI VIETRI E
PERTOSA E NE
RACCONTA LA STORIA

- REGIONE - APPROVATA ALL'UNANIMITÀ LA PROPOSTA DI LEGGE SULL'OLEOTURISMO
- GIFFONI VALLE PIANA - LEONARDO 2024: IL PREMIO PER LA DIVULGAZIONE SCIENTIFICA VA A ALBERTO LUCA RECCHI
- CULTURA - LUCA ARGENTERO GIOVEDÌ 9 MAGGIO AL PALAPARTENOPE
- SALERNO - EVENTI STORICI E CULTURALI PROMOSSI DAL ROTARY
- NAPOLI - IL CORDOGLIO DEL SUOR ORSOLA PER LA SCOMPARS DI RENATO DE FUSCO
- CASERTA - SI PRESENTA EPICA VANVITELLIANA, LA CICLSTORICA
- NAPOLI - OMICIDIO STRADALE SARA ROMANO, LA RABBIA DI CIARAMELLA: "MATTANZA SENZA FINE"
- SANTA MARIA CAPUA VETERE - IL 9 MAGGIO CONVEGNO NAZIONALE SULLA LEZIONE DI DON LORENZO MILANI
- NAPOLI - DUE SPETTACOLI DI DANZA CHIUDONO LA STAGIONE AL TEATRO SERRA
- CASERTA - UNIVERSITA' VANVITELLI: DOMANI EVENTO SPECIALE CON IL REGISTA FRANCESCO BRUNI

[I.S.E.T.](#)

[ENTE DI ALTA FORMAZIONE](#)

[REGIONE CAMPANIA](#)

**TELE
FUTURA**

[GUARDA LA DIRETTA](#)



#DALMONDO #DALL'UE #DALPARLAMENTO #DALLEREGIONI #DAICOMUNI #DALTERZOSETTORE



#ATTUALITÀ

Home > #dalPARLAMENTO > Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del...

#dalPARLAMENTO

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

Di **Ilaria Pellecchia** - 8 Maggio 2024



Crediti foto: Emanuele Antonio Minerva - Ministero della Cultura



Dopo gli importanti restauri che hanno interessato il Real Sito di Carditello a San Tammaro (Ce), stamattina sono stati inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico. I lavori sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero. Per l'inaugurazione sono intervenuti il Ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

"La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei la cui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini". Ha affermato il Ministro Sangiuliano.

La Reale Delizia borbonica, nata come Casino di caccia per volontà di Ferdinando IV di Borbone nel 1787, divenne un'importante fattoria in cui si coltivavano ed allevavano le eccellenze del territorio della Campania Felix. Il progetto del Real Sito fu affidato all'architetto Francesco Collecini, collaboratore del Vanvitelli, mentre la direzione delle decorazioni e dell'arredo dell'appartamento reale furono ad opera dell'illustre pittore di corte Philipp Hackert. All'interno della Real Tenuta spicca il Galoppatoio, il più grande ippodromo presente all'interno di un sito reale, destinato ad accogliere la pregiata razza Governativa del cavallo Persano.

*"La presenza del Ministro Sangiuliano – ha dichiarato **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".*

Ultimi articoli



Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico...

Ilaria Pellecchia 8 Maggio 2024

Dopo gli importanti restauri che hanno interessato il Real Sito di Carditello a San Tammaro (Ce), stamattina sono stati inaugurati l'Appartamento Reale e il...



Puglia, per l'Arpa è il mare pugliese il più pulito d'Italia

8 Maggio 2024



La Fondazione Aidr celebra la festa dell'Europa a Roma: un invito...

8 Maggio 2024



Conservatorio di Benevento, via alle nuove ammissioni: oltre cento corsi, domande...

8 Maggio 2024



Premio Eccellenze Campane, nell'Aula Nassirya del Consiglio regionale Pellegrino consegna riconoscimento...

8 Maggio 2024

Print PDF



Articolo precedente

Puglia, per l'Arpa è il mare pugliese il più pulito d'Italia

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE

Questo sito utilizza cookie, anche di terze parti, per migliorare la tua esperienza e offrire servizi in linea con le tue preferenze. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie vai alla sezione [Cookie Policy](#).

Chiudi

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico



Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di Carditello, a San Tammaro (Ce), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

"La presenza del Ministro Sangiuliano - ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione - testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente - ha continuato - ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

Il Ministro Sangiuliano ha affermato: "La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Per l'occasione, la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Successo



NAPOLI/ CULTURA E TEMPO LIBERO

CRONACA

POLITICA

ECONOMIA

SPORT

CULTURA E TEMPO LIBERO

METEO

CITTÀ ▾

IN EVIDENZA

Toti, le intercettazioni: «Sono buttato in barca da Aldo, facciamo la proroga così è tranquillo»

Sangiuliano: «Un Grande Progetto Carditello come quello di Pompei per rilanciare la Real delizia dei Borbone»

di Angelo Agrippa, nostro inviato

Il ministro della Cultura inaugura, dopo il restauro, con il presidente della Fondazione, Maddaloni, l'appartamento reale e il tempietto dorico



Il ministro Sangiuliano e il presidente della Fondazione Carditello Maddaloni

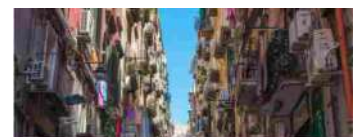
Il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, accompagnato dal direttore generale Luigi La Rocca, dal capo di gabinetto Francesco Gilioli e dal direttore generale dei musei, Massimo Osanna, ha annunciato che il Governo ha intenzione di proporre un significativo investimento per il rilancio del Real sito borbonico di Carditello. «Se noi valorizziamo questa Real delizia di Carditello - ha specificato il ministro - non promuoviamo soltanto cultura, ma inneschiamo una serie di effetti positivi, dato che valorizziamo anche le potenzialità economiche del territorio. Abbiamo già intercettato delle linee di intervento con il capo di gabinetto e immagino che possa nascere un Grande Progetto Carditello come è stato per Pompei, affidando all'Arma dei Carabinieri la supervisione sugli appalti e i lavori, in modo da poter procedere insieme in questa direzione».

CORRIERE TV



Castellaneta Marina, cinghiali a spasso sulla spiaggia

I video impazzano sui social



Hai una storia da segnalare sul tuo territorio?

SCRIVICI

Iscriviti alla newsletter

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Maddaloni: è la Venaria del Sud, ma la Regione tolga le discariche

La tenuta borbonica di Carditello, che si estende su 200 ettari circa, è oggi nelle mani della omonima fondazione guidata da un cda di cui il presidente è **Maurizio Maddaloni**. E proprio quest'ultimo, da un anno in carica, ha sottolineato l'importanza dei lavori di restauro e la svolta impressa alla ripresa del sito monumentale che, per il passato, ha rischiato persino di finire all'asta dopo essere precipitato nel più totale degrado. Maddaloni ha voluto ricordare lo sforzo dell'ex ministro della Cultura **Massimo Bray**, il primo esponente istituzionale a raccogliere l'appello delle associazioni del territorio per salvare Carditello dalle fauci di speculatori e camorristi.

«Abbiamo illustrato al ministro quanto è stato fatto e quanto c'è ancora da fare - ha esordito Maddaloni -. **Una sfida alla maniera di Sangiuliano, con piglio deciso. Ma speriamo in una burocrazia disponibile nel rispetto delle norme, evitando il solito spezzatino degli interventi. Questo sito può diventare la Venaria del Sud. La più grande compagnia crocieristica mondiale ha inserito nei suoi itinerari turistici a terra anche Carditello.** Ma tutti i soci devono fare la loro parte. **La Regione Campania risolve una volta per tutte la questione delle quattro discariche (Saulino, Ferrandelle, Maruzzella e San Tammaro) che circondano il territorio: farebbe una cosa giusta e santa.** Noi - ha continuato il presidente della fondazione - siamo pronti a varare un lungo programma di iniziative culturali con concerti musicali, tre rappresentazioni di opere liriche, concerti jazz. Da sabato partiranno le visite al sito e da ottobre avremo esposizioni di dipinti dell'800 napoletano. Inoltre, nel rispetto della locale vocazione equestre, abbiamo in programma concorsi ippici e l'apertura del **Museo del cavallo con attrezzi e strumenti donati dal notaio svizzero Giannelli. L'amico Ugo Cilento nel suo atelier promuoverà una raccolta mettendo a disposizione una serie di articoli eleganti che hanno per tema il cavallo. Mentre mi piace sottolineare che il barone Barracco ha regalato un dipinto di Filippo Palizzi al sito raffigurante proprio Carditello.** Io - ha concluso - se arriveranno i fondi necessari, donerò un'altra opera, di minor pregio, ma altrettanto significativa, di un artista russo, sempre in tema di cavalli».

[Vai a tutte le notizie di Napoli](#)

La newsletter del Corriere del Mezzogiorno

Se vuoi restare aggiornato sulle notizie della Campania iscriviti gratis alla newsletter del *Corriere del Mezzogiorno*. Arriva tutti i giorni direttamente nella tua casella di posta alle 12. Basta cliccare [qui](#).

Instagram

Siamo anche su Instagram, seguici

<https://www.instagram.com/corriere.mezzogiorno/>

8 maggio 2024 (modifica il 8 maggio 2024 | 16:13)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

[Leggi e commenta](#)

Corriere del Mezzogiorno

Le news principali sul Mezzogiorno
Ogni giorno alle 12, a cura della redazione

[ISCRIVITI](#)

LA PRIMA PAGINA DI OGGI

CORRIERE DEL MEZZOGIORNO

Scosse e paura. Pozzuoli, di notte è fuga dalle case

Scandalo: il ministro Galloni, ma prima è il Cio (cm)

Un'isola - presero tutti padiglioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Carditello come Pompei, un grande progetto per il rilancio - la Repubblica

Carditello come Pompei, un grande progetto per il rilancio

"Sito meraviglioso. Sarebbe da affidare ai carabinieri"

08 Maggio 2024 alle 14:26

1 minuti di lettura

"Per la Reggia di Carditello stiamo pensando ad un grande progetto come Pompei, la cui supervisione sarebbe da affidare ai carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei".

Lo ha detto il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, in visita a San Tammaro (Caserta) alla Reggia borbonica di Carditello per l'inaugurazione del Tempietto Dorico e dell'appartamento reale, entrambi restaurati.

Abbonati per leggere anche





Ultimissime
Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

IL PENSIERO -
MORALES: "IL
NAPOLI MI
APPASSIONA,
MARADONA
SPOSTAVA GLI
UMORI DI UN
POPOLO"



Tutti i Servizi Foto
di NM

FOTO ZOOM -
NUOVO LOOK PER
PIOTR ZIELINSKI



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

well Officine!
PNEUMATICI & AUTOSERVIZIO



union
gioia e luce

SFSEFITAL
FINANZIAMENTI

youdrive
Km. Zero

GOLD TOWER
LIFESTYLE HOTEL

MONTECHIARO
ADVISORS

REAL SITO DI CARDITELLO - Inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

08.05.2024 19:27 di Napoli Magazine



fondazione
Real Sito di
Carditello

Sono stati inaugurati questa mattina, nel **Real Sito di Carditello** a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto **Francesco Collecini**, collaboratore di **Luigi Vanvitelli**.

"La presenza del Ministro Sangiuliano – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

TWEET SSCN - VICTOR HUGO MORALES CON OLIVERA E SIMEONE A CASTEL VOLTURNO, IL NAPOLI: "E' VENUTO A TROVARCI LA VOCE DEL GOL DEL SECOLO"

Official SSC Napoli @sscnapoli - Pin
E venuto a trovarci Victor Hugo Morales, la
voce del gol del secolo



CASTEL VOLTURNO (CE) -
"È venuto a trovarci
Victor Hugo Morales, la
voce del gol del secolo",
scrive su X la... [Continua a leggere >>](#)

Il Punto

di Vincenzo Petrazzuolo



COMUNE DI NAPOLI - IL CONSIGLIERE SIMEONE: "NESSUN CEDIMENTO STRUTTURALE DELLO STADIO MARADONA"



NAPOLI - In diretta a
'Radio Punto Nuovo', nel
corso di Punto Nuovo
Sport, è intervenuto
Nino Simeone, Consigli...
[Continua a leggere >>](#)

Social Network

News dal Web



MUSICA - "EL PIBE DE ORO", IL NUOVO SINGOLO DI GEOLIER DEDICATO A MARADONA IN USCITA IL 10 MAGGIO



NAPOLI - Geolier è
pronto a tornare con
nuova musica. Venerdì
10 maggio esce il nuovo
singolo El pibe de oro
(W... [Continua a leggere >>](#)

Tutti In Rete

di Rosa Petrazzuolo



IL FLASH - ROSA PETRAZZUOLO: "NAPOLI, 3 CHANCE PER UN SUSSULTO DI VITALITÀ"



www.ecostampa.it



Il Ministro **Sangiuliano** ha affermato: *"La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini"*.

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con **Poste Italiane**, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei fuochi**, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.



NAPOLI - Ad un anno dalla vittoria dello scudetto, lo scenario che si presenta agli occhi dei tifosi azzurri è alquant...
Continua a leggere >>

L'Angolo
del Numero 10

10

IL COMMENTO - MORALES: "SOGNO DI COMMENTARE UN'AZIONE DI MARADONA, DIEGO MI MANCA, NAPOLI ERA CASA SUA"



NAPOLI - Victor Hugo Morales, telecronista di quel famoso gol di Diego Armando Maradona contro l'Inghilterra, ha rilasciato... **Continua a leggere >>**

ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP



08.05 19:27 - REAL SITO DI CARDITELLO - Inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico del sito borbonico



08.05 16:42 - TV - "The Square - All you can art" su Sky Arte, giovedì 9 maggio la settimana puntata



08.05 16:25 - NOISY NAPLES FEST - Edoardo Bennato in concerto all'Arena Flegrea il 20 settembre



08.05 12:48 - IL PROGETTO - AFGHANISTAN di Farid Rahimi a cura di Luca Cerizza



08.05 12:36 - MUSICA - "Diversa", il nuovo album di Francesca Alotta



08.05 12:31 - A NAPOLI - Il Sabato della Fotografia in Sala Assoli: "La fotografia di fine 800 tra storia e



08.05 10:58 - MUSICA - "40 anni di Stop Bajon", il New Remix di Tullio De Piscopo



08.05 10:50 - LIBRO - "Due minuti d'inferno", il nuovo romanzo di Giorgio Atanasio

Le Riflessioni

Mister Z

Golazo

Focus Azzurro

Mega Foto d'Autore in HD



Il Sondaggio

SONDAGGIO NM - Napoli, chi vorreste come allenatore nella prossima stagione?

- Conte
- Gasperini
- Pioli

SERIE A	CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE
---------	------------------	---------------

TEAM	MARCATORI			
	Pt	V	N	P
1 INTER	89	28	5	2
2 MILAN	71	21	8	6
3 JUVENTUS	66	18	12	5
4 BOLOGNA	64	17	13	5
5 ATALANTA	60	18	6	10
6 ROMA	60	17	9	9

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

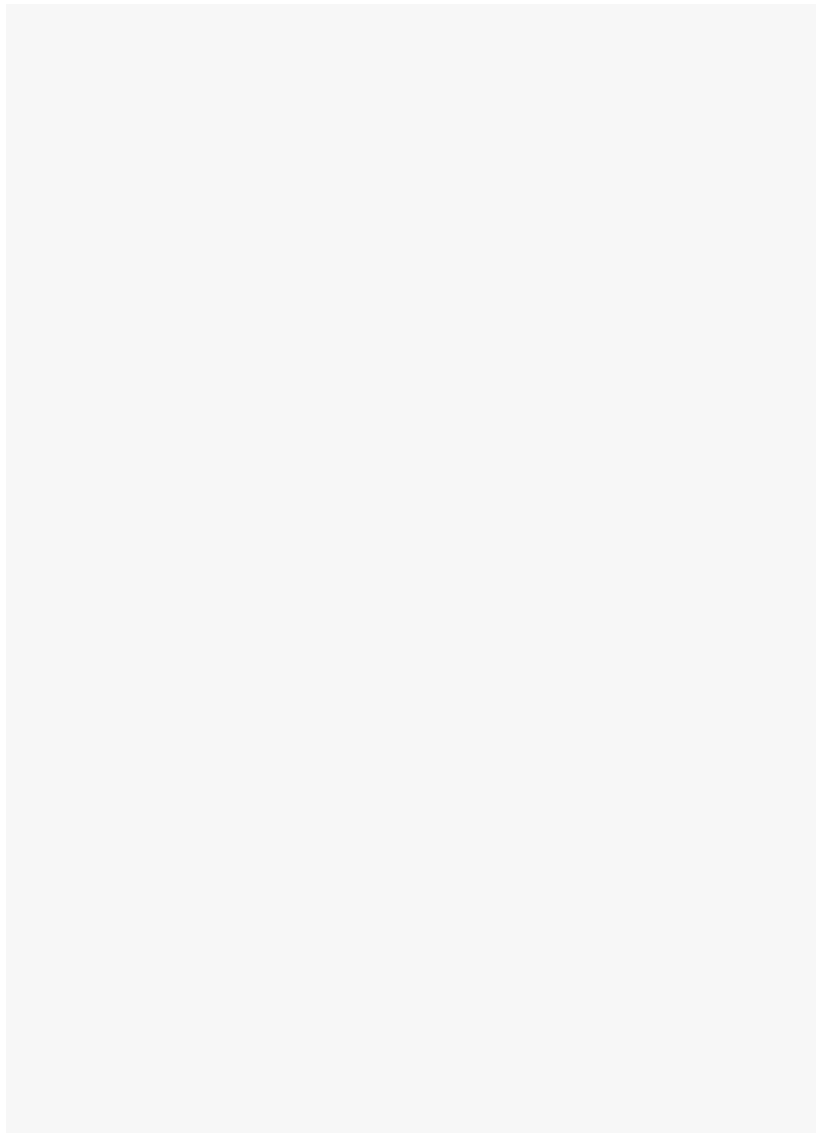
170663



Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico



di Redazione Napolitan — 8 Maggio, 2024 in Arte & Spettacolo 0



Ultimi Articoli

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

8 MAGGIO, 2024 0

Sono stati inaugurati nell'arco della mattinata di mercoledì 8 maggio, nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e...

Edoardo Bennato annuncia un concerto speciale a Napoli: 20 settembre Arena Flegrea

8 MAGGIO, 2024 0

Edoardo Bennato annuncia un concerto speciale a Napoli. Il cantautore partenopeo si esibirà nella sua unica data in Campania, il prossimo 20...

"Stop Bajon": a 40 anni di distanza, il remix del celebre brano di Tullio De Piscopo

8 MAGGIO, 2024 0

Il 1984 è stato, senza dubbi, uno degli anni più prolifici per il pop, a qualsiasi latitudine, Italia inclusa. L'uscita...

E' morta Rita Granata, la 27enne napoletana travolta da un'auto appena scesa da un taxi

8 MAGGIO, 2024 0

Morta dopo tre giorni di ricovero all'ospedale San Paolo di Napoli Rita Granata, la 27enne investita domenica scorsa, 5 maggio,...

Share on Facebook

Share on Twitter



Sono stati inaugurati nell'arco della mattinata di mercoledì 8 maggio, nel **Real Sito di Carditello** a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.



ADVERTISEMENT

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto **Francesco Collecini**, collaboratore di **Luigi Vanvitelli**.

*“La presenza del Ministro **Sangiuliano** – ha dichiarato **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un’azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud”.*

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

“L’Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l’individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello”.

Il Ministro **Sangiuliano** ha affermato:

“La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini”.

Per l’occasione la Fondazione ha previsto, d’intesa con **Poste Italiane**, l’annullo filatelico celebrativo della giornata.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell’abbandono nella **Terra dei fuochi**, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l’intero territorio.

ADVERTISEMENT

Prec.

Edoardo Bennato annuncia un

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Carditello. Stanze reali e tempietto, inaugurazione con Sangiuliano

(Comunicato stampa) -Sono stati inaugurati questa mattina, nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio. Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli. La presenza del Ministro Sangiuliano ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud. I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente ha continuato ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello. Il Ministro Sangiuliano ha affermato: La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini. Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio. About author





Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico del sito borbonico

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



GR REGIONE CAMPANIA H 12.10 (Ora: 12:18:30 Min: 5:30)

di prima necessità e li abbiamo un'autonomia. Lei anche fa volontariato. È un medico molto importante, anche la formazione in Croce Rossa, assolutamente sì. La formazione ricopre un ruolo fondamentale nelle attività di Croce Rossa, non soltanto in ambito sanitario, ma in tutti gli aspetti che coinvolgono poi le attività di Croce Rossa, dall'emergenza all'inclusione sociale e al diritto internazionale umanitario, tutta la sfera di Croce Rossa e caratterizzata da un importante ruolo della formazione. Nello Di Costanzo Tgr Campania, il ministro della cultura Sangiuliano, inaugura le sale restaurate della Reggia di Carditello. È incredibile pensare che una residenza reale del livello di raffinatezza e prestigio che i Borbone vollero conferire a quella di Carditello nelle campagne di San Tammaro, in provincia di Caserta, possa essere stata tanto a lungo associata, degrado incuria e abbandono, priva di sorveglianza e manutenzione sfregiata dai loschi traffici della criminalità organizzata locale. Ma tutto questo è accaduto e acquista quindi particolare significato la consegna delle sale irreali restaurate. alla Fondazione Real Sito di Carditello, che dal 2016, dopo l'acquisizione da parte del Ministero della cultura, gestisce questo splendido esempio di architettura. Francesco Collecini, allievo di Vanvitelli e decorazioni del più grande degli artisti di corte Philipp Hackert. La reggia è stata realizzata a partire dal 1.787 per volere di Ferdinando quarto, anche se già Carlo di Borbone aveva individuato qui il luogo in cui far costruire una residenza reale che fosse al contempo un'azienda agricola ad accogliere il ministro della cultura Gennaro, Sangiuliano, nel giorno dell'inaugurazione il presidente della Fondazione Maurizio Maddaloni. I restauri sono stati seguiti dal Segretariato regionale del Ministero della cultura. Antonella Fazio la Tgr Campania, la Reggia di Caserta diventa un fumetto nel servizio. Ascolteremo la direttrice Tiziana, Maffei la nostra curiosità e Zio Paperone, Paperino e qui Quo Qua hanno pagato il biglietto, no, noi facciamo pagare a tutti, tranne a personaggi di questo genere, come far pagare qui Quo Qua e dunque, per una volta la Reggia si trasforma in un fumetto Caserta diventa Quack SerT Vanvitelli, diventa vane Sally e la storia è quella di Zio Paperone che viene qui con una macchina ultramoderna per pulire i vetri seguito dagli immancabili delinquenti che li vogliono rapinare le ricchezze, i quali poi metteranno le mani su dei progetti di appunto Vannicelli che pensavano valessero chissà quando in realtà il direttore, in questo caso la dottoressa coi capelli rossi, gli dirà potete anche buttarli, quelle carte non valgono niente. Abbiamo pensato di dover avvicinare target diversi. È un lavoro che stiamo facendo un po' con tutti, e quindi abbiamo sentito la Panini Walt Disney e la possibilità di parlare della Reggia di Caserta attraverso il fumetto Paperone che sicuramente anche l'un visionario, la cosa che le è piaciuta di più di questo fumetto la presa in giro su una mia ossessione, una dover pulire dai vetri delle 1.740 finestre c'è anche una dottoressa che le somiglia moltissimo, almeno nei capelli. C'è un personaggio che rappresenta questa attenzione e anche a chi passa chi non passa è vero che io ho anche questo ruolo, quello di in qualche modo di mettere delle regole, regole piacevoli per vivere al meglio, ma nello stesso tempo di grande rispetto verso questo l'uomo Geo Nocchetti Tgr Campania, Calcio, Napoli e Salernitana già con la testa al futuro come eravamo, ma soprattutto come saranno poca le squadre sono state capaci di non onorare lo scudetto strepitosamente vinto come il Napoli fuori dalle ipotesi del bis dopo poche giornate. Partendo dalla fine, la delusione dei tifosi manna dal basso rimodulerà una squadra l'anno scorso in cielo. Il neo DG dovrà gestire col nuovo allenatore, Pioli o italiano. La ricostruzione che a compensazione dei mancati introiti Champions potrà contare sulla cessione di Ausimont libero per e clausola hanno meno di 120 milioni. I nomi dei sostituti sono tanti, ma è chiaro che dipende dall'allenatore che sarà e dal suo modo di giocare parole come casting sono spruzzi di Borotalco, che è il momento di passi indietro, e altri in avanti come un tango scugnizzo. La verità è che dopo le macerie, si ricostruisce con lucidità, requisito che al momento appartiene più alle speranze e alle certezze retrocesse in B tra il silenzio della tifoseria, che non meritava una stagione così sciagurata, anche la Salernitana deve capire come coniugare il futuro e dipende dal patron yankee Iervolino che, da grande uomo di affari, qual è sta evidentemente facendo di conti per decidere se proseguire o accettare proposte di acquirenti? Per ora, a parole interessati, poi serviranno fatti, cioè bonifici e fideiussioni, Gianfranco Coppola, Tgr Campania. è tutto da Andrea siano in studio. Antonio d'Orta armati accusano la parte tecnica, ha una buona giornata. Onda verde regione cher Viaggiare informati Gentili ascoltatori, buongiorno dall'Automobil Club Napoli sulla statale 162 asse mediano è chiuso per lavori lo svincolo di Acerra Casalnuovo in entrata verso nota. Restiamo su questa strada per segnalare che dalle 22 di oggi alle 7 di domani, sarà chiuso per lavori anche lo svincolo di Villa Literno Giugliano, sia in entrata che in uscita, in entrambe le direzioni,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



TGR CAMPANIA H 14.00 (Ora: 14:10:48 Min: 6:30)

e caratterizzata dalla da un importante ruolo della formazione. Tra le tante attività della Croce Rossa c'è un'iniziativa importante, quella del supporto psicologico. Grazie a un progetto nazionale è stato attivato un numero di pubblica utilità, il 15 20, che è disponibile dalle 8 alle 18. chiaramente, con un team di psicologi disponibili, a supportare le fragilità delle nostre comunità, quindi invito la popolazione a telefonare e ad aprirsi con dei professionisti pronti ad ascoltarli. il ministro della cultura Sangiuliano inaugura oggi le sale reali restaurate della Reggia di Carditello, che in questi anni è tornata a splendere dopo un lungo abbandono, l'invitata Antonella Fracchiolla. e un certo lavoro è stato fatto, ma bisogna fare ancora tantissimo e io sono qui per assicurare le risorse necessarie affinché si possa proseguire in questo percorso è incredibile pensare che una residenza reale del livello di raffinatezza e prestigio che i Borbone vollero conferire a quella di Carditello nelle campagne di San Tammaro in provincia di Caserta possa essere stata tanto a lungo associata degrado, incuria, abbandono priva di sorveglianza e manutenzione sfregiata dai loschi traffici della criminalità organizzata locale, ma tutto questo è accaduto e acquista quindi particolare significato la consegna delle sale, i reali restaurate alla Fondazione Real Sito di Carditello che, dopo l'acquisizione da parte del Ministero della cultura, gestisce questo splendido esempio di architettura. Francesco Collecini, allievo di Vanvitelli e di decorazioni del più grande degli artisti di corte, Filippa Hackert, la reggia è stata realizzata dal 1.787 per volere di Ferdinando quarto, anche se già Carlo di Borbone aveva individuato qui il luogo in cui far costruire una residenza reale che fosse anche azienda agricola. Gli arazzi mancanti sono stati ricostruiti in 3 D. I restauri, seguiti dal Segretariato regionale del Ministero della cultura, sono ancora parziali, oltre alle sale reali, è stato restaurato il tempio dorico. Riteniamo Carditello sia la cartina al tornasole della parabola del riscatto di questo territorio. Stiamo riportando gli antichi fasti, questo Real sito, che era un un hub importante di calcio di Agri coltura e di cultura. esce oggi in edicola una storia di Topolino ispirata alla Reggia di Caserta, Geo Nocchetti, ha incontrato la direttrice Tiziana, Maffei. la nostra curiosità e Zio Paperone Geo Paperone e qui Quo Qua hanno pagato il biglietto, no, noi facciamo pagare a tutti, tranne a personaggi di questo genere, come far pagare qui Quo Qua e dunque per una volta la Reggia si trasforma in un fumetto Caserta, diventa Quack Serta, Vanvitelli, diventa Vanes Sally e la storia è quella di Zio Paperone che viene qui con una macchina ultramoderna per pulire i vetri seguito dagli immancabili delinquenti che li vogliono rapinare le ricchezze, i quali poi metteranno le mani su dei progetti di appunto vanne Sally, che pensavano valessero chissà quando, in realtà, il direttore, in questo caso la dottoressa coi capelli rossi gli dirà potete anche buttarle, quelle carte non valgono niente. Abbiamo pensato di dover avvicinare target diversi. È un lavoro che stiamo facendo un po' con tutti, e quindi abbiamo sentito la Panini Walt Disney la possibilità di parlare della Reggia di Caserta attraverso il fumetto Paperone che sicuramente anche lui, un visionario, la cosa che le è piaciuta di più di questo fumetto, la presa in giro su una mia ossessione, una dover pulire dai vetri delle 1.740 finestre, c'è anche una dottoressa che le somiglia moltissimo, almeno nei capelli. c'è un personaggio che rappresenta questa attenzione e anche a chi passa che non passa è vero che io ho anche questo ruolo, quello di in qualche modo di mettere delle regole, regole piacevoli per vivere al meglio, ma nello stesso tempo di grande rispetto verso questo l'uomo Gianni Aterrano pianista e compositore che ha contribuito a rendere celebre la musica napoletana nel mondo compie novant'anni, lo ha intervistato Giuseppe De Caro, pianista compositore arrangio, tour e direttore d'orchestra tutto questo è Gianni Aterrano, uno dei maestri che ha portato la musica napoletana nel mondo e ora compie novant'anni. studioso maggiorenne logicamente accompagnato, tutti i più grandi cantanti napoletani che arrangiati diretti, accompagnata al pianoforte decine, gli artistico ai quali ha collaborato fra gli altri, Rondinella, Modugno Villa Fier, Rogallo Astarita, Gagliardi, Morandi, scopri, i talenti di Gianni Nazzaro e Massimo Ranieri lungo il sodalizio con Sergio Bruni del 2005. fette dall'allora sindaco di Napoli Rosa Russo Iervolino un riconoscimento per i 50 anni di carriera che oggi sono quasi 70, ma il momento di fermarsi non è ancora arrivato, anzi lei musicista sta lavorando alla rinascita della Festa di Piedigrotta, un fac eclatante napoletano per cui è da stupidi non valorizzarle e di farlo bene, vorrei arrivare ai 100 anni, però con con la vecchie grotte realizzate allora in bocca al lupo maestro e tanti cari auguri di buon compleanno lo sport e il calcio e il Napoli cercherà di ritrovare sabato contro il Bologna, il gioco e lo spirito che non si sono visti a Udine, Gianfranco Coppola, come eravamo, ma soprattutto come saranno poche, altre squadre sono state capaci di non onorare lo scudetto strepitosamente vinto come il Napoli fuori dall'ipotesi del bis, dopo poche giornate, partendo dalla fine, la delusione dei tifosi manna dal basso rimodulerà una squadra l'anno scorso in cielo il neo DG dovrà gestire col nuovo allenatore Pioli o italiano la ricostruzione che a compensazione dei mancati introiti Champions potrà

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



contare sulla cessione di Ausimont libero per il club. allora, a non meno di 120 milioni, i nomi dei sostituti sono tanti, ma è chiaro che dipende dall'allenatore che sarà e dal suo modo di giocare parole come casting sono spruzzi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

LA RASSEGNA STAMPA H 23.30 (Ora: 23:51:15 Min: 5:00)

subappalto. andiamo al quotidiano dei mercati finanziari, entra nel vivo l'asse con Lippi Motors, di cui ha rilevato il 21% Stellantis vende cinese. Tra una settimana Tavares svelerà la strategia di vendita in Italia del partner, ed a ottobre il gruppo distribuirà in tutta Europa auto del marchio asiatico, quindi il Roma quotidiano di Napoli, Diego junior, il Pallone d'oro di papà è nostro e poi la cultura volano di crescita, San Giuliano a Carditello, risorsa, come Pompei, poi a Napoli l'abbraccio del ministro con Vittorio Sgarbi, quindi andiamo a il dubbio da Tokyo a Emiliano politica, incapace di ribellarsi ai pm, le toghe in azione giusto alla vigilia del voto, i partiti infieriscono sui nemici indagati e così da Mani Pulite. Poi no alla tregua. Netanyahu vede soltanto la guerra pronti ad andare contro tutti e poi il processo facevo sesso con Trump parla alla teste, Stormy Daniels. andiamo poi alla Gazzetta del Mezzogiorno, con i misteri di Bari, il procuratore Rossi, all'Antimafia verbale secretato regolare concorso Amtab vinto dal fratello del boss e poi Taranto, il vertice con le imprese si terrà stamattina il dotto al palo, l'ex-Ilva incontro con i commissari passiamo adesso al Tirreno. balneari bocciati dal fisco Toscana, un imprenditore del settore su due si trova sotto la soglia di affidabilità tributaria il dato fornito dal dipartimento delle Finanze, ma la categoria contesta difficile, evadere poi il caso corruzione anche qui Toti si allunga la lista degli indagati via agli interrogatori. ora, il mattino di Puglia e Basilicata con. nel mirino le persecuzioni riguardante il vaccino Salvini attacca Draghi, era il governo di Orwell, consiglio di leggere appunto il libro più famoso dello scrittore per capire chi decide qual è la verità AstraZeneca. Ritirarsi siero dannoso e perde la causa col Codacons e poi a Matera il G 7 delle donne, ma la Basilicata non è terra per mamme, dice Save The Children, e poi sulle riforme, battaglia politica sul premierato Meloni rilancia Schlein e chiama la piazza per il 2 giugno in aula arrivano 3.000 emendamenti, il secolo premierato. Si può fare richiamando Frankenstein Junior, questo il titolo e poi Meloni il premierato non serve a me, ma l'Italia e poi ancora la storia di Matteo Falcinelli dagli Stati Uniti, segnale a governo e famiglia, quindi la discussione Meloni a Stoltenberg, il vertice a Palazzo Chigi tra il premier e segretario generale dell'Alleanza Atlantica, la NATO, affronti le sfide della del Mediterraneo e poi Israele, negoziati fallimentari Tajani, mi fido di tutti. gli intermediari e passiamo alla Nuova Sardegna, siccità, case a secco nel boom della stagione. un e poi Copernicus il servizio meteo dell'Unione europea, i dati su clima preoccupanti, l'aprile più caldo di sempre nell'isola e poi il personale sanitario, questo è un allarme che lancia il giornale, appunto, sardo, in fuga 2000 medici da trovare in, quattro anni poi il Piccolo di Trieste folla per Xi Jinping a Belgrado si ha un futuro comune e poi da Pechino un messaggio agli Stati Uniti, Prodi, a Gorizia, l'Unione europea, un pane meraviglioso, ma cotto a metà e poi Genova Toti domani davanti al Gip indagine anche sulla maxi. diga e con questo è tutto per la nostra rassegna stampa, ma l'informazione continua con Tgcom 24 lo spirito che anima questa comunità è lo stesso delle nostre banche di credito cooperativo. Per questo supportiamo ogni vostro progetto perché la ricchezza di una comunità passa attraverso il benessere di ognuno. Gruppo Cassa Centrale fondato sul bene comune per il futuro, affrontarlo con la rete mobile più veloce d'Italia, secondo Ucla, 150, giga e chiamate illimitate a 7 euro e 95 al mese con Fastweb Mobile, tosse e futuro per i bambini sordociechi e con gravi minorazioni psicosensoriali. C'è un posto dove possono sentirsi a casa, quello per uscire dall'isolamento è un viaggio lungo e spesso è lungo anche il viaggio per raggiungere la Lega del Filo d'Oro. Per questo, grazie al tuo aiuto, vogliamo essere sempre più vicini alle famiglie di chi non vede non sente il 5 per 1.000, non ti costa nulla è una semplice firma che saprà farsi sentire, devolve il tuo e il 5 per 1.000 alla Lega del Filo d'Oro il tuo sarà un aiuto,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

// CULTURA

Aspirapolvere ROWENTA 750 W ~~130,99€~~ **79,99€**

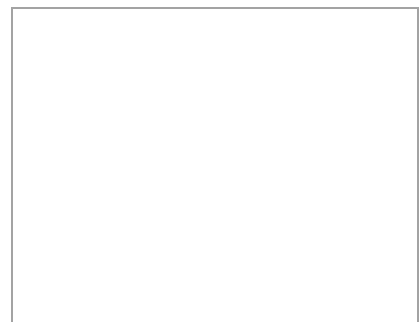
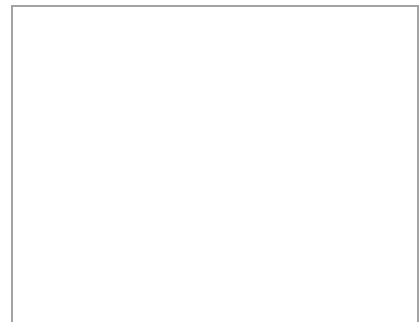
Attualità

Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto

di Ansa 08-05-2024 - 18:33



LOADING...



recenti

"Flaiano fO", Premio alla carriera
fotografo Dario Coletti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Un elegantissimo Bob Wilson in
la molteplicità di Pessoa

Mamma Dilettante 3, Amadeus
Cattelan ospiti di Diletta Leotti

Benini, sarà un Salone di qualità
parola a tutti

(ANSA) - NAPOLI, 08 MAG - Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. È un giorno importante per il Real Sito di Carditello a San Tammaro, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati, alla presenza del ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempio dorico al centro del galoppatoio. Sangiuliano, dopo aver affermato che "Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri", ha aggiunto: "Al ministero stiamo lavorando affinché la Reggia, che è un luogo meraviglioso, possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, ha bacchettato la Regione Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro discariche che sorgono nelle vicinanze della Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud". I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. "L'appartamento reale - ha continuato Maddaloni - ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello". La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Il Galoppatoio - con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempio circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri - ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale. (ANSA).

// SHOPPING

Le Rubriche

di Ansa 08-05-2024 - 18:33



Commenti

[Leggi la Netiquette](#)

Daniela Amenta

Sono giornalista. E ho scritto anche libri diversissimi tra loro: un giallo...

Fabio Marceddu

1993 - Diploma triennale come atto dell'Accademia d'arte drammatica d

Ignazio Dessi'

Giornalista professionista, laureato in Legge, con trascorsi politico...

Cinzia Marongiu

Direttrice responsabile di Milleunad di Tiscali Spettacoli, Cultura...

Stefano Miliani

Giornalista professionista dal 1991, fiorentino del 1959, si occupa di cul e...

Francesca Mulas

Giornalista professionista, archeologa archivista, è nata a Cagliari nel 1970

Giacomo Pisano

Giornalista pubblicista, laureato in archeologia medievale, da vent'anni

Cristiano Sanna Martini

In passato ha scritto per L'Unione S Il Sole 24 Ore, Cineforum, Rocksta

Claudia Sarritzu

Giornalista, per 10 anni ha scritto politica nazionale e internazionale...

Camilla Soru

Cagliaritano, studi classici, giornalista pubblicista, ha intrapreso la carriera

Cronache Letterarie

Ho fondato Cronache Letterarie nel con un'attenzione a tutte le forme di

// CULTURA

Aspirapolvere ROWENTA 750 W +30,99€ **79,99€**

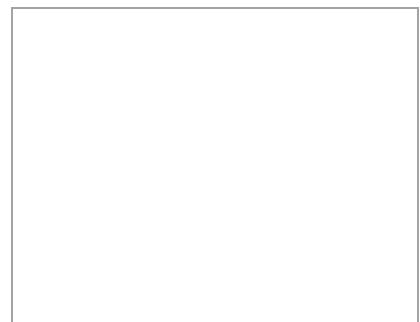
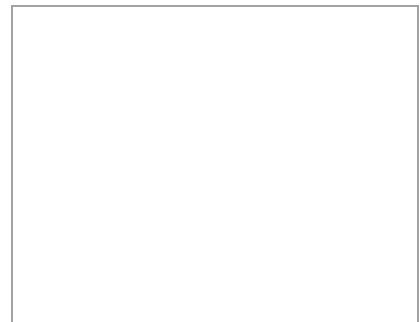
Attualità

Sangiuliano, a Carditello grande progetto di rilancio come Pompei

di Ansa 08-05-2024 - 14:11



LOADING...



recenti

Benini, 'sarà un Salone di quali darà la parola a tutti'

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

(ANSA) - CASERTA, 08 MAG - "Per la Reggia di Carditello stiamo pensando ad un grande progetto come Pompei, la cui supervisione sarebbe da affidare ai carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei". Lo ha detto il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, in visita a San Tammaro (Caserta) alla Reggia borbonica di Carditello per l'inaugurazione del Tempio Dorico e dell'appartamento reale, entrambi restaurati. "Carditello - ha aggiunto - è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche". (ANSA).

Elena Cecchettin, 'resistiamo a questa società'

Rushdie, Pamuk e Gurnah al S: extralarge di Benini

Marta - il delitto della Sapienz docuserie su Sky crime

di Ansa 08-05-2024 - 14:11



Commenti

Leggi la Netiquette



// SHOPPING

Le Rubriche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



19.2 °C Napoli

XXI SECOLO

TESTATA GIORNALISTICA

Autorizzazione del Tribunale di Napoli n. 20 del 02/04/2014

ATTUALITÀ CULTURA ENTERTAINMENT TERRA E GUSTO EVENTI LIFESTYLE

RACCONTI NAPOLETANI



Carditello rifiorisce: Sangiuliano inaugura tempietto e appartamenti reali

1



Gran Ballo delle Rose al Museo Archeologico di Napoli

2



Terremoto a Napoli: danni allo stadio Maradona

3



"Due ciccioli in casa mia": la rabbia di Piera Maggio

4



"Piccoli esploratori scoprono" arriva al Lapis Museum

5

UN LABORATORIO DOVE LE IDEE PRENDONO FORMA

TELEVISIONE CINEMA MULTIMEDIA COMUNICAZIONE PUBBLICITÀ VIDEOCLIP MUSICALI

WWW.58FILM.COM INFO@58FILM.COM

Carditello rifiorisce: Sangiuliano inaugura tempietto e appartamenti reali

AUTORE Raffaele Emmanuele Benedetto Di Bona

9 Maggio 2024

1 min. read



La reggia di Carditello vive una vera e propria fioritura. Ieri mattina al complesso borbonico c'era il ministro della cultura, Gennaro Sangiuliano, a celebrare la riapertura delle sale degli appartamenti reali al pubblico.

Il tutto è avvenuto in un contesto molto suggestivo: figuranti in abiti d'epoca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

hanno sfilato tra le sale del palazzo, esaltando la bellezza della reggia e creando un'atmosfera di fascino e regalità.

All' incontro sono intervenute personalità di spicco della politica locale e nazionale: il prefetto Giuseppe Castaldo, il questore Andrea Grassi, la direttrice della reggia Tiziana Maffei, il direttore generale dei musei Massimo Osanna, il deputato di Fdi Marco Cerreto. A chiudere il consesso la prima presidente della fondazione, Mirella Stampa e suo marito, Maurizio Barracco.

Questi hanno donato alla fondazione una targa d'epoca che presenta un'interessante raffigurazione di Carditello.

Ottima la restaurazione del tempietto dorico, mentre quella degli appartamenti reali risulta meno completa. Infatti, gli ambienti restaurati presentano svariate macchie di umidità e intonaci staccati.

I lavori sono stati accettati dalla fondazione con riserva e attualmente sono in corso ulteriori accertamenti.

Fiore all'occhiello del complesso, la pinacoteca virtuale. Quest'ultima propone una serie di arazzi e di quadri presenti in passato a Carditello e ad oggi custoditi in altri musei campani, come la [Reggia di Caserta](#), il Museo di Capodimonte e il Palazzo reale di Napoli.

Altro elemento di pregio, la sala buia, destinata ai tavoli da gioco. L'ambiente ospita una tela proveniente dalla Reggia di Caserta, il "Gran Cavallo" acquisito dal Ministero della cultura dall' casa d'asta Bohnams di Londra.

[APPARTAMENTI REALI](#) [CARDITELLO](#) [CULTURA](#) [GENNARO SANGIULIANO](#) [TEMPIETTO DORICO](#)
XXISECOLONEWS



RAFFAELE EMMANUELE BENEDETTO DI BONA

👁️ Utenti che hanno letto l'articolo: 8



Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

Home > Cronaca di Caserta

di **Gabriella Monaco** 11 9 Maggio 2024 10:00



- Advertisement -

Notizie più lette

Inaugurati, nel Real Sito di Carditello a San

- Advertisement -

Ultime Notizie

Stadio Maradona, Comune di Napoli: "Nessun problema legato al bradisismo"

9 Maggio 2024 9:43



La Rari Nantes Salerno cede alla tensione e riapre la serie: si va a gara 3 a Napoli

9 Maggio 2024 9:31



House of the Dragon, rivelato un salto temporale nella seconda stagione

9 Maggio 2024 9:30



Fuorigrotta, Rita non ce l'ha fatta: morta la 27enne investita dopo essere scesa dal taxi

9 Maggio 2024 9:27



Edoardo Bennato annuncia un concerto speciale a Napoli

9 Maggio 2024 8:30



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:27



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Benevento, buone notizie per il trasporto pubblico: 15 nuovi bus

3 Novembre 2020 11:46



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

2 Maggio 2017 20:17



Tammaro, l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica.

Sono stati inaugurati, nel **Real Sito di Carditello** a **San Tammaro** (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

"La presenza del Ministro Sangiuliano – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale.

Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

Il Ministro Sangiuliano ha affermato:

"La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non



Gabriella Monaco

<http://www.2anews.it>

Redattrice laureata in 'Lettere Moderne'.
Appassionata di Scrittura, Arte, Viaggi e Serie tv."

deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini”.

Per l’occasione la Fondazione ha previsto, d’intesa con Poste Italiane, l’annullo filatelico celebrativo della giornata.

Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell’abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l’intero territorio.

- Advertisement -

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

TAGS

#carditello #realsitodicarditello #caserta #appartamentoale #tempiettodorico

#inaugurazione

Share       

- Advertisement -

170663

Real Sito di Carditello: inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico

CASERTA L'8 maggio 2024, si è svolta l' (Caserta). Un evento che segna la rinascita di questo gioiello architettonico del Settecento borbonico, dopo anni di abbandono e degrado. Alla cerimonia sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, e le massime autorità locali. La presenza del Ministro Sangiuliano ha dichiarato Maurizio Maddaloni testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello.



Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud. Un gioiello architettonico restituito al pubblico. I restauri, realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero, hanno permesso di riaprire al pubblico l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico, offrendo ai visitatori un assaggio della magnificenza di Carditello. Edificato intorno al 1787 su progetto di Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, il Real Sito di Carditello era un tempo una tenuta dedicata alla caccia, all'allevamento di cavalli di razza reale e alla produzione agricola e casearia. L'Appartamento Reale rappresenta un esempio pregevole dell'architettura neoclassica. Le sale, riccamente decorate con affreschi e stucchi, offrono uno spaccato della vita quotidiana della corte borbonica. Il Tempietto Dorico, situato nel parco della Reggia, è un piccolo tempio a pianta circolare, ispirato ai modelli classici. Un luogo suggestivo dove è possibile immergersi nella bellezza della natura e nella storia del sito. Un impegno per il futuro. La Reggia di Carditello ha dichiarato il Ministro Sangiuliano merita un grande progetto di rilancio, come Pompei. Stiamo lavorando affinché questo sito meraviglioso, dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini. Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Autore: Redazione Torna su

però il senso stesso poi, tra l'altro dell'Sos, però, ovviamente (Ora: 06:48:23 Min: 5:00)

e in generale la Regione Campania, è tutto per il momento tra poco altre segnalazioni alloggi in Campania. Insomma, ci troviamo tra poco. Grazie grazie mille. Fabio vado, da Melina, torniamo sui giornali perché ci sono un po' di notizie molto interessante. Ovviamente, come sempre, sulle prime pagine dei quotidiani partiamo dalla prima del mattino nazionale il caso AstraZeneca che ha ritirato il vaccino anti-Covid. Motivi commerciali così fanno sapere dall'azienda, ma ci sono molte polemiche a seguito di questo ritiro, e poi anche la sfida di San Giuliano, abbiamo seguito anche noi ieri Carditello, un grande progetto, come Pompei ha seguito proprio questa inaugurazione. Ieri il nostro nell'Loring e poi ancora siamo noi la nuova Scampia il campo, il cambio di paradigma, il Mezzogiorno che vuole voltare pagina. Si parla ovviamente dell'università di Scampia con il rettore che dice qui l'università, contro gli stereotipi alla Gomorra e poi ancora il super bonus. I crediti da spalmare in 10 anni Giorgetti dice sarà un obbligo ABI ance, però dicono no a norme retroattive, mentre la Schlein sarà in piazza il 2 giugno. Meloni dibattito ideologico avanti con il premierato e c'è un'intervista anche al sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi, che dice Bagnoli, ha vinto il dialogo, nuovi investitori per Napoli e rimanendo in tema quindi a questo punto io guarderei il Mattino Napoli perché si parla in primo piano, sempre di Bagnoli, spazio ai privati, proprio con l'intervista al sindaco, commissario, che fa il punto sul progetto e dice ci sono i fondi per bonifiche e infrastrutture e poi ancora Campi Flegrei, assistenza ai bambini e psicologi in campo. Per del bradisismo A scuola di residenza, insomma, per preparare e informare bene anche i bambini di quello che accade nella terra dei Campi Flegrei nella zona dei Campi Flegrei e poi la criminalità, il processo va a rilento. Diciottenne ucciso, parliamo sempre di Francesco, Pio Maimone prevale l'omertà, testimoni in fuga l'unico teste, dice di non aver visto nulla. Andiamo a vedere anche la prima pagina di Repubblica, prima quella nazionale, destra, scontro su Toti l'inchiesta di Genova, Salvini difende il presidente ligure è finito ai domiciliari per l'indagine sul porto la premier, favorevole alle dimissioni Serracchiani del Pd, dice deve lasciare mentre Fratelli d'Italia si prepara alle elezioni anticipate con l'assessora. Simona Ferro come candidata, e poi la fiamma olive olimpica che sbarca a Marsiglia con questa bella foto e immagini a centro pagina è arrivata ieri nel vecchio posto proprio di Marsiglia, andiamo a vedere anche Repubblica Napoli eh, scusate, ho riaperto quella nazionale, eccola qui, Repubblica, Napoli, comuni, sprint, candidature, fuori la camorra, dal voto domani e dopodomani la consegna delle liste nelle città, alle urne, a Castellammare vicinanza, la Shell lancia il modello Napoli di Manfredi, Avellino, campo largo ok, ma ma Torre no, e poi l'abbiamo seguita anche noi ieri, con il vigili 21 Santa Chiara lo scalone di pulito e restituito alla città e ai turisti dalle scritte i frati dicono però ora va protetto. E la terza volta che viene recuperato lo scalone all'esterno della bellissima chiesa di Santa Chiara e poi la Reggia di Carditello. Restaurato il tempio dell'appartamento reale la visita ieri del ministro San Giuliano e di spalla. C'è anche l'addio a Rita investita sotto casa a Fuorigrotta, insomma ieri un'altra brutta notizia, davvero, con la morte di questa giovane ragazza, e poi andiamo a vedere anche il Corriere della Sera, il caso Toti agita il centrodestra non lascia i pm prese soldi dal alcune ditte di rifiuti a casa di Spinelli, 220.000 euro, mentre arriva parlando di guerra, l'altolà degli USA ha sospeso l'invio di armi a Israele, l'Unione europea a Kiev, le rendite dei beni russi, e poi abbiamo parlato di Berrettini, che ha lasciato gli Internazionali di tennis per ancora per non aver recuperato appieno la forma fisica. Ma c'è una dico che insomma lascia un po' perplessi. La Giorgi, in nome della lista dei giocatori che si sono ritirati, Camilla, sceglie la scelta, è il mistero addio in silenzio al tennis, la giovane tennista soltanto 32 anni andiamo a vedere infine il Corriere del Mezzogiorno e allora per le mamme in Campania c'è poco da festeggiare questa notizia in primo piano con un dossier di Save the Children lavoro in un anno per 6 3 posizioni, anche qui l'inaugurazione, ieri delle recuperi di Carditello, un grande progetto come quello di Pompei, e poi e si parla anche di film. C'è un'esclusiva sul set, il ritorno del regista Antonio Capuano, il mio film borghese su un figlio conteso e 52 previsioni del tempo per oggi e per domani vediamo insieme rivoluzione con la clip, revisioni giovedì al mattino sulle coste, molte nubi con deboli piogge intermittenti

del bradisismo A scuola di residenza, insomma, per preparare e (Ora: 06:51:03 Min: 5:00)

eh, scusate, ho riaperto quella nazionale, eccola qui, Repubblica, Napoli, comuni, sprint, candidature, fuori la camorra, dal voto domani e dopodomani la consegna delle liste nelle città, alle urne, a Castellammare vicinanza, la Shell lancia il modello Napoli di Manfredi, Avellino, campo largo ok, ma ma Torre no, e poi l'abbiamo seguita anche noi ieri, con il vigili 21 Santa Chiara lo scalone di pulito e restituito alla città e ai turisti dalle scritte i frati dicono però ora va protetto. E la terza volta che viene recuperato lo scalone all'esterno della bellissima chiesa di Santa Chiara e poi la Reggia di Carditello. Restaurato il tempio dell'appartamento reale la visita ieri del ministro San Giuliano e di spalla. C'è anche l'addio a Rita investita sotto casa a Fuorigrotta, insomma ieri un'altra brutta notizia, davvero, con la morte di questa giovane ragazza, e poi andiamo a vedere anche il Corriere della Sera, il caso Toti agita il centrodestra non lascia i pm prese soldi dal alcune ditte di rifiuti a casa di Spinelli, 220.000 euro, mentre arriva parlando di guerra, l'altolà degli USA ha sospeso l'invio di armi a Israele, l'Unione europea a Kiev, le rendite dei beni russi, e poi abbiamo parlato di Berrettini, che ha lasciato gli Internazionali di tennis per ancora per non aver recuperato appieno la forma fisica. Ma c'è una dico che insomma lascia un po' perplessi. La Giorgi, in nome della lista dei giocatori che si sono ritirati, Camilla, sceglie la scelta, è il mistero addio in silenzio al tennis, la giovane tennista soltanto 32 anni andiamo a vedere infine il Corriere del Mezzogiorno e allora per le mamme in Campania c'è poco da festeggiare questa notizia in primo piano con un dossier di Save the Children lavoro in un anno per 6 3 posizioni, anche qui l'inaugurazione, ieri delle recuperi di Carditello, un grande progetto come quello di Pompei, e poi e si parla anche di film. C'è un'esclusiva sul set, il ritorno del regista Antonio Capuano, il mio film borghese su un figlio conteso e 52 previsioni del tempo per oggi e per domani vediamo insieme rivoluzione con la clip, revisioni giovedì al mattino sulle coste, molte nubi con deboli piogge intermittenti sulle aree interne, cielo nuvoloso con solo qualche breve schiarita nel pomeriggio sulle coste, molte nubi con deboli più vigili sulle aree interne, schiarite, con transito di velature sparse. temperature massime senza variazioni di temperature minime, senza variazioni. mari poco mossi, 20 deboli da sud ovest, previsioni per venerdì al mattino sulle coste, parzialmente nuvoloso con schiarite prevalenti sulle aree interne, bel tempo con cieli, quasi il pomeriggio sulle coste schiarite, alternate a nubi sparse sulle aree interne, parzialmente nuvoloso con schiarite prevalenti. temperature massime senza variazioni temperature minime, senza variazioni mari poco mossi, 20 deboli da nord ovest. sono le fake 53 prima di andare in pausa, anzi no, andiamo adesso in pausa e poi vi proponiamo al rientro la agenda degli appuntamenti di oggi in Campania, quindi restate con noi a tra pochissimo. nuovi offerte imbattibili di mister risparmio, dal 9 al 19 maggio, è in offerta per te. approfitta delle nostre offerte valide in più di 70 punti vendita cerca quello più vicino a te su mister risparmio shop punto it ti aspettiamo Cantieri Panaro, tre generazioni di servizi nautici, 13.000 metri di piazzale, 1.500 metri di rimessaggio al coperto officina autorizzata Volvo Penta, con tecnici specializzati per la moderna nautica da diporto. servizio di alaggio e varo con travel lift, assistenza nautica, il mare h 24, Cantieri Panaro, rimessaggio e assistenza tecnica, tutta un anno ww punto Cantieri Panaro punto it pronto ad Arpa e io sono Camillo aiuto siamo invasi dalle blatte arrivo.





L'inaugurazione Maddaloni: ora via le discariche



Sangiuliano: «A Carditello un Grande Progetto come quello di Pompei»

dal nostro inviato **Angelo Agrippa**

Il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano nel Real sito borbonico di Carditello per l'inaugurazione del Tempietto dorico e dell'appartamento reale appena restaurati: «Qui un Grande Progetto come è stato per Pompei». a pagina 5

Sangiuliano: «Un Grande Progetto per Carditello come quello di Pompei»

Il ministro della Cultura inaugura l'appartamento reale e il tempietto appena restaurati
Il presidente della Fondazione, Maddaloni: «La Regione risolva il problema discariche»

DAL NOSTRO INVIATO
Angelo Agrippa

CARDITELLO Il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, accompagnato dal direttore generale Luigi La Rocca, dal capo di gabinetto Francesco Giloli e dal direttore generale dei musei, Massimo Osanna, ha annunciato che il Governo ha intenzione di proporre un significativo investimento per il rilancio del Real sito borbonico di Carditello. «Se noi valorizziamo questa Reale delizia — ha sottolineato il ministro — non promuoviamo soltanto cultura, ma inneschiamo una serie di effetti positivi, dato che valorizziamo anche le potenzialità economiche del posto. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità

della vita dei cittadini. Abbiamo già intercettato delle linee di intervento con il capo di gabinetto e immagino che possa nascere un Grande Progetto Carditello come è stato per Pompei, affidando all'Arma dei Carabinieri la supervisione sugli appalti e i lavori, in modo da poter procedere insieme in questa direzione».

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, ed è oggi gestito dalla omonima fondazione (che per l'occasione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata) guidata dal presidente Maurizio Maddaloni. Proprio quest'ultimo, da un anno in carica, ha sottolineato l'importanza dei lavori di restauro e la svolta impressa alla ripresa del sito monumen-

tales che, per il passato, ha rischiato di finire addirittura all'asta dopo essere precipitato nel più totale degrado. Maddaloni ha voluto ricordare lo sforzo intrapreso dall'ex ministro della Cultura Massimo Bray, il primo esponente istituzionale a raccogliere l'appello delle associazioni del territorio per salvare Carditello dalle fauci di speculatori e camorristi. «Abbiamo illustrato al ministro della Cultura quanto è stato fatto e quanto c'è ancora da fare — ha esordito Maddaloni —. Una sfida alla maniera di Sangiuliano, con piglio deciso. Ma speriamo in una burocrazia disponibile, pur nel rispetto delle norme, per riuscire ad evitare il solito spezzatino degli interventi. Questo sito può diventare la Venaria del Sud. La più grande compagnia crocieristica mondiale ha inserito nei suoi itinerari turistici a terra anche Carditello. Ma tutti i soci

devono fare la loro parte. La Regione Campania risolve una volta per tutte la questione delle quattro discariche (Saulino, Ferrandelle, Maruzzella e San Tammaro) che circondano il territorio: farebbe una cosa giusta e santa. Noi — ha continuato il presidente della fondazione — siamo pronti a varare un lungo programma di iniziative culturali con concerti musicali, tre rappresentazioni di opere liriche, concerti jazz. Da sabato partiranno le visite al sito e da ottobre avremo esposizioni di dipinti dell'800 napoletano. Inoltre, nel rispetto della locale vocazione equestre, abbiamo in programma concorsi ippici e l'apertura del Museo del cavallo con attrezzi e strumenti donati dal notaio svizzero Giannelli. L'amico Ugo Cilento nel suo atelier promuoverà una raccolta mettendo a disposizione una serie di articoli eleganti che hanno per

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



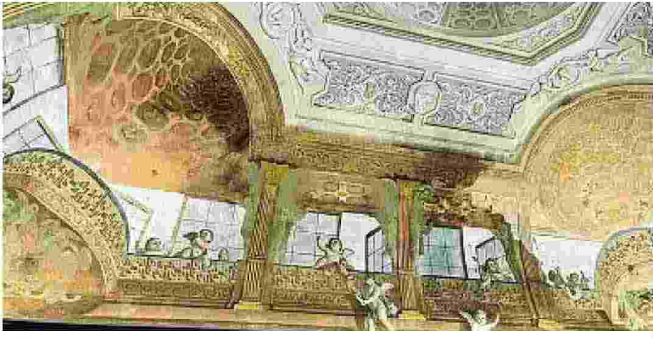
tema il cavallo. Mentre mi piace sottolineare che il barone Barracco ha regalato un dipinto di Filippo Palizzi al sito raffigurante proprio Carditello. Io — ha concluso — se arriveranno i fondi necessari, donerò un'altra opera, di minor pre-

gio, ma altrettanto significativa, di un artista russo, sempre centrato sul tema equestre». In questa anteprima di visita all'appartamento reale, tanti gli esponenti del mondo culturale, imprenditoriale e politico che hanno partecipato. Solo

per citarne alcuni: da Maurizio e Mirella Barracco, presidente di Napoli '99, al presidente degli industriali Costanzo Jannotti Pecci, dall'imprenditore Ugo Cileo dall'avvocato Andrea Abbamonte, dalla direttrice della Reggia di Caserta, Tiziana

Maffei, al direttore del museo di Montesarchio, Enzo Zuccaro e l'assessore alla Cultura del Comune, Morena Cecere, fino ai sindaci di San Tammaro e Succivo, Ernesto Steffato e Salvatore Papa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il sito borbonico
 Qui a sinistra il ministro Gennaro Sangiuliano con il presidente della fondazione Carditello Maurizio Maddaloni
 Sopra, il soffitto di una sala dell'appartamento reale e una veduta del sito dall'esterno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

AL VIA LA SETTIMANA DELLA BONIFICA, TUTTE LE INIZIATIVE DEL CONSORZIO DEL BACINO INFERIORE DEL VOLTURNO

Tra i canali che irrigano la Campania Felix

CASERTA (rp) - Il tema scelto dall'Anbi - Associazione Nazionale Consorzi di gestione e tutela del territorio e acque irrigue - per la Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione 2024, che si terrà tra il 18 ed il 26 maggio, non poteva essere più trasversale e pregnante di significato: "L'Acqua ci nutre e dà la vita". Un'occasione per animare una serie di iniziative di divulgazione - rivolte a scuole, università e ordini professionali - sul ruolo territoriale e sulle funzioni svolte dal Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno. In più la settimana della bonifica culminerà con un convegno tecnico sull'importanza dell'irrigazione collettiva nella Piana del Basso Volturno e con iniziative ambientali e di conoscenza del territorio, a cura delle associazioni di volontariato che hanno contribuito al tavolo di coprogettazione della Settimana della Bonifica 2024. L'ente al momento si presenta come uno dei principali vettori di investimenti sul territorio a cavallo tra le province di Caserta e Napoli, che ha la sua punta di diamante nel progetto "Regi Lagni da Terra dei fuochi a

Giardino d'Europa" destinatario di finanziamenti per 40 milioni di euro per il recupero ambientale e idraulico dell'asta valliva dei Regi Lagni, destinati a diventare un'autostrada lenta da Nola al Tirreno, con un notevole e positivo impatto paesaggistico. Al contempo, il Consorzio di Bonifica Volturno conta investimenti programmati per 74,7 milioni di euro che puntano ad ampliare le aree servite dal servizio irriguo, senza per questo incrementare la risorsa da derivare e già assegnata all'ente, potendo contare, a breve, su ulteriori strumenti per l'ottimizzazione della risorsa. Ecco, pertanto, le iniziative di sensibilizzazione del territorio che saranno condotte dal Consorzio, didascalicamente titolate come "Conosciamo gli impianti di Bonifica e Irrigazione" e tutte dedicate a scuole, università e Ordini professionali. Si comincia il 20 maggio con la visita dell'impianto idrovoro di Macchine Vecchie, nel comprensorio di Sessa Aurunca. Il giorno successivo, il 21 maggio, visita alla Traversa di Ponte Annibale sul fiume Volturno e alle derivazioni irrigue, impianti posti tra i Comuni di Capua, Bellona

e Pontelatone e che segna la fine del medio corso del grande fiume e l'inizio della bassa valle. Il 22 maggio è la volta della visita guidata all'impianto di sollevamento irriguo di Parete, che contribuisce all'economia agricola dell'area, dove intensi sono stati negli ultimi anni gli investimenti in colture ad alto reddito. Dato il numero di adesioni, il 23 maggio si bisserà l'appuntamento di Parete. Il 24 maggio si terrà nel Real Sito di Carditello (San Tammaro) il convegno "L'Irrigazione Collettiva. Un punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno. Innovazione e criticità". Il 25 maggio, a cura dell'associazione Domizia, avrà luogo una manifestazione di sensibilizzazione ambientale alla foce dei Regi Lagni (Castel Volturno), con la raccolta di materiali plastici. Sarà invece l'associazione sportiva dilettantistica Normanni Team a concludere l'intensa Settimana della Bonifica organizzando per il 26 maggio la "Seconda Passeggiata in Bicicletta tra i Canali di Bonifica": il percorso prenderà l'avvio dal Real Sito di Carditello, fiancheggiando poi un tratto dei Regi Lagni.

© 2024 L'ESPRESSO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

S. Tammaro Il ministro della Cultura: la splendida Reggia al centro degli interessi del Governo

Sangiuliano: Carditello come Pompei

SAN TAMMARO (cg) - Nell'atmosfera dell'inaugurazione del Tempietto Dorico e dell'appartamento reale dopo il restauro nel sito di Carditello, a San Tammaro, il ministro alla Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, ha pronunciato parole cariche di visione e impegno per il futuro culturale della regione. "Per il Real Sito di Carditello ci siamo messi al lavoro per intercettare ulteriori linee di intervento. Immagino possa nascere un grande progetto come per Pompei, affidando ai carabinieri una supervisione su ogni cosa che viene fatta", ha dichiarato il ministro. Queste parole incarnano una prospettiva ambiziosa e audace per il patrimonio culturale della zona, con l'obiettivo di trasformare Carditello in un polo culturale di risonanza internazionale, sotto la scrupolosa supervisione delle autorità competen-



ti. Il ministro Sangiuliano ha sottolineato il dovere di conservare, preservare e trasmettere alle future generazioni il ricco patrimonio storico e culturale di cui il Real Sito di Carditello è custode. Ha inoltre ribadito l'importanza di diffondere la cultura su tutto il territorio, non limitandola alle grandi città, ma rendendola accessibile a tutti, poiché essa rappresenta uno dei pilastri fondamentali per la qualità della vita dei cittadini. L'inaugurazione del Tempietto Dorico e dell'appartamento reale

rappresenta solo un primo passo verso un futuro culturale più luminoso e prospero per San Tammaro e per l'intera regione. Le visioni e le ambizioni del ministro alla Cultura indicano una strada verso la quale convergere per valorizzare e promuovere il patrimonio culturale del territorio, offrendo nuove opportunità di crescita e sviluppo per la comunità locale e attrarre l'interesse di visitatori e studiosi da tutto il mondo.

© RIPRODUZIONE
RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



AL VIA LA SETTIMANA DELLA BONIFICA, TUTTE LE INIZIATIVE DEL CONSORZIO DEL BACINO INFERIORE DEL VOLTURNO

Tra i canali che irrigano la Campania Felix

CASERTA (rp) - Il tema scelto dall'Anbi - Associazione Nazionale Consorzi di gestione e tutela del territorio e acque irrigue - per la Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione 2024, che si terrà tra il 18 ed il 26 maggio, non poteva essere più trasversale e pregnante di significato: "L'Acqua ci nutre e dà la vita". Un'occasione per animare una serie di iniziative di divulgazione - rivolte a scuole, università e ordini professionali - sul ruolo territoriale e sulle funzioni svolte dal Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno. In più la settimana della bonifica culminerà con un convegno tecnico sull'importanza dell'irrigazione collettiva nella Piana del Basso Volturno e con iniziative ambientali e di conoscenza del territorio, a cura delle associazioni di volontariato che hanno contribuito al tavolo di coprogettazione della Settimana della Bonifica 2024. L'ente al momento si presenta come uno dei principali vettori di investimenti sul territorio a cavallo tra le province di Caserta e Napoli, che ha la sua punta di diamante nel progetto "Regi Lagni da Terra dei fuochi a Giardino d'Europa" destinatario di

finanziamenti per 40 milioni di euro per il recupero ambientale e idraulico dell'asta valliva dei Regi Lagni, destinati a diventare un'autostrada lenta da Nola al Tirreno, con un notevole e positivo impatto paesaggistico. Al contempo, il Consorzio di Bonifica Volturno conta investimenti programmati per 74,7 milioni di euro che puntano ad ampliare le aree servite dal servizio irriguo, senza per questo incrementare la risorsa da derivare e già assegnata all'ente, potendo contare, a breve, su ulteriori strumenti per l'ottimizzazione della

risorsa. Ecco, pertanto, le iniziative di sensibilizzazione del territorio che saranno condotte dal Consorzio, didascalicamente titolate come "Conosciamo gli impianti di Bonifica e Irrigazione" e tutte dedicate a scuole, università e Ordini professionali. Si comincia il 20 maggio con la visita dell'impianto idrovoro di Macchine Vecchie, nel comprensorio di Sessa Aurunca. Il giorno successivo, il 21 maggio, visita alla Traversa di Ponte Annibale sul fiume Volturno e alle derivazioni irrigue, impianti posti tra i Comuni di Capua, Bellona

e Pontelatone e che segna la fine del medio corso del grande fiume e l'inizio della bassa valle. Il 22 maggio è la volta della visita guidata all'impianto di sollevamento irriguo di Parete, che contribuisce all'economia agricola dell'area, dove intensi sono stati negli ultimi anni gli investimenti in colture ad alto reddito. Dato il numero di adesioni, il 23 maggio si bissa l'appuntamento di Parete. Il 24 maggio si terrà nel Real Sito di Carditello (San Tammaro) il convegno "L'Irrigazione Collettiva. Un punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno. Innovazione e criticità". Il 25 maggio, a cura dell'associazione Domizia, avrà luogo una manifestazione di sensibilizzazione ambientale alla foce dei Regi Lagni (Castel Volturno), con la raccolta di materiali plastici. Sarà invece l'associazione sportiva dilettantistica Normanni Team a concludere l'intensa Settimana della Bonifica organizzando per il 26 maggio la "Seconda Passeggiata in Bicicletta tra i Canali di Bonifica": il percorso prenderà l'avvio dal Real Sito di Carditello, fiancheggiando poi un tratto dei Regi Lagni.

© 2024 L'ESPRESSO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Reggia di Carditello, restaurate 11 sale e il tempietto della tenuta dove e' nata la mozzarella

Inaugurati dopo i restauri il Tempietto Dorico ed 11 sale dell'Appartamento Reale all'interno della Reggia di Carditello. Sangiuliano: Sito meraviglioso Inaugurati questa mattina l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, l'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia: fu qui che nacque la "prima mozzarella", all'interno della Reale Industria della Pagliara delle Bufale che si trovava nella tenuta. Nel Real Sito di Carditello a San Tammaro, in provincia di Caserta, c'erano anche il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio. "La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei", ha detto il ministro Sangiuliano, "Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini". Dello stesso avviso anche Maurizio Maddaloni, che ha commentato: "Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".





giovedì, Maggio 9, 2024

GAZZETTA DI MILANO GAZZETTA DI ROMA GAZZETTA DI SALERNO SAPORI CONDIVISI PUBBLICITA' ELETTORALE REDAZIONE KYNETIC CONTATTI

PUBBLICITA' E PARTNERSHIP



Pubblicità

GAZZETTA

diNapoli.it

HOME POLITICA ECONOMIA ▾ CULTURA ▾ EVENTI TURISMO E SAPORI SPORT RUBRICHE ▾ PUBBLICITÀ

Home > Cultura e Società > Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del...

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

Di Redazione Gazzetta di Napoli - 9 Maggio 2024



Sono stati inaugurati questa mattina, nel **Real Sito di Carditello** a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Sono intervenuti il Ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, e il presidente della Fondazione Real Sito di *Carditello*, **Maurizio Maddaloni**, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

SPONSOR

MARKET IERVOLINO
 STILE E COMFORT A PREZZI IMBATTIBILI!
 INTIMO DONNA | UOMO | BEBÈ
 BIANCHERIA PER LA CASA
 marketiervolino.it

CALIANI
 L'AMORE PER LA SPOSA
 www.caliani.it

immobili a Milano
 WWW.CHARMEHOME.IT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Il Real Sito di *Carditello* è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto **Francesco Collecini**, collaboratore di **Luigi Vanvitelli**.

"La presenza del Ministro **Sangiuliano** - ha dichiarato **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione - testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la *Reggia borbonica*. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di *Carditello*. Il Real Sito di *Carditello* deve diventare la *Venaria Reale del Sud*".

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. "L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente - ha continuato - ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della *Palazzina centrale* che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di *Carditello*".

Il Ministro **Sangiuliano** ha affermato:

"La *Reggia di Carditello* merita un grande progetto di rilancio come *Pompei*, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai *Carabinieri*, proprio come avvenuto a *Pompei*. *Carditello* è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con **Poste Italiane**, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Il Real Sito di *Carditello*, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella **Terra dei fuochi**, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

Condividi:



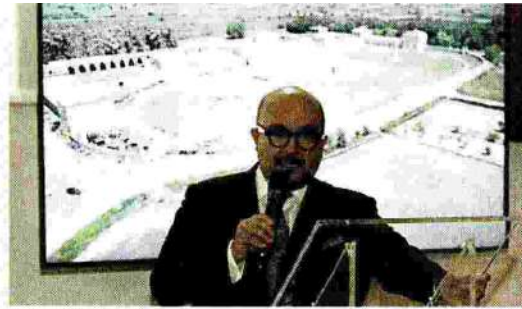
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Il sito borbonico La sfida di Sangiuliano: Carditello, un grande progetto come Pompei

L'inviato Cristiano Tarsia a pag. 14



Completata una prima fase di restauro nella tenuta di caccia borbonica una volta simbolo del degrado della Terra dei Fuochi. Il ministro Sangiuliano inaugura tempio dorico e appartamento reale: «Supervisione dei nuovi lavori affidata ai carabinieri»

«Carditello, progetto come per Pompei»

Cristiano Tarsia

inviato a San Tammaro

Rinasce Carditello. Con la reggia, i cavalli Persano, il galoppatoio, i turisti. Una volta era il simbolo del degrado della Terra dei Fuochi, tutt'intorno con le sue discariche, i ruderi, le illegalità. Ora splende, rimessa a nuovo. Il degrado imperante è un lontano ricordo, ma c'è il rischio che l'antica tenuta di caccia borbonica sia una cattedrale nel deserto, invece di un volano per lo sviluppo economico di una zona ancora martoriata. «Per Carditello stiamo pensando a un grande progetto come Pompei», è la sfida del ministro Gennaro Sangiuliano. «La cui supervisione sarebbe da affidare ai carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei». Una dichiarazione forte, che tradotta significa un impegno concreto dello Stato al di là dei 50 milioni già stanziati per il recupero della tenuta. E altri soldi da stanziare ancora.

Ieri è stata l'occasione per inaugurare, con figuranti in costume, dopo i restauri, il tempio dorico e l'appartamento reale (qui però i lavori sono ancora da finire), da sabato visitabili con biglietto. Carditello, ha riconosciuto Sangiuliano, «è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche. Stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali».

Depredata negli anni dei suoi

tesori, con il tempo e l'incuria che hanno fatto il resto, Carditello costruita intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, rinasce anche grazie alla tecnologia, alla realtà aumentata. Che sopperisce, per il momento, a un restauro monco. Quadri e arazzi conservati nelle altre regge campane - Capodimonte, la vicina Caserta, Palazzo Reale a Napoli - e finanche al Palazzo del Quirinale a Roma e all'ambasciata d'Italia a Mosca.

L'appartamento reale, spiega il presidente della Fondazione Carditello Maurizio Maddaloni, «è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente e ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità il sito».

E così i futuri visitatori (ci saranno anche i crocieristi) potranno vedere sette arazzi, sette sovrapposte, tanti quadri dell'Ottocento napoletano, frutto della tecnologia digitale. Nella Sala Oscura (chiamata così per via di un pozzo di luce), una volta sala da gioco, ci sarà «Il gran cavallo», tela di grandi dimensioni acquisita dal ministero della Cultura a un'asta di Bonhams a Londra. I coniugi Barracco, Mirella e Mau-

rizio, hanno donato al sito una china di Filippo Palizzi. Mentre Ugo Cilento nel suo atelier venderà capi di di alta sartoria come cravatte e foulard con disegni di cavalli e i proventi da destinare a Carditello. Per l'occasione, la fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.

Insomma sono tante le iniziative per la tenuta borbonica, che un tempo era infinitamente estesa, ridotta ai 23 ettari attuali, di cui 8 costituiti dagli edifici (12 capannoni e 8 torri), e il resto a formare il galoppatoio all'aperto più grande d'Europa. Anche questo restaurato con tanto di gradinate - capaci ai tempi di ospitare sino a 30.000 persone - e di cavalli della pregiata razza Persano che hanno fatto ritorno a casa, anche qui con un grande e certo lavoro di recupero. Ma ovviamente la sfida della Fondazione Carditello. Perché appunto ci sono tanti spazi da recuperare. La Grande Carditello. C'è da restaurare una cappella, distante un chilometro, dove i Borboni, che arrivavano dalla reggia di Caserta si fermavano a pregare. Ci sono otto ruderi borbonici in zona. Qualcuno è abbandonato, qualche altro è diventato casa colonica. Ma l'idea è di riappropriarsi di tutti gli spazi possibili, proprio per dare l'impressione ai visitatori di quello che è stato il real sito di Carditello.

INVIATO CRISTIANO TARSIA

AL PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE

**LA REALTÀ
AUMENTATA USATA
PER COPRIRE
I SEGNI DEL DEGRADO
E DELLE RAZZIE
DELLE OPERE**

**SI PUNTA A RECUPERARE
TERRENI ED EDIFICI
CIRCOSTANTI
PER RESTITUIRE
AL REAL SITO
L'ANTICA GRANDEZZA**



ALLA RICERCA DI UN RISCATTO
I lavori di restauro, la tenuta di Carditello e l'inaugurazione del tempio dorico con Sanguliano e Maddaloni



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



“ L'intervista **Maurizio Maddaloni**

«Siglato accordo di rete per il rilancio presto un pacchetto per i crocieristi»

Presidente, la presenza del ministro Sangiuliano a Carditello è il segno di una vicinanza all'azione della Fondazione?

«Il ministro Sangiuliano e tutto il governo sono molto attenti al nostro territorio e frequenti sono le visite del ministro. Da buon padre di famiglia si occupa di tutti ma qui, per sue stesse dichiarazioni, mette un'attenzione particolare. Dunque anche per Carditello è così. Mai è venuto meno il suo interesse».

Guardiamo al futuro. Cosa accadrà al Real Sito nei prossimi mesi?

«Quello che abbiamo fatto vedere al ministro è tutto il complesso di Carditello perché riteniamo che ciò che deve svilupparsi non è soltanto il miglioramento della palazzina e delle altre costruzioni ma tutto il territorio che gli appartiene. Rispetto a quello che al tempo del Borbone era Carditello oggi c'è ben poco, o meglio, c'è tanto ma deve essere tutto ristabilito e rifunzionalizzato. Dunque, gli abbiamo chiesto che i prossimi interventi, pur parten-

do dalla residenza reale che ne ha bisogno, possano riguardare tutte le altre pertinenze per un rilancio complessivo di quello che fu un luogo straordinario e di eccezionale modernità. Abbiamo chiesto al ministro di affiancarci in questo nostro progetto, di dividerlo e farlo suo».

Carditello è un simbolo, Carditello deve essere un motore di cambiamento.

«Abbiamo fatto un accordo di rete con i vari Comuni della zona per realizzare un piano di sviluppo complessivo. Attraverso la parabola del recupero di Carditello dobbiamo affermare non solo la storia di un riscatto ma di riqualificazione complessiva del territorio. Carditello vuole e deve essere volano di crescita e di rilancio dell'intera provincia, di una terra che è stata oggetto di sfregi e spreghi e che merita ben altro presente e ben altro futuro. Non ci sentiamo figli di un Dio minore e vogliamo essere attrattivi e accoglienti puntando sulle nostre grandi potenzialità che vanno dall'ambiente al sociale passan-

do per la cultura, per le eccellenze enogastronomiche che sono figlie non solo di questa terra ma vanto proprio del Real Sito, luogo di nascita della mozzarella, luogo di produzione di vigneti prestigiosi, di allevamenti equini preziosi».

Qual è il bilancio a un anno dal suo insediamento?

«Facciamolo dire agli altri, quello che posso dire è che abbiamo cercato di dare un passo molto più spedito e più decisionista. Quando il ministro ha individuato la nuova governance ha messo insieme le esperienze di chi ne fa parte con l'obiettivo di promuovere ancora di più la cultura attraverso la quale si fa turismo ed economia. Queste sono le carte che ci stiamo giocando, questo è quello che stiamo facendo».

Oltre ai lavori di restauro quali attività saranno messe in campo?

«Ora che siamo nelle condizioni di poter far visitare l'appartamento reale stiamo aprendo al mondo delle crociere e ai suoi

operatori, anche americani che sono i più importanti al mondo. Stiamo preparando un pacchetto Carditello da offrire loro; stiamo promuovendo questo luogo come un'esperienza nuova, un mix tra bellezza artistica, bellezza paesaggistica, bellezza nel settore del food. Le persone che si mettono in viaggio apprezzano molto questo tipo di conoscenza e noi siamo pronti per farlo».

Ci svela in anteprima le prossime attività culturali?

«Cominceremo, già con questo mese, una serie di appuntamenti sia all'aperto sia all'interno con musiche da camera e classiche. Saranno eseguiti gli spartiti dei grandi maestri del territorio del XVIII secolo, da Paisiello a Iommelli, da Pergolesi a Cimarosa. Saranno rappresentate il Don Pasquale, opera buffa di Donizetti, e il Barbiere di Siviglia di Rossini. Poi, con l'associazione Amici di Luciano Pavarotti saranno realizzate una serie di iniziative. Abbiamo il calendario delle attività fino al prossimo marzo».

na,vc.

© RIPRODUZIONE RISERVATA AD



**DAL GOVERNO FORTI
SEGNALI DI ATTENZIONE
SINERGIE CON I COMUNI
PER REALIZZARE
UN PIANO DI SVILUPPO
COMPLESSIVO**



LA FONDAZIONE Il presidente Maurizio Maddaloni





Settimana della bonifica, focus sull'acqua Mastracchio: «Serve spinta culturale»

PROVINCIA

Mariamichela Formisano

Sarà l'acqua il tema dell'edizione 2024 della Settimana nazionale della bonifica e dell'irrigazione che, dal 18 al 26 maggio, metterà gli istituti scolastici, le università e gli ordini professionali di Caserta e provincia al centro delle iniziative promosse dal Consorzio di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno (Biv). Elemento vitale per un Consorzio che conta 126 comuni compresi tra Napoli e Caserta, di cui una sessantina nel Casertano, dove insistono il maggior numero di coltivazioni, allevamenti, soprattutto di bufale, e grandi produzioni agroalimentari.

«La piana del Basso Volturno - dice il direttore del Consorzio, Camillo Mastracchio (nella foto) - vive una stagione produttiva con la assicurazione di un complesso di infrastrutture irrigue in piena efficienza e regolarmente in esercizio, tant'è che le aziende agricole del nostro comprensorio possono essere più competitive per effetto dei benefici derivanti dall'attività del Consorzio. Purtroppo questa preziosa attività non viene riconosciuta ancora



come un bene comune, e l'azienda agricola ritiene di essere semplice "contribuente" e non "contributore", ossia parte integrante di un sistema che deve essere preservato per un interesse collettivo. Un passaggio imprescindibile che necessita di una spinta culturale affinché si percepisca l'essere Consorzio come bene prezioso della collettività e dell'ambiente».

Ed è in quest'ottica che, nel cor-

**IN RAMPA DI LANCIO
L'INIZIATIVA
"GOCCIA VERDE":
«CERTIFICHIAMO
LA QUALITÀ
DEI PRODOTTI»**

so del convegno in programma il 24 maggio al Real Sito di Carditello, sarà lanciato il progetto "Goccia Verde": «Sarà una certificazione di territorio in cui il Consorzio, che eroga l'acqua senza ricavarne alcun profitto, si legherà al produttore agricolo o alle sue organizzazioni per certificarne la qualità dei prodotti. Inoltre verrà sottoscritta un'intesa per il monitoraggio del territorio alla quale aderiranno diverse associazioni che, a vario titolo, si occupano di tutela ambientale». Il programma della Settimana della bonifica prevede il 20 maggio visite all'impianto idrovoro di macchine vecchie, il 21 allo sbarramento fluviale e alle derivazioni irrigue lungo la traversa di ponte Annibale sul Volturno e il 22 all'impianto di sollevamento irriguo di Parete. E dopo il convegno del 24 maggio al Real Sito di Carditello, sarà la volta delle associazioni: il 25 con l'evento di sensibilizzazione "Raccogliamo i rifiuti plastici presso la foce dei Regi Lagni", organizzato dall'associazione Domizia, e il 26 con la seconda passeggiata in bicicletta tra i canali di bonifica organizzata dall'Asd Normanni Team, con partenza dal Real Sito di Carditello alla volta dei Regi Lagni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





I beni culturali Il ministro Sangiuliano in visita al Real sito

«Reggia con risultati eccellenti progetto Pompei per Carditello»

Ieri mattina a Carditello il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano. La sua presenza era attesa dai vertici della Fondazione, guidata da Maurizio Maddaloni, per il taglio del nastro e la riapertura al pubblico delle sale dell'appartamento reale. «Reggia con risultati eccellenti progetto Pompei per Carditello», l'impegno del ministro.

Verdile a pag. 23

**PERFETTO IL RESTAURO
DEL TEMPIETTO DORICO
MA MACCHIE DI UMIDITÀ
E INTONACI STACCATI
NEGLI APPARTAMENTI
ACCERTAMENTI AL VIA**

I beni culturali, la visita «Turismo, appeal Reggia qui risorse eccezionali»

►Sangiuliano al Real sito di Carditello ►Il ministro: «A Caserta lavoro straordinario per la riapertura al pubblico delle sale terra ricca di storia, l'offerta piace ai visitatori»

IL RESTYLING

Nadia Verdile

Ieri mattina a Carditello il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano. La sua presenza era attesa dai vertici della Fondazione, guidata da Maurizio Maddaloni, per il taglio del nastro e la riapertura al pubblico delle sale dell'appartamento reale. Figuranti in abiti storici, tutto il gotha delle istituzioni. Molti sindaci, il prefetto Giuseppe Castaldo, il questore Andrea Grassi, la direttrice della reggia Tiziana Maffei, il direttore generale dei musei Massimo Osanna, soprintendenti, il deputato Marco Cerreto di Fdi, la prima presidente della Fondazione, Mirella Stampa e suo marito Maurizio Baracco che hanno donato alla Fondazione una incisione d'epoca raffigurante Carditello. «Seguivo da giornalista le vicende di Carditello - ha detto il ministro - quando questo luogo era circondato da immondizia e devastato dall'incuria. Molto è sta-

to fatto da chi ci ha preceduto ma ora noi abbiamo grandi progetti. Ho visitato in lungo e in largo il Real Sito e stiamo pensando ad un grande progetto, il Grande Carditello, ad immagine della Grande Pompei, la cui supervisione vorrei fosse affidata ai carabinieri, di cui ho la massima stima». Scambio di battute con il presidente Maddaloni, a cui è legato da antica amicizia, e annullo filatelico con cartoline e francobolli che celebrano il restauro del tempio dorico e dell'appartamento reale. «Sono molto contento e faccio i complimenti alla direttrice della Reggia Maffei - ha continuato Sangiuliano - per i risultati eccellenti che sta conseguendo con Palazzo reale. Seguo quotidianamente i numeri, perché parlano e raccontano molte cose. Un riconoscimento da parte del pubblico che apprezza sempre più la Reggia di Caserta. Sono abituato a contare i visitatori, così come controllo l'avanzamento dei lavori. Questo comprensorio ha straordinarie risorse. Carditello è un sito mera-

viglioso dalle grandi potenzialità, siano esse culturali siano esse socioeconomiche. Vedo qui molti sindaci con i quali ho un ottimo rapporto. L'identikit del viaggiatore è profondamente cambiato rispetto al passato, le persone vogliono conoscere oltre che visitare, non si accontentano più solo di un singolo monumento ma vogliono scoprire cosa c'è nelle vicinanze. Noi abbiamo tutto questo, questo territorio ha quest'offerta, il lascito di una grande storia che ci hanno dato in eredità le tante civiltà che lo hanno abitato, forgiato».

GLI INTERVENTI

Perfetto il restauro del Tempio dorico molto meno quello dell'appartamento storico da qualche mese consegnato dal Segretariato generale del Mic alla Fondazione. Quegli ambienti restaurati presentano macchie di umidità, intonaci staccati. I ponteggi furono issati nel 2019 e avrebbero dovuto essere consegnati nel 2021. Si trattava del secondo lotto, per un importo pari a 4 milioni e 332mila euro, finanziati con fondi Pon "Cultura

e sviluppo", Fesr 2014/2020 e destinati alla sistemazione statica di tutti i corpi antistanti e la realizzazione dei lavori impiantistici di sci delle otto torri. I lavori di restauro furono progettati dalla Soprintendenza di Caserta e sono stati eseguiti dal raggruppamento di ditte aggiudicatario dell'appalto composto da Ada Restauri, Rcr-Recupero Consolidamento Restauri e Intec sotto l'egida del Segretariato regionale del Mic. La Fondazione ha accettato con riserva i lavori svolti e sono in corso gli accertamenti del caso. Bella la "pinacoteca virtuale" di Carditello. I quadri nati dalla digitalizzazione delle opere originali presenti un tempo nella residenza borbonica ha consentito di offrire ai visitatori l'immagine esatta di com'era Carditello quando c'erano i sovrani. La digitalizzazione, in alta definizione, dei quadri e degli arazzi che c'erano una volta e che oggi sono conservati in sedi istituzionali come il Museo di Capodimonte, la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale a Napoli, il Palazzo del Quirinale a Roma,

l'ambasciata d'Italia a Mosca. A restituire Carditello com'era ci ha pensato dunque la tecnologia digitale che ha permesso di rimettere nelle sedi originarie

sette arazzi, sette sovrapporte, tanti quadri che arredavano la residenza borbonica. Hanno misure identiche agli originali. La grande chicca è collocata nella

sala buia, destinata un tempo ai tavoli da gioco. Qui è stato portato dalla Reggia di Caserta in prestito una tela di grandi dimensioni, "Il Gran Cavallo" ac-

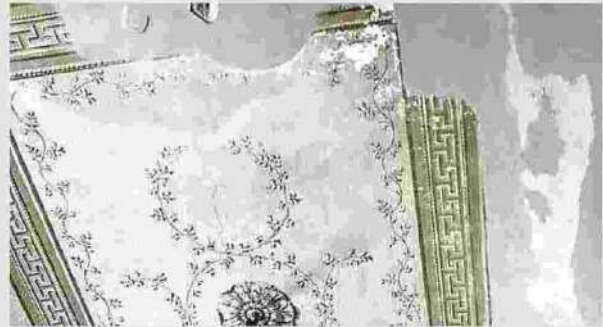
quisito dal Ministero della Cultura a favore del Real Sito di Carditello, con un acquisto coattivo, nel gennaio 2020 presso la casa d'asta Bonhams di Londra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



LA CERIMONIA

Ieri mattina presenti anche i figuranti con abiti storici al taglio del nastro degli appartamenti con Sangiuliano



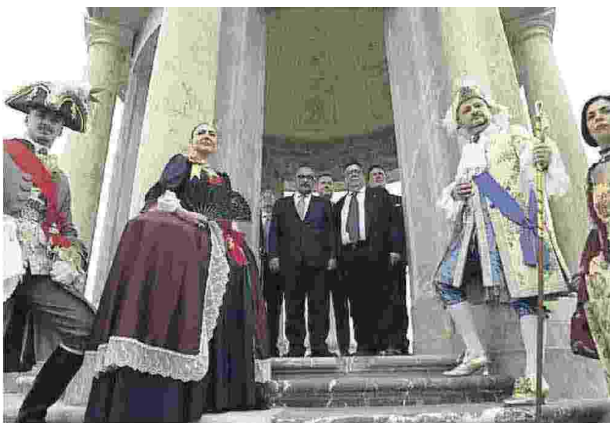
L'INCONVENIENTE

Gli ambienti dell'appartamento storico consegnati qualche mese fa presentano macchie d'umidità e intonaci staccati



L'ANULLO FILATELICO

Collezionisti e appassionati hanno potuto far apporre il timbro su cartoline e francobolli che celebrano il restyling



IL TAGLIO DEL NASTRO Il ministro Gennaro Sangiuliano al real sito di Carditello per la riapertura degli appartamenti FOTO FRATTARI



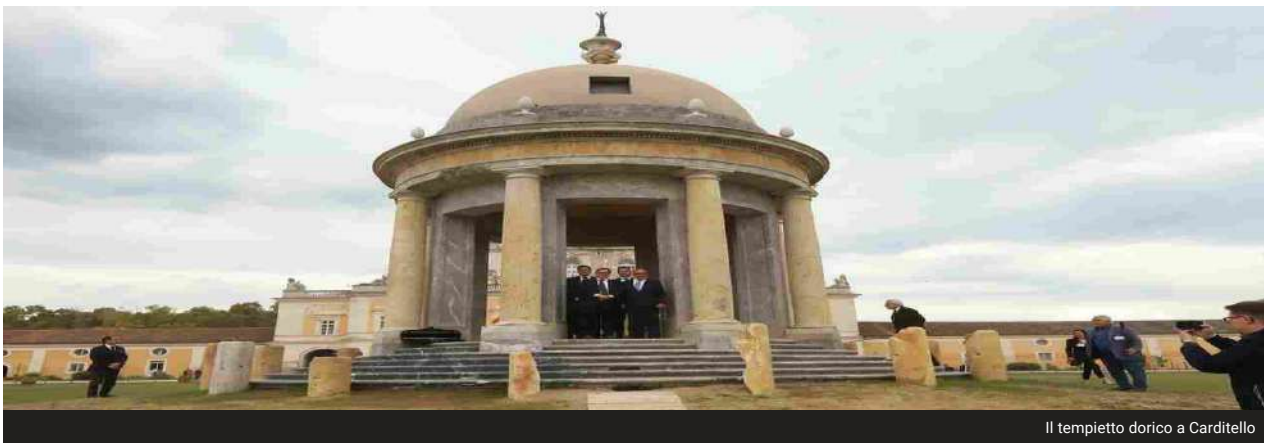
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



«Carditello come Pompei», la sfida del ministro Sangiuliano

La Reggia borbonica per la caccia era il simbolo del degrado della Terra dei Fuochi



Il tempio dorico a Carditello

di **Cristiano Tarsia**

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Giovedì 9 Maggio 2024, 07:00

4 Minuti di Lettura

Rinasce Carditello. Con la reggia, i cavalli Persano, il galoppatoio, i turisti. Una volta era il simbolo del degrado della Terra dei Fuochi, tutt'intorno con le sue discariche, i ruderi, le illegalità. Ora splende, rimessa a nuovo. Il degrado imperante è un lontano ricordo, ma c'è il rischio che l'antica tenuta di caccia borbonica sia una cattedrale nel deserto, invece di un volano per lo sviluppo economico di una zona ancora martoriata. «Per Carditello stiamo pensando a un grande progetto come Pompei», è la sfida del ministro **Gennaro Sangiuliano**, «la cui supervisione sarebbe da affidare ai carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei». Una dichiarazione forte, che tradotta significa un impegno concreto dello Stato al di là dei 50 milioni già stanziati per il recupero della tenuta. E altri soldi da stanziare ancora.

adv

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

APPROFONDIMENTI



Al Real Sito di Carditello torna la magia dei cavalli: «Arricchita l'offerta»



Conclusa la settima edizione di Cavalli & Cavalieri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Dipendenti alberghi a lezione di marketing

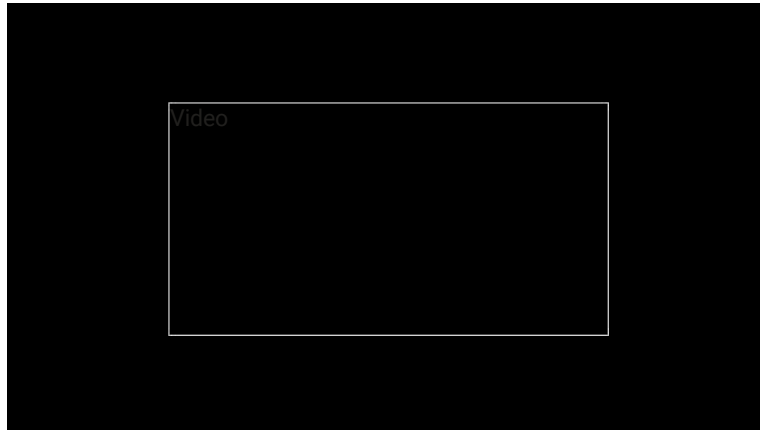
leri è stata l'occasione per inaugurare, dopo i restauri, il tempietto dorico e l'appartamento reale (qui però i lavori sono ancora da finire), da sabato visitabili con biglietto. Carditello, ha riconosciuto Sangiuliano, «è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche. Stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali».

Depredata negli anni dei suoi tesori, con il tempo e l'incuria che hanno fatto il resto, Carditello costruita intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli. rinasce anche grazie alla tecnologia, alla realtà aumentata. Che sopperisce, per il momento, a un restauro monco. Quadri e arazzi ora conservati nelle altre regge campane - Capodimonte, la vicina Caserta, Palazzo Reale a Napoli - e finanche al Palazzo del Quirinale a Roma e all'ambasciata d'Italia a Mosca.

L'appartamento reale, spiega il presidente della Fondazione Carditello **Maurizio Maddaloni**, «è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità il sito».

E così i futuri visitatori (ci saranno anche i crocieristi) potranno vedere sette arazzi, sette sovapposte, tanti quadri dell'Ottocento napoletano, frutto della

tecnologia digitale. Nella Sala Oscura (chiamata così per via di un pozzo di luce), una volta sala da gioco, ci sarà «Il gran cavallo», tela di grandi dimensioni acquisita dal ministero della Cultura a un'asta di Bonhams a Londra. I coniugi Barracco, Mirella e Maurizio, hanno donato al sito una china di Filippo Palizzi. Mentre Ugo Cilento nel suo atelier venderà capi di alta sartoria come cravatte e foulard con disegni di cavalli e i proventi da destinare a Carditello. Per l'occasione, la fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata.



Insomma sono tante le iniziative per la tenuta borbonica, che un tempo era infinitamente estesa, ridotta ai 23 ettari attuali, di cui 8 costituiti dagli edifici (12 capannoni e 8 torri), e il resto a formare il galoppatoio all'aperto più grande d'Europa. Anche questo restaurato con tanto di gradinate - capaci ai tempi di ospitare sino a 30.000 persone - e di cavalli della pregiata razza Persano che hanno fatto ritorno a casa, anche qui con un grande e certosino lavoro di recupero. Ma ovviamente la sfida della Fondazione Carditello. Perché appunto ci sono tanti spazi da recuperare. La Grande Carditello. C'è da restaurare una cappella, distante un chilometro, dove i Borboni, che arrivavano dalla reggia di Caserta si fermavano a pregare. Ci sono otto ruderi borbonici in zona. Qualcuno è abbandonato, qualche altro è diventato casa colonica. Ma l'idea è di riappropriarsi di tutti gli spazi possibili, proprio per dare l'impressione ai visitatori di quello che è stato il real sito di Carditello.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

LA CULTURA



CASERTA

Carditello, Sangiuliano inaugura Tempietto dorico e appartamento reale: «Qui risorse eccezionali»

Perfetto il restauro del tempietto dorico, meno quello dell'appartamento storico che presenta macchie di umidità e intonaci staccati



La visita del ministro Sangiuliano

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Giovedì 9 Maggio 2024, 07:00

4 Minuti di Lettura

Leri mattina a Carditello il **ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano**. La sua presenza era attesa dai vertici della Fondazione, guidata da **Maurizio Maddaloni**, per il taglio del nastro e la riapertura al pubblico delle sale dell'appartamento reale. Figuranti in abiti storici, tutto il gotha delle istituzioni, molti sindaci, il prefetto **Giuseppe Castaldo**, il questore **Andrea Grassi**, la direttrice della reggia **Tiziana Maffei**, i direttore generale dei musei **Massimo Osanna**, soprintendenti, il deputato **Marco Cerreto** di Fdi, la prima presidente della Fondazione, **Mirella Stampa** e suo marito **Maurizio Barracco** che hanno donato alla Fondazione una incisione d'epoca raffigurante Carditello. «Seguivo da giornalista le vicende di Carditello - ha detto il ministro -, quando questo luogo era circondato da immondizia e devastato dall'incuria. Molto è stato fatto da chi ci ha preceduto ma ora noi abbiamo grandi progetti. Ho visitato in lungo e in largo il Real Sito e stiamo pensando ad un grande progetto, il Grande Carditello, ad immagine della Grande Pompei, la cui supervisione vorrei fosse affidata ai carabinieri, di cui ho la massima stima».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

adv

APPROFONDIMENTI



Finita la prima fase del restauro: «Carditello, progetto come per Pompei»



Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione di Cavalli & Cavalieri

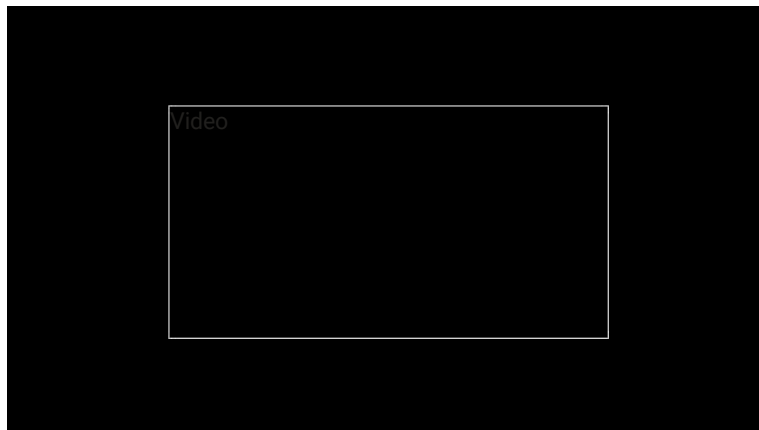


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Caserta, il Touring Club Italiano racconta i siti borbonici: tutti gli incontri

Scambio di battute con il presidente Maddaloni, a cui è legato da antica amicizia, e annullo filatelico con cartoline e francobolli che celebrano il restauro del tempietto dorico e dell'appartamento reale. «Sono molto contento e faccio i complimenti alla direttrice della Reggia Maffei – ha continuato Sangiuliano – per i risultati eccellenti che sta conseguendo con Palazzo reale. Seguo quotidianamente i numeri, perché parlano e raccontano molte cose. Un riconoscimento da parte del pubblico che apprezza sempre più la Reggia di Caserta. Sono abituato a contare i visitatori, così come controllo l'avanzamento dei lavori. Questo comprensorio ha straordinarie risorse. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità, siano esse culturali siano esse socioeconomiche. Vedo qui molti sindaci con i quali ho un ottimo rapporto. L'identikit del viaggiatore è profondamente cambiato rispetto al passato, le persone vogliono conoscere oltre che visitare, non si accontentano più solo di un singolo monumento ma vogliono scoprire cosa c'è nelle vicinanze. Noi abbiamo tutto questo, questo territorio ha quest'offerta, il lascito di una grande storia che ci hanno dato in eredità le tante civiltà che lo hanno abitato, forgiato».



Perfetto il restauro del Tempietto dorico molto meno quello dell'appartamento storico da qualche mese consegnato dal Segretariato generale del Mic alla Fondazione. Quegli ambienti restaurati presentano macchie di umidità, intonaci staccati. I ponteggi furono issati nel 2019 e avrebbero dovuto essere consegnati nel 2021. Si trattava del secondo lotto, per un importo pari a 4 milioni e 332mila euro, finanziati con fondi Pon "Cultura e sviluppo", Fesr 2014/2020 e destinati alla sistemazione statica di tutti i corpi antistanti e la realizzazione dei lavori impiantistici di sei delle otto torri. I lavori di restauro furono progettati dalla Soprintendenza di Caserta e sono stati eseguiti dal raggruppamento di ditte aggiudicatarie dell'appalto composto da Ada Restauri, Rcr-Recupero Consolidamento Restauri e Intec sotto l'egida del Segretariato regionale del Mic.

La Fondazione ha accettato con riserva i lavori svolti e sono in corso gli accertamenti del caso. Bella la “pinacoteca virtuale” di Carditello. I quadri nati dalla digitalizzazione delle opere originali presenti un tempo nella residenza borbonica ha consentito di offrire ai visitatori l’immagine esatta di com’era Carditello quando c’erano i sovrani. La digitalizzazione, in alta definizione, dei quadri e degli arazzi che c’erano una volta e che oggi sono conservati in sedi istituzionali come il Museo di Capodimonte, la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale a Napoli, il Palazzo del Quirinale a Roma, l’ambasciata d’Italia a Mosca. A restituire Carditello com’era ci ha pensato dunque la tecnologia digitale che ha permesso di rimettere nelle sedi originarie sette arazzi, sette sovrapporte, tanti quadri che arredavano la residenza borbonica. Hanno misure identiche agli originali. La grande chicca è collocata nella sala buia, destinata un tempo ai tavoli da gioco. Qui è stato portato dalla Reggia di Caserta in prestito una tela di grandi dimensioni, “Il Gran Cavallo” acquisito dal Ministero della Cultura a favore del Real Sito di Carditello, con un acquisto coattivo, nel gennaio 2020 presso la casa d’asta Bonhams di Londra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

MARCIANISE



Jabil, corteo con il sindaco:
«Consiglio davanti al sito»
CASAL DI PRINCIPE



CASERTA

San Tamaro, a Carditello Sangiuliano inaugura Tempietto dorico e appartamento reale: «Qui risorse eccezionali»

Perfetto il restauro del tempietto dorico, meno quello dell'appartamento storico che presenta macchie di umidità e intonaci staccati



La visita del ministro Sangiuliano

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Giovedì 9 Maggio 2024, 07:00 - Ultimo agg. : 08:43

4 Minuti di Lettura

Geri mattina a Carditello il **ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano**. La sua presenza era attesa dai vertici della Fondazione, guidata da **Maurizio Maddaloni**, per il taglio del nastro e la riapertura al pubblico delle sale dell'appartamento reale. Figuranti in abiti storici, tutto il gotha delle istituzioni, molti sindaci, il prefetto **Giuseppe Castaldo**, il questore **Andrea Grassi**, la direttrice della reggia **Tiziana Maffei**, i direttore generale dei musei **Massimo Osanna**, soprintendenti, il deputato **Marco Cerreto** di Fdi, la prima presidente della Fondazione, **Mirella Stampa** e suo marito **Maurizio Barracco** che hanno donato alla Fondazione una incisione d'epoca raffigurante Carditello.

APPROFONDIMENTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Finita la prima fase del restauro: «Carditello, progetto come per Pompei»

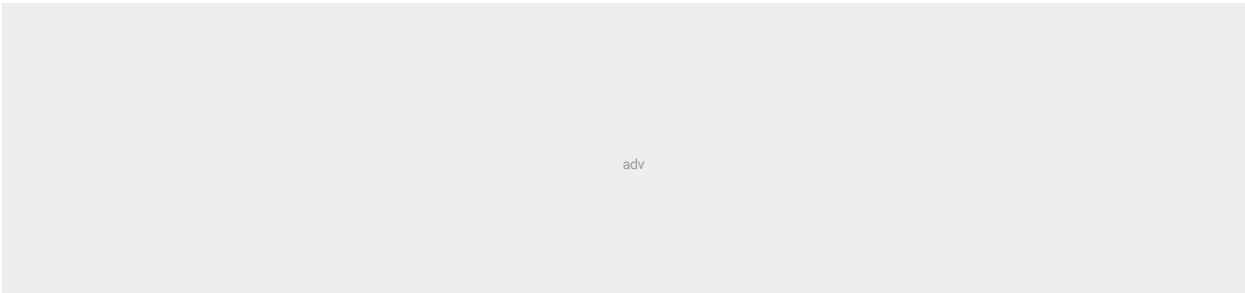


Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione di Cavalli & Cavalieri



Caserta, il Touring Club Italiano racconta i siti borbonici: tutti gli incontri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



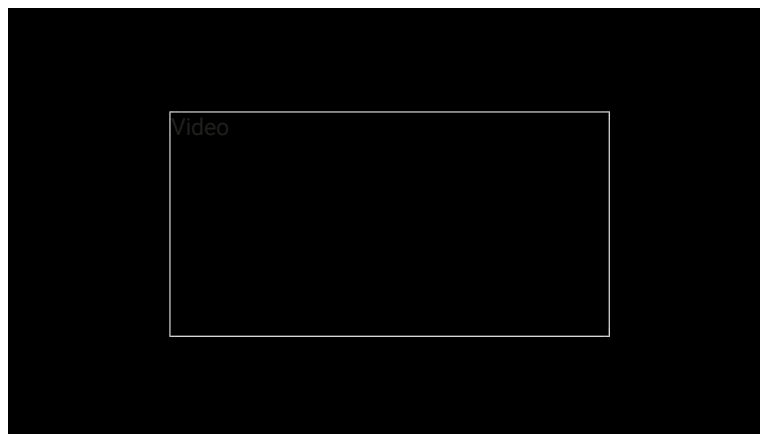
adv

170663

«Seguivo da giornalista le vicende di Carditello – ha detto il ministro –, quando questo luogo era circondato da immondizia e devastato dall'incuria. Molto è stato fatto da chi ci ha preceduto ma ora noi abbiamo grandi progetti. Ho visitato in lungo e in largo il Real Sito e stiamo pensando ad un grande progetto, il Grande Carditello, ad immagine della Grande Pompei, la cui supervisione vorrei fosse affidata ai carabinieri, di cui ho la massima stima».

Scambio di battute con il presidente Maddaloni, a cui è legato da antica amicizia, e annullo filatelico con cartoline e francobolli che celebrano il restauro del tempietto dorico e dell'appartamento reale. «Sono molto contento e faccio i complimenti alla direttrice della Reggia Maffei – ha continuato **Sangiuliano** – per i risultati eccellenti che sta conseguendo con Palazzo reale. Seguo quotidianamente i numeri, perché parlano e raccontano molte cose. Un riconoscimento da parte del pubblico che apprezza sempre più la Reggia di Caserta. Sono abituato a contare i visitatori, così come controllo l'avanzamento dei lavori.

Questo comprensorio ha straordinarie risorse. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità, siano esse culturali siano esse socioeconomiche. Vedo qui molti sindaci con i quali ho un ottimo rapporto. L'identikit del viaggiatore è profondamente cambiato rispetto al passato, le persone vogliono conoscere oltre che visitare, non si accontentano più solo di un singolo monumento ma vogliono scoprire cosa c'è nelle vicinanze. Noi abbiamo tutto questo, questo territorio ha quest'offerta, il lascito di una grande storia che ci hanno dato in eredità le tante civiltà che lo hanno abitato, forgiato».



Perfetto il restauro del Tempietto dorico molto meno quello dell'appartamento storico da qualche mese consegnato dal Segretariato generale del Mic alla Fondazione. Quegli ambienti restaurati presentano macchie di umidità, intonaci staccati. I ponteggi furono issati nel 2019 e avrebbero dovuto essere consegnati nel 2021. Si trattava del secondo lotto, per un importo pari a 4 milioni e 332mila euro, finanziati con fondi

Pon "Cultura e sviluppo", Fesr 2014/2020 e destinati alla sistemazione statica di tutti i corpi antistanti e la realizzazione dei lavori impiantistici di sei delle otto torri. I lavori di restauro furono progettati dalla Soprintendenza di Caserta e sono stati eseguiti dal raggruppamento di ditte aggiudicatrici dell'appalto composto da Ada Restauri, Rcr-Recupero Consolidamento Restauri e Intec sotto l'egida del Segretariato regionale del Mic.

La Fondazione ha accettato con riserva i lavori svolti e sono in corso gli accertamenti del caso. Bella la "pinacoteca virtuale" di Carditello. I quadri nati dalla digitalizzazione delle opere originali presenti un tempo nella residenza borbonica ha consentito di offrire ai visitatori l'immagine esatta di com'era Carditello quando c'erano i sovrani. La digitalizzazione, in alta definizione, dei quadri e degli arazzi che c'erano una volta e che oggi sono conservati in sedi istituzionali come il Museo di Capodimonte, la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale a Napoli, il Palazzo del Quirinale a Roma, l'ambasciata d'Italia a Mosca.

A restituire Carditello com'era ci ha pensato dunque la tecnologia digitale che ha permesso di rimettere nelle sedi originarie sette arazzi, sette sovrapposte, tanti quadri che arredavano la residenza borbonica. Hanno misure identiche agli originali. La grande chicca è collocata nella sala buia, destinata un tempo ai tavoli da gioco. Qui è stato portato dalla Reggia di Caserta in prestito una tela di grandi dimensioni, "Il Gran Cavallo" acquisito dal Ministero della Cultura a favore del Real Sito di Carditello, con un acquisto coattivo, nel gennaio 2020 presso la casa d'asta Bonhams di Londra.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

MARCIANISE



CARAVAGGIO
sportingvillage



Accedi Carrello ABBONATI LEGGI IL GIORNALE



ROMA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATA NEL 1862

ACCESSIBILITÀ:



Contrasto / Normale

Cerca



IO: ABODI, 'APERTI A DIALOGO SU VIGILANZA, TROVEREMO PUNTO EQUILIBRIO'

08-05 19:48 RIFORME: MELONI, 'ENTRA'



Sangiuliano: Carditello come Pompei

Il ministro all'inaugurazione dell'Appartamento reale e del Tempietto Dorico al Real Sito. «Progetto di rilancio come gli Scavi, qui grandi potenzialità culturali e socioeconomiche»

di

CONDIVIDI:

Gio 09 Mag 2024 08:38

SAN TAMMARO. «La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei. E la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai carabinieri, proprio come avvenuto per gli scavi archeologici. Questo è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari

Meteo Campania

Giovedì 09 Maggio Venerdì 10 >>

Aggiornato il 09-05-2024 08:13

Mattina	Pomeriggio	Sera	Notte
Temp Min	Temp Max	Webcam	

ITALPRESS ECONOMY

CURIOSITA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini». A dirlo il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, all'inaugurazione, nel Real Sito, dell'Appartamento Reale e del Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, con il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni. Presenti anche il consigliere per la Cultura del ministro, Luciano Schifone; i direttori generali dei Musei e di Archeologia, Belle arti e Paesaggio, Massimo Osanna e Luigi La Rocca; Francesco Gilioli, capo di Gabinetto del ministero della Cultura; il parlamentare Marco Cerreto (Fdi); la docente universitaria Raffaella Docimo con il marito, il cardiocirurgo Luigi Chiariello.

«La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini» sottolinea l'esponente del Governo. «La presenza del ministro Sangiuliano – sottolinea Maddaloni – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud». I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. «L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – prosegue Maddaloni – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello».

Se vuoi commentare questo articolo [accedi](#) o [registrarli](#)

CORRELATI



Sanità, è duello De Luca-Fdi



Carceri, in Campania è allarme sovraffollamento



Carceri, Ciambriello: Campania seconda regione per sovraffollamento



Sangiuliano: «A Carditello grande progetto di rilancio come Pompei»



Nazionale femminile Fimba over 55, sabato la presentazione al Palabarbuto



Rifiuti industriali ed economia circolare



Di Palo bronzo ai Campionati Italiani juniores, festa al Centro Azzurro di Casoria



L'antica (e moderna) arte del guanto al Museo della Moda di Napoli



BREAKING NEWS POLITICA

CONSIGLI INFORMATICI IMPRESSUM

CONTACT US



BREAKING

Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto - Campania

redazione May 9, 2024

Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. È un giorno importante per il Real Sito di Carditello a San Tammaro, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati, alla presenza del ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempietto dorico al centro del galoppatoio.

Sangiuliano, dopo aver affermato che "Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri", ha aggiunto: "Al ministero stiamo lavorando affinché la Reggia, che è un luogo meraviglioso, possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, ha bacchettato la Regione Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro

Sport



SPORT

"Ecco quanto ho puntato una volta"

May 9, 2024 Cronaca

Il centrocampista, vicino a terminare la squalifica, ha raccontato l'episodio durante l'incontro con gli studenti in una scuola della provincia



Hummels sontuoso, come Schlotterbeck. Mbappé e Dembelé flop

May 9, 2024



Play off serie C, avanti Atalanta U23 e Juventus Ng: risultati, marcatori e calendario

May 9, 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



discariche che sorgono nelle vicinanze della Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".


I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'appartamento reale - ha continuato Maddaloni - ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Il Galoppatoio - con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri - ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

[Source link](#)



Serie D Varese-Vado F.C., Tarabotto sui playoff: "Ci crediamo". ESCLUSIVA
 May 9, 2024

Cambi

Convertitore di valute

CHF - Franco Svizzero	Fr	1
USD - US Dollar	\$	1.10
EUR - Euro	€	1.02
GBP - Lira sterlina	£	0.88
JPY - Yen	¥	171.03
CNY - Yuan	¥	7.96
ZAR - Rand	R	20.36
ARS - Peso argentino	\$	978.31
UYU - Peso uruguayano	\$	42.32
BRL - Real brasiliano	R\$	5.63

il Maggio 09, 2024

FreeCurrencyRates.com

Cryptocurrencies

USD	EUR	CNY	GBP
BTC	\$ 61,987.0	(-0.96%)	▼
ETH	\$ 3,002.20	(-0.28%)	▼
XMR	\$ 132.45	(2.11%)	▲
LTC	\$ 82.32	(0.92%)	▲
DASH	\$ 29.97	(1.71%)	▲

Gli Usa revocano alcune licenze per vend La minaccia di Biden a Israele: "No a nuovi chip a Huawei - Notizie e armi se invadete Rafah". La svolta

You May Also Like



Bnl, Olaf Foschi nuovo responsabile private sales & credits

May 8, 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La visita del ministro Sangiuliano

Reggia di Carditello restaurati il Tempietto e l'Appartamento reale

dalla nostra inviata
Stella Cervasio

SAN TAMMARO — Il progetto di Hackert centrò nel segno: la reggia di Carditello, pur essendo una "delizia" di campagna, un casino per la produzione agricola e per conservare la razza degli splendidi cavalli di Persano, non ebbe, anche grazie al pittore molto presente a Caserta, nulla da invidiare alle ville patrizie.

• a pagina 5



▲ **Residenza** La festa per i restauri alla Reggia di Carditello

Sangiuliano: "Carditello come Pompei un Grande progetto per rilanciare il sito"

dalla nostra inviata
Stella Cervasio

SAN TAMMARO — Il progetto di Hackert centrò nel segno: la reggia di Carditello, pur essendo una "delizia" di campagna, un casino per la produzione agricola e per conservare la razza degli splendidi cavalli di Persano, non ebbe, anche grazie al pittore molto presente a Caserta, nulla da invidiare alle ville patrizie del Quattro e Cinquecento. Come quelle venete, Palazzo Te a Mantova, Fontanellato a Parma con gli affreschi di Parmigianino, che i "Dipinti agresti" ricordano. Una sala piena di putti che svolazzano e di tempeste che si alternano a cicli pieni di sole con un movimento prodotto adesso da una proiezione animata che si sovrappone agli affreschi progettati da Hackert, ai medaglioni e alla volta trompe l'oeil di Domenico Chelli.

«Per fare bene in questo sito reale - ha detto il ministro della Cultura Genaro Sangiuliano, ieri in visita, che prelude a un'accelerazione del pro-

getto di restauro e valorizzazione, ancora incompleto - ricorriamo a qualcosa di simile al Grande Progetto Pompei e ne affidiamo la supervisione ai carabinieri». Piena Terra dei Fuochi, quella dove insistono i 23 ettari che costituivano la tenuta, ora ridotti - quelli di cui si occupa lo Stato attraverso il ministero della Cultura - soltanto a 8 ettari. Nel 2011 venne disposta la vendita all'asta del complesso finito nel patrimonio del Consorzio di bonifica del bacino inferiore del Volturno e poi nei crediti del Banco di Napoli fallito. L'asta, pur con una base di 10 milioni di euro e nonostante il diritto di prelazione a Comune, Provincia, Regione e Mibac andò deserta. E i clan che volevano impossessarsene o distruggerla, come "presenza storica" che avrebbe disturbato i loro traffici, ne razziarono gli averi. Volevano far fuori dalla partita anche Tommaso Cestrono volontario di Protezione civile che nel 2013 e '14 si fece custode di quel che restava di Carditello. Gli fecero la guerra uccidendogli le pecore e incendiando i boschi, ma lui insistette tanto con l'allora ministro Massimo Bray, che pagò i primi restauri: una tela di Penelope perché i clan rubarono tutto, le colonne delle balaustrate e persino il siste-

ma di antifurto. Tanto che molti dipinti e arredi finirono altrove, molti nella Reggia di Caserta («ma quando il progetto sarà completo - dice la direttrice Tiziana Maffei - sono pronta a restituirla»). Ce n'è un saggio in riproduzioni nelle sale dell'Appartamento Reale aperte ai visitatori sbagliettando già da questo sabato. Solo nel 2014 la Real delizia venne ceduta dalla Sga che aveva incamerato i debiti del Banco di Napoli al ministero dei Beni culturali, quando ormai Cestrono, strenuo "soldato" in difesa dei beni culturali, se n'era andato. Finalmente il sito di caccia di Carlo III poi fattoria modello secondo Ferdinando IV, con la villa costruita dall'allievo di Luigi Vanvitelli Francesco Collecini, diventò dello Stato italiano. Ma i restauri andavano a rilento e i soldi non c'erano. È stata la visita del ministro di ieri, che si pensa darà un'accelerata. La invoca il presidente (da un anno) Maurizio Maddaloni, a capo di un consiglio di amministrazione con Angelo Di Monaco, Paolo Mascilli Migliorini, Luigi Roma, Giovanni Russo, e che ha come soci il MiC, la Regione e il Comune di San Tammamo. «Credo che anche altri soci come la Regione debbano fare il loro dovere - ha detto Maddaloni - per esempio bonificando le 4 discariche dei dintorni del Real Sito. Noi vogliamo fare di questo luogo la Venaria del sud, per-



ché non ci riteniamo figli di un dio minore. Chiediamo interventi simultanei, non frammentati. Abbiamo in progetto il recupero della Fattoria borbonica ideale, mostre sull'arte e sulle donne dell'Ottocento napoletano e sui pastori. Con la Fisa stiamo creando un programma equestre e il Museo del cavallo con una generosa donazione del notaio Claudio Giannelli». Una linea dedicata ai cavalli sarà l'iniziativa di Ugo Cilento, dell'antico atelier, e Mirella e Maurizio Barracco hanno donato una china di Palizzi alla fondazione di Carditello per esporla nell'Appartamento Reale. «Lavoreremo con i sindaci di questa zona, eroi del nostro tempo - ha detto il ministro Sangiuliano - Da giornalista venivo qui a denunciare il degrado, molto è stato fatto ma molto deve esserlo ancora. Tornerò spesso a verificare l'avanzare dei lavori».

L'ingegnere e architetto Maurizio Di Stefano osserva che «sarà utile recuperare tutti i corpi di fabbrica che faranno riconoscere il perimetro della grande tenuta: molti credono che Carditello sia solo il galoppatoio e l'edificio neoclassico. È molto di più e dovremo farlo conoscere a tutti».

Ieri un primo giro nell'Appartamento Reale recuperato, Sangiuliano si è impegnato a trovare i fondi per il recupero della Cappella. Ma ci sono curiosità come la Sala della tavola matematica, dove un'intera tavola imbandita nelle cucine del piano di sotto saliva grazie a carrucole e funi per gli ospiti del re, e quelle sono ancora tutte da raccontare.

La visita del ministro per l'inaugurazione del Tempietto dorico e l'Appartamento Reale: «La supervisione da affidare ai carabinieri»
Maddaloni:
«Ne faremo la Venaria del Sud. La Regione faccia il suo dovere»



La cerimonia
A destra il ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano a Carditello all'inaugurazione del Tempietto dorico e dell'Appartamento reale



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CARATTERIZZATA DA UNA PALAZZINA DI STILE NEOCLASSICO, OSPITAVA ANCHE UN'AZIENDA AGRICOLA E UN IPPODROMO CHE È IL PIÙ GRANDE AL MONDO

La Reggia esempio di imprenditoria illuminata promossa dalla casa borbonica

NAPOLI. L'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia, sono state inaugurate e finalmente tanti visitatori potranno godere della loro bellezza. Per l'occasione, la Fondazione Carditello ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello è un mirabile esempio dell'imprenditoria illuminata promossa dalla casa reale borbonica tra la fine del XVIII e la prima metà del XIX secolo. Caratterizzata da una Palazzina Reale di stile neoclassico, la Reggia ospitava un'azienda agricola

con cinque cortili, otto edifici a torre e dodici capannoni. All'interno della tenuta, era presente la Reale Industria della Pagliara delle Bufale, luogo di produzione di prodotti caseari, dove è nata la prima "mozzarella" di bufala. Il Galoppatoio – con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri – ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale.

Ancora oggi, rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale. Il bosco di eucalipti, che si sviluppa nella zona retrostante all'ingresso principale. A est della tenuta, invece, è presente il bosco di lecci. Queste aree verdi, bonificate e sistemate, sono oggi aperte a tutti, e destinate per attività sportive e a contatto con la natura. In particolare, il bosco di eucalipti ospita un percorso benessere realizzato con il contributo della Federazione Nazionale dei Camminatori Sportivi. In questa zona sono previste, inoltre, la realizzazione del "Real Parco Avventura" e attività di educazione ambientale.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



L'INCONTRO ALLA PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI VINCENZO ROCHIRA. PRESENTI ANCHE I CANDIDATI ALLE EUROPEE DOCIMO E AMBROSIO

L'abbraccio tra l'esponente del Governo e Sgarbi al Real Albergo dei Poveri

NAPOLI. Dopo la mattinata al Real Sito di Carditello, dove ha partecipato all'inaugurazione dell'Appartamento Reale e del Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, ha partecipato, nel pomeriggio, alla presentazione, al Real Albergo dei Poveri, del libro di Vincenzo Rochira "Un sogno American-L'inizio". Coordinata da Claudio Ciotola, il dibattito sulla pubblicazione ha visto la presenza di

Rochira nella foto di Eugenio Biasi) e Antonio Ambrosio, candidati di Fratelli d'Italia alle Europee; dell'economista Gianni Lepre, consigliere del ministro Sangiuliano; di Benedetto Valentino, patron del Premio Ischia; di Mimmo Falco, vicepresidente dell'Ordine dei giornalisti della Campania, e del direttore editoriale del quotidiano Roma, Antonio Sasso. Caloroso l'incontro tra Sangiuliano e Sgarbi, che si sono abbracciati e hanno scambiato anche qualche battuta.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

SAN TAMMARO Il ministro all'inaugurazione dell'Appartamento reale e del Tempietto Dorico al Real Sito

Sangiuliano: Carditello come Pompei

«Progetto di rilancio come gli Scavi, qui grandi potenzialità culturali e socioeconomiche»

DI MARCELLO PERNA

SAN TAMMARO. «La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei. E la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai carabinieri, proprio come avvenuto per gli scavi archeologici. Questo è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini». A dirlo il ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**, all'inaugurazione, nel Real Sito, dell'Appartamento Reale e del Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, con il presidente della Fondazione, **Maurizio Maddaloni**. Presenti anche il consigliere per la Cultura del ti e Paesaggio, **Massimo Osanna** e **Luigi La Rocca**; **Francesco Gilioli**, capo di Gabinetto del ministero della Cultura; il parlamentare **Marco Cerreto** (Fdi); ministro, **Luciano Schifone**; i direttori generali dei Musei e di Archeologia, **Belle** la docente universitaria **Raffaella Docimo** con il marito, il cardiocirurgo **Luigi Chiariello**. «La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cit-

tadini» sottolinea l'esponente del Governo. «La presenza del ministro Sangiuliano – sottolinea Maddaloni – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud». I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. «L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – prosegue Maddaloni – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello».



Alcuni momenti della visita del ministro Gennaro Sangiuliano a Carditello (Foto Emanuele Antonio Minerva-Ministero della Cultura)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



*«La supervisione degli appalti sarebbe da affidare ai carabinieri».
Il presidente della Fondazione, Maddaloni:
«C'è grande attenzione da parte del Governo, un'azione di grande coraggio, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di questo posto»*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

scrivonapoli.it

Sono stati inaugurati, nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.



Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

"La presenza del Ministro Sangiuliano - ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione - testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente - ha continuato - ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello".

Il Ministro Sangiuliano ha affermato:

"La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi, oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

Sono stati inaugurati, nel Real Sito di Carditello a San Tammaro (Caserta), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

"La presenza del Ministro Sangiuliano - ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione - testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".



I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

" L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente - ha continuato - ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello ".

Il Ministro Sangiuliano ha affermato:

" La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini ".

Per l'occasione la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane , l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, considerato per decenni un simbolo del degrado e dell'abbandono nella Terra dei fuochi , oggi, dopo aver resistito alle ingiurie del tempo e agli sfregi del malaffare, rappresenta un modello di rinascita e riscatto per l'intero territorio.

INCONTRO CON...



#napoli

Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto

Attualità

Reggia Di Carditello, Restauro

Si parla anche di:

Publicato il 9 Maggio 2024 alle 13:30 (da allora 13 visualizzazioni)



Undici sale restaurate laddove prima c'era soltanto degrado. È un giorno importante per il Real Sito di **Carditello** a San Tammaro, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati, alla presenza del ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempietto dorico al centro del galoppatoio.

I restauri nel dettaglio

I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

Il Real Sito di **Carditello**, edificato intorno al 1787 sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Il Galoppatoio – con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri – ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una



Gli articoli più letti



De Luca attacca chi non lotta per il Sud, è quasi gelo con Manfredi

POLITICA

29/02/2024



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

residenza reale.

Potrebbe anche interessarti: [21enne uccisa da un'auto pirata a Napoli](#)

Oppure: [Incidente stradale a Napoli: 27enne investita, in prognosi riservata](#)

Segui SiComunicazione su **Google News**



<https://www.sicomunicazione.it/2024/05/09/campania/cronaca/attualita/reggia-di-carditello-restaurate-undici-sale-e-il-tempietto/>

Fitto risponde a De Luca: "Gli scontri si fanno in due, a me non interessa..."

POLITICA

15/03/2024



In evidenza



Pompei, indebita percezione dei fondi covid: sequestrati 71mila euro a imprenditore

Carlo Calenda presenta il nuovo libro a Napoli: "Azione protagonista"

POLITICA

02/03/2024



Operaio morto, rabbia Cgil: "Serve intervento immediato del governo"

Omicidio Francesco Pio Maimone, arrestata anche sorella di Valda

CRONACA

29/02/2024

Attualità, Nera

170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Reggia di Carditello, restaurate undici sale e il tempietto

Oggi

A Portici bambini senza neuropsichiatra infantile,
CRONACA 09/05/2024



Guardia di Finanza, 21 persone denunciate per
CRONACA 09/05/2024



Galà di beneficenza della fondazione Fabbrocini, raccolti 40mila euro

Gli studenti campani presentano proposta di
CRONACA 09/05/2024
Attualità



Torna la crociera della musica, arte e cultura napoletana

Caserta, falsa mozzarella di bufala DOP: 3 indagati
CRONACA 08/05/2024



PRECEDENTE

A Portici bambini senza neuropsichiatra infantile, la prot... Operaio morto, rabbia Cgil: "Serve intervento immediato ...

SUCCESSIVO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

SI CRONACA

SI POLITICA



Fecero incendiare il negozio per avere i soldi dell'assicurazione, 3 arresti

CRONACA

09/05/2024

Nella mattinata odierna, all'esito dell'attività investigativa coordinata dalla Procura della Repubblica presso il Tribunale di Benevento, militari



09/05/2024

Sanità in Campania, De Luca: "Stiamo facendo miracoli" (VIDEO)

CRONACA.POLITICA

29/04/2024

Regione.Sanità

Sul tema della Sanità in Campania, il presidente della Regione Vincenzo De Luca ha oggi fatto un punto della situazione con la stampa usando



19/04/2024



09/05/2024



17/04/2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



L'Agenzia **SicoMunicaziONE** è composta da giornalisti professionisti e pubblicisti che ogni giorno realizzano immagini e interviste delle notizie più importanti legate agli avvenimenti politici, alla cronaca, all'attualità, agli spettacoli e allo sport. L'obiettivo è quello di permettere a tutti di avere news aggiornate in tempo reale.

Direttore Responsabile: Marco Caiano

Sede Legale: Corso Umberto I, 22 – 80138 Napoli

Ragione Sociale: Sicomunicazione SRL



Link

- [Home](#)
- [Chi siamo](#)
- [La tua pubblicità](#)
- [Privacy Policy](#)
- [Contattaci](#)

Canali

- [Cronaca](#)
- [Cultura](#)
- [Politica](#)
- [Sport](#)

Zone

- [Napoli](#)
- [Avellino](#)
- [Benevento](#)
- [Caserta](#)
- [Salerno](#)
- [Campania](#)
- [Italia](#)

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

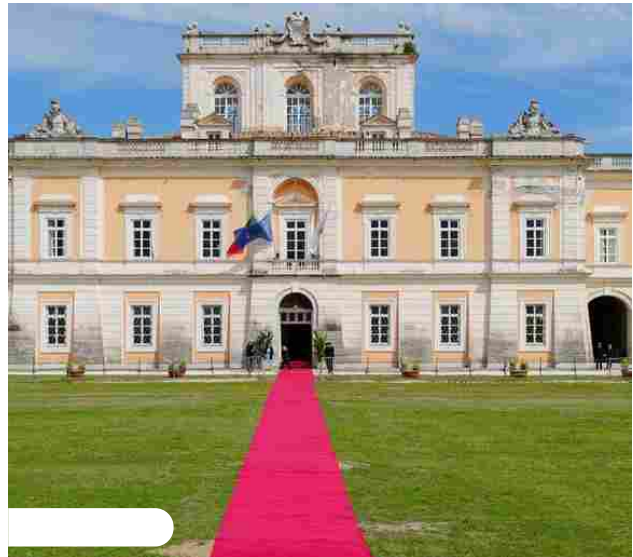
Ok

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Redazione- | 09/05/2024

CASERTA. REGGIA DI CARDITELLO, RESTAURATE 11 SALE E IL TEMPIETTO



SHARE
 Facebook
 Twitter
 Pinterest
 WhatsApp

Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. È un giorno importante per il Real Sito di Carditello a San Tammaro, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati, alla presenza del ministro della Cultura Gennaro Sangiuliano, l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempio dorico al centro del galoppatoio. Sangiuliano, dopo aver affermato che "Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei, la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri", ha aggiunto: "Al ministero stiamo lavorando affinché la Reggia, che è un luogo meraviglioso, possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. **ADV**Solo storie da 30 e lode con... **EVO 30!** Attivala a un prezzo speciale entro il 22 maggio!**CoopVoce**La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini".

Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, ha bacchettato la Regione Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro discariche che sorgono nelle vicinanze della Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

Le ultime notizie

CASERTA. FALSE MOZZARELLE DI BUFALA. MISURE CAUTELARI PER TRE IMPRENDITORI

COMUNE DI NAPOLI. DAL BRADISIMO NESSUN PROBLEMA PER IL MARADONA

L'ISOLA CHE NON C'E'. ISCHIA: BALNEARI, QUALE FUTURO? STASERA IN DIRETTA ALLE 21.10

NAPOLI. REVENGE PORN, FINISCE AI DOMICILIARI DOPO DENUNCIA DEL'EX

Newsletter



“L'appartamento reale – ha continuato Maddaloni – ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello”.

La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Il Galoppatoio – con due Fontane monumentali con obelischi in marmo e un Tempietto circolare, dove il re assisteva agli spettacoli equestri – ancora oggi rappresenta il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di una residenza reale.

IN VIA

Continua a leggere

CASERTA. FALSE MOZZARELLE DI BUFALA. MISURE CAUTELARI PER TRE IMPRENDITORI

COMUNE DI NAPOLI. DAL BRADISISMO NESSUN PROBLEMA PER IL MARADONA

L'ISOLA CHE NON C'E'. ISCHIA: BALNEARI, QUALE FUTURO? STASERA IN DIRETTA ALLE 21.10

NAPOLI. REVENGE PORN, FINISCE AI DOMICILIARI DOPO DENUNCIA DEL'EX

ISCHIA. "PRIMA DEL GIORNO DOPO" L'ULTIMO FILM DI COCCIARDO ARRIVA ALL'ISCHIA GLOBAL FILM FESTIVAL

CASERTA. FALSE MOZZARELLE DI BUFALA. MISURE CAUTELARI PER TRE IMPRENDITORI

REDAZIONE- -

COMUNE DI NAPOLI. DAL BRADISISMO NESSUN PROBLEMA PER IL MARADONA

REDAZIONE- -

L'ISOLA CHE NON C'E'. ISCHIA: BALNEARI, QUALE FUTURO? STASERA IN DIRETTA ALLE 21.10

REDAZIONE- -

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



BUONO PUBBLICITÀ

AGENZIA STAMPA E PROPAGANDA

"Per la tua pubblicità scegli un partner... meglio se buono"

Tv streaming social web



- LA NOSTRA STORIA
- GUIDA TV
- LIVE TV
- SERIE D GIRONI C
- ECCELLENZA GIRONI A
- PROMOZIONE GIRONI A
- PROMOZIONE GIRONI B
- PRIMA CATEGORIA GIRONI B
- SPORT
- CONTATTI
- STATISTICHE

Newsletter

Non perderti le ultime notizie

Email

Iscriviti

170663



Home > Comunicati Stampa > Sangiuliano: «A Carditello grande progetto di rilancio come Pompei»

Comunicati Stampa | Luoghi del cuore | Politica & Palazzo

Sangiuliano: «A Carditello grande progetto di rilancio come Pompei»

Da redazione - 9 Maggio 2024

0



tweet

Messenger

Cultura

Morta la cantautrice e ricercatrice Giovanna Marini

redazione - 9 Maggio 2024

0

Attiva sulla scena musicale fin negli anni Sessanta, è stata protagonista insieme ad altri grandi artisti nei laboratori di idee che sono stati cruciali...

Politica & Palazzo

Sangiuliano: «A Carditello grande progetto di rilancio come Pompei»

redazione - 9 Maggio 2024

0

Sono stati inaugurati ieri mattina, nel Real Sito di Carditello, a San Tammaro (Ce), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica,...

👁 36 Visite

Sono stati inaugurati ieri mattina, nel Real Sito di Carditello, a San Tammaro (Ce), l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Sono intervenuti il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio.

Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

«La presenza del Ministro Sangiuliano – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica.



Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud».

© Copyright redazione, Riproduzione Riservata. Scritto per: TerranostraNews



Commenti

TAGS **carditello** real

CONDIVIDI



tweet

Articolo precedente

Si torna al voto in tanti comuni: riflettori puntati sugli enti reduci da scioglimenti. Ombre anche su Marano, dove non si vota

redazione

<https://www.terranostranews.it>



Articoli correlati

Di più dello stesso autore

Si torna al voto in tanti comuni: riflettori puntati sugli enti reduci da scioglimenti. Ombre anche su Marano, dove non si vota

FORMAZIONE E LAVORO PER IL TERRITORIO DI NAPOLI NORD, OGGI L'INIZIATIVA

NAPOLI NORD. FIORISCONO NUOVE ATTIVITA' COMMERCIALI: E' CAUSA DI SCIOGLIMENTO DEI COMUNI ANCHE L'OMESSO CONTROLLO DA PARTE DEL SUAP



L'Editoriale

ANCORA UN'ASSOLUZIONE PER IL NOSTRO DIRETTORE. LA TERZA PER LE QUERELE...

redazione - 8 Maggio 2024

0

Il giudice monocratico di Napoli nord, dottor Alfredo Morra, ha assolto - perché il fatto non costituisce reato - il giornalista e direttore di...

Risultati Campionato

36° GIORNATA

tuttocampo.it

<< 30 31 32 33 34 35 >>

Frosinone	-	Inter
Napoli	-	Bologna
Milan	-	Cagliari
Lazio	-	Empoli
Genoa	-	Sassuolo
Hellas Verona	-	Torino
Juventus	-	Salernitana
Atalanta	-	Roma
Lecce	-	Udinese
Fiorentina	-	Monza

Che tempo che fa!

NAPOLI

Cielo Sereno



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

incassi da Italia oggi passiamo poi al Manifesto Giorgia detta (Ora: 00:39:15 Min: 5:00)

al subappalto. andiamo al quotidiano dei mercati finanziari. Entra nel vivo l'asse con Lippi Motors, di cui ha rilevato il 21% Stellantis vende cinese. Tra una settimana a Tavares svelerà la strategia di vendita in Italia del partner, e da ottobre il gruppo distribuirà in tutta Europa auto del marchio asiatico, quindi il Roma quotidiano di Napoli, Diego junior. Il Pallone d'oro di papà è nostro e poi la cultura volano di crescita, San Giuliano a Carditello, risorsa, come Pompei, poi a Napoli l'abbraccio del ministro con Vittorio Sgarbi, quindi andiamo a il dubbio da Tokyo a Emiliano politica, incapace di ribellarsi ai pm, le toghe in azione giusto alla vigilia del voto, i partiti infieriscono sui nemici indagati e così da Mani Pulite. Poi no alla tregua. Netanyahu vede soltanto la guerra pronti ad andare contro tutti e poi il processo facevo sesso con Trump parla alla teste forme Daniels, andiamo poi alla Gazzetta del Mezzogiorno, con i misteri di Bari, il procuratore Rossi all'Antimafia verbale secretato regolare concorso Amtab vinto dal fratello del boss e poi Taranto, il vertice con le imprese si terrà stamattina il dotto al palo all'ex Ilva incontro con, i commissari passiamo adesso al Tirreno. balneari bocciati dal fisco Toscana, un imprenditore del settore su due si trova sotto la soglia di affidabilità tributaria il dato fornito dal dipartimento delle Finanze, ma la categoria contesta difficile, evadere poi il caso corruzione anche qui Toti si allunga la lista degli indagati via agli interrogatori. ora, il mattino di Puglia e Basilicata, con nel mirino le persecuzioni riguardante il vaccino Salvini attacca Draghi, era il governo di Orwell, consiglio di leggere appunto il libro più famoso dello scrittore per capire chi decide qual è la verità AstraZeneca ritirarsi siero dannoso e perde la causa col Codacons e poi a Matera il G 7 delle donne, ma la Basilicata non è terra per mamme, dice Save The Children, e poi sulle riforme, battaglia politica sul premierato Meloni rilancia Schlein e chiama la piazza per il 2 giugno in aula arrivano 3.000 emendamenti, il secolo premierato, si può fare richiamando Frankstein Junior, questo il titolo e poi Meloni e il premierato non serve a me, ma l'Italia e poi ancora la storia di Matteo Falcinelli dagli Stati Uniti, segnale a governo e. famiglia, quindi la discussione Meloni a Stoltenberg, il vertice a Palazzo Chigi tra il premier e segretario generale dell'Alleanza Atlantica, la NATO, affronti le sfide della del Mediterraneo e poi Israele, negoziati fallimentari Tajani, mi fido di tutti gli intermediari, passiamo alla nuova. Sardegna, siccità, case a secco nel boom della stagione poi copre erano i costi del servizio meteo dell'Unione europea, i dati su clima preoccupanti, l'aprile più caldo di sempre nell'isola e poi il personale sanitario, questo è un allarme che lancia il giornale, appunto, sardo, in fuga 2000 medici da trovare in quattro anni e poi il Piccolo di Trieste folla per Xi Jinping a Belgrado si ha un futuro comune e poi da Pechino un messaggio agli Stati Uniti, Prodi, a Gorizia, l'Unione europea, un pane meraviglioso, ma cotto a metà e poi Genova Toti domani davanti al Gip, indagine anche sulla maxi diga e con questo è tutto per la nostra rassegna stampa, ma l'informazione continua con Tgcom 24 se ti dicessi che gli amici immaginari sono reali, ciao, chi sei sono blu e viola. sono il 16 maggio, i nostri bambini si sono dimenticati di norma ecco cosa posso fare, puoi salvare tutti noi per aiutare i tuoi amici, non guardarli, l'occhio dei due servirà tanta immaginazione, quindi ora ci sono colleghi, io non sarei così precipitoso OIV, gli amici immaginari con le voci di Ciro Borriello sono euforico e Pilar Fogliati al cinema Tashi Duncan è di un altro livello. ai Tashi potresti fare la mia coach ti voglio, come mia cocchi qui dai chi fino due Boeing non è innamorato di te pesci che voglia qualcuno innamorato di me.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Real Sito di Carditello: inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempietto Dorico del sito borbonico

CASERTA\ aise\ - Sono stati inaugurati l'8 maggio scorso nel Real Sito di Carditello , a San Tammaro, Caserta, l' Appartamento Reale e il Tempietto Dorico della Reale Delizia borbonica , antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Sono intervenuti il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano , e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni , insieme alle massime autorità istituzionali del territorio. Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli. La presenza del ministro Sangiuliano testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica, ha dichiarato Maurizio Maddaloni. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud. I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro, ha continuato Maddaloni. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello. Per il ministro Sangiuliano la Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socioeconomiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini. Per l'occasione, la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. (aise)





NEL REAL SITO DI SAN TAMMARO

Reggia di Carditello, restaurati undici sale e il tempietto dorico

SAN TAMMARO - Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. Momento importante per il Real Sito di Carditello a San Tammamo, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempietto dorico al centro del galoppatoio. Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, ha bacchettato la Regione

Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro discariche che sorgono nelle vicinanze della Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del governo testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito

di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud". I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. "L'apporto del governo reale - ha continuato Maddaloni - ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte apposti dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta



e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello". La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto

Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



NEL REAL SITO DI SAN TAMMARO

Reggia di Carditello, restaurati undici sale e il tempietto dorico

SAN TAMMARO - Undici sale restaurate laddove prima c'era il degrado più totale, con i camini addirittura sradicati dalla loro sede naturale. Momento importante per il Real Sito di Carditello a San Tammamo, vicino a Caserta, dove sono stati inaugurati l'appartamento reale, formato appunto da undici sale, e il tempietto dorico al centro del galoppatoio. Il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, **Maurizio Maddaloni**, ha bacchettato la Regione

Campania: "Se la Regione - ha detto - mettesse mano alle quattro discariche che sorgono nelle vicinanze della Reggia di Carditello, sarebbe cosa santa, giusta e dovuta". Per Maddaloni "la presenza del governo testimonia non solo la particolare attenzione del governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito

di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud". I restauri sono stati realizzati dal segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. "L'apporto reale - ha continuato Maddaloni - ha però bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte apposti dal ministro. E tuttavia, al di là della palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta



e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilancio complessivo e definitivo di Carditello". La Fondazione ha poi previsto, d'intesa con Poste Italiane, l'annullo filatelico celebrativo della giornata. Il Real Sito di Carditello, edificato intorno al 1787 sotto

Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli, è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Dopo anni di abbandono del sito di San Tammaro Caserta, a Carditello inaugurati appartamenti reali e tempietto



A PAGINA 11

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Presente al taglio del nastro dopo anni di abbandono anche il ministro alla Cultura Sangiuliano Caserta, inaugurati appartamento reale e tempietto

Il sito borbonico Carditello, antica tenuta di caccia, si trova nel paese di San Tammaro

Sono stati inaugurati nel Real Sito di Carditello, a San Tammaro, in provincia di Caserta, l'Appartamento reale e il Tempietto dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia. Sono intervenuti il ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio. Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Van-

vitelli. «La presenza del ministro Sangiuliano - ha detto Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione - testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica. Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud». I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione. «L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato genera-

le campano solo parzialmente - ha aggiunto Maddaloni - ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro con l'individuazione di nuove e significative risorse per il rilan-

cio complessivo e definitivo di Carditello». Il ministro Sangiuliano ha affermato: «La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio come Pompei la cui sopravvivenza sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso dalle grandi potenzialità culturali e socio-economiche, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura non deve essere prerogativa delle grandi città, ma diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini». Per l'occasione, la Fondazione ha previsto, d'intesa con Poste Italiane, un annullo filatelico celebrativo della giornata.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

VEDIAMOCI CHIARO (Ora: 10:57:08 Min: 5:00)

vanno vanno meglio. Penso, al Lazio ha speso quasi tutto la Campania, la Puglia. Vanno meglio però, per esempio, la Sicilia e un po' in ritardo qua, perché abbiamo il problema della burocrazia, lo sappiamo, ma io penso che sia anche questa frammentazione di tanti piccoli progetti. È difficile gestirli e in più, molto spesso queste linee programmatiche di tipo progettuali non si confrontano con i territori. Non nasce dal territorio. Le esigenze degli interventi Fini, ma dall'altro ci vuole una serie di adulti abbattuta, le chiedo anche da vicepresidente del Touring Club, allora abbiamo parlato di Carditello, di tanti musei importanti, bisognerebbe canalizzare un po' di risorse sempre di più verso questi aspetti, che sono rilevanti anche per rilanciare un turismo non quello delle grandi città ma dei piccoli borghi delle realtà territoriali proprio in testa non proprio con i fondi di coesione ma con quelli che sono stati straordinari dopo il Covid quelli del PNRR. R 1 miliardo è andato proprio per la valorizzazione dei piccoli borghi, noi abbiamo un turismo che si accentra in pochissime realtà italiane, Roma, Napoli, Pompei, Venezia e quindi investire sui territori che molto spesso sono straordinariamente belli, sono quelli della della montagna, della collina interna, delle del delle regioni meno sviluppate e ci sono delle realtà, c'è questo programma Borghi, ma io penso che molte delle infrastrutture dovrebbero essere fatte proprio a sostegno di queste piccole realtà. Pensiamo a quella digitale, molti Comuni non arriva neanche il telefonino, come si fa a sviluppare il turismo? Grazie grazie davvero al presidente De del RUR. Rete urbana delle rappresentanze Giuseppe Roma. Grazie mille. Allora la sindaca della sigla europea ed allora abbiamo solo del tempo Maris di saldare i nostri telespettatori, di augurare un buon fine settimana a dire ed era un appuntamento per lunedì di cosa parleremo lunedì alle 10:30 vi aspettiamo perché parleremo di sanità, di liste di attesa sempre più lunghi, sempre più persone si rivolgono al privato e capiremo come affrontare il problema e allora ci vediamo lunedì mattina come sempre 10 e 30 e a tutti quanti voi all'ascolto come sempre un fedele, una serena giornata e un buon fine settimana. pomodori, prezzemolo, olive o, insomma, già abbiamo una tavola imbandita per preparare le ricette per tutti voi con il nostro don Domenico buongiorno a tutti buongiorno, signori assaggiatori, Belgio, saccheggiatori, siete visto da qui che stanno facendo lo stesso giorno, ma perché vi siete scambiati di posto ma che succede le prospettive, vedere gol se volevo stare qui e vedere come si vede da qui la puntata di quel che passa il convento, si sì, io mi ero abituato a don Domenico adesso vedo tutto. comunque possiamo dirti che sarà una puntata in villa in villa storica, Dory sulfurea. va bene, don Domenico rinuncio a capire, capiamo solo che qui ci sono dei bei pomodori, li posso Damiani che dobbiamo fare oggi è iniziato a tagliarli in quattro pezzi, sì, quattro pezzetti e questo che cos'è il petto di pollo. di pollo chiamato al fra Cosimo ha il petto di pollo di fra Cosimo, perché poi ognuno c'ha, un suo metodo e certo certo presentarlo nei migliori dei modi. Allora io inizio con una ricetta antica oppure di un confratello di un francescano, va be' comunque, una ricetta comuni che fanno un po' tutti quanti sì, io l'ho voluta rivisitare sì, l'ho voluta, arricchire bene, metteteci un po' di prezzemolo, un po' di ulivi e un po' di capelli e un po' di uova, ma che bontà ma che bontà, don Domenico è don Domenico, anche perché bisogna sempre accontentare per i capperi, ci stanno ma li mettete, i capperi si gli piacciono. mi raccomando, eh non devono mancare. quanta pazienza ci vuole e ci vuole pazienza, bisogna esercitare sempre la pazienza. e chi lo diceva lo diceva sempre eh eh eh aveva ragione, lo dice ancora oggi perché perché San Benedetto dopo oltre 1.000 anni e ancora attuale assolutamente allora ci siamo, ci siamo, vogliamo ai fornelli, andiamo, andiamo ai fornelli, ecco, qui portiamo un po' di vino, dico bene, qui ci sono già delle pentole acqua a bollire, chissà che prima,





Al Real Sito di Carditello la Festa dell'Ascensione con visite, pony e musica sacra

Home » Eventi

di **Redazione** 7 11 Maggio 2024 19:11



- Advertisement -

- Advertisement -

Ultime Notizie

Teatro Antico di Ercolano, ripartono le visite dal 15 maggio

11 Maggio 2024 19:18



Il tatuatore di Auschwitz, arriva su Sky la nuova serie tv

11 Maggio 2024 15:33



Superenalotto, con una schedina da 2 euro vinti 101 milioni a Napoli

11 Maggio 2024 9:46



Meteo Napoli, le previsioni per il fine settimana

11 Maggio 2024 9:43



Napoli-Bologna, probabili formazioni e dove vederla in streaming e tv

11 Maggio 2024 9:40



Notizie più lette

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco



In programma al Real Sito di Carditello, apertura al pubblico dell'Appartamento Reale, primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, gare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

2 Gennaio 2018 12:27

Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"



11 Novembre 2020 10:05

Benevento, buone notizie per il trasporto pubblico: 15 nuovi bus



3 Novembre 2020 11:46

Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile



2 Maggio 2017 20:17

di Endurance Pony, incursioni teatrali, rievocazioni storiche e degustazioni enogastronomiche

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 11.30 alle 17), inaugurato in settimana dal ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**.

Una grande festa popolare nel **Real Sito di Carditello** – con la celebrazione della Santa Messa, le visite teatralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio – e non solo.

In programma il "Concerto dell'Ascensione" (oggi, sabato 11 maggio, alle ore 16), il primo appuntamento del **Festival della Real Scuola Musicale Napoletana**, promosso da **Opera Music Management** con il patrocinio del Ministero della Cultura. Un concerto dedicato alla riscoperta della musica sacra del repertorio napoletano, a cura dell'**Orchestra del Teatro Goldoni** di Livorno diretta da **Alfonso Todisco**, con **Guido Garofano** flauto solista.

Una importante rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello.

*"Il Real Sito di Carditello – spiega il presidente della Fondazione, **Maurizio Maddaloni** – è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell'Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i prodotti enogastronomici locali. Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali. Un passo ulteriore verso il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici".*

Prevista anche la tappa di **Endurance Pony** (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 8), in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia le vocazioni del Real Sito di Carditello, residenza reale in origine destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato dalla Fondazione con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Programma 11-12 maggio



Redazione

<http://www.2anews.it>

2Anews è un magazine online di informazione Alternativa e Autonoma, di promozione sociale attivo sull'intero territorio campano e nazionale. Ideato e curato da Antonella Amato, giornalista professionista. Il magazine è una testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Napoli n.67 del 20/12/2016.

f

Festa dell'Ascensione 2024

Con il patrocinio del FAI - Fondo Ambiente Italiano

Sabato 11 maggio

Ore 14.30-18.30

Degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / 16

Visite accompagnate

Ore 16

Festival della Real Scuola Musicale Napoletana Concerto dell'Ascensione

A cura di Orchestra del Teatro Goldoni

Direttore: Alfonso Todisco

Flauto solista: Guido Garofano

Info e costi: operamusicm@gmail.com

Ore 15-16 / 17-18

Visite teatralizzate

In collaborazione con La Mansarda Teatro dell'Orco

Domenica 12 maggio

Ore 8-19

Degustazioni enogastronomiche

Ore 8

Tappa di Endurance Pony

In collaborazione con Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)

Ore 10.30

Rievocazione storica in musica

In collaborazione con Danzando nel Tempo

Ore 11.30-17

Visite speciali con accesso all'Appartamento Reale e



Carditello, Real Sito celebra la Festa dell'Ascensione - AgenziaCult

Carditello, Real Sito celebra la Festa dell'Ascensione

Email

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 11.30 alle 17), inaugurato in settimana dal ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano. Una grande festa pop...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT registrati alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Non hai un account? Scrivici per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

Entra

Registrazione al Tribunale di Roma n. 195/2017

Società editrice: Asacos Srls

Chiudi

Privacy Overview

This website uses cookies to improve your experience while you navigate through the website. Out of these, the cookies that are categorized as necessary are stored on your browser as they are essential for the working of basic functionalities of the website. We also use third-party cookies that help us analyze and understand how you use this website. These cookies will be stored in your browser only with your consent. You also have the option to opt-out of these cookies. But opting out of some of these cookies may affect your browsing experience.

Necessary

Sempre abilitato

Necessary cookies are absolutely essential for the website to function properly. These cookies ensure basic functionalities and security features of the website, anonymously.

Cookie

cookielawinfo-checkbox-analytics

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Analytics".

cookielawinfo-checkbox-functional

11 months

The cookie is set by GDPR cookie consent to record the user consent for the cookies in the category "Functional".

cookielawinfo-checkbox-necessary

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookies is used to store the user consent for the cookies in the category "Necessary".

cookielawinfo-checkbox-others

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Other".

cookielawinfo-checkbox-performance

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Performance".

viewed_cookie_policy

11 months

The cookie is set by the GDPR Cookie Consent plugin and is used to store whether or not user has consented to the use of cookies. It does not store any personal data.



Functional

Functional

Functional cookies help to perform certain functionalities like sharing the content of the website on social media platforms, collect feedbacks, and other third-party features.

Performance

Performance

Performance cookies are used to understand and analyze the key performance indexes of the website which helps in delivering a better user experience for the visitors.

Analytics

Analytics

Analytical cookies are used to understand how visitors interact with the website. These cookies help provide information on metrics the number of visitors, bounce rate, traffic source, etc.

Advertisement

Advertisement

Advertisement cookies are used to provide visitors with relevant ads and marketing campaigns. These cookies track visitors across websites and collect information to provide customized ads.

Others

Others

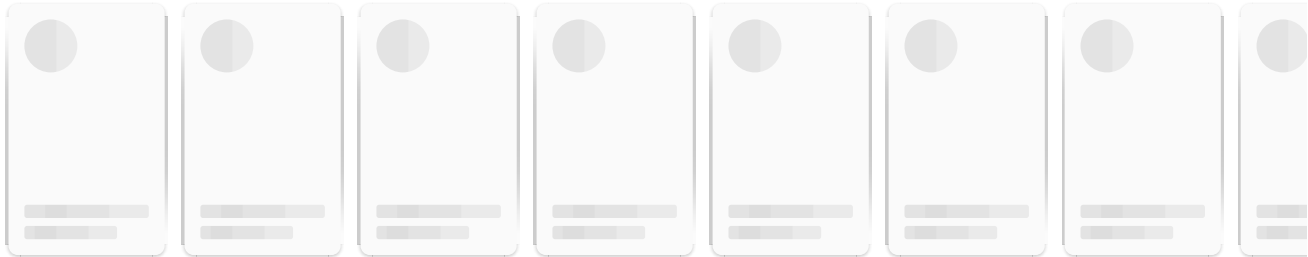
Other uncategorized cookies are those that are being analyzed and have not been classified into a category as yet.



Cronache della Campania



- HOME
- ULTIME NOTIZIE
- CRONACA DI NAPOLI
- QUARTIERI DI NAPOLI
- CRONACA FLEGREA
- CRONACA CASERTA
- CRONACA SALERNO
- COMUNI
- CAMPANIA
- AVELLINO
- BENEVENTO
- CRONACA GIUDIZIARIA
- CRONACA NERA
- CAMORRA
- CALCIO NAPOLI
- VIDEO



Home > Cronaca Caserta

IL PROGRAMMA

Real Sito di Carditello: visite nelle sale reali, pony e musica sacra per la Festa dell'Ascensione

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 11.30 alle 17),...

CRONACA CASERTA

ULTIME NOTIZIE

[Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico del sito borbonico](#)

di GUSTAVO GENTILE

11 MAGGIO 2024 - 16:39



Condividi

SULLO STESSO ARGOMENTO

Napoli, lo Stabat Mater di Pergolesi nella chiesa dei Santi Giovanni e Paolo

16 DICEMBRE 2023 - 11:21

IN PRIMO PIANO

Stupri a Caivano: dodici e undici anni di carcere per i due maggiorenni

CRONACA DI NAPOLI
10 MAGGIO 2024 - 18:03

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La Fondazione Real Sito di [Carditello](#) celebra la **Festa dell'Ascensione**, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale ([domani, domenica 12 maggio, dalle ore 11.30 alle 17](#)), inaugurato in settimana dal ministro della Cultura, **Gennaro Sangiuliano**.

Una grande festa popolare nel **Real Sito di Carditello** – con la celebrazione della Santa Messa, le visite teatralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio – e non solo. In programma il “Concerto dell'Ascensione” (oggi, sabato 11 maggio, alle ore 16), il primo appuntamento del **Festival della Real Scuola Musicale Napoletana**, promosso da **Opera Music Management** con il patrocinio del Ministero della Cultura.

Un concerto dedicato alla riscoperta della [musica sacra](#) del repertorio napoletano, a cura dell'**Orchestra del Teatro Goldoni** di Livorno diretta da **Alfonso Todisco**, con **Guido Garofano** flauto solista. Una importante rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello.

- [Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico del sito borbonico](#)
- [Conclusa la VII edizione di Cavalli & Cavalieri al Real Sito di Carditello](#)

“*Il Real Sito di Carditello* – spiega il presidente della Fondazione, **Maurizio Maddaloni** – *è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell'Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i prodotti enogastronomici locali. Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle [sale reali](#). Un passo ulteriore verso il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici”.*

Prevista anche la tappa di **Endurance Pony** ([domani, domenica 12 maggio, dalle ore 8](#)), in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia le vocazioni del Real Sito di Carditello, residenza reale in origine destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato dalla Fondazione con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Leggi Anche

- [Alla Reggia di Carditello riaprono le Sale reali](#)
- [Napoli, lo Stabat Mater di Pergolesi nella chiesa dei Santi Giovanni e Paolo](#)
- [La musica sacra ritorna nelle chiese di Napoli](#)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio – e non solo.

In programma il “Concerto dell’Ascensione” (oggi, sabato 11 maggio, alle ore 16), il primo appuntamento del **Festival della Real Scuola Musicale Napoletana**, promosso da **Opera Music Management** con il patrocinio del Ministero della Cultura. Un concerto dedicato alla riscoperta della musica sacra del repertorio napoletano, a cura dell’**Orchestra del Teatro Goldoni** di Livorno diretta da **Alfonso Todisco**, con **Guido Garofano** flauto solista.

Una importante rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello.

“*Il Real Sito di Carditello* – spiega il presidente della Fondazione, **Maurizio Maddaloni** – è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell’Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i prodotti

11 maggio 2024

Cane finisce in dirupo di 100 metri: ecco come l'hanno trovato dopo 5 giorni

11 Maggio 2024

enogastronomici locali. Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali. Un passo ulteriore verso il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici".

Prevista anche la tappa di **Endurance Pony** (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 8), in collaborazione con la **Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)**. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia le vocazioni del Real Sito di Carditello, residenza reale in origine destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato dalla Fondazione con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Programma 11–12 maggio

Festa dell'Ascensione 2024

Con il patrocinio del FAI – Fondo Ambiente Italiano

Sabato 11 maggio

Ore 14.30–18.30

Degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / 16

Visite accompagnate

Ore 16

Festival della Real Scuola Musicale Napoletana Concerto dell'Ascensione

A cura di Orchestra del Teatro Goldoni

Direttore: Alfonso Todisco
Flauto solista: Guido Garofano

Info e costi: operamusim@gmail.com

Ore 15–16 / 17–18

Visite teatralizzate

In collaborazione con La Mansarda Teatro dell'Orco

Domenica 12 maggio

Ore 8-19

Degustazioni enogastronomiche

Ore 8

Tappa di Endurance Pony

In collaborazione con Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)

Ore 10.30

Rievocazione storica in musica

In collaborazione con Danzando nel Tempo

Ore 11.30-17

Visite speciali con accesso all'Appartamento Reale e rievocazioni storiche

In collaborazione con Antiqua Tempora e Primo Reggimento RE

Ore 11.30 / 12.30 / 15 / 16 / 17

Visite accompagnate

Ore 18

Celebrazione della Santa Messa

Ingresso fino ad esaurimento posti

Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!

Nel corso del weekend, con gli stessi orari di apertura, sarà attivo nel Real Sito di Carditello uno stand dedicato alla campagna della Fondazione Umberto Veronesi.

Per maggiori informazioni clicca su:

<https://www.fondazioneveronesi.it/come-aiutarci/evento-di-piazza#:~:text=L'EDIZIONE%202024&text=I%20barattoli%20dei%20pomodori%20distribuiti,100%25%>

Per info, costi e prenotazioni

Cell. 379 2981223

prenotazione@fondazionecarditello.org



e-mail:
edizionecaserta@gmail.com

Chi siamo

Edizione Caserta @2023 - P.IVA 03436700615



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



IN PARTNERSHIP
CON IL



Nuovo **Giornale Nazionale**



NOTIZIE DALL'ITALIA
E DAL MONDO
GEOPOLITICA
CULTURA - CRONACA
SOCIETA' - ECONOMIA

- EDITORIALE
- CULTURA
- TERRITORIO
- CRONACA
- POLITICA
- SPORT
- RECENSIONI
- RUBRICHE

Home > Territorio > Festa dell'Ascensione 2024 alla Reggia di Carditello

- TERRITORIO
- CRONACA
- CAMPANIA
- CULTURA
- CASERTA
- DANZA
- EVENTI TEATRALI
- FOOD&DRINKS
- MOSTRE
- MUSICA
- SPORT

SELEZIONA LINGUA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Festa dell'Ascensione 2024 alla Reggia di Carditello

Di Redazione - 11 Maggio 2024  59



In programma apertura al pubblico dell'Appartamento Reale, primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, gare di Endurance Pony, incursioni teatrali, rievocazioni storiche e degustazioni enogastronomiche

Riceviamo e pubblichiamo.

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale, domani, domenica 12 maggio, dalle ore 11:30 alle 17:00, inaugurato in settimana dal Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano.

Una grande festa popolare nel Real Sito di Carditello – con la celebrazione della Santa Messa, le visite teatralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio – e non solo.

In programma il 'Concerto dell'Ascensione' oggi, sabato 11 maggio, alle ore 16:00, il primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, promosso da Opera Music Management con il patrocinio del Ministero della Cultura.



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



MONDA
STUDIO ODONTOIATRICO





Un concerto dedicato alla riscoperta della musica sacra del repertorio napoletano, a cura dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno diretta da Alfonso Todisco, con Guido Garofano flauto solista.

Una importante rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello.

Il Presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni, spiega:

Il Real Sito di Carditello è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali.

La Festa dell'Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i prodotti enogastronomici locali.

Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali.

Un passo ulteriore verso il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici.

Prevista anche la tappa di Endurance Pony, domani, domenica 12 maggio, dalle ore 8:00, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri, FISE.

Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia le vocazioni del Real Sito di Carditello, residenza reale in origine destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato dalla Fondazione con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Programma 11 - 12 maggio

Festa dell'Ascensione 2024

Con il patrocinio del FAI - Fondo Ambiente Italiano

Sabato 11 maggio

Ore 14:30 - 18:30

Degustazioni enogastronomiche

Ore 15:00 - 16:00

Visite accompagnate

Ore 16:00

Festival della Real Scuola Musicale Napoletana

Concerto dell'Ascensione

A cura di Orchestra del Teatro Goldoni

Direttore: Alfonso Todisco

Flauto solista: Guido Garofano

Info e costi: operamusicm@gmail.com

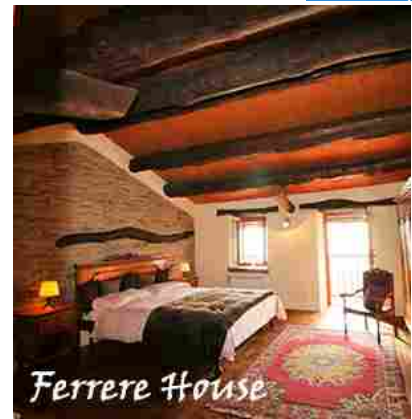
Ore 15:00 - 16:00 / 17:00 - 18:00

Visite teatralizzate

In collaborazione con La Mansarda Teatro dell'Orco

Domenica 12 maggio

Ore 8:00 - 19:00



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- TEVEROLA - Carmine Caiazzo candidato in lista con "Teverola Futura"
- "Confidenza", con Elio Germano: il film di Daniele Luchetti tra inquietudine, vertigini e ambiguità
- Il pizzaiolo Antonino De Turrì, la vera anima della pizzeria Emilia a Sant'Agata su i due Golfi
- "Black to black": il delicato ritratto delle fragilità dell'iconica Amy Winehouse
- Napoli, città della Magna Grecia

Degustazioni enogastronomiche

Ore 8:00

Tappa di Endurance Pony

In collaborazione con Federazione Italiana Sport Equestri, FISE

Ore 10:30

Rievocazione storica in musica

In collaborazione con Danzando nel Tempo

Ore 11:30 – 17:00

Visite speciali con accesso all'Appartamento Reale e rievocazioni storiche

In collaborazione con Antiqua Tempora e Primo Reggimento RE

Ore 11:30 / 12:30 / 15:00 / 16:00 / 17:00

Visite accompagnate

Ore 18:00

Celebrazione della Santa Messa

Ingresso fino ad esaurimento posti

'Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!'

Nel corso del weekend, con gli stessi orari di apertura, sarà attivo nel Real Sito di Carditello uno stand dedicato alla campagna della Fondazione Umberto Veronesi.

Per maggiori informazioni clicca su:

<https://www.fondazioneveronesi.it/come-aiutarci/evento-di-piazza#:~:text=L'EDIZIONE%202024&text=I%20barattoli%20dei%20pomodori%20distribuiti,100%25%20e%20per%20infinite%20volte.>

Per info, costi e prenotazioni

Cell. 379-2981223

prenotazione@fondazionecarditello.org
 Print
  PDF
  Email
Autore **Redazione**Mail | [More Posts\(74834\)](#)

Articolo precedente

Treno dei lettori, 500 toscani in viaggio per Salone del libro Torino

Articolo successivo

La Carovana Rosa del Giro d'Italia a Caivano (NA) con Faustino Coppi

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE





Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni **Cultura** Sport Regione Avellino Benevento Caserta Napoli Salerno Login

Informativa cookie

sabato 11 maggio 2024

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONEdirettore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com

ULTIMISSIME

Toti arrestato, salta l'interrogatorio di Spinelli: «Male non fare, paura non avere»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

La tennista Camilla Giorgi e la sua scomparsa: è inseguita dal fisco italiano

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

IL CAPO DI GABINETTO Matteo Cozzani non risponde al giudice. «Se lascia l'incarico viene meno l'esigenza dei domiciliari»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

LE INTERCETTAZIONI L'imprenditore: «Abbiamo fatto una barcata di soldi». Il governatore non parla al gip

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Don Maurizio Patriciello: «Deriso da De Luca, mio presidente, ora voglio le scuse e poi andiamo a prendere un caffè»

http://xml2.corriereobjects.it/rss/ho_mepage.xml

Messaggio

Failed loading XML... xmlParseEntityRef: no name

CULTURA - FESTA DELL'ASCENSIONE, VISITE NELLE SALE REALI, PONY E MUSICA SACRA

Dettagli

Pubblicato: 11 Maggio 2024

Visite: 25



La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 11.30 alle 17), inaugurato in settimana dal ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano.

Una grande festa popolare nel Real Sito di Carditello – con la celebrazione della Santa Messa, le visite teatralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio – e non solo.

In programma il "Concerto dell'Ascensione" (oggi, sabato 11 maggio, alle ore 16), il primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, promosso da Opera Music Management con il patrocinio del Ministero della Cultura. Un concerto dedicato alla riscoperta della musica sacra del repertorio napoletano, a cura dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno diretta da Alfonso Todisco, con Guido Garofano flauto solista.

Una importante rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello.

"Il Real Sito di Carditello – spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni – è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell'Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i prodotti enogastronomici locali. Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali. Un passo ulteriore verso il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici".

Prevista anche la tappa di Endurance Pony (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 8), in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura,

Cerca nel sito



ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



**SCUOLA SUPERIORE PER
MEDIATORI LINGUISTICI**
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- CASERTA - BENI CONFISCATI: CONCLUSI GLI INCONTRI CON LE REALTÀ DEL TERZO SETTORE
- FORIO D'ISCHIA - GLI OTTANT'ANNI DI ANTONIO SAVIO: IN GERMANIA CAPEGGIÒ LA RIVOLTA DEGLI EMIGRATI
- CULTURA - DA RON A VINCENZO DE LUCIA, UNA SERATA DI SORRISI E SOLIDARIETÀ PER RICORDARE GABRIELLA FABBROCINI
- CULTURA - GLI ARMONICI IN "PROVE D'ARTISTA" AL PICCOLO TEATRO CTS DI CASERTA IL 9 MAGGIO
- CULTURA - CON "TRACCE DI MEMORIA" LA DANZA ENTRA IN PUNTA DI PIEDI NEI MUSEI DI VIETRI E PERTOSA E NE RACCONTA LA STORIA
- REGIONE - APPROVATA ALL'UNANIMITÀ LA PROPOSTA DI LEGGE SULL'OLEOTURISMO
- GIFFONI VALLE PIANA - LEONARDO 2024: IL PREMIO PER LA DIVULGAZIONE SCIENTIFICA VA A



CAMPANIAH24

Pmi Confindustria: "L'Italia può crescere se cresce il Sud"

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Prisco, De Luca insulta in maniera meschina don Patriciello

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Roxy in the box, l'universo di 'Social Pop Mirabilia'

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

Elezioni: ad Avellino sette candidati sindaco e sedici liste

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

TuttoPizza dal 20 al 22 maggio alla Mostra d'Oltremare a Napoli

http://www.ansa.it/campania/notizie/campania_rss.xml

SALUTE&BENESSERE

SPORT NAPOLI

Florentina-Napoli, biglietti in vendita da lunedì; per i tifosi azzurri: prezzi e dettagli

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Napoli-Bologna, i convocati di Calzona: recuperati Rui e Raspadori. Out Zielinski

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Serie A: arriva la "notizia" peggiore. De Laurentiis aveva ragione

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Dendoncker scalpita, vuole dimostrare di non essere un oggetto misterioso

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

Tutino da record, l'ex attaccante del Napoli ha segnato 20 gol in Serie B

<https://www.arenanapoli.it/rss/feed/Campionato.xml>

SPETTACOLI

Jerry Calà e la sua festa di matrimonio: «Mi fermi a parlare con una ragazza, Mara Venier mi rincorse con un bastone»

Corriere.it - Spettacoli | May 11, 2024 | 12:07 pm

Corriere.it - Spettacoli | May 11, 2024 | 11:07 am

Corriere.it - Spettacoli | May 11, 2024 | 10:06 am

Corriere.it - Spettacoli | May 11, 2024 | 09:13 am

che conferma e rilancia le vocazioni del Real Sito di Carditello, residenza reale in origine destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato dalla Fondazione con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Programma 11-12 maggio

Festa dell'Ascensione 2024

Con il patrocinio del FAI - Fondo Ambiente Italiano

Sabato 11 maggio

Ore 14.30-18.30

Degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / 16

Visite accompagnate

Ore 16

Festival della Real Scuola Musicale Napoletana

Concerto dell'Ascensione

A cura di Orchestra del Teatro Goldoni

Direttore: Alfonso Todisco

Flauto solista: Guido Garofano

Info e costi: operamusicm@gmail.com

Ore 15-16 / 17-18

Visite teatralizzate

In collaborazione con La Mansarda Teatro dell'Orco

Domenica 12 maggio

Ore 8-19

Degustazioni enogastronomiche

Ore 8

Tappa di Endurance Pony

In collaborazione con Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)

Ore 10.30

Rievocazione storica in musica

In collaborazione con Danzando nel Tempo

Ore 11.30-17

Visite speciali con accesso all'Appartamento Reale e rievocazioni storiche

In collaborazione con Antiqua Tempora e Primo Reggimento RE

Ore 11.30 / 12.30 / 15 / 16 / 17

Visite accompagnate

Ore 18

Celebrazione della Santa Messa

Ingresso fino ad esaurimento posti

[f Condividi](#)

[✉ Posta](#)

Avanti

- ALBERTO LUCA RECCHI
- CULTURA - LUCA ARGENTERO GIOVEDÌ 9 MAGGIO AL PALAPARTENOPE
- SALERNO - EVENTI STORICI E CULTURALI PROMOSSI DAL ROTARY
- NAPOLI - IL CORDOGLIO DEL SUOR ORSOLA PER LA SCOMPARSA DI RENATO DE FUSCO
- CASERTA - SI PRESENTA EPICA VANVITELLIANA, LA CICLOSTORICA
- NAPOLI - OMICIDIO STRADALE SARA ROMANO, LA RABBIA DI CIARAMELLA: "MATTANZA SENZA FINE"
- SANTA MARIA CAPUA VETERE - IL 9 MAGGIO CONVEGNO NAZIONALE SULLA LEZIONE DI DON LORENZO MILANI
- NAPOLI - DUE SPETTACOLI DI DANZA CHIUDONO LA STAGIONE AL TEATRO SERRA
- CASERTA - UNIVERSITA' VANVITELLI: DOMANI EVENTO SPECIALE CON IL REGISTA FRANCESCO BRUNI

I.S.E.T.

ENTE DI ALTA FORMAZIONE

REGIONE CAMPANIA

TELE
FUTURA

GUARDA LA DIRETTA



B.U.R.C.
Bollettino Ufficiale
Regione Campania





L'occupazione delle istituzioni in Campania diventa farsa
Gianni Fabbris interviene sulle

IRPINIA24
Agenzia di Stampa

Reggia di Carditello, domani Festa dell'Ascensione
In programma, nella Reggia di Carditello,



HOME CRONACA POLITICA ATTUALITA' DAI COMUNI REGIONE ECONOMIA CULTURA SPORT

Reggia di Carditello, domani Festa dell'Ascensione

Visite nelle sale reali, pony e musica sacra

Aggiunto da Redazione il 11 maggio 2024.
Tags della Galleria CULTURA, PRIMO PIANO



In programma, nella Reggia di Carditello, apertura al pubblico dell'Appartamento Reale, primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, gare di Endurance Pony, incursioni teatrali, rievocazioni storiche e degustazioni enogastronomiche

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale (domani, domenica

12 maggio, dalle ore 11.30 alle 17), inaugurato in settimana dal ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano.

Una grande festa popolare nel Real Sito di Carditello – con la celebrazione della Santa Messa, le visite teatralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio – e non solo.

In programma il “Concerto dell'Ascensione” (oggi, sabato 11 maggio, alle ore 16), il primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, promosso da Opera Music Management con il patrocinio del Ministero della Cultura. Un concerto dedicato alla riscoperta della musica sacra del repertorio napoletano, a cura dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno diretta da Alfonso Todisco, con Guido Garofano flauto solista.

Una importante rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello.

“Il Real Sito di Carditello – spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni – è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell'Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i prodotti enogastronomici locali. Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali. Un passo ulteriore verso il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici”.

Prevista anche la tappa di Endurance Pony (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 8), in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia le vocazioni del Real Sito di Carditello, residenza reale in origine destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato dalla Fondazione con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Programma 11–12 maggio

Festa dell'Ascensione 2024

Con il patrocinio del FAI – Fondo Ambiente Italiano

Condividi articolo su:



CONSORZIO
MAGMA SOCIALE

SHORT list

- Assistenti Domestici
- Assistenti Sociali
- Educatori Professionali
- Fisioterapisti
- Infermieri
- Operai Socio-Sanitari
- Ostetrici
- Psicologi

CLICCA QUI



Sabato 11 maggio

Ore 14.30–18.30

Degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / 16

Visite accompagnate

Ore 16

Festival della Real Scuola Musicale Napoletana
Concerto dell'Ascensione

A cura di Orchestra del Teatro Goldoni

Direttore: Alfonso Todisco
Flauto solista: Guido Garofano

Info e costi: operamusim@gmail.com

Ore 15–16 / 17–18

Visite teatralizzate

In collaborazione con La Mansarda Teatro dell'Orco

Domenica 12 maggio

Ore 8–19

Degustazioni enogastronomiche

Ore 8

Tappa di Endurance Pony

In collaborazione con Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)

Ore 10.30

Rievocazione storica in musica

In collaborazione con Danzando nel Tempo

Ore 11.30–17

Visite speciali con accesso all'Appartamento Reale e rievocazioni storiche

In collaborazione con Antiqua Tempora e Primo Reggimento RE

Ore 11.30 / 12.30 / 15 / 16 / 17

Visite accompagnate

Ore 18



www.ecostampa.it

Ultimissime
Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

FOTO NM - GEOLIER
CON UNA FAN



Tutti i Servizi Foto
di NM

FOTO SLIDE NM -
NAPOLI, ECCO
OSIMHEN
ALL'HOTEL
SERAPIDE CON
ROSSELLA ERRA



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

well Office!
MANAGEMENT & OUTREACH



union
gioia e luce
OFFICIAL PARTNER 2017 - 2022

SFSEFITAL
FINANZIAMENTI

youdrive
Km Zero

GOLD TOWER
LIFESTYLE HOTEL
★★★★

MONTECHIARO
ADVISORS
studioinmonte@gmail.com

ISAIA
K

REAL SITO DI CARDITELLO - Festa dell'Ascensione, domenica 12 maggio l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale

11.05.2024 15:14 di Napoli Magazine



fondazione

Real Sito di Carditello

La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 11.30 alle 17), inaugurato in settimana dal ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano.

Una grande festa popolare nel Real Sito di Carditello – con la celebrazione della Santa Messa, le visite teatralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio – e non solo.

In programma il "Concerto dell'Ascensione" (oggi, sabato 11 maggio, alle ore 16), il primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, promosso da Opera Music Management con il patrocinio del Ministero della Cultura. Un concerto dedicato alla riscoperta della musica sacra del repertorio napoletano, a cura dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno diretta da Alfonso Todisco, con Guido Garofano flauto solista.

Una importante rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello.

"Il Real Sito di Carditello – spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni – è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell'Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i prodotti enogastronomici locali. Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali. Un passo ulteriore verso il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici".

VIKONOS RADIO - ANTONIO
PETRAZZUOLO: "NEL NAPOLI È MANCATA
L'ARMONIA TRA GLI ALLENATORI E LA
SQUADRA, CONTE È UN ALLENATORE CHE
DÀ GARANZIE E VUOLE VINCERE SUBITO"



NAPOLI - Antonio Petrazzuolo, direttore di Napoli Magazine, ha rilasciato alcune dichiarazioni a "Febbre a 90" su&n... [Continua a leggere >>](#)

Il Punto

di Vincenzo Petrazzuolo



TWEET SSCN - SERIE A, NAPOLI-BOLOGNA,
MATCH DAY, ECCO L'AZZURRO
MAZZOCCHI



NAPOLI - "Matchday. Napoli-Bologna. Stadio Diego Armando Maradona. Serie A 18:00 CEST", scrive la SSC Napoli su Twi... [Continua a leggere >>](#)

Social Network

News dal Web



FOTO ZOOM - LADY RUI AMMIRA LA
SPLENDIDA VISTA DI NAPOLI



NAPOLI - Renata, moglie di Mario Rui, terzino del Napoli, ha pubblicato una foto su Instagram mentre ammira la splendida vist... [Continua a leggere >>](#)

Tutti In Rete

di Rosa Petrazzuolo



SERIE A - ANTICIPI, POSTICIPI E
PROGRAMMAZIONE TV DELLA 37ESIMA
GIORNATA, FIORENTINA-NAPOLI VENERDÌ
17 MAGGIO ALLE ORE 20:45



www.ecostampa.it



Prevista anche la tappa di Endurance Pony (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 8), in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia le vocazioni del Real Sito di Carditello, residenza reale in origine destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli.

Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato dalla Fondazione con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano.

Programma 11-12 maggio

Festa dell'Ascensione 2024

Con il patrocinio del FAI - Fondo Ambiente Italiano

Sabato 11 maggio

Ore 14.30-18.30

Degustazioni enogastronomiche

Ore 15 / 16

Visite accompagnate

Ore 16

Festival della Real Scuola Musicale Napoletana
Concerto dell'Ascensione

A cura di Orchestra del Teatro Goldoni

Direttore: Alfonso Todisco
Flauto solista: Guido Garofano

Info e costi: operamusim@gmail.com

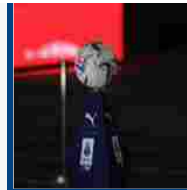
Ore 15-16 / 17-18

Visite teatralizzate

In collaborazione con La Mansarda Teatro dell'Orco

Domenica 12 maggio

Ore 8-19



NAPOLI - La Lega Serie a ha reso note le date, gli orari e la programmazione tv della 37esima giornata di campionato. Fiorent...
[Continua a leggere >>](#)

L'Angolo
del Numero 10

10

GAZZETTA - LUKAKU E DOVBYK I PREFERITI
DEL NAPOLI PER IL DOPO-OSIMHEN



NAPOLI - Come riportato dalla Gazzetta dello Sport, il Napoli sta cercando il possibile sostituto del partente bomber Victor ...
[Continua a leggere >>](#)

Le Riflessioni

Mister Z

Golazo

Focus Azzurro

Mega Foto
d'Autore in HD



Il Sondaggio

SONDAGGIO NM -
Napoli, chi vorreste
come allenatore
nella prossima
stagione?

- Conte
- Gasperini
- Pioli
- Italiano
- Allegri
- Montella

SERIE A		CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE		
TEAM	MARCATORI				
		Pt	V	N	P
1	INTER	92	29	5	2
2	MILAN	71	21	8	6
3	JUVENTUS	66	18	12	5
4	BOLOGNA	64	17	13	5
5	ATALANTA	60	18	6	10
6	ROMA	60	17	9	9

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



- Sarri
 De Zerbi

Risultati **VOTA**

Lo Scigno

LO SCRIGNO - "SEI NELL'ANIMA", UN APPASSIONANTE AFFRESCO SULLA VITA E SUL PERCORSO ARTISTICO DI GIANNA NANNINI



Facebook

Degustazioni enogastronomiche

Ore 8

Tappa di Endurance Pony

In collaborazione con Federazione Italiana Sport Equestri (FISE)

Ore 10.30

Rievocazione storica in musica

In collaborazione con Danzando nel Tempo

Ore 11.30-17

Visite speciali con accesso all'Appartamento Reale e rievocazioni storiche

In collaborazione con Antiqua Tempora e Primo Reggimento RE

		Pt	V	N	P
7	LAZIO	56	17	5	13
8	NAPOLI	51	13	12	10
9	FIorentina	50	14	8	12
10	TORINO	47	11	14	10
11	MONZA	45	11	12	12
12	GENOA	43	10	13	12
13	LECCE	37	8	13	14
14	HELLAS VERONA	34	8	10	17
15	CAGLIARI	33	7	12	16
16	EMPOLI	32	8	8	19
17	FROSINONE	32	7	11	18
18	UDINESE	30	4	18	13
19	SASSUOLO	29	7	8	20
20	SALERNITANA	15	2	9	24

TUTTO SULLA SERIE A



- Twitter
- Instagram
- Youtube
- Tiktok
- Flickr
- Tumblr
- Pinterest

Ore 11.30 / 12.30 / 15 / 16 / 17

Visite accompagnate

Ore 18

Celebrazione della Santa Messa

Ingresso fino ad esaurimento posti

Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente!

Nel corso del weekend, con gli stessi orari di apertura, sarà attivo nel Real Sito di Carditello uno stand dedicato alla campagna della Fondazione Umberto Veronesi.



- Interactive Zone
- Champions League
- Europa League
- Fantacalcio

ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP



11.05 15:14 - REAL SITO DI CARDITELLO - Festa dell'Ascensione, domenica 12 maggio l'apertura al pubblico



11.05 10:36 - INFO - Teatro Antico di Ercolano, ripartono le visite dal 15 maggio



11.05 10:25 - TV - A "Dalla parte degli animali-Kids", con la piccola Stella e la sua squadra, il gufo veterano del Cras

Formula 1

Piloti	
	Hamilton Lewis - 04
	Verstappen Max - 33
	Bottas Valtteri - 77
	Norris Lando - 4
	Perez Sergio - 11
	Leclerc Charles - 16
	Ricciardo Daniel - 3

Costruttore	
	Mercedes
	Red Bull
	McLaren
	Ferrari
	Alfa Romeo
	Aston Martin
	Williams

MotoGP

Piloti	
	Quadrado Alex - 28
	Zarco Johann - 5
	Mizuno Jorge - 88
	Bert Alex - 42
	Yraus Maverick - 12
	Sagone Francesco - 08
	Mir Joan - 36

Costruttore	
	Yamaha
	Ducati
	Suzuki
	Aprilia
	KTM
	Honda



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



www.ecostampa.it

Campionato
Classifica
Calendario e Risultati
Statistiche SSC Napoli
Statistiche Squadre
Il Menu di NM
In Primo Piano
In Evidenza
L'Editoriale
Il Punto
Social Network
Tutti In Rete
L'Angolo



10.05 19:53 - GEOLIER - Il singolo "El pibe de oro" esce nel giorno dell'anniversario del primo scudetto,




10.05 19:49 - A ROMA - Giornata della Terra 2024 Earth Day Italia, Trudie Styler premiata come "Reporter per la"




10.05 19:33 - FESTIVAL - "Jazzinsieme", dal 23 Maggio al 2 Giugno il centro di Pordenone si tinge di Jazz



10.05 17:53 - FOTO NM - Geolier con una fan



10.05 16:41 - A NAPOLI - NaNo Film Festival, ecco le opere selezionate



10.05 16:09 - TEATRO SAN CARLO - Barbara Hannigan e Bertrand Chamayou sabato 11 maggio in




10.05 16:06 - MUSICA - "Angles", il singolo di Gianfranco Menzella anticipa il disco "Dedicated To Bob"



10.05 15:59 - LA KERMESSA - "PaNeapolis", dal 15 al 19 maggio in Piazza Mercato



10.05 15:58 - PROGRAMMA - Stagione estiva di Sala Ichòs, dal 17 maggio al 28 giugno



10.05 15:55 - A NAPOLI - Pio Monte della Misericordia, "Sette Opere per la Misericordia", presentato il progetto e



10.05 13:50 - CAPOEIRA NA RUA 2024 - Ritorna la kermesse dell'arte brasiliana nelle strade di Napoli




10.05 13:46 - SPETTACOLI - "Peter Pan" al Teatro Bolivar sabato 11 maggio



Installazione impianto GPL su auto Diesel Ora si può!

TUTTE LE ULTIMISSIME



11.05 15:21 - LAZIO - Tudor esclude Luis Alberto dai convocati per il match contro l'Empoli

Clicca qui per visitare tutti i servizi foto di Napoli Magazine



APP NM GRATIS
L'APP DI NAPOLI MAGAZINE AGGIORNATA E SEMPRE CON TE
SIA SU IOS CHE SU ANDROID CON TUTTE LE NOSTRE NOTIZIE!
IMPERDIBILE SU SMARTPHONE, IPAD E IPHONE

Le news più lette

OGGI	IERI
LAZIO - Tudor esclude Luis Alberto dai convocati per il match contro l'Empoli	
Tennis, Internazionali d'Italia: Nadal saluta Roma, spagnolo eliminato da Hurkacz	
REAL SITO DI CARDITELLO - Festa dell'Ascensione, domenica 12 maggio l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale	
MERCATO - Offerta dell'Al-Taawoun per Gattuso, le ultime	



LIVESCORE
Napoli Magazine



Tutti i risultati in tempo reale! Calcio, Basket, Motori ed Altri Sport!

DAL 1961 AL SERVIZIO DI CHI GUIDA

well Officine!
PNEUMATICI & AUTOSERVIZIO

FINO A € 100 DI SCONTO SULL'ACQUISTO DI 4 PNEUMATICI

4 SEDI IN CAMPANIA:
ARZANO
CASANDRINO
NOLA INTERPORTO
NAPOLI FUORIGROTTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Real Sito di Carditello. Tutto pronto per Festa dell'Ascensione

(Comunicato stampa) -La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 11.30 alle 17), inaugurato in settimana dal ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano. Una grande festa popolare nel Real Sito di Carditello con la celebrazione della Santa Messa, le visite teatralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio e non solo. In programma il Concerto dell'Ascensione (oggi, sabato 11 maggio, alle ore 16), il primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, promosso da Opera Music Management con il patrocinio del Ministero della Cultura. Un concerto dedicato alla riscoperta della musica sacra del repertorio napoletano, a cura dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno diretta da Alfonso Todisco, con Guido Garofano flauto solista. Una importante rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello. Il Real Sito di Carditello spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell'Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i prodotti enogastronomici locali. Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali. Un passo ulteriore verso il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici. Prevista anche la tappa di Endurance Pony (domani, domenica 12 maggio, dalle ore 8), in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri (FISE). Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia le vocazioni del Real Sito di Carditello, residenza reale in origine destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli. Una sfida ambiziosa, nell'ambito del protocollo di intesa siglato dalla Fondazione con la FISE per la valorizzazione e la promozione del cavallo sportivo italiano. Programma 11 12 maggio Festa dell'Ascensione 2024 Con il patrocinio del FAI Fondo Ambiente Italiano Sabato 11 maggio Ore 14.30-18.30 Degustazioni enogastronomiche Ore 15 / 16 Visite accompagnate Ore 16 Festival della Real Scuola Musicale Napoletana Concerto dell'Ascensione A cura di Orchestra del Teatro Goldoni Direttore: Alfonso Todisco Flauto solista: Guido Garofano Info e costi: operamusicm@gmail.com Ore 15 / 16 / 17 18 Visite teatralizzate In collaborazione con La Mansarda Teatro dell'Orco _____ Domenica 12 maggio Ore 8-19 Degustazioni enogastronomiche Ore 8 Tappa di Endurance Pony In collaborazione con Federazione Italiana Sport Equestri (FISE) Ore 10.30 Rievocazione storica in musica In collaborazione con Danzando nel Tempo Ore 11.30-17 Visite speciali con accesso all'Appartamento Reale e rievocazioni storiche In collaborazione con Antiqua Tempora e Primo Reggimento RE Ore 11.30 / 12.30 / 15 / 16 / 17 Visite accompagnate Ore 18 Celebrazione della Santa Messa Ingresso fino ad esaurimento posti _____ Il pomodoro per la ricerca. Buono per te, buono per l'ambiente! Nel corso del weekend, con gli stessi orari di apertura, sarà attivo nel Real Sito di Carditello uno stand dedicato alla campagna della Fondazione Umberto Veronesi. About author





TANTI EVENTI NELLA REGGIA DI SAN TAMMARO

Carditello festeggia l'Ascensione

Aprire oggi l'Appartamento reale

SAN TAMMARO (cm) - La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la dell'Ascensione, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale (oggi, dalle ore 11.30 alle 17), inaugurato in settimana dal ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano. Una grande festa popolare nel Real Sito di Carditello - con la celebrazione della Santa Messa, le visite tea-

tralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio - e non solo. Ieri il "Concerto dell'Ascensione", primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, dedicato alla riscoperta della musica sacra del repertorio napoletano, a cura dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno diretta da Alfonso Todisco, con Guido Garofano flautista solista. Una importante

rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello. "Il Real Sito di Carditello - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell'Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i



prodotti enogastronomici locali. Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali. Un passo ulteriore verso

il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici".

© RIPRODUZIONE
RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



TANTI EVENTI NELLA REGGIA DI SAN TAMMARO

Carditello festeggia l'Ascensione

Aprire oggi l'Appartamento reale

SAN TAMMARO (cm) - La Fondazione Real Sito di Carditello celebra la Festa dell'Ascensione, l'antica manifestazione organizzata sin dal 1792, che segna anche l'apertura al pubblico dell'Appartamento Reale (oggi, dalle ore 11.30 alle 17), inaugurato in settimana dal ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano. Una grande festa popolare nel Real Sito di Carditello - con la celebrazione della Santa Messa, le visite tea-

tralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni enogastronomiche con prodotti tipici del territorio - e non solo. Ieri il "Concerto dell'Ascensione", primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, dedicato alla riscoperta della musica sacra del repertorio napoletano, a cura dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno diretta da Alfonso Todisco, con Guido Garofano flautista. Una importante

rassegna musicale che, da maggio a dicembre 2024, proporrà un ricco cartellone con cinque opere e nove concerti a Carditello. "Il Real Sito di Carditello - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è sempre stato un luogo di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell'Ascensione ben rappresenta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i



prodotti enogastronomici locali. Una manifestazione popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che domenica celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali. Un passo ulteriore verso

il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici".

© RIPRODUZIONE
RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Il turismo/2 Carditello, sale riaperte l'esordio con i biglietti

Nadia Verdile a pag. 24



Carditello, sale riaperte l'esordio con i biglietti

GLI EVENTI

Nadia Verdile

Stamattina riaprono al pubblico, per la prima volta con bigliettazione, le sale dell'appartamento reale di Carditello. Nella Festa dell'Ascensione, tanto cara a re Ferdinando il Reale, riprende vita. «Questo luogo - spiega il presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni - è sempre stato motore di contaminazioni artistiche e culturali. La Festa dell'Ascensione ben rappresen-

ta la vocazione della Reale Delizia borbonica, evocando i valori inclusivi della Fondazione e promuovendo i prodotti enogastronomici locali. Una manifestazione

**OGGI FESTA CON VISITE
NEGLI APPARTAMENTI,
FESTIVAL MUSICA
NAPOLETANA E PONY
MADDALONI: «SPAZIO
ALLE TRADIZIONI»**



IL REAL SITO Oggi sale aperte

ne popolare dedicata al riscatto del territorio e alle tradizioni della nostra comunità, che oggi celebra anche l'apertura al pubblico delle sale reali. Un passo ulteriore verso il definitivo progetto di rilancio, attraverso grandi eventi, rievocazioni storiche, mostre e rassegne musicali in grado di richiamare a Carditello i grandi flussi turistici».

In programma, oltre all'apertura al pubblico dell'appartamento reale, il primo appuntamento del Festival della Real Scuola Musicale Napoletana, gare di Endurance Pony, incursioni teatrali, rievocazioni storiche e degustazioni enogastronomiche. Una grande festa popolare nel Real Sito di Carditello con la celebrazione della messa, le visite teatralizzate, le rievocazioni storiche e le degustazioni con prodotti tipici. Prevista anche la tappa di Endurance Pony (dalle 8), in collaborazione con la Fise. Un evento prestigioso, dedicato al settore ippico e al binomio sport e cultura, che conferma e rilancia le vocazioni del Real Sito di Carditello, residenza reale in origine destinata all'allevamento e alla selezione di cavalli.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

San Tammaro Il convegno è stato fissato per il 24 maggio *Il tema dell'irrigazione al centro dell'incontro nel Sito di Carditello sul tema della gestione dell'acqua*

SAN TAMMARO (ac) - Il 24 maggio si terrà nel Real Sito di Carditello il convegno "L'Irrigazione Collettiva. Un punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno. Innovazione e criticità". Il tema scelto dall'Anbi, Associazione Nazionale Consorzi di gestione e tutela del territorio e acque irrigue, per la Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione 2024, che si terrà tra il 18 ed il 26 maggio, non poteva essere più trasversale e pregnante di significato: "L'Acqua ci nutre e dà la vita". Un'occasione per animare una serie di iniziative di divulgazione - rivolte a scuole, università e ordini professionali - sul ruolo territoriale e sulle funzioni svolte dal Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno. In più la settimana della bonifica culminerà con un convegno tecnico sull'importanza dell'irrigazione collettiva nella Piana del Basso Volturno e con iniziative ambientali e di conoscenza del territorio, a cura delle associazioni di volontariato che hanno contribuito al tavolo di coprogettazione della Settimana della Bonifica 2024. Il 21 maggio, visita alla Traversa di Ponte

Annibale sul fiume Volturno e alle derivazioni irrigue, impianti posti tra i Comuni di Capua, Bellona e Pontelatone e che segna la fine del medio corso del grande fiume e l'inizio della bassa valle. Il 22 maggio è la volta della visita guidata all'impianto di sollevamento irriguo di Parete, che contribuisce all'economia agricola dell'area, dove intensi sono stati negli ultimi anni gli investimenti in colture ad alto reddito. Dato il numero di adesioni, il 23 maggio si bisserà l'appuntamento di Parete. Il 25 maggio, a cura dell'associazione Domizia, avrà luogo una manifestazione di sensibilizzazione ambientale alla foce dei Regi Lagni (Castel Volturno), con la raccolta di materiali plastici. Sarà invece l'associazione sportiva dilettantistica Normanni Team a concludere l'intensa Settimana della Bonifica organizzando per il 26 maggio la "Seconda Passeggiata in Bicicletta tra i Canali di Bonifica".

RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Il turismo

Da Capodimonte a Carditello, cultura diventata sistema

Antonio Menna

Tutto il potenziale campano negli occhi del mondo. Non solo il mordi e fuggi, che pure è servito e serve nella forza del passaparola per tenere alta l'attenzione del turismo su Napoli e sul resto della regione. Ma, ormai, un vero interesse strutturato sui "tesori campani".

Apag. 3

Da Carditello a Capodimonte la cultura diventata sistema il mondo scopre la Campania

LO SCENARIO

Antonio Menna

Tutto il potenziale campano negli occhi del mondo. Non solo il mordi e fuggi, che pure è servito e serve nella forza del passaparola per tenere alta l'attenzione del turismo su Napoli e sul resto della regione. Ma, ormai, un vero interesse strutturato: calano sul territorio sguardi che leggono il futuro e cominciano a immaginare di poter incrociare le reciproche utilità. E hanno la capacità, forse anche più di noi stessi, di andare a scovare tesori diffusi, dove risiede una specificità che può scatenare la potenza. I rappresentanti del Fondo sovrano saudita, da ieri a Napoli per un tour di valutazione di possibili investimenti, hanno voluto cominciare da Pompei. Un modello noto nel mondo per l'area archeologica, ovviamente, ma anche il cuore di un'area vasta, tra Vesuvio e mare, unica tra passato e presente: la straordinaria bellezza della storia ma anche una idea di business alta che incrocia turismo culturale e nuove

tecnologie, tra il Museo archeologico virtuale di Ercolano, il modello di partenariato pubblico-privato del 2001 dell'Herculaneum Conservation Project, iniziativa del Packard Humanities Institute, fondazione dell'Istituto Packard per i Beni Culturali, fino all'ala vesuviana della città, con l'Apple Academy e la Digital Academy di San Giovanni a Teduccio. Il che va a sommarsi al colore popolare del centro storico di Napoli o alla vetrina del grande evento, come il bellissimo arrivo di tappa del Giro nel cuore della caldera flegrea e poi da Posillipo, verso il lungomare. Ma non a sostituirlo. Guai a credere che si viva di spot e di cartoline, che prima o poi pagano il prezzo delle mode, cioè salire e poi scendere. Si vive di radici e la notizia - che a volte dobbiamo rinfrescare nella nostra stessa mente - è che le radici sono salde e vivide. Lo dimostra anche quello che accade a Carditello, in provincia di Caserta. La reggia borbonica - "reale delizia" - di San Tammaro, nel 2011 finì addirittura all'asta (base: 10 milioni di euro). Per qualche anno fu vigilata spontaneamente da un volontario,

Tommaso Cestroni, che cercò in tutti i modi di attirare l'attenzione dell'opinione pubblica sullo stato di abbandono. Poi, una fondazione, il recupero, la riapertura nel 2017. In sei anni, la struttura (8 torri, 12 capannoni, 50mila mq) è diventata un riferimento per turisti da ogni parte del mondo. La riapertura delle sale dell'appartamento reale ha portato, ieri, centinaia di visitatori, disposti a pagare un biglietto di 8 euro per entrare nella sala e rivivere, con l'interpretazione di un attore (Geppy Gleijeses) e l'esperienza virtuale della realtà immersiva, storia e fasti dentro una vera rete che unisce cultura, ambiente, tra reggia, pinacoteca, bosco, anche qui nei termini di area vasta che un territorio così variegato come la provincia di Caserta è in grado di offrire. Turismo culturale, infatti, ma anche naturalistico, ecosostenibile, ambientale, con cibo artigianale e prodotti di filiera cortissima: tutti gli ingredienti di quella lentezza e cultura delle origini che alcuni rami di nuove produzioni, non solo turistica, considerano cruciali nella lettura dell'economia del futuro.

SALERNO MULTIFORME



Un modello che si è visto, con efficacia, in questi anni, in un'altra dimensione – più urbana – con la reggia e il bosco reale di Capodimonte. Natura e arte insieme hanno rappresentato un binomio fortunatissimo della gestione dell'ex direttore francese, Bellenger, che ha avuto l'intuito e la fermezza di unire i punti di una identità multiforme cogliendo il potenziale del sistema integrato, che sembra proprio disegnato sulla Campania e su Napoli. Non una cosa ma tante cose che messe insieme strutturano unicità e originalità. È accaduto, ieri, anche a Salerno. Duemila-

cento crocieristi arrivati nel porto mentre riapriva il parco urbano del Mercatello, mentre il mare si rifaceva invitante per il bel tempo e gli studenti della città facevano da guida nei monumenti aperti per tutto il giorno. E la stessa direttrice corre anche in un alto segmento di Campania interna, e si avventura verso il parco del Cilento. Turismo delle radici, lo hanno chiamato, in un progetto presentato alcuni giorni fa a Roma, alla Camera dei deputati. Ventitré comuni delle aree interne di Salerno, Napoli e Avellino, il museo della Dieta mediterranea e l'associazione dei pizzaiuoli napoletani,

le Camere di commercio e le associazioni dei discendenti italiani all'estero, quelli che magari hanno fatto fortuna e hanno una gran voglia di tornare, non per emigrare all'incontrario, ma per risentire le radici, con un occhio al cuore e uno al portafoglio, che chiede a un intero territorio anche una prova di maturità. Niente paura di chi viene a investire da fuori. Non si depreda, si collabora. È un riconoscimento di valore. Modelli di business, non cartoline illustrate. Potenzialità, interessi economici che realizzano valori diffusi, affari senza la crimuccia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SI MOLTIPLICANO
IN REGIONE I CENTRI
DI INTERESSE
CAPACI DI ATTRARRE
SEMPRE DI PIÙ
LA DOMANDA DI TURISTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Il real sito Successo per la riapertura delle sale



Boom di presenze al real sito, turisti incantati dalle stanze reali restaurate

Appeal Carditello, oltre 600 turisti

Nadia Verdile a pag. 20

Boom Carditello, oltre 600 visitatori per la riapertura delle stanze del re

IL REAL SITO

Nadia Verdile

Buona la prima. Al Real Sito di Carditello centinaia e centinaia di persone, oltre 600, hanno partecipato alla riapertura ufficiale delle sale dell'appartamento reale, per anni precluso per i lavori di restauro. Entusiasmo, curiosità e stupore per una bellezza per troppo tempo nascosta, per l'allestimento della pinacoteca virtuale e per le esperienze di realtà immersiva che in alcune sale fanno vivere particolari presenti negli affreschi, come il puttino alato nella sala delle vedute. Accade così che mentre i panorami rappresentati dagli affreschi diventano mobili, si attraversano albe e tramonti, giornate di pioggia e altre di sole. Un attraversamento del tempo e dello spazio per sentire, come se



**SUCCESSO DI PRESENZE
LA PINACOTECA
TRA QUADRI PARLANTI
ED ESPOSIZIONE
DELLE OPERE
DIGITALIZZATE**

fossero intorno, le voci di un tempo lontano che fu, quello dei Borbone.

«Aspettavo questo giorno - ha detto Francesca Petrella, insegnante, a Carditello con amici e parenti - da non so più quanto tempo. Aver attraversato le stanze ritornate alla pubblica fruizione è stato emozionante. Che meraviglia il salone delle feste, completamente rimosso a nuovo con arazzi e sovrapposte. Ora è tempo di farlo sapere a quanta più gente è possibile».

LE TELE

Nelle sale, appoggiate su grandi cavalletti, sono ritornate le tele che un tempo arredavano il Casinò reale. Sono copie perfette, anche nelle misure, di quelle che c'erano. La digitalizzazione di tutte le opere originali offre ai visitatori l'immagine esatta di com'era Carditello quando c'erano i sovrani. Stessa cosa per gli arazzi che

ora sono nella Sala dove è affrescata l'Apoteosi dei Borbone. Quadri e arazzi che c'erano una volta oggi sono conservati in molte sedi istituzionali: il Museo di Capodimonte, la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale a Napoli, il Palazzo del Quirinale a Roma, l'ambasciata d'Italia a Mosca. Nei progetti della Fondazione c'è quello di riportarli in sede. Le visite, al costo di 8 euro a biglietto, sono state realizzate in collaborazione con Antiqua Tempora e Primo Reggimento Re. In una delle sale, al piano terra, che un tempo erano adibite ad accogliere i cavalli, è stata allestita un'altra sala immersiva, qui dall'alto re Ferdinando IV, a cui ha prestato volto e parola il noto attore e regista napoletano Geppy Gleijeses, ha accolto i visitatori raccontando la storia del Real Sito.

Sulle pareti laterali della sala la proiezione delle immagini del



L'AFFLUENZA Oltre 600 visitatori per la riapertura delle sale reali

Real Sito, una full immersion tra passato presente e futuro per rivedere il miracolo di un luogo che fino a dieci anni fa era il simbolo dell'abbandono. Il taglio del nastro lo aveva fatto, lo scorso 8 maggio, il ministro della cultura Gennaro Sangiuliano insieme al presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Madaloni.

In mattinata la tappa di Endurance Pony, in collaborazione con la Federazione Italiana Sport Equestri e nel bosco dedicato a don Peppe Diana tante famiglie e gio-

vani hanno trascorso la festa della mamma in una giornata di festa e sole. Grande gioia intorno alla rievocazione storica in musica, messa in scena da Danzando nel Tempo. Nel corso del weekend anche lo stand dedicato alla campagna della Fondazione Umberto Veronesi. Piena come un uovo la Cappella reale durante la messa celebrata per la Festa dell'Ascensione, che veniva solennemente festeggiata da Ferdinando IV. Appuntamento al prossimo weekend.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



TGR BUONGIORNO REGIONE CAMPANIA (Ora: 07:35:18 Min: 5:00)

fa, sempre a causa del bradisismo, i Campi Flegrei furono scossi da due terremoti di magnitudo 3.6 e 3.7 andiamo a dare un'occhiata ai quotidiani in edicola, cominciamo dalla prima pagina del Mattino, crea pagina nazionale, il titolo è il tesoro da rabbia a Napoli, il modello Pompei, noi investimenti per industria e agricoltura e immobiliare, e la visita in città di una delegazione di, delegazione dell'Arabia Saudita, componenti del governo, imprenditori che vuol dovrebbero investire nella nostra regione e in particolare a Napoli, il turismo da Capodimonte a Carditello, cultura diventata sistema e poi l'incontro con De Laurentiis e gli sponsor dell'area del Golfo di taglio centrale, la foto notizia Capri da record esauriti i posti barca l'Isola tra le mete più ricercate in Italia per l'acquisto di alloggi e andiamo alla prima pagina napoletana del mattino il l'incontro con gli arabi in Confindustria oggi e in prima pagina gli arabi a Napoli pronti a investire oggi il vertice con gli industriali. L'apertura è dedicata alla politica e alla polemica dopo le dichiarazioni del governatore De Luca Patriciello Elly Schlein si smarca da De Luca e il prete finisce sul post elettorale di Fratelli d'Italia, la segretaria del Pd, dileggio e vituperio non ci appartengono. Ringraziamo chi lotta contro le mafie candidato alle Europee di Fratelli d'Italia fa propaganda con il volto del parroco e avverte che il verde no alle battaglie politiche sulla mia schiena, la foto notizia eccolo qui, con l'arrivo della tappa della nona tappa del Giro d'Italia ieri sul lungomare di Napoli, in 100.000 per il Giro d'Italia, il virgolettato è ora puntiamo al Mondiale. Sono le parole del sindaco di Napoli, Gaetano Manfredi, sulla su questo vediamo il servizio di Lilly, Viccaro Teo Ascoli ha vinto la nona tappa, il Giro d'Italia, invece, ieri lo hanno vinto Napoli e la Campania, tutte le strade della regione, percorsi dai girini a partire da cellule fino al lungomare Caracciolo, erano tinte di rosa assiegate di appassionati e non una cornice tumultuosa di emozioni e sorrisi che ha scandito il tempo degli strappi, così come quello delle pedalate lunghe, una festa di sport culminata dalla vittoria in volata dell'olandese che porta a casa la tappa, oggi giornata di riposo, domani la carovana rosa riprende, da Pompei, per arrivare a Bocca della Selva, ma per Napoli non è finita al vaglio. Grandi progetti per l'Unione è sempre vincente tra la città e il ciclismo gli ascolti che vengono fatti dalle tappe Anna li sono i migliori in assoluto di tutto il Giro d'Italia e quest'assegno della bellezza questo è stata definita la tappa della bellezza e anche della partecipazione popolare ci sono decine di migliaia di persone lungo il percorso, con un entusiasmo veramente contagioso, c'era anche l'idea di organizzare un Mondiale a Napoli passi avanti se ne sono fatti in tal senso ragionando con la Federazione sulla possibilità che questo avvenga sicuramente Napoleona delle candidate poi queste sono delle decisioni che avvengono a livello ovviamente internazionale. un'altra apertura dedicata alla prioritaria è quella della pagina napoletana del Mattino. Andiamola a vedere Giro tappa delle meraviglie, 50.000 spettatori sul lungomare ai ciclisti e turisti ammaliati dallo scenario tiene il dispositivo traffico. Il sindaco premier vincitore presto più piste per le 2 ruote. Poi anche qui la polemica e le parole di Schlein, che è solidale con don Patriciello, Folla di fedeli alla messa di taglio centrale accanto proprio alla foto dell'arrivo in involata sul lungomare e l'intervista al procuratore, alla procuratrice aggiunta, Simona Di Monte, che dice strage sul lavoro, cantieri Pirate prevale l'omertà, la denuncia della procuratrice in cinque anni. Non ricordo alcuna denuncia, poi di taglio basso, la cronaca movida a Chiaia ronde di minori, Notte di follia, bloccato a piazza Vittoria, un diciassettenne con la pistola e noi vi proponiamo il servizio di Vittorio Marotta due ragazzi in scooter, uno con un borsello fasciato attorno alla maglia nella centralissima piazza Vittoria a Napoli scatta il controllo dei carabinieri, la perquisizione il più piccolo dei due 17 anni portava nella tracolla una pistola calibro 9 senza matricola con il caricatore inserito è stato arrestato per porto abusivo di arma da fuoco sempre a Napoli un 15enne è stato sorpreso con in tasca un coltello di 16 centimetri sono i casi più eclatanti dei controlli sulla movida del sabato sera, su cui le forze dell'ordine tengono alta l'attenzione. Dopo quanto avvenuto nelle ultime settimane, l'accoltella mentre di due ragazzi in un locale di Bagnoli, la violenta rissa al Vomero che ha visto il coinvolgimento di una decina di adolescenti, episodi che hanno portato alla convocazione del Comitato per l'ordine pubblico proprio sulla violenza giovanile, 2 I milioni di euro stanziati per potenziare la videosorveglianza nei quartieri di Napoli più soggetti alla criminalità, un'infermiera di triage dell'Ospedale del Mare è stata aggredita da un paziente in attesa di visita alla denuncia, arriva da Nessuno tocchi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

San Tammaro (Campania) 08 maggio 2024

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico del sito borbonico



Pubblicato il 13 maggio 2024 da **PINOCAPUOZZO**

Real Sito di Carditello, inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico del sito borbonico
Sono stati inaugurati ieri, nel Real Sito di Carditello, a San Tammaro (Ce), l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico della Reale Delizia borbonica, antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

Sono intervenuti il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, e il presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, Maurizio Maddaloni, insieme alle massime autorità istituzionali del territorio. Il Real Sito di Carditello è stato edificato intorno al 1787, sotto Ferdinando IV di Borbone, su progetto dell'architetto Francesco Collecini, collaboratore di Luigi Vanvitelli.

"La presenza del Ministro Sangiuliano – ha dichiarato Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione – testimonia non solo la particolare attenzione del Governo per il territorio, ma la sua personale determinazione a rilanciare la Reggia borbonica.

Un'azione di grande coraggio istituzionale, dopo anni di incuria e abbandono, che sarà decisiva per il futuro di Carditello. Il Real Sito di Carditello deve diventare la Venaria Reale del Sud".

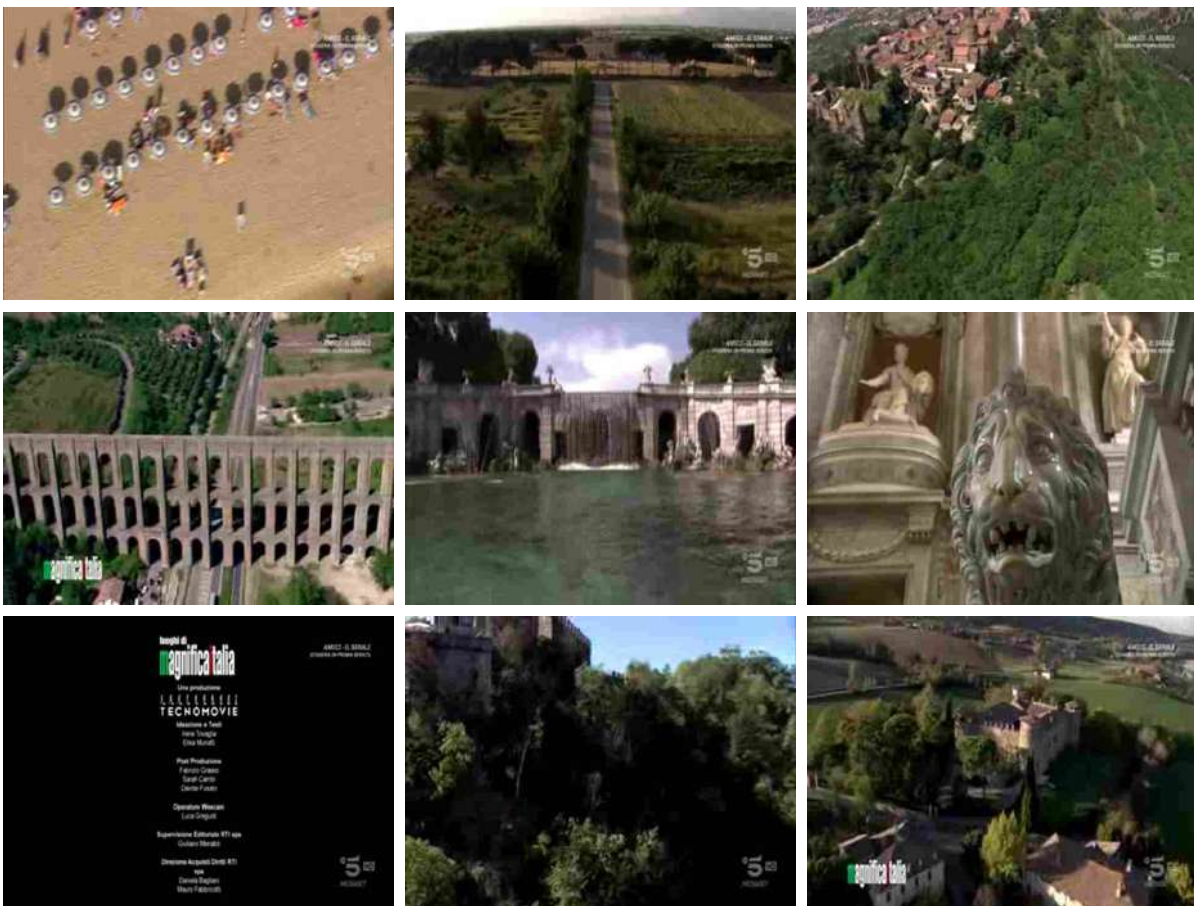
I restauri sono stati realizzati dal Segretariato generale regionale campano del Ministero che, dopo anni di lavoro, ha consegnato le sale reali alla Fondazione.

"L'Appartamento Reale è stato restaurato dal Segretariato generale campano solo parzialmente – ha continuato – ed evidentemente ha bisogno ancora di essere completato con i fondi già in parte appostati dal Ministro. Nonostante tutte le problematiche riscontrate, noi agiamo e riapriamo le sale al pubblico, dimostrando il nostro senso di responsabilità e continuando a lavorare in armonia con i nostri soci per restituire alla comunità questo sito dal notevole patrimonio storico, ambientale e culturale. Tuttavia, al di là della Palazzina centrale che richiede comunque altri opportuni interventi di recupero, il sito necessita di una vasta e diffusa opera di restauro

Pubblicato in Arte e Cultura

SANTA MESSA (Ora: 10:50:46 Min: 5:00)

insieme al passato, oggi si stende un litorale dal volto moderno. in maestosi monumenti lasciati dal Regno borbonico, decorano la pianura. tra le numerosi sedi reali, il palazzo di Carditello era una autentica azienda agricola, dove i sovrani e la corte si recavano per le battute di caccia. le grandi opere architettoniche si concentrano e distinguono a Casertavecchia, un borgo antico destinato a perdere la sua importanza man mano che la città reale proseguiva nella sua crescita. la storia di Caserta vede innalzarsi suo grande acquedotto commissionato all'architetto Luigi Vanvitelli, dal re Carlo terzo di Borbone. oggi l'acquedotto fa parte dei beni culturali che l'Unesco ha dichiarato patrimonio dell'umanità insieme alla Reggia di Caserta. nel progetto di Vanvitelli il Parco Reale doveva essere altrettanto monumentale e in assoluta armonia con la natura. il lusso e sfarzo caratterizzano tanto i giardini quanto gli interni, dalla sala del trono agli appartamenti reali, alle 1.200 stanze, tutte finemente decorate e sempre protette dal leone, simbolo del regno. così come moderni ospiti e corte i visitatori della Reggia ritrovano a Caserta uno dei tanti esempi di grandiosità e di bellezza custoditi in Campania. una linea immaginaria fatta di turchi, mura e merlature serpeggia tra Parma e Piacenza. è in questo ambiente, dall'aspetto apparentemente immutato nei secoli che oggi come in passato, lasciano le loro orme moderni pellegrini, eredi di quei viandanti che da tutta Europa calcarono i sentieri tra Roma e il resto del Vecchio Continente. il guado del Po era uno dei momenti chiave del viaggio e l'inizio del cammino nel territorio emiliano che avrebbe accompagnato i viaggiatori fino agli Appennini e plug-in toscane, facendo tappa per la notte nei ricoveri



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



DAL 18 AL 26 MAGGIO IN TUTTA ITALIA. TEMA DELLA MANIFESTAZIONE: "L'ACQUA CI NUTRE E DÀ LA VITA"

Consorzio Generale di bonifica Volturno protagonista nella Settimana nazionale della bonifica e dell'irrigazione

Sarà "L'acqua ci nutre e dà la vita" il tema dell'edizione 2024 della Settimana nazionale della bonifica e dell'irrigazione che, dal 18 al 26 maggio si terrà in tutta Italia, e che vedrà protagonista il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno: con gli istituti scolastici, le università e gli ordini professionali di Caserta e provincia al centro delle iniziative di divulgazione sulle funzioni del Consorzio, e un convegno sull'irrigazione collettiva, proprio mentre la crisi climatica spacca il Paese in due: siccità al Sud e piogge torrenziali al Nord. Oggetto delle iniziative della Settimana della Bonifica sarà quindi la gestione dell'acqua, sempre più sostenibile, oculata e rivolta a soddisfare le diverse esigenze del territorio; dalla difesa idrogeologica all'irrigazione.

Il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno è un ente pubblico economico preposto istituzionalmente alla bonifica integrale quale attività pubblica permanente di difesa e tutela del territorio e alla razionale utilizzazione delle risorse idriche per uso agricolo mediante lo sviluppo dell'irrigazione collettiva. Nel contesto climatico attuale è indispensabile la manutenzione delle infrastrutture di bonifica idraulica e d'irrigazione che oggi insistono sul territorio della Piana del Basso Volturno e del Garigliano.

Nell'ultimo triennio, su impulso di un'amministrazione coraggiosa e grazie ad

durante il periodo estivo.

Tutto questo è il grande patrimonio del territorio che deve essere custodito e conservato: si tratta di Beni Comuni indispensabili per la collettività che spesso ignora, e non per colpa propria, beneficia di un complesso sistema di opere esi-

stenti. Nell'ultimo triennio, grazie ad una visione di lungo periodo, il Consorzio ha prodotto diverse progettualità candidando nei diversi piani di finanziamento Nazionali e Regionali. Ammonta a 136 milioni di euro il Piano degli investimenti di cui oltre 80 milioni già appaltati o in corso di aggiudicazione.

Sono oltre 70 i milioni di euro grazie ai quali il Consorzio si prepara ad efficientare ed ampliare le aree servite dall'irrigazione per il miglioramento del comparto irriguo con strumentazioni di ottimizzazione dell'utilizzo della risorsa acqua.

Quasi 60 i milioni investiti in difesa idraulica e riqualificazione del paesaggio dove, grazie ai finanziamenti del Contratto Istituzionale di Sviluppo e alle risorse messe a disposizione dalla Regione Campania, partirà la realizzazione del primo Parco Fluviale dei Regi Lagni. Incessante è l'attività del Consorzio nella manutenzione ordinaria: da un lato gli impianti di sollevamento meccanico da soli contribuiscono al drenaggio di ben 15.000 ettari in buona parte sotto-

posti al livello medio del mare, dall'altro quotidianamente si provvede ad effettuare interventi sulla rete dei canali di bonifica.

Le attività di distribuzione irrigua sono già in pieno esercizio con oltre 20.000 ettari irrigati, segno del rigoroso impegno dell'Ente volto a soddisfare le esigenze di un comparto, quello agricolo campano, di grande pregio e qualità.

Quello delle infrastrutture consortili è stato il Tema della Settimana della Bonifica che si è celebrata lo scorso anno, mentre sarà "L'acqua ci nutre e dà la vita" il tema dell'edizione 2024 della Settimana durante la quale il Consorzio ha organizzato una serie di eventi culturali, sociali e sportivi interamente dedicati al tema dell'acqua come principale risorsa di vita, coesione sociale ed alleata del mondo agricolo.

Nel corso della Settimana nei giorni 20, 21, 22 e 23 maggio sono previste visite guidate agli impianti durante le quali, attraverso percorsi teorici, pratici e ludico-didattici, i ragazzi delle scuole potranno provare un approccio diretto al mondo dell'

agricoltura e comprendere l'impatto che la gestione dell'acqua può avere sullo stesso.

Il giorno 25 maggio è prevista una manifestazione di sensibilizzazione ambientale con la raccolta di materiali plastici lungo la foce dei Regi Lagni ed il 26 maggio un evento sportivo con una passeggiata in bicicletta tra i Canali di Bonifica.

Il 24 maggio si terrà presso il Real Sito di Carditello il convegno dal tema "L'irrigazione collettiva. Un punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno - Innovazione e criticità", durante il quale si presenta lo stato di attuazione del Piano di Investimenti, ci si confronta sull'importanza ed i vantaggi che i sistemi irrigui collettivi e quanto pesano per la competitività delle imprese agricole. Un dialogo con le imprese agricole del territorio e il lancio del progetto "Goccia Verde", una certificazione che investe il territorio per l'uso accorto dell'acqua irrigua.

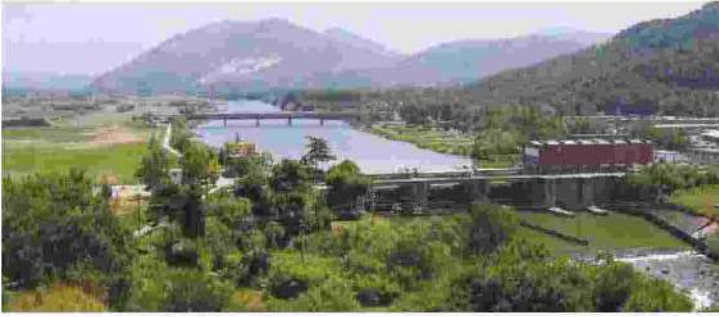
una rinnovata organizzazione, il Consorzio ha posto in essere un complessivo riordino delle proprie attività riuscendo ad imprimere un decisivo cambio di passo.

- 76 Comuni nel comprensorio di competenza, che diventeranno 120 nel breve periodo per effetto dell'imminente ampliamento del comprensorio con una estensione di 206.000 Ettari su quattro province;
- 2.000 km di canalizzazioni di bonifica indispensabili per il drenaggio dei centri urbani e delle aree agricole;
- 8 impianti idrovori a servizio di oltre

16.000 Ettari di aree depresse sotto il livello marino;

- 20.000 Ettari irrigati di cui oltre 13.500 con distribuzione in pressione grazie a 7 impianti di sollevamento irriguo;

- una diga, quella di Ponte Annibale sul Volturno, per garantire la risorsa irrigua



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



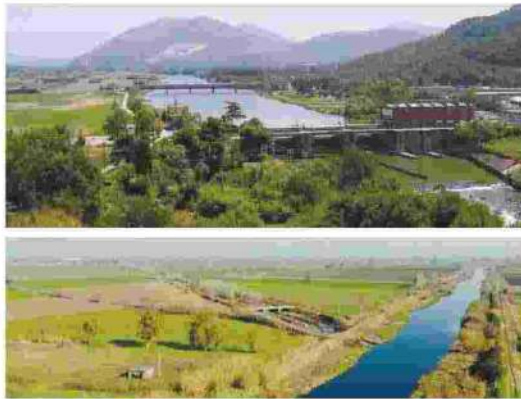
DAL 18 AL 26 MAGGIO IN TUTTA ITALIA. TEMA DELLA MANIFESTAZIONE: "L'ACQUA CI NUTRE E DÀ LA VITA"

Consorzio Generale di bonifica Volturno protagonista nella Settimana nazionale della bonifica e dell'irrigazione

Si aprirà "L'acqua ci nutre e dà la vita" il tema dell'edizione 2024 della Settimana nazionale della bonifica e dell'irrigazione che, dal 18 al 26 maggio si terrà in tutta Italia, e che vedrà protagonista il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno: con gli istituti scolastici, le università e gli ordini professionali di Caserta e provincia al centro delle iniziative di divulgazione sulle funzioni del Consorzio, e un convegno sull'irrigazione collettiva, proprio mentre la crisi climatica spacca il Paese in due: siccità al Sud e piogge torrenziali al Nord. Oggetto delle iniziative della Settimana della Bonifica sarà quindi la gestione dell'acqua, sempre più sostenibile, oculata e rivolta a soddisfare le diverse esigenze del territorio: dalla difesa idrogeologica all'irrigazione.

Il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno è un ente pubblico economico preposto istituzionalmente alla bonifica integrale quale attività pubblica permanente di difesa e tutela del territorio e alla razionale utilizzazione delle risorse idriche per uso agricolo mediante lo sviluppo dell'irrigazione collettiva. Nel contesto climatico attuale è indispensabile la manutenzione delle infrastrutture di bonifica idraulica e d'irrigazione che oggi insistono sul territorio della Piana del Basso Volturno e del Garigliano.

Nell'ultimo triennio, su impulso di un'amministrazione coraggiosa e grazie ad



una rinnovata organizzazione, il Consorzio ha posto in essere un complessivo riordino delle proprie attività riuscendo ad imprimere un decisivo cambio di passo.

- 76 Comuni nel comprensorio di competenza, che diventeranno 120 nel breve periodo per effetto dell'imminente ampliamento del comprensorio con una estensione di 206.000 Ettari su quattro province;
- 2.000 km di canalizzazioni di bonifica indispensabili per il drenaggio dei centri urbani e delle aree agricole;
- 8 Impianti idrovori a servizio di oltre

- 16.000 Ettari di aree depresse sotto il livello marino;
- 20.000 Ettari irrigati di cui oltre 13.500 con distribuzione in pressione grazie a 7 impianti di sollevamento irriguo;
- una diga, quella di Ponte Annibale sul Volturno, per garantire la risorsa irrigua durante il periodo estivo.

Tutto questo è il grande patrimonio del territorio che deve essere custodito e conservato: si tratta di Beni Comuni indispensabili per la collettività che spesso ignora, e non per colpa propria, beneficia di un complesso sistema di opere asi-



steni. Nell'ultimo triennio, grazie ad una visione di lungo periodo, il Consorzio ha prodotto diverse progettualità candidandole nei diversi piani di finanziamento Nazionali e Regionali. Ammonta a 136 milioni di euro il Piano degli investimenti di cui oltre 80 milioni già appaltati o in corso di aggiudicazione.

Sono oltre 70 i milioni di euro grazie ai quali il Consorzio si prepara ad efficientare ed ampliare le aree servite dall'irrigazione per il miglioramento del comparto irriguo con strumentazioni di ottimizzazione dell'utilizzo della risorsa acqua.

Quasi 60 i milioni investiti in difesa idraulica e riqualificazione del paesaggio dove, grazie ai finanziamenti del Contratto Istituzionale di Sviluppo e alle risorse messe a disposizione dalla Regione Campania, partirà la realizzazione del primo Parco Fluviale dei Regi Lagni. Incessante è l'attività del Consorzio nella manutenzione ordinaria: da un lato gli impianti di sollevamento meccanico da soli contribuiscono al drenaggio di ben 15.000 ettari in buona parte sotto-

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

posti al livello medio del mare, dall'altro quotidianamente si provvede ad effettuare interventi sulla rete dei canali di bonifica. Le attività di distribuzione irrigua sono già in pieno esercizio con oltre 20.000 ettari irrigati, segno del rigoroso impegno dell'Ente volto a soddisfare le esigenze di un comparto, quello agricolo campano, di grande pregio e qualità.

Quello delle infrastrutture consorziali è stato il Tema della Settimana della Bonifica che si è celebrata lo scorso anno, mentre sarà "L'acqua ci nutre e dà la vita" il tema dell'edizione 2024 della Settimana durante la quale il Consorzio ha organizzato una serie di eventi culturali, sociali e sportivi interamente dedicati al tema dell'acqua come principale risorsa di vita, coesione sociale ed alleata del mondo agricolo.

Nel corso della Settimana nei giorni 20, 21, 22 e 23 maggio sono previste visite guidate agli impianti durante le quali, attraverso percorsi teorici, pratici e ludico-didattici, i ragazzi delle scuole potranno provare un approccio diretto al mondo dell'agricoltura e comprendere l'impatto che la gestione dell'acqua può avere sullo stesso.

Il giorno 25 maggio è prevista una manifestazione di sensibilizzazione ambientale con la raccolta di materiali plastici lungo la foce dei Regi Lagni ed il 26 maggio un evento sportivo con una passeggiata in bicicletta tra i Canali di Bonifica.

Il 24 maggio si terrà presso il Real Sito di Carditello il convegno dal tema "L'irrigazione collettiva. Un punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno - Innovazione e criticità", durante il quale si presenta lo stato di attuazione del Piano di Investimenti, ci si confronta sull'importanza ed i vantaggi che i sistemi irrigui collettivi e quanto pesano per la competitività delle imprese agricole del territorio e il lancio del progetto "Goccia Verde", una certificazione che investe il territorio per l'uso accorto dell'acqua irrigua.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

L'INGREDIENTE PERFETTO (Ora: 11:26:52 Min: 5:00)

Paese, troppo spesso penalizzati sull'altare dei mieli monocolo reali, più conosciuti e più famosi, sono la vera fotografia della biodiversità e della ricchezza dei nostri territori, d'altra parte si chiamano così perché sono proprio il frutto del laborioso lavoro quotidiano delle api che visitano decine se non centinaia di essenze vegetali che caratterizzano i territori di produzione. ci troviamo nel Real sito di Carditello, l'antica tenuta dei reali di Borbone, che la usavano per la produzione agricola, per l'allevamento e la selezione dei cavalli reali per la trasformazione casearia, in particolare il nostro apiario si trova sull'Acquedotto Carolino una straordinaria opera di Vanvitelli che portava l'acqua alla Reggia di Caserta abbiamo scelto questa situazione proprio perché rappresenta al meglio. L'apicoltura è la sintesi di arte, cultura, ambiente e competenze e sapienza dell'uomo il Progetto di bio Mick l'associazione a cui aderiscono i produttori biologici di miele in cooperativa. vuole rivalutare proprio il miele millefiori che per noi rappresenta l'emblema dell'agricoltura italiana e nello stesso tempo della ricchezza dei nostri territori. miele, millefiori sono gli ingredienti perfetti, perché riescono a trasferire in cucina tutta la ricchezza dei nostri paesaggi e tutta la biodiversità dei nostri territori. e adesso andremo. delle caramelle gommosse, quanti di voi piacciono, ma non sarò io a prepararla e ma sarà Elena benvenuta Elena iracheno, queste sono delle caramelle speciali perché sono caramelle, gommosse, elfi, perché dentro hanno del collagene, assolutamente quindi guarda già chiamiamo tutte. fa bene alla pelle, ai capelli e alle ossa, tutto, secondo me è il vero superfluo, andiamo a vedere subito gli ingredienti. 200 grammi di mirtilli, 15 grammi di gelatina, due misurini di collagene, un cucchiaino di miele, acqua quanto basta. Elena, siamo pronti per iniziare a preparare le nostre caramelle gommosse, ti lascio i fornelli. e allora, per favore, Maria Grazia e avrei bisogno i mirtilli, i mirtilli, che noi abbiamo già lavato perfetto, qui, quindi è semplicissima questa ricetta, che cosa facciamo, prendiamo i mirtilli, li mettiamo nel nostro frullatore, ecco. perfetto okay e dobbiamo aggiungere un pochino di acqua e chiaramente l'acqua, dobbiamo vederlo mano mano, iniziamo aggiungerne un gocciolo acido, allora ci penso io ti aiuto, ti faccio da assist, grazie, cominciamo con poca pulizia, quindi chiudiamo il frullatore e lo azioniamo. allora Maria Grazia, chiaramente oggi l'abbiamo fatta con i mirtilli, ma si può fare veramente con qualsiasi tipo di frutta, poi adesso arriva l'estate, quindi quindi facciamo una carica di antiossidanti okay, allora adesso abbiamo bisogno di sapere quanti M.L. Sono, perché dobbiamo dosare il collagene e la cugina latina quindi Lumezzane, sui 600 bravi perfetto, così abbiamo le dosi giuste giuste, adesso dobbiamo aggiungere elege Latina e il collagene Maria Grazia, quindi dobbiamo pensare sì. allora siamo Ouattara, abbiamo detto che aggiungiamo 15 grammi di gelatina ogni 200 imbelle di succo, quindi noi dobbiamo mettere 45. ecco qui questa legge Latina, questa di gelatina in polvere si ritraha naturalmente nel liquido, non è come la colla di pesce che. e poi aggiungiamo anche il nostro amico collagene pesante, ne mettiamo tra misurini. adesso versiamo nella pentola, possiamo mettere. il nostro mirtillo esattamente. e adesso possiamo aggiungere le polveri. collagene con la gelatina esatta, tra l'altro tu sai che il collagene,



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

21 maggio 2024

CHI SIAMO | LA REDAZIONE | AREA CLIENTI



Roma 19°C

askanews

🏠 POLITICA ECONOMIA ESTERI CRONACA SPORT SOCIALE CULTURA SPETTACOLO VIDEONEWS

+ALTRE SEZIONI +REGIONI



Speciali: LIBIA/SIRIA | ASIA | NUOVA EUROPA | NOMI E NOMINE | CRISI CLIMATICA | G7 ITALIA 2024



ECONOMIA VIDEONEWS

Il nuovo tram di Istanbul, tra vintage e tecnologia

21 MAGGIO 2024

LAZIO SPETTACOLO

Alex Britti racconta gli Uomini nel nuovo singolo omonimo

Primo tassello del prossimo progetto discografico

MAG 21, 2024 Musica

info & imprese

 askanews

Segui la Pagina 174.702 follower

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Milano, 21 mag. (askanews) – Alex Britti racconta gli Uomini con la release del nuovo singolo omonimo disponibile in pre-save e fuori da venerdì 24 maggio per It.Pop, distribuito da Believe su tutte le piattaforme digitali e in radio. Si tratta di un brano estivo e potente, che è anche un intenso viaggio introspettivo dedicato alla figura maschile nei suoi molteplici aspetti, mettendo in discussione il modello di uomo che è sempre stato imposto dalla società. Un pezzo ideale per accompagnare i concerti dell'Alex Britti Live 2024 il tour che vedrà Alex protagonista di numerosi appuntamenti nei principali festival e piazze italiane per tutta l'estate fino alla data conclusiva di Roma del 18 ottobre al Palazzo dello Sport

Uomini prodotta da Alex Britti e scritta con Luca Narducci, è finalmente pronta a uscire a distanza di soli 6 mesi dalla release di Supereroi che lo scorso autunno ha conquistato tutti grazie alla straordinaria combinazione di note blues e rap unite a un testo impegnato e riflessivo. Il nuovo brano, primo tassello del prossimo progetto discografico, ci trascina subito con un ritmo travolgente alla soglia dell'estate, in un vortice di note ed emozioni con cui Alex continua a sperimentare mescolando più generi musicali: dalle influenze reggae dell'ukulele, passando per le sonorità pop, fino al timbro caldo della chitarra blues, come in una jam session dal vivo con l'intento di far ballare il pubblico:

Uomini "è una canzone che parla di noi maschi, di come siamo fatti, di come ci relazioniamo con il mondo e con le persone che ci circondano e di come è cambiata la nostra percezione nel tempo, di quanto per fortuna oggi siamo molto più liberi che in passato", racconta Alex Britti: "mi sono ispirato guardando i nuovi modelli maschili che emergono dalla TV e dai social, uomini non intrappolati in vecchi stereotipi ma più liberi da tutti i punti di vista, sono saltate tutte le barriere e finalmente viviamo in un'epoca di totale libertà espressiva. È una sorta di riflessione sulle nostre potenzialità, non c'è da aver paura di mostrarci per quello che siamo, nemmeno con tutte le nostre imperfezioni".



Uomini è un nuovo capitolo importante nella carriera di Alex Britti, artista che da sempre si distingue per la sua capacità di raccontare con poesia e profondità la realtà che ci circonda. Il nuovo singolo è un'ulteriore conferma del suo talento e della sua sensibilità, e si candida già come uno dei brani più rappresentativi di questa estate alle porte.

Alex Britti Live 2024 dopo la prima tappa in Abruzzo, toccherà numerose location in giro per l'Italia nelle principali arene, piazze e festival estivi: il 21 maggio a San Severo (FG) – Piazza Martiri di Cefalonia, il 21 giugno a Chiari (BS) – Chiari Music Festival, il 22 giugno a Ferrere (AT) – Monferrato On Stage, il 28 giugno a Ischia (NA) – Piazza Antica Reggia, il 30 giugno a Galatina (LE) – Piazza Alighieri, il 5 luglio a San Tammaro (CE) – Real Sito di Carditello, il 14 luglio a Barletta (BAT) – Fossato del Castello, il 19 luglio con un'unica data in Svizzera a Lugano – Blues To Bop – LongLake Festival, il 24 luglio a Lecco – Lake Arena, il 27 luglio a Castellana Grotte (BA) – Largo Porta Grande, il 3 agosto a Porto Recanati (MC) – Arena Beniamino Gigli, il 5 agosto a Roseto degli Abruzzi (TE) – Stadio Fonte dell'Olmo – Emozioni in Musica, il 21 agosto a Borore (NU) – Piazza della Libertà, l'8 settembre a Siderno (RC) – Piazza Portosalvo e infine il grande evento finale del 18 ottobre al Palazzo dello Sport di Roma.

Alex Britti Live 2024 è un tour prodotto da Just1 e organizzato da OTR Live, i biglietti sono disponibili in prevendita sui siti di Ticketone, VivaTicket, Ciaotickets, go2 e nei punti vendita autorizzati. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.



SPETTACOLO
VIDEONews

"Devota" è l'ep d'esordio di Beatrice Quinta

MAG 21, 2024

SPETTACOLO
VIDEONews

A Cannes le prime immagini della s... di Sergio Rubini

MAG 21, 2024

SPETTACOLO VENETO

Arriva "Viva Vivaldi. The Four Season... Concert"

MAG 21, 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Home	Salute e Benessere	Sistema	Abruzzo	Molise	Libia/Siria	Chi siamo
Politica	Transizione	Trasporti	Basilicata	Piemonte	Asia	La Redazione
Economia	Ecologica	Lifestyle e	Calabria	Puglia	Nuova Europa	Area Clienti
Esteri	Scienza e	Design	Campania	Sardegna	Nomi e Nomine	Disclaimer e



Il distretto industriale di Caserta tra calzaturiero, tessile e mozzarella di bufala

Articolo tratto dal numero di maggio 2024 di Forbes Small Giants. Abbonati! Caserta, e hai negli occhi la sua Reggia: opulenta all'ennesima potenza, riflesso delle ambizioni di una dinastia, i Borbone, e in particolare di Carlo III re di Spagna, che nel 1752 affidava il progetto di costruzione di nuova città della corte e dei ministeri al Renzo Piano di allora, Luigi Vanvitelli, emulando Versailles e l'Escorial. Il progetto della Reggia Per completare il progetto ci volle però un secolo: venne infatti consegnato nel 1845, quando il Regno di Napoli e il Regno di Sicilia erano già stati unificati nel Regno delle Due Sicilie e a un soffio dal fatidico 1848, quando i moti incendiarono tutte le piazze d'Europa rivendicando carte costituzionali e la liberazione dallo straniero, oltre che da una serie di corone. E così, nel 1861, l'anno zero d'Italia, via i Borboni e avanti i Savoia, con patto solenne siglato a Teano: per la pena del contrappasso siglato proprio a 40 chilometri dalla Reggia. A Teano il re Vittorio Emanuele II riceveva da Giuseppe Garibaldi i territori del Mezzogiorno appena affrancati dai Borbone. Che non sempre e non tutti si atteggiarono come gli Spagnoli dominanti e usurpanti nella Milano dei Promessi Sposi, impegnati ad alleggerire ai contadini il lavoro della vendemmia. In sintesi: ladri. Intorno alla Reggia si mossero anche teste coronate illuminate, come nel caso di Ferdinando IV. La spinta dell'abbigliamento Più della metà (4.895) delle imprese attive in Campania operano nella confezione di articoli di abbigliamento, seguono le imprese di fabbricazione di articoli in pelle e simili (2.057 imprese, pari al 23%) e, in misura minore, altre imprese manifatturiere come gioielleria e occhialeria. Le aziende del Tac (tessile-abbigliamento-calzature) corrispondono al 9% delle imprese di settore collocate sul territorio nazionale. E se Napoli ospita il 67% delle aziende campane di settore, segue il Casertano con una quota del 14%, infine Salerno (11%), Avellino (5%) e Benevento (3%). La Reggia continua ad essere il principale attrattore del territorio, con ricadute sul pil locale per via del flusso turistico che nel 2023 ha toccato un milione di visitatori. Risultato lusinghiero però lungi dai 15milioni totalizzati da Versailles, che è di bellezza superiore e vicina alla capitale (bel vantaggio). Il sito borbonico che nel Casertano ha creato i presupposti di un distretto imprenditoriale è il Belvedere di San Leucio, complesso nato dal sogno di re Ferdinando IV, despota illuminato, di dar vita ad una comunità di operai fondata sull'uguaglianza e la meritocrazia, e in primis sull'arte della seta. La colonia industriale dei setaioli, retta da uno statuto speciale e dipendente direttamente dal re, produceva anche calze, tappeti e cotonerie. E ancora oggi il borgo rientra nel distretto tessile di Sant'Agata dei Goti-Casapulla, comprendente 20 comuni, sei della provincia di Benevento e 14 di quella di Caserta. Il distretto è specializzato nel confezionamento di abbigliamento per conto di imprese terze, attraverso il sistema del façon (produzione legata a importanti marchi della moda italiana), ma c'è anche chi produce con marchio proprio. Le imprese del distretto concentrano la propria attività dunque nel settore tessile-abbigliamento, in prevalenza capispalla e pantaloni, seguiti da maglieria, camiceria e confezioni in pelle a completamento della filiera tessile di specializzazione, e nell'offerta dei relativi servizi produttivi (taglio, cucito, confezioni, stiro) ma anche, pur in misura più contenuta, nella fabbricazione di macchine tessili. All'interno del Belvedere di San Leucio è stata creata l'Officina Vanvitelli, uno spazio di sperimentazione e di innovazione, un ecosistema creativo e di ricerca per il made in Italy, luogo di incontro di menti, di culture e diverse competenze per la moda e il design in Campania. Aversa e la calzatura Il Casertano anima anche il distretto della calzatura, ed è una sua cittadina, Aversa, ad esserne il cuore. Il distretto conta otto comuni napoletani e 16 casertani: Aversa, Cesa, Frignano, Lusciano, Orta di Atella, Parete, San Marcellino, San Tammaro, Sant'Arpino, Succivo, Teverola, Trentola, Ducenta, Villa di Briano, dal 2007 anche Carinaro e Gricignano. La Campania copre il 50% della produzione calzaturiera del Mezzogiorno e il 15% di quella nazionale e costituisce una delle nove regioni europee con il maggior numero di dipendenti nella realizzazione di scarpe e prodotti in pelle. La regione, con 390 calzaturifici e produttori di calzature a mano e su misura, è la quarta su territorio italiano per numero di aziende e quinta per numero di addetti (secondo i dati 2018 di InfoCamere-Movimprese, elaborati dal Centro Studi Confindustria Moda). La tradizione calzaturiera campana prendeva corpo nella prima metà del 900, con impennata tra gli anni Sessanta e Ottanta, epoca in cui l'artigianato puro si convertiva in artigianato industriale o vera e propria industria. Risalgono all'immediato secondo dopoguerra botteghe e poi aziende, come la Stabile Calzature, oggi alla terza generazione, specializzata in calzature personalizzate e su misura, oppure il Calzaturificio Gravino, fondato nel 1950 e specializzato nella produzione di scarpe classiche da uomo. Anche qui, tre generazioni di esperti artigiani prima ed imprenditori poi. Con i due distretti per il settore conciario (Solofra e Grumo Nevano-Aversa) e i tre





per il tessile abbigliamento (Sant'Agata dei Goti- Casapulla, San Giuseppe Vesuviano e San Marco dei Cavoti), la Campania entra nella rosa delle regioni con il più alto tasso di impiego nel sistema moda. La bufala Le mozzarelle di bufala campana sono prodotte anzitutto tra le province di Caserta e di Salerno. Proprio qui, tra la Piana del Volturno e del Sele, sull'onda delle invasioni saracene, venivano introdotti i bufali. I primi documenti che testimoniano la produzione di mozzarella di bufala campana risalgono al XII secolo, ma il termine mozzarella' compare per la prima volta in uno scritto nel 1570. Secondo alcune testimonianze, i monaci del monastero di San Lorenzo in Capua erano soliti offrire un formaggio denominato mozza' o provatura', con un tozzo di pane, ai pellegrini in processione alla chiesa del convento. È nel XIV secolo che la commercializzazione del formaggio di bufala prende davvero piede sui mercati di Napoli e Salerno. Era poi la volta delle prime bufalare e della separazione del processo di produzione da quello di trasformazione del latte di bufala fresco. Processo accelerato dai Borbone, che nella Reggia di Carditello realizzavano un importante allevamento di bufale e un annesso caseificio sperimentale per la trasformazione del latte di bufala fresco. La Mozzarella di Bufala Campana è il terzo tra i formaggi Dop. E quasi tre Mozzarelle di Bufala Campana Dop su dieci finiscono all'estero, in primis in Francia, Germania, Spagna e Gran Bretagna, che da soli rappresentano più del 60% dell'export. 750 è il numero, in milioni di euro, del fatturato al consumo della mozzarella di bufala Dop nel 2022, filiera che occupa 11mila addetti, a partire dai 1.300 allevamenti impegnati nell'esclusivo ciclo produttivo di questa tipologia di mozzarella. © RIPRODUZIONE RISERVATA Per altri contenuti iscriviti alla newsletter di Forbes.it CLICCANDO QUI Forbes.it è anche su WhatsApp: puoi iscriverti al canale CLICCANDO QUI



È questo il tema del convegno per domani organizzato dal Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno per la "Settimana nazionale della Bonifica e dell'Irrigazione 2024"

"Irrigazione collettiva: unico punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno. Innovazione e Criticità"

Irrigazione collettiva: unico punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno. Innovazione e Criticità è questo il tema del convegno organizzato per domani **24 maggio 2024** dal Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno per la "Settimana nazionale della Bonifica e dell'Irrigazione 2024" che si terrà nel Real sito borbonico di Carditello in San Tamaro (CE). Il programma prevede importanti step di approfondimento rispetto alla mission del Consorzio nel comparto irriguo, argomento di particolare rilievo quest'anno, visto il tema scelto dall'Anbi per la settimana: "L'acqua ci nutre e dà la vita".

Dopo il grande successo delle prime giornate della Settimana della Bonifica durante le quali studenti di scuole di ogni ordine e grado hanno fatto visita agli impianti consortili e si sono confrontati con i dipendenti del Consorzio per una dimostrazione pratica di come la gestione dell'acqua possa avere un impatto diretto sul mondo agricolo, toccherà agli ospiti del Convegno spiegare l'importanza dei sistemi irrigui collettivi e come gli stessi possano contribuire alla competitività delle aziende agricole.

Negli ultimi anni si è registrata la repentina alternanza di situazioni climatiche: un'Italia spaccata in due tra alluvioni e siccità dove sembra che non ci sia spazio per fronteggiare le emergenze e per rendere i territori più resilienti a contenere la forza degli eventi. Eppure nella pianura del basso Volturno e del Garigliano, come in altre parti dell'Italia, alcuni Consorzi di bonifica, come quello del Volturno, hanno saputo più di altri costruire programmi, produrre progetti e attuare finanziamenti che, mai come in questo periodo, sono stati concessi dallo Stato e/o dalle Regioni. Il Consorzio del Volturno ha colto in pieno l'obiettivo con

un programma di investimenti nel campo irriguo di oltre 80 milioni di euro: si tratta di finanziamenti che, se da un lato mirano ad ampliare le superfici irrigate, dall'altro hanno lo scopo di ammodernare le opere già esistenti per allineare le medesime agli indirizzi di risparmio e contenimento della risorsa. Investire in impianti irrigui collettivi vuol dire conferire alle imprese agricole maggiore competitività sui mercati, preservando l'uso dell'acqua di falda per l'uso potabile a tutela dell'ambiente e delle risorse naturali. L'uso indiscriminato dei pozzi per l'approvvigionamento irriguo può causare danni irreparabili alle falde, che vanno assolutamente difese, ma se è indispensabile investire nelle infrastrutture irrigue lo è ancor di più preservare le opere esistenti affinché possano garantire un efficiente funzionamento erogando un servizio pubblico di qualità.

Le attività legate alla distribuzione di acqua sono autofinanziate mediante la richiesta del contributo irriguo: è grazie alla partecipazione delle aziende agricole che il servizio si può sostenere. L'importanza delle opere irrigue, il valore economico ma anche quello culturale, etico ed ambientale non è sufficientemente compreso da coloro che usufruiscono del servizio ed è per questo che le aziende agricole e il Consorzio devono ritrovare quel senso di appartenenza e di legame alla terra che da sempre distingue coloro che la coltivano.

Ecco perché è necessario parlare e confrontarsi su questo tema di assoluta importanza per il territorio: "Irrigazione collettiva. Un punto di forza nello sviluppo dell'economia della piana del basso Volturno".

Durante l'incontro, moderato dall'avvocato Lucia Pignata, responsabile dell'ufficio legale del Consorzio, sarà illustrato a cura dell'ingegner Camillo Mastracchio, direttore dell'ente, il piano degli investimenti in atto. Su quanto il Consorzio ha messo in campo in termini di innovazione e quali ancora sono le criticità che i sistemi di mi-

surazione indispensabili per il risparmio idrico incontrano nelle attività irrigue sarà il tema dell'intervento a cura del dottor Antonio Ferraiuolo, responsabile del servizio irrigazione.

Se le attività irrigue sono eseguite in autofinanziamento è indispensabile esaminare in che modo il Consorzio chiede al contribuente di partecipare alla spesa. Sarà pertanto illustrata e commentata una recente ordinanza della Corte di Cassazione che, proprio in un ricorso promosso dal Consorzio del Volturno, ha precisato che il presupposto impositivo del contributo dovuto per il servizio irriguo è il beneficio fondiario derivante dalla disponibilità irrigua. L'intervento sarà curato dall'avvocato Michele Lisanti, esperto in diritto tributario.

Sarà poi illustrata l'esperienza, egregiamente riuscita, della piana del Sele dove il servizio irriguo ha certamente contribuito allo sviluppo delle colture di quarta gamma. Sarà infatti Vito Busillo, nella doppia veste di imprenditore agricolo di rilievo e Presidente del Consorzio Destra Sele, a raccontare questa eccellente "case history". Sarà lo stesso Busillo a spiegare come "Goccia Verde", progetto lanciato dall'Anbi nazionale, possa essere un'utile modello di certificazione territoriale per l'uso consapevole dell'acqua.

Sintetici saranno gli interventi per lasciare ampio spazio al dibattito con le associazioni di categoria e gli imprenditori agricoli presenti in sala.

La giornata si concluderà con la sottoscrizione del **Protocollo Operativo per il Monitoraggio della rete Idrografica del Consorzio di Bonifica del Basso Volturno** mediante il quale le associazioni di volontariato, che a diverso titolo si occupano di ambiente, saranno di ausilio al Consorzio per controllare che le opere di bonifica e irrigazione siano preservate da atti di inciviltà a danno del patrimonio consortile che rappresenta un immenso bene comune della nostra collettività.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



È questo il tema del convegno per domani organizzato dal Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno per la "Settimana nazionale della Bonifica e dell'Irrigazione 2024"

"Irrigazione collettiva: unico punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno. Innovazione e Criticità"

Irrigazione collettiva: unico punto di forza nello sviluppo dell'economia della Piana del Basso Volturno. Innovazione e Criticità è questo il tema del convegno organizzato per domani 24 maggio 2024 dal Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno per la "Settimana nazionale della Bonifica e dell'Irrigazione 2024" che si terrà nel Real sito borbonico di Carditello in San Tamaro (CE). Il programma prevede importanti step di approfondimento rispetto alla mission del Consorzio nel comparto irriguo, argomento di particolare rilievo quest'anno, visto il tema scelto dall'Anbi per la settimana: "L'acqua ci nutre e dà la vita".

Dopo il grande successo delle prime giornate della Settimana della Bonifica durante le quali studenti di scuole di ogni ordine e grado hanno fatto visita agli impianti consortili e si sono confrontati con i dipendenti del Consorzio per una dimostrazione pratica di come la gestione dell'acqua possa avere un impatto diretto sul mondo agricolo, toccherà agli ospiti del Convegno spiegare l'importanza dei sistemi irrigui collettivi e come gli stessi possano contribuire alla competitività delle aziende agricole.

Negli ultimi anni si è registrata la repentina alternanza di situazioni climatiche: un'Italia spaccata in due tra alluvioni e siccità dove sembra che non ci sia spazio per fronteggiare le emergenze e per rendere i territori più resilienti a contenere la forza degli eventi. Eppure nella pianura del basso Volturno e del Garigliano, come in altre parti dell'Italia, alcuni Consorzi di bonifica, come quello del Volturno, hanno saputo più di altri costruire programmi, produrre progetti e attuare finanziamenti che, mai come in questo periodo, sono stati concessi dallo Stato e/o dalle Regioni. Il Consorzio

del Volturno ha colto in pieno l'obiettivo con un programma di investimenti nel campo irriguo di oltre 80 milioni di euro: si tratta di finanziamenti che, se da un lato mirano ad ampliare le superfici irrigate, dall'altro hanno lo scopo di ammodernare le opere già esistenti per allinearle le medesime agli indirizzi di risparmio e contenimento della risorsa. Investire in impianti irrigui collettivi vuol dire conferire alle imprese agricole maggiore competitività sui mercati, preservando l'uso dell'acqua di falda per l'uso potabile a tutela dell'ambiente e delle risorse naturali. L'uso indiscriminato dei pozzi per l'approvvigionamento irriguo può causare danni irreparabili alle falde, che vanno assolutamente difese, ma se è indispensabile investire nelle infrastrutture irrigue lo è ancor di più preservare le opere esistenti affinché possano garantire un efficiente funzionamento erogando un servizio pubblico di qualità.

Le attività legate alla distribuzione di acqua sono autofinanziate mediante la richiesta del contributo irriguo: è grazie alla partecipazione delle aziende agricole che il servizio si può sostenere. L'importanza delle opere irrigue, il valore economico ma anche quello culturale, etico ed ambientale non è sufficientemente compreso da coloro che usufruiscono del servizio ed è per questo che le aziende agricole e il Consorzio devono ritrovare quel senso di appartenenza e di legame alla terra che da sempre distingue coloro che la coltivano.

Ecco perché è necessario parlare e confrontarsi su questo tema di assoluta importanza per il territorio: "Irrigazione collettiva. Un punto di forza nello sviluppo dell'economia della piana del basso Volturno".

Durante l'incontro, moderato dall'avvocato Lucia Pignata, responsabile dell'ufficio legale del Consorzio, sarà illustrato a cura dell'ingegner Camillo Mastracchio, direttore dell'ente, il piano degli investimenti in atto. Su quanto il Consorzio ha messo in campo in termini di innovazione e quali

ancora sono le criticità che i sistemi di misurazione indispensabili per il risparmio idrico incontrano nelle attività irrigue sarà il tema dell'intervento a cura del dottor Antonio Ferraiuolo, responsabile del servizio irrigazione.

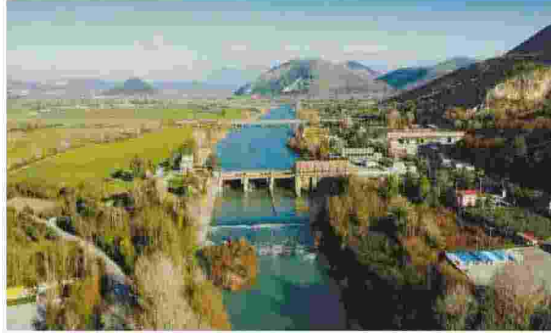
Se le attività irrigue sono eseguite in autofinanziamento è indispensabile esaminare in che modo il Consorzio chiede al contribuente di partecipare alla spesa. Sarà pertanto illustrata e commentata una

recente ordinanza della Corte di Cassazione che, proprio in un ricorso promosso dal Consorzio del Volturno, ha precisato che il presupposto impositivo del contributo dovuto per il servizio irriguo è il beneficio fondiario derivante dalla disponibilità irrigua. L'intervento sarà curato dall'avvocato Michele Lisanti, esperto in diritto tributario.

Sarà poi illustrata l'esperienza, egregiamente riuscita, della piana del Sele dove il servizio irriguo ha certamente contribuito allo sviluppo delle colture di quarta gamma. Sarà infatti Vito Busillo, nella doppia veste di imprenditore agricolo di rilievo e Presidente del Consorzio Destra Sele, a raccontare questa eccellente "case history". Sarà lo stesso Busillo a spiegare come "Goccia Verde", progetto lanciato dall'Anbi nazionale, possa essere un'utile modello di certificazione territoriale per l'uso consapevole dell'acqua.

Sintetici saranno gli interventi per lasciare ampio spazio al dibattito con le associazioni di categoria e gli imprenditori agricoli presenti in sala.

La giornata si concluderà con la sottoscrizione del **Protocollo Operativo per il Monitoraggio della rete Idrografica del Comprensorio di Bonifica del Basso Volturno** mediante il quale le associazioni di volontariato, che a diverso titolo si occupano di ambiente, saranno di ausilio al Consorzio per controllare che le opere di bonifica e irrigazione siano preservate da atti di inciviltà a danno del patrimonio consortile che rappresenta un immenso bene comune della nostra collettività.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



in collaborazione con FCB Fondazione Gianrico Braschi

Search bar with a magnifying glass icon on the right.

adv



● **Ultim'ora** 10.35

Arrestato in Colombia Marco Di Nunzio, l'autore del falso testamento di Berlusconi

» **PODCAST**

La giornata I due conti di Meloni
di Laura Pertici



Il Real Sito di Carditello rinasce con i fondi europei

di Martina Marzi



▲ Aldo Pavan

Dal 2016, la gestione è affidata alla Fondazione omonima, di cui fanno parte il Ministero della Cultura, la Regione Campania e il Comune di San Tammaro

23 MAGGIO 2024 ALLE 10:14

2 MINUTI DI LETTURA



VIDEO DEL GIORNO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

La Politica europea di Coesione supporta il recupero degli edifici storici, che possono così tornare a disposizione delle comunità.

Come a San Tammaro, in provincia di Caserta, dove il finanziamento di 5 milioni di euro erogato tramite il Fondo europeo per lo sviluppo regionale (Fesr) 2014-2020 gestito dalla Regione Campania ha permesso la prosecuzione dei [lavori di restauro](#) conservativo e la valorizzazione del patrimonio storico, culturale e naturale del [Real Sito di Carditello](#).

La tenuta faceva parte di un gruppo di 22 proprietà della dinastia reale dei Borbone. I lavori per la sua costruzione iniziarono intorno al 1787 per volere del re Ferdinando IV. A progettare il Real Sito fu l'architetto Francesco Collecini, allievo di Luigi Vanvitelli, che realizzò la Reggia di Caserta.

Proprio come il capolavoro di Vanvitelli, anche il Real Sito di Carditello è stato progettato in stile Neoclassico. La Palazzina Reale è immersa in una vasta area verde con boschi, pascoli e terreni per la coltivazione, che portarono i Borbone alla decisione di farne l'azienda agricola reale.

Qui si coltivava il grano e si allevavano cavalli di razza pregiata, che potevano correre all'interno del Galoppatoio - ancora oggi, il più grande ippodromo al mondo inserito all'interno del perimetro di un edificio. Nella tenuta aveva sede anche la Reale Industria della Pagliara delle Bufale, per la produzione di prodotti caseari.

Dopo la dismissione nel 1919, il Real Sito di Carditello è entrato in uno stato di abbandono e decadenza. Fino al 2014, anno in cui è stato acquisito dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, anche grazie all'impulso dato dalla cittadinanza, che nel 2012 si era espressa a favore del Real Sito durante il censimento dei Luoghi del cuore del Fondo per l'ambiente italiano (FAI), facendolo arrivare tra i primi posti della classifica.

Dal 2016, la gestione del Real Sito di Carditello è affidata alla Fondazione omonima, di cui fanno parte il Ministero della Cultura, la Regione Campania e il Comune di San Tammaro.

I lavori di restauro finanziati con i fondi europei sono ancora in corso, e riguardano le aree del tempietto (da cui il re assisteva agli



Metropolis/566 - "Fisco rotto". Perché il redditometro è un passo falso? Con Ardone, Bonini, Cattaneo, Cottarelli, Cuzzocrea, Guerra, Macor (integrale)

spettacoli ippici), l'abbeveratoio esterno, le gradinate dell'Ippodromo di Ferdinando IV, le colonne dei cancelli di accesso e il fossato in tufo che circonda il Galoppatoio.

Fra il 2021 e il 2022, lo stato di avanzamento dei lavori di restauro è stato oggetto del [monitoraggio civico](#) realizzato nell'ambito di A scuola di OpenCoesione (Asoc), un percorso didattico per promuovere la cittadinanza attiva e consapevole nelle scuole italiane, che ha coinvolto gli e le studenti dell'Istituto magistrale Salvatore Pizzi Capua di Capua, in provincia di Caserta.

Nell'ambito di [Cultura Crea 2.0](#), il programma della politica di coesione che sostiene imprese e iniziative no profit nel settore turistico e culturale nel Sud Italia, sono stati poi erogati altri 2,6 milioni di euro di finanziamento, attingendo ancora al Fondo europeo per lo sviluppo regionale 2014-2020, che hanno permesso di realizzare all'interno del Real Sito itinerari da percorrere a piedi o in bicicletta, spettacoli, concerti, attività ricreative e percorsi per le scuole.

Grazie al supporto dei fondi europei, il Real Sito di Carditello torna a essere un luogo vivo, di cui godere in tutta la sua rinnovata bellezza.

Il progetto è realizzato con il contributo della Commissione Europea. Dei contenuti editoriali sono ideatori e responsabili gli autori degli articoli. La Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsivoglia uso fatto delle informazioni e opinioni riportate.

LEGGI I COMMENTI

TRENDING Consorzio di Bonifica Voltorno e ASD Normanni Team portano 150 bik...



domenica 26 Maggio 2024



Homepage Editoriali Agenparl International Mondo Politica Economia Regioni Università Cultura Futuro Sport & Motori



Home » Consorzio di Bonifica Voltorno e ASD Normanni Team portano 150 biker lungo i Regi Lagni in un suggestivo itinerario con partenza e arrivo al real sito di Carditello

Consorzio di Bonifica Voltorno e ASD Normanni Team portano 150 biker lungo i Regi Lagni in un suggestivo itinerario con partenza e arrivo al real sito di Carditello



By —26 Maggio 2024

Nessun commento 2 Mins Read

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



CONSORZIO di BONIFICA VOLTURNO

1913-1952-2020



(AGENPARL) - Roma, 26 Maggio 2024

(AGENPARL) – dom 26 maggio 2024 Comunicato Stampa n. 11
Caserta, 26 maggio 2024

Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione 2024: "L'Acqua ci nutre e dà la vita"

Il Consorzio di Bonifica Volturno e l'ASD Normanni Team portano 150 biker lungo i Regi Lagni in un suggestivo itinerario con partenza e arrivo al real sito di Carditello

Caserta – Hanno partecipato nella mattinata di oggi – 26 maggio 2024 – in oltre centocinquanta, di tutte le età, in maggioranza aderenti ad 8 associazioni sportive e hanno pedalato per 16 chilometri nel suggestivo paesaggio ridisegnato e reso fertile dall'uomo delle campagne tra il real sito di Carditello (San Tammaro) e la riva destra dei Regi Lagni.

Sono i biker accorsi da tutta la provincia di Caserta ed anche oltre alla "Seconda Passeggiata in Bicicletta lungo i Canali di Bonifica" organizzata dall'associazione sportiva dilettantistica "Normanni Team" in collaborazione con il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno.

La manifestazione si è inquadrata nel novero delle iniziative della Settimana nazionale della Bonifica e dell'Irrigazione 2024, che si sta tenendo anche in territorio di Caserta e che termina oggi, 26 maggio e che ha per tema "L'Acqua ci nutre e dà la vita", scelto dall'Anbi – Associazione Nazionale Consorzi di gestione e tutela del territorio e acque irrigue.

Lucio Sassano, coordinatore dell'Asd Normanni Team dice: "Anche quest'anno abbiamo ripetuto l'esperienza di una passeggiata in un contesto suggestivo, le lussureggianti campagne tra la reggia di Carditello e i Regi Lagni, raggiunti dopo un breve tratto lungo la provinciale tra Carditello e Casaluce; un percorso di 16 chilometri, cinque dei quali lungo il canale borbonico, un momento dedicato anche all'avvistamento dei numerosi uccelli acquatici presenti nell'area: folaghe e germani."

La passeggiata si è spinta fino a Ponte Annicchino, che ha segnato il rientro verso il real sito borbonico di Carditello. Alla partenza tutti i partecipanti sono stati accolti con una colazione a base di Polacche, tipici dolci aversani. Al termine della manifestazione, il Consorzio ha distribuito otto targhe di partecipazione a ciascuna delle associazioni sportive partecipanti ed è stato possibile consumare una merenda a base di pizze.

Una mattinata trascorsa in allegria per grandi e piccini: ai bimbi è stato riservato, come già sperimentato lo scorso anno, un percorso all'interno del real sito. Un'occasione per trascorrere una giornata diversa, all'aria aperta e per conoscere da vicino le strutture del Consorzio di bonifica del Volturno.



Dom. Mag 26th, 2024 16:02:17 CEST

HOME

CONTATTI & COMUNICATI STAMPA

PRIVACY

REDAZIONE

ARCHIVIO



TURISMO LENTO

Bicicletta della Bonifica, i Regi Lagni hanno futuro col cicloturismo

Di Carlo Scatozza

MAG 26, 2024 #bicicletta, #campania, #carditello, #cicloturismo, #regi lagni,

#terra di lavoro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Una bellissima attività cui abbiamo preso parte anche noi, pedalare sui regi Lagni da Carditello è stato bellissimo ed assolutamente inedito, ora via a concretizzare un duraturo progetto di bonifica e fare una ciclovia da Carditello a Castel Volturno proprio attraverso questi corsi d'acqua, di nuovo patrimonio del bello. Il tutto nel quadro della **Settimana della Bonifica e dell'Irrigazione 2024: "L'Acqua ci nutre e dà la vita"**

Il Consorzio di Bonifica Volturno e l'ASD Normanni Team portano 150 biker lungo i Regi Lagni in un suggestivo itinerario con partenza e

arrivo al real sito di Carditello Hanno partecipato nella mattinata di oggi – 26 maggio 2024 – in oltre centocinquanta, di tutte le età, in maggioranza aderenti ad 8 associazioni sportive e hanno pedalato per 16 chilometri nel suggestivo paesaggio ridisegnato e reso fertile dall'uomo delle campagne tra il real sito di Carditello (San Tammaro) e la riva destra dei Regi Lagni. Sono i biker accorsi da tutta la provincia di Caserta ed anche oltre alla "Seconda Passeggiata in Bicicletta lungo i Canali di Bonifica" organizzata dall'associazione sportiva dilettantistica "Normanni Team" in collaborazione con il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno. La manifestazione si è inquadrata nel novero delle iniziative della Settimana nazionale della Bonifica e dell'Irrigazione 2024, che si sta tenendo anche in territorio di Caserta e che termina oggi, 26 maggio e che ha per tema "L'Acqua ci nutre e dà la vita", scelto dall'Anbi – Associazione Nazionale Consorzi di gestione e tutela del territorio e acque irrigue. Lucio Sassano, coordinatore dell'Asd Normanni Team dice: "Anche quest'anno abbiamo ripetuto l'esperienza di una passeggiata in un contesto suggestivo, le lussureggianti campagne tra la reggia di Carditello e i Regi Lagni, raggiunti dopo un breve tratto lungo la provinciale tra Carditello e Casaluce; un percorso di 16 chilometri, cinque dei quali lungo il canale borbonico, un momento dedicato anche all'avvistamento dei numerosi uccelli acquatici presenti nell'area: folaghe e germani." La passeggiata si è spinta fino a Ponte Annicchino, che ha segnato il rientro verso il real sito borbonico di Carditello. Alla partenza tutti i partecipanti

sono stati accolti con una colazione a base di Polacche, tipici dolci aversani. Al termine della manifestazione, il Consorzio ha distribuito otto targhe di partecipazione a ciascuna delle associazioni sportive partecipanti ed è stato possibile consumare una merenda a base di pizze. Una mattinata trascorsa in allegria per grandi e piccini: ai bimbi è stato riservato, come già sperimentato lo scorso anno, un percorso all'interno del real sito. Un'occasione per trascorrere una giornata diversa, all'aria aperta e per conoscere da vicino le strutture del Consorzio di bonifica del Volturno.

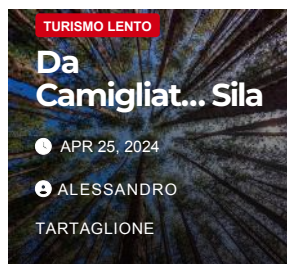


**[La Vulcanica, torna la Ciclostorica
Vintage napoletana >>](#)**

Di Carlo Scatozza

redattore di Campania Slow | Contatto Facebook: <http://it-it.facebook.com/people/Carlo-Scatozza/1654720386>

Articoli correlati



Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

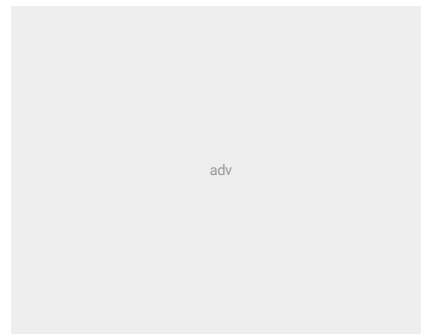
adv

Cosa fare a Caserta: gli appuntamenti della settimana

«Belli ciao» di Pio e Amedeo nella programmazione del cinema sotto le stelle all'Anfiteatro Campano



«Belli ciao» di Pio e Amedeo nella programmazione del cinema sotto le stelle all'Anfiteatro Campano



adv

di Angela Lonardo

Domenica 26 Maggio 2024, 18:51

2 Minuti di Lettura

BENI CULTURALI

- Venerdì il Museo Campano di Capua festeggia il suo 150esimo anniversario dell'apertura. Tanti gli ospiti e le iniziative che scandiranno la giornata. Previste visite fino alle 22 accompagnate da performance musicali e canore. Ingresso gratuito.

CINEMA

All'Anfiteatro Campano di Santa Maria Capua Vetere, grazie all'associazione Città Giovane, giovedì torna il cinema all'aperto. Sul grande schermo "Belli ciao" di Pio e Amedeo, una commedia che ironizza sul mondo dei social e sulle differenze tra nord e sud d'Italia.

APPROFONDIMENTI

IL MATTINO TV

Guerra Ucraina, Crosetto:
«Non aumentare la tensione»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Caserta, aerospazio e difesa: focus su ricerca



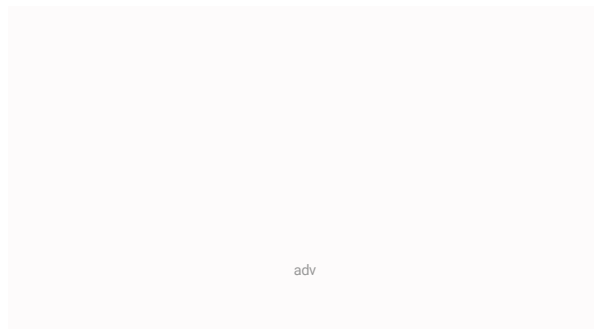
Legalità, incontro al "Lener" di Marcianise



Capua, Sabrina Efonayi e la sua «incredibile storia vera»

LIBRI/1

Cresciuta alla scuola del nonno Andrea Camilleri, Arianna Mortelliti esordisce nel mondo letterario con il libro "Quella volta che mia moglie ha cucinato i peperoni".



adv

DELLA STESSA SEZIONE



Pugni e spintoni in strada alla compagna: arrestato dai carabinieri



Jabil, domani tavolo al Mimit sul futuro di Marcianise



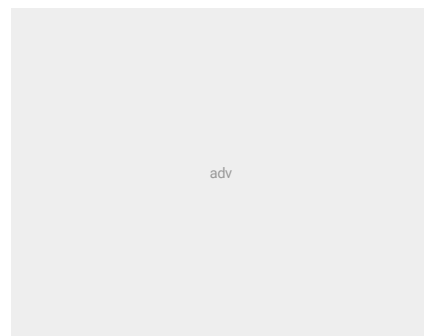
Aggressione nel "Saporito" detenuto ferisce due agenti



Rifiuti, svolta più vicina: arriva la nuova società di Daniela Volpecina



Cassa Commercialisti, delegati Vitagliano e Natale



adv

..MoltoFood



PIATTI UNICI Focaccia di pane carasau, deliziosa e alla portata di tutti! di Margherita Catalani



PIATTI UNICI Pane fatto in casa, la ricetta step by step per tutti gli amanti della panificazione di Marco Parisi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La scrittrice lo presenta venerdì 31 maggio nella libreria Spartaco di Santa Maria Capua Vetere nell'ambito del ciclo di incontri "Declinato al femminile" a cura dell'avvocata Iulia Iemma, che converserà con l'autrice assieme a Ugo Di Monaco.

LIBRI/2

Martedì alla libreria Lafeltrinelli di corso Trieste, a Caserta, Antonella Amodio e Luciano Pignataro presentano "Calici & Spicchi", cento modi per abbinare bene i vini alle pizze. Presenti Enzo Battarra, assessore alla Cultura di Caserta, e Francesco Martucci, pizzaiolo e titolare di "I Masanielli".

MUSICA/1

Al PecoraNera Jazz Bistrot di Pignataro Maggiore venerdì l'appuntamento con Tullio Pizzorno, autore che ha scritto per Mina ed altri artisti della scena musicale italiana. Con lo spettacolo "L'autore che canta" proporrà una nuova carrellata di canzoni.

MUSICA/2

Al Real Sito di Carditello per la rassegna Jazz & Wine venerdì c'è Max Puglia con il concerto "Phlegraean", nuovo progetto dedicato ai Campi Flegrei. In programma anche una visita serale nella Reggia borbonica (ore 19.30), degustazioni di vini e prodotti tipici.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

VEDI TUTTE LE RICETTE

LE PIÙ LETTE

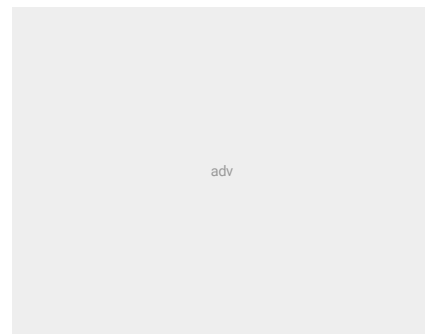
1 LA DISCIPLINA IN FAMIGLIA
«Mando i miei figli in camera: il mio matrimonio va alla grande»


2 L'OMICIDIO
Il marito dell'eurodeputata Donato morto in auto con la fascia al collo

3 IL TERREMOTO
Scosse ed evacuazione scuole: il caos per l'arrivo dei genitori
di Nello Mazzone

4 IL TERREMOTO
Nuovo sciame sismico nella notte: tremano ancora i Campi Flegrei
di Antonio Cangiano

5 I TRASPORTI
I ticket introvabili della metro: nessuno li vuole più vendere
di Gennaro Di Biase



adv

VIDEO PIÙ VISTO



Napoli, Leica arriva in città, primo store monomarca del sud

VENEZIA TICKET PASS



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico

2aNews 55372 2 ore fa

La Reggia borbonica promuove la seconda edizione del Concorso di Canto lirico 'Cuore d'Oro', con il patrocinio della Fondazione Luciano Pavarotti. Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico ...

[Leggi la notizia](#)

Personae: [maestro luciano pavarotti](#)
Organizzazioni: [real sito](#) [fondazione luciano pavarotti](#)
Prodotti: [cavalleria rusticana](#)
Luoghi: [carditello festival](#) [carditello](#)
Tags: [musica](#) [concorso internazionale](#)



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

ALTRE FONTI (2)

Al Real Sito di Carditello la Festa dell'Ascensione con visite, pony e musica sacra



Una grande festa popolare nel Real Sito di **Carditello** - con la celebrazione della Santa Messa, le ... sabato 11 maggio, alle ore 16), il primo appuntamento del **Festival della Real Scuola Musicale** ...

2aNews - 11-5-2024

Personae: [alfonso todisco flauto](#)
[gennaro sangiuliano](#)
Organizzazioni: [real sito](#)
[federazione italiana sport equestri](#)
Prodotti: [festival](#)
Luoghi: [carditello](#)
[endurance pony](#)
Tags: [festa ascensione](#)

CITTA'

- Milano
- Roma
- Napoli
- Bologna
- Venezia
- Torino
- Bari
- Palermo
- Firenze
- Genova
- Catanzaro
- Ancona
- Trieste
- L'Aquila
- Perugia
- Cagliari
- Trento
- Potenza
- Campobasso
- Aosta

[Altre città](#)

FOTO



Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico

2aNews - 11-5-2024

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGIOLO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso



Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico

Home > Cultura & Spettacolo

di **Gabriella Monaco** 16 27 Maggio 2024 19:26



- Advertisement -

- Advertisement -

Ultime Notizie

Camera di Commercio, protesta delle associazioni che sostengono Fiola
27 Maggio 2024 20:22



Napoli Città della Musica – Live Festival 2024, tutti gli artisti in cartellone tra Piazza del Plebiscito e lo Stadio Maradona
27 Maggio 2024 19:45



Fuorigrotta, traffico in tilt per lavori a Viale Augusto chiusa alle auto in direzione Stadio Maradona
27 Maggio 2024 19:19



Meeting del Mare: la XXVIII edizione con Jimmy Sax, Kid Yugi, Bnkr44 e Teenage Dream
27 Maggio 2024 17:53



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Notizie più lette

Torino, la moglie lo allontana: lui va in auto e si dà fuoco

2 Gennaio 2018 12:27



Avellino, il sindaco Festa: "Pandemia sotto controllo, no a notizie sulla nostra pelle"

11 Novembre 2020 10:05



Benevento, buone notizie per il trasporto pubblico: 15 nuovi bus

3 Novembre 2020 11:46



Ampio successo per il Napoli Carpisa Yamamay Calcio Femminile

2 Maggio 2017 20:17



Gabriella Monaco

<http://www.2anews.it>

Redattrice laureata in 'Lettere Moderne'.
Appassionata di Scrittura, Arte, Viaggi e Serie tv."

La Reggia borbonica promuove la seconda edizione del Concorso di Canto lirico "Cuore d'Oro", con il patrocinio della Fondazione Luciano Pavarotti.

Il **Real Sito di Carditello** rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali. La Reggia borbonica, sabato 1 e domenica 2 giugno 2024, promuove la seconda edizione del Concorso internazionale di Canto lirico "**Cuore d'Oro**", con il patrocinio morale della **Fondazione Luciano Pavarotti**.

Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico-sinfonico, presieduta proprio da Nicoletta Mantovani - moglie dell'indimenticato maestro Luciano Pavarotti - che sarà presente a Carditello, domenica 2 giugno alle ore 19.30, in occasione della finale.

La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo. Prende forma, dunque, il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto.

"La nostra Fondazione - afferma **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - intende rafforzare l'identità della Real Delizia, nella direzione tracciata dall'illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il Tempietto; l'organizzazione di grandi mostre, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali, attualmente ospitati in altri musei; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il Concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l'appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione".

Il Concorso "Cuore d'Oro" - con la direzione artistica di **Walter Omaggio**, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale - proclamerà tutti i vincitori che dovranno poi debuttare nella Tragédie de Carmen, il 4 agosto nel borgo di Vairano Patenora, e nell'opera la Cavalleria Rusticana, il 15 settembre proprio nella Reggia di Carditello.

- Advertisement -

Targhe alterne sulla SS163 in Costa d'Amalfi nei week end di giugno, luglio e ottobre



27 Maggio 2024 17:44



Real Sito di Carditello, con Fondazione Pavarotti per Concorso di canto lirico - AgenziaCult

Real Sito di Carditello, con Fondazione Pavarotti per Concorso di canto lirico

Email

Il Real Sito di Carditello rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali. La Reggia borbonica, sabato 1 e domenica 2 giugno, promuove la seconda edizione del Concorso internazionale di Canto lirico "Cuore d'Oro", con il patrocinio morale della Fondazione Luciano Pavarotti. Una prestigiosa iniziativa, che si a...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT registrati alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Non hai un account? Scrivici per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

Entra

Registrazione al Tribunale di Roma n. 195/2017

Società editrice: Asacos Srls

Chiudi

Privacy Overview

This website uses cookies to improve your experience while you navigate through the website. Out of these, the cookies that are categorized as necessary are stored on your browser as they are essential for the working of basic functionalities of the website. We also use third-party cookies that help us analyze and understand how you use this website. These cookies will be stored in your browser only with your consent. You also have the option to opt-out of these cookies. But opting out of some of these cookies may affect your browsing experience.

Necessary

Sempre abilitato

Necessary cookies are absolutely essential for the website to function properly. These cookies ensure basic functionalities and security features of the website, anonymously.

Cookie

cookieinwinform-checkbox-analytics

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Analytics".

cookieinwinform-checkbox-functional

11 months

The cookie is set by GDPR cookie consent to record the user consent for the cookies in the category "Functional".

cookieinwinform-checkbox-necessary

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookies is used to store the user consent for the cookies in the category "Necessary".

cookieinwinform-checkbox-others

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Other".

cookieinwinform-checkbox-performance

11 months

This cookie is set by GDPR Cookie Consent plugin. The cookie is used to store the user consent for the cookies in the category "Performance".

viewed_cookie_policy

11 months

The cookie is set by the GDPR Cookie Consent plugin and is used to store whether or not user has consented to the



use of cookies. It does not store any personal data.

Functional

Functional

Functional cookies help to perform certain functionalities like sharing the content of the website on social media platforms, collect feedbacks, and other third-party features.

Performance

Performance

Performance cookies are used to understand and analyze the key performance indexes of the website which helps in delivering a better user experience for the visitors.

Analytics

Analytics

Analytical cookies are used to understand how visitors interact with the website. These cookies help provide information on metrics the number of visitors, bounce rate, traffic source, etc.

Advertisement

Advertisement

Advertisement cookies are used to provide visitors with relevant ads and marketing campaigns. These cookies track visitors across websites and collect information to provide customized ads.

Others

Others

Other uncategorized cookies are those that are being analyzed and have not been classified into a category as yet.

CULTURA SAN TAMMARO

Tour con 150 bike lungo i Regi Lagni: ultima tappa a Carditello

L'evento sportivo è stato realizzato dall'associazione sportiva dilettantistica "Normanni Team" in collaborazione con il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno.

Redazione

27 maggio 2024 10:23



La 'bicielettata' lungo i Regi Lagni

Hanno partecipato il 26 maggio 2024 - in oltre centocinquanta, di tutte le età, in maggioranza aderenti ad 8 associazioni sportive e hanno pedalato per 16 chilometri nel suggestivo paesaggio nelle campagne tra il real sito di Carditello a San Tammaro e la riva destra dei Regi Lagni. Sono i biker accorsi da tutta la provincia di Caserta e non solo, alla "Seconda Passeggiata in Bicicletta lungo i Canali di Bonifica" organizzata dall'associazione sportiva dilettantistica "Normanni Team" in collaborazione con il Consorzio Generale di Bonifica del Bacino Inferiore del Volturno.

La manifestazione si è inquadrata nel novero delle iniziative della Settimana nazionale della Bonifica e dell'Irrigazione 2024, che si sta tenendo anche nella provincia di Caserta e che termina oggi, 26 maggio e che ha per tema "L'Acqua ci nutre e dà la vita", scelto dall'Anbi - Associazione Nazionale Consorzi di gestione e tutela del territorio e acque irrigue.

Lucio Sassano, coordinatore dell'Asd Normanni Team ha affermato: "Anche quest'anno abbiamo ripetuto l'esperienza di una passeggiata in un contesto suggestivo, le lussureggianti campagne tra la Reggia di Carditello e i Regi Lagni, raggiunti dopo un breve tratto lungo la provinciale

tra Carditello e Casaluce; un percorso di 16 chilometri, cinque dei quali lungo il canale borbonico, un momento dedicato anche all'avvistamento dei numerosi uccelli acquatici presenti nell'area: folaghe e germani”.

La passeggiata si è spinta fino a Ponte Annicchino, che ha segnato il rientro verso il real sito borbonico di Carditello. Alla partenza tutti i partecipanti sono stati accolti con una colazione a base di Polacche, tipici dolci aversani. Al termine della manifestazione, il Consorzio ha distribuito otto targhe di partecipazione a ciascuna delle associazioni sportive partecipanti ed è stato possibile consumare una merenda a base di pizze. Una mattinata trascorsa in allegria per grandi e piccini: ai bimbi è stato riservato, come già sperimentato lo scorso anno, un percorso all'interno del real sito.

© Riproduzione riservata



Si parla di [bici](#), [consorzio generale di bonifica](#), [tour](#)

I più letti

- 1.** [CULTURA](#)
Incontro sulla legalità con Catello Maresca e l'associazione Ansi
- 2.** [CULTURA](#)
"Mondo Lego", grande successo dell'installazione al Parco Maria Carolina
- 3.** [CULTURA](#)
Eccellenze enogastronomiche campane, al 'Belvedere' l'evento di valorizzazione
- 4.** [CULTURA](#)
Lotta alla violenza di genere, esperti a confronto
- 5.** [CASOLA](#)
Il coro di De Maria incanta l'Eremo

In Evidenza



Nuovo **Giornale Nazionale**



NOTIZIE DALL'ITALIA
E DAL MONDO
GEOPOLITICA
CULTURA - CRONACA
SOCIETA' - ECONOMIA

EDITORIALE ▾ CULTURA ▾ TERRITORIO ▾ CRONACA ▾ POLITICA ▾ SPORT ▾ RECENSIONI ▾ RUBRICHE ▾ 🔍

Home > Territorio > Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito Carditello per il canto lirico


TERRITORIO CAMPANIA CASERTA MUSICA

Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito Carditello per il canto lirico

Di Redazione - 27 Maggio 2024 👁 54

f Facebook t Twitter p Pinterest in LinkedIn t Tumblr



 Nella Reggia borbonica, il 2 giugno la finale del Concorso internazionale 'Cuore d'Oro' con Nicoletta Mantovani

SELEZIONA LINGUA



SOSTIENI EXPARTIBUS

Contribuisci con una piccola donazione alla crescita del nostro progetto editoriale

Donazione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Riceviamo e pubblichiamo.

Il Real Sito di Carditello rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali. La Reggia borbonica, sabato 1° e domenica 2 giugno 2024, promuove la seconda edizione del Concorso internazionale di Canto lirico 'Cuore d'Oro', con il patrocinio morale della Fondazione Luciano Pavarotti.

Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico – sinfonico, presieduta proprio da Nicoletta Mantovani – moglie dell'indimenticato maestro Luciano Pavarotti – che sarà presente a Carditello, domenica 2 giugno alle ore 19:30, in occasione della finale.

La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo.

Prende forma, dunque, il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto.

Maurizio Maddaloni, Presidente della Fondazione Real Sito di Carditello, afferma:

La nostra Fondazione intende rafforzare l'identità della Real Delizia, nella direzione tracciata dall'illuminata dinastia borbonica.

Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il Tempietto; l'organizzazione di grandi mostre, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali, attualmente ospitati in altri musei; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il Concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l'appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione.

Il Concorso 'Cuore d'Oro' – con la direzione artistica di Walter Omaggio, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale – proclamerà tutti i vincitori che dovranno poi debuttare nella Tragédie de Carmen, il 4 agosto nel borgo di Vairano Patenora, e nell'opera la Cavalleria Rusticana, il 15 settembre proprio nella Reggia di Carditello.

Print PDF Email



Autore **Redazione**

Mail | [More Posts\(75264\)](#)

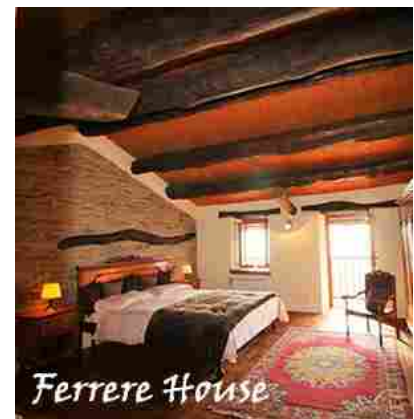
Articolo precedente

Organi Ateneo federiciano approvano testo sul conflitto a Gaza

Articolo successivo

Intitolata a Luciano Nicolis una via di Villafranca di Verona (VR)

ARTICOLI CORRELATI | ALTRO DALL'AUTORE



Le ultime di napolisera.it

napolisera.it

- Riviera del mar: il primo show del sabato a Castel Volturno dà il via alla stagione estiva e fa il giro del mondo
- "Marconi - L'uomo che ha connesso il mondo", una miniserie molto lenta che ha sprecato un'occasione
- Carlo Conti nuovo direttore artistico di Sanremo 2025, è la scelta giusta?
- Arriva il qTest: un algoritmo innovativo per la salute
- Fulvio Martusciello: il parlamentare europeo più «italiano»



GiornaleNews

Tutte le notizie in tempo reale



27/05/2024

0823 1608113

redazione@giornalenews.it

ULTIM'ORA

Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico
 Casoria, grande festa per l'inaugurazione della palestra dell'Istituto comprensivo Maglione
 Inaugurata la palestra del liceo Garofano di Capua
 Maddaloni, interruzione delle forniture idriche tra giovedì e venerdì, causa lavori
 Violenza sessuale aggravata su una minorenne. Misura cautelare per un 47enne
 Capua. Rogo in un finile: in corso le operazioni di spegnimento
 Pistola in auto nel post-movida. Carabinieri arrestano 3 persone
 AMBC. Il deputato Francesco Emilio Borrelli porta il Cimitero di Mondragone sul tavolo del Governo
 Tentato furto presso le palazzine Iacp di via Serao. Indagano i Carabinieri
 Napoli, è finito l'incubo
 Mondragone. Aggredisce la compagna in strada alla presenza delle figlie
 Prevenzione malattie oncologiche e sostegno ai pazienti. Santangelo: "Con l'associazione Calcagno"
 Pizza ad Alta Idratazione, Michele Bianchi si racconta a Giornale News
 Solofra. Trattorino tagliaerba a prezzo conveniente, ma è una truffa
 Pratola Serra. Aggredisce i familiari e si scaglia contro i Carabinieri: arrestato
 Ruba un'auto poi una bici elettrica, poi tenta la fuga a piedi. Arrestato dai Carabinieri
 Ampio Raggio Odv e Copagri di Salerno, impegno comune per la solidarietà
 Napoli centro storico. Movida e controlli, Carabinieri nel cuore della città
 VdS: Una settimana difficile su più fronti
 Maddaloni. La vergogna: mini-isole trasformate in grandi discariche

Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico

Home / [Dalla Provincia](#)

by [Redazione](#)

Maddaloni



Maddaloni, interruzione e delle forniture idriche tra giovedì e venerdì, causa



🕒 27/05/2024 🗳️ 0 🗨️ 0 👤 2 min 📅 4 minuti



Il **Real Sito di Carditello** rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali.

La Reggia borbonica, sabato 1 e domenica 2 giugno 2024, promuove la seconda edizione del **Concorso internazionale di Canto lirico "Cuore d'Oro"**, con il patrocinio morale della **Fondazione Luciano Pavarotti**.

Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico-sinfonico, presieduta proprio da **Nicoletta Mantovani** – moglie dell'indimenticato maestro **Luciano Pavarotti** – che sarà presente a Carditello, domenica 2 giugno alle ore 19.30, in occasione della finale.

La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo.

Prende forma, dunque, il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto.

*"La nostra Fondazione – afferma **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – intende rafforzare l'identità della Real Delizia, nella direzione tracciata dall'illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il Tempietto; l'organizzazione di grandi mostre, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali, attualmente ospitati in altri musei; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il Concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra*

lavori

👤 1 min
👁️ 10



Prevenzion
e malattie
oncologich
e e
sostegno
ai pazienti.
Santangel
o: "Con
l'associazi
one
Calcagno"

👤 2 min
👁️ 20



Maddaloni.
La
vergogna:
mini-isole
trasforma
te in
grandi
discariche

👤 3 min
👁️ 43



Raduno
degli ex
allievi al
Villaggio.
Caradonna
: "Il
passato e
presente
uniti in un
nuovo
futuro"

👤 4 min
👁️ 37

Cerca ...

Cerca

Archivio



del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l'appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione".

Il Concorso "Cuore d'Oro" – con la direzione artistica di **Walter Omaggio**, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale – proclamerà tutti i vincitori che dovranno poi debuttare nella **Tragédie de Carmen**, il 4 agosto nel borgo di Vairano Patenora, e nell'opera la **Cavalleria Rusticana**, il 15 settembre proprio nella Reggia di Carditello.

Redazione

Dalla Provincia

[Previous post](#)

Seleziona il mese

[Segnalaci su Whatsapp](#)

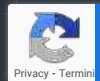


[Scarica la nostra Applicazione](#)



[Gerenza](#) - [Contatti](#) - [Privacy](#)

© GiornaleNews.it (C) - Cominform Associazione Culturale ed Editoriale 2019



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Il monumento Ma spuntano macchie e infiltrazioni



Trend in crescita per i visitatori nel real sito di Carditello dopo i restauri **Carditello, record visite e selfie**

Nadia Verdile a pag. 22



LE CRITICITÀ Macchie di umidità e infiltrazioni sugli affreschi da poco restaurati nel real sito di Carditello

IL CONSIGLIO D'EUROPA
HA PREMIATO IL PROGETTO
PRESENTATO
DALLA FONDAZIONE
CON PROTAGONISTI
BAMBINI FINO A 11 ANNI

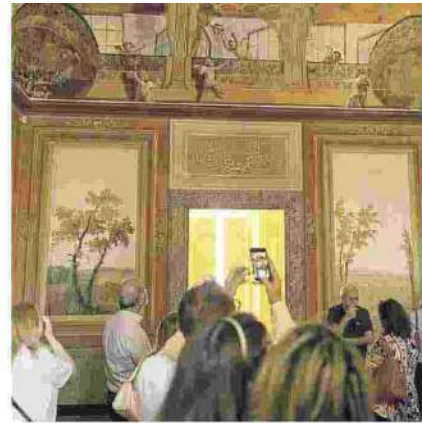


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

I beni, gli scenari

Appeal Carditello piacciono le stanze e la pinacoteca



L'AFFLUENZA. Visitatori entusiasti, sempre più turisti a Carditello per ammirare le stanze reali riaperte nel sito borbonico

► Il sito Unesco attira sempre più visitatori ► Spuntano macchie di umidità e distacchi ma colpiscono gli stucchi già danneggiati su pareti e affreschi restaurati da poco

IL MONUMENTO

Nadia Verdile

Carditello come non s'era mai visto, Carditello ritrovato per la gioia di centinaia di visitatori che anche ieri hanno affollato il Real Sito alla scoperta della bellezza, della storia e della natura. «È stato molto bello visitare l'appartamento reale - dice Francesca Sorrentino, in visita al Real Sito da Salerno -, bellissime le riproduzioni dei quadri, danno proprio l'idea di come doveva essere alla fine del Settecento. Che peccato però che ci siano, nonostante i restauri, quelle macchie di umidità, quegli intonaci staccati». Salta infatti agli occhi, come un pugno allo stomaco, la pessima resa dei restauri da poco ultimati. La consegna del cantiere da parte del Segretariato regionale del Mic per la Campania alla Fondazione, di cui è presidente Maurizio Maddaloni, era stata accettata con riserva da quest'ultima che ha provveduto a far relazionare sullo stato dell'arte e segnalare al ministero. Del resto il ministro della cultura, Gennaro Sangiuliano, ha potuto constatare di persona l'8 maggio scorso quando a Carditello ha inaugurato la riapertura dell'appartamento reale.

GLI INTERVENTI

I lavori di restauro iniziarono nel 2019, avrebbero dovuto esse-

re consegnati nel 2021. Progettati dalla soprintendenza di Caserta e sono stati eseguiti dal raggruppamento di ditte aggiudicatrici dell'appalto composto da Ada Restauri, Rer-recupero consolidamento restauri e intec. Anni di ritardi e un risultato che non ha bisogno di essere commentato perché è sotto l'occhio attonito di tutti.

«Bellissimo tutto - ha aggiunto Mario Santangelo di Formia - però che peccato che questi quadri così belli siano sui cavalletti e non alle pareti come un tempo». Già, la Soprintendenza non ha dato alla Fondazione l'autorizzazione per appendere alle pareti delle sale restaurate i quadri che sono stati riprodotti. Così si crea una sorta di cortocircuito che danneggia solo la bellezza del luogo. Da una parte si consegnano i lavori fatti male e dall'altra non si consente di rimettere a dimora i quadri, come se i chiodi non fossero stati usati nel Settecento quando gli originali erano ad abbellire ed arredare il Real Sito. Ma tant'è. Le tele che sono esposte costituiscono la pinacoteca virtuale di Carditello. La digitalizzazione in alta definizione di tutte le opere originali presenti un tempo nella residenza borbonica offre ai visitatori l'immagine esatta di com'era Carditello quando c'erano i sovrani. Quadri e arazzi

che c'erano una volta e che oggi sono conservati in sedi istituzionali: il Museo di Capodimonte, la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale a Napoli, il Palazzo del Quirinale a Roma, l'ambasciata d'Italia a Mosca, oggi arredano (su cavalletti, tranne gli arazzi che sono stati ricollocati esattamente dov'erano, nel Salone di rappresentanza) la piccola reggia. Sette arazzi, sette sovrapposte, 45 quadri, tutti con misure identiche agli originali.

LA STORIA

I lavori nella Reggia di Carditello furono realizzati in cinque anni, dal 1787 al 1792. Completamente arredato, il palazzo faceva sfoggio di preziosi tendaggi, una ricca pinacoteca e una fornitissima biblioteca. Maestranze napoletane e francesi lavorarono alacremente per la realizzazione dei mobili. Il 21 gennaio 1792 furono pagati 569,31 ducati per la spedizione di diciotto casse di mobili inviate da Parigi da monsieur Lignereux, il 3 novembre 1791 altri mobili giunsero dalla Spagna. La gran parte dei quadri nati per Carditello o qui alloggiati, prevalentemente na-

ture morte, scene agresti e di caccia, portano la firma di artisti di fama, molti di essi lavoravano per la corte borbonica, tra questi Philippe Hackert, Baldassarre Caro, Giacomo Nani, Giacomo Francesco Cipper, Pieter Muler detto il tempesta, Gaetano Cusati. Il lavoro di ricostruzione è stato possibile grazie allo studio prezioso, curato da Vega de Martini, di Antonella Diana e Maria Carmen Masi che, qualche anno fa, ricostruirono dettagliatamente il patrimonio di arredo del Quarto Reale del Casino di Carditello. E proprio al loro lavoro hanno fatto riferimento per ricostruire quanto è stato digitalizzato.

IL CONCORSO

Intanto, il Consiglio d'Europa ha selezionato il progetto italiano "Scambi culturali... alla scoperta del Real Sito di Carditello" tra i vincitori del concorso Young European Heritage Makers Giovani protagonisti del patrimonio europeo! Il progetto, presentato dalla Froebel International school con la Fondazione Real Sito di Carditello, è stato premiato nella categoria 6-11 anni per aver «condiviso la ricca storia e il significato culturale di Carditello con il mondo, creando connessioni attraverso generazioni e confini».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

CASERTA

Appeal Carditello, piacciono le stanze e la pinacoteca

Il sito Unesco attira sempre più visitatori ma colpiscono gli stucchi già danneggiati



Il real sito di Carditello

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Lunedì 27 Maggio 2024, 07:00

4 Minuti di Lettura

Carditello come non s'era mai visto, **Carditello** ritrovato per la gioia di **centinaia di visitatori** che anche ieri hanno affollato il **Real Sito** alla scoperta della bellezza, della storia e della natura. «È stato molto bello visitare l'appartamento reale - dice **Francesca Sorrentino**, in visita al Real Sito da Salerno -, bellissime le riproduzioni dei quadri, danno proprio l'idea di come doveva essere alla fine del **Settecento**. Che peccato però che ci siano, nonostante i restauri, quelle **macchie di umidità**, quegli **intonaci staccati**». Salta infatti agli occhi, come un pugno allo stomaco, la pessima resa dei **restauri** da poco ultimati. La consegna del cantiere da parte del Segretariato regionale del Mic per la Campania alla Fondazione, di cui è presidente **Maurizio Maddaloni**, era stata accettata con riserva da quest'ultima che ha provveduto a far relazionare sullo stato dell'arte e **segnalare al ministero**. Del resto il ministro della cultura, **Gennaro Sangiuliano**, ha potuto constatare di persona l'8 maggio scorso quando a Carditello ha inaugurato la riapertura dell'appartamento reale.

APPROFONDIMENTI



San Tammaro, a Carditello Sangiuliano inaugura Tempietto dorico e appartamento reale: «Qui risorse eccezionali»



Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione di Cavalli & Cavalieri

I lavori di restauro iniziarono nel 2019, avrebbero dovuto essere consegnati nel 2021. Progettati dalla **soprintendenza di Caserta** e sono stati eseguiti dal raggruppamento di ditte aggiudicatrici dell'appalto composto da Ada Restauri, Rcr-recupero consolidamento restauri e intec. Anni di ritardi e un risultato che non ha bisogno di essere commentato perché è sotto l'occhio attonito di tutti.

«Bellissimo tutto - ha aggiunto **Mario Santangelo** di Formia - però che peccato che questi quadri così belli siano sui **cavalletti** e non alle pareti come un tempo». Già, la Soprintendenza non ha dato alla Fondazione l'autorizzazione per appendere alle **pareti** delle sale restaurate i quadri che sono stati riprodotti. Così si crea una sorta di cortocircuito che danneggia solo la bellezza del luogo. Da una parte si consegnano i lavori fatti male e dall'altra non si consente di rimettere a dimora i quadri, come se i chiodi

non fossero stati usati nel Settecento quando gli originali erano ad abbellire ed arredare il Real Sito. Ma tant'è. Le tele che sono esposte costituiscono la pinacoteca virtuale di Carditello. La digitalizzazione in alta definizione di tutte le opere originali presenti un tempo nella **residenza borbonica** offre ai visitatori l'immagine esatta di com'era Carditello quando c'erano i sovrani. Quadri e arazzi che c'erano una volta e che oggi sono conservati in sedi istituzionali: il Museo di Capodimonte, la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale a Napoli, il Palazzo del Quirinale a Roma, l'ambasciata d'Italia a Mosca, oggi arredano (su cavalletti, tranne gli arazzi che sono stati ricollocati esattamente dov'erano, nel Salone di rappresentanza) la piccola reggia. Sette arazzi, sette sovrapporte, 46 quadri, tutti con misure identiche agli originali.



I lavori nella Reggia di Carditello furono realizzati in **cinque anni**, dal 1787 al 1792. Completamente arredato, il palazzo faceva sfoggio di **preziosi tendaggi**, una **ricca pinacoteca** e una **fornitissima biblioteca**. Maestranze napoletane e francesi lavorarono alacremente per la realizzazione dei mobili. Il 21 gennaio 1792 furono pagati 569,31 ducati per la spedizione di diciotto casse di mobili inviate da Parigi da monsieur Lignereux, il 3 novembre 1791 altri mobili giunsero dalla Spagna. La gran parte dei quadri nati per Carditello o qui alloggiati, prevalentemente nature morte, scene agresti e di caccia, portano la firma di artisti di fama, molti di essi lavoravano per la corte borbonica, tra questi Philippe Hackert, Baldassarre Caro, Giacomo Nani, Giacomo Francesco Cipper, Pieter Muler detto Il tempesta, Gaetano Cusati. Il lavoro di ricostruzione è stato possibile grazie allo studio prezioso, curato da Vega de Martini, di Antonella Diana e Maria Carmen Masi che, qualche anno fa, ricostruirono dettagliatamente il patrimonio di arredo del Quarto Reale del Casino di Carditello. E proprio al loro lavoro hanno fatto riferimento per ricostruire quanto è stato digitalizzato.

Intanto, il **Consiglio d'Europa** ha selezionato il **progetto** italiano "**Scambi culturali... alla scoperta del Real Sito di Carditello**" tra i vincitori del concorso **Young European HeritageMakers** Giovani protagonisti del patrimonio europeo! Il progetto, presentato dalla **Froebel International**

school con la **Fondazione Real Sito di Carditello**, è stato premiato nella categoria 6-11 anni per aver «condiviso la ricca storia e il significato culturale di Carditello con il mondo, creando connessioni attraverso generazioni e confini».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASERTA



Malamovida in centro,
residenti sul piede di guerra
«Caos fuori controllo»
CASERTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

CASERTA

Carditello ritrovato, ai turisti piacciono le stanze e la pinacoteca

Il sito Unesco attira sempre più visitatori ma colpiscono gli stucchi già danneggiati



Il real sito di Carditello

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Lunedì 27 Maggio 2024, 07:00 - Ultimo agg. : 09:18

4 Minuti di Lettura

Carditello come non s'era mai visto, **Carditello** ritrovato per la gioia di **centinaia di visitatori** che anche ieri hanno affollato il **Real Sito** alla scoperta della bellezza, della storia e della natura. «È stato molto bello visitare l'appartamento reale - dice **Francesca Sorrentino**, in visita al Real Sito da Salerno -, bellissime le riproduzioni dei quadri, danno proprio l'idea di come doveva essere alla fine del **Settecento**. Che peccato però che ci siano, nonostante i restauri, quelle **macchie di umidità**, quegli **intonaci staccati**».

APPROFONDIMENTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



San Tamaro, a Carditello Sangiuliano inaugura Tempietto dorico e appartamento reale: «Qui risorse eccezionali»



Real Sito di Carditello, conclusa la settima edizione di Cavalli & Cavalieri

Salta infatti agli occhi, come un pugno allo stomaco, la pessima resa dei **restauri** da poco ultimati. La consegna del cantiere da parte del Segretariato regionale del Mic per la Campania alla Fondazione, di cui è presidente **Maurizio Maddaloni**, era stata accettata con riserva da quest'ultima che ha provveduto a far relazionare sullo stato dell'arte e **segnalare al ministero**. Del resto il ministro della cultura, **Gennaro Sangiuliano**, ha potuto constatare di persona l'8 maggio scorso quando a Carditello ha inaugurato la riapertura dell'appartamento reale.

adv

170663

I lavori di restauro iniziarono nel 2019, avrebbero dovuto essere consegnati nel 2021. Progettati dalla **soprintendenza di Caserta** e sono stati eseguiti dal raggruppamento di ditte aggiudicatarie dell'appalto composto da Ada

Restauri, Rcr-recupero consolidamento restauri e intec. Anni di ritardi e un risultato che non ha bisogno di essere commentato perché è sotto l'occhio attonito di tutti.

«Bellissimo tutto - ha aggiunto **Mario Santangelo** di Formia - però che peccato che questi quadri così belli siano sui **cavalletti** e non alle pareti come un tempo». Già, la Soprintendenza non ha dato alla Fondazione l'autorizzazione per appendere alle **pareti** delle sale restaurate i quadri che sono stati riprodotti. Così si crea una sorta di cortocircuito che danneggia solo la bellezza del luogo. Da una parte si consegnano i lavori fatti male e dall'altra non si consente di rimettere a dimora i quadri, come se i chiodi non fossero stati usati nel Settecento quando gli originali erano ad abbellire ed arredare il Real Sito. Ma tant'è.

Le tele che sono esposte costituiscono la pinacoteca virtuale di Carditello. La digitalizzazione in alta definizione di tutte le opere originali presenti un tempo nella **residenza borbonica** offre ai visitatori l'immagine esatta di com'era Carditello quando c'erano i sovrani. Quadri e arazzi che c'erano una volta e che oggi sono conservati in sedi istituzionali: il Museo di Capodimonte, la Reggia di Caserta, il Palazzo Reale a Napoli, il Palazzo del Quirinale a Roma, l'ambasciata d'Italia a Mosca, oggi arredano (su cavalletti, tranne gli arazzi che sono stati ricollocati esattamente dov'erano, nel Salone di rappresentanza) la piccola reggia. Sette arazzi, sette sovrapporte, 46 quadri, tutti con misure identiche agli originali.



I lavori nella Reggia di Carditello furono realizzati in **cinque anni**, dal 1787 al 1792. Completamente arredato, il palazzo faceva sfoggio di **preziosi tendaggi**, una **ricca pinacoteca** e una **fornitissima biblioteca**. Maestranze napoletane e francesi lavorarono alacremente per la realizzazione dei mobili. Il 21 gennaio 1792 furono pagati 569,31 ducati per la spedizione di diciotto casse di mobili inviate da Parigi da monsieur Lignereux, il 3 novembre 1791 altri mobili giunsero dalla Spagna.

La gran parte dei quadri nati per Carditello o qui alloggiati, prevalentemente nature morte, scene agresti e di caccia, portano la firma di artisti di fama, molti di essi lavoravano per la corte borbonica, tra questi

Philippe Hackert, Baldassarre Caro, Giacomo Nani, Giacomo Francesco Cipper, Pieter Muler detto Il tempesta, Gaetano Cusati. Il lavoro di ricostruzione è stato possibile grazie allo studio prezioso, curato da Vega de Martini, di Antonella Diana e Maria Carmen Masi che, qualche anno fa, ricostruirono dettagliatamente il patrimonio di arredo del Quarto Reale del Casino di Carditello. E proprio al loro lavoro hanno fatto riferimento per ricostruire quanto è stato digitalizzato.

Intanto, il **Consiglio d'Europa** ha selezionato il **progetto** italiano **"Scambi culturali... alla scoperta del Real Sito di Carditello"** tra i vincitori del concorso **Young European HeritageMakers** Giovani protagonisti del patrimonio europeo! Il progetto, presentato dalla **Froebel International school** con la **Fondazione Real Sito di Carditello**, è stato premiato nella categoria 6-11 anni per aver «condiviso la ricca storia e il significato culturale di Carditello con il mondo, creando connessioni attraverso generazioni e confini».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASERTA



Malamovida in centro,
residenti sul piede di guerra:
«Caos fuori controllo»
CASERTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



Informativa

Questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie, consulta la cookie policy.

Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina, cliccando su un link o proseguendo la navigazione in altra maniera, acconsenti all'uso dei cookie.

Accetto

Cookie Policy



Home Dal Mondo Interni **Cultura** Sport Regione Avellino Benevento Caserta Napoli Salerno Login

lunedì 27 maggio 2024

Direttore Responsabile

AMEDEO FANTACCIONE

direttore@informazione.campania.it

PER INVIARE COMUNICATI STAMPA

SCRIVERE A:

redazione.informazionecampania@gmail.com

PER LA PUBBLICITA'

scrivere a :

marketing.infocampania@gmail.com



ULTIMI

'Soldato egiziano ucciso in scontri con Israele a Rafah'

https://www.ansa.it/sito/notizie/topnews/topnews_rss.xml

Sanchez, 'no all'uso delle armi a Kiev in territorio russo'

https://www.ansa.it/sito/notizie/topnews/topnews_rss.xml

Borrell, 'inorridito per gli attacchi israeliani a Rafah'

https://www.ansa.it/sito/notizie/topnews/topnews_rss.xml

Cremolino, la Nato è coinvolta nel conflitto, aumenta escalation

https://www.ansa.it/sito/notizie/topnews/topnews_rss.xml

Hamas, 'sale a 45 il bilancio delle vittime a Rafah'

https://www.ansa.it/sito/notizie/topnews/topnews_rss.xml

CAMPANIAH24

Manager Di Lorenzo conferma, "col Napoli è finita, andrà via"

<http://www.ansa.it/campania/notizie/>

CULTURA - FONDAZIONE LUCIANO PAVAROTTI E REAL SITO DI CARDITELLO INSIEME PER IL CANTO LIRICO

Dettagli

Pubblicato: 27 Maggio 2024

Visite: 24



Il Real Sito di Carditello rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali. La Reggia borbonica, sabato 1 e domenica 2 giugno 2024, promuove la seconda edizione del Concorso internazionale di Canto lirico "Cuore d'Oro", con il patrocinio morale della Fondazione Luciano Pavarotti.

Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico-sinfonico, presieduta proprio da Nicoletta Mantovani - moglie dell'indimenticato maestro Luciano Pavarotti - che sarà presente a Carditello, domenica 2 giugno alle ore 19.30, in occasione della finale.

La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo. Prende forma, dunque, il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto.

"La nostra Fondazione - afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - intende rafforzare l'identità della Real Delizia, nella direzione tracciata dall'illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il Tempietto; l'organizzazione di grandi mostre, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali, attualmente ospitati in altri musei; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il Concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l'appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione".

Il Concorso "Cuore d'Oro" - con la direzione artistica di Walter Omaggio, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale - proclamerà tutti i vincitori che dovranno poi debuttare nella Tragédie de Carmen, il 4 agosto nel borgo di Vairano Patenora, e nell'opera la Cavalleria Rusticana, il 15 settembre proprio nella Reggia di Carditello.

Cerca nel sito

Cerca

ALLARGA I TUOI ORIZZONTI



SCUOLA SUPERIORE PER MEDIATORI LINGUISTICI
COLLEGE
FONDAZIONE UNIVERSITARIA SAN PELLEGRINO

- AVELLINO - UNPLI, BARBATI DESIGNATO NUOVO PRESIDENTE REGIONALE
- AVERSA - IL VESCOVO SPINILLO INCONTRERÀ I CANDIDATI SINDACI AL SAGLIANO
- CASERTA - IL LICEO "MANZONI" RIABBRACCIA MAURIZIO DE GIOVANNI
- SAN GIORGIO A CREMANO - "SPORTABILITY: TORNEO DI PADEL CONTRO IL RAZZISMO E CONTRO LE DISCRIMINAZIONI"
- SALERNO - AVANTI CON IL POTENZIAMENTO TECNOLOGICO DELLA ASL
- CULTURA - A VILLA RUFOLO RECITAL LIRICO CON MARIA MEEROVICH E VINCENZO ZOPPI
- S. MARIA CAPUA VETERE - SI CELEBRA LA GIORNATA NAZIONALE DEL TEATRO IN CARCERE
- SALERNO - UNO SPETTACOLO SULL'EDUCAZIONE ALIMENTARE, LABORATORI DIDATTICI E LETTURE AL TRAMONTO
- BENEVENTO - IL FONDO ANTICO DELLA BIBLIOTECA UNISANNIO:


[#DALMONDO](#) [#DALL'UE](#) [#DALPARLAMENTO](#) [#DALLEREGIONI](#) [#DAICOMUNI](#) [#DALTERZOSETTORE](#)

[#ATTUALITÀ](#)
[Home](#) > [#Spettacolo, food e turismo](#) > [Torna l'evento "Jazz and Wine" al Real Sito di Carditello: Max Puglia...](#)
[#Spettacolo, food e turismo](#) [In evidenza](#)

Torna l'evento "Jazz and Wine" al Real Sito di Carditello: Max Puglia in concerto

 Di [Ilaria Pellecchia](#) - 27 Maggio 2024


Il Real Sito di Carditello ospita **"Jazz and Wine"**, l'iniziativa culturale che unisce la divulgazione del patrimonio artistico alle eccellenze della musica e dei prodotti culinari del territorio campano.

Venerdì 31 maggio sarà in concerto Max Puglia con il suo Phlegrean Tour. Max Puglia è un musicista napoletano con numerosi lavori discografici e la collaborazione di artisti come Senese, Gagnaniello, Buonocore, Zurzolo, Licciardi, Girotto, Hernandez e Ruggiero. L'artista omaggia i Campi Flegrei nelle composizioni del suo nuovo progetto musicale, insieme ai musicisti Pasquale Bardaro (vibraphono synth), Luigi Di Nunzio (alto e soprano saxophone), Mario Romeo (Ddrums) e Giuseppe Ruffo (voce/hangdrum).

[Ultimi articoli](#)



Per l'occasione, è prevista una speciale visita serale alla Reggia borbonica inclusa nel biglietto dell'evento. La Reggia, che da poco è tornata in tutto il suo splendore dopo i lavori di restauro, offre un percorso di visita che unisce la parte storica a proiezioni digitali molto suggestive.

I visitatori potranno, inoltre, degustare vini e prodotti tipici del territorio accompagnati dall'energia del jazz di Max Puglia.

Promossa dalla Fondazione già da diverso tempo, "Jazz and Wine" si conferma un'occasione per vivere i luoghi della cultura anche sotto la luce delle stelle.

[Per maggiori informazioni su costi e prenotazioni](#)



TAGS [#jazzandwine](#) [#musicajazz](#) [Real Sito di carditello](#) [Reggia di Carditello](#) [santammaro](#)

[Facebook](#) [Twitter](#) [Pinterest](#) [LinkedIn](#)

Articolo precedente

Giubileo, Papa: in una società inquinata da fake news, serve autenticità

Articolo successivo

Rai 1, "Pompei, le nuove scoperte": puntata speciale di Alberto Angela

ARTICOLI CORRELATI

ALTRO DALL'AUTORE



Rai 1, "Pompei, le nuove scoperte": puntata speciale di Alberto Angela



Tanti auguri di buon compleanno ad Aurelio De Laurentiis



Centenario del Gruppo Scout AGESCI Napoli 10: un secolo di impegno e di avventure



Rai 1, "Pompei, le nuove scoperte": puntata speciale di Alberto Angela

Ilaria Pellecchia 27 Maggio 2024

Andrà in onda oggi in prima serata su Rai1 alle ore 21:25 una speciale puntata di "Meraviglie", il format condotto da Alberto Angela, dedicata...



Torna l'evento "Jazz and Wine" al Real Sito di Carditello: Max...
27 Maggio 2024



Giubileo, Papa: in una società inquinata da fake news, serve autenticità
25 Maggio 2024



Città Metropolitana Napoli, dal Consiglio via libera al Rendiconto 2023: disponibili...
24 Maggio 2024



Tanti auguri di buon compleanno ad Aurelio De Laurentiis
24 Maggio 2024



Ultimissime
Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

RAI RADIO 1 -
PETRAZZUOLO:
"CONTE
ENTUSIASMA I
TIFOSI DEL NAPOLI,
KVARA? SI RIPARTE
DAL GEORGIANO E
DA LOBOTKA"



Tutti i Servizi Foto
di NM

324 FOTO NM -
NAPOLI-LECCE: IL
RACCONTO DA
BORDOCAMPO IN
HD, DAL PRE AL
POST GARA



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

well Officine!
SOLUZIONI E SERVIZI



union
grate & luce
OFFICIAL PARTNER OF SSC

SF SEFITAL
FINANZIAMENTI

youdrive
Km Zero

GOLD TOWER
LIFESTYLE HOTEL
★★★★

L'INIZIATIVA - Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il Canto Lirico

27.05.2024 17:51 di Napoli Magazine



fondazione
Real Sito di
Carditello

Il **Real Sito di Carditello** rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali. La Reggia borbonica, sabato 1 e domenica 2 giugno 2024, promuove la seconda edizione del **Concorso internazionale di Canto lirico "Cuore d'Oro"**, con il patrocinio morale della **Fondazione Luciano Pavarotti**.

Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico-sinfonico, presieduta proprio da **Nicoletta Mantovani** - moglie dell'indimenticato maestro **Luciano Pavarotti** - che sarà presente a Carditello, [domenica 2 giugno alle ore 19.30](#), in occasione della finale.

La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo.

Prende forma, dunque, il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto.

*"La nostra Fondazione - afferma **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - intende rafforzare l'identità della Real Delizia, nella direzione tracciata dall'Illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il Tempietto; l'organizzazione di grandi mostre, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali, attualmente ospitati in altri musei; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il Concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l'appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione".*

L'EDITORIALE - ANTONIO PETRAZZUOLO:
"NAPOLI, FINITO LO STRAZIO, SI VA FUORI
DALL'EUROPA DOPO 14 ANNI MA SI TORNA
A SORRIDERE CON CONTE, ECCO LE CIFRE E
I PRIMI NOMI PER IL MERCATO"



NAPOLI - Lo scialbo 0-0 tra Napoli e Lecce ha chiuso l'oscuro campionato degli azzurri al decimo posto con appena 53 punt...
[Continua a leggere >>](#)

Il Punto

di Vincenzo Petrazzuolo



VIDEO NM - JUAN JESUS: "ACERBI? STENDO
UN VELO PIETOSO, DEVO ESSERE
D'ESEMPIO PER I MIEI FIGLI"



TRENTOLA
DUCENTA (CE) - Juan Jesus, difensore del Napoli, ha rilasciato alcune dichiarazioni al convegno "L'Ita...
[Continua a leggere >>](#)

Social Network

News dal Web



FOTO SHOW NM - "L'ITALIA È UN PAESE
RAZZISTA?", ECCO ADL E JUAN JESUS AL
CENTRO COMMERCIALE JAMBO1



TRENTOLA DUCENTA
(CE) - Aurelio De Laurentiis, presidente del Napoli, e Juan Jesus, difensore azzurro, presenti al convegno &...
[Continua a leggere >>](#)

Tutti In Rete

di Rosa Petrazzuolo



VIDEO NM - DE LAURENTIIS: "FUTURO? I
PROSSIMI 10 GIORNI SARANNO DECISIVI"



MONTECHIARO ADVISORS
studioinclinato10@gmail.com

ISAIA
K

CARROZZERIA PRIMAVERA
dal 1978
PASTICCERIA CAFFÈ
SALICOTTI

Il Concorso "Cuore d'Oro" - con la direzione artistica di **Walter Omaggio**, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale - proclamerà tutti i vincitori che dovranno poi debuttare nella **Tragédie de Carmen**, il 4 agosto nel borgo di Vairano Patenora, e nell'opera la **Cavalleria Rusticana**, il 15 settembre proprio nella Reggia di Carditello.



TRENTOLA DUCENTA (CE) - Aurelio De Laurentiis, presidente del Napoli, è intervenuto al convegno "L'Italia &eg...
[Continua a leggere >>](#)

L'Angolo
del Numero 10

10

RNC - PETRAZZUOLO: "GRANDE ATTESA PER CONTE, MERCATO? TUTTI I NOMI"



NAPOLI - Antonio Petrazzuolo, direttore di "Napoli Magazine", è intervenuto in diretta ai microfoni di Radio...
[Continua a leggere >>](#)

ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP



27.05 18:33 - NOTE D'AUTORE - Parte a novembre la mini rassegna di Imarts col Teatro Manzoni di Milano sui



27.05 18:27 - SPETTACOLI - Birdland's Tales, "My one and only love" a Pomigliano D'Arco martedì 28 maggio



27.05 18:16 - FESTIVAL ARTISTICO - "Chaotic Gemini" a Sala Ichòs il 31 maggio ed il 2 giugno



27.05 18:15 - EVENTO - "Capitani per sempre", libro e premio con il Memorial Juliano alla Canottieri

Le Riflessioni

Mister Z

Golazo

Focus Azzurro



27.05 18:00 - MUSICA - "La moto", il nuovo singolo di Ragazze Punk



27.05 17:57 - NANO FILM FESTIVAL - Le giurie di qualità della V edizione in programma dal 13 al 16 giugno al TAN

Mega Foto d'Autore in HD



27.05 17:54 - SPETTACOLI - "I Sud madri e figlie. Parti e Ire", il 31 maggio al Teatro San Ferdinando di Napoli

Il Sondaggio

SONDAGGIO NM - Napoli, chi vorreste come allenatore nella prossima stagione?



27.05 17:51 - L'INIZIATIVA - Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il Canto Lirico



27.05 17:49 - TEATRO DI NAPOLI - Premio Leo de Berardinis Under 35 2024, ecco i vincitori

SERIE A		CHAMPIONS LEAGUE	EUROPA LEAGUE		
TEAM	MARCATORI				
		Pt	V	N	P
1	INTER	94	29	7	2
2	MILAN	75	22	9	7
3	JUVENTUS	71	19	14	5
4	ATALANTA	69	21	6	10
5	BOLOGNA	68	18	14	6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



- Conte
- Gasperini
- Pioli
- Italiano
- Allegri
- Montella
- Sarri
- De Zerbi

Risultati

VOTA

Lo Scigno

LO SCRIGNO - "BRIDGERTON", AMICIZIA, AMORE E PASSIONE NELLA PRIMA PARTE DELLA TERZA STAGIONE DELLA CELEBRE SERIE TV



27.05 17:31 - THE SPACE CINEMA - Dal 30 maggio in arrivo in lingua originale "Haikyuu!! The Dumpster Battle" e



27.05 13:41 - EVENTO - Presentazione del "Carteggio Croce - De Marinis" mercoledì 29 maggio nella sede della



27.05 17:25 - OFFICINE SAN CARLO - "Chef&Co", quarto incontro: Gianni Barone e Marcello Fontana



27.05 17:16 - VIDEO - Gli artisti presentano il Live Festival 2024 - Napoli Città della Musica



27.05 17:12 - A CASCINA - Mille visitatori per l'Open Day di EGO e Virgo

		Pt	V	N	P
6	ROMA	63	18	9	11
7	LAZIO	61	18	7	13
8	FIorentINA	57	16	9	12
9	TORINO	53	13	14	11
10	NAPOLI	53	13	14	11
11	GENOA	49	12	13	13
12	MONZA	45	11	12	15
13	HELLAS VERONA	38	9	11	18
14	LECCE	38	8	14	16
15	UDINESE	37	6	19	13
16	CAGLIARI	36	8	12	18
17	EMPOLI	36	9	9	20
18	FROSINONE	35	8	11	19
19	SASSUOLO	30	7	9	22
20	SALERNITANA	17	2	11	25

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



27.05 13:56 - MUSICA - Jovanotti live dal 4 marzo 2025 con "Palajova", ecco le date



Installazione impianto GPL su auto Diesel! Ora si può!



Facebook

Twitter

Instagram

Youtube

Tiktok

Flickr

Tumblr

Pinterest

TUTTE LE ULTIMISSIME



27.05 21:30 - LUTTO - NBA, è morto Bill Walton: l'ex cestista aveva 71 anni, vinse due titoli con Boston e Portland



27.05 21:25 - MERCATO - Romano: "Vicino l'accordo tra Conte e il Napoli, possibile chiusura in settimana"



27.05 21:20 - SKY - Continua la trattativa tra il Napoli e Conte, intesa su cifre e durata: si lavora ai dettagli



27.05 21:16 - REAL MADRID - Valverde: "Kroos mi ha dato tanto, è molto triste che vada via"



27.05 21:12 - Tennis, Roland Garros: Musetti batte Galan e vola al secondo turno



27.05 21:06 - IL PARERE - Adani: "Napoli? In panchina potrebbe arrivare Pioli"



27.05 21:00 - L'EDITORIALE - Antonio Petrazzuolo: "Napoli, finito lo strazio, si va fuori dall'Europa dopo 14 anni"



27.05 20:56 - BOLOGNA - Orsolini: "Thiago Motta? Pensavamo potesse dare continuità, io resterò"



27.05 20:52 - ATALANTA - De Roon: "Non potrò giocare gli Europei, è dura"



27.05 20:48 - RAI RADIO 1 - Petrazzuolo: "Conte entusiasma i tifosi del Napoli, Kvara? Si riparte dal georgiano e da"



27.05 20:42 - L'OPINIONE - Cassano: "Conte non durerebbe al Napoli, vedrei meglio Allegri"

TUTTO SULLA SERIE A

Formula 1

Piloti:

Hamilton Lewis - 04
Vettel Max - 33
Bottas Valtteri - 77
Norris Lando - 4
Ferrari Sergio - 11
Leclerc Charles - 16
Ricciardo Daniel - 3

Costruttore:

Mercedes
Red Bull
McLaren
Ferrari
Alfa Romeo
Aston Martin
Williams Racing

MotoGp

Piloti:

Quartararo Fabio - 20
Zacarano Johann - 5
Martin Jorge - 80
Bert Alex - 42
Vinales Maverick - 12
Bagnaia Francesco - 01
Mir Juan - 36

Costruttore:

Yamaha
Ducati
Suzuki
Aprilia
KTM
Honda

Caffè Aloia
Rispetta la tradizione
WWW.CAFFEALOIA.IT

Interactive Zone

Napoli Magazine Live



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

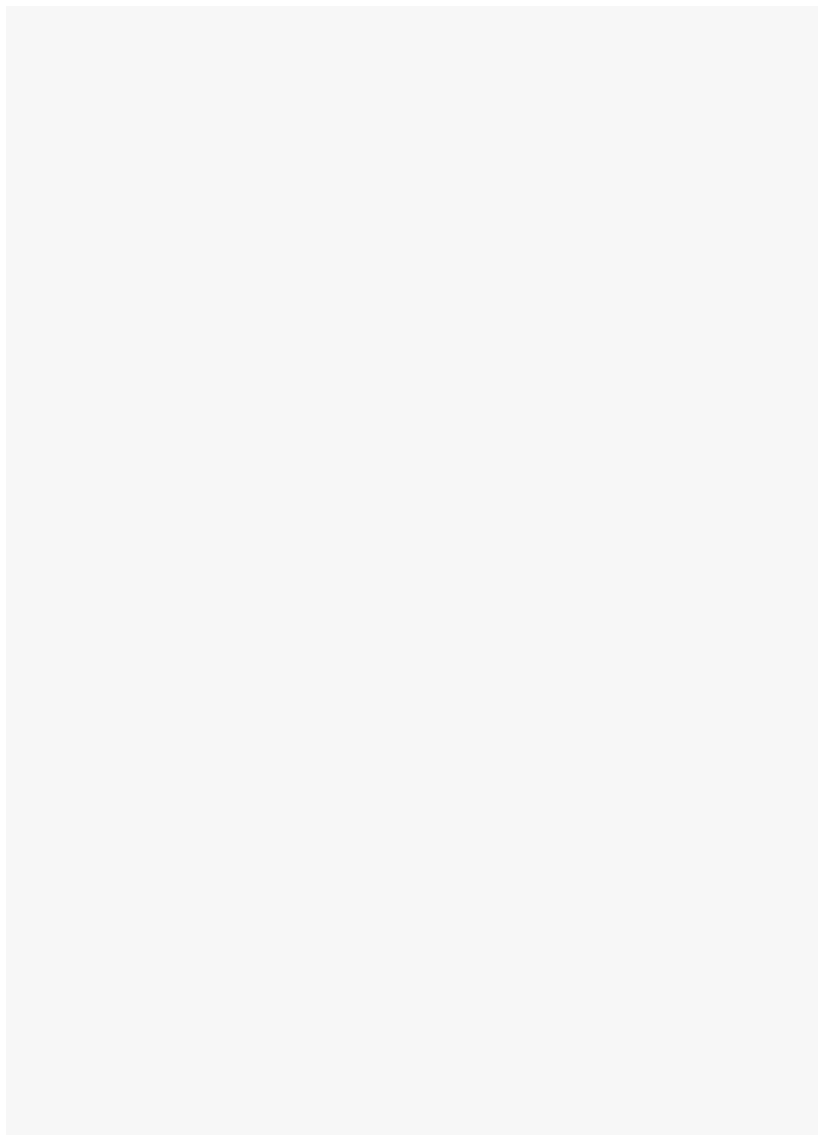


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico

N di Redazione Napolitan — 27 Maggio, 2024 in Arte & Spettacolo 0



Ultimi Articoli

Fondazione Luciano Pavarotti e Real Sito di Carditello insieme per il canto lirico

27 MAGGIO, 2024 0

Il Real Sito di Carditello rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali. La Reggia borbonica, sabato 1 e domenica...

Dal 7 giugno in libreria "24 ORE a Firenze" e "24 ORE a Napoli", due nuovi volumi editi da 24 ORE Cultura

COMICS

27 MAGGIO, 2024 0

Per la collana di guide a fumetti "24 ORE a..." edita da 24 ORE Cultura COMICS, venerdì 7 giugno arrivano in libreria...

Instituto Cervantes, dal 28 al 30 maggio, tre incontri dedicati all'archeologia, alla storia e alla

cooperazione internazionale

27 MAGGIO, 2024 0

Al via all'Instituto Cervantes di Napoli (via Chiatamone 6G) il nuovo ciclo d'incontri: dal 28 al 30 maggio la sede partenopea...

Giulia Tramontano, un anno fa l'omicidio. Impagnatiello in aula ricostruisce i fatti

27 MAGGIO, 2024 0

"Giulia mi ignora. Io mi muovo, vado verso la cucina, vedo che c'era questo coltello con cui stava tagliando delle verdure",...

Share on Facebook

Share on Twitter



Il Real Sito di Carditello rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali.

ADVERTISEMENT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



La Reggia borbonica, sabato 1 e domenica 2 giugno 2024, promuove la seconda edizione del **Concorso internazionale di Canto lirico "Cuore d'Oro"**, con il patrocinio morale della **Fondazione Luciano Pavarotti**.

Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico-sinfonico, presieduta proprio da **Nicoletta Mantovani** – moglie dell'indimenticato maestro **Luciano Pavarotti** – che sarà presente a Carditello, domenica 2 giugno alle ore 19.30, in occasione della finale.

La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo.

Prende forma, dunque, il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto.

*"La nostra Fondazione – afferma **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – intende rafforzare l'identità della Real Delizia, nella direzione tracciata dall'illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il Tempietto; l'organizzazione di grandi mostre, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali, attualmente ospitati in altri musei; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il Concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l'appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione".*

Il Concorso "Cuore d'Oro" – con la direzione artistica di **Walter Omaggio**, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale – proclamerà tutti i vincitori che dovranno poi debuttare nella **Tragédie de Carmen**, il 4 agosto nel borgo di Vairano Patenora, e nell'opera la **Cavalleria Rusticana**, il 15 settembre proprio nella Reggia di Carditello.

ADVERTISEMENT

Prec.

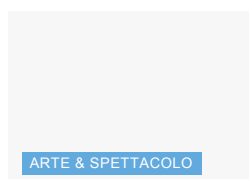
Dal 7 giugno in libreria "24 ORE a Firenze" e "24 ORE a Napoli", due nuovi volumi editi da 24 ORE Cultura COMICS

Può interessarti



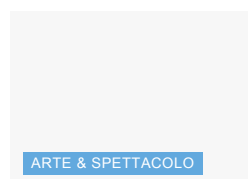
ARTE & SPETTACOLO

Dal 7 giugno in libreria "24 ORE a Firenze" e "24



ARTE & SPETTACOLO

Instituto Cervantes, dal 28 al 30 maggio, tre



ARTE & SPETTACOLO

27 maggio, in prima serata su Rai1, Alberto



ATTUALITÀ

Piano regionale della Prevenzione: alla Reggia di Carditello un incontro per la Giornata Mondiale senza tabacco

Di Mena Moretta — Il 28 / 05 / 2024 - 15: 57



L'evento, previsto per il giorno 31 maggio 2024, presso Reggia di Carditello, si colloca tra gli obiettivi del Programma Predefinito 03 "Luoghi di Lavoro che Promuovono Salute" (PP03-LLPS) previsto dal Piano Regionale della Prevenzione (PRP) 2020-2025. L'obiettivo dell'iniziativa, in occasione della Giornata Mondiale senza tabacco, è approfondire la diffusione del fenomeno sul territorio, la percezione dei rischi per la salute nei luoghi di lavoro, spesso caratterizzati dalla compresenza di più fattori di tossicità, da parte degli operatori e fornire informazioni circa gli strumenti disponibili presso l'ASL Caserta per la disassuefazione dall'utilizzo di prodotti del tabacco. L'incontro è coordinato dal Dipartimento di Prevenzione, diretto dal Dott. Giancarlo Ricciardelli, e dal Dipartimento delle Dipendenze, diretto dalla Dott.ssa Lilia Nuzzolo. È coinvolto, inoltre il Personale di entrambi i Dipartimenti nel Gruppo di Lavoro della Linea, coordinato dalla Dott.ssa Rosa Giglio. Prenderanno parte all'evento il Dott. Beniamino Schiavone, Confindustria Caserta; il Dott. Tommaso De Simone, Camera di Commercio di Caserta, le Sigle Sindacali CISL, Dott. Giovanni Letizia; CGIL, Dott.ssa Sonia Oliviero; UIL, Dott. Pietro Petrone; i dipendenti dell'ASL e di quelle Aziende che, sul

PIÙ LETTI DI OGGI

Piano regionale della Prevenzione: alla Reggia di Carditello...
Mena Moretta • Mag 28, 2024

UN CORTO SU FALCONE E LA LEGALITA' AL LICEO DON GNOCCHI
Lucia Grimaldi • Mag 28, 2024

SCHIANTO IN MOTO
Lucia Sforza • Mag 28, 2024

< PREC. SUCC. > 1 di 3

PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA

Piano regionale della Prevenzione: alla Reggia di Carditello...
Mena Moretta • Mag 28, 2024

UN CORTO SU FALCONE E LA LEGALITA' AL LICEO DON GNOCCHI
Lucia Grimaldi • Mag 28, 2024

SCHIANTO IN MOTO
Lucia Sforza • Mag 28, 2024

12 arresti in Campania per smaltimento illecito di rifiuti.
Illenia Liguori • Mag 28, 2024

Cervinara un parcheggio per auto al posto di un sito del...
Fiore Marro • Mag 28, 2024



territorio, hanno aderito al PP03. Scopo dell'incontro è realizzare il trasferimento delle buone prassi per contrastare il consumo dannoso del fumo di tabacco, dai luoghi di lavoro agli ambiti familiari dei lavoratori, in coerenza con gli obiettivi del Piano Nazionale di Prevenzione. I lavoratori, e di conseguenza le loro famiglie, sono infatti i destinatari finali di quelle informazioni e di quei comportamenti, tesi al mantenimento del bene salute, che gli operatori del gruppo di lavoro trasmetteranno agli intervenuti all'evento. Durante l'incontro è prevista un'indagine conoscitiva mediante la somministrazione di un questionario anonimo che darà lo spunto per alcune riflessioni da condividere. Inoltre, verrà fornito un link (bit.ly/tabacco24) per poter accedere gratuitamente ad un percorso di cessazione tabagica fornito dal Centro Antifumo del Dipartimento Dipendenze dell'ASL Caserta.

Presenzieranno il Dott. Amedeo Blasotti, Direttore Generale Asl Ce; il Dott. Saverio Misso, Direttore Sanitario Asl Ce. Relazioneranno il dott. Angelo D'Argenzio, Direttore del SEP, il quale presenterà i "dati epidemiologici riferiti alla provincia di Caserta sul tabagismo"; il Dott. Rosa Orabona (Componente Gruppo di Lavoro P03), su Le interferenze tra fumo ed ambiente di lavoro; Il Dott. Giovanni Di Martino (Componente Gruppo di Lavoro P03) su Eziopatogenesi del disturbo da uso di tabacco; il Dott. Guglielmo Lauro (Componente Gruppo di Lavoro P03) su La gestione terapeutica della dipendenza da uso di fumo di tabacco. Analisi dei risultati del questionario on line.



< PREC. | SUCC. >



Pubblicità

Belvedere News.net

BelvedereNews

Testata giornalistica online iscritta al Tribunale di Santa Maria C.V. (CE).

Editore: Antonio De Falco

[Contattaci](#)

LINK

- [Privacy Policy](#)
- [Cookie policy](#)
- [Redazione](#)
- [Pubblicità su BelvedereNews](#)
- [Comunicati stampa](#)
- [I nostri servizi](#)
- [Convenzionati](#)
- [Notizie da tutti i comuni della provincia di Caserta](#)
- [Notizie dalle zone di Caserta e Napoli](#)
- [Coronavirus – La mappa italiana del contagio](#)

ARCHIVI

Seleziona il mese

SEGUICI SUI SOCIAL



SOCIAL SAN TAMMARO

"Cuore d'Oro", a Carditello il concorso canoro che ricorda Pavarotti

Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico-sinfonico, presieduta proprio da Nicoletta Mantovani - moglie dell'indimenticato maestro

Redazione

28 maggio 2024 12:51



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Il Real Sito di Carditello rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali.

La Reggia borbonica, sabato 1 e domenica 2 giugno 2024, promuove la seconda edizione del Concorso internazionale di Canto lirico "Cuore d'Oro", con il patrocinio morale della Fondazione Luciano Pavarotti.

Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico-sinfonico, presieduta proprio da Nicoletta Mantovani - moglie dell'indimenticato maestro Luciano Pavarotti - che sarà presente a Carditello, domenica 2 giugno alle ore 19.30, in occasione della finale.

La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo.

Prende forma, dunque, il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto.

170663

“La nostra Fondazione - afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - intende rafforzare l'identità della Real Delizia, nella direzione tracciata dall'illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il Tempietto; l'organizzazione di grandi mostre, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali, attualmente ospitati in altri musei; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il Concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l'appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione”.

Il Concorso “Cuore d'Oro” - con la direzione artistica di Walter Omaggio, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale - proclamerà tutti i vincitori che dovranno poi debuttare nella Tragédie de Carmen, il 4 agosto nel borgo di Vairano Patenora, e nell'opera la Cavalleria Rusticana, il 15 settembre proprio nella Reggia di Carditello.

© Riproduzione riservata



Si parla di [concorso canoro](#), [Reggia di Carditello](#)

I più letti

1. [SOCIAL](#)
Uomini e donne, Alessio e Lavinia ufficializzano la rottura: "Ognuno per la propria strada"
2. [SOCIAL](#)
L'ufficio postale si trasforma in una sala da concerti
3. [SOCIAL](#)
Papa Francesco benedice via social parrocchia di Aversa: "Pregherò per voi" | VIDEO
4. [SOCIAL](#)
In mille ex allievi per la prima 'reunion' del Villaggio dei Ragazzi
5. [SOCIAL](#)
Breaking news: le 10 notizie casertane più interessanti del 25 maggio 2024

In Evidenza

CRONACHEMUSICALive

CONCERTI / NUOVE USCITE / INTERVISTE

NAPOLI

SCANNAPIECO-GEREMIA SET

Genere
Jazz

Musicisti

Antonio Scannapieco (tromba), Pasquale Geremia (sax), Guglielmo Santimone (pianoforte), Giulio Scianatico (contrabbasso), Angelo Gregorio (batteria)



Genere

Jazz

Musicisti

Lello Petrarca (piano), Emiliano De Luca (contrabbasso), Claudio Borrelli (batteria)



Dove

America Hall Jazz Club, via Tito Angelini 21, Napoli

Quando

Venerdì 31 maggio, ore 21:30

VITULAZIO

MARC ABRAMS SUD TRIO E I MELODY MAKERS

Genere

Jazz

Musicisti

Marc Abrams, (contrabbasso) Lello Petrarca (piano), Aldo Fucile (batteria), Cristina Renzetti (voce), Julian Oliver Mazzariello (pianoforte), Enzo Pietropaoli (contrabbasso)



Dove

Auditorium Giovanni Paolo II, Viale degli Ulivi 11

Quando

Sabato 1 giugno, ore 20:30

NAPOLI

SWING SONG NIGHT

Genere

Jazz, Swing

Musicisti

Sergio Carlino (voce), Lorenzo Natale (piano)



Dove

La Locanda del Cerriglio, Via del Cerriglio, 3, Napoli

Quando

Mercoledì 29 maggio, ore 20

Dove

Bourbon Street, via Vincenzo Bellini 52/53, Napoli

Quando

Venerdì 31 maggio, ore 21:45

SAN TAMMARO

MAX PUGLIA - PHLEGREAN

Genere

Jazz

Musicisti

Max Puglia (chitarra), Pasquale Bardaro (vi-braphono synth), Luigi Di Nunzi (sax) Mario Romeo (percussioni)



Dove

Real Sito di Carditello, Via Carditello, San Tammamo

Quando

Venerdì 31 maggio, ore 20:30

CASERTA

CONTRASTI. TRA SCHERZO E SENTIMENTO

Genere

Classica

Musicisti

Orchestra Filarmonica Campana, Claudio Cohén (direttore), Franco Ascolese (flauto)



Dove

Reggia di Caserta, piazza Carlo di Borbone

Quando

Sabato 1 giugno, ore 17:30

NAPOLI

FREEDOM JAZZ TRIO @AmericaHallJazzClub

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



CONCERTI / NUOVE USCITE / INTERVISTE

NAPOLI

SCANNAPIECO-GEREMIA SET

Genere
Jazz

Musicisti

Antonio Scannapieco (tromba), Pasquale Geremia (sax), Guglielmo Santimone (pianoforte), Giulio Scianatico (contrabbasso), Angelo Gregorio (batteria)



Dove

Bourbon Street, via Vincenzo Bellini 52/53, Napoli

Quando

Venerdì 31 maggio, ore 21:45

SAN TAMMARO

MAX PUGLIA - PHLEGREAN

Genere
Jazz

Musicisti

Max Puglia (chitarra), Pasquale Bardaro (vi-braphono synth), Luigi Di Nunzi (sax) Mario Romeo (percussioni)



Dove

Real Sito di Carditello, Via Carditello, San Tammaro

Quando

Venerdì 31 maggio, ore 20.30

CASERTA

CONTRASTI. TRA SCHERZO E SENTIMENTO

Genere
Classica

Musicisti

Orchestra Filarmonica Campana, Claudio Cohén (direttore), Franco Ascolese (flauto)



Dove

Reggia di Caserta, piazza Carlo di Borbone

Quando

Sabato 1 giugno, ore 17:30

NAPOLI

FREEDOM JAZZ TRIO @AmericaHallJazzClub

Genere
Jazz

Musicisti

Lello Petrarca (piano), Emiliano De Luca (contrabbasso), Claudio Borrelli (batteria)



Dove

America Hall Jazz Club, via Tito Angelini 21, Napoli

Quando

Venerdì 31 maggio, ore 21:30

VITULAZIO

MARC ABRAMS SUD TRIO E I MELODY MAKERS

Genere
Jazz

Musicisti

Marc Abrams, (contrabbasso) Lello Petrarca (piano), Aldo Fucile (batteria), Cristina Renzetti (voce), Julian Oliver Mazzariello (pianoforte), Enzo Pietropaoli (contrabbasso)



Dove

Auditorium Giovanni Paolo II, Viale degli Ulivi 11

Quando

Sabato 1 giugno, ore 20:30

NAPOLI

SWING SONG NIGHT

Genere
Jazz, Swing

Musicisti

Sergio Carlino (voce), Lorenzo Natale (piano)



Dove

La Locanda del Cerriglio, Via del Cerriglio, 3, Napoli

Quando

Mercoledì 29 maggio, ore 20

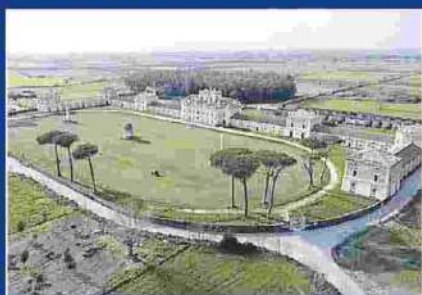
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



La lirica a Carditello



Cercansi nuovi talenti nel segno di Pavarotti

Nadia Verdile a pag. 31

Nadia Verdile

Fondazione Luciano Pavarotti e Fondazione Real sito di Carditello insieme per promuovere la grande musica e il canto lirico. Torna il concorso lirico "Cuore d'oro" e

per la sua seconda edizione la selezione sarà regale. Con il patrocinio morale della Fondazione Luciano Pavarotti, infatti, saranno selezionati nel Real sito giovani talentuosi.

«La nostra Fondazione - afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - intende rafforzare l'identità della Real delizia, nella direzione tracciata dall'illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il tempio; l'organizzazione di grandi mostre, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali, attualmente ospitati in altri musei; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l'appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione».

Quella del prossimo fine settimana è un'iniziativa prestigiosa che vedrà Carditello protagonista. «Per Luciano (nella foto in basso) - aveva spiegato Nicoletta Mantovani, vedova di Pavarotti - la divulgazione era fondamentale, so-

gnava di poter raggiungere soprattutto i giovani e inserirli nel mondo della lirica per dare a tutti occasione di farcela attraverso lo studio e la formazione. Noi con la Fondazione Pavarotti proviamo proprio a realizzare questi sogni».

La commissione valutatrice è composta da esperti del mondo lirico-sinfonico ed è presieduta proprio da Nicoletta Mantovani che sarà presente a Carditello, domenica 2 giugno, alle 19.30, in occasione della finale. La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo.

Con questo concorso, dunque, prende forma il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto. Il concorso "Cuore d'oro", con la direzione artistica di Walter Omaggio, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale, proclamerà tutti i vincitori che



debutteranno nella "Tragédie de Carmen", il 4 agosto nel borgo di Vairano Patenora, e nell'opera "Cavalleria Rusticana", il 15 settembre proprio nella Reggia di Carditello. I Borbone furono grandi sostenitori e appassionati di musica classica e di lirica. Charles de Brosses, quando visitò Napoli nel 1739, scrisse che la capitale del Regno era la capitale mondiale della musica: «Il gusto della musica qui cambia almeno ogni dieci anni» e non esagerava poiché i musicomani napoletani erano pervasi da una vera e propria febbre di novità.

Negli ambienti aristocratici e borghesi proliferavano manifestazioni musicali private, dalle accademie ai salotti, dalle feste ai concerti i tanti e bravissimi musicisti che studiavano nei conservatori napoletani componevano serenate, cantate, brani d'occasione, composizioni strumentali e vocali d'ogni genere. Ripartendo dunque da quella sensibilità che caratterizzò il regno borbonico e che vide a Carditello esibirsi i grandi compositori dell'epoca, la partnership con la Fondazione Luciano Pavarotti ristabilisce un legame profondo con la storia del luogo e del tempo e rilancia il Real sito tra i grandi attrattori culturali della nazione. «Una importante iniziativa - ha detto il presidente Maddaloni - per esprimere i nostri valori e confermare la missione della Fondazione che è quella di promuovere cultura, apertura all'intero Paese, valorizzazione delle risorse del territorio e della storia».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Carditello, il contest Un "Cuore d'oro" batte nel Real sito a ritmo di musica

► Con la Fondazione Pavarotti la selezione di talenti della lirica Maddaloni: «È una delle tre leve per il rilancio del complesso»



IL CONCORSO Fondazione Luciano Pavarotti e Fondazione Real sito di Carditello partner dell'iniziativa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663

Giornata mondiale senza tabacco, gli eventi promossi dall'Asl di Caserta

Scopo dell'iniziativa è realizzare il trasferimento delle buone prassi per contrastare il consumo dannoso. Contrasto al fumo di tabacco : è il titolo dell'evento, previsto per il 31 maggio alla Reggia di Carditello , che si colloca tra gli obiettivi del Programma predefinito 03 Luoghi di lavoro che promuovono salute, previsto dal Piano regionale della prevenzione (Prp) 2020-2025. L'obiettivo dell'iniziativa, in occasione della Giornata Mondiale senza tabacco , è approfondire la diffusione del fenomeno sul territorio, la percezione dei rischi per la salute nei luoghi di lavoro, spesso caratterizzati dalla compresenza di più fattori di tossicità, da parte degli operatori e fornire informazioni circa gli strumenti disponibili presso l' Asl Caserta per la disassuefazione dall'utilizzo di prodotti del tabacco. L'incontro è coordinato dal dipartimento di Prevenzione, diretto dal dottor Giancarlo Ricciardelli , e dal dipartimento delle Dipendenze, diretto dalla dottoressa Lilia Nuzzolo . È coinvolto, inoltre, il personale di entrambi i dipartimenti nel gruppo di lavoro della linea, coordinato dalla dottoressa Rosa Giglio . Prenderanno parte all'evento Beniamino Schiavone , Confindustria Caserta; Tommaso De Simone , Camera di Commercio di Caserta, le sigle sindacali: Giovanni Letizia (Cisl); Sonia Oliviero (Cgil); Pietro Pettrone (Uil); i dipendenti dell'Asl e di quelle aziende che, sul territorio, hanno aderito al Programma predefinito. Scopo dell'incontro è realizzare il trasferimento delle buone prassi per contrastare il consumo dannoso del fumo di tabacco, dai luoghi di lavoro agli ambiti familiari dei lavoratori, in coerenza con gli obiettivi del Piano nazionale di prevenzione. I lavoratori, e di conseguenza le loro famiglie, sono infatti i destinatari finali di quelle informazioni e di quei comportamenti, tesi al mantenimento del bene salute, che gli operatori del gruppo di lavoro trasmetteranno agli intervenuti all'evento. Durante l'incontro è prevista un' indagine conoscitiva mediante la somministrazione di un questionario anonimo che darà lo spunto per alcune riflessioni da condividere. Inoltre, verrà fornito un link per poter accedere gratuitamente ad un percorso di cessazione tabagica fornito dal Centro antifumo del dipartimento Dipendenze dell'Asl Caserta. Presenzieranno il dottor Amedeo Blasotti , direttore generale Asl Caserta; il dottor Saverio Misso , direttore sanitario Asl Caserta. Relazioneranno il dottor Angelo D'Argenzio , direttore del Sep, il quale presenterà i Dati epidemiologici riferiti alla provincia di Caserta sul tabagismo; la dottoressa Rosa Orabona (componente gruppo di lavoro P03), su Le interferenze tra fumo ed ambiente di lavoro; il dottor Giovanni Di Martino (componente gruppo di lavoro P03) su Eziopatogenesi del disturbo da uso di tabacco; il dottor Guglielmo Lauro (componente gruppo di lavoro P03) su La gestione terapeutica della dipendenza da uso di fumo di tabacco. Analisi dei risultati del questionario online. © RIPRODUZIONE RISERVATA Promo Flash fino al 29/05 ILMattino.it a soli 11,99 /anno



CASERTA

Real sito di Carditello, un "Cuore d'oro" batte a ritmo di musica

Con la Fondazione Pavarotti la selezione di talenti della lirica






Il Real Sito di Carditello

di Nadia Verdile

M ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Martedì 28 Maggio 2024, 07:00

3 Minuti di Lettura

-  **Fondazione Luciano Pavarotti e Fondazione Real sito di Carditello** insieme per promuovere la grande **musica** e il **canto lirico**. Torna il concorso lirico
-  **"Cuore d'oro"** e per la sua seconda edizione la selezione sarà regale. Con il
-  patrocinio morale della Fondazione Luciano Pavarotti, infatti, saranno selezionati nel Real sito giovani talentuosi.

APPROFONDIMENTI



«Il castello di Barbablù» e «La voce umana» al San Carlo: «Tra Bartok e Poulenc le vittime sono donne»

«La nostra Fondazione - afferma **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - intende rafforzare l'identità della Real delizia, nella direzione tracciata dall'illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa **rifunzionalizzazione** del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il tempio; l'organizzazione di **grandi mostre**, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali,

attualmente ospitati in altri musei; e la **valorizzazione del repertorio musicale**, con il concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l'appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione».

adv

Quella del prossimo fine settimana è un'iniziativa prestigiosa che vedrà Carditello protagonista. «Per Luciano - aveva spiegato **Nicoletta Mantovani**, vedova di Pavarotti - la **divulgazione** era fondamentale, sognava di poter raggiungere soprattutto i giovani e inserirli nel mondo della lirica per dare a tutti occasione di farcela attraverso lo studio e la formazione. Noi con la Fondazione Pavarotti proviamo proprio a realizzare questi sogni». La commissione valutatrice è composta da esperti del mondo lirico-sinfonico ed è presieduta proprio da Nicoletta Mantovani che sarà presente a Carditello, **domenica 2 giugno**, alle 19.30, in occasione della finale. La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo.

Con questo concorso, dunque, prende forma il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto. Il concorso "Cuore d'oro", con la direzione artistica di **Walter Omaggio**, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale, proclamerà tutti i vincitori che debutteranno nella "**Tragédie de Carmen**", il 4 agosto nel borgo di **Vairano Patenora**, e nell'opera "**Cavalleria Rusticana**", il 15 settembre proprio nella **Reggia di Carditello**. I Borbone furono grandi sostenitori e appassionati di musica classica e di lirica. Charles de Brosse, quando visitò Napoli nel 1739, scrisse che la capitale del Regno era la capitale mondiale della musica: «Il gusto della musica qui cambia almeno ogni dieci anni» e non esagerava poiché i musicomani napoletani erano pervasi da una vera e propria febbre di novità.



Negli ambienti aristocratici e borghesi proliferavano manifestazioni musicali private, dalle accademie ai salotti, dalle feste ai concerti i tanti e bravissimi musicisti che studiavano nei conservatori napoletani componevano serenate, cantate, brani d'occasione, composizioni strumentali e vocali d'ogni genere. Ripartendo dunque da quella sensibilità che caratterizzò il regno borbonico e che vide a Carditello esibirsi i grandi compositori dell'epoca, la partnership con la Fondazione Luciano Pavarotti ristabilisce un legame profondo con la storia del luogo e del tempo e rilancia il Real sito tra i grandi attrattori culturali della nazione. «Una importante iniziativa - ha detto il presidente Maddaloni - per esprimere i nostri valori e confermare la missione della Fondazione che è quella di promuovere cultura, apertura all'intero Paese, valorizzazione delle risorse del territorio e della storia».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LEGGI ANCHE

CASTEL VOLTURNO



L'affondo di Salvini:



Direttore Responsabile Maria Beatrice Crisci.



Sulla tua prossima dichiarazione dei redditi scrivi il Codice Fiscale
90006380613

- Attualità
- Cultura
- Stile
- Spettacolo
- Economia
- Canale TV
- Arte
- Giordani News
- Food
- Salute
- Comunicati
- Comunicare il Territorio



28 Maggio 2024 Maria Beatrice Crisci

Camera Commercio Caserta, riconferma per De Simone

Maria Beatrice Crisci – Tommaso De Simone è stato eletto per acclamazione alla guida della Camera di Commercio di Caserta. Si tratta del terzo mandato per De Simone. Presente il presidente nazionale di Unioncamere Andrea Prete e il vertice di Confindustria Caserta Beniamino Schiavone. Tanti i messaggi di auguri al riconfermato presidente Tommaso De Simone e al rinnovato Consiglio Camerale. Auguri di buon lavoro anche da Paolo Conte, direttore regionale di Confagricoltura e commissario dell'Unione provinciale agricoltori di Caserta. "Siamo certi – si legge in una nota – che grazie alla guida esperta di De Simone, l'Ente camerale continuerà ad essere un punto di riferimento per lo sviluppo delle imprese e dell'intero territorio di Terra di Lavoro".

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

Category • Attualità • Primo piano

ABOUT AUTHOR

Scegli di destinare il tuo

5 1000

alla LILT e sostieni la prevenzione ai tumori.

Sulla tua prossima dichiarazione dei redditi scrivi il Codice Fiscale
90006380613

+39 3200191670
info@ondawebtv.com

uffici stampa
eventi
riprese video
condizioni
redazionali

ULTIME NOTIZIE

Camera Commercio Caserta, riconferma per De Simone

28 Maggio 2024

Petrone Zero, il primo limoncello analcolico è dell'Antica Distilleria

28 Maggio 2024

Museo Campano. 150esimo anniversario dell'apertura

28 Maggio 2024

Outlet La Reggia, quattro giorni di sconti straordinari

28 Maggio 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



www.ecostampa.it



Maria Beatrice Crisci 9698 posts

Mi occupo di comunicazione, uffici stampa e pubbliche relazioni, in particolare per i rapporti con le testate giornalistiche (carta stampata, tv, radio e web). Sono giornalista professionista, responsabile della comunicazione per l'Ordine dei Commercialisti e l'Ordine dei Medici di Caserta. Collaboratrice de Il Mattino. Ho seguito come addetto stampa numerose manifestazioni e rassegne di livello nazionale e territoriale. Inoltre, mi piace sottolineare la mia esperienza, più che ventennale, nel mondo dell'informazione televisiva, come responsabile della redazione giornalistica di TelePrima, speaker e autrice di diversi programmi. Grazie al lavoro televisivo ho acquisito anche esperienza nelle tecniche di ripresa e di montaggio video, che mi hanno permesso di realizzare servizi, videoclip e spot pubblicitari visibili sulla mia pagina youtube. Come art promoter seguo alcune gallerie d'arte e collaboro con alcuni istituti scolastici in qualità di esperta esterna per i Laboratori di giornalismo. Nel 2009 ho vinto il premio giornalistico Città di Salerno.

YOU MIGHT ALSO LIKE

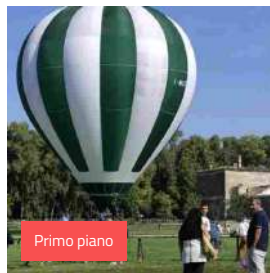


A Teatro con Mamma e Papà, al Comunale c'è Ecco a voi i Folletti

(Comunicato stampa) -Atmosfera natalizie e magiche per il secondo appuntamento della XX Edizione Rassegna domenicale "A Teatro con Mamma e Papà" 2023-24, direzione artistica Roberta Sandias, patrocinata dal Comune di

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa

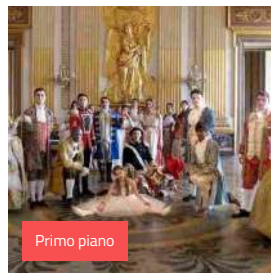


Torna la Mongolfiera su Carditello, tutti in volo sul Real Sito

Luigi Fusco -Torna la mongolfiera al Real Sito di Carditello. Tutti in volo sulla Reggia Borbonica per ammirare l'asplendida architettura del Collecini e il paesaggio boschivo circostante. Ben tre sono gli

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



Reggia, Santo Stefano da profondo Rosso... vanvitelliano

(Enzo Battarra) – Santo Stefano alla Reggia di Caserta con "Rosso Vanvitelliano". Lo spettacolo, scritto e diretto da Patrizio Ranieri Ciu, racconta la fabbrica del Palazzo Reale, le sue bellezze,

Condividi:

- Facebook
- Twitter
- WhatsApp
- Telegram
- LinkedIn
- Pinterest
- Stampa



Museo Michelangelo, evento finale con il progetto multiculturale

28 Maggio 2024 0



Carpe Diem. L'artista Rino Telaro torna ad esporre a Caserta

28 Maggio 2024 0



Museo Adriano Olivetti, il decennale celebrato a Economia

28 Maggio 2024 0



Premio Jerry Masslo, il tema del 2024 è "Migrazioni"

28 Maggio 2024 0



Carditello, finale Concorso "Cuore d'Oro" con Nicoletta Mantovani

28 Maggio 2024 0



Calici&Spicchi, alla Feltrinelli il libro di Antonella Amodio

28 Maggio 2024 0

SEGUICI SU FACEBOOK



ARGOMENTI TRATTATI

- Adele Vairo
- antonella serpico
- arte
- audionews
- aversa
- belvedere
- capua
- carditello
- carlo marino
- caserta
- casertavecchia
- Claudio Sacco
- commercialisti
- covid
- covid 19
- cultura
- Enzo Avitabile
- enzo battarra
- food
- libri
- liceo manzoni
- Luigi Fabozzi
- Luigi Fusco
- MANN
- Marcellino Monda
- marcanise
- maria beatrice crisci
- mauro felicori
- Mibact
- Moda
- musica
- napoli
- ondawebtv
- ospedale caserta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



MADDALONI: LAVORIAMO SU TRE LEVE DI SVILUPPO

Grande musica al Real Sito di Carditello con la fondazione Luciano Pavarotti

CASERTA. Il Real Sito di Carditello rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali. La Reggia borbonica di San Tammaro, nel Casertano, per il primo weekend di giugno promuove la seconda edizione del Concorso internazionale di Canto lirico "Cuore d'Oro", con il patrocinio morale della Fondazione Luciano Pavarotti. Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico-sinfonico, presieduta proprio da Nicoletta Mantovani - moglie dell'indimenticato maestro Luciano Pavarotti - che sarà presente a Carditello, domenica 2 giugno (ore 19,30), in occasione della finale. «La nostra Fondazione - afferma Maurizio Maddaloni, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello - intende rafforzare l'identità della Real Delizia, nella direzione tracciata dall'illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene; l'organizzazione di grandi mostre; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il Concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, e il Carditello Festival».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Carditello e Portici, due regge alla ricerca del nuovo Pavarotti

Donatella Longobardi

I cavalli Persano, i dipinti di Hackert, i piccoli tesori di ambienti regali da restituire alla fruizione del pubblico e un progetto per la sua valorizzazione. E intanto la reggia di Carditello insieme con la reggia di Portici, diventa teatro per la lirica e i giovani sotto il segno di Pavarotti. È qui, infatti, che si terrà la seconda edizione del concorso «Cuore d'oro» realizzata con il sostegno della fondazione intitolata al grande tenore e presieduta dalla vedova, Nicoletta Mantovani, presente in giuria. Ed è a Portici e a Carditello che, dopo le selezioni previste sabato e domenica, 1 e 2 giugno, nel sito casertano, si terranno gli spettacoli finali: due repliche di «Cavalleria rusticana» realizzati con la partecipazione dei giovani concorrenti.

«Finalmente il sogno sta di-

ventando realtà e finalmente anche nel nostro meridione sta sorgendo una vetrina con la partecipazione di giovani cantanti provenienti da tutto il mondo», nota Walter Omaggio, direttore artistico dell'associazione Pomeriggio Musicale che ha ideato il progetto.

Lo scorso anno, per la prima edizione, si puntò sulle melodie celebri di «Traviata». Quest'anno si fa di più. Ai giovani concorrenti si chiede di interpretare due titoli: «Cavalleria rusticana» e «La tragédie de Carmen», versione ridotta della «Carmen» di Bizet rivista da Peter Brook. Il debutto del capolavoro di Mascagni è previsto per il 4 agosto a Vairano Paternora e le repliche saranno realizzate a settembre a Carditello e a Portici. La seconda opera sarà realizzata invece a Sparanise, sempre a settembre.

Fino alla mezzanotte di domani sono aperte le candidatu-

re per i giovani che intendono partecipare al concorso. L'anno scorso furono una quarantina, provenienti da tutta Italia ma anche da Cina, Corea, Bulgaria e Ucraina. I vincitori chiamati ad interpretare Violetta e Alfredo furono Isidora Moles e Stevan Kranc, oggi in carriera. «Ma per quest'anno le aspettative sono maggiori perché il nostro scopo è quello di realizzare al Sud il sogno del grande Pavarotti, avvicinare i giovani all'opera lirica e consentire loro di debuttare, sogno che oggi porta avanti la Mantovani con tanta abdicazione e amore e in maniera del tutto gratuita», insiste Omaggio che proprio grazie al sostegno di Pavarotti partecipò e vinse il suo concorso internazionale, prima a Spoleto e poi a Filadelfia, ed è sempre rimasto legato al maestro che lo scelse tra i coristi del San Carlo per interpretare Spoleto nella sua «Tosca».

d.l.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



OPERA TIME
Nicoletta Mantovani con uno dei concorrenti della scorsa edizione di «Cuore d'oro»

**CONCORRENTI
IN ARRIVO
DA TUTTO IL MONDO
TAPPE ANCHE A
VAIRANO PATERNORA
E A SPARANISE**

**LA MANTOVANI
IN GIURIA
DEL CONCORSO LIRICO
SUPPORTATO
DALLA FONDAZIONE
DI BIG LUCIANO**



170663

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



L'evento nel Real sito di Carditello

Giornata mondiale senza tabacco, focus dell'Asl sui luoghi di lavoro

La Giornata mondiale senza tabacco si celebra quest'anno anche nel Real sito di Carditello con un evento organizzato dall'Asl di Caserta. L'iniziativa rientra tra gli obiettivi del programma "Luoghi di lavoro che promuovono salute" previsto dal Piano regionale della prevenzione 2020-2025. L'approfondimento riguarda la diffusione del fumo sul territorio, la percezione dei rischi per la salute sui posti di lavoro e le informazioni utili sugli strumenti disponibili all'Asl di Caserta per la disassue-



Venerdì il convegno sui rischi e le buone prassi

fazione dall'utilizzo di prodotti del tabacco. L'incontro, al quale presenzieranno il manager dell'azienda sanitaria Amedeo Blasotti e il direttore sanitario Saverio Misso, è coordinato dal dipartimento di Prevenzione, diretto da Giancarlo Ricciardelli, e dal dipartimento delle Dipendenze, diretto da Lilia Nuzzolo. È coinvolto, inoltre, il personale di entrambi i dipartimenti, coordinato da Rosa Giglio. Prenderanno parte al convegno Beniamino Schiavone per Confindustria, Tommaso De Simone della

Camera di Commercio, per i sindacati Giovanni Letizia (Cisl), Sonia Oliviero (Cgil) e Pietro Petrone (Uil), i dipendenti dell'Asl e di quelle aziende che, sul territorio, hanno aderito al programma. È prevista, tra l'altro, un'indagine conoscitiva mediante un questionario anonimo. Inoltre, verrà fornito un link (bit.ly/tabacco24) per poter accedere gratuitamente a un percorso di cessazione tabagica fornito dal Centro antifumo del dipartimento Dipendenze dell'Asl.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663



Eventi

FONDAZIONE LUCIANO PAVAROTTI E REAL SITO DI CARDITELLO



Redazione

2 minuti fa

Share 3 Min Lettura



Home Qui Napoli Sport Cucina Arte & Spettacolo Nerdangolo LGBT La tana del Branco

SHARE

time2play La vostra guida fidata per orientarvi nel gioco online

FONDAZIONE LUCIANO PAVAROTTI E REAL SITO DI CARDITELLO INSIEME PER IL CANTO LIRICO

Nella Reggia borbonica, domenica 2 giugno alle ore 19.30, la finale del Concorso internazionale "Cuore d'Oro" con Nicoletta Mantovani

Il Real Sito di Carditello rinasce nel segno della grande musica e degli eventi internazionali.

La Reggia borbonica, sabato 1 e domenica 2 giugno 2024, promuove la seconda edizione del Concorso internazionale di Canto lirico "Cuore d'Oro", con il patrocinio morale della Fondazione Luciano Pavarotti.

Una prestigiosa iniziativa, che si avvale di una commissione composta da esperti del mondo lirico-sinfonico, presieduta proprio da Nicoletta Mantovani - moglie dell'indimenticato maestro Luciano Pavarotti - che sarà presente a Carditello, domenica 2 giugno alle ore 19.30, in occasione della finale.

La Fondazione Luciano Pavarotti, organizzazione senza scopo di lucro, perpetua l'eredità umana e artistica del maestro Pavarotti, sostenendo giovani cantanti lirici di talento e organizzando eventi in tutto il mondo.

Prende forma, dunque, il sogno del grande tenore italiano di avvicinare i giovani all'opera lirica e al debutto.



Raccolta fondi

Ultime notizie

Radio Italia Live, il concerto è a Piazza Plebiscito 1 minuto fa Redazione

FONDAZIONE LUCIANO PAVAROTTI E REAL SITO DI CARDITELLO 2 minuti fa Redazione

A Sala Ichòs Chaotic Gemini festival artistico - 31 maggio e 2 giugno 2 minuti fa Redazione

Napoli oltre i sentieri battuti: 10 idee per una passeggiata insolita 2 minuti fa Redazione

"TUA FIGLIA ANITA" DI PAOLO MASSARI. RECENSIONE 2 minuti fa Cristiana Abbate

Fantasy Day 2024 gli annunci di oggi: la_va_lend e tutti gli altri! 15 ore fa Danilo Battista

Kaspersky: l'85% delle aziende geo-distribuite che ricorrono al container development ha subito cyberattacchi 16 ore fa Danilo Battista

Toshiba: come ottenere la massima durata degli hard disk 16 ore fa Danilo Battista



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663



“La nostra Fondazione – afferma **Maurizio Maddaloni**, presidente della Fondazione Real Sito di Carditello – *intende rafforzare l’identità della Real Delizia, nella direzione tracciata dall’illuminata dinastia borbonica. Stiamo lavorando su tre leve di sviluppo: la completa rifunzionalizzazione del bene, dopo aver inaugurato le sale reali e il Tempietto; l’organizzazione di grandi mostre, in attesa di poter recuperare le opere e gli arredi originali, attualmente ospitati in altri musei; e la valorizzazione del repertorio musicale, con il Concorso dedicato al canto lirico, la rassegna dell’Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno, prevista a Carditello da maggio a dicembre, e l’appuntamento con il Carditello Festival, giunto ormai alla quinta edizione*”.

Il Concorso “Cuore d’Oro” – con la direzione artistica di **Walter Omaggio**, vero e instancabile mentore di questa iniziativa proiettata sul campo internazionale – proclamerà tutti i vincitori che dovranno poi debuttare nella **Tragédie de Carmen**, il 4 agosto nel borgo di Vairano Patenora, e nell’opera la **Cavalleria Rusticana**, il 15 settembre proprio nella Reggia di Carditello.

Potrebbe piacerti anche

- + Radio Italia Live, il concerto è a Piazza Plebiscito
- + Fantasy Day 2024 gli annunci di oggi: la_va_lend e tutti gli altri!
- + NUOVA ORCHESTRA SCARLATTI “Concerto degli 800 anni della Federico II”
- + Procida racconta 2024
- + Meeting del Mare, 28esima edizione: dal 31 maggio a Marina di Camerota

NUOVA SEDE PER BRACCHI

🕒 16 ore fa Danilo Battista



Siglato il Manifesto SMART MEAT 2030 per la sostenibilità digitale del settore zootecnico

🕒 17 ore fa Danilo Battista



🔗 Share this Article

Facebook



◀ PREVIOUS ARTICLE



A Sala Ichòs Chaotic Gemini festival artistico – 31 maggio e 2 giugno

NEXT ARTICLE ▶

Radio Italia Live, il concerto è a Piazza Plebiscito



You Might Also Like



Radio Italia Live, il concerto è a Piazza Plebiscito

🕒 1 minuto fa



Fantasy Day 2024 gli annunci di oggi: la_va_lend e tutti gli altri!

🕒 15 ore fa



NUOVA ORCHESTRA SCARLATTI “Concerto degli 800 anni della Federico II”

🕒 24 ore fa



Procida racconta 2024

🕒 24 ore fa



Spettacoli | Musica

adv

Alex Britti, fuori il videoclip di 'Uomini', il nuovo brano pop su tutte le piattaforme digitali e in radio

5 Minuti di Lettura

Venerdì 31 Maggio 2024, 16:30



E' finalmente online il videoclip di Uomini, il nuovo singolo di [Alex Britti](#) fuori già da venerdì 24 maggio per It.Pop, distribuito da Believe su tutte le piattaforme digitali e in radio.

Il video, diretto da Andree Lucini, è un viaggio caleidoscopico di immagini e suggestioni che rimandano a un'atmosfera giocosa dove Alex Britti, con la sua chitarra elettrica, è il protagonista indiscusso. A rubargli la scena frame dopo frame, ci pensano quattro bellissime ragazze armate di ukulele che tra scherzi e dispetti mettono alla prova l'abilità e la pazienza di Alex, che però non si scompone mai e anzi, si diverte a giocare con loro. Il tutto accompagnato dalle parole della canzone, che con la voce calda e inconfondibile di Alex ci invita a riflettere su cosa significa davvero essere uomini oggi. Le immagini colorate e vivaci, catturano perfettamente lo spirito del brano, un concentrato di energia positiva e good vibes mentre la musica ci invita a ballare e a lasciarci andare.

APPROFONDIMENTI

adv

Il Messaggero TV

Giada Zanola uccisa a Vigonza, il sindaco: «La famiglia di lui ineccepibile, non c'erano state avvisaglie»

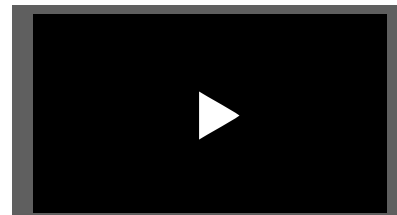


PERSONE

Alex Britti in tour: «Mio figlio Edoardo è al centro

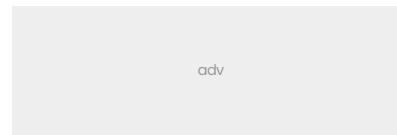
Il videoclip è interamente girato in studio di posa come fosse in una stanza magica perché come dichiarato sui social, per Alex Britti "è importante anche per gli adulti avere una stanza dei giochi e dei segreti dove tutto è possibile".

Per il cantautore "è la musica che la rappresenta, un luogo simbolico dove si è liberi di fare ciò che si vuole e dove può spaziare dal rock, al pop, dal blues al jazz senza confinamenti e dove la fantasia e la creatività non hanno confini".



Giulio Matteotti, il suo... alla Camera non sarà più...
«...»

Il... si salta la fila...
...ne della...
conduttrice tv al video di Ciccogamer89



DALLA STESSA SEZIONE



Martina Attili, da Cherofobia a Malinconia: «Avrei voluto cantare il più possibile, ma non mi è stato concesso»

di Alessio Esposito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

170663

Uomini, brano solare ed energico che anticipa il futuro album del cantautore romano in uscita prossimamente, è una riflessione sui nuovi modelli di mascolinità e sulla sua evoluzione nel tempo mettendo in discussione il modello di uomo che è sempre stato imposto dalla società. E' un inno alla libertà e all'ironia, un invito a vivere la vita con leggerezza, perfetto per accompagnare l'estate 2024. Un pezzo ideale per i concerti dell'Alex Britti Live 2024 il tour che vedrà Alex protagonista di numerosi appuntamenti nei principali festival e piazze italiane per tutta l'estate fino alla data conclusiva di Roma del 18 ottobre al Palazzo dello Sport.

Il brano prodotto da Alex Britti e scritto con Luca Narducci, è uscito a distanza di soli 6 mesi dalla release di Supereroi che lo scorso autunno ha conquistato tutti grazie alla straordinaria combinazione di note blues e rap unite a un testo impegnato e riflessivo. Ci trascina subito con un ritmo travolgente alla soglia dell'estate, in un vortice di note ed emozioni con cui Alex continua a sperimentare mescolando più generi musicali: dalle influenze reggae dell'ukulele, passando per le sonorità pop, fino al timbro caldo della chitarra blues, come in una jam session dal vivo con l'intento di far ballare il pubblico:

Alza il volume e senti che arriva l'estate e non c'è più niente / più giusto di fare quello che ti pare se in fondo ti fa sorridere / ormai ci siamo liberati / i generi non sono più classificati / che ne so riderò, cambierò, ma però, sbaglierò perchè in fondo siamo uomini / figli delle donne ma siamo differenti / uomini uguali in tutto il mondo ma cambiano gli accenti / uomini con il cuore in mano e una rosa tra i denti...



Alex Britti, fuori il videoclip di 'Uomini', il nuovo brano pop su tutte le piattaforme digitali e in radio



Angelina Mango: «Ora mi tolgo ogni sassolino. La Rondine? Non inciderò la cover di mio papà»

di Mattia Marzi



Teatro alla Scala, l'ultimo anno di Meyer: apre "La forza del destino"

di Marina Cappa

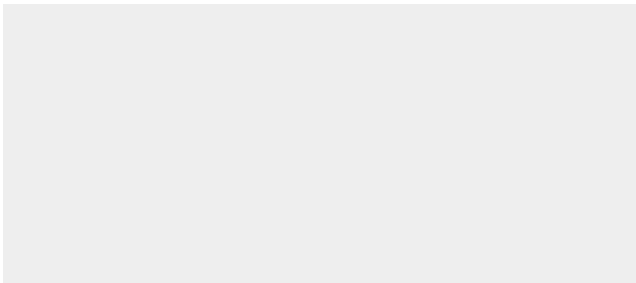


Uomini "è una canzone che parla di noi maschi, di come siamo fatti, di come ci relazioniamo con il mondo e con le persone che ci circondano e di come è cambiata la nostra percezione nel tempo, di quanto per fortuna oggi siamo molto più liberi che in passato", racconta Alex Britti: "mi sono ispirato guardando i nuovi modelli maschili che emergono dalla TV e dai social, uomini non intrappolati in vecchi stereotipi ma più liberi da tutti i punti di vista, sono saltate tutte le barriere e finalmente viviamo in un'epoca di totale libertà espressiva. È una sorta di riflessione sulle nostre potenzialità, non c'è da aver paura di mostrarci per quello che siamo, nemmeno con tutte le nostre imperfezioni".

Uomini è un nuovo capitolo importante nella carriera di Alex Britti, artista che da sempre si distingue per la sua capacità di raccontare con poesia e profondità la realtà che ci circonda. Il nuovo singolo è un'ulteriore conferma del suo talento e della sua sensibilità, e si candida già come uno dei brani più rappresentativi di questa estate alle porte.

Alex Britti Live 2024 dopo le prime tappe in Abruzzo e in Puglia, toccherà numerose location in giro per l'Italia nelle principali arene, piazze e festival estivi: il 21 giugno a Chiari (BS) – Chiari Music Festival, il 22 giugno a Ferrere (AT) – Monferrato On Stage, il 28 giugno a Ischia (NA) – Piazza Antica Reggia, il 30 giugno a Galatina (LE) – Piazza Alighieri, il 5 luglio a San Tammaro (CE) – Real Sito di Carditello, il 14 luglio a Barletta (BAT) – Fossato del Castello, il 19 luglio con un'unica data in Svizzera a Lugano – Blues To Bop – LongLake Festival, il 24 luglio a Lecco – Lake Arena, il 27 luglio a Castellana Grotte (BA)

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Fenomeno Opera, così nel mondo si diffonde la lingua italiana

di Simona Antonucci



adv

adv



Tim Summer Hits 2024, da Annalisa a Elodie, da Fedez a Mahmood: ecco i cantanti che si esibiranno a Roma

di Mattia Marzi



Sanremo 2025, Michele Bravi: «Se Carlo Conti chiama rispondo sì. Tra discografia e artisti troppi finti amici»

di Giacomo Andreoli



Concertone antimafia, nel parco archeologico si canta la legalità

di Giada Giacinta



Valmontone Outlet Summer Festival, concerti tutti i giovedì di luglio: il via con Renga e Nek

Andirivieni Che cosa fa la gente dell'arte

Il Consiglio di Amministrazione della Quadriennale di Roma, su proposta del presidente **Luca Beatrice**, ha nominato i curatori della 18ma Quadriennale d'arte che si svolgerà al Palazzo delle Esposizioni da ottobre 2025 a gennaio 2026. I curatori sono **Luca Massimo Barbero**, **Francesco Bonami**, **Emanuela Mazzonis di Pralafra**, **Francesco Stocchi** e **Alessandra Troncone**. La mostra comprenderà anche una sezione storica a cura di **Walter Guadagnini**, in collaborazione con l'Archivio Biblioteca della Quadriennale.

La Casa Bianca ha un nuovo curatore. **Donna Hayashi Smith**, nata a Wahiawa, nelle Hawaii, supervisionerà la collezione d'arte della residenza presidenziale a Washington DC, dopo aver ricoperto il ruolo di curatore ad interim e, prima ancora, di curatore associato delle collezioni e registrar.

A Dresda, in Germania, un edificio di guardia barocco del XVIII secolo contenente un gigantesco cubo di cemento sospeso dal suolo è la sede del nuovo Archivio delle Avanguardie, uno spazio espositivo, un archivio e un centro di ricerca che ha aperto il 5 maggio sulla riva settentrionale dell'Elba. Progettato dallo studio di architettura **Nieto Sobejano Arquitectos**, ha richiesto sei anni e 29 milioni di euro per la sua costruzione. Finanziato dal Land della Sassonia, ospita la raccolta di 1,7 milioni di oggetti donati nel 2016 e nel 2018 alle Staatliche Kunstsammlungen Dresden (le Collezioni Statali d'Arte di Dresda) dal collezionista **Egidio Marzona** (1944).

La 24ma Esposizione Internazionale di Triennale Milano si terrà dal 17 maggio al 16 novembre 2025: lo ha annunciato il presidente di Triennale Milano, **Stefano Boeri**, insieme al tema, quanto mai urgente: «Inequalities. How to mend the fractures of humanity» su cui saranno coinvolti artisti, designer, architetti e progettisti da tutto il mondo.

L'8 maggio si è inaugurato l'Appartamento Reale (con 11 sale restaurate) e il Tempio Dorico nel Real Sito di

Carditello a San Tammaro (Caserta). Per decenni simbolo del degrado nella Terra dei fuochi, oggi il complesso è gestito dalla Fondazione Real Sito di Carditello, guidata da **Maurizio Maddaloni**.



A un anno dall'incoronazione, il 14 maggio re **Carlo d'Inghilterra** ha svelato il suo primo ritratto ufficiale (nella foto), opera dell'artista londinese **Jonathan Yeo**.

È l'architetto **Filippo Masino** (Torino, 1979; ai Musei Reali di Torino dal 2018) il direttore del neoistituito polo autonomo Residenze Reali Sabaude. Alle residenze ereditate dalla Direzione regionale del Piemonte (Palazzo Carignano, Villa della Regina e i castelli di Moncalieri, Agliè e Racconigi) si aggiungono le abbazie di Vezzolano e Fruttuaria, il Forte di Gavi, il Castello di Serralunga e le aree archeologiche di Libama, Industria e Augusta Bagiennorum.

Rosario Anzalone, 42 anni, archeologo classico, è il nuovo responsabile della Direzione Regionale Musei Nazionali della Lombardia. Subentra a **Emanuela Daffra**, che ha assunto l'incarico di Soprintendente dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze.

Nominati anche i quattro direttori dei nuovi musei statali autonomi della Toscana. Sono **Federica Bergamini**, direttrice delle Ville e residenze monumentali fiorentine (che comprendono le Ville medicee di Petraia, Cerreto Guidi, Poggio a Caiano, il Giardino della Villa medicea di Castello, Villa Carducci Pandolfini e il Parco di Villa Il Ventaglio); **Leonardo Bochicchio**, direttore dei Parchi archeologici della Maremma (aree archeologiche di Roselle, Vetulonia e Cosa); **Massimo Dadà**, direttore dei Musei Nazionali di Pisa (Palazzo Reale, Museo di San Matteo e Museo delle navi antiche a Pisa, e la Certosa monumentale di Calci), e **Daniele Federico Maras**, direttore del Museo Archeologico Nazionale di Firenze (con Villa Corsini a Castello).

Valentina Uras (Cagliari, 1979) è la nuova responsabile della Direzione Regionale Musei Sardegna al posto di **Francesco Muscolino**.

Dopo 32 anni, **Juan Ignacio Vidarte** ha annunciato di voler lasciare la direzione del Museo Guggenheim Bilbao, una decisione già presa all'inizio del 2020, poi rimandata a causa della pandemia. La selezione del successore dovrebbe concludersi in autunno.

Hoor Al Qasimi, presidente e direttrice della Sharjah Art Foundation, sarà la direttrice artistica della Biennale di Sydney 2026. Figlia dell'emiro di Sharjah, lo sceicco **Sultan bin Muhammad Al Qasimi**, è direttrice della Biennale di Sharjah dal 2002 e direttrice artistica della sesta Triennale di Aichi (2025) in Giappone.

È **Carlotta Branzanti** (Mantova, 1976) la direttrice di **Fondamenta**, la fondazione per le arti e la cultura creata da Electa per i suoi 80 anni. Laureata in economia alla Bocconi, Branzanti lavora da oltre vent'anni per Electa e si occupa di sviluppo e di progetti internazionali. La Fondazione, spiega, «realizzerà progetti educativi e culturali per le Istituzioni e le comunità; sarà un luogo di pensiero sperimentale e ampio per fare sintesi tra la nostra eredità culturale, i conflitti e gli strappi del presente, le visioni del futuro». Con sedi a Milano e Roma, **Fondamenta** è presieduta da **Rosanna Cappelli**. Insieme a lei siedono nel Cda **Anna Paola Negri-Clementi**, **Ernesto Franco**, **Guido Guerzoni** ed **Enrico Selva**.

L'artista iraniana **Atena Farghadani** è stata arrestata in aprile dopo aver tentato di esporre una delle sue vignette satiriche in un muro vicino al palazzo presidenziale di Teheran. Già nel 2015 un tribunale di Teheran aveva condannato Farghadani a 12 anni e 9 mesi di carcere per aver «diffuso propaganda contro il sistema», in occasione dell'emanazione di leggi contro la contraccezione. Era poi stata rilasciata nel maggio 2016 a seguito di un appello accolto.

Inaugurati nuovi spazi al Real Sito di Carditello

Al Real Sito di Carditello sono stati inaugurati l'Appartamento Reale e il Tempio Dorico della Reale Delizia Borbonica. Quest'ultima è un'antica tenuta destinata in origine alla caccia, all'allevamento e alla selezione di cavalli di razza reale, oltre che alla produzione agricola e casearia.

«La Reggia di Carditello merita un grande progetto di rilancio la cui supervisione sugli appalti sarebbe da affidare ai Carabinieri, proprio come avvenuto a Pompei. Carditello è un sito meraviglioso, stiamo lavorando affinché possa entrare in modo duraturo negli itinerari culturali. La cultura deve essere diffusa su tutto il territorio, perché è uno dei coefficienti sui quali si misura la qualità della vita dei cittadini», ha affermato il Ministro della Cultura, Gennaro Sangiuliano, accompagnato nella visita al Real Sito dal presidente della Fondazione, Maurizio Maddaloni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



170663